



معجم الطبوعات

جزء 1 - صفحة 1

بسم الله الرحمن الرحيم معجم المطبوعات العربية 1 - اليان سركيس ج 1 ص معجم المطبوعات العربية والمعربة وهو شامل لاسماء الكتب المطبوعة في الاقطار الشرقية والغربية مع ذكر اسماء مؤلفيها ولمعة من ترجمتهم وذلك من يوم ظهور الطباعة إلى نماية السنة الهجرية 1339 الموافقة لسنة 1919 ميلادية جمعه ورتبه يوسف اليان سركيس المجلد الأول منشورات مكتبة آية الله العظمي المرعشي النجفي تقدمة الكتاب إلى العالم العامل والاديب الفاضل صاحب السعادة احمد باشا تيمور مولاي سهرت الليالي الطوال وتصرفحت الكتب والاساطير وما تركت سبيلا الا نمجته ولا بابا إلا طرقته لجمع هذا المعجم الكبير وترتيبه بأحسن أسلوب واكمل نظام حبا بنشر الآداب العربية وتخليد آثارها ورغبة في تعميم فائدته شرقا وغربا انما الفضل الأكبر والحق يقال عائد لهمتك الشماء ومؤازرتك الفعليه في تحقيق هذه الامنيه كيف لا وهل أنسى عمري كله ما لك على من الإيادي البيضاء للوصول إلى ضالتي المنشودة وقد وضعت خزانتك الثمينة قيد أمرى ووقفت نفسك رهن ارادتي وكرست أوقاتا ثمينة في مساعدتي لمقابلة المصنفات العربية المحفوظة في مكتبتك العامرة وضبط أسمائها وأسماء مؤلفيها وما زلت إلى الآن تمديي بآرائك الصائبة ومعلوماتك الواسعة فمن الواجب على اظهار شكري وامتناني لجودك ولطفك راجيا قبول تقدمتي هذه لشخصك الجليل كعربون الاخلاص والمودة

ما زلت مولاي ركنا وعضدا لعشاق الكتب يفتخر بأمثالك أهل الشرق والغرب يوسف اليان سركيس القاهرة في 10 فبراير سنة 1928

الف المقدمة لا يخفى على أحد أن كثرة انتشار الكتب بانتشار المطابع في المعمورة مهد السبيل لطلاب اللغة العربية من أبنائها وغيرهم للقيام بدراستها والتضلع من آدائبا وفنونما وسار بها شوطا بعيدا في مضمار النمو والارتقاء ومن المعلوم أن الاصقاع الغربية كانت مهد الطباعة فظهرت فيها لاول مرة منشئات العرب منذ ثلاثمائة سنة أو تزيد

ولم يتيسر للشرقيين مزاولة هذه الصناعة الا في اوائل القرن الثامن عشر بعد أن أتاحت لهم الفرص بجلب الادوات اللازمة للطبع وسبك الحروف فأنشأوا إذ ذاك المطابع في أنحاء شتى كالقسطنطينية وسورية ومصر ومالطلة

ولم يكن أهل ايران والهند أقل همة وعناية عن غيرهم بنشر الكتب العربية فنشأت المطابع في تلك البلاد وسلك هذا السبيل أهل تونس والجزائر وبلاد المغرب

ونبغ في القرن الغابر جماعة أفاضل من فقيه وعالم وشاعر فأوروا زناد قريحتهم وصنفوا التصانيف المفيدة من نثر ونظم ونشروها في الطبع ثم اعتنى أهل الشرق لتحسين الطباعة واتقان أشكال الحروف حتى أصبح المستشرقون الغربيون يؤثرون طبع الكتب العربية في المطابع الشرقية على مطابعهم في الغرب وكان نابليون بونابرت عاهل الفرنسيس أول من جاء بمطبعة عربية إلى القاهرة سنة 1798 ميلادية ولم يطبع فيها من المصنفات الاكتاب أمثال لقمان الحكيم مع ترجمته إلى اللغة الفرنساوية وطبع فيها أيضا المنشورات والاوامر باللغة العربية وبعض رسائل في النصائح الطبية وغيرها المنشورات والاوامر باللغة العربية وبعض رسائل في النصائح الطبية وغيرها

ثم أنشأ محمد علي المطبعة الأهلية سنة 1821 وتعرف بمطبعة بولاق وهي أشهر من أن توصف

وقد عدد ما طبع من الكتب من 19 مايو سنة 1872 (أي 1289 هجرية) إلى آخر ربيع الأول سنة 1295 فبلغت عدد النسخ 361815

قال صاحب التعداد المذكور: وكان قبلا مطبوعا لغاية اكسبوزيسيون دولة فرنسا الاول (وهو معرض باريس سنة 1867 : 1284) 242075 فيكون اجمال ما صدر من النسخ 603890 كتابا لغاية سنة 1295 اه غير أن من يمعن النظر اليوم في كثرة ما صار إليه عدد المطابع والكتب المطبوعة في عاصمة القطر المصرى لا يلبث أن

تتولاه الدهشة والاندهال من هذ النهضة العلمية بانتشار المطابع والكتب إلى ما ينوف حد الاحصاء وقس على ذلك كثيرا من البلاد السورية والهندية والايرانية والمغربية وقد وضع الاوروبيون فهارس للكتب الشرقية والغربية المطبوعة في بلادهم ولسائر ما تحويه خزائنهم من الكتب المخطوطة والمطبوعة فجعلوا فهرسا خصوصيا لكل قسم من أقسامها يتضمن ما اشتملته تلك الخزائن من مخطوط ومطبوع بغاية ما يمكن من الوضوح واتبعوا هذه الحطة للمطبوعات العربية فنشروا لها الفهارس سنة فسنة ولم يظهر في الشرق جدول للكتب الا الفهرست العمومي التي أصدرته دار الكتب المصرية في القاهرة بعشرة أجزاء فدونت فيه ما حوته دارها العامرة من الكتب المخطوطة والمطبوعة مقسما على الفنون لغاية سنة 1307 و 1308

اكتفاء "ثم نشر بعد ذلك سنة 1313 كتاب

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 2

ب القنوع في ما هو مطبوع " ضمنه مؤلفه قسما وافرا من الكتب المطبوعة قديما وحديثا

الا ان فيه نقصا وسقطات كثيرة لا محل لذكرها في هذا المقام

وكان سبقه في هذا الفن عبد الله افندي الانصاري في كتاب صغير سماه " جامع التصانيف المصرية الحديثة " وقد ضمنه الكتب التي نشرت من سنة 1301 إلى 1310 ولكن فاته ذكر كتب كثيرة طبعت في تلك الآونة

وفي سنة 1913 م نشرت نظارة الحقانية بالقاهرة فهرسا هجائيا للكتب العربية والافرنجية المحفوظة بمكتبة مدرسة الحقوق الخديوية

هذا ما خلا الفهارس والجداول السنوية التي نشرها أصحاب المكاتب حاوية أسماء المصنفات المعروضة عندهم للبيع ولما كان ذلك كله لا يفي بحاجة المتأدبين ولا يشفي غليل المستفيدين هاجني لاعج الغرام باحياء آثار المصنفين

وحركني فرط الشغف بانماء معارف الادباء الباحثين إلى أن أتولى بقدر ما يسعه الذرع

القاصر جمع كتاب شامل لجميع المصنفات العربية التي نشرت في انحاء المعمورة منذ تأسيس الطباعة إلى يومنا هذا مع الأشارة الوجيزة إلى موضوع كل منها

ثم أثبت لكل مؤلف من المتأخرين والمتقدمين لمعة من ترجمته اعتمدت في نقلها على أوثق المصادر وأتبع الترجمة بذكر مصنفاته ومحل طبعها والسنة التي طبعت فيها ولما أن رأيت جماعة كثيرين من طلاب اللغة العربية شرقا وغربا راغبين في الحصول على مثل هذا المصنف وكل يسعى وراء هذه الضالة المنشودة شمرت عن ساعد الجد وباشرت العمل منذ ست عشرة سنة ونيف باذلا غاية الجهد في قيد جميع المصنفات المطبوعة وضبط أسماء مصنفيها أو مترجميها

فعانيت مشقة عظيمة وسهرت الليالي الطوال ولم يذلل لي تلك الصعاب الاكثرة التفتيش والتنقيب ومساعدة بعض الادباء الافاضل

ولا يخفى على اللهيب ما في هذا المشروع من العقبات لعدم وجود مصادر كافية يمكن الاعتماد عليها والثقه بها

وكثيرا ما احوجتنى الضرورة إلى الأطلاع على الكتب نفسها للوقوف على حقيقه اسمها واسم مؤلفيها وما احتوته من العلم والفن وما كان الغرض من وضعها

وأخص بذكر الكتب المطبوعة في بالاد ايران والهند والمغرب وهي تعد بالمئات فاني لم أر لها جدولا أو فهرسا واضحا يدل دلالة جلية عليها وفي بعضها لا يعرف اسم البلد الذي نشرت فيه

ويغلب الظن أنه فاتني بعض الكتب التي طبعت على الحجر في تبريز وطهران إذ لم أتوصل إلى معرفة أسمائها لاي طالعت في تراجم علاء ايران ذكر الآلاف من الكتب التي وضعوها باللغة العربية فلا بد أنه طبع منها قسم وافر وبقى الآخر مخطوطا وما زلت أكد وأسعى آناء الليل وأطراف النهار إلى ان توصلت إلى الغاية المرغوبة فأتى بحمده تعالى هذا الكتاب مستوفيا شاملا وقد ادخر من الفوائد مالا غنى عنه فعزمت على نشره خدمة لاهل العلم والادب وهو مرشد أمين لمعرفة المؤلفات والمؤلفين قديما وحديثا شرقا وغربا وفيه من سهولة المأخذ وقرب التناول ما يكفى الاديب مؤنة البحث وعناء التنقيب ويغنيه عن مراجعة معاجم وفهارس عديدة وفيه فوائد جمة اقتبستها من كتب مخطوطة ومطبوع يعسر وجودها وبحثت عن تراجم علماء كثيرين أفاضل أغفل ذكرها في الكتب الحديثة التي صنفت في تاريخ آداب اللغة لا سيما علماء القرون التأخه ق

وقد أثبت في مواضع نقلي ومواطن أخذي من كتب العلماء المعول في هذا الشأن عليهم

والرجوع في صحة النقل إليهم

ولم ادع أحدا صنف في الادب أوفي التاريخ أو في فرع من الفنون الا وذكرته ائذانا بفضله وطول باعه ودلالة على مكانته من العلم

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 3

ج ولا مندوحة لي من اهداء شكري لاولى النهى والفضل الذين أخذوا بساعدي لانجاز هذا المشروع المفيد أحص بالذكر منهم سيجي محمد الببلاوي نقيب الاشراف الذي مهد لي السبيل في دار الكتب المصرية للحصول على معلومات كثيرة قلما كنت أجدها

في محل آخر ثم صاحب الكرامة والجود الاديب الكامل والعالم العامل احمد باشا تيمور أحد عشاق اللغة العربية وأستاذهما وابن بجدها إذ سمح لي بمراجعة فهرست مكتبته الشهيرة لابل كتبها أيضا وساعدني مدة ليست يسيرة لاستقاء التعليمان من كنوزها ومراجعة مصنفات عديدة لا يمكن وجودها في غيرها من المكاتب وقد اقتبست أيضا فوائد جمة من المكتبة الزكية لمؤسسها الفاضل احمد زكي باشا سكرتير الوزارة المصرية سابقا وهي تحوي من النفائس ما يحلى به جيد العرائس والله أسأل أن ينفع بكتابي كل مطالع مستفيد ويوفقنا إلى كل عمل مفيد بمنه وكرمه

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 4

د تنبيه لاستعمال هذا الكتاب أولا يحتوي هذا المعجم أسماء جميع الكتب والاسفار التي

صنفت في اللغة العربية أو عربت من اللغات الاعجمية ونشرت بالطبع

انما ضربنا صفحا عن كتب الروايات الحديثة والكتب الدينية النصرانية والمجلات والجرائد ما خلا بعض حكايات لها علاقة بالتاريخ أو بعلم الادب ثانيا إذا شئت أن تبحث عن أحد المؤلفين فعليك بطلب اسمه بلقبه المشهور به أو بكنيته ونسبه أو باسم الاب أو الابن على ما هو معروف ومشهور أي أنك تجد الابن في حروف اب ن وأبو في أب ويتلوه الاسم مرتبا على الهجاء وقد وضعنا لكل مصنف تاريخ ولادته بالرقم ويتلوه تاريخ وفاته وذلك قبل الترجمة فان لم تجد الا رقما واحدا فهو الاشارة إلى سنة وفاته

وأما الاحياء فذكرنا ألقائهم وأماكن ولادقهم ما استطعنا وأتينا بعض الاحيان على لمعة من ترجمتهم

وأما السنين فهى هجرية ان لم ندل عليها بحرف م أي سنة ميلادية ثالثا إذا لم يكن للمؤلف لقب مشهور به فاطلبه باسمه كما هو معروف رابعا وضعنا في آخر الكتاب فهرسا عموميا لاسماء الكتب كاها مرتبا على حروف الهجاء وأمامه رقم الصفحة التي ذكرها فيها الكتاب مفصلا وإذا كان المؤلف غبنا فتجده في ذيل خصوصي جعلناه للكتب الجهولة أسماء مؤلفيها مشيرين إلى ذلك بحرف م ثم يلى ذلك فهرس آخر مرتب

على الفنون تجد فيه أمهات الكتب مع شراحها والحواشي التي وضعت للا خامسا اليك ما استعملناه من الرموز حبا بالايجاز وحذرا من التكرار : (1) وضعنا نجمة بين اسمين من المؤلف بمعنى أنه يقتضى مطالعة الاسم الثاني

فهذه العلامة بدل كلمة أنظر أو اطلب (2) يشار إلى اسم المطبعة بحرفي : مط والصفحة بحرف ص

والسنة الهجرية بحرف ٥ واليلادية بحرف م

واصطلحنا للكتب المطبوعة في القاهرة بذكر اسم المطبعة فقط وكتبنا " مصر " عند جهانا اسم المطبعة التي طبع فيها الكتاب وأما ما طبع في غيرها من البلدان فذكرناه مع الاشارة إلى اسم المطبعة عند وقوفنا عليه وما طبع في القاهرة بالمطبعة الاميرية المشهورة فذكرناه بلفظة " بولاق " المصطلح عليها سادسا جميع الكتب المطبوعة في بلاد الهند والعجم هي طبع حجر الا ما ندر

فأهملنا ذكر ذلك حبا بالايجاز وأشرنا إلى ما هو مطبوع بالحروف في الاقطار المذكورة وكذلك الكتب المطبوعة في المغرب بمدينة فاس فهى على القاعدة المغربية سابعا سنذكر في آخر المعجم أسماء المخطوطات والمطبوعات التي استشهدنا بما لتعرف المصادر التي

استقينا منها وعلى الله الاتكال واليه المصير والمال

[معجم المطبوعات [جزء 1 – صفحة 1

حرف الالف آزاد غلام علي الحسيني الواسطي البلكرامي الملقب آزاد (1200) 1 - الديوان الاول وهو ديوان شعر أتم تأليفه سنة 1187

بمط كنز العلوم بحيدر آباد الدكن على الحجر الديوان الثاني بمط لوح محفوظ بحيدر آباد صحفوظ بحيدر آباد (لم يذكر فيه تاريخ الطبع) 2 صحفو الديوان الثالث بمط كنز العلوم بحيدر آباد (لم يذكر فيه تاريخ الطبع) 2 سبحة المرجان في آثار هندستان ذكر فيه تراجم علماء الهند وما ورد في ذكرها من التفسير والحديث وما نقل من بديعهم إلى لسان العرب مع تعريب فن عجيب الاسلوب سموه باسم معناه أسرار النسوان ألفه سنة 1177 بمبئ 1303 ص 298 آصاف "

اسكندر " مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم بالقاهرة عني بطبع كتاب الاعجاز والايجاز للشالبي مع شرحه (المط العمومية 1897 م ص 304) وديوان أبي نواس مشروحا غريبه ببقلم محمود افندي واصف

المط العمومية 1898 ص 439) آصاف " ميخائيل " هدية الاحباب في علم) المط العمومية 1898 ص 172 آصاف " يوسف (افنادي) بن همام " اللبناني الحساب بيروت 1875 م ص 172 آصاف " يوسف (افنادي) بن همام اللبناني المولود سنة 1859 م في قرية الغيني من أعمال الفتوح في لبنان والمحامي أمام المحاكم الاهلية بالقاه, ق

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 2

1 - أصول النواميس والشرائع تأليف مونتسكيو معرب مصر 1310 - 1893 2

تاريخ سلاطين آل عثمان أنظر دليل مصر رقم 5 الآتي 3 تاريخ عام لسنة 1887 م ضمنه جيع المسائل التي وقعت ذلك العام في جميع ممالك أوروبا وأهم المشاكل التي نجمت في المعمورة مع ما حدث في مصر مصر 1887 – 1304 ص 216 م التعديلات القانونية التي أدخلت على القانون الاهلي المصري من سنة 1886 لغاية مارس 1895 مصر 1895 دليل مصر لعام 1889 – 1890 وهو دليل لمدن القطر المصري وفيه تاريخ سلاطين آل عثمان مع رسومهم وتاريخ العائلة المحمدية العلوية وتأريخ أشهر رجال العصر بمصر جزء 2 المط العمومية 1891 6 روضة الانشاء الانشاء الاسكندرية 1887 م 7 شرح القانون المدني المصري أوله تمهيد

قال لا يخفى على ذوي النقد ان القانون المدني هو أساس القوانين وخلاصتها وما زال حتى اليوم مهجورا ما تعاهده أحد من أهل العلم والفضل على حين نرى الحاجة تدعو إلى شرحه وايضاحه مصر 1891 – 8 1308 شرح قانون العقوبات الاهلي المصري جزء 2 مصر 1881 م 9 الطواف حول الارض في ثمانين يوما رواية علمية معربة عن يوليوس فرن الفرنساوى المط العمومية 1889 م 10 الفريدة مجموعة بعض منظومات من أشعار المط العمومية 1896 م ص 16 10 لقطة العجلان في أحوال جبل لبنان مجموعة رسائل دارت ابحاثها على شؤون لبنان وأحواله المط العمومية 1894 م ص

88

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 3

12 - مجموع المراثي التي وردت نثرا ونظما عند وفاة احمد فارس (الشدياق) مط جريدة القاهرة 1305 آطه لي * مصطفى بن هزه آقا بن عابد * ملا آقا آقا محمد باقر * البهآئي آكاه باشا وكيل قومندان فرقة العسكرية الحجازية العقد الجميل في متشابه التنزيل مط والدة عباس 1323 - 1905 ص 184 الآلوسي أو الالوسي " أبو الثناء محمود " (1217 - 1270) (1) أبو الثناء أو أبو عبد الله شهاب الدين محمود الالوسي البغدادي الحسيني الاسرة الالوسية مشهورة في العراق تنسب إلى ألوس وهي قرية على الفرات قرب عانات نبغ فيها علماء وأدباء طار صيتهم في الآفاق

منهم السيد محمود طود العلم وفحل البلاغة وأمير البيان المولود بالكرخ

قرأ على والله حتى استوفى الغرض من علم العربية وحفظ طرفا جليلا من فقهي الحنفية والشافعية وأحاط خبرا ببعض المنطقية والكتب الحديثة ثم أسلمه والله إلى شيوخ علماء العراق فقرأ عليهم واستجازهم في علوم اللغة والدين والآداب والفقه

وفي سنة 1250 دعي للوعظ في جامع الحضرة الغوثية فأجاب مكرها واتفق أن سمع وفي سنة 1250 دعي للوعظ في جامع الحضرة الغوثية فأجاب مكرها والاختصاص وعظه المشير علي رضا باشا والي بغداد فعلقت به نفسه فدعاه إلى زيارته والاختصاص بصحبته ولزمه ما شاءت أوقاته ثم عين مفتيا للحنفية ونما فضله وراسله الكتاب ومدحه الادباء والشعراء

كان رحمه الله ورعا تقيا عفيفا فريدا في وعظه وجودة خطه وقوة حافظته حتى أنه قال : ما استودعت ذهني شيئا فخانني

ترجمته في مقدمة كتابه روح المعاني وفي تراجم مشاهير الشرق 1982 وفي كتاب (1) الآداب العربية في القرن التاسع عشر 1-85 وفي جلاء العينين ص27

[معجم المطبوعات [جزء 1 – صفحة 4

وكان شافعي المذهب كأبائه الا أنه في كثير من المسائل يقلد الامام الاعظم

مات ببغداد 1 الاجوبة العراقية عن الاسئلة الايرانية وهي أجوبة عن اسئلة وردت من ايران من أهل الشيعة أولها يامن شرح بالجواب صدور السائلين طبعت بجامش كتاب خواتم الحكم لعلي دده المولوي (مصر 1314) وفي مط مكتب الصنائع أستانة 1317 ولاجوبة العراقية على الاسئلة اللاهورية أولها اللهم يا مجيب السائلين ألفها سنة 1254 مط الحميدية بغداد 1301 ص 65 صغير 3 حاشية على شرح المؤلف (قطر الندى

وصل بما إلى باب الحال وكملها ولده نعمان الآلوسي القدس (؟) 4 1320 الخريدة

الغيبيه في تفسير القصيدة العينيه (التي نظمها عبد الباقي الموصلي العمري ومدح بحا أمير المؤمنين علي بن أبي طالب) طبع حجر مصر 1270 ص 156 5 روح العاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني أوله حمدا لمن جعل روح معاني الاكوان تفسيرا لآيات قدرته شرع في تأليفه سنة 1252 وفرغ منه سنة 1257 بولاق 1301 - لآيات قدرته شرع في الأول جملة تقاريظ لعدة من العلماء على الكتاب المذكور وترجمة المؤلف المسماة باريح الند والعود في ترجمة أبي عبد الله شهاب الدين محمود 6 سفرة الزاد لسفرة الجهاد مط دار السلام بغداد 1333

الطراز المذهب شرح قصيدة الباز الأشهب والقصيدة هي لعبد الباقي العمري – 7 الفاروقي مط جريدة الفلاح 1313 ص 196 8 غرائب الاغتراب ونزهة الالباب في الفاروقي مط والاقامة والاعلى وضعه في تفصيل رحلته إلى القسطنطينية

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 5

وذكر فيه من لقيه من رجال العلم وأهل الادب عني بطبعه نجله السيد احماد شاكر الآلوسي وفي صدره ترجمة المؤلف مط الشابندر بغداد 1317 ص 451 9 الفيض الوارد على روض مرثية مولانا خالد وهو شرح على القصيدة الدالية للسيد محماد الشهير بالجواد ورثى بما شيخه الشيخ خالد الكردي النقشبندي طبع حجر بالمط الكاستلية 1278 ص 264 كشف الطرة عن الغرة وهو شرح درة الغواص للحريري

اعتمد فيه على شرح الشهاب الخفاجي وفيه مقدمة لابن المؤلف نعمان الآلوسي دمشق 1301 م 1477 ما 12 المقامات (الخيالية) طبع حجر بغداد (أو) كربلا 1273 12 نشوة الشمول في الذهاب إلى اسلامبول وكان ابتداء رحلته سنة 1268 واتبعه بكتاب 13 نشوة المدام في العود إلى مدينة السلام مط الولاية بغداد 1291 و 1293 الآلوسي " عبد الباقي " (1250 – 1298) عبد الباقي سعد الدين بن محمود الآلوسي " عبد الباقي عالم من فضلاء القرن الماضي في العراق

ورث الفضل والنبل من أبيه

لزم العالم المتصوف عيسى البندنيجي البغدادي وقرأ عليه الاصلين والتفسير والحديث والمعاني والحساب وسائر العلوم النقلية والعقلية

سافر إلى الحجاز ومر بطريقه على القاهرة ورغب إليه بعض الفضلاء في تأليف رسالة موجزة في مناسك الحج فأجاب ملتمسه

وتقلد مناصب سامية وتقلد عام 1292 قضاء كركوك ثم بتليس ثم غادرها إلى وطنه وتقلد مناصب سامية وتوفى سنة 1298 ودفن بجانب مرقد أبيه

له عدة تصانيف غير مطبوعة أخصها: القول الماضي فيما يجب للمفتي والقاضي وأسعد كتاب في فصل الخطاب وغير ذلك 1 أوضح منهج إلى معرفة مناسك الحج كانت

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 6

مدة اشتغاله بتأليف هذا الكتاب خمسة عشر يوما طبع حجر مصر 1277 2 الفوائد الآلوسيه على الرسالة الاندلسية (في العروض) مط دار السلام بغداد 1312 الآلوسي " عبد الحميد " (1232 – 1324) هو العالم المتصوف الاديب الشاعر الضرير

ولد في بغداد ولم يبلغ عاما حتى داهمه الجدري فذهب بنور عينيه ولكنه اعتاض بتوقد نور البصيرة عن نور البصر فكان منذ طفوليته آية في النباهة والذكاء وتوقد الذهن انزوى في بيته في الرصافة أربعين عاما أو اكثر ولم يخرج منه الا لصلاة الجمعة والعيدين فكان يزوره أتباعه ومريدوه إلى أن توفى عقيب مرض لازمه نحو عشرة أيام ودفن في مقبرة الجنيد في الكرخ

لم يؤلف المترجم غير كتاب واحد في العقائد وهو: " نفر اللآلئ في شرح نظم الامالي "
فرغ منه سنة 1272 اعترض فيه على مواضع عديدة من شرح ملا على القارئ مط
الشابندر بغداد 1330 ص 292 ما عد التقاريظ الآلوسي " علي " (1277 –
الشابندر بغداد 1340 ص نعمان الآلولسي ولد في حجر أبيه وورث منه حب العلم
والادب

تلقى المبادئ التعليمية من أبيه وابن عمه الامام السيد محمود شكري الالوسي وغيرهما

من فضلاء بغداد

وجمع بين العلم والادب والسياسة

وبعد وفاة أبيه سنة 1317 قام مقامه وتولى تدريس مدرسة مرجان في الرصافة والشيخ صندل في الكرخ فتخرج به كثيرون

ومن مؤلفاته كتاب الدر المنتثر في رجال القرن الثاني عشر والثالث عشر ولم يوفق لاتمامه نظم

الاجرومية في علم النحو مط الادبية بيروت 1318 ص 15

[معجم المطبوعات [جزء 1 – صفحة 7

محمود شكري " (1273 – 1342) جمال الدين أبو المعالي محمود شكري " الآلوسي بن عبد الله بجاء الدين بن محمود بن عبد الله صلاح الدين بن محمود الخطيب الآلوسي أخذ أبو المعالي مبادئ العلوم اللسانية والدينية عن أبيه وجود عليه الخطيب الآلوسي أخذ أبو المعالي مبادئ العلوم اللسانية والدينية عن أبيه وجود عليه الخط بأنواعه وورث منه فقه النفس وحسن الصمت وصفاء الطوية وحب الادب والعلم ولم يكد يستنفد ما عنده حتى فجع بموته فكفله عمه العلامة الكبير نعمان خير الدين وعنى بتهذيبه وتعليمه

فجد به الحرص على مواصلق الدرس ومتابعة البحث وكلف بالتاريخ والسيرة واللغة وزاول الكتابة التي كاد يتقلص ظلها من ربوع العراق حتى جاء منه عالم تحرير ومؤلف ضليع

وقد انتدب إلى المؤتمر الشرقي المنعقد في استوكهام سنة 1889 م فاستحق تأليفه "
بلوغ الارب في أحوال العرب " التقريظ كما استحق المؤلف الثناء وفاز دون سواه
بالجائزة والوسام الذهبي

توفى في شوال سنة 1342 1 الاسرار الالهية شرح على القصيدة الرفاعية المط الخيرية 1305 ص 96 2 بلوغ الارب في معرفة أحوال العرب وفيه أخبار العرب والجاهلية وعاداتهم وآدابهم جزء 3 مط دار السلام بغداد 1314 (1) 3 غاية الاماني في الرد

على النبهاني كتاب مؤلف من سفرين كبيرين رد فيهما ما جاء به النبهاني (في كتاب شواهد الحق) من الجهالات والنقول الكاذبة والآراء السخيفة والدلائل المقلوبة في جواز الاستغاثة بغير الله تعالى مط كردستان العلمية 1327 جزء 2 الآلوسي " نعمان " (1252 - 1317) خير اللدين أبو البركات نعمان بن محمود الآلوسي قال أحمد مترجميه : ولد في أرض التعصب الاعمى والجمود

وطبع ثانية بالقاهرة : أنظر جامع التصانيف الحديثة (1)

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 8

الذميم تحت سماء الجور والاعتساف ولكنه نشأ بفطرته حر الضمير نير البصيرة وربي

على الآداب الاسلامية الفاضلة فشب مسلما عاقلا فاضلا غيورا على مصالح الامة والوطن والدين

تولى القضاء في بلاد متعددة فسار سيرة مرضية حمد عليها وحبب إلى القلوب وفي سنة 1300 قصد الاستانة فمر على سوريا وبلاد الاناضول واجتمع بعلماء هاتيك الديار فحاز اعجابهم وكان شغوفا بالمطالعة وميالا إلى جمع الكتب النادرة فوفق لتأليف مكتبة حافلة تعد اليوم من أغنى خزائن بغداد

توفي يوم السابع من المحرم سنة 1317 في مدرسته بجانب مرقد مرجان تحت القبة وكان نبأ وفاته شديدة الوطأة على عارفي فضله ونبه 1 الاجوبة العقليه لا شرفية الشريعة المحمدية كراسة طبعت في بمبئ سنة 1314 جلاء العينين في محاكمة الاحمدين وهو رد على شهاب الدين احمد بن حجر الهيتمي في انتقاده الامام احمد ابن تيمية بمامشه كتابان الاول: القول الجلي في ترجمة شيخ الاسلام ابن تيمية الحنبلي لصفي الدين الحنفي البخاري والثاني الانتقاد الرجيح في شرح الاعتقاد الصحيح لمحمد صديق خان بولاق البخاري والثاني الانتقاد الرجيح في شرح الاعتقاد الصحيح لحمد صديق خان بولاق البغاري والثاني الانتقاد الرجيح في شرح الاعتقاد الصحيح لحمد صديق خان المؤلف الفسيح المناهي عبدالمسيح وهو رد على رسالة عبدالمسيح الكندي لاهور 1306 (أنظر الماشمي " عبد الله بن اسلهيل " 4 سلس الغانيات في ذوات الطرفين من الكلمات

كتاب لغوي في الاسماء التي تقرأ طردا وعكسا مثل قلق وسدس وخوخ المط الادبية بيروت 1319 5 غالية المواعظ ومصباح المتعظ وقبس الواعظ فرغ من تأليفه سنة 1300

بولاق 1301 جزء 1 مط السعادة 1329 – 1911 جزء 2 ونشر في القسطنطينية سنة 1302 كتاب ألفاظ الاشباه والنظائر ونسبه وهما لعبد الرحمن الانباري أنظر " الالفاظ الكتابية للهمذاني " عبد الرحمن ابن عيسى

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 9

) (أبو القاسم " (371" الآمدي

أبو القاسم الحسن بن بشر بن يحيى ($m{1}$) الآمدي الاصل البصري المنشأ كاتب بنى (

عبد الواحد الهاشميين كان حسن الفهم جيد الرواية والدراية

أخذ عن الاخفش والزجاج والحامض وابن السراج وابن دريد ونفطويه وغيرهم

وله شعر حسن

ومن تصانيفه: المختلف والمؤتلف في أسماء الشعراء

فعلت وأفعلت لم يصنف مثله

تفضيل شعر امرئ القيس على شعر الجاهليين تبيين غلط قدامة بن جعفر في نقد الشعر وغير ذلك الموازنة بين أبي تمام والبحتري أو كتاب الموازنة بين شعري أبي تمام وأبي عبادة البحتري الطائين مما ألفه أبو القاسم الحسن بن بشر بن يحيى الامدي بمط الجوائب 1287 ص 197 عن نسخة بخط الشيخ عبد الكريم بن احمد بن ادريس الصفدى بتاريخ شهر صفر سنة 1129 مط جريدة الاقبال بيروت 1332 ص 240 الآمدي) (التميمي " عبد الواحد " (510

عبد الواحد بن محمد بن عبد الواحد الآمدي التميمي غرر الحكم ودرر الكلم من (كلام أمير المؤمنين سيدنا علي بن أبي طالب جمعها عبد الواحد الآمدي بمبئ 1280 ص 412 وبمط السعادة 1331 – 1912 ص عبد الواحد الآمدي بمبئ 2 بعناية الشيخ محيي الدين صبري الكردي

(

معجم الادباء القسم الاول من الجزء الثالث ص 54 بغية الوعاه 218 روضات (
) الجنات 219 (1) وفي روضات الجنات : الحسن بن بشر بن بحر الآمدي

روضات الجنات ص 464 نقلت اسم هذا المؤلف من كتاب مخطوط كتب سنة (وضات الجنات ص 464 نقلت اسم هذا المؤلف من كتاب مخطوط كتب سنة (1007 كان بيد الشيخ محمود المقيم في بيروت سنة 1924 وهو من مشايخ العلويين وأول المخطوط الحمد لله الذي هدانا بتوفيقه إلى جادة طريقه الخ (؟) هذه الطبعة لا تحوى الا جزءا من الكتاب وهو حرف الهمزة فقط

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 10

) (سيف الدين " (551 631 الآمدي

أبو الحسن علي بن أبي علي بن محمد بن سالم الثعلبي الشافعي الملقب سيف الدين (
الآمدي كان في أول اشتغاله حنبلي المذهب وانحدر إلى بغداد فقرأ بجا على أبي الفتح
نصر بن فتيان الحنبلي وبقى على مذهب احمد مدة ثم انتقل إلى مذهب الامام الشافعي
ورحل إلى الشام واشتغل بفنون المعقول وأحكام الاصلين والفلسفة وسائر العقليات

ثم جاء مصر وتولى الاعادة بالمدرسة المجاورة لضريح الامام الشافعي وتصدر بالجامع الظافري وتعصب عليه جماعة من فقهاء القاهرة فعاد إلى دمشق ومات فيها وله مؤلفات غير المطبوعة: منتهى السؤل في الاصول

منائح القرائح

وموز الكنوز

دقائق الاخبار

لباب الالباب وأبكار الافكار وغير ذلك الاحكام في أصول الاحكام رتبه على أربع قواعد الاولى في مفهوم أصول الفقه

الثانية في الأدلة السمعية

الثالثة في أحكام المجتهديني

الرابعة في الترجيح

فرغ من تأليفه سنة 625 جزء 4 مط المعارف 1332 – 1914 م الآمدي " عبد الوهاب " (السيد) عبد الوهاب بن حسين بن ولي الدين الآمدي شرح (الرسالة " الولدية في آداب البحث والمناظرة للعلامة محمد المرعشي المعروف بساجقلي زاده ومعه شرح للعلامة ابن حسين المعروف بمنلا عمر زاده أستانة 1261

مط الجمالية 1329 ص 152 أباظه " اسماعيل بك " مقدمة أساس التاريخ العصرى لمشاهير القطر المصرى وهي رسالة شاملة لتاريخ حياة ورسم فهمي ونوبار وعناني باشا مجموعة من جريدة الإهالي (السنة الثانية عدد 1319) سنة 1313

(

ابن خلكان 2 - 468 طبعة بولاق (

طبقات الشافعية للسبكي

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 11

صبحي بك "كشف الاستار عما لحقوق الدول من الاسرار وهو في علم" أباظه حقوق الدول والامم صدر منه الجزء الاول بمط العرفان صيدا 1331 الابراشي" (الشيخ) محمد " (من أبناء القرن الرابع عشر ٥) نجل الاستاذ محمد البراشي 1 تمذيب الشيان بتقلب الزمان مط العمومية 1892 م ص 116 2 القلائد الدرية في أساليب الحرية كله بالشعر المط العمومية 1892 م ص 47 ابراهيم بن الاجدابي * ابن

الإجدابي (الشيخ) ابراهيم بن اسماعيل (أحد علماء القرن العاشر ٥) شرح تعليم المتعلم لبرهان الدين االزرنوجي في المواعظ وهو شرح ممزوج الفه للسلطان مراد خان التعلم لبرهان الدين الزرنوجي الثالث ابن سليم

فرغ من تأليفه سنة 996 مط محمد مصطفى 1301 ص 52 المط اليمنية 1311 ص 62 وهامشه تعليم المتعلم ابراهيم بن الحسين الخولى * الدنبلى الخولى ابراهيم بن سهل * ابن سهل الاسرائيلي ابراهيم بن عمر البقاعي * البقاعي ابراهيم بن يعقوب تاجر) يهودي من القرن الخامس للهجرة

كانت له تجارة متصلة إلى بلاد الروس

ألف رحلة طبعت في بطرسبرج سنة 1878 م مع ترجمة روسية

وقد اقتبس

"

84 –تاريخ آداب اللغة لجرجي زييان 3 "

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 12

شيئا من هذه الرحلة أبو عبيد البكري في كتابه معجم ما استعجم أنظر البكري الإندلسي أبو عبيد " ابراهيم ثابت * ثابت ابراهيم ابراهيم جلال من طلبة مدرسة الخقوق الخديوية السفر المنير في رسالات التحرير مط النيل 1906 م ابراهيم جمال المحامي في القاهرة 1 الاقوال الجلية في اختصاص المحاكم الاهلية مصر 1894 ص 131 ك القضاء المصري الاهلى معجم للقواعد القانونية المأخوذة من أحكام المحاكم الاهلية جزء 2 مصر 1911 م ابراهيم جرجس نخله حل الرموز في معتقد الدروز مصر 1897 م ابراهيم (باشا) حسن مفتش الصحة العمومية بالديار المصرية سابقا

المولود في القاهرة سنة 1845 م (

انتدب طبيبا خاصا للعائلة الخديوية أيام اسماعيل باشا وانتدب عام 1888 مفتشا لمصلحة عموم الصحة وناب عن الحكومة المصرية في المؤتمر الصحي المنعقد في لندن عام 1891 م 1 جامعة الدروس السنوية في الامراض الباطنية جزء 2 بولاق 1313 الدستور المرعي في الطب الشرعي طبعة ثانية بالمط الدرية 1306 3 الروض الآسى في الطب السياسي أوله الطب السياسي عبارة عن تطبيق العلوم الطبيعية على الاسئلة الشرعية والسياسية مط المدارس 1293 ص 287

"

مرآة العصر ص 506 "

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 13

ابراهيم حسني الطالب بمدرسة الحقوق السلطانية ديوان ابراهيم حسني الجزء الأول مط) (التأليف 1917 - 1335 ص 111 ابراهيم الحلبي (956

ابراهيم بن محمد بن ابراهيم الحلبي الحنفي ولد بحلب وقرأ على علماء عصره (

ثم ارتحل إلى مصر ومنها إلى بلاد الروم وتوطن القسطنطينية وصار اماما وخطيبا بجامع السلطان محمد الفاتح 1 شرح منية المصلى (صغيري) وهو شرح موجز لمنية المصلى تأليف ساديد الدين الكاشغري 1889 م ص 236 عنية المتملى في شرح منية المصلى أوله الحمد لله جاعل الصلاة عماد الدين قال : انه لما كانت الصلاة ذروة سنام العبادات أذ هي علم الايمان في الدنيا وأول ما يسأل عنه العباد في العقبي وكان الكتاب المسمى بمنية المصلى من أحسن ما صنفت في بيانما أحببت أن أضع له شرحا يكثر فوائده أستانة 1295 ص 272 و 1312 و 1325 و 1326 و 1326

الحواشي وطبع على الحجر بمط شركت صحافيه عثمانيه (أستانة) ومعنون "حاشيه لي ملتقى " وفي بولاق 1263 وترجم المستشرق سوفير (2) ملتقى الابحر مع شرحه مجمع الانحر لمحمد بن سليمان شيخي زاده إلى اللغة الفرنسية

وطبع في مرسيليا مع المتن العربي سنة 1882

"

الشقائق النعمانية 2 110 شذرات الذهب 4 743 "

H) * (" أنظر وصفه في كشف الظنون " 2 " 1 "

Sauvaire

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 14

ابراهيم افندي حلمي معاون الهندسة بتفتيش عموم الري (سنة 1310) 1 تقرير على الشراقي والكلام على أراضي الصعيد وضع الكولونل روس الانجليزي مفتش عموم الرى بحصر معرب بولاق 1889 م 2 كيفية توزيع المياه وصيانة الاعمال بسلسلة حياض مناطق الصعيد وضع الكولونل المذكور مصر 1309 ابراهيم حلمي بن حسين الوفي سلام الاحكام على السواد الاعظم في الكلام وهو شرح على السواد الاعظم للحكيم السمرقندي في العقائد أستانة 1313 ص 220 ابراهيم خليم باشا القوقاسي مفتش أوقاف الدمنهور سابقا التحفة الحليمية في تاريخ الدولة العلية استمده من التواريخ التركية وانتهى فيه إلى سنة 1293 مط ديوان عموم الأوقاف 1905 1322 ص 254 ابراهيم افندي خالد أحد ضباط الجيش المصري النبذة البهية في الدروس التاريخية حسب مواد دروس المدارس الابتدائية وهو مرتب على ثلاث طبقات مصر 1309 ابراهيم راجي بك من كبار ضباط الجيش المصري ومفتش مزارع الخاصة الخديوية سابقا كتاب الأرشادات قسمه إلى أربعة أبواب 1 في الآداب وتربية الاخلاق في 24 في عيوب الشرق وبالأخص الأقليم المصري 3 في الأحوال الصحية والعدوي

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 15

الزراعة والأراضي الزراعية والاسمدة مط المقطم 1910 ص 294 والفهرست ص 19 الزراعة والأراضي التأسيس في المقائيس ابراهيم افندي رحمي مدرس الرياضيات بمدرسة قويسنا (مصر) التأسيس في المقائيس) (مصر 1319 ؟ ابراهيم الرشيد (1228 – 1291

ابراهيم الرشيد بن السيد صالح بن عبد الرحمن بلده اسمها دويح بناحية دنقله أحد (أصحاب الطريقة

اشتهر صيته في الحجاز والشام واليمن أوراد سيدنا ابراهيم الرشيد تلقاها من شيخه السيد احمد بن ادريس الحسيني طبع حجر بمط ولاية سوريا بدمشق 1308 ابراهيم رمزي* رمزي" ابراهيم" ابراهيم (افندي) رمضان المصري كان معلما في مدرسة

المهندسخانة المصرية 1 الروضة الزهرية في الهندسة الوضعية معرب جزء 2 الجزء الاول تعريب ابراهيم رمضان الجزء الثاني تعريب منصور عزمي على الحجر مط المهندسخانة تعريب ابراهيم رمضان الجزء الثاني تعريب منصور عزمي على الحجر مط المهندسخانة 2 1269 و زيوديزيه أي فن أعمال الخرط العظيمة بولاق 1257 3 القانون الرياضي في فن تخطيط الاراضي معرب عن اللغة الفرنساوية بولاق 4 1260 اللالئ البهية في الهندسة الوصفية معرب بولاق 1261 وبآخره لوحة 5 المنحة اللدنية في الهندسة الوصفية الجزء الاول فقط مط المهندسخانة 1269 ابراهيم زكي أحد طلبة العلم بالمدرسة الخديوية

(

اليواقيت الثمينة ص 94 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 16

حديقة الازهار اليانعة في الرد على ذوى المساوئ الشائعة (مواعظ) مط المعارف 1313 ص 32 ابراهيم (افندي) زكي مهندس تفتيش ري القسم الثالث بمصر مذكرة الجيب (في الهندسة) ومعها ملحق في الاوامر العالية التي يهم المهندس الوقوف عليها وهي على هيئة سفينة بولاق 1320 – 1903 م ص 615 و 94

ابراهيم سعد الخصوصي مصحح بالمطبعة الاميرية عمدة السري على أنموذج الزمخشري (نحو) بولاق 1312 ص 192 ابراهيم سليم النجار 1 عبد الحميد من ولاية العهد إلى المنفى تأليف جلال نوري بك باللغة التركية مط الياس زخورا 1914 ص 292 وصايا الوطن العشر تأليف أمين فاكه عضو في المعهد العلمي الفرنساوي وهو حافل بالآراء الفلسفية والتعاليل النظرية مصر 1912 ابراهيم السيد اسماعيل وهو سبيل بن القلش المصري الطاروطي (1) الطبيعة والقدرة في عرفان الله مط الفتوح 1332 مط التوفيق 1914 ص عير ابراهيم عبد الخالق 1 الطبيقات العربية جزء 2 مط التوفيق 1914 مي 1915 مط التوفيق

خلاصة أدب اللغة العربية ثانوي مدارسي مصر – 2

كذا كتب اسمه (1)

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 17

5 - المنهج العربي في شرح حكم المتنبي مصر 1332 ابراهيم عبدالرؤف اللآلئ الدرية في التدبير المنزلي والقوانين الصحية مصر 1330 - 1912 م ص 255 ابراهيم (افندي) عبدالمسيح دليل وادي النيل يشتمل على تاريخ القاهرة ولمع من تاريخ مصر العتيقة وبولاق وأشهر المساجد والمشاهد وبيان ما اشتملت عليه مصر من النظارات والمدارس والكنائس الخ في سنة 1891 و 1892 م مط التأليف 1309 ص 494

الواهيم (افندي) عصمت الفلكي متولي المرصد بالعباسية (القاهرة) سابقا 1 التقويم الوسطى لعام 1308 مط محمد مصطفى 1307 ص 280 مواقع غرر شهور أعوام النصف الاول من القرن الرابع عشر في السنين الغرغواريه جزء 2 مط محمد مصطفى النصف الاول من القرن الرابع عشر أعوام النصف الثاني من السنين الافرنكية مسبوقة بمقدمة في التاريخ الهجري مصر 1304 مواقع غرر شهور أعوام القرنين الخامس عشر في التاريخ الهجري مصر 1304 مواقع غرر شهور أعوام القرنين الخامس عشر والسادس عشر الهجريين المط الشرقية 1305 ابراهيم علي مدرس في المدرسة الخديوية أسرار الشريعة الاسلامية وآدائها الباطنية مط الواعظ دون تاريخ ابراهيم افندي علي دليل المتمنى في النقش الفنى مط كاستليولا 1316

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 18

ابراهيم فارس 1 السمر في السهر حكايات أدبية والعاب بيتية الخ مط المعارف ص 2 216 ظرائف اللطائف نوادر وحكايات مط التأليف 6 – 1892 جزء 2 ص 244 و 224 ابراهيم فصيح المجاد التالد في مناقب الشيخ خالد أستانة 1292 ابراهيم (باشا) فوزي قضي في السودان أكثر عمره بين ضابط صغير وقائد كبير وسجين أمير ؟ ورأى كل ضروب الرخاء والشقاء خلال المدة التي قضاها في تلك الأرجاء وهي حوالي ثلاثين سنة السودان بين يدي غوردون وكتشنر جزء 2 بمط المؤيد 1309 ص 403 و 364 ابراهيم لمعي كلمات في الحقيقة والخيال مط الجريدة 1909 م ص 63 ابراهيم (افنادي) ماجد أجزاجي وكيماوي مستشفى الحكومة بالاسكنادرية ومساعاد تدريس التاريخ الطبيعي وفن الصيدلة عدرسة الطب بالقاهرة سابقا 1 خلاصة القول في تحليل البول بولاق 1312 ص 26 6 2 السمير المفيد في شرح المواليد وهو خاص بدروس الإشبياء الطبعة الرابعة مط الجمالية 1332 1914 ص 163 8 المختصر المفيار في الأشياء والمواليد الفه بمعاونة احمد عبد العزيز بولاق 1312

[معجم المطبوعات [جزء 1 – صفحة 19

4 - مداركة السموم المط النصرية بالاسكندرية 1314 ص 119 مط أسيوط 1320 (الشيخ) ابراهيم محمد حماد منهج النيل في قدماء وادي النيل مط هندية ابراهيم (بك) () مرزوق (1233 - 1283

أحد مشاهير الأدباء بمصر (

رحل إلى السودان وقام بمظاهرة الحكمدار مظهر باشا على تأديب الثوار في كله واطفاء فتنتهم له في الخديوي اسماعيل وفي آبائه مدائح سنية

توفى بالحرطوم 1 الدر البهي المنسوق بديوان الاديب ابراهيم بك مرزوق عني بجمعه محمد بك سعيد بن جعفر مظهر باشا أتم جمعه سنة 1287 وجاء اسمه المفصح عن تاريخ اتمامه : الدر البهي المنسوق بديوان ابراهيم بك مرزوق المط الوهبية 1297 ص 275 رحلة السلامه ونحلة الكرامة رسالة وصف فيها حالة السودان وما رآه فيه من الاحداث وهي على الطريقة السجعية مصر 1869 م ابراهيم (افندي) مصطفى الشهير بالبياع الصغير سياحة الهند تأليف أوبير ثرولد ابتدأ فيها سنة 1837 م وهي

مختصرة جامعة لآثار الهند القديمة وعوائد أهلها بولاق 1265 ص 163 ابراهيم (بك) مصطفى كان ناظرا لمدرسة العلوم سنة 1312 وكيماوي كشاف أجزائي ومن أعضاء مجلس المعارف المصرية توفي سنة 1328 بالواسطة ودفن بجا حسب وصيته

"

1 82أعيان البيان للسندوبي ص 191 الآداب العربية في القرن التاسع عشر "

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 20

1 - الارشادات الجلية في التذكرة الطبية مصر 1881 م ص 91 صغير 2 الدروس

الابتدائية في الكيمياء العمومية وهو في أربعة أجزاء كل جزء منها لتلامدة مدرسة من المدارس الثانوية مصر 1303 وبولاق 1307 الكيمياء الغير العضويي وهي مؤسسة على نظرية الذرات

وهو يشتمل على ثلاث مقالات

في عموميات هذا الفن (2) في شرح الاجسام اللافلذية ومركباتما (3) في (1) في (1)

بولاق 1303 ص 383 4 مبادئ الطبيعة وهو منقسم إلى مقالتين: (1) تشتمل على مقدمة في التعاريف الذي يلزم العلم كما قبل الخوض في مباحث هذا الفن (2) المقالة الثانية منفسمة إلى مقدمة وثلاثة مطالب مشروحا فيها ما يتعلق بالتثاقل

وفي الكتاب مئة شكل بولاق 1305 ابراهيم (افندي) مصطفى الدليلى من معاويي الادارة (؟) المسامرات الادبية وهو في أخلاق الامة وعللها الاجتماعية مط الشرق 1913 م ابراهيم منصور (بك) رئيس الترجمة في نظارة الاشغال العمومية بمصر اللدليل إلى موارد أعالي النيل تأليف السير وليم جارستن مستشار نظارة الاشغال العمومية سابقا

معرب قال مؤلفه: وضعت كتابي هذا وجل قصدي أن أسرد فيه ماجريات رحلتي الاخيرة إلى منطقة البحيرات في أواسط القارة الافريقية الخ مط المعارف 1325 - 1907 ص 636 وفيه صور وخرائط ورسوم (الدكتور) ابراهيم منصور رئيس جمعية التوفيق المركزية بالقاهرة

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 21

1 - قاموس طبي انكليزي وعربي مصر 1891 م ص 195 و 74 " 1 " 2 المطالب) (الطبية جزء 3 مط التوفيقية 1900 م ابراهيم (بك) النجار (1864 1822 م) (هو ابن خليل النجار من عائلة دمياني من جزيرة كورسكا جاء جده يوسف مع (نابوليون الاول إلى عكا وكان نجارا فأطلق عليه لقب النجار

وولد ابراهيم في دير القمر من لبنان ودرس الطب في مدرسة قصر العيني بالقاهرة ونال الشهادة سنة 1842 وقبل عوده إلى لبنان شخص إلى أزمير والقسطنطينية وعين طبيبا عسكريا في بيروت وكان على جانب من اللطف ودماثة الاخلاق 1 رسالة في الهواء الاصفر مط مارجيورجيوس بيروت 1840 م 2 مصباح الساري ونزهة القارئ يتضمن مقالات عن مصر وتحصيل العلوم فيها وشيئا من تواريخها الحديثة وبعض الاخبار عن القسطنطينية وتواريخ سلاطين آل عثمان طبع على نفقة مؤلفه بيروت 1272 – القسطنطينية وتواريخ سلاطين آل عثمان طبع على نفقة مؤلفه بيروت 1272 – 1858 ص 285 وانتهى طبعه سنة 1275 هدية الاحباب وهداية الطلاب في علم المواليد الثلاثة : الحيوان والنبات والجماد

(وفي آخره رسم هيئة الرأس ومراكز الدماغ والحس (فرونولوجيا

مرسيليا 1850 ص 169 ابراهيم نظمي وهو ابن موسى سري الاسكندري الحنفي يواقيت الصلات في مواقيت الصلاة الاسكندرية 1293

هذا القاموس مزية خصوصية وهو أن المؤلف ذيله بفهرست مفردات " 1 " الاصطلاحات الطبية ؟ وباللغة الانكليزية إلى – العرالبية ؟ وباللغة

" العربية إلى الانكليزية

الآداب العربية في القرن التاسع عشر 104 تاريخ رية للمطران يوسف الدبس "

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 22

) (ابراهيم يحيي * يحيي " ابراهيم " الابشيهي (850 790

الشيخ الامام) محمد بن احمد أبو الفتح الابشيهي المحلي ولد بأبشويه ودخل القاهرة) (وحضر دروس الجلال البلقيني وولي خطابة بلده

وعني بالنظم والتصنيف في الادب وعربيته ضعيفة فلذا يقع اللحن في تصنيفه مات بعد الخمسين المستطرف في كل فن مستظرف يشتمل على كل فن ظريف وفيه الاستدلال

بآيات من القرآن وأحاديث صحيحة وحكايات حسنة عن الاخيار ونقل فيه كثيرا مما أودعه الزمخشري في ربيع الابرار وابن عبار ربه في العقاد الفرياد (كشف الظنون) جزء 2 بولاق 1272 و 1285 مط محماد شاهين 1277 مط كاستلى 1309 مط محماد مصطفى 1300 و 1300 و 1301 و 1300 و 1310 الميمنية 1308 و 1301 و ترجم المستطرف حديثا إلى اللغة الفرنساوية بقلم الموسيورات " 1 " وطبع في باريس سنة 1899 إلى 1902 أبقراط أو بقراط الحكيم) وهو بقراط بن ايراقليس أو هراقليدس

كان مولد ابقراط في جزيرة كوس (استنكوي) سنة 460 ق (

م وقرأ الطب على جده أبقراط الأول وأبيه هراقليدس وقدم أثينا في صباه وأخذ بها عن أطباء وعلماء تلك المدينة

وقد ذكر اليونان والعرب كثيرا من أخباره قال القفطي أن أبقراط سكن فيروها وهي مدينة حمص مع انها اسم قديم لمدينة حمص مع انها اسم قديم لمدينة حلب

(

 $_{
m 1}$ $_{
m 1}$ $_{
m 2}$ ورقة $_{
m 2}$ $_{
m 2}$ $_{
m 2}$ $_{
m 2}$ $_{
m 3}$ $_{
m 2}$ $_{
m 2}$

Rat (

الفهرست 287 عيون الانبا 124 أخبار الحكماء للقفطي مختصر تاريخ الدول لابن (1 267 العبري مفتاح السعادة

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 23

وقال أبو الفرج بن العبرى أن مكانه بدمشق معروف إلى يومنا هذا في واد هناك يسمى النيرب وهو أيضا وهم

كانت وفاته على الأرجح سنة 277 ق

م في لاريسا من بلاد اليونان وكان مثالا في الفضائل وحسن السيرة والسريرة (1) ترجم بعض كتبه من اليونانية حنين بن اسحق وعيسى ابن يحيى وغيرهما 1 "كتاب " الاهوية والمياه والبلدان وهو ثلاث مقالات (1) في تعريف أمزجة البلدان وما يتولد من الامراض البلدية (2) في تعرف أمزجة المياه وفصول السنة وما يتولد من الامراض (3) في كيفية الجذر مما يولد الامراض البلدية استخرجه شبلي شميل وطبع بمصر سنة (3) في كيفية الجذر مما يولد الامراض البلدية استخرجه شبلي شميل وطبع بمصر سنة

أنظر حنين ابن اسحق 3 الفصول الابقراطية في أصول الطبية أنظر حنين بن اسحق وابن القف أبكاريوس " اسكندر أغا " (1885 م) اسكندر أغا ابكاريوس بن يعقوب أغا بن أبكار الارمني كان والده يعقوب مرفوع المقام عند الولاة والحكام في الديار الشامية لما حازه من اللطف والاحسان من لدن ابراهيم باشا ابن محمد علي أيام فتحه البلاد الشامية

دخل اسكندر الديار المصرية سنة 1874 وكان رئيس دائرة اسماعيل صديق باشا وزير المالية سابقا في مصر

له مؤلفات تنبئ بحسن ذوقه وكثرة مطالعته 1 تزيين نماية الارب في أخبار العرب وهو تمذيب كتابه نماية الارب زاد فيه ما أمكنه التقاطه من بدائع الاشعار كالقصائد المسبعات وغيرها من الوقائع والاخبار وقدمه خدمة إلى أعتاب السلطان عبد العزيز

قال المحققون : ان أبقراط مات وله من العمر مائة وأربع سنوات (1)

والله أعلم

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 24

خان

مط الوطنية بيروت 1867 م ص 408 2 روضة الادب في طبقات شعراء العرب بيروت 1858 ص 288 3 قصة شهرايار بيروت

بالم المناقب الابراهيمية والماثر الخديوية وهو تاريخ ابراهيم باشا بن محمد علي الفه بمعاونة محمد مكاوى مط الوهبية 1299 ص 184 5 منية النفس في أشعار عنتر عبس بيروت 1864 م ص 189 6 نزهة النفوس وزينة الطروس بيروت 1864 م ص 1881 م ص 204 6 نزهة النفوس وزينة الطروس ديوان شعر وهو في المدائح والتهاني والمراثي وأكثر ما فيه في مدح الحضرة الخديوية التوفيقية والاسماعيلية مط جريدة الزمان 1883 م الجزء الاول فقط 7 نماية الارب في أخبار العرب وفيه أخبار عرب الجاهلية وفيه المعلقات السبع فرغ من تبييضه سنة أخبار العرب وفيه أخبار عرب الجاهلية وفيه المعلقات " نوادر الزمان في وقائع جبل 1251 مرسيليا 1852 م ص 189 وله من المؤلفات " نوادر الزمان في وقائع جبل لبنان " بخطه في الخزانة التيمورية وينسب إليه كتاب خرابات سورية

أنظر خليل افندي الخوري أبكاريوس" نجيب بن يوحنا" فهرست تاريخ الحوادث في السودان فيه حوادث السودان من يناير سنة 1881 م إلى ديسمبر سنة 1889 معرب عن الاصل الانكليزي مط المحروسة 1891 م ص 112 أبكاريوس" يوحنا افندي" (1889 م) هو ابن يعقوب أغا الارمني وشقيق اسكندر أبكاريوس المتقدم كان ترجمانا (لقنصلية انكلترة في بيروت وتوفي في سوق الغرب (لبنان

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 25

1 - التحفة الانيسة في النوادر النفيسة بيروت 1882 م ص 160 و 1898 م 2 م التحفة الانيسة في النوادر النفيسة بيروت 1882 م ص 160 و 1898 م كتصر طبعا بالمطبعة الاميركية في الموس انكليزي عربي - مختصر طبعا بالمطبعة الاميركية ببيروت

ونقح القاموس المطول نجله الدكتور يوسف أبكاريوس وأضاف إليه زيادات كثيرة وعني الدكتور فرنكلين بمراجعته طبعة ثالثة بمط الاميركان في بيروت سنة 7 – 1903 والطبعة الثانية لقاموسه المختصر سنة 1887 ص 687 قطف الزهور في تاريخ الدهور وهو تاريخ عام قسمه إلى خمسة أقسام بحسب اقسام الكرة الارضية يتضمن كل منه تاريخ دول كل قارة منذ منشأها إلى الوقت الحاضر مط الاميركان بيروت 1883

م ص 729 طبعة ثانية بيروت 1885 ص 729 طبعة خامسة مط الادبية 1912 ص م ص 729 طبعة ثانية بيروت 1877 م ابن 4 760 نزهة الخواطر يشتمل على روايات أدبية وتاريخية بيروت 1877 م ابن) (آجروم (672 – 723

محمد بن محمد بن داود الصنهاجي أبو عبد الله النحوي المشهور بابن آجروم صاحب (
المقدمة المشهورة بالجرومية من أهل فاس نحوي مقري وله معلومات من فرائض
وحساب وأدب بارع وله مصنفات وأراجيز في القراآت وغيرها الاجرومية (1)
وتعرف بالمقدمة

الفها بمكة المكرمة ولها شروح كثيرة رومه 1592 م

بغية الوعاه 102 (1) قال صاحب المقتطف (شهر مارس سنة 1911 ص 238 " (يظهر لنا أن كلمة أجرومية بالعربية هي نفس كلمة اغراما اليونانية أو غراماريا اللاتينية نعم ان الزبيدي قال في تاج العروس أن مؤلف الاجرومية هو ابن آجروم فنسبت إليه

ولكن الماثور أن مؤلفها هو الشيخ أبو عبد الله بن محمد بن داود الصنهاجي ولا ذكر " لآجروم في ترجمته

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 26

معها ترجمة انكليزية للقس بيرون

كامبردج 1832 م و 1852 م معها ترجمة فرنساوية لموسيو برين

الجزائر 1283 بولاق 1239 و 1252 و 1293 وطبعت مرارا بمصر على الحجر وطبع حروف وكذلك في بيروت وفي أكثر البلاد العربية وآخر طبعة بمصر بالمط الميمنية ومعها الدرة اليتيمة نظم الشيخ سعيد بن سعد بن نبهان الحضرمي 1333 ص 20 ابن آدم بن سليمان القرشي نبغ في سنة 203 ه كتاب الخراج مما رواه علي

اسماعيل بن محمد بن اسماعيل الصفار عن حسن عن علي بن غفان العامري باعتناء 658-658-658 (1) ابن الابار (1896-658-658)

محمد بن عبد الله بن أبي بكر بن عبد الرحمن أبو عبد الله القضاعي البلنسي المعروف (بابن الابار جال في الاندلس و كتب العالي والنازل و كان بصيرا بالرجال عالما بالتاريخ اماما في العربية فقيها مفننا اخباريا فصيحا كان كاتبا لعامل بلنسيه محمد بن أبي حفص قتل مظلوما بتونس 1 التكملة لكتاب الصلة في تاريخ أثمة الاندلس ومشاهيرهم

لابن بشكوال

أنظر المكتبة الاندلسية 2 الحلة السيرا وفيه تراجم الشعراء من أعيان الاندلس والمغرب من المئة الاولى للهجرة إلى المئة السابعة

طبع منتخبات منه باعتناء الاستاذ دوزى ليدن 1847 م ص 260 ونقح الاستاذ دورى شيئا من متن هذا الكتاب في

(1) Liver de I 'impot foncier ed

Fh

 \boldsymbol{W}

Juynboll 1896 Leide

ه 658فوات الوفيات 2 - 226 شذرات الذهب في وفيات سنة (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 27

مصنف طبعه سنة 1883 م

أنظر ابن العداري المراكشي 3 المعجم في أصحاب القاضي أبي على الصدفي أنظر المكتبة

668-600 (الأندلسية ابن ابراهيم البغدادي * الخازن البغدادي ابن أبي أصيبعه (*

الشيخ الطيب) موفق الدين أبو العباس احمد بن القاسم ابن خليفة بن يونس بن أبي) (القاسم بن أبي أبي أبي المالة القاسم بن أبي أصيبعة الخزرجي السعدي ولد في دمشق وكان أبوه طبيبا يعالج الرمد فيها فتلقى الطب عنه

ثم أتم العلم في المارستان الناصري في القاهرة وانتظم في خدمة الدولة الايوبية دعاه غ الدين أيدمر إلى صرخد فرحل إليه وتوفي هناك عيون الانباء في طبقات الاطباء ذكر فيه نكتا وعيونا في مراتب المتميزين من الاطباء المتقدمين والمحدثين وأودعه أيضا نبذا من أقوالهم وحكاياتهم ونوادرهم وذكر شيئا من أسماء كتبهم وتعرض لبيان أحوال جماعة من العلماء الذين لم يعرفوا بصناعة الطب كالشيخ شهاب الدين السهروردي والآمدي والفارايي ونحوهم جزء 2 باعتناء الاستاذ ملر

كونسبر ج 1884 م بالمط الوهبية 1299 / 1300 (وفي هذه الطبعة ترجم اسم الاستاذ (مكس ملر بامرئ القيس بن الطحان) ابن أبي بكر العامري * العامري اليمني) (ابن أبي بكر المقري * ابن المقري اليمني ابن أبي جمره (695

العارف بالله) أبو محمد عبد الله بن سعد بن أبي جمره) (

(

مقدمة كتاب عيون الأنباء طبعة مصر (

روضات الجنات 85 1 لاكلارك في كتابه " تاريخ الطب العربي " باللغة الفرنساوية

) المطبوع في باريس سنة 1876

نيل الابتهاج ص 140 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 28

الازدي الاندلسي الامام العلامة المقري المشهور له كرامات عديدة

أخذ عنه صاحب المدخل ونقل عنه كثيرا في كتابه كانت وفاته بمصر جمع النهاية في بدء الخير وعناية ويعرف بمختصر ابن أبي جمره وهو مختصر جامع الصحيح للبخاري طبع حجر بمصر سنة 1302 ص 180 وبجامشه شرح الشيخ عبد الجيد الشرنوبي وطبع) (مرارا بمصر الطبعة الثالثة في بولاق سنة 1314 ه ابن أبي حاتم (327

الامام الحافظ) أبو محمد عبد الرحمن بن محمد بن ادريس بن أبي حاتم التميمي) (الحنظلي كان اماما وصنف المسند وكتاب الزهد وغير ذلك كتاب المراسيل ذكر فيه) (من أرسل على الابواب حيدر آباد 1321 ابن أبي حجله (762 725 أو 776

شهاب الدين أبو العباس احمد بن يحيى بن أبي بكر بن عبد الواحد بن أبي حجله (
التلمساني الحنبلي نزيل دمشق ثم القاهرة مولده بالمغرب بزاوي جده الشيخ الصالح
الزاهد أبي حجله عبد الواحد

له أكثر من ثمانين مصنفا في الحديث والفقه والنحو والادب وجاء في المنهل الصافي أن له أكثر من ثمانين في المدائح النبوية وسبع أراجيز سبعة آلاف بيت وله اليد الطولى في الشعر 1 ديوان الصبابة فيه نثر ونظم طبع حجر مصر 1279 ص 259 طبع حروف

1291 وطبع بمامش

(

) فوات الوفيات 1 260 (

شذرات الذهب في وفيات سنة 776 المنهل الصافي وفي مقدمة كتابه مغناطيس الدر (158 – النفيس الدرر الكامنة باسم احمد بن يحيي بن أبي بكر مفتاح السعادة 1

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 29

تويين الاسواق بتفصيل أشواق العشاق لداود بن عمر الانطاكي 2 سكردان السلطان

الفه للملك الناصر أبي المحاسن حسن بن محمد بن قلاوون المتوفي سنة 762 ورتبه على مقدمة وسبعة أبواب بولاق 1288 ص 166 وبجامش كتاب المخلاة لبهاء الدين العاملي (مصر 1317) 3 مجتبى الادباء ذكره في مغناطيس الدر النفيس وقال هو كتاب أدب في معنى ذخيرة ابن بسام المشتملة على فرسان النثار والنظام مشتمل على غزل ونسيب الخ (كشف الظنون) مصر

به على الدر النفيس أوله الحمد لله الذي جعل من آباء الكتاب الخ رتبه على 4 معناطيس الدر النفيس أوله الحمد لله الأدب (كشف الظنون) مصر 4 ابن أبي المحديد (4 مناطقة فصول وهو مختصر على أنواع من الأدب (4 مناطقة فصول وهو مختصر على أنواع من الأدب (4 مناطقة فصول وهو مختصر على أنواع من الأدب (4 مناطقة فصول وهو مختصر على أنواع من الأدب (4 مناطقة فصول وهو مختصر على أنواع من الأدب (4 مناطقة فصول وهو مختصر على أنواع من الأدب (4 مناطقة فصول وهو مختصر على أنواع من الأدب (4 مناطقة فصول وهو مختصر على أنواع من الأدب (4 مناطقة فصول وهو مختصر على أنواع من الأدب (4 مناطقة فصول وهو مختصر على أنواع من الأدب (4 مناطقة فصول وهو مختصر على أنواع من الأدب (4 مناطقة فصول وهو مختصر على أنواع من الأدب (4 مناطقة فصول وهو مختصر على أنواع من الأدب (4 مناطقة في أنواع من الأدب (4 مناطقة في أنواع مناطقة في أنواع من الأدب (4 مناطقة في أنواع مناطقة في أنواع مناطقة في أنواع من الأدب (4 مناطقة في أنواع مناطقة في أنوا

عبد الحميد بن هبة الله بن محمد بن محمد بن أبي الحديد عز الدين المدائني الحكيم (الاصولى المعتزلي هو من أكابر الفضلاء المتشيعين

وأعاظم النبلاء المتبحرين مواليا لاهل بيت العصمة والطهارة وان كان في زي أه ل السحة والجماعة (روضات الجنات) ومن تصانيفه الفلك الدائر على المثل السائر ونظم فصيح ثلب ؟ صنفه في يوم وليلة كانت ولادته في المدائن

وفي سنة 633 تسلم الاشغال الديوانية في المملكة المستنصرية وتوفي ببغداد 1 شرح

نمح البلاغة صنفه لخزانة كتب الوزير

مؤيد الدين معهد بن العلقمي ولما فرغ من تصنيفه أنفده على يد أخيه موفق الدين أبي المعالي فبعث له بمائة الف دينار جزء 2 كبار طهران 1270 وجزء 10 سنة 1330 مصر جزء 2 سنة 1290 بالمط الميمنية جزء 20 سنة 1330

(

فوات الوفيات 1 - 248 روضات الجنات 422 (

[معجم المطوعات [جزء 1 - صفحة 30

الفلك الدائر على المثل السائر وهو انتقاد على المثل السائر لضياء الدين بن الاثير صنفه في خمسة عشر يوما وكتب إليه أخوه موفق الدين: المثل السائر يا سيدي* صنفت فيه الفلك الدائرا لكن هذا فلك دائر * أصبحت فيه المثل السائرا طبع في الهند 1309 ص الفلك الدائرا لكن هذا فلك دائر * أصبحت فيه المثل السائرا طبع في الهند 1317 ابن 3184 الشبع العلويات في مدح سيدنا علي عليه السلام العجم 1317 ابن) (أبي الخطاب القرشي * أبو زيد القرشي ابن أبي الدنيا (208 - 281

أبو بكر عبد الله بن محمد بن عبيد القرشي البغدادي كان يؤدب المكتفي بالله في (حداثته وهو أحد الثقات المصرفين للاخبار والسير وله كتب كثيرة تزيد عن مئة كتاب

قال ابن أبي حاتم: كتبت عنه مع أبي وكان صدوقا وكان ان جالس أحدا ان شاء أضحكه وان شاء أبكاه الفرج بعد الشدة لخصه السيوطي مع زيادات وسماه " الارج في الفرج " أنظر السيوطي " جلال الدين " ابن أبي دينار أبو عبد الله محمد بن أبي القاسم بن أبي دينار الرعيني القيرواني المؤنس في أخبار أفريقية وتونس رتبه على سبعة أبواب وخاتمة

وفرغ من تأليفه سنة 1092 مط الدولة التونسية 1286 ص 304 ابن أبي الربيع شهاب الدين احمد بن محمد بن أبي الربيع سلوك المالك في تدبير الممالك الفه للخايفة المعتصم

(

فوات الوفيات 1 - 236 الفهرست 185 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 31

بالله العباسي (كذا في أول الكتاب) وهو مقسوم إلى أربعة فصول (1) في مقدمة الكتاب (2) في أحكام الاخلاق (3) في أصناف السيرة العقلية وانتظامها (4) في أقسام السياسات وأحكامها طبع حجر بشكل جداول أو شجرات بالمط الخاصة بجمعية المعارف 1286 بمط فرج الله الكردي 1309 ص 112 (1) ابن أبي ربيعة (23) (93)

أبو الخطاب عمر بن عبد الله بن أبي ربيعة القرشي الشاعر المشهور لم يكن في قريش (أشعر منه وهو كثير الغزل والنوادر والوقائع والمجون والخلاعة وكان يتغزل في شعره بالثريا ابنة على بن عبد الله بن عبد الحرث

الأموية وكانت الثريا موصوفة بالجمال فتزوجها سهيل بن عبد الرحمن ابن عوف الزهري ونقلها إلى مصر

فقال عمر في زواجها يضرب المثل في الثريا والسهيل النجمين المعروفين : أيها المنكع الثريا سهيلا * عمرك الله كيف يلتقيان هي شامية إذا ما استقلت * وسهيل إذا ما التقى يمانى وغزا عمر في البحر فأحرقوا السفينة فاحترق في حدود سنة 93 ه

ديوان عمر بن أبي ربيعة في الغزليات معه مقدمة في اللغة الالمانية للاستاذ شوارس (2)
ليبسك 1901 2 المط الميمنية 1311 ص 143 بشرح محمد العنائي مط السعادة
ليبسك 1930 ص 592 ابن أبي الرجال " الشيخ علي " أرجوزة في الاحكام الفلكية طبعت
بآخر كتاب " كفاية الطالب في الاحكام الفلكية " لغزال الموسوي ابن أبي رندقة *
الطرطوشي

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 32

ابن أبي زرع الفاسي (المتوفي في حدود سنة 726) الشيخ أبو الحسن علي بن محمد بن المحدد بن عمر بن أبي زرع الفاسي الانيس المطرب بروض القرطاس في أخبار ملوك المغرب وتاريخ مدينة فاس ويعرف بكتاب القرطاس ألفه لابي سعيد عثمان بن المظفر (1) وصل فيه مؤلفه إلى زمنه سنة 726 جزء 2 معه ترجمة لاتينية للاستاذ ترنبرغ: أو بسلا 6 / 1843 معه ترجمة باللغة الالمانية بعناية فرانزدومباي: (2) أغرام (نمسا)

5 - 1794 م معه ترجمة باللغة الاسبانيولية : لشبونه 1828 م معه ترجمة باللغة الفرنساوية : باريس 1860 وطبع بفاس 1303 ص 302 ابن أبي زيد القيرواني (
) (316 - 386 أو 390

الامام) عبيدالله بن عبد الرحمن بن أبي زيد (وفي فهرست دار الكتب السلطانية)) (
أبو محمد عبد الله الخ وأرخ صاحب كشف الظنون وفاته سنة 389 سكن القيروان
وكان امام المالكية في وقته وقدوهم وجامع مذهب مالك وشارح أقواله وكان واسع
العلم كثير الحفظ والرواية فصيح القلم وعرف قدره الاكابر وكان يعرف بمالك الصغير
له تآليف كثيرة منها كتاب النوادر والزيادات على المدونة أكثر من مائة جزء وكتاب
مختصر المدونة وغير ذلك 1 باكورة السعد وهو قسم المعاملات من الرسالة الآتية لندن
1906 ومعها ترجمة باللغة الانكليزية 2 رسالة (ابن أبي زيد القيرواني) في فقه المالكي

بمامشها الشرح المسمى تقريب المعاني للشيخ عبد المجد الشرنوبي بولاق 1314 ص 254 مصر 1331 و 1331

وقيل أن هذا الكتاب لابي محمد صالح بن عبد الحليم الغرناطي (
$$1$$
) وقيل أن هذا الكتاب لابي محمد 139 (Fr) $*(Fr$

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 33

وعلى هذه الرسالة شروح كثيرة يأتي ذكرها عند ذكر أسماء مؤلفيها ابن أبي شامة * أبو شامة الله شامة الله شامة الله شامة الله شامة الله أبي شريف ابن أبي الضياف أبو زيد أو أبو العباس المامة ابن أبي شريف ابن أبي شريف علومه فيضا

وهطلت سحائب آدابه أيضا

وزاحم أدباء البسيطة طولا وعرضا

فأصبح وله الباع المديد واليد الطولى

كتب في الدولة الحسينية وعد فيها من أهل الصدارة وتسلم الخطط من الكتابة إلى الوزارة

وطالما وجه سفيرا للدول فبلغ الغاية من الامل (اليواقيت الثمينة ص 77) أتحاف أهل الزمان بأخبار ملوك تونس وعهد الامان طبع منه العقد الاول بالمط الرسمية تونس 1319 ص 105 ابن أبي طاهر طيفور * احمد بن أبي طاهر ابن أبي الفوارس * ابن الوردى ابن أبي الوفا القرشي الحنفي (696 – 775) محيي الدين أبو محمد عبد القادر بن أبي الوفا محمد بن محمد ابن نصر الله بن سالم هو أول من صنف في طبقات الحنفية وله من الكتب العراية في تخريج أحاديث الهداية والرسائل في تخريج أحاديث خلاصة الدلائل وشرح لمعاني الآثار للطحاوي والدرر المنيفة في الرد على ابن أبي شيبه وترتيب تمذيب الاسماء واللغات والبستان في فضائل النعمان ومختصر في علم الحديث وغير ذلك الجواهر المضيئة في طبقات الحنفية جزء 2 حيدر آباد 1332 (طبع حروف

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 34

أبو السعادات المبارك بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد (
الشيباني المعروف بابن الاثير الجزرى الملقب مجدالدين هو شقيق عز الدين صاحب
تاريخ الكامل ولد بجزيرة عمر ونشأ بجا ثم انتقل إلى الموصل وكان كاتبا مفلقا يضرب
به المثل ذا دين متبن

اتصل بخدمة الأمير قايماز إلى أن مات فاتصل بخدمة صاحب الموصل عز الدين مسعود وولى ديوان الانشاء ومن تصانيفه غير المطبوعة : كتاب الانصاف في الجمع بين الكشف

والكشاف تفسيري الثعلبي والزمخشري

المصطفى المختار في الادعية والاذكار البديع في شرح فصول ابن الدهان وكتاب الاذواء والذوات وشرح غريب الطوال

وحصل له مرض مزمن أبطل يديه ورجليه وعجز عن الكتابة

توفي بالموصل ودفن بيباط

ومن شعره قوله في صاحب الموصل وقد زلت به بغلته وأنشده اياها: زلت البغلة من تحته * فان في زلتها عدرا حملها من علمه شاهقا * ومن ندى راحته بحرا 1 جامع الاصول لاحاديث الرسول جمع فيه البخاري ومسلم والموطأ وسنن أبي داود وسنن النسائي والترمذي واختصره ابن الديبع الشيباني في كتاب سماه: تيسير الوصول إلى جامع الاصول

أنظر ابن الديبع 2 المرصع في الآباء والامهات والبنين والبنات والاذواء والذوات (1) أنظر ابن الديبع 2 المرصع في) وقف على طبعه سيبولد الالماني (2) طبع في

(

ابن خلكان 1 - 557 معجم الادباء 6 - 238 تاريخ الكامل لاخيه 12 - 112 ابن خلكان 1 - 557 معجم الادباء 6 - 238 تاريخ الكامل لاخيه 44 روضات (طبعة مصر 1303) السبكى 4 - 153 طبقات الاسدي ورقة 44 روضات الجنات جزء 4 246 تاريخ الموصل (خط) لابن خير الله العمرى مفتاح السعادة 1 - الجنات جزء 4 246 تاريخ الموصل (خط) لابن خير الله العمرى مفتاح السعادة 1 / كذا كتب اسمه ياقوت ونسبه إلى أبي السعادات بن الاثير (2)) * (حمه الله

 \boldsymbol{T}

Seybold

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 35

ديمار سنة 1896 ص 18 – 267 (أنظر المرصع في الادبيات لضياء اللدين بن الاثير) 5 النهاية في غريب الحديث والاثر ويعرف بالنهاية الاثيرية في اللغات الحديثية أوله الحمد لله على نعمه بجميع محامده طهران 1269 ص 199 بمامشه اللر النثير لجلال اللدين السيوطي ومتن النهاية مشكول طبع بتصحيح عبد العزيز بن اسماعيل الانصاري الطهطاوى جزء 4 مط العثمانية 1311 بمامشه كتابان الاول مفردات الراغب الاصفهايي والثاني تصحيفات المحدثين في غريب الحديث لابي احمد العسكري 1318 جزء 4 ومط الخيرية 1322 جزء 4 ابن الاثير الجزري " ضياء اللدين " (558 – 637)) (637

أبو الفتح نصر الله بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبد الواحد الشيباني الملقب ضياء (
الدين هو شقيق مجدالدين المتقدم وعز الدين الآتي ذكره مهر في النحو واللغة وعلم
السان

واستكثر من حفظ الشعر فحفظ شعر أبي تمام وشعر البحتري وشعر أبي الطيب المتنبي واستكثر من حفظ الله الطيب المتنبي ووزر للملك الافضل نور الدين بن السلطان صلاح اللدين

ولما أخذت دمشق من الملك الافضل وانتفل إلى صرخد كان ضياء الدين فد أساء

العشرة مع أهلها فهموا بقتله فأخرجه الحاجب مستخفيا في صندوق مقفل عليه

ثم صار إليه وصحبه إلى مصر

ولما استقر الأفضل في سيهساط عاد إلى خدمته وأقام عنده مدة ثم فارقه واتصل بخدمة أخيه الملك الظاهر غازى صاحب حلب

وعاد إلى الموصل واتخذها دار اقامته

وكتب الانشاء لصاحبها ناصر الدين بن نور الدين ارسلان شاه

توفي ببغداد

ودفن بمقابر قريش في الجانب الغربي 1 المثل السائر في أدب الكاتب والشاعر جمع فيه واستوعب

ولم يترك شيئا بفن الكتابة الا

(

ابن خلكان 2 - 208 بغية الوعاه 404 تاريخ الموصل لابن خير الله العمرى (خط (178 -) في خزانة مكتبة البلدية بالاسكندرية مفتاح السعادة 1

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 36

ذكره

وهو لتأليف النظم والنثر بمنزلة أصول الفقه لاستنباط أدلة الاحكام بولاق 1282 ص 504

بمامشه أدب الكاتب لأبن قتيبة

مط البهية 1312 ص 324 (وقاد تصادى عز الدين أبو حاماد المدائني لمؤاخذة المؤلف

والرد عليه وسمى كتابه

الفلك الدائر على المثال السائر " أنظر ابن أبي الحديد 2 المرصع في الادبيات أستانة " 1304 (وعلى الصفحة الاولى من هذه الطبعة كتب " دخى نشر أولنممشدر " أي أنه الطبعة الاولى وطبع في ويمار (فرنسا) سنة 1896 م موسوما بالمرصع في الآباء والامهات ونسب إلى أبي السعادات بن الاثير 3 الوشي المرقوم في حل المنظوم رتبه على مقدمة وهذة فصول 3 في حل الشعر 3 في حل آيات القرآن 3 في حل الاجبار النبوية وكان في مواضع من المثل السائر يحيل عليه مط ثمرات الفنون بيروت 330 ص

أبو الحسن علي بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكويم بن عبد الواحد الشيباني (اللقب عز الدين ولد بجزيرة عمر (فوق الموصل على دجلتها) ونشأ بجا

ثم صار إلى الموصل مع والله وأخويه وسمع بها من أبي الفضل ابن احمد الخطيب الطوسي ومن في طبقته

وقدم بغداد مرارا

ثم رحل إلى الشام والقدس وسمع هناك من جماعة ثم عاد إلى الموصل ولزم بيته منقطعا إلى

التوفز على النظر في العلم والتصنيف

وكان بيته مجمع الفضل لأهل الموصل والواردين عليها

وكان اماما حافظا للتواريخ خبيرا بأنساب العرب قال ابن خلكان: " اجتمعت به بحلب فوجدته مكملا في الفضائل والتواضع وكرم الاخلاق

" فترددت إليه

كانت وفاته بالموصل

(

ابن خلكان 1 - 438 أبو الفادا 3 - 154 طبقات السبكي 127 5 طبقات (206 - الاسادي ورقه 47 مفتاح السعادة 1

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 37

1 - أسد الغابة في معرفة الصحابة ذكر فيه سبعة آلاف و خمسمائة ترجمة واستدرك على ما فاته ممن تقدمه وبين أوهامهم

وقد جمع فيه بين كتب ابن مناده وأبي نعيم وأبن عباد البر وأبي موسى في ذلك وزاد وأفاد

جزء 5 المط الوهبية 1286 (1) 2 تاريخ الكامل أو "كامل التواريخ" أو " الكامل في التاريخ " أول الزمان وانتهى إلى سنة 628 جزء 12 ليدن 1851 إلى 1870 في التاريخ " ابتدأ فيه من أول الزمان وانتهى إلى سنة 628 جزء 12 ليدن 1871 إلى 1871 موسوما بالكامل في التاريخ

ووضع له كارلوس ترنبرج فهرست لما احتواه الكتاب المذكور في جزئين وهما الثالث عشر والرابع عشر ليدن 1876 - 1874 بولاق 1290 جزء 12 وعلي هامش الجزء الاول إلى السادس منه كتاب أخبار الدول وآثار الاول للقرماني

وعلى هامش السابع إلى التاسع روضة المناظر في أخبار الاوائل والاواخر لابي الوليد بن الشحنة وعلى هامش العاشر إلى الاخير تاريخ العتبي المط الازهرية 1302 جزء 12 مجامشها عجائب الآثار في التراجم والاخبار للجبري – مط محمد افندي مصطفى 1303 جزء 12 مجامشها مروج الذهب ومعادن الجوهر للمسعودي وكتاب روضة المناظر في أخبار الاوائل والاواخر لابن الشحنة وطبع قسم من هذا التاريخ من ضمن مكتبة الحروب الصليبية (2) باعتناء الاستاذ ديفريمري (3) في باريس سنة 1872 م وهو موسوم " بتاريخ الدولة الاتابكية بالموصل " ومعه ترجمة فرنساوية للبارون دي سلان 3 اللباب في معرفة الانساب اختصره من كتاب الانساب للسمعاني قال صاحب كشف الظنون " انساب السمعاني كتاب

كتب في آخر الجزء الخامس من أسد الغابة أن طبعه تم سنة 1280 مع أن باقى (1)

Recueil des historiens (الاجزاء دونت تاريخ طبعها سنة 1286 (2)

roisades: Histo

riens Oirentaux – Paris 2781 etc (3)) *رحمه الله) H

efremeryعز وجل

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 38

عظيم في هذا الفن وتمامه يكون في ثماني مجلدات لكنه قليل الوجود

ولما كان كبير الحجم لخصه عز الدين أبو الحسن علي بن محمد بن أثير الجزرى المتوفي سنة 630 زاد فيه أشياء واستدرك على ما فاته وسماه اللباب

وهو أحسن من الاصل على قول ابن خلكان اه

طبع باعتناء الاستاذ وستنفلد غوتا 1835 ابن الاثير الحلبي (696) عماد الدين (القاضي) اسماعيل بن تاج الدين محمد بن سعد بن احمد بن الاثير الحلبي الشافعي له غير

الكتاب المطبوع " عبرة أولي الأبصار في ملوك الامصار " اقتصر فيه على ذكر الملوك والخلفاء في البلاد كلها من غير تعرض لشئ من الوفيات

وله شرح قصيدة ابن عبدون وغير ذلك (آثار الادهار) أحكام الاحكام شرح عمدة الحكام للمقاسي الحنبلي

أوله الحمد لله منور البصائر بحقائق معارفه دهلي 1313 جزء 2 ابن الاجدابي (توفى في) (حدود سنة 600

أبو إسحق ابراهيم بن اسماعل بن احماء بن عباء الله الطرابلسي اللغوي المغربي الافريقي (

ويعرف بابن الجدابي قال ياقوت: له أدب وحفظ ولغة وتصانيف ومن مشهورها " كفاية المتحفظ والانواء " كفاية المتحفظ ولهاية المتلفظ قال مؤلفه: هذا كتاب مختصر في اللغة وما يحتاج إليه من غريب الكلام

أو دعناه كثيرا من الاسماء والصفات

01

بدأ فيه بصفات الرجال المحمودة ثم بصفات النساء ثم الأبل والخيل والسلاح وغير ذلك

مط وادى النيل 1287 المط العباسية 1313 ص 84 و 1313 ص 56 بيروت 1305

(

بغية الوعاه ص 178 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 39

ابن احمد حماد (الشیخ) محمد

بن بكر بن احمد حماد من أهالي نابلس أتحاف العباد في معرفة النطق بالضاد في القراآت

192) ابن احمد السكندري st الغيطي ابن الاحنف (192) طبع سنة 1323

أبو الفضل العباس بن الاحنف بن الاسود بن طلحة الحنفي اليمامي كان رقيق الحاشية (لطيف الطباع

جميع شعره في الغزل

لا يوجد في ديوانه مديح وشعره كله جيد

توفي ببغداد ديوان (ابن الاحنف) مط الجوائب 1298 ص 224 وفي آخره ديوان) (ابن مطروح الصري ابن ادريس (1253

أبو محمد احمد بن ادريس الحسيني المغربي الاندلسي هو من ذرية الامام ادريس من (
السادة الادريسية الساكنين بالمغرب

ولد بقرية يقال لها ميسور (وقيل بلدة عرائش) بالقرب من فاس ونشأ من صغره مجبولا على الاجتهاد في كسب العلوم فأخذ عن أكابر قصره وأخذ طريقة السادة الشاذلية عن الاستاذ التازي وسيدي أبي القاسم الوزير الغازي

وارتحل من فاس إلى مكة عام 1214 أقام بها أربعة عشر سنة ثم انتقل إلى المدينة المنورة

وكانت وفاته بأرض اليمن بقرية يقال لها صبيا

) كذا ورد في فهرس دار الكتب المصرية جزء أول ص 15 (1)

) الفهرست 132 و 163 ابن خلكان 1 – 307 معجم الادباء 131 (

ترجمة في كتابه " العقد النفيس " وفي اليواقيت الثمينة ص 65 وفي المجموعة المحتوية (على عدة أحزاب وأوراد ترى ذكرها في رقم 2 من اسمه

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 40

العقد النفيس في نظم فوائد التدريس (تصوف) وبآخره ترجمة المؤلف بولاق 1315

ص 266 و 5 المط المليجية 1329 ص 188 2 المحامد الثمانية أو " المحاميد والاحزاب " وبالهامش رسالة القواعد ولسان الاساس ورسالة روح السنة (تصوف ومواعظ) طبع حجر مط أبي زيد 1318 أستانة 1328

وطبعت موسومة بمجموعة شريفة محتوية عة أحزاب وأوراد جليلة ورسائل جميلة ويتقدمها ترجمة الاستاذ احمد بن ادريس مط الميمنية 1334 ص 24 و 192 ابن ادريس الشافعي * الامام الشافعي ابن ادريس الكتاني " جعفر " 1 منتخب الاقاويل فيما يتعلق بالسراويل فاس (دون تاريخ) 2 مواهب الارب في الاغاني والسماع اختصره ابن الخياط الذكاري ابن اسحق صاحب المغازي * محمد بن اسحق ابن اسحق الاموي فتوح مصر وأعمالها على أيدي الصحابة هو جزء من كتاب فتوح الشام للواقدي طبع حجر مصر 1275 ابن اسحق الزجاجي * الزجاجي ابن اسحق الكندي * الكندي " يعقوب بن اسحق " ابن الاعرج الحسني عميد الدين بن أبي عبد الله عبد الكندي " من شرح التهذيب هو شرح

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 41

تهذيب الاصول لابن مطهر الحلي أوله: الحمد الله اللهم اني أحمدك حمدا لا يقدر حصره لكنو 1316 ص 388 ابن الاقليشي* التجيبي " أبو العباس " ابن الاكفاني * الاكفاني) (ابن أمير حاج (825 – 879

عمد بن محمد بن أمير حاج الحلبي الحنفي تلميذ العلامة كمال الدين بن عبد الواحد (الشهير بابن الهمام التقرير والتحبير هو شرح على كتاب التحرير لابن الهمام في علم الاصول الجامع بين اصطلاحي الحنفية والشافعية بمامشه نماية السول شرح منها ج الوصول لجمال الدين الاسنوي : جزء 3 بولاق 7 / 316 ابن الانباري أبو البركات) (* الانباري ابن الانباري " أبو بكر " (271 – 328

محمد بن القاسم بن محمد بن بشار بن الانباري البغدادي اللغوي كان من أعلم الناس (وأفضلهم في نحو الكوفيين وأكبرهم حفظا للغة وكان زاهدا متواضعا

أخذ عن أبي العباس ثعلب وكان ثقة صدوقا من أهل السنة حسن الطريقة والف كتبا كثيرة في علوم القرآن والحديث واللغة والنحو كانت وفاته ببغداد 1 الاضداد كتاب ذكر الحروف التي توقعها العرب على المعاني المتضادة

فيكون الحرف منها مؤديا من معنيين مختلفين

طبع باعتناء الاستاذ هوتسما

ليدن 1881 ص 8 - 300 المط الحسينية 1907 م ص 384

(

) أعلام النبلاء 5 - 285 ₍

4 1688 نزهة الالبا ص 330 ابن خلكان 1637 بغية الوعاه 91 روضات الجنات

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 42

 $2 - m_c - n_c$ معلقة زهير طبعت أولا في مجلة الشرقيات في ص 59 ثم على حدة باعتناء الموسيو ريشر (1) ابن أنجب * ابن الساعي ابن أنس * (الامام) مالك ابن الاهوازي (1) الامام) أبو الحسن على بن الاهوازي الحنفى

التبر المنسبك في تدبير الملك يشتمل على تماديب الرئاسة وترتيب السياسة مط التمادن 1318 - 1900 - 1318 معن بن أوس بن ثابت * أبو البركات محمد بن احمد بن اياس الحنفي معن بن أوس ابن اياس (258 - 930) أبو البركات محمد بن احمد بن اياس الحنفي (2) أحمد تلامادة جلال الدين السيوطي

له من المصنفات غير المطبوع كتاب مرج الزهور في وقائع اللهور ونزهة الامم في العجائب والحكم 1 بدائع الزهور في وقائع اللهور هو كتاب منسوب وهما إلى ابن اياس يحوي أخبارا وقصصا قديمة بعيدة عن التحقيق طبع في المط الشرقية 1299 و 1300 ومط عثمان عبد الرزاق 1320 و 1204 ومط شرف 1304 ص 148 مط

الميمنية 1306 و 1308 ص 221 وفي مطابع مختلفة ومرارا 2 تاريخ مصر المشهور ببدائع الزهور في وقائع الدهور بدأ فيه بوصف مصر وخلاصة أخبار الفتح الاسلامي وما توالى عليها من الدول إلى سلطنة الملك

(1)O

وقيل هو محمد بن احمد بن اياس الحنفي المصري (Rescher (2)

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 43

بيبرس

ثم أطال في ذكر الحوادث من سنة 669 إلى سنة 928

لكنها تنقص أخبار بضع عشرة سنة من 906 إلى 922 وهي مدة سلطنة قنصوه الغورى ذلك ما حمل على الظن أن الكتاب لجلال الدين السيوطي بولاق جزء 3 سنة 1311 وطبع لهذا التاريخ فهرست الاعلام الواردة في الاجزاء الثلاثة

عني بجمعه اوترتيبها السيد محمد على الببلاوى بمساعدة علي افندي صبحي بولاق الماء الماء الماء الماء الازهار في عجائب الامصار يتضمن أخبار وفوائد عن بعض البلدان وفيه ذكر أخبار أموال خراج أراضي مصر ونبذة لطيفة في أخبار زيادة النيل

طبع قسم من الكتاب مع ترجمة فرنساوية في باريس سنّ 1807 م بعناية الاستاذ (لانكلس (1) ابن أيبك الصفدي * الصفدي ابن بابويه القمي (381

الشيخ) أبو جعفر محمد بن علي بن الحسين بن موسى ابن بابويه القمي المشتهر) (بالشيخ الصدوق وعن روضات الجنات : قال صاحب لؤلؤة البحرين

قال العلامة في الخلاصة : محمد بن علي بن الحسين

نزيل الري شيخنا وفقيهنا وجه الطائفة بخراسان

ورد بعد سنة خمس وخمسين وثلثمائة وسمع منه شيوخ الطائفة وهو حديث السن

كان جليلا حافظا للاحاديث

بصيرا بالرجال ناقدا للاخبار

ولم ير في القميين مثله في حفظه وكثرة علمه له نحو من ثلثمائة مصنف

مات سنة احدى وثمانين وثلثمائة

اه 1 كتاب " الخصال " أوله : الحمد لله الذي توحد بالوحدانية

قال اني وجدت مشايخي وأسلافي قد صنفوا في فنون العلم كتبا

وأغفلوا عن تصنيف كتاب يشتمل

(1) L'odeur des fleurs dans les merveilles de

I' Univers par L

Langles (

روضات الجنات ص557 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 44

على الاعداد والخصال المحمودة والمذمومة الخ جزء 2 ايران 1302 وبمامشه تقييدات كثيرة 2 كمال الدين واتمام النعمة في اثبات الغيبة وكشف الحيرة (الغمة) معه مقدمة باللغة الالمانية للموسيو ملر هيدلبرج 1901 3 المقنع (في الفقه) طبع في كتاب الجوامع الفقهية أنظر محمد باقر بن محمد رحيم 4 الهداية طبع مع كتاب الجوامع الفقهية المذكور قبلا 5 من لا يحضره الفقييه ايران سنة ؟ ابن البتنويي (من أبناء القرن التاسع للهجرة) علي بن عمر بن علي بن حسام الدين بن عثمان بن حسام الدين الكبير المشهور بابن البتنويي في مناقب سيدي

محمد الحنفي جمع فيه مناقب وكرامات الامام أبي عبد الله محمد بن حسن ابن علي التميمي البكري الشاذلي الحنفي المتوفي سنة 847 – أستانة 1307 ومعه 2 حزب النور والماثر النفيسة في مناقب السيدة نفيسة له أيضا بمط محمد مصطفى 1306 ص 55 و 120 ابن بدر (الشيخ) أبو عبد الله محمد بن عمر بن محمد اختصار الجبر والمقابلة (1) معه شروح وترجمة باللغة الاسبانية مدريد 1916 المتن العربي ص 74 والافرنجي 117

صلى الله lgebra de صلى الله عليه وسلم ommpendia deرجه الله (1) adr par

) * (Jose de Sanchez Perez

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 45

ابن بدرون (من أدباء القرن السادس للهجرة) (الشيخ الامام الكاتب الوزير) أبو مروان عبد الملك بن عبد الله بن بدرون الحضرمي الاشبيلي ثم السبتي شرح قصيدة ابن عبدون الرائية التي رثى بما ملوك بني الافطس أول هذا الشرح : أما بعد حمدا الله الذي أفاض على السنتنا مائية البيان اعتنى بتصحيحه وطبعه العلامة دوزي الهولندي

ليدن 8 / 1846 ويليه فهرست الاسماء والكتب المذكورة في هذا الشرح مرتبة على حروف المعجم وطبع في القاهرة سنة 1340 ص 320 أنظر جامع التصانيف الحديثة) (ابن بدوى النحاس * النحاس " ابراهيم بن بدوى " ابن البراج (481

القاضي) سعد الدين عبد العزيز بن نحرير بن عبد العزيز ابن براج الطرابلسي ولي) (قضاء طرابلس عشرين سنة وكان عالما فاضلا فقيها قرأ على السيد المرتضى والشيخ الطوسي له كتب في الاصول والفروع

فمن الفروع الجواهر والمعالم والمنهاج والكامل وروضة النفس في أحكام العبادات وغير

ذلك

مات بطرابلس وكان مولده بمصر وبها منشأه جواهر الفقه طبع مع كتاب الجوامع الفقهية

أنظر محمد باقر بن محمد رحيم ابن برهان الدين الحلبي* الحلبي " علي بن ابراهيم" ابن) (بري (582 499

قال الحاج خلفا: سمي هذا الشرح" كلمة الزهر وفريدة الدهراه ورايت اسمه في (1)
) " كتاب مخطوط" شرح البسامة بأطواق الحمامة

) روضات الجنات 354 (

1 102 مفتاح السعادة (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 46

أبو محمد عبد الله بن أبي الوحش برى بن عبد الجبار بن برى المقدسي الاصل المصري الامام المشهور في علم النحو واللغة والرواية والدراية لم يكن في الديار المصرية مثله قرأ كتاب سيبويه على محمد ابن عبد الملك الشنتريني وتصدر للاقراء بجامع عمرو استدراكات ابن الخشاب على مقامات الحريري وجواب العلامة المقدسي بن بري

أستانة 1328 ابن بزازي الكردي* البزازي ابن بشر عثمان " بن عبد الله " الحنبلي الحنفي أحد رؤساء قبيلة بني زيد المشهورة في بلد شقرى من للهان الدشم له مصنفات منها كتاب في الخيل سماه " سهيل في ذكر الخيل " ومنها كتاب الاشارة في معرفة منازل السبعة السيارة وكتاب في الحساب وكتاب مرشد الخصائص عنوان المجد في تاريخ نجد عني بنشره محمد بن عبد العزيز بن ماني النحوي وسليمان الدخيل بغداد 1328 – 1911 ص 142 ابن الآمدي * الآمدي " أبو القاسم " ابن بشر الكلبي * ابن الكلبي

) (ابن بشكوال (494 - 578

أبو القاسم خلف بن عبد الملك بن مسعود بن بشكوال بن يوسف بن واحد بن واكد (
بن نصر بن عبد الكريم بن وافد الخزرجي الانصاري القرطبي كان من علماء الاندلس
وله التصانيف المفيدة منها كتاب الصلة الذي جعله ذيلا على تاريخ علماء الاندلس
تصنيف القاضي أبي الوليد عبد الله المعروف بابن الفرضي وقد جمع

(

تكملة الصلة لابن الابار 54 1 ابن خلكان 215 1 الديباج المذهب 114 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 47

خلقا كثيرا

وله تاريخ صغير في أحوال الاندلس وله غير ذلك من المصنفات

فرغ من تأليف الصلة سنة 534

عمر طويلا فرحل الناس إليه وأخذوا عنه وانتفعوا به

وكان موصوفا بالصلاح وسلامة الباطن وصحة التواضع

الف خمسين تأليفا في أنواع مختلفة

اه وقال ابن الإبار في تكملة الصلة : كان (رحمه الله) متسع الرواية شديد العناية بها عارفا بوجوهها حجة فيها

حافظا حافلا اخباريا

تاريخيا مفيدا لاخبار الاندلس القديمة والحديثة

اه كتاب الصلة في تاريخ أئمة الاندلس وعلمائهم ومحدثيهم وفقهائهم وأدبائهم طبع من ضمن المكتبة الاندلسية جزء 2

) (مدرید 1883 92 ابن بطریق (263 – 328

أوتيشيوس الاسكندري البطريرك الرومي الملكي المكنى سعيد بن بطريق من أهل (فسطاط مصر وكان طبيبا نصرانيا مشهورا

ولما كان في أول سنة من خلافة القاهر بالله محمد بن احمد المعضد بالله صبر سعيد بن البطريق بطرير كا على الاسكندرية وسمي أو تيشيوس وذلك سنة 321 وله من العمر في الكرسي والرئاسة سبع سنين وستة أشهر

واعتل بمصر بالاسهال فحدس أنها علة موته فصار إلى كرسيه بالاسكندرية وأقام به أياما عدة عليلا ومات نظم الجوهر أو " التاريخ الجموع على التحقيق والتصديق في معرفة التواريخ من عهد آدم إلى سنى الهجرة " معه ترجمة لاتينية باعتناء يوحنا سلداني وأدوار

بركوك أوكسفرد 9 / 1658

(

عيون الإنبا 266 عجامع الحجج الراهنة ص 215 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 48

وطبع ثانية بالمتن العربي فقط موسوما بالتاريخ المجموع على التحقيق الخ ومعه تاريخ الخبيل للنفس الجوهر يفصل الاخبار التي الذيل ليحيى بن سعيد بن بطريق الانطاكي وهو ذيل لنفس الجوهر يفصل الاخبار التي جرت بعد وفاة ابن بطريق من سنة 328 إلى سنة 425 على نفقة الجمعية المشرقية في

باريس بمط اليسوعيين ببيروت 9 / 1906 جزء 3

وطبع قبلا قسم من هذا الذيل باعتناء البارون فون روزن في بطرسبر ج سنة 1883 في) (كتاب يحوي تاريخ الملك باسيل البلغاري باللغة الروسية ابن بطلان (444

المنحتار بن الحسن بن عبدون بن سعدون أبو الحسن الطبيب البغدادي طبيب منطقى (نصراني من أهل بغداد قرأ على علماء زمانه من نصارى الكرخ وكان مشوه الخلقة غير صبيحها وله فضل في علم الأوائل يرتزق بصناعة الطب

خرج من بغداد إلى الجزيرة والموصل وديار بكر ودخل حلب واجتمع فيها بابن رضوان المصري الفيلسوف في وقته وجرت بينهما منافرة أحدثتها المثالبة في المناظرة ثم ورد ابن بطلان مدينة أنطاكية وترهب في بعض أديرها وانقطع إلى العبادة إلى أن توفى بما دعوة الاطباء صنفها للامير نصر الدولة أبي نصر احمد بن مروان من أمثال الحكماء وكلام البلغاء ونوادر الفلاسفة اعتنى بطبعه وتصحيحه الدكتور بشاره زلزل ويتلوه تكملة الحديث في الطب القديم والحديث تأليف الدكتور المذكور بالمط الخديوية اسكندرية المحديث الرعوة الاطباء ص 1 إلى 100 وتكملة الحديث من ص 101 إلى 256) ابن (بطوطة (703 777 703

شرف الدين أبو عباء الله محماء بن عباء الله بن محماء ﴿

(

) عيون الانبا 241 أخبار الحكماء 192 تاريخ مختصر الدول لابن العبرى 331 (

ابن جزى عن مجاني الادب جزء 5 - 288 الخطط الجديدة 14 62 الدور الكامنة (باسم محمد بن عبد الله

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 49

ابن ابراهيم بن يوسف اللواتي ثم الطنجي المعروف بابن بطوطة كان مولده بطنجه

وكان خروجه من موطنه عام 725 فأخذ يتقلب في بلاد العراق ومضر والشام واليمن والهند ودخل مدينة دهلي واتصل بملكها ثم ساح في الاقطار الصينية والتترية وأواسط افريقية في بلاد السودان وفي الاندلس

ثم انقلب إلى المغرب واتصل بالسلطان أبي عنان من ملوك بني مدين

فغمره أبو عنان من احسانه وأنفذ إليه الأشارة بأن يملئ على محمد بن جزي الكلبي ما شاهده في رحلته من الامصار

وما علق بحفظه من نوادر الاخبار وقال صاحب الدرر الكامنة: " قرأت بخط الب مرزوق أن أبا عبد الله بن جزى نمق رحلته وحررها بأمر السلطان أبي عنان وكان البلقيني رماه بالكذب فبرأه ابن مرزوق تحفة النظار في غرائب الامصار وعجائب الاسفار المعروفة برحلة ابن بطوطة معها ترجمة فرنساوية للمستشرقين دفرامرى وسنكينتي (1) جزء 4 باريس 9 / 1853 مط وادي النيل 1288 جزء 2 مط التقدم 1322 جزء 2 والمط الخيرية 1322 جزء 2 وطبع مختصر رحلة ابن بطوطة اختصار محمد فتح الله ابن محمود البيلري طبع حجر مصر 1278 ص 79 وطبع حروف مصر 1278 ص 139 البيرية على * البيركلي ابن بير محمد * محمد دده ابن را البيطار (646)

ضرباء الدين أبو محمد عبد الله بن احمد بن البيطار المالقى النباتي (وفي كتاب مخطوط ((لقب بالعشاب

رحمه الله (1)

F

efremery et bعز وجل

b

Sanguinetti (

عيون الإنبا 133 2 فوات الوفيات 1204 حسن المحاضرة 1260 نفح الطيب 1 - 934 - 934

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 50

كان أوحد زمانه في معرفة النباتات

سافر إلى بلاد الاغارقة وأقصى بلاد الروم واجتمع بجماعة كثيرة كانوا يعانون هذا الفن وكان في خدمة الملك الكامل

وكان بمصر على سائر العشابين وأصحاب البسطات ثم خدم بعده ابنه الصالح وحظي عنده له كتاب غير مطبوع اسمه : المغنى في العلاج بالادوية المفردة منه تسخة قديمة في خزانة مكتبة البلدية بالاسكندرية الجامع لفردات الادوية والاغذية ويعرف بجامع الادوية المفردة (أو) مفردات ابن البيطار أمره بجمعه الملك الصالح وهو أجل كتب) (المفردات وأجمعها جزء 4 بولاق 1291 (1) ابن التركماني (683 –750

قاضي القضاة) علاء الدين علي بن عثمان بن ابراهيم ابن مصطفى بن سليمان) (المارديني الحنفي قال في الدرر

ولد بالقاهرة واشتغل بأنواع العلوم ودرس وأفتى وناب في الحكم

وتصانيفه غالبها لم تكمل

وسمع من الدمياطي وابن الصواف والحجار وحدث ومات سنة 744

وقال غيره أنه مات سنة 750 ولعله الاصح الجوهر النقي في الرد على البيهقي هي فوائد علقها المؤلف على السنن الكبرى لابي بكر البيهقي أكثرها اعتراضات عليه ومناقشات له ومباحثات معه

) (جزء 2 حيدر آباد 1316 ابن تركى (992

الشيخ) احمد بن تركي بن احم المنشليلي (من منشليل أو منشلين قرية بمصر من) (مديرية الغربية) المالكي قال صاحب الخطط الجديدة : مات الشيخ احمد بن تركي سنة 979 هو والشيخ احمد البنوفري في ليلة واحدة

01

) أنظر كشف الظنون في اسم مفردات ابن البيطار (1)

) بغية الوعاه 145 الفوائد البهية 123 (

الخطط الجديدة 88 15 اليواقيت الثمينة 18 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 51

أما فهرست دار الكتب السلطانية فأرخت وفاته سنة 992 وكان ابن تركي امام البشيرية وهي مدرسة بمصر من سويقة العزي

له غير المطبوع شرح على العزية

واختصر الشفا للقاضي عاض الجواهر الزكية في حل ألفاظ العشماوية طبع حجر مصر 1279 و 1329 مط الجمالية 1329 ص

) (61 ابن التعاويذي (519 – 584

أبو الفتح محمد بن عبيد الله بن عبد الله الكاتب الشاعر المشهور كفله جده صغيرا (ونشأ في حجره فنسب إليه

وكان أبو الفتح شاعر وقته لم يكن فيه مثله

جمع شعره بين جزالة الالفاظ وعدوبتها ورقة المعاني ودقتها وهو في غاية الحسن والحلاوة

وكان كاتبا بديوان المقاطعات ببغداد

وعمي في آخر عمره سنة 79 وله في عماه أشعار كثيرة

يرثي بما عينيه ويندب زمان شبابه (ابن خلكان) ديوان جمعه بنفسه قبل العمى وعمل له خطبة ظريفة ورتبه أربعة فصول باعتناء مرغليوث مط المقتطف 1903 ص 519 له خطبة ظريفة ورتبه أربعة فصول باعتناء مرغليوث مط المقتطف 8138 له) (ابن تغري بردي (874 813

الأمير) جمال الدين أبو المحاسن يوسف بن تغري بردى البشغاوي الظاهري القاهري) (المحنفي هو تلميذ تقي الدين المقريزي مؤرخ الديار المصرية ولد بالقاهرة ورباه زوج

أخته قاضي القضاة ناصر الدين ابن العديم الحنفي

وكان واللده مملوكا تركيا اشتراه الملك الظاهر برقوق وسماه أميرا على حلب

ثم ترقى في عهد خليفته الملك الناصر فرجع إلى أتابكية دمشق

تفقه بشمس

(

) ابن خلكان 2 – 25 تاريخ أبي الفداء 4 76 لكت الهميان 259 (

118 -شذرات الذهب 349 4 تاريخ مصر لابن اياس 2

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 52

الدين محمد الرومي وبالعيني وغيرهما

وأخذ النحو عن الشمني ولا زمه كثيرا

وأخذ البديع والادبيات عن الشهاب بن عربشاه وحضر على ابن حجر العسقلاني وانتفع به

ثم حبب إليه علم التاريخ

فلازم مؤرخي عصره مثل العيني والمقريزي واجتهد في ذلك إلى الغاية وساعدته جودة ذهنه وحسن تصوره وصحة فهمه

ومهر وكتب وصنف وانتهت إليه رئاسة هذا الشأن في عصره 1 مورد اللطافة في من ولي السلطنة والخلافة اقتصر فيه على ذكر الخلفاء والسلاطين من غير مزيد طبع جزء من هذا الكتاب باعتناء الاستاذ كرليل (1) في كمبريدج سنة 1792 م ومعه ترجمة باللاتينية

المتن العربي ص 132 2 النجوم الزاهرة في أخبار مصر والقاهرة قال صاحب كشف

الظنون : " في مجلدات أوله الحمد لله الذي أيد الاسلام بمولد سيد الانام الخ بدأ فيه (سنة 857)

وهذا التاريخ كبير مرتب على السنين ابتدأ فيه من الفتح العمري إلى زمانه وذكر من وهذا التاريخ كبير من السلاطين والنواب في كل سنة ذكرا مبسوطا

وذكر من توفي من الاعيان والعلماء والملوك

وأشار إلى زيادة النيل ونقصانه بعلية مبسوطة

٥

طبع من هذا التاريخ الجزء الاول والثاني في مجلدين في ليدن 61 – 1855 م باعتناء المستشرق الهولندي جوينبول بمعاونة الاستاذ ماتس (2) وهما ينتهيان إلى أوائل الدولة الفاطمية ثم واصل العمل الاستاذ وليم بوبر من كلية كاليفرنيا فنشر الاجزاء الآتي بيانا من هذا التاريخ النفيس الجزء الثاني بثلاثة أقسام طبعت سنة 1909 إلى سنة 1912 وفيها أخبار الفاطميين من أبي منصور نزار العزيز بالله (365 ه) إلى ولاية الآمر المنصور (524 ه) الجزء الثالث طبع سنة 1913 م وفيه ذكر ولاية الحافظ لدين الله (365 ه) إلى السنة الحادية عشرة ولاية العاضد على مصر (566 ه)

(1)J

عز وجل

رضي الله عن)* (arlyle رحمه الله

F

Mathas

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 53

الجزء السادس بثلاثة أقسام طبعت سنة 1915 - 1919 م يبتدئ من سلطنة فرج بن

برقوق (801) إلى سنة 823 ه من سلطنة المؤيد الجزء السادس بقسمين (1921 - 1923 م) وصل بآخرهما إلى سنة 841 ه والكلام ينتهى بصفحة 856 ويتلوه القسم) الثاني من الجزء السادس فهارس ثم مقدمة وتصحيحات باللغة الانجليزية ابن التمجيد

مصلح الدين مصطفى بن ابراهيم المشهور بابن التمجيد نبغ في حدود سنة 880 (وكان معلم السلطان محمد خان الفاتح حاشية تفسير البيضاوي لخصها من حواشي الكشاف طبعت بجامش حاشية القونوي على التفسير المذكور (أستانة 1285) ابن) (تميم التميمي * أبو العرب ابن تومرت (485 – 524

أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن تومرت (

المنعوت بالمهدي المصمودي الهرغي المغربي صاحب دعوة السلطان عبد المؤمن بن علي بالمغرب كان ابن تومرت رجلا صالحا ورعا أصله من جبل السوس وهناك نشأ ثم رحل المغرب كان ابن تومرة لطلب العلم وكان لا يصبر على المنكر

فدخل إلى مصر وبالغ في الانكار فبالغوا في أذاه وطرده

ثم خرج إلى الاسكندرية فأقام بما مدة

ثم ركب البحر ومضى إلى بلده ومنها نزح إلى بجاية

فأقام فيها ينكر كدابه فأخرج منها إلى قرية بلالة فوجد كما عبد المؤمن بن علي وكان قد وقع بكتاب فيه صفة عبد المؤمن واسمه وصفته رجل يظهر بالمغرب الاقصى

(

) الشقائق النعمانية 1 – 162 (

4 71 ابن خلكان 48 2 السبكى (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 54

من ذرية النبي يدعو إلى الله يكون مقامه ومدفنه بموضع من المغرب يسمى ت ى ن م ل

فأخذ يطلب صفة عبد المؤمن

فرأى في الطريق شابا قد بلغ أشده على الصفة التي القيت في روعه

فقال یا شاب ما اسمك

فقال عبد المؤمن

فقال الله أكبر أنت بغيتي

فأين مقصدك قال المشرق لاطلب العلم

قال قد وجدت علما وشرفا أصحبني تنله

وألقى إليه سره

ثم اجتمع على ابن تومرت جمع كثير ووجوه المصامدة فشرع في بث العلم والدعاء إلى الخير

وصنف له عقیدة بلسانهم وعظم في أعینهم (1) ولما استوثق منهم صرح بدعوی

العصمة لنفسه وأنه المهدي المعصوم

وبسط يده للمبايعة فبايعوه وبشرهم بانتقال ملك مراكش إليهم

ثم صنف لهم تصانيفا في العلم

وجهز جيشا عدد رجاله عشرة آلاف بين فارس وراجل وفيهم عبد المؤمن والونشريسي وجهز جيشا عدد رجاله عشرة آلاف بين فارس

فنزل القوم لحصار مراكش وأقاموا عليهم شهرا ثم كسروا كسرة شنيعة وقتل الونشريسي وسلم عبد المؤمن الذي تمت الفتوحات على بده بعد موت ابن تومرت وأسس دولة الموحدين 1 أعز ما يطلب الجزائر 1321 2 تعاليق (الامام محمد بن تومرت) أو " جامع التعاليق " مما أملاه أمير المؤمنين عبد المؤمن بن علي مسبوق بترجمة المهدى محمد بن تومرت مؤسس دولة الموحدين

الجزائر 1903

ومعه مقدمة وملحوظات باللغة الفرنساوية للاستاذ جولد زيهر (2) ص 59 و 416 و معه مقدمة وملحوظات باللغة الفرنساوية في مجموعة بمصر 41328 موطأ الامام مالك

رواية ابن تومرت ويعرف بموطأ الامام المهدي الجزائر 1323

هي عقيدة الاشاعرة على ما جاء في صع الاعشى الجزء 5 ص 191 وفي الخطط (1) المقريزية : ان أبا عبد الله محمد بن تومرت احد رجالات المغرب توجه إلى العراق وأخذ J * (J

Goldziher

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 55

) (ابن تيمية (661 – 728

شيخ الاسلام) تقي الدين أبو العباس احماد بن عبد الحليم ابن عبد السلام بن عبد) (الله بن أبي القاسم بن تيمية الحنبلي الحراثي الدمشقي ولد ابن تيمية بحران وقادم مع والده وأهله إلى دمشق وهو صغير

وكانوا قلد خرجوا من بلاد حران مهاجرين لسبب جور التتار

قرأ الفقه وبرع في العربية والاصول ومهر في علم التفسير والحديث وتأهل للفتوى

والتدريس وله دون العشرين سنة

وصنف التصانيف وصار من أكابر العلماء في حياة شيوخه

أثار عليه الحساد فتنة من جهة بعض كلماته فنقل إلى الديار المصرية وحبس بقلعة مصر ثم أفرج عنه فرجع إلى دمشق وعاد إلى الاشتغال والتعليم والافتاء كان يوم وفاته يوما مشهودا إذ أغلقت المدينة وحضر جنازته ما يزيد على خمسين الف من الرجال والنساء 1 اجتماع الجيوش الاسلامية لغز والمرجئة والجهمية أمير تسر (هند) 1314 ص 144 كالاختيارات العلمية في اختيارات شيخ الاسلام ابن تيمية (1) أنظر رقم 37 فتاوي ابن تيمية 3 الارادة والامر في مجموعة الرسائل الكبرى رقم 4 18 اقامة الدليل على ابطال التحليل (في النكاح) في مجموعة رقم 5 3 7 اقتفاء الصراط المستقيم مخالفة

أصحاب الجحيم مط الشرفية 1325 ص 223 وبمامش الهين الخالص لصديق حسن (خان (هند 1312

(

فوات الوفيات 35 1 الدرر الكامنة ورقة 31 جلاء العينين في محاكمة الاحمدين (1 () الاختيارات هو علم باحث عن أحكام كل وقت وزمان من الخير والشر وأوقات) الاختيارات هو علم باحث عن ابتداء الامور وأوقات يجب فيها مباشرة الامور

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 56

6 - الاكليل في المتشابه والتأويل في مجموعة الرسائل الكبرى رقم 7 18 الايمان وروى كتاب " الايمان والاسلام والاحسان " هند 1310 مصر

ص 190 8 بغية المرتاد في الرد على المتفلسفة والقرامطة والباطنية أنظر رقم 38 مجموعة فتاوى 9 بيان موافقة صريح المعقول لصحيح المنقول بجامش منها ج السنة النبوية له أيضا 10 تفسير سورة الاخلاص أوله نستعينه ونستغفره طبع على نسخة قرئت على السيد محمود شكري الآلوسي بمط الحسينية 1323 ص 110 التوسل والوسيلة أو " قاعدة جليلة في التوسل والوسيلة " نقل من الكواكب الدرية تفسير الشيخ ابن عروة الدمشقي (رقم 24 من المكتبة العمومية بدمشق) طبعة ثانية دمشق الشيخ ابن عروة الدمشقي (رقم 24 من المكتبة العمومية بدمشق) طبعة ثانية دمشق القرآن أوله سئل شيخ الاسلام ابن تيمية عن ما روى عن النبي في سورة قل هو الله أحد تعادل ثلث القرآن أوله سئل شيخ الاسلام ابن تيمية عن ما روى عن النبي في سورة قل هو الله أحد فالها تعادل ثلث القرآن أوله سئل شيخ الاسلام ابن تيمية عن ما روى عن النبي في سورة قل هو الله أحد فالها تعادل ثلث القرآن الخ

فأجاب " الحمد لله رب العالمين " أما الذي أخرجه البخاري ومسلم الخ مط التقدم 1322 ص 132 و 7 13 الجواب الصحيح لمن بدل دين المسيح طبع بمعرفة الشيخ فرج الله الكردي مط النيل 3 - 1322 جزء 4 14 الجوامع في السياسة الالهية والآيات النبوية بمبئ 1306 ص 76 15 الحسبة في الاسلام } من ضمن رسائل حكم

السماع والرقص } ابن تيمية

ﻟﻢ ﺃﻗﻒ ﻋﻠﻰ ﺗﺎﺭﻳﺦ ﺍﻟﻄﺒﻌﺔ ﺍﻻﻭﻟﻰ (1)

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 57

16 - خلاف الامة في العبادات وهي القاعدة في صفات العبادات الظاهرة التي حصل فيها التنازع بين الامة في الرواية والرأي

معه مقدمة في الموضوع لمحمد رضا منشئ المنار مصر 1927 ص 31 17 الرد على النصيرية من ضمن رسائل ابن تيمية 18 رسائل (شيخ الاسلام تقي الزين بن تيمية)

وهي مجموعة رسائل طبعت في مصر سنة 1317 وفيها (1) العبودية (2) الواسطة بين الحق والخلق (3) رفع الملام عن الائمة الاعلام (4) نوع العبادات (5) الرد على النصيرية (6) زيارة القبور والاستنجاد بالقبور (7) معارج الوصول إلى معرفة أن أصول اللدين وفروعه قد بينها الرسول (8) المظالم المشتركة (9) الحسبة في الاسلام " وطبع " مجموعة الرسائل الكبرى " في المط الشرفية 1323 جزء 2 الجزء الاول فيه 12 رسالة ص 405 الجزء الثاني فيه 14 رسالة ص 405 الرسالة البعلبكية أنظر مجموعة رقم 49 14 الرسالة التدمرية في مجموعة رقم 13 15 الرسالة التسعينية } وقم 23 الرسالة القبرصية وهي النسعينية كي مجموعة (1) قبرص مط المؤيد 1319 و 1327 كو وطبع في الهند سنة الاعلام من ضمن رسائل ابن تيمية تقدم ذكره رقم 18 وطبع في الهند سنة

ومعه مقالة عظيمة فيها فوائد جسيمة تتعلق بالكتاب 25 زيارة القبور والاستنجاد بالمقبور من ضمن الرسائل رقم 18

كتب على غلاف الرسالة اسم ملك قبرص: سرجواس وفي المقدمة: من احماد (1) بن تيميه إلى سرجوان عظيم أهل ملته

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 58

26 – السبعينية هي الرسالة السبعينية تقدم ذكرها 27 السياسة الشرعية في اصلاح الراعي والرعية المط الخيري 1322 ص 28 00 شرح حديث أبي ذر في قسم المجاميع رقم 20 60 شرح حديث أبن القرآن على سبعة أحرف في مجموعة رقم 30 60 شرح حديث النزول أمير تسر (هند) 1314 ص 1116 شرح العقيدة الاصفهائية في مجموعة رقم 50 وفي مجموعة فتاوي ابن تيمية أنظر ما بعده رقم 37 37 الصارم المسلول في بيان واجبات الامة نحو الرسول

؟ 33 الصارم المسلول على شاتم الرسول ألفه في وقعة غساق النصراني حين سب النبي صلعم في رجب سنة 693 حيدر آباد 1322 ص 600 600 الصوفية والفقراء (فتوى

) مصر 1327 ص 22 35 العبودية من ضمن الرسائل رقم 18 36 العقيدة الحموية الكبرى

مصر 1323 ضمن مجموعة 37 فتاوي أو " مجموعة فتاوي ابن تيمية " مط كردستان 1329 جزء 5 تنبيه : في آخر الجزء الثالث من هذه المجموعة : اقامة الدليل على ابطال التحليل وفي آخر الجزء الرابع منها الاختيارات العلمية في اختيارات شيخ الاسلام ابن تيمية

وفي آخر الجزء الخامس كتابان الاول بغية المرتاد في الرد على المتفلسفة والقرامطة والقرامطة والثاني شرح العقيدة الاصفهانية

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 59

38 – فتيا في النصيرية منقولة من نسخة عليها خط المؤلف

باعتناء كويار (1) ومعها ترجمة فرنساوية باريس 1872 39 الفرق بين الحق والباطل في مجموعة الرسائل الكبرى المتقدم ذكرها رقم 40 18 الفرقان بين أولياء الرحمن وأولياء الشيطان مط محمد مصطفى 1310 ص 88 41 فصل المقال فيما بين الحكمة والشريعة من الاتصال أو " فلسفة ابن رشد مع الرد على بعض مواضيعه " مصر

فوائد مستنبطة من سورة النور بجامش جامع البيان في تفسير القرآن للايجي – 42 الصفدي 43 القضاء والقدر من ضمن الرسائل 44 الكلم الطيب من اذكار النبي صلعم طبع في برلين سنة 1914 بعنايه الله كتور ويسل (2) ومعه ترجمة باللغة الالمانية على غير برلين سنة 1914 بعنايه الله كتور ويسل (4) ومعه ترجمة باللغة الالمانية 45 مجموعة الرسائل الكبرى ذكرت قبلا رقم 18 46 المسائل المردانيات وهي مشتملة على نخب المسائل المهمة في اللدين التي يكثر وقوعها ويحتاج إليها مط الفيحاء دمشق 1333 ص 121 4 المظالم المشتركة من ضمن الرسائل 48 معارج الوصول الى معرفة أن أصول اللدين وفروعه قد بينها الرسول مط المؤيد 1318 ومن ضمن الرسائل 49 مناسك الحج في مجموعة الرسائل الكبرى 50 منهاج السنة النبوية في الرسائل 49 مناسك الحج في مجموعة الرسائل الكبرى 50 منهاج الاستقامة

قال التقي

(1) St

Guyard (2)

r Hعز وجل)* (

Wiessel

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 60

السبكي رأيته قد أجاد في الرد عليه لكن صرح باعتقاد حوادث لا أول لها والها قائمة بذات الباري (كشف الظنون) مصر 1321 كِامشه بيان موافقة صريح المعقول له

أيضا 51 نوع العبادات من ضمن الرسائل 52 الواسطة بين الحق والخلق من ضمن الرسائل 53 الوصية الكبرى في مجموعة الرسائل الكبرى ابن تيمية " مجد الدين " (652)

مجاد الدين أبو البركات عباد السلام بن عباد الله بن أبي القسم الخضر بن محماد بن علي (
بن تيمية الحرائي الحنبلي جد الشيخ تقي الدين ولاد سنة 590 ه تقريبا بحران وسمع من
عمه الخطيب فخر الدين والحافظ عباد القادر الوهاوي

ثم ارتحل إلى بغداد سنة 602 وأقام بما ست سرين وهو يشتغل بالعلوم ثم رجع إلى حوان وصنف ودرس

وكان من أعيان العلماء وأكابر الفضلاء

توفي بحران ودفن بظاهرها المنتقى في أحاديث الاحكام عن خير الانام (حديث) أنظر الشوكاني في كتاب نيل الاوطار من أسرار منتقى الاخبار ابن ثابت " احمد " المغربي الحلبي التفكر والاعتبار في فضل الصلاة والسلام على النبي المختار مصر

) (ابن جابر الاندلسي (698 – 780

أبو عبد الله محمد بن احمد بن علي بن جابر الاندلسي (

(

) شذرات الذهب في وفيات سنة 652 فوات الوفيات 1 274 (

ابن خلدون 7 7 / 384 بغية الوعاه 14 نفح الطبيب 1 – 916 نكت الهميان (244157 الدرر الكامنة باسم محمد ابن احمد مفتاح السعادة

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 61

الهواري المالكي الاعمى النحوي قرأ القرآن والفقه والحديث في بلاده

ثم رحل إلى اللديار المصرية صحبة احمد بن يوسف الرعيني وهذان هما المشهوران بالاعمى والبصير

فكان ابن جابر يؤلف وينظم والرعيني يكتب ولم يزالا على هكذا طول عمرهما

وكانت وفاة ابن جابر بالبيرة (من أعمال حلب) ومن تصانيفه شرح الالفية لابن مالك ونظم كفاية المتحفظ والحلة السيرا في مدح خير الورى وغير ذلك قصيدة في مدح النبي طبعت في كتاب سبيل الوشاد إلى نفع العباد للشيخ احمد عبد المنعم الشهير بالدمنهوري (مصر 1305) ابن جابر الحراني المنجم* البتاني ابن الجارود أبو محمد عبد الله بن علي بن الجارود النيسابوري المنتقى من السنن المسندة عن سيدنا المصطفى (حديث) حيدر آباد 1315 ص 504 ابن جبير (540 – 614

أبو الحسن محمد بن احمد بن جبير الكناني الاندلسي البلنسي سمع من أبيه بشاطبة (وعنى الادب فبلغ الغاية فيه وتقدم في صناعة القريض والكتابة

خرج من غرناطة في رحلته الأولى سنة 578 ووصل إلى الاسكندرية بعد ثلاثين يوما ورحل إلى الاسكندرية بعد ثلاثين يوما ورحل إلى الشام والعراق والجزيرة وغيرها ثم عاد إلى الاندلس سنة 581 وذكر في هذه الرحلة ما شاهده من الآثار ووصف حال مصر في زمن السلطان صلاح الدين

الايوبي والمسجد الاقصى والجامع الاموي والساعة العجيبة التي كانت فيه وانتقد كثيرا من الاحوال

والثانية رحلها بعد فتح بيت المقدس على يد صلاح الدين تبدؤا سنة 585

(

ترجمته في كتاب الاحاطة في أخبار غرناطة وفي تاريخ المقريزي وفي نفح الطيب (للمقرى وهي منفولة على علاتما في مقدمة رحلته المطبوعة

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 62

وتنتهى سنة 587

والثالثة من سبتة إلى مكة المكرمة وبيت المقدس وكان المترجم من أهل المروآت مؤنسا للغرباء عاشقا لقضاء حوائج الناس

كانت وفاته بالاسكندرية رحلة (ابن جبير) أو " الرحلة إلى المشرق " معها مقدمة باللغة الانكليزية للاستاذ ويليم ريط ليدن 1852 ثم سنة 1907 على نفقة لجنة تذكار جيب مط السعادة 1326 – 1908 ص 30 – 326 ابن جداوي (الشيخ) " احمد بن محمد " الحنفي الاسواني المنحة السنية وهي الفية في علم الفرائض المط الخيرية بن محمد " الجنوي " أبو بكر " أمد بن محمد الجزري الشافعي الحواشي المفهمة في شرح المقدمة وهو شرح المقدمة ؟ الجزرية

في التجويد تأليف والده الآتي ذكره فرغ من تأليف الشرح سنة 806 في مدينة أدرنة (130 833) (المط الميمنية 1309 ص 64 ابن الجزري " محمد " (1833 833)

شمس الدين أبو الخير محمد بن محمد بن علي بن يوسف العمري المعروف بابن الجزري (الدمشقي الشافعي ولد بدمشق وحفظ القرآن وصلى به سنة 765 وسمع الحديث من

الدمياطي وأخذ الفقه عن الاسنوي

ثم رحل إلى الديار المصرية سنة 769 وقرأ كبا الاصول والمعاني والبيان وعاد إلى دمشق وولي كبا القضاء ثم دخل الروم ونزل في مدينة بروسا

ولما كانت الفتنة التيمورية أخذه

(

المنهل الصافى 287 3 طبقات الاسدي ورقة 101 الفوائد المبهية 140 بالتعليقات (392 -مفتاح السعادة 1

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 63

تيمور معه إلى ما وراء الهند

ثم انتقل إلى سمرقند وألف في تلك البلاد وشرح المصابيح

ومنها توجه إلى شيراز فألزمه سلطانما قضاء شيراز ونواحيها

وتوفي هراك ودفن في مدرسة أنشأها ثم مدحه النواجي بقوله: أيا شمس علم بالقراآت أشرقت * وحقك قد من الاله على مصر وها هي بالتقريب منك تضرعت عبيدا وأضحت وهي طيبة النشر 1 الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين وهو من الكتب الجامعة للادعية والاوراد والاذكار الواردة في الاحاديث والآثار فرغ من تأليفه سنة 791 في دمشق طبع حجر مصر 1277 ص 160 بولاق 1320 وبجامش كتاب خزينة الاسرار جليلة الاذكار لحمد حقي النازلي 2 الدرة المضيئة في قراآت الائمة الثلاثة المرضية لتتميم القراآت العشر نظمها تكملة للشاطبية على وزنما ورويها في مجموعة رقم 86 3 الزهر الفائح في ذكر من تنزه عن الذنوب والقبائح مط عبد الرزاق 1305 ص 64 طيبة النشر في القراآت العشر منظومة أولها الحمد لله على ما يسره

في مجموعة 86 5 المقدمة الجزرية (أو) المقدمة فيما يجب على القارئ أن يعلمه وتعرف بالجزرية منظومة في 107 أبيات في التجويد أولها : يقول راجى عبد رب سامع * محمد بن الجزرى الشافعي في مجموعة 86 وفي مجموع من مهمات المتون 1320 ابن * (700)

أبو حسن يحيى بن عيسى بن على بن جزلة المطيب البغدادي (

(

عيون الإنبا 1 - 255 ابن خلكان 2 - 345 ابن العبرى 339 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 64

كان من المشهورين في علم الطب وعمله وهو تلميذ أبي الحسن سعيد بن هبة الله كان من المشهورين في علم الطب وعمله وهو تلميذ أبيا الحسن سعيد بن هبة الله

له من التآليف كتاب تقويم الإبدان صنفه للمقتدى بأمر الله وكتاب مناهج البيان فيما يستعمله الإنسان منه نسخة بخزانة دير الشرفة بلبنان مكتوبة بالكرشوبي أي عربي بحروف سريانية وكتاب الأشارة في تلخيص العبارة وما يستعمل من القوانين الطبية في تدبير الصحة وحفظ البدن وغير ذلك تقويم الابدان في تدبير الانسان ويليه كتاب الصحة بالاسباب الستة ويليه أيضا كتاب اقراباذين الجميع في الطب ألفها للخليفة الامام العادل المقتدى بأمر الله ($m{1}$) طبع الجزء الاول مع الجداول بدمشق بمط الروضة باعتناء سليمان الدخيل على نفقة رشيد باشا الوكيل العام للامير ابن الرشيد أمير نجد سنة 1333 ص 100 قطع كبير (2) وكتب لى المرحوم الآب لويس شيخو اليسوعي أن هذا الكتاب ترجم إلى اللاتينية وطبع في استراسبورج سنة 1532 والعهدة على الراوي ابن جسوس * ابن قاسم جسوس ابن جعفر البغدادي أبو القاسم عبد العزيز بن اسحق بن جعفر البغدادي مجموع الفقه عن الإمام الشهير أبي الحسن زيد بن على بن الحسين بن على بن أبي طالب وهو الجزء الأول ثم الجزء الثاني رواية أبي

خالد عمرو بن خالد الواسطي وفيه الجزء الثالث إلى السادس ميلان 1919 م باعتناء الدكتور أوجينيو غريفيني

أنظر وصف الكتاب في كشف الظنون الجزء 1 ص 319 طبع الاستانة (2) (1) وراجع مقتطف يناير سنة 1918 في وصف هذا الكتاب وهو ما كتبه الاب انستاس الكرملي تحت لقب أمكح وقد اشتريت من هذا الكتاب بدمشق أربع نسخ وما عاد في الكرملي تحت لقب أمكان مشتري غيرها ولا أعلم ماذا جرى بباقي النسخ

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 65

) (ابن جماعة (759 - 819

عز الدين محمد بن أبي بكر بن عهد العزيز بن محمد بن ابراهيم بن سعد الله بن جماعة (الحموي الاصل الشافعي ولد بالينبوع واشتغل بالعلوم على كبر وأخذعن السراج الهندي وابن خلدون والتاج السبكي وغيرهم كثيرين وبرع في سائر الفنون كان اعجوبة زمانه في التقرير وليس له في التأليف حظ مع كثرة مؤلفاته وكان ينظم شعرا عجيبا غالبه بلا وزن مات في آخر سنة 819 واشتد أسف الناس عليه حاشية على شرح الجاربردي على الشافية في مجموعة 70 تنبيه : ينسب إليه من الكتب المطبوعة : زوال الترح في شرح منظومة ابن فرح أنظر ابن عبد الهادي المقدسي ابن جناح (من أهل القرن الخامس للهجرة) أبو الوليد مروان بن جناح القرطبي المعروف بربي جنح كان يهو ديا وله عناية بصناعة المنطق والتوسع في علم لسان العرب واليهو د ومعرفة جيدة بصناعة الطب (عيون الانبا2-50-1 التلخيص (في الادوية المفردة) طبع بعناية الاستاذ يوسف دينبرغ باريس 1880 كتب ورسائل القسم الأول وهو كتاب اللمع طبع أولا بالعربي بحروف عبرانية باعتناء دينبرغ المذكور في باريس سنة 1869 م ثم طبع بحروف عربية باعتنائه ومعاونة أخيه هرتويك مع ترجمة فرنساوية باريس 1880 م ص 400 ابن جناح " صالح " قال صاحب المقتبس في سنة 1330 ص 649 : لم نقف على بتهة صالح بن جناح وانما رأينا له ذكرا في كتاب

(

209 - بغية الوعاه 25 روضات الجنات 4

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 66

العلم للحافظ بن عبد الله حيث قال " أحسن ما قيل في الصمت ما ينسب لعبدالله بن طاهر وهو أقلل كلامك واستعد من شره الخ " وقف قيل أن هذا الشعر لصالح ابن جناح الادب والمروءة نشر في مجلة المقتبس باعتناء الشيخ طاهر الجزائري عن نسخة خطت سنة 1086 وطبع أيضا في كتاب رسائل البلغاء أنظر كرد علي ابن جني () (330 - 392

أبو الفتح عثمان بن جني النحوي الموصلي البغدادي قال الامام عبد الرحلم الانباري (: لم يصنف أحد في التصريف ولا تكلم فيه أحسن ولا أدق كلاما من ابن جني

وكان أبوه جني مملوكا روميا لسليمان بن فهد الازدي (الموصلي) ولازم المترجم أبا على الفارسي النحوي إلى أن مات

و درس النحو ببغداد وأخذ عنه وكان سبب تبحر ابن جني في علم التصريف مسألة تصريفية فحمله على ذلك التبحر والتدقيق فيه

مات في خلافة القادر

اه وكان ابن جني يحضر بحلب عند المتنبي كثيرا ويناظره في شئ من النحو من غير أن قرأ عليه شيئا من شعره أنفة واكبارا لنفسه

وكان المتنبي يقول في أبي الفتح: هنا رجل لا يعرف قدره كثير من الناس 1 التصويف الملوكي (مختصر) باعتناء هوبرغ (1) بون 1885 ص 61 مع شروح للشيخ محمد نعسان الحموي مصر 1331 ص 96 2 الخصائص (في فلسفة اللغة العربية) باعتناء دار الكتب المصرية بالقاهرة الجزء الاول فقط مط الهلال 1332 – 1914 ص 569 دار الكتب المقتضب في اسم المفعول الثلاثي المعلى العين ليبسيك 1904

(

Hoberg

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 67

أبو الفرج عبد الرحمن بن أبي الحسن علي بن محمد بن علي بن الجوزي القرشي (التميمي البكري البغدادي الفقه الحنبلي كان علامة عصره وامام وقته في الحديث وصناعة الوعظ

صنف في فنون عديدة منها المنتظم في التاريخ في أكثر من اثني عشر مجلدا ومختصر المنتظم وزاد المسير في علم التفسير أربعة أجزاء وغير ذلك

تزيد تصانيفه على مائة كتاب (1) وله أشعار كثيرة وكانت له في مجالس الوعظ أجوبة نادرة

وكان خلق عظيم يجتمعون لاستماعه

مات ببغداد ودفن بدار الحرب 1 اخبار أهل الرسوخ (بمقدار الناسخ والمنسوخ) من الحديث طبع مع كتاب مراتب المدلسين لابن حجر (1322) 2 (كتاب) "

الاذكياء " فيه أخبار وآثار

مصر 1304 ص 192 مط الميمنية 1306 ص 182 3 تلقيح فهوم أهل الآثار في محتصر السير والاخبار طبع قطعة من هذا الكتاب باعتناء الاستاذ بروكلمان الالماني وهو تاريخ على السنين ليدن براسلاو 3 / 1892 ص 456 تنبيه النائم الغمر على (حفظ

) مواسم العمر في مجموعة رقم 17 5 روح الأرواح مختصر أوله الحمد لله باري النسم وجاري القلم الخ في المواعظ مط العلمية 1309 ص 96 6 رؤس القوارير في الخطب والمحاضرات والوعظ والتذكير مط الجمالية 1332 – 1914 ص 764 سيرة عمر بن عبد العزيز وفيه زيادات على كتاب

(

ابن خلكان 350 روضات الجنات 427 جلاء العينين 98 مفتاح السعادة 207 ما ابن خلكان منفت نبذة في ترجمة ابن الجوزي ذكرت فيها تآليفه غير المطبوعة فكانت ما ينيف على 250 كتاب بين صغير وكبير

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 68

مناقب عمر بن عبد العزيز الآتي مط المؤيد 1331 ص 8300 مناقب عمر بن عبد العزيز معه مقدمة باللغة الإلمانية للموسيو بيكر (1) ليبسيك برلين 1900 / 1899 ص 168 ص 168 – 22 و ملتقط الحكايات طبع بمامش مختصر رونق المجالس للشيخ عثمان الميري (1309 مولد النبي طبع حجر مصر 1300 ص 79 و 1301 ص 55 مط جريدة الإقبال ببيروت 1330 ص 134 الوفا في فضايل المصطفى باعتناء مط جريدة الإقبال ببيروت 1330 ص 152 الياقوتة في الوعظ وفي كشف الظنون " ياقوتة الواعظ والموعظة " وهو فصول في الوعظ جعلها كالانموذج للواعظ ينسج على منوالها طبع مع كتاب رونق المجالس للشيخ عثمان الميري ابن الجوزي " سبط " (572 – طبع مع كتاب رونق المجالس للشيخ عثمان الميري ابن الجوزي " سبط " (572 –

أبو المظفر شمس الدين يوسف بن قزاوغلى بن عبد الله المعروف بسبط ابن الجوزي (التركي ثم البغدادي الهبيرتي الحنفي صاحب مرآة الزمان ولد ببغداد وتفقه وبرع وسمع من جده لامه ابن الجوزي وكان بتربيته في صغره حنبليا

ثم رحل إلى الموصل ودمشق وتفقه على جمال الدين محمود الحصري فصار حنفيا

وكان عالما فقيها واعظا حسن المجالسة مليح المحاورة

فارسا في البحث مفرطا في الذكاء

توفي بدمشق بمنزله في جبل قاسيون ودفن هناك

رحمه الله (1)

H

، rockelmannرضي الله عن ecker (2) وضي الله عن

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 69

1 - تذكرة خواص الامة بذكر خصائص الائمة طهران 1285 ص 213 وطبع سنة 1288 ومعه " مطالب السؤل في مناقب آل الرسول " للشيخ محمد بن طلحة 2 مرآة الزمان في تاريخ الاعيان هو في نحو أربعين مجلدا

قال الذهبي تراه يأتي فيه بمناكير الحكايات وما أظنه بثقة بل يبخس ويجازف ثم أنه يترفض (كشف الظنون) طبع من هذا التاريخ بالفوتوغراف الجزء الثامن فقط يبتدئ من حوادث سنة 495 إلى 654 في شكاغو سنة 1907 م باعتناء جامس ريشار جويت (1) مدرس اللغات الشرقية في كلية شيكاغو

وفي هذه النسخة ينسب الكتاب إلى أبي الفرج بن الجوزي فصححه الناشر بالمقدمة الانجليزية التي وضعها للكتاب المذكور وطبع منه منتخبات مع ترجمة فرنساوية للاستاذ باربيار دي مينار (2) في الجزء الثالث من مجموعة تواريخ الحروب الصليبية (باريس) (1872) ابن الجيعان (885

الشيخ الامام) شرف الدين يحيى بن المقر بن الجيعان كان مستوفي ديوان الجيش) (بمصر وله اشتغال بالعلم ومات في جمادي الآخرة سنة 885 التحفة السنية بأسماء البلاد المصرية يشتمل على احصاآت ادارية واخراجية عن الارضين وعبرتما وخراجها في أيام الملك الاشرف شعبان جزء 1 ص 196 ولهذا الكتاب فهارس بأسماء البلاد والاعلام وغيرها جمع السيد محمد ببلاوي ومقدمة باللغة الفرنساوية للمسيو موريتس ناظر الكتبخانة المصرية سابقا ص 4 و 71 بولاق 1316 – 1898

رحه الله (James Richard Jowet (2)

صلی الله علیه وسلم

رحمه الله

رضي الله عن arbier de Meynard رضي الله عن

1962 ابن ایاس (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 70

ابن الحاج السلمي (1273) الطالب ابن حمدون بن الحاج حمدون السلمي المعروف بابن الحاج 1 حاشية على شرح بحرق على لامية الافعال لابن مالك فاس 1315 س بابن الحاج 1 حاشية على شرح بحرق على لامية الافعال لابن مالك فاس 1315 س 144 ومط محمد مصطفى 1318 ص 264 العقد الجوهري من فتح الحي القيوم في حل شرح الازهري على مقدمة ابن آجروم وهي حاشية على شرح الشيخ خالد الازهري على الاجرومية أتمها سنة 1269 ويليها منظومة الشيخ عبد الله الشبراوى بولاق 1319 ص 100 المط الخيرية 1321 فاس 1315 ابن الحاج السلمي " محمد) (" (1274 ه

أبو عبد الله محمد بن حمدون بن الحاج السلمي نظم أوضح المسالك إلى الفية ابن (مالك وحواش عليه لابن هشام مع شرح النظم للمؤلف وبأوله ترجمته فاس 1318 ابن) (الحاج الفاسي (737 ه

أبو عبد الله محمد بن محمد بن محمد العبدري القيرواني التلمساني المالكي الشهير بابن (الحاج الفاسي المتوفي بالقاهرة من عباد الله الصالحين العلماء العاملين من أصحاب الشيخ الحاج الفاسي المتوفي بالقاهرة من عباد الله الصالحين العلماء العاملين من أصحاب الشيخ الحاج الفاسي المتوفي بالقاهرة من عباد الله عمد بن أبي جمرة فقيها عارفا بمذهب مالك

سمع بالمغرب من بعض شيوخه وقدم القاهرة وسمع بها الحديث وحدث بها وهو أحد المشايخ المشهورين في الزهد والخير والصلاح صحب جماعة من الصلحاء أرباب القلوب وتخلق بأخلاقهم وأخذ عنهم الطريقة وألف كتاب المدخل وهو كتاب حافل جمع فيه علما غزيرا

(

) ترجمته بأول كتابه (

327/الدبباج المذهب 8

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 71

1 - شموس الانوار وكنوز الاسرار (الكبرى) أو سحر وطلاسم مصر 1297 ص 140 المط المليجية 1329 ص 140 المدخل المشرع الشرع الشريف على المذاهب الاربعة قال ابن حجر كثير الفوائد كشف فيه عن معائب وبدع يفعلها الناس ويتساهلون فيها وأكثرها مما ينكر وبعضها مما يحتمل أوله: الحمد لله المنفرد بالدوام الخ

فرغ من تصنيفه سنة 732 ه

جزء 3 مط معوض فرید اسکندریة 1291 ومصر 1320 ابن الحاجب (570 -) (646 ه

أبو عمرو عثمان بن عمر بن أبي بكر بن يونس الرويني ثم المصري ثم الدمشقي ثم (
الاسكندري الفقيه المالكي المعروف بابن الحاجب الملقب جمال الدين ولد باسنا من
الصعيد وكان أبوه جنديا كرديا حاجبا للامير عز الدين الصلاحي

فاشتغل أبو عمرو في صغره بالقاهرة وقرأ على الشاطبي بعض القراآت وسمع الحديث عليه وأخذ الفقه عن أبي منصور الابياري وانتقل إلى دمشق ودرس بجامعها في زاوية المالكية

وأكب الفضلاء على الاخذ عنه وكان الاغلب عليه النحو وصنف في الفقه والاصول وأكب الفضلاء على الاخذ على الذهن حاد القريحة

ثم عاد إلى مصر وتوفي بالاسكندرية وقبره خارج باب البحر بتربة الشيخ الصالح بن أبي شامة 1 الشافية (أو) شافية في التصريف هو مقدمة مشهورة في هذا الفن طبعت مع شروح عليها مرارا وفي أكثر البلدان : كلكته 1805

دهلي 1278 و 1291 و 1310 و 1321 ص 183 كانبور 1278 ص 184 و 1891 الاستانة 1850 و 1885 مصر طبع حجر وفي مجموعة رقم 71

(

ابن خلكان 395 1 الطالع السعيد 188 بغية الوعاه 323 الديباج المذهب 189

1 117مفتاح السعادة

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 72

94 – الكافية (في النحو) مختصر معتبر شهرته مغنية عن التعبير رومه 1592 ص 94 – 2 كانبور 1888 و 1891 قازان 1889

تشقند 1311 ص 130 و 1312 ص 160 موسوما بالكافية مع حل التراكيب بجمة خير الحاج المولوي عبد الملك بن عبد النبي بولاق 1255 ص 63 ومعه اظهار الاسرار والعوامل الجديدة وطبعت قبلا في بولاق سنة 1241 " جملة النحو " أولها كافية بن الحاجب بولاق 1262 ص 64 و 1279 أنظر أيضا مجموعة عدد 104 بالهامش وبالصلب الفوائد الشافية على اعراب الكافية لزيني زادة طبع حجر هند 1291 محشى

بحواشي مفيدة (كدا) هند 1319 ص 116 وطبع في طهران سنة 1280 " الكتاب الموسوم بشرح رضى

في علم الصرف وهو شرح مقدمة ابن الحاجب في القصريف " أول الشرح : أما بعد حمدا لله تعالى والصلاة على محمد وعترته المعصومين فقد عزمت على أن أشرح مقدمة ابن الحاجب في التصريف الخ 3 مختصر المنتهى أو " مختصر ابن الحاجب " وهو اختصار منتهى الوصول الذي بعده

قال في أوله : لما رأيت قصور الهم عن الأكثار

وميلها إلى الايجاز والاختصار

صنفت مختصرا في أصول الفقه ثم اختصرته على وجه بديع وينحصر في المبادئ والادلة السمعية والاجتهاد والترجيح

طبع بالحواشي بمط كردستان 1326 ص 240 أنظر مسلم النبوت للبهاري وشرح العضاد لعضاد الدين الايجي 4 منتهى الوصول (السؤل) والامل في علمي الاصول والجدل أوله: الحمد لله الذي كرمنا بطلب العلم الخ: لما كان علم أصول الفقه من الامر الجلل

وكانت التصانيف فيه بين خطتي الاملال والحلل

ندبنى ذلك إلى تصنيف مختصر الخ فأنشأته مترجما بمعناه: منتهى الاصول والعمل في علمي الاصول والجلال طبع على نسخة كتبت سنة 738 بمط السعادة 1326 ص

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 73

ابن حارث الخشني* الخشني القروي ابن حازم الهمذاني* الحازم الهمذاني ابن الحائك () (334 ه

أبو محمد الحسن بن احمد بن يعقوب بن يوسف بن داود (

الهمداني اليمني

المعروف بابن الحائك صاحب كتاب الأكليل المؤلف في انساب حمير وأيام ملكها وهو كتاب عظيم الفائدة ولد بصنعاء ونشأ كها

ثم ارتحل وجاور بمكة وعاد فنزل صعدة وهاجى شعراءها إلى أنه هجا النبي (صلعم) فسجن وتوفى بسجن صنعاء 1 " كتاب " الاكليل في انساب حمير وملوكها وهو يشتمل على عشرة فنون وفي أثنائه نبذ من علم الطبيعة وأصول أحكام النجوم وأراء الاوائل في قدم العالم وحدوثه واختلافهم في أدواره وفي تناسل الناس ومقادير أعمارهم وغير ذلك وفيه وصف اليمن وبعض آثاره والكتاب يدخل في عدة أجزاء لم يقف الباحثون الا على جزء واحد منه

طبع باعتناء الاستاذ ملر ومعه ترجق ألمانية وتعاليق ليبسيك 1879 (1) 2 صفة جزيرة العرب طبع منه الجزء الثاني فقط أوله معرفة أفضل البلاد المعمورة وذلك باعتناء الاستاذ هنريك ملر الذي أضاف إليه جزءا آخر وفيه تعليقات وحواشي وفهارس (تاريخية وجغرافية والشرح فيها باللغة الالمانية (2) ليدن 1884

(

معجم الادباء 3 – 9 اخبار الحكماء 113 بغية الوعاه 217 طبقات الامم لصاعد (1 عز وجل urgen رضي الله عن lik ندلسي طبعة اليسوعيين ببيروت ص 58 (1) عز وجل Schlosser sud – arnbiens nach

1879

عز وجل dem Iklil des Hamadani von عز وجل

 \boldsymbol{H}

Muller (2) – اصلى الله عليه وسلم – Hamadani ' s Geographie der صلى الله عليه وسلم rab Halbin

1884 -) * (sel

- Nach dem Hds

hsg

Muller Leiden

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 74

) (ابن حبيب البغدادي (245

أبو جعفر محمد بن حبيب البغدادي قال: ياقوت من علماء بغداد باللغة والشعر (والانساب ثقة مؤدب

قال المرزباني كان يغير على كتب الناس فيدعيها ويسقط أسماءهم وقال ثعلب حضرت مجلسه فلم يمل وكان حافظا صدوقا مات بسامرا مختلف القبائل ومؤتلفها وهو في ضبط أسماء القبائل

معه مقدمة باللغة الالمانية باعتناء وستنفلد غوتا 1850 ص 8 52 ابن حبيب الحلبي ") (بدر الدين " (710 – 779 ه

بدر الدين الحسن بن عمر بن حسن بن حبيب الدمشقي الحلبي الشافعي ابن الحبيب (
الحسن بن عمر بن الحسن الاديب المحدث المؤرخ أبو محمد بدر الدين الحلبي له
مصنفات منها درة الاسلاك في دولة الاتراك وتذكرة النبيه في أيام المنصور وبنيه (
ديوان الاسلام) وفي الدرر الكامنة : الحسن بن عمر بن الحسن بن حبيب ابن عمر بدر
الدين أبو محمد وأبو طاهر الدمشقي الاصل الحلبي كان أبوه محتسبا بحلب وله عمل
كثير في الحديث وولد الحسن سنة 710 ونشأ محبا في الآداب وأخذ عن ابن نباتة وغيره

وهو صاحب نسيم الصبا وهو يشتمل على ادب كثير

واستعمل مقاصد الشفا لعياض فسبكها سجعا سمعه منه أبو حامد بن ظهيرة

والف درة الاسلاك في دولة الاتراك سجع كله يدل على اطلاع زائد واقتدار على النظم والنثر

لكنه ليس في الطبقة العليا منها

وأنجب ولده طاهرا وقد ذيل على تصنيف أبيه درة الاسلاك في دولة الاتراك وتأخر إلى بعد القرن بسنوات

01

(

) بغية الوعاه 29 (

66 أعلام النبلاء (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 75

1 - درة الاسلاك في دولة الاتراك وفيه تاريخ السلاطين المماليك المصرية من سنة 748 إلى سنة 777 ولهذا الكتاب كملة لابنه زين الدين طاهر يصل فيه إلى سنة 802 ه طبع مع التكملة باعتناء فايرس ومردسنغ الهولنديين (1) أمستردام جزء 2 سنة 46 / 1840 ك نسيم الصبا جعله على ثلاثين فصلا في مقاصد مختلفة من الآداب أنشأه سنة ست وخمسين الاسكندرية 1289 ص 115 مط الجوائب أستانة 1302 ابن م 131 المط الادبية بيروت 1883 ص 116 مصر 1302 1902 ص 128 ابن) (حبيب الحلبي (زين الدين) (808 ه

زين الدين أبو العز طاهر بن حسن بن عمر بن الحسن ابن حبيب بن شريح الحلبي (
الحنفي ويعرف بابن حبيب الحلبي ولد بعد سنة 740 بقليل واشتغل بالعلم وتعاني
بالادب ولازم الشيخين أبي جعفر الغرناطي وابن جابر وبرع في الادب وغيره وصنف

ثم رحل إلى دمشق وأقام بها مدة ثم توجه إلى القاهرة وكتب بها في ديوان الانشاء وكانت وفاته بالقاهرة 1 تكملة درة الاسلاك أنظر درة الاسلاك المذكورة قبله لابيه بدر الدين 2 " مختصر المنار " في اصول الفقه في مجموعة رقم 79 أنظر أيضا زبدة الاسرار شرح مختصر المنار لابي الثناء احمد الزيلي (قازان 1887) ابن حجازي الحلبي

* ابن قضيب البان الحلبي

(1)H

 \boldsymbol{F}

صلى الله عليه وسلم Veijers et

Meursinge (

148 –أعلام النبلاء 5

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 76

) (ابن حجازي الفشني * الفشني ابن حجة الحموي (777 – 837 ه

تقي الدين أبو بكر بن علي بن محمد بن حجة القادري الحنفي المعروف بابن حجة (الحموي منشئ دواوين الانشاء الشريف بالديار المصرية والممالك الاسلامية ولده بحماه ونشأ فيها وقرأ فنون الادب على شيخيه القضامي والحيثمي

قال السنحاوي في الضوء اللامع كان تقي الدين اماما عارفا بفنون الادب متقدما فيها طويل النفس في النثر والنظم اه

وقال صاحب شذرات الذهب: طلب العلم وعانى عمل الحرير يعقد الازرار وينظم الازجال ومال إلى الادب ونثر ونظم ثم سافر إلى دمشق ومدح أعياها واتصل بخدمة نائبها الامير شيخ المحمودي

ثم قدم صحبته إلى القاهرة

فلما تسلطن قربه وأدناه وجعله من ندمائه وخواصه وصار شاعره وله فيه عدة مدائح وسئل الحافظ ابن حجر من شاعر العصر فقال الشيخ تقي الدين بن حجة

01

له ديوان سماه جني الجنتين

جمع فيه المديح من شعره وشعر غيره وهو في سن قارب الاربعين وله بروق الغيث الذي انسجم في شرح لامية العجم وقهوة الانشاء والثمرات الشهية من الفواكه الحموية وأمان الخائفين من سيد المرسلين

دفن بحماه 1 بديعية (ابن حجة) رسم له بنظمها محمد بن البارزي الجهني الشافعي صاحب ديوان الانشاء بالمالك الاسلامية

نسجها بمدح النبي (صلعم) على منوال طرز البردة واولها: لي في ابتدا مد حكم يا عرب ذي سلم براعة تستهل الدمع في العلم انظر خزانة الادب الآتي بعده 2 تأهيل الغريب طبع بمامش ثمرات الاوراق الآتي 3 ثمرات الاوراق في المحاضرات وهو كتاب يشتمل على ؟ ما يحتاج إليه في المجالس والمحافل من

(

شذرات الذهب في وفيات سنة 837 ه تاريخ حماه لاحمد ابن ابراهيم الصابوبي حسن (

274 1 المحاضرة

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 77

النوادر والحكايات يليه ذيلان أحدهما للشيخ معد ابراهيم الاحدب والثاني تأهيل الغريب لابن حجة مط الوهبية 1300 ص 320 وطبعت ثمرات الاوراق بمامش المستطرف في كل فن مستظرف للابشيهي وبمامش محاضرات الادباء للراغب الاصفهاني 4 خزانة الادب وغاية الارب وهو شرح على بديعيته المسماة بتقديم أبي بكر (بلاغة) أولها: الحمد لله البديع الرفيع الذي أحسن ابتداء خلقنا بصنعته وأولانا جميل الصنع فرغ من تأليفه سنة 826 ه بولاق 1273 بمامشها رسائل بديع الزمان الهمذاني بولاق 1291 صرح البديعية المسماة بالفتح بولاق 571 وشرح البديعية المسماة بالفتح

المبين في مدح الامين كلاهما للسيدة عائشة الباعونية مط الخيرية 1304 ص 5467 كشف اللبين في مدح الامين كلاهما للسيخدام أوله الحمد لله الذي أرشدنا إلى كشف اللثام (بلاغة) تكلم فيه على أنواع التورية وأقسامها وأتبعها بعقد من نظمه تتضمن تلك الانواع والاقسام بيروت المط الانسية 1312 ص 168 ابن حجر العسقلاني (773 ه) (- 852 ه

قاضي القضاة) شهاب الدين أبو الفضل احمد بن علي بن محمد بن علي بن احمد) (
الكناني العسقلاني الاصل المصري الشافعي المعروف بابن حجر ولد بمصر العتيقة ونشأ
بحا فحفظ القرآن والحاوي ومختصر ابن الحاجب وغيرها وسافر صحبة أحد أوصيائه إلى
مكة فسمع بنا ثم حبب إليه الحديث فسمع الكثير بقرائته وقراءة غيره بالبلاد الشامية
والمصرية والحجازية وأتقن علم الحديث عند العراقي

وتفقه بالبلقيني وابن الملقن وغيرهما

(

التبر المسبوك 230 حسن المحاضرة 1 - 170 طبقات الشافعية للاسدي 108

الفوائد البهية 16 بالتعايقات

1 209 الخطط الجديدة 27 6 روضات الجنات 94 1 مفتاح السعادة

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 78

وأخذ الاصلين عن العز بن جماعة واللغة عن الجد الفيروزبادي والعربية عن الغماري والادب والعروض عن البدر البشتكي

وجد في الفنون حتى بلغ الغاية القصوى انتهت إليه الرحلة والرئاسة في الدنيا بأسرها فلم يكن في عصره حافظ سواه باشر القضاء في الديار المصرية استقلالا مدة تزيد على احدى وعشرين سنة تخللها ولاية جماعة والتدريس بعدة أماكن وكان يخطب بجامعي عمرو والازهر وغيرهما وأملى ما ينيف على ألف مجلس من حفظه

وزادت تصانيف على مائة و خمسين و كلها تشهد بأنه امام الحفاظ محقق المحادثين زبدة الله الماقدين لم يخلف بعده مثله

ولو لم يكن له الا شرح البخاري لكان كافيا في علو قدره توفي بمنزله بالقرب من المدرسة المنكوتمرية داخل باب القنطرة أحد أبواب القاهرة ورثاه الشيخ شهاب الدين المنصوري شاعر العصر بقصيلة منها بكاك الدهر حتى النحو اضحي * مع التصريف بعدك في جدال وقد أضحي البديع بلا بيان * وقد سلفت معانيه الغوالي من تصانيفه غير المطبوعة أنباء الغمر في أبناء العمر والدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة (وكتاب الدرر هو تحت الطبع بمط دائرة المعارف بحيدر آباد الدكن) 1 الاصابة في تمييز الصحابة جمع فيه ما في الاستيعاب وذيله وأسد الغابة واستدرك عليهم كثيرا عني بطبعه المولوي محمد وجيه وغلام قدير والمولوي عبد الحي والموسيو سيرنغر من ضمن المكتبة الهندية كلكته جزء 20 سنة 1848 إلى 1887 م وطبع في مصر سنة 1323 على هذه الطبعة جزء 1 إلى 2 بمط السعادة وجزء 3 إلى 8 بالمط الشرفية بمامشه الاستيعاب في معرفة الاصحاب لابن عبد البر النمري جزء 8 مصر 7 / 1323 2 بلوغ المرام من أدلة الاحكام (في علم الحديث) أوله الحمد لله على نعمه الظاهرة قال هذا مختصر يشتمل على أصول الإدلة الحديثية للاحكام الشرعية طبع حجر

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 79

لكناو 1837 1253 طبع حجر لاهور 1888 م 1305 طبع حروف هند 1312

مط التمدن الصناعية 1320 ص 280 3 تخريج أحاديث شرح الوجيز لابي القاسم الرافعي هند (دون تاريخ) 4 تعجيل المنفعة بزوائد رجال الائمة الاربعة أوله الحمد لله على حسانه المترادف الخ حيدر آباد 1324 ص 571 5 تعريف أهل التقديس أنظر طبقات المدلسين رقم 14 6 تقريب التهذيب (في أسماء الرجال) وهو اختصار تهذيب التهذيب الآتي أوله الحمد لله الذي رفع بعض خلقه على بعض درجات الخ طبع حجر لكرو 2 / 1271 ص 482 دهلي 1308 ص 298 و 1320 " تقريب التهذيب " المخنى لخمد بن طاهر البتني (في أسماء رجال الحديث) طبع حجر دهلي 1290 المخشي بالمغنى لخمد بن طاهر البتني (في أسماء رجال الحديث) طبع حجر دهلي 1290 المخشي بالمغنى لخمد بن طاهر البتني (في أسماء رجال الحديث) طبع حجر دهلي 1290

ص 348 و دهلي 1320 ص 298 و في هذه الطبعة كتاب المغنى تابع لكتاب تقريب التهذيب 7 التلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير طبع حجر هند تقريب التهذيب 7 التلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير طبع حجر هند 1303 ص 416 8 تمذيب تمذيب الكمال في معرفة الرجال (رجال الحديث) أوله : الحمد لله الذي تفرد بالبقاء والكمال الخ ذكر فيه أن كتاب الكمال الذي ألفه الحافظ عبدالغني وهذبه الحافظ المزى من أجل المصنفات في معرفة جملة الآثار ولا سيما التهذيب بيه أنه أطال فقصرت الهمم عن تحصيله لطوله

فاقتصر بعض الناس على الكشف من الكاشف الذي اختصره منه الحافظ الذهبي وتراجمه انما هي كالعنوان

ثم ان تذهيب التهذيب للذهبي طويل العبارة مع اهمال كثير من التوثيق والتجريح واختصره على طريقة مستقيمة واقتصر على ما يقيد الجرح والتعديل الموجودان خاصة وحدف ما طال به الكتاب من الاحاديث

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 80

التي تخرجها من مروياته العالية

كشف الظنون) طبع حجر دهلي 1891 طبع حروف المط النظامية بحيار آباد جزء) كشف الظنون) طبع حجر دهلي 1891 طبع حروف المط النظامية بحيار آباد جزء) 7 12 / 1325 و توالي التأسيس بمعالي ابن ادريس (؟ مناقص الامام الشافعي) رتبه على بابين " 1 " في ايراد الاحاديث عن هذا الامام التي اختصت بتلقيبها بسلسلة الذهب " 2 " في ايراد مآثره منذ مولده إلى وفاته طبع مع الرحمة الغيثية الآتي 10 الدراية في منتخب تخريج أحاديث الهداية اوله : الحمد لله على التوفيق إلى الهداية

قال انني لما لخصت تخريج الاحاديث التي تضمنها شرح الوجيز للامام الرافعي كان فيما راجعت عليه تخريج احاديث الهداية للامام الزيلعي فسألني بعض الاحباب ان ألخصه لينفع به أهل مذهبه كما انتفع أهل مذهبنا فأجبته إلى طلبه فلخصته تلخيصا حسنا فرغ من تلخيصه سنة 827 وكتب عليه غلطا " نصب الراية في تخريج احاديث الهداية " طبع حجر دهلي 1882 م و 1307 لكنو 1301 11 ديوان خطب بولاق 1301 الرحمة الغيثية بالترجمة الليثية في مناقب الامام الليث بن سعد ويليه توالى التأسيس

بمعالي ابن ادريس بولاق 1301 13 شرح نخبة الفكر في مصطلح أهل الاثر (مصطلح المحديث) المط الميمنية 1308 ص 46 وتكرر طبعه بالمط الميمنية وغيرها بمصر 14 طبقات المدلسين المسمى تعريف اهل التقديس بمراتب الموصوفين بالتدليس بالمط الحسينية 1322 ص 23 غبطة الناظر في ترجمة الشيخ عبد القادر (الجيلاني) " تنبيه " : ان هذا الكتاب منسوب وهمما إلى ابن حجر

كلكته 1903 ص 56

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 81

الباري جزء 14 كبامشها صحيح البخاري وله مقدمة سماها هدى السارى إلى فتح الباري جزء 14 كبامشها صحيح البخاري بولاق $1 \ / \ 1300$ وطبع على الحجر في

دهلي 1 / 1890 موسوما بصحيح البخاري مع شرحه فتح الباري وطبعت مقدمة فتح الباري لوحدها في الهند 17 القول المسدد في الذب عن مسند الامام احمد حيدر آباد بالمط النظامية ص 104 18 لسان الميزان (في رجال الحديث) وهو اختصار كتاب ميزان الاعتدال في نقد الرجال لابي عبد الله الذهبي جزء 6 حيدر آباد سنة 1329 إلى 1331 19 مراتب المدلسين في الحديث ويليه أخبار الرسوخ في الفقه والحديث لابي الفرج بن الجوزي مصر

باعتناء المسيو ليس كلكته الفكر في مصطلح أهل الأثر (مصطلح الحديث) باعتناء المسيو ليس كلكته 1862 م مصر 1301 وفي مجموعة رقم 61 وطبع مع كتاب سنن ابن ماجه موسوما بالنخب الفكرية أنظر ابن ماجه سنن 21 نزهة النظر في توضيح نخبة الفكر هو شرح نخبة الفكر المذكور رقم 13 مصر 1308 كلكته 1862 م 22 نصب الراية في تخريج أحاديث الهداية كتب غلطا على كتاب الدراية في تخريج أحاديث الهداية المذكور رقم 10 ابن حجر المكي الهيشمي (974 909 ه

أبو العباس شهاب الدين احمد بن محمد بن علي بن حجر المصري الهيثمي السعدي (
الشافعي كان بحرا في الفقه اماما اقتدى به الاثمة

ولد في محلة

/

شذرات الذهب 400 4 طبقات الشافعية للاسدي ورقة 155 الفوائد البهية 240 شذرات الذهب 406 4 طبقات الشافعية للاسدي ورقة 155 الفوائد البهية 240 منافعية المجاددة

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 82

الهيشم من أقاليم الغربية (بمصر) ومات أبوه وهو صغير

فكفله الامامان شمس الدين بن أبي الجمائل وشمس الدين الشناوى ونقله الشناوى إلى الجامع الازهر وجمعه بعلماء مصر فأخذ عنهم وبرع في علوم كثيرة وقدم إلى مكة سنة

932 ثم عاد إلى مصر ثم حج سنة 937 و 940 وجاور من ذلك الوقت بمكه وأقام كِما يفتي ويدرس ويؤلف إلى أن مات ودفن بالمعلاة 1 الاعلام بقواطع الاسلام طبع حجر مصر 1293 ص 160 وكامش الزواجر في اقتراف الكبائر 2 تحفة الاخبار في مولد المختار مط الدومانية بدمشق 1283 ص 24 3 تحفة المحتاج لشرح المنهاج (فقه شافعي) أوله : الحمد لله الذي جعل لكل أمة شرعة ومنهاجا قال : طالما يخطر لي ان اتبرك بخدمة شئ من كتب الفقه للقطب النواوي إلى ان عزمت ثاني عشر المحرم سنة 958 على خدمة منهاجه الخ جزء 3 بولاق 1290 بُمامشها حاشية الشيخ عمر البصري المكي جردها الشيخ محمد أبوطاهر المدني الكردي جزء 4 مطبعة محمد مصطفى 1282 4 تطهير الجنان واللسان انظر الصواعق المحرقة عدد 12 5 الجوهر المنظم في زيارة القبر المكرم ألفه في زيارته في شوال سنة 956 المط الميمنية 1309 ص 104 وبولاق 1279 6 حاشية على الايضاح في المناسك للامام النووي وبالهامش متن الأيضاح (فقه شافعي) مط الميمنية 1323 مط الجمالية 1329 ص 251 الطبعة (الأولى (1

قد كتب على هذه الطبعة وغيرها من امثالها التي نشرت في المطبعة الجماليه على (1)

نفقة السيد امين الخانجي الها " الطبعة الأولى " مع ان الكتب نفسها نراها قد طبعت قبلها في المطبعة الميمنية أو في الهند أو في غيرها من المطابع

فكان من واجب السيد امين الخانجي ان يدل على النسخ المطبوعة قبله حتى لا يوهم للقراء ان كتابه لم يظهر قبل ذلك التاريخ

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 83

7 - الخيرات الحسان في مناقب الامام الاعظم أبي حنيفة النعمان رد به مطاعن الغزالي بأبي حنيفة النعمان مصر 1305 ص 80 الزواجر (في النهي) عن اقتراف الكبائر (مواعظ) وبالهامش كف الرعاع عن محرمات اللهو والسماع والاعلام بقواطع الاسلام جزء 2 بولاق 1284 المط الميمنية 1310 و 1331 و شرح الاربعين حديثا النووية

أنظر الفتح المبين في شرح الاربعين 10 شرح قصيدة البردة مصر 1307 ص 168 الميمنية 1322 11 شرح على مختصر بأفضل الحضرمي المشهور بالمقدمة الحضرمية الميمنية 1322 شرح على مختصر بأفضل الحضرمي المشهور بالمقدمة الحضرمية بمامشه المنحتصر المذكور مط محمد مصطفى 1301 الخيرية 1303 بولاق 1309 ص 1444 الصواعق المحرقة في الرد على أهل الدبع والزندقة (وفي النسخة الخطية المحفوظة بدار الكتب السلطانية كتب : الصواعق المحرقة لاخوان الابتداع والضلال والزندقة) قال المؤلف في خطبته : انه سئل قديما في تأليف كتاب يبين أحقية خلافة الصديق وامارة عمر بن الخطاب فأجاب إلى ذلك

رتبه على مقدمات وعشرة ابواب وخاتمة هِامشه تطهير الجنان واللسان عن الخوض والتفوه بسلب سيدنا معاوية بن أبي سفيان الميمنية 8 / 1307 ص 144 13 الفتاوي التفوه بسلب الحديثية وهي ذيل للفتاوي الفقهية الآتي ذكرها

قال مؤلفها: فهذه خاتمة في المسائل المنثورة التي ليس لها تعلق بباب من الأبواب السابقة ومعها الدرر المنتثرة في الاحاديث المشتهرة للجلال السيوطي الميمنية 1307 من 1910 ص 247

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 84

14 – الفتاوى الكبرى الهيتمية الفقهية بجامشها فتاوي محمد بن احمد الرملي (فقه شافعي) جزء 4 الميمنية 1108 – 1333 15 فتح الجواد في شرح الارشاد وهو شافعي) جزء 4 الميمنية 1108 – 1333 الشهير بابن المقري (فقه شافعي) وبالهامش شرح على الارشاد لشرف الدين اسماعيل الشهير بابن المقري (فقه شافعي) وبالهامش حواشي للشارح المذكور مصر 1305 جزء 2 16 الفتح المبين في شرح الاربعين (أي الاربعين النووية) وبالهامش حاشية على حسن المدابغي على الاربعين المذكورة (حديث) الميمنية 7307 كف الرعاع عن محرمات اللهو والسماع أوله : الحمد لله الذي حظر مواطن اللهو عن عباده الخ ذكر فيه أنه دعى إلى مجلس في ربيع سنة من فروع تتعلق بالسماع فأغلظ في الجواب عنها وفي الرد على من ذل فهمه أو قلمه

فقيل له عن كتاب بعض المصريين بين المالكيين أنه بالغ في حل ذلك بتأليف سماه " قرع

الاسماع" فبالغ أيضا في الرد عليه ثم الف هذا الكتاب (كشف الظنون) بجامش الزواجر عن اقتراف الكبائر المذكور في عدد 188 مناسك الحج الميمنية 1323 ص الزواجر عن اقتراف الكبائر المذكور في عدد 188 مناسك الحج الميمنية (وهي 240 وبلغني أنه طبع أيضا بمكة وبمصر مرارا 19 المنح الملكية في شرح الهمزية (وهي القصيادة الهمزية للبوصيري) وبالهامش أنفس نفائس الدرر وهي حاشية لمحمد الحفنى على الشرح المذكور بولاق 1292 المط الخيرية 1307 ص 278 10 النخب الجليلة في الخطب الجزيلة الحسنية 1290 الميمنية 1310 ص 88 ابن حجلة * ابن أبي حجلة

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 85

) (ابن حداد العثماني * العثماني الطولنبي ابن حزم (384 - 456 ه

أبو محمد علي بن محمد بن سعيد بن حزم بن غالب بن صالح الظاهري الاندلسي أصل (

آبائه من قرية اقليم الرواية من كورة نبلة من غرب الاندلس

وسكن هو وأبوه قرطبة

وكان أبو محمد شافعي المذهب

وكانت له الرئاسة في الوزارة ولابيه من قبله

لكنه نبذ هذه الطريقة وأقبل على قراءة العلوم وأوغل في الاستكثار من علوم الشريعة وصنف مصنفات كثيرة معظمها في أصول الفقه وفروعه على مذهب داود بن خلف الاصفهاني ومن قال بقوله من أهل الظاهر

فشنع عليه الفقهاء وطعنوا فيه وأقصاه الملوك وأبعدوه عن وطنه وتوفي بالبادية وكان أديبا شاعرا طبيبا له في الطب رسائل وكتب في الادب

وقيل أن تأليفه في الفقه والحديث والاصول والنحل والملل وغير ذلك من التاريخ " والنسب وكتب الادب والرد على المعارض بلغت نحو أربعمائة مجلد تشتمل على قريب من ثمانين الف ورقة – وهذا شئ ما علم لاحد ممن كان في دولة الاسلام قبله الالابي جعفر محمد بن جرير الطبري (معجم الادباء) 1 طوق الحمامة أنظر رقم 3 كتاب فيه

الرسالة الخ 2 الفصل في الملل والاهواء والنحل أوله: الحمد لله كثيرا وصلى الله على محمد عبده قال فان كثيرا من الناس كتبوا في افتراق الناس في دياناتهم ومقالاتهم كتبا كثيرة جدا

فبعض أطال وأسهب وبعض حنف وقصر فجمعنا كتابنا هذا وقصدنا به قصد ايراد البراهين المنتخبة عن المقدمات الحسية الخ

وقال التاج السبكي في الطبقات " كتابه هذا من أشهر الكتب وما برح المحققون

(

معجم الادباء 86 5 أخبار الحكماء 156 ابن خلكان 1428 نفح الطيب 1264 (ه 444جزوة المقتبس (خط) وفيه يؤرخ ولادته بقرطبة سنة 397 ووفاته سنة

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 86

من أصحابنا ينهون عن النظر فيه لما فيه من الازدراء بأهل السنة وقد أفرط فيه في " التعصب على أبي الحسن الاشعري حتى صرح بنسبته إلى البدعة

كشف الظنون) بجامشه الملل والنحل للشهرستاني جزء 5 المط الادبية 21 / 1317) منف الظنون) بجامشه الملل والنحل للشهرستاني جزء 5 المط الادبية 21 مائية 3 كتاب فيه الرسالة المعروفة بطوق الحمامة في الالفة والآلاف وهو كتاب في مائية الحب وعلاماته جعله في ثلاثين بابا باعتناء المسيو بتروف ليدن 1914 وله مقدمة باللغة الفرنساوية وفهارس

المتن العربي ص 160 4 مداواة النفوس في تمذيب الاخلاق والزهد في الرذائل عني بطبعه محمد افندي هاشم الكتبي مصر أو دمشق 1324 وطبع ثانية بعناية الشيخ عمر المحمصاني على نسخة قديمة ظفر بجا وسماه: " الاخلاق والسير في مداواة النفوس" ذكر أنه جاء به بعض زيادات عن الطبعة الاولى مصر (أو) بيروت 1325 ص 100 وطبع بمط الجمالية 1331 – 1913 ص 108 ذكر فيه أنما الطبعة الاولى وسمي " كلمات في الاخلاق (أو) مداواة النفوس " ومعها كلمات في الاخلاق لقاسم بك أمين المصرى

(مداواة النفوس ص 2 إلى 53 و كلمات قاسم بك أمين من ص 54 إلى 108) 5 مسائل أصول الفقه بتعليق ابن الأمير الصغاني والقاسمي في مجموعة رقم 7 ابن حزم " 108 مسائل أصول الفقه بتعليق 108) " أبو عبد الله محمد

معرفة الناسخ والمنسوخ على هامش تفسير الجلالين الجلال السيوطي والجلال المحلى ((أوله : الحمد لله العزيز الجبار الملك القهار (مصر 1321

وعلى هامش تنوير المقباس من تفسير ابن عباس للفيروبادي

أنظر ابن عباس

(

كذا ورد اسمه في الكتاب المطبوع (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 87

ابن حسين باشا * الكيواني " احهم " ابن الحلبي * ابراهيم الحلبي ابن الحلبي * الحلبي " على بن ابراهيم " ابن الحلبي " محمد بن ابراهيم " (971 ه) رضى الدين محمد بن ابراهيم الشهير بابن الحلبي أنوار الحلك على شرح المنار وهي حاشية على شرح المنار لابن ملك (أصول) أنظر ابن ملك : شرح المنار وحواشيه من علم الاصول ابن همدوش الجزائري * الجزائري " عبد الرزاق " ابن حمدون بن الحاج " أبو عبد الله محمد الطالب " حاشية على شرح ميارة لمنظومة الشيخ عبد الواحد بن عاشر المسماة بالمرشد المعين على الضرورى من علم الدين (فقه مالك) جزء 2 بولاق 1316 ابن حمدون) (بن الحاج * ابن المدني ابن حمد يس (527 446 ه

أبو محمد عبد الجبار بن أبي بكر بن محمد بن حمديس الازدي الصقلي (أو) (السرقوسي قال ابن بسام في حقه (في كتابه الخريدة) : " وهو شاعر ماهر يقرطس أغراض المعاني البديعة

ويعبر عنها بالالفاظ النفيسة الرفيعة

ويتصرف في التشبيه المصيب

" ويغوص في بحر الكلم على در المعنى الغريب

دخل

(

379 ابن خلكان (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 88

إلى الاندلس سنة 471 ومدح المعتمد بن عباد فأحسن إليه وأجزل عطاياه لله الاندلس سنة 471 ومدح المعتمد بن عباد فأحسن إليه وأجزل عطاياه لله ديوان شعر أكثره جيد وتوفى بجزيرة ميورقة وقيل ببجاية

وأبياته الميمية التي في الشيب والعصا تدل على أنه بلغ الثمانين ديوان (ابن حمديس الصقلى السرقوسي) باعتناء منسادا (1) بالرما 1883 وعني بنشره الاستاذ كانزونياري (2) عن نسختي خزائن رومة وبطرسبرج مع اضافة ما جمعه موسيو شيابارلي من أشعار المؤلف المذكور من مصادر غيرها رومة 1897 ص 15 – 492) (ابن حمزه " محمود " * محمود حمزه الحسيني ابن حمزه الحسيني (154 1120)

ابراهيم بن محمد كمال الدين الشهير بابن حمزه الحسيني الحنفي الدمشقي ولد بدمشق (وتخرج بأبيه وشقيقه عبد الرحمن واستكثر من الشيوخ حضورا عليهم واستجازة مرهم وتولى نيابة محكمة الباب الكبرى بدمشق والقسمة العسكرية والنقابة مرات وولي نقابة الاشراف بمصر عام 1093 وسافر إليها وأخذ عن علمائها وكان يدرس البخاري في الاشهر الثلاثة في داره

ودرس في المدرسة الماردانية بالصالحية وبالمدرسة الامجدية على الشرف القبلي وبالمدرسة المورسة الجوزية وبالجملة كان من محاسن دمشق

وكانت وفاته في صفر قافلا من الحج بمنزلة تسمى ذات الحج وبها دفن البيان والتعريف في أسباب ورود الحديث الشريف لخص فيه مصنف أبي البقا العكبري وزاد عليه حلب في أسباب ورود الحديث الشريف خص فيه مصنف أبي البقا العكبري وزاد عليه حلب في أسباب ورود الحديث الشريف خص فيه مصنف أبي البقا العكبري وزاد عليه حلب

رحمه الله (1)

رحمه الله

Mancada(2)J

 \boldsymbol{H}

anzoniere رحمه الله

2 105خلاصة الاثر (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 89

ابن حمزه الرملي* الرملي وشهاب الدين ابن حمزه اليمنى* يحيى ابن حمزه ابن حنبل" () (الامام) احمد" (241 - 241 ه

الامام) أبو عبد الله احمد بن محمد بن حنبل بن هلال ينتهى نسبه إلى عدنان) (الشيباني المروزي صاحب المذهب المنتسب إليه ولد ببغداد وقيل أنه ولد بمرو وهل إلى بغداد وهو رضيع (وقيل خرجت أمه من مرو وهي حامل به فولدته في بغداد) ونشأ بجداد وهو رحل إلى الكوفة والبصرة ومكة والمدينة واليمن والشام والجزيرة

وكان امام المحدثين

صنف كتابه المسند وجمع فيه من الحديث ما لم يتفق لغيره

وقيل أنه كان يحفظ الف الف حديث وكان من أصحاب الإمام الشافعي ومن خواصه ولم يزل مصاحبه إلى أن ارتحل الشافعي إلى مصر وقال في حقه : خرجت من بغداد وما

خلفت كِمَا أَتَقَى وَلا أَفْقَهُ مِن اللِّ حَنْبُلُ

ودعي إلى القول بخلق القرآن فلم يجب فضرب وحبس وهو مصر على الامتناع ولما ولي المتوكل رفع المحنة عنه وأمر باحضاره واكرامه واعزازه وكتب إلى الآفاق برفع المحنة وظهار السنة وخمدت المعتزلة توفي ابن حنبل ببغداد ودفن بمقبرة باب حرب 1 كتاب الصلوة ويليه رسالة كتبها إلى الامام مسدد بن مسرهد بن مسربل طبع حجر هند 1311 ص 42 وطبع في مصر موسوما بكتاب " الصلاة وما يلزم فيها " ومعه كتاب (الصلوة وأحكام تاركيها لابن قيم الجوزية مصر ضمن مجموعة (1323

(

الفهرست 229 ابن خلكان 1 20 طبقات السبكي 1 200 طبقات الشافعية (112 الكبرى 1 60 طبقات الجنات جزء 1 ص 51 جلاء العينين ص 114

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 90

2 - مسند (الامام احمد بن حنبل) " يشتمل على ثلاثين ألف حديث وهو كتاب جليل من جملة أصول الاسلام وقد وقع له فيه نيف عن ثلثمائة حديث ثلاثية

ذكر أن احمد بن حبل شرط فيه أن لا يخرج الا حديثا صحيحا

قال أبو موسى المديني " أجيب بأن فيه أحاديث موضوعة وقد ضعف الامام نفسه

ذكره البقاعي" (كشف الظنون) هامشه منتخب كنز العمال في سنن الاقوال والافعال لعلاء الدين التقي الهندي (حديث) جزء 6 المط الميمنية 1313 ابن الحنباي * ابن يحيى الربعي ابن حنين * اسحق بن حنين ابن الحوراني * الحوراني اللمشقي ابن حوقل (نبغ في سنة 367 ه) أبو القاسم محمد بن حوقل البغدادي الموصلي قال صاحب آثار الادهار: ابن حوقل " هو محمد بن على المعروف بابن حوقل التاجر

الرحالة من أهل المائة الرابعة للهجرة تجول في البلاد الاسلامية من سنة 942 إلى سنة 970 م

فلدخل المغرب وجاب صقلية وجال في الاندلس وغيرها ودون أخبار رحلته في كتاب سماه " المسالك والممالك " وأطنب في صفات البلاد غير أنه لم يضبط الاسماء

وقد اقتصر على ذكر اكبر البلاد الاسلامية ولم يتعرض لغيرها الا قليلا

وقد اعتمد فيما ذكره في كتابه المذكور ما عاين وما حكي له غير متثبت ولا فاحص

فوقع لذلك في كثير من الاغلاط والاوهام

01

المسالك والممالك والمفاوز والمهالك وهو مثل كتاب مسالك الممالك للاصطخري مع زيادات قليلة

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 91

(قال صاحب كشف الظنون: ولابن حوقل كتاب فيه أيضا ذكر صفات البلاد مستوفيا غير أنه لم يضبط الاسماء) ليدن 1873 ص 406 و 21 (1) وطبع في ليدن سنة 1822 صورة بلاد عراق العجم من كتاب المسالك والممالك ومعه ترجمة لاتينية وطبع في بون سنة 1838 ذكر بلاد السند ومعه ترجمة لاتينية وفي باريس سنة 1845 طبع قسم يختص ببالرما " وصف بالرما عاصمة جزيرة صقلية " ومعه ترجمة فرنساوية للاستاذ أماري ص 44 ابن حيان الاندلسي * جابر بن حيان ابن خاقان * الفتح بن (خاقان ابن خالوبه (370 ه

أبو عبد الله الحسين بن احمد بن احمد بن خالويه بن حمدان الهمذاني اللغوي المقري (
النحوي أصله من همذان و دخل بغداد طالبا للعلم سنة 314 وقرأ القرآن على ابن عجاهد والنحو والادب على ابن دريد ونفطويه وأبي بكر بن الانباري وأبي عمر الزاهد وسمع الحديث من محمد بن مخلد العطار وغيره ثم سكن حلب واختص بسيف الدولة بن

حمدان وأولاده وهناك انتشر علمه وروايته

وله مع المتنبي مناظرات

وكان أحد أفراد الدهر في كل قسم من أقسام العلم والادب

وكانت الرحلة إليه من الآفاق

وقال له رجل أريد أن أتعلم من العربية ما أقيم به لساني

فقال أنا منذ خمسين سنة أتعلم النحو فما تعلمت ما أقيم به لساني توفي بحلب 1 "
كتاب " الشجر باعتناء صموئيل نايلبرج (2) برلين 1909

escriptio ditionis عز وجل – Viae et regan عز وجل mostemicae auctore صلى الله عليه وسلم

) assim Ibn Haukal

) الفهرست 84 الانباري 383 ابن خلكان 197 1 يتيمة الدهر 197 طبقات (2) * (السكن 2 - 213 بغية الوعاه 231 روضات الجنات 237 (S) * (Naylberg

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 92

" كتاب " ليس بنى كلامه فيه من أوله إلى آخره على أنه ليس من كلام العرب كذا وليس كذا ولهذا يسمى به وهو مختصر طبع في أوروبا عن النسخة الوحيدة الموجودة في بريتيش موزيوم باعتناء دير نبرغ 1894 (1) مط السعادة 1327 ص 76 ابن (خرداذبه (ولد سنة 211 وتوفى في حدود سنة 300

أبو القاسم عبيدالله بن عبد الله بن احمد بن خرداذبه الخراساني كان خرداذبه مجوسيا وأسلم على يد البرامكة وتولي حفيده أبو القاسم البريد والخير بنواحي الجبل بفارس ونادم المعتمد وخص به والف كتبا في أدب السماع واللهو والملاهي (2) وغيرها المسالك والممالك ضمنه احصاء جباية المملكة العباسية في أواسط القرن الثالث للهجرة

يليه نبذ من كتاب الخراج وصنعة الكتاب لقدامة بن جعفر طبع ضمن مجموعة المكتبة الجغرافية العربية باعتناء الاستاذ دي غويه وله مقدمة وترجمة باللغة الفرنساوية ليدن 1889 ص 308 و 216 ابن خزيمة الفارسي (الشيخ الامام الحافظ) المظفر بن الحسين بن زيد بن علي بن خزيمة الفارسي الموجز في الناسخ والمنسوخ أوله الحمد لله وسلام على عباده الخ وهي رسالة من ص 260 إلى 276 من كتاب الناسخ والمنسوخ "لا ي جعفر النحاس أنظر النحاس " أبو جعفو

لم أتحقق كون هذه النسخة طبعت في أوروبا لوحدها أو طبعت في احدى المجلات (1)) راجع فهرست ملر جزء 8 سنة 1894 ص 111

الفهرست 149 (2) عند الاديب حبيب افندي زيات كتاب مخطوط اسمه : مختار (

من كتاب اللهو والملاهي لابن خرداذبه

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 93

ابن الخشاب (568) (الشيخ) أبو محمد بن الخشاب النحوي من أهل بغداد استدراكات (ابن الخشاب) على مقامات الحريري وجواب العلامة المقدسي ابن برى أستانة 1328 ابن خضراء " عبد الله " قاضي الجماعة بفاس 1 تحذير عوام المسلمين من الاغتراء بكلام من يتساهل في رؤية هلال رمضان ضمن مجموعة رقم 2 34 منتهى الارب في شرح بيتي العلم والادب ضمن مجموعة رقم 34 ابن خطيب الدهشة (750 ه

محمود بن احمد بن محمد (الشيخ الامام العلامة القاضي) نور الدين الحموي الشهير (

وولي قضاء حماه وانتهى إليه رئاسة المذهب بها وصنف اعانة المحتاج إلى شرح المنهاج واختصر فيه القوت

وكمل شرح المنهاج للسبكي واختصر المطالع وشرح كافية ابن مالك والتقريب في علم الغريب توفي في شوال تحفة ذوي الأرب في مشكل الاسماء والنسب (في رجال الحديث () ليدن 1905 ص 33 و 201 باعتناء الدكتور تروكت من (1

(

طبقات الاسدي ورقة 103 $(1)^*$ (عز وجل (

Traugott Mann

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 94

) (ابن الخطيب قاسم (864 – 940 ه

المولى) محيي الدين أبو أحمد محمد بن الخطيب قاسم ابن يعقوب ولد بأماسيا وتوفى) (بأدرنة

وكان مدرسا في القسطنطية ثم في أدرنة فرغ من قراءة الاصول والفروع بتوفيق واهب النفوس والعقول سنة 880 ونصبه السلطان با يزيد خان معلما لابنه السلطان احمد وكان له اطلاع عظيم على العلوم الغريبة كالجبر والموسيقي وسائر العلوم الرياضية روض الاخيار المنتخب من ربيع الابرار" قال فيه: لما كان علم المحاضرات علما نافعا من علوم العربية حتى أن العلامة (الزمخشري) قد صنف في ربيع الابرار الا أنه بحر زاخر لا تدرك غايته استخرجت من نخب فوائده على وجه الاختصار والحقت ما عثرت عليه في كتب الادباء" (كشف الظنون) جعله تحفة لعتبة السلطان سليمان بن السلطان سليم خان بولاق 1307 و 1380 مصر 1292 المط الميمنية 1307 ص

) (256 ابن الخطيب " لسان اللدين " * لسان اللدين ابن الخطيم " قيس " (620 م هو قيس بن الخطيم بن عدي بن عمرو الأوسي الشاعر المشهور من أهل يثرب شعراء (الطبقة الثانية وسمي ابوه الخطيم لضربة خطمت أنفه شعر قيس بن الخطيم عن ابن السكيت وغيره طبع في ليبسيك سنة 1914 باعتناء اللاكتور تداوس كوالسكي ومعه ترجمة وتعليقات باللغة العربية المتن العربي ص 15

(

) الشقائق النعمانية 1 364 (

276 - الاغاني 154 2 الاصابة 4

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 95

) (ابن خفاجة (533 450 ه

أبو إسحق ابراهيم بن أبي الفتح بن عبد الله بن خفاجة الاندلسي المولود بجزيرة شقر (من أعمال بلنسية والمتوفي بما ذكره ابن بسام في الذخيرة وأثنى عليه وقال كان مقيما بشرق الاندلس ولم يتعرض لاستماحة ملوك طوائفها مع تمافتهم على أهل الادب وله ديوان شعر أحسن فيه كل الاحسان ديوان (ابن خفاجة) مط جمعية المعارف 1286 ديوان شعر أحسن فيه كل الاحسان ديوان (ابن خفاجة) مط جمعية المعارف 308 ديوان شعر أحسن فيه كل الاحسان ديوان (ابن خفاجة) مط جمعية المعارف 308 ديوان شعر أحسن فيه كل الاحسان ديوان (ابن خلاون (732 – 808

أبو زيد ولي الدين عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن خلدون التونسي الحضرمي (الاشبيلي المالكي قال ابن خلدون في تاريخه بعد أن ذكر نسبه: " أما نشأتي فاني ولدت بتونس في غرة رمضان سنة 732 وربيت في حجر والدي رحمه الله إلى أن أينعت وقرأت القرآن العظيم على الاستاذ عبد الله محمد بن نزال الانصاري

ودرست عليه كتباجمة

وفي خلال ذلك تعلمت صناعة العربية

وحفظت كتب الاشعار

ثم قال في صفحة 398 من الجزء السابع من تاريخه: " ولم أزل منذ نشأت مكبا على " تحصيل العلم حريصا على اقتناء الفضائل متقلا بين دروس العلم وحلقاته إلى أن كان الطاعون الجارف (سنة 749) وذهب الاعيان والصدور وجميع المشيخة وهلك أبواي رحمهما الله " ودخل في خدمة أمير تونس

ثم رحل إلى بجاية فلقيه سلطانها أبو عبد الله فقلده أعمال دولته

وتغلب صاحب

(

) ابن خلكان 16 أ قلائد العقيان وفي فهرس دار الكتب يؤرخ وفاته سنة 538 (

14 5شذرات الذهب 83 4 الخطط الجديدة

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 96

قسنطينة على أبي عبد الله صاحب بجاية وملك بلده واستقبله ابن خلدون وأكرمه واستقبله ابن خلدون وأكرمه واستقر الحال بابن خلدون في تلمسان فأقام فيها أربع سنين وشرع بتأليف تاريخه وشرح البردة شرحا بديعا ولخص كثيرا من كتب ابن رشد وعلق تقييدا مفيدا في المنطق للسلطان وألف في الحساب وفي أصول الفقه

وفارق تونس سنة 784 وأقام بالقاهرة وعينه السلطان برقوق قاضي القضاة المالكية وعزل عنها بسبب تعصب الامراء عليه (1) ثم سافر إلى الشام مع السلطان فرج الملك الناصر وأخذ أسيرا في أخذ تيمورلنك دمشق

فسافر مع تيمور أسيرا سميرا إلى سمرقناد

فقال له يوما: لي تاريخ كبير جمعت فيه الوقائع بأسرها فخلفته بمصر وسيظفر به المجنون (يشير إلى برقوق) واستأذنه في أن يعود إلى مصر فأذن له ورجع إلى مص وكانت وفاته بالقاهرة فجأة ودفن في مقابر الصوفية خارج باب النصو

وقد فرغ من تدوين تاريخه سنة 797 ه 1 العبر وديوان المبتدا والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاهدهم من ذوي السلطان الاكبر ويعرف بتاريخ ابن خلدون جزء 7 بولاق 1284 بتصحيح محمد الصباغ ما عدا بعض الجزء السادس والثاني الجزء الأول منه في العمران وما يعرض فيه وذهب باسم المقدمة حتى صار علما عليها

وقد طبع من هذا الكتاب: (1) (أخبار دولة بنى الأغلب بأفريقية وصقلية وبقية أخبار صقلية إلى اللغة الفرنساوي أخبار صقلية إلى اللغة الفرنساوي باريس 1841

من غرائب الاتفاق أنه وجد في مصر كبار العلماء وفطاحل الادباء أيام وجود (1)

ابن خلدون في الديار المصرية وقد وجدت في كتاب مخطوط للدماميني (هو في الخزانة التيمورية) تقاريظ لهذا الكتاب مؤرخة سنة 795 لكثير من العلماء منهم ابن خلدون ومعد بن الجزري ومحمد بن الشحنة وابن مكانس وبدر الدين البشتكي وابن حجر العسقلاني وأبو بكر الزركشي وغيرهم وفي ذلك العهد كان القلقشندي صاحب صبح العسقلاني وأبو بكر الزركشي وغيرهم وفي ذلك العهد كان القلقشندي صاحب صبح frique soue la dynastie des (الاعشى (2

Texte arabe accompagne d'une traduction

1841 -) * (Par Noel des Vergers - Paris

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 97

(2) كتاب تاريخ الدول الاسلامية بالمغرب

وهو القسم الآخر من التاريخ الكبير المسمى كتاب العبر وديوان المبتدا والخبر الخ لابن خلدون وقد اعتنى بازالق الغلطات عن نصه وبتصحيحه والنظر في طبعه البارون دي سلان بعد مقابلته على عدة نسخ خطية في دار الطباعة السلطانية الجزائر 51 / 1847 و 6 / 1852 جزء 2 كبار وطبع منه بعثة الافرنج لبلاد المسلمين باعتناء ترنبرج ومعه ترجمة لاتينية (1) وعنوانه العربي "أخبار الفرنج فيما ملكوه من سواحل الشام وثغورها وكيف تغلبوا عليها وبداية أمرهم في ذلك ومصايره أو بسلا 1840 ص 2 140 مقدمة (ابن خلدون) وهو الجزء الأول من كتاب العبر و ديوان المبتدا والخبر كان فراغه من تأليفها سنة 779 طبعت باعتناء العلامة كايماتور جزء 3 باريس 58 – 1847 ثم ترجمها البارون دي سلان اللغة الفرنساوية وطبعت في باريس 18628 بتصحيح نصر الهوريني بولاق 1274 ص 316 المط الادبية بيروت 1879 -1886 ومضيوطة بالشكل الكامل سنة 1900 ص 588 كِامشها سراج الملوك للطرطوشي المط الازهرية 1311 ص 396 وطبعت المقدمة بالقاهرة مرارا ابن خلدون " يحيى " (788) (الشيخ) أبو زكريا يحيى بن أبي بكر محمد بن محمد بن محمد بن الحسن بن خلدون

شقيق عبد الرحمن المتقدم وكاتب السلطان ابن زيان (أنظر ابن زيان العبدوادى) بغية الرواد في ذكر الملوك من بني عبدالواد ملوك تلمسان جزء 2 تونس الجزء الأول1903 - 1321

(1) Ibn

halduni

narratio de expeditionibus

Francorum in terras Islamico srbjectas) * (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 98

الجزء الثاني 1328 – 1911 ومع كليهما ترجمة فرنساوية ابن خلف بن المرزبان " أبو بكر بن محمد " فضل الكلاب على كثير ممن لبس النياب مط محمود توفيق 1923 ص
) (32 ابن خلكان (681 681

قاضي القضاة) شمس الدين أبو العباس احمد بن محمد ابن ابراهيم بن أبي بكر بن) (خلكان البرمكي الهكارى الأربلي الشافعي الاشعري ولد بأربل مدينة بالعراق بقرب الموصل وتفقه بها على والده

ثم انتقل بعد موت أبيه إلى الموصل سمع البخاري من ابن المكرم وسافر إلى حلب وأخذ على التقل بعد موت أبيه إلى الموصل سمع البخاري من ابن الأثير المؤرخ المشهور وذلك على القاضي بماء الدين بن شداد واجتمع بعز الدين بن الاثير المؤرخ المشهور وذلك سنة 626 وكانت حلب إذ ذاك تخت بلاد المشرق ومجمع العلماء والفضلاء ودخل (الديار المصرية وسكنها وناب في القضاء عن القاضي بدر الدين السخاوي (1

وقدم الشام وولي القضاء فيها عشر سنين

ثم عزل بعز الدين بن الصائغ وأقام معزولا بمصر

ثم أعيد إلى قضاء الشام

وكان عالما بارعا جيد القريحة بصيرا بالشعر

له كتاب الوفيات من أحسن ما صنف في الفن وله في الادب اليد الطولي

كانت وفاته جدرسة التجيبية بدمشق ودفن بسفح قاسيون وفيات الاعيان وأنباء أبناء الزمان (مما ثبت بالنقل أو السماع وأثبته العيان) يشتمل على 864 ترجمة وذيل عليه عبد الباقى المخزومي المكي المتوفى سنة 743

(

في آخر الجزء الثاني من وفيات الاعيان ترجمة المؤلف جمعها نصر الهوريني فوات (1 الوفيات 1 5 1 طبقات السبكى 1 1 طبقات السبكى 1 1 طبقات الاسدي ورقة 1 حسن المحاضرة 1 الفوائد البهية 1 بالتعليقات روضات الجنات 1

1 مفتاح السعادة 1 - 209 (1) في كتاب مخطوط : بدر الدين السنجاري

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 99

بنحو ثلاثين ترجمة

وكذا ذيله حسن بن أيبك المتوفى بالتاريخ المذكور

وذيل علي عبد الباقي الشيخ زين الدين عبد الرحيم العراقي سنة 2806 (عن فوات الوفيات في خاتمتة لنصر الهوريني) جزء 2 ص 328 طبع من هذا الكتاب جزء واحد بعناية البارون دي سلان باريس 42 / 1838 م وآخر ترجمة فيه " الشريف الرضي ص 791 (1) وطبع كله في 13 جزء بعد مقابلته بعدة نسخ بعناية المستشرق وستنفلد غوطا 50 / 1835 بولاق جزء 2 سنة 1275 الجزء الاول بتصحيح الشيخ

عبد الرحمن قطه العدوى ما عداست ملازم والجزء الثاني بتصحيح نصر الهوريني بولاق جزء 2 سنة 1299 كِامشه الشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية والعقد المنظوم في ذكر أفاضل الروم مط الوطن جزء 3 سنة 1299 مط الميمنية جزء 2 سنة 1310 طهران جزء 2 سنة 1284 بعناية محمد باقر بن عبد الحسين خان الصدر الأصفهاني وطبع له ذيل يشتمل على ثلاث عشرة ترجمة وهي التي لم توجد الا في النسخة الامستردامية ومعه ترجمة لاتينية بعناية الموسيو بينا بل (2) أمستردام 1845 ص 21 و 31 وطبع في أوروبا بتواريخ مختلفة تراجم بعض الاعيان مستخرجة من الكتاب المذكور منها: (1) ترجمة عماد الدين أبي الفداء (2) صاحب المقامات الحريري (3) نبذة من مناقب صاحب الرسالة القشيرية " عبد الكريم بن هواذن القشيري " (4 (7) عنصر ترجمة الزمخشري (5) ترجمة حال ابن مطروح (6) ترجمة بن سينا ترجمة بماء الدين أبي المحاسن ابن شداد ابن خلوف الإندلسي (899) احمد بن محمد بن (عبد الرحمن (الفاضل الأديب الشاعر

(1) Vies des hommes illustres de I 'Islamisme en – arabe par Ibn

crits de la – apres les manus 'hallikan publiees d رضي crits de la – apres les manus 'hallikan publiees d libliotheque du Roi et d'autres الله عن ibliothe ques par le رضي الله عن aron Mac Guckin de Slane

Membre du

onseil de la Societeصلى الله عليه وسلم onseil de la Societeرجمه الله عليه وسلم 1842 Tome I – Paris (2)) *(J

Pinappel

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 100

شهاب الدين أبو العباس الحميري القاسمي التونسي المالكي له مؤلفات منها نظم المغنى في النحو ونظم التلخيص في المعاني والبيان وديوان شعر مشهور (ديوان الاسلام) ديوان (احمد بن أبي القسم الخلوف الاندلسي) بالمط السليمية بيروت 1873 ص ديوان (احمد بن أبي القسم الخلوف الاندلسي) بالمط السليمية بيروت 1291 الموافقة للسنة 1874 صح كتب بآخر الديوان أن قد تم طبعه في دمشق الشام سنة 1891 الموافقة لسنة 1874 م ولصاحبه جملة موشحات سنقدمها مطبوعة على كراس صغير مع الموشحات الاندلسية (كذا) ابن خليفة الاشبيلي * الاشبيلي " محمد " ابن خليل الطرابلسي * الطرابلسي " الطرابلسي " ابن الخياط الذكاري أبو العباس احمد بن الخياط الذكاري المالكي 1 اختصار مواهب الارب في الاغاني والسماع والاصل للمولى جعفر بن ادريس الكتاني فاس 2 حاشية على شرح الخرشي لفرائض الشيخ خليل (فرائض المذاهب الاربعة) فاس 1324 ص 181 3 منظومة في الفرائض وشرحها ابن الخيام *

شمس الدين محمد بن دانيال بن يوسف الموصلي الخزاعي الحكيم صاحب النظم الحلو (والنثر العدب

190*2 فوات الوفيات* (

(

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 101

طیف الخیال اُبدع طریقه واُغرب فیه صدر منه 8 اُجزاء صغیرة باعتناء جورج یعقوب ارلنجت $1910 \ (\ 1\)$ ولم یکمل طبعه

) (والأصل مخطوط في الخزانة التيمورية كاملا ابن درستويه (346 358

أبو محمد عبد الله بن جعفر بن محمد بن درستويه بن المرزبان الفارسي النسوي (
النحوي كان عالما فاضلا وأحد النحاة المشهورين

أخذ فن الادب عن ابن قتيبة والمبرد وثعلب

وأخذ عنه عبيدالله المرزباني والدارقطني

وأقام في بغداد إلى حين وفاته له تآليف كثيرة منها شرح الفصيح وادب الكتاب والمذكر والمؤنث والرد على من نقل كتاب العين وغريب الحديث والمقصود الممدود ومعاني الشعر وغير ذلك كتاب الكتاب نشره وأضاف إليه الملحوظات والفهارس الاب) (لويس شيخو مط اليسوعيين 1921 ص 112 ابن دريد (223 321

أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد بن عتاهية بن خيثم العربي اليعربي الازدي اللغوي (البصوي الملقب بابن دريد كان امام عصره في اللغة والادب والشعر

سكن البصرة زمانا أكمل فيها علمه

ثم خرج إلى نواحي فارس وصحب ابني ميكال وكانا يومئذ على عمالة فارس من قبل

- anial : Taif al عز وجل Stucke aus Ibnعز وجل

von – hayal

Georg Jacorg Jacob – 1910rlanger عليه الصلاة والسلام

M

Moncke (

الفهرست 63 نزهة الإلبا 356 ابن خلكان 1 – 315 بغية الوعاه 279 مفتاح () السعادة 136

الفهرست 61 الانباري 322 معجم الادباء 60 483 مروج الذهب للمسعودي (طبقات السبكي 2 – 24 خزانة الادب 24 بغية الوعاه 20 روضات الجنات 2664

[معجم المطبوعات [جزء 1 – صفحة 102

الخليفة فصنف لهما كتاب الجمهرة من أقدم معاجم اللغة وأصحها ومدحهما بالقصورة المشهورة

فأجزلا صلته وتولى ديوان فارس لابني ميكال حتى عزلا فرجع إلى بغداد في عهد المقتدر فأجرى عليه راتبا خلهين دينارا كل شهر حتى مات قال أبو الطيب اللغوي في كتاب مراتب النحويين عند ذكر ابن دريد: " هو الذي انتهت إليه لغة البصريين وكان أحفظ الناس وأوسعهم علما وأقدرهم على الشعر

وما ازدحم العلم والشعر في صدر أحد ازدحامهما في صدر خلف الاحمر وابن دريد

وتصدر ابن دري في العلم ستين سنة

كان مولده بالبصرة وتوفي ببغداد ودفن بالمقبرة المعروفة بالعباسية 1 الاشتقاق (أو) " اشتقاق أسماء النسبة

باعتناء العلامة وستنفلد

غوتا 5 / 1853 ص 2 370 صفة السرج واللجام 3 السنحاب والغيث وأخبار للرواد وما حمد من الكلام طبع الاثنان في مجموع " حرزة الحاطب وتحفة الطالب ليدن الكرواد وما محمد من الكلام طبع الاثنان في مجموعة رقم 20) 4 (كتاب) " الملاحن " مختصر أوله الحمدلله الاول في ديمومته

قال هذا كتاب الفناه ليفزع إليه المجير على اليمين المكره عليها فيعارض بما رسمناه ويضمر خلاف ما يظهره ليسلم من عادية الظالم الخ ليدن 1859 باعتناء الاستاذ ريت (1) وباعتناء الاستاذ تربكي هيدلبرج غوتا 1882 مصر 1323 5 مقصورة (ابن دريد) وهي قصيدة يمدح بما ابني ميكائيل ويصف مسيره إلى فارس وتشوقه إلى البصرة وأخوانه بما

أولها: يا ظبية أشبه شئ بالمها ترعى الخزامى بين أشجار النقى أما ترى رأسي حاكى لونه طرة صبح تحت أذيال الدجى

(1))*(W

Wright

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 103

عدد أبياتها 229 بيتا وفيها كثير من آداب العرب وأخبارهم وحكمهم باعتناء هتسما (1) ومعها ترجمة إلى اللاتينية

طبع في فرانا كيرايه (ايطاليا) سنة 1773 م باعتناء شيديوس (2) هردوفيكى 1776 م ص 88 و 45 مع شروح 1776 م ص 88 و 45 مع شروح مع شروح كوبنهاغن 1828 م ص 8 و 45 مع شروح مط الجوائب 1300 (في مجموعة رقم 11) طهران 1859 م مط محمد محمد مطر الوراق : شرح مقصورة ابن دريد الازدي 1328 ص 76 قال الها الطبعة الثانية ابن دستان (الشيخ) عبد الله بن دستان مصطفى المتوفي في حدود سنة 1275 رسالة

مشتملة على بعض الآيات الشريفة والاحاديث النبوية أستانة 1283 ابن دقماق () (750 809

صارم الدين ابراهيم بن محمد بن أيدمر العلائي الشهير بابن دقماق الحنفي مؤرخ (الديار المصرية جمع تاريخا على الحوادث وتاريخا على التراجم وطبقات الحنفية ولة تاريخ مرتب على السنين سماه نزهة الانام في تاريخ الاسلام وكتاب الكنوز الخفية في تاريخ الصوفية

أخذ عنه المقريزي صاحب الخطط

وقال السيوطي في حسن المحاضرة انه مات سنة 790 وقد جاوز الثمانين

غير أن السيوطي وهم بذكر السنة المذكورة أو أنه غلط من النساخ

وقد أرخ بعضهم وفاته في حدود سنة 809 وهو الأقرب إلى الصحة (3) وله أيضا2

صلى الله عليه وسلم (1)

Haitsma (2) F

Scheidius (

تاج التراجم لابن قطلويفا 81 حسن المحاضرة 266 (3) في كتابه الجوهر الثمين في (سيرة الملوك والسلاطين الموجود في الخزانة التيمورية وصل فيه المؤلف إلى سنة 813

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 104

" عقد الجواهر في سيرة الملك الظاهر " ذكره في كتابه الجوهر الثمين الانتصار لواسطة عقد الإمصار طبع منه الجزء الرابع والخامس وفيهما ذكر كور البلاد المصرية ومدنئا وما بني بالوحي منها

وما بها من غريب التحف والطرف الفه بعد سنة 793 باعتناء الدكتور فوللرس (1) ناظر الكتبخانة السلطانية سابقا جزء 2 بمجلد واحد 1893 م ولهما فهرست الاسماء الإعلام وفهرست لاسماء البلدان والجبال والانمر الواردة في الجزئين

عني بجمعها وترتيبها العالم الفاضل السيد محمد الببلاوي أمين دار الكتب المصرية بوقتها ونقيب الاشراف بمصر بولاق 1314 ص 117 ابن دلف * بكر بن عبد العزيز ابن الدماميني * الدماميني ابن الدمينة الخثعي عبد الله بن عبيدالله أحد بني عامر وبكني ابن الدمينة أبا السري

كان بلغه أن رجلا من أخوانه سلول يأتي امرأته ليلا فرصده حتى أتاه فقتله ثم قتلها (بعده ثم اغتالته سلول بعد ذلك فقتلته ديوان (ابن الدمينة) رواية أبي عبد الله الزبير بن أبي بكر بكار قاضي مكة المتوفي سنة 256 بشرح محمد الهاشمي البغدادي مط المنار) (1337 – 1918 ص 56 ابن الديبع الشريباني (944 866

أبو عبد الله عبد الرمحمن بن علي بن حمد بن عمر بن علي يوسف وجيه الدين (الشيباني الزبيدي الشهير بابن الديبع

رحمه الله (1)

Vollers (

) الإغابي 15 ص 144 (

شذرات الذهب 489 4 في وفيات سنة 944 طبقات الاسدي ورقة 153 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 105

والديبع الابيض بلغة النوبة

ناداه به وهو صغير عبد لهم فلزمه ولد في زبيد وغاب والده في آخر السنة التي ولد فيها فلم تره عينه قط ونشأ في حجر جده وهو الذي رباه اشتغل على خاله العلامة

فرضي بزبيد بالفقه والعربية والحساب والجبر والمقابلة والهندسة والفرائض وضي بزبيد بالفقه والعربية والحساب والجبر والمقابلة والهندسة والفرائض وفي الأولين على البرهان ابن جعمان

وفي الحديث والتفسير على الزين احمد بن احمد الشرجي وقرأ عليه جميع مؤلفاته وأخذ عليه المنافة عن جاعة يناهز ون المائة

وكان ثقة صالحا حافظا للاخبار والآثار متواضعا

انتهت إليه رئاسة الرحلة في علم الحديث وقصده الطلبة من نواحي الارض ولم يزل على الافادة وملازمة بيته ومسجده لتدريس الحديث والعبادة واشتغاله بما يعنيه عما لا يعنيه إلى أن توفى في رجب من سنة 494 بغية المستفيد في أخبار (مدينة) زبيد وهو مرتب على مقدمة وعشرة أبواب: المقدمة في فضل اليمن 1 في ذكر زبيد 2 في بني زيادة 3 في ملوك الحبشية من آل نجاح 4 الوزراء النجاحية 5 في بني هير 6 في بني أيوب 7 في بني رسول 8 في على الطاهري 9 في ابنه عبد الوهاب 10 في ابنه عامر وذكر أنه كان أعظم البواعث لتأليفه بيان أحوال بني طاهر طبع قسم منه باعتناء الاستاذ جوهنسن (1) في بون 1828 م ص 2300 تمييز الطيب من الخبيث في ما يدور على ألسنة الناس من الحديث وهو مختصر المقاصد الحسنة للسخاوي

أوله الحمد لله الذي رفع بعض خلقه على بعض الخ ذكر أنه رأى المقاصد كتابا حسنا لكنه بالغ في تطويله فجرده وتتبع جميع ما ذكره من التصحيح والتحريض وترك ما وراءه وجعله على الحروف أيضا وزاد فيه زيادات وكان الفراغ من اختصاره سنة 906 المط الشرفية 1324 ص 254

رحمه الله) * (1)

T

Johansen

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 106

3 - تيسير الوصول إلى جامع الاصول من حديث الرسول اختصر فيه جامع الاصول لاحاديث الرسول تأليف أبي السعادات بن الاثير الجزري كلكته 1252 هند 1301 مصحح على ثلاث نسخ خطية وعلى النسخة المطبوعة في كلكته جزء 3 مط الجمالية 3 مولد شريف طبع حجر مكة 3 3 ابن دينار 3 ابن أبي دينار ابن ذكرى مصطفى بن محمد بن ابراهيم بن ذكرى الطرابلسي المغربي 3 ديوان مط عبد الرزاق 3 مسرح قصيدة ابن ذكرى (في علم الميقات) فاس

ابن الراهب القبطي (681) أبو شاكر بطرس بن أبي الكرم بن المهذب المعروف بابن الراهب القبطي رسم شماسا قبطيا في دير المعلقة بفسطاط مصر سنة 669 له آثار منها تاريخ المجامع الأولى وكتاب في لغة القبط وله كتاب تاريخ مطول منه نسخة في خزانة لندن وفي خزانة دير الشرفة بلبنان تاريخ (أبي شاكر بطرس الخ) من أول خلقة العالم إلى يوم تسطيره وصل فيه إلى المنصور على بن أيبك سنة 657 ه وفيه سبير البطاركة من مرقص الرسول الانجيلي إلى أثناسيوس بطريرك مدينة الاسكندرية

معه ترجمة لاتينية باعتناء الاب لويس شيخو على نفقة مكتبة پوسيا لج في باريس بمط 1903 /البسه عبين 4

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 107

) (ابن رجب البغدادي (795

الشيخ) زين أبو الفرج بن رجب عبد الرحمن ابن احمد الحنبلي البغدادي 1 جامع) (
العلوم والحكم في شرح خمسين حديثا من جوامع الكلم هند (دون تاريخ) 2 شرح
حديث ما ذئبان جائعان (حديث) طبع مع كتاب قيام الليل وقيام رمضان لمحمد بن
نصر المروزي لاهور 1320 3 كشف الكربة في وصف حالة أهل الغربة وهو شرح
الحديث بدء الاسلام غريبا مصر

ص 31 ولهذا المؤلف كتاب " لطائف المعارف فيما لموسم العام من الوظائف " وهو غير مطبوع ابن رسته أبو على احمد بن عمر بن رسته الف كتابه الآتي بيانه في أصفهان سنة

290 الاعلاق النفيسة كتاب كبير في تقويم البلدان طبع منه جزء واحد مع كتاب البلدان لاحمد بن أبي يعقوب بن واضح في جملة المكتبة الجغرافية في الجزء السابع ليدن 1892 ص 374 و 8 ابن رجب الحسيني " محمد " ابن رسلان " احمد " * الرملي " شهاب الدين " ابن رسول " محمد " (1181 1246) الشافعي مذهبا والاشعري اعتقادا المولود في قرية

(

ذكره صاحب الروضة الغناء في دمشق الفيحاء ص 133 قال: هو زين الدين بن (رجب (شيخ الحنابلة والمحادثين) الامام الاصولي المحدث الفقيه والواعظ الشهير كان اماما في الفنون وله مصنفات كثيرة منها شرح البخاري وشرح الاربعين النووية وطبقات الحنابلة والقواعد ورياض الانس وغيرها

مات بدمشق و دفن بباب الصغير

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 108

قرية من نواحي سليمانية) والمتوفي مطعونا شهيدا في قصبة صاوقبلاق تعليق () جارتا ابن رسول) على تعليقات السيالكوتي على حاشية الخيالي على شرح السعد على) (العقائد النسفية وفي أوله ترجمة المؤلف أستانة 1303 ابن رشد (520 – 595 القاضي) أبو الوليد محمد بن احمد بن احمد ابن احمد بن رشد الحفيد) (

مولده ومنشأه بقرطبة

الاندلسي المالكي أوحد زمانه في علم الفقه والخلاف

أخذ عن أشهر الفلاسفة في عصره وكان متميزا في علم الطب أخذه عن أبي مروان بن جزيول أو جريول البلنسي لم ينشأ بالاندلس مثله كمالا وعلما وفضلا

وكان على شرفه أشد الناس تواضعا وأخفضهم جناحا كان مكينا عند المنصور وجيها

في دولته وامتحن بآخره فاعتقله السلطان يعقوب وأهانه ثم أعاده إلى الكرامة فيما قيل واستدعاه إلى مراكش وبجا توفى سنة 1595 بداية المجتهد ونماية المقتصد جزء 2 فاس واستدعاه إلى مراكش وبجا توفى سنة 1335 بداية المجتهد ونماية المقتصد جزء 2 فاس 1335 مطفى الحلبي 1339 جزء 2 الاستانة 1335 مطفى الحلبي والمتعانة الاولى من كتاب الحطابة لارسطاطاليس في الشعر (1) تعريب ابن وشد باعتناء الموسيو لازينيو (2) فيرنسا 187 - 1875 ص 186 تمافت الفلاسفة (187 مافلاسفة الغزالي قال فيه: ان

(

عيون الإنبا 75 الديباج المذهب 284 ويعرف عند الافرنج بلقب صلى الله عليه (صلى الله عليه everroes والسلام verroes والسلام verroes et I وسلم verroisme – عليه الصلاة – verroisme صلى الله عليه وسلم versoes et I وسلم overroisme – عليه الصلاة – ssai 1923 bistorique – Seme edition Paris والسلام صلى الله almann Levy (1) II صلى الله verroe alla poetica

di صلى الله عليه وسلم ristote (2)) * (F Lasinio

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 109

ما ذكره الغزالي بمعزل عن مرتبة اليقين والبرهان وقال في آخره لا شك أن هذا الرجل أخطأ على الشريعة كما أخطأ على الحكمة

ولولا ضرورة طلب الحق مع أهله ما تكلمت في ذلك (كشف الظنون) أنظر الغزالي وخواجه زاده مصر في مجموعة رقم 66 المط الخيرية 1319 وعلى نفقة مصطفى البابى الحلبي وأخويه في مصر 1321 لا رسالة التوحيد والفلسفة معها ترجمة إلى اللغة الالمانية باعتناء الاستاذ ملر

مونيخ 1875 ص 132 5 فلسفة ابن رشد مجموعة ثلاث رسائل (للشيخ الاجل العلامة أبي الوليد محمد بن رشد) فيها 1 فصل المقال وتقرير ما بين الشريعة والحكمة من الاتصال 2 الكشف عن مراهج الادلة في عقائد الملة وتعريف ما وقع فيها بحسب التأويل من الشبه المزيفة والبدع المظلة 3 ذيل لفصل المقال وتقرير ما بين الشريعة والحكمة من الاتصال طبع باعتناء الموسيو ملر

مونيخ 1859 س 331 وعلى هذه النسخة طبعت (فلسفة بن رشد) بالمط العلمية مونيخ 1070 س 103 وبالمط الجمالية 1910 1910 ص 127 6 المقدمات الممهدات في بيان ما اقتضته رسوم المدونة من الاحكام الشرعيات والتحصيلات المحكمات الشرعيات لامهات مسائلها المشكلات وهي ذيل للمدونة الكبرى لسحنون بن سعيد التنوخي بمط السعادة على نفقة الساسي المغربي جزء 2 سنة 5 / 1324 ابن رشيد البغدادي * الوتري البغدادي

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 110

) (ابن رشيق القيرواني (463 390 ه

أبو على الحسن بن علي بن رشيق المعروف بالقيرواني ولد بالمهدية وكانت صنعة أبيه (في بلده وهي الحمدية الصياغة فعلمه أبوه صنعته وقرأ الادب بالحمدية وقال الشعر

وتاقت نفسه إلى التزيد منه وملاقاة أهل الآدب فرحل إلى القيروان واشتهر بها ومدح صاحبها واتصل بخدمته

ولم يزل بما إلى أن هجم العرب وقتلوا أهلها

وأخربوها

فانتقل إلى جزيرة صقلية وأقام بمازر إلى أن مات (ابن خلكان) وفي معجم الادباء : كان بينه وبين الب شرف الاديب مناقضات ومحاقدات وصنف في الرد عليه عدة تصانيف منها كتاب في شعراء عصره ووسمه بالانموذج فقال في آخره : صاحب الكتاب هو حسن ابن رشيق مولى من موالى الازد

ولد بالمحمدية سنة 390 وتأدب بما يسيرا

وقدم إلى الحضرة سنة 406 وامتدح سيدنا خلد الله دولته (قال المؤلف يعني المعز بن باديس ابن المنصور) سنة عشر بقسيدة أولها: ذمت لعينك اعين الغزلان * قمر أقر لحسنه القمران 1 العمدة في صناعة الشعر ونقده طبع منه الجزء الأول بتونس في صلح على السعادة جزء 2 سنة 1325 قراضة الذهب في نقد أشعار العرب مصر 1344 ص 59 ابن الرقيات * ابن قيس الرقيات

(

معجم الادباء 20 3 ابن خلكان 165 1 بغية الوعاء 220 الحلل السندسية بساط (العقيق في حضارة القيروان وشاعرها ابن رشيق لحسن حسنى عبد الوهاب وفي كشف العقيق في حضارة الظنون وفاته سنة 456 ه مجلة الزهراء جزء 1

[معجم المطبوعات [جزء 1 – صفحة 111

) (ابن الرومي (284 222 ه

أبو الحسن علي بن العباس بن جريج أي جيورجيوس المعروف بابن الرومي الشاعر (المشهور صاحب النظم العجيب والتوليد الغريب يغوص على المعاني النادرة فيستخرجها من مكافا ويبرزها في احسن صورة ولا يترك المعنى حتى يستوفيه إلى آخره

توفي ببغداد ودفن في مقبرة باب البستان وكان سبب موته ان الوزير ابا الحسين القاسم وزير الامام المعتضد كان يخاف من هجومه وفلتات لسانه بالفحش

فدس عليه ابن فراش فأطعمه خشكناجة مسمومة وهو في مجلسه

فلما اكلها احس بالسم فقام

فقال الوزير الي اين تذهب قال : إلى الموضع الذي بعثتني إليه فقال له سلم لي على والدي

فقال له ما طریقی علی النار

وخرج من مجلسه إلى منزله واقام اياما ومات ديوان ابن الرومي (كان شعره غير مرتب ثم عمله أبو بكر الصولي) رتبه على الحروف وجمعه الطيب وراق بن عبدوس من جميع النسخ فزاد على نسخة ما هو على الحروف وغيرها نحو الف بيت (كشف الظنون) نشر بعض شعره في كتاب " فحول البلاغه " للبكري وطبع الجزء الاول من ديوانه بمط الهلال 1335 – 1917 ص 577 مع شرح للشيخ محمد شريف سليم المفتش بوزاة المعارف ابن زاكور المغربي من علماء المغرب في القرن الثاني عشر للهجرة تفويج الكرب عن قلوب أهل الادب في معرفة لامية العرب وهو شرح لامية العرب للشنفري طبع مع كتاب أعجب العجب في شرح لامية العرب للعلامة محمود بن عمر الزمخشري طبع مع كتاب أعجب العجب في شرح لامية العرب للعلامة محمود بن عمر الزمخشري (مصر 1328) ابن الزبير * الاسواني

(

الفهرست 160 ابن خلكان 442 روضات الجنات 473 (

[معجم المطوعات [جزء 1 - صفحة 112

ابن زكرى (الاستاذ) ابن زكرى محمد السيد بن احمد الزواوي الجنادي مدرس الفقه الاسلامي بالقسم العالي من مدرسة الجرائر وهو الامام بجامع سيدي رمضان بجا 1 أوضح الدلائل على وجوب اصلاح الزوايا ببلاد القبائل (تعليم الدين الاسلامي) أوله سبحانك اللهم يا مالك للملك الخ الجزائر 1321 ص 121 2 المهمات المفيدة على الفريدة وهي الفية السيوطي (في النحو) ألفه سنة 1227 جزء 2 فاس 1319 ابن زنبل الرمال (زنبل الرمال احمد بن أبي الحسن علي بن نور الدين الحلي الشافعي ابن زنبل الرمال (مات بعد سنة 960 ه) فتح مصر (أو) تاريخ أخذ مصر من الشراكة (على يد السلطان سليم) وفي فهرست الخزاتة التيمورية يسميه: تاريخ السلطان سليم وفتوحه مصر طبع حجر مصر 4287

وفي خزانة دار الكتب المصرية مخطوطان الواحد: تاريخ السلطان سليم مع قانصوه

الغوري لابن زنبل والثاني تاريخ بن زنبل الموجود منه الجزء الثاني أوله ركوب السلطان طومنباي الي حرب الروم ابن زهرة الحسيني تاج الدين بن محمد بن حمزه ابن زهرة الحسيني تقيب حلب (وابن نقبائها) غاية الاختصار في أخبار البيوتات العلوية المحفوظة من الغبار بولاق 1310 ص 104 وطبع مع كتاب مختصر أخبار الخلفاء لابن الساعي ابن زهير * كعب بن زهير

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 113

) (ابن الزيات (814 ه

شمس الدين أبو عبد الله محمد بن ناصر الدين محمد بن جلال الدين عبد الله بن ابي (حفص سراج الدين محمد الانصاري السعودي المعروف بابن الزيات كان والده يلقب ايضل بشمس الدين العباسي الجندوب احد اصحاب الشيخ العارف قطب زمانه ابي زكريا يحيى بن علي ابن يحيى المغربي الاصل المصري المولد توفي سنة 814 ودفن بخانقاه سرياقوس الكواكب السيارة في ترتيب الزيارة في القرافتين الكبرى والصغرى فرغ من جمعه سنة 804 في آخره فهارس عني بجعها وترتيبها الاديب الفاضل احمد باشا تيمور (1) فهرست البلدان والاماكن والطرق والانمار والهياكل (2) فهرست اسماء الاشخاص والقبائل بولاق 1325 – 1907 ص 410 ابن زيان العبد الوادي هو السلطان أبوحم موسى بن يوسف بن زيان العبد الوادي أحد ملوك بني زيان بمدينة للمسان ملك سنة 753 إلى 788 ه كان يقرض الشعر ويحب أهله : وكان يحتفل ليلة المولد غاية الاحتفال بما هو فوق مواسم العام

وكان ما من ليلة يوم مرت في أيامه الا ونظم فيها قصيدة في مدح المصطفى

وأول ما يبدئ المسمع في ذلك المحفل بانشادها

ثم يتلوه انشاد من رفع إلى مقامه في تلك الليلة نظمها

ومن القطع التي أنشأها كاتبه الاديب البارع أبو زكريا يحيى بن خلدون (1) واسطة السلوك في سياسة الملوك بمط الدولة التونسية تونس 1279 ص 175 ابن زيد

الاسدي* الكميت الاسدي

(

الخطط الجديدة 89 10 (1) نقلا عن ترجمة المؤلف المدرجة في مقدمة كتابه واسطة (السلوك في سياسة الملوك

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 114

) (ابن زيدون (394 463 ه

الوزير أبو الوليد احمد بن عبد الله بن احمد بن زيدون المخزومي الاندلسي القرطبي (

الشاعر المشهور قال ابن بسام صاحب الذخيرة في حقه : كان أبو الوليد غاية منثور ومنظوم

وخاتمة شعراء بني مخزوم

أخذ من حر الايام حرا وفاق الانام طرا

وصرف السلطان نفعا وضرا ووسع البيان نثرا ونظما إلى أدب ليس للبحر تدفقه ولا للبدر تألقه

وشعر ليس للسحر بيانه

ولا للنجوم الزهراء اقترانه

وكان من أبناء وجوه الفقهاء بقرطبه وبرع أدبه وجاد شعره وعلا شأنه

ثم انطلق إلى المعتضد عباد صاحب اشبيلية فجعله من خواصه

وأقام مبجلا مقربا إلى أن توفي في اشبيلية في أيام المعتمد على الله رسالة (ابن زيدون) طبعت من جملة منتخبات عربية في ويانا 1770 ومعها ترجمة إلى اللغة اللاتينية بعناية ريسك (1) انظر سرح العيون شرح رسالة ابن زيدون لابن نباتة المصري وتماتم المتون

في شرح رسالة ابن زيدون لابن أيبك الصفدي تنبيه: وهم الحاج خلفا بوصفه هذه الرسالة في كشف الظنون واليك ما دونه العالم العلامة احمد باشا تيمور بجذا الشأن قال : خلط المؤلف (الحاج خلفا) بين رسالنين ورجلين فجعلهما رسالة واحدة ورجلا واحدا والصواب أن ابن جهور غير ابن عبدوس والرسالة التي عليها شرح ابن

نباتة هي رسالة ابن زيدون المشهورة بالهزلية وهي التي كتبها على لسان ولادة لابي عامر بن عبدوس وأما التي شرحها الصفدي بتمام المتون فهي رسالة له أخرى اشقمرت بالجدية كتبها للوزير ابن جهور يستعطفه لما سجنه ابن زين الحبشي " احمد " (من ابناء) (القرن الثالث عشر ه

(

I

Reiske

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 115

الرسالة الجامعة والقذكرة النافعة وهي مشتملة على ما لا بد منه من التوحيد والفقه والتصوف جمعها من بعض كتب حجة الاسلام ابي حامد الغزالي (فقه شافعي) بولاق 1289 مكة 1317 ص 15 ابن زين النحريري " محمد " حشرية وهي قصيدة رائية في احوال الموت والحشر والنشر مصر 1300 ابن زيني دحلان * زيني دحلان ابن السادات * راغب افندي ابن ساعد الانصاري * الاكفاني ابن الساعي البغدادي (593 674 ه

تاج الدين علي بن أنجب بن عثمان بن عبد الله بن عبد الرحمن ابن عبد الرحيم أبو (طالب البغدادي المعروف بابن الساعي خازن الكتب للمستنصر العباسي قرأ القراآت على العكبرى وصحب ابن النجار وأخذ عنه وسمع الحديث من جماعة وكان فقيها محدتا مؤرخا شاعرا أديبا

صنف تاريخا كبيرا ستة وعشرون مجلدا (1) بلغ فيه إلى آخر سنة 656 وله تآليف كثيرة في هذا الفن مختصر أخبار الخلفاء ويعرف بتاريخ ابن الساعي وهو يتضمن تاريخ الخلفاء العباسيين فقط وطبع معه كتاب غاية الاختصار في أخبار البيوتات العلوية المخفوظة من الغبار لابن زهرة الحسيني بولاق 1310 - 1309 ص 144 و 104

(

طبقات الاسدي ورقة 56 طبقات الحفاظ 2 - 63 كشف الظنون (1) وهو" (" الجامع المختصر في عنوان التواريخ وعيون السير

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 116

ابن السبكي* السبكي" تاج الدين" ابن سديره* أبو القاسم بن سديره ابن سرايا * الخلي " صفي الدين " ابن سعد القرطبي * القرطبي ابن سعد كاتب الواقدي (230 الخلي " صفي الدين " ابن سعد القرطبي * القرطبي أبن سعد كاتب الواقدي (168 ه

أبو عبد الله محمد بن سعد بن منيع (1) الزهري البصري كاتب الواقدي كان احد (
الفضلاء النبلاء الاجلاء صحب الواقدي زمانا وكتب له وعرف به وفي كتاب
الفهرست : الف كتبه من تصنيفات الواقدي قال الحافظ أبو بكر الخطيب صاحب
تاريخ بغداد ومحمد بن سعد عندنا من اهل العداله وحديثه يدل على صدقه فانه يتحري

مات ببغداد ودفن في مقبرة باب الشام كتاب الطبقات الكبير (أو الطبقات الكبري) (2) (1) صدر منه من سنة 1905 إلى 1921 م تسع مجلدات باربعة عشر قسم واشترك في الوقوف على طبعه وتصحيحه المستشرقون : سخاو وهوروفتش وليبرت وستراستين وبروكلمن (3) وهو يتضمن السيرة النهوية والمغازي وذكر البدريين

والمهاجرين واهل المدينة والكوفيين والنساء والانصار والصحابة وغيرهم والمهاجرين واهل المدينة وغيرهم وطبع في اكرآباد (4) على الحجر قطعة من الطبقات

(

الفهرست 99 ابن خلكان 1 641 (1) في فهرست دار الكتب المصرية : ابن معن (2)d

Sachau Joseph Horovitz Julius Lippert

rockelmann (4)) * (عن Zetterstein etarl وهه الله عن zetterstein etarl وهه الله عليه وسلم gra

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 117

" في بعثة رسول الله الرسل بكتبه وذكر وفادات العرب على رسول الله " : المذكورة 1308 ص 123 ابن سعيد الازدي * الازدي ابن سعيد الانطاكي " يحيى " هو نسيب لسعيد بن طريق ذكره صاحب عيون الانبا جزء 2 ص 87 تاريخ الذيل وهو ذيل للتاريخ المجموع تأليف سعيد ابن بطريق (انظر ابن بطريق) ابن سعيد التنوخي * سحنون ابن سعيد التونسي أبو عبد الله محمد بن علي بن سعيد التونسي المالكي المتوفي سنة (1199 ه) ولم يبلغ من العمر ثلاثين سنة زواهر الكواكب لبواهر المواكب هي

حاشية على شرح الاشموني على الالفية اولها بالثناء عليك نتقرب اليك جزء 2 تونس 1293 و 1298 ابن سعيد الفوتي * عمر بن سعيد الفوتي ابن سعيد الفوتي ابن سعيد الفوتي ابن سعيد " محمد بن علي " حاشية على شرح التهذيب للخبيصي طبع (1296 كِمَامش حاشيه حسن العطار على شرح التهذيب للخبيصي المذكور (بولاق

[معجم المطبوعات [جزء 1 – صفحة 118

) (ابن سعيد المغربي (610 – 685 ه

نور الدين أبو الحسن علي بن الوزير ابي عمران موسى ابن سعيد المغربي الغرناطي (الاندلسي وفي حسن المحاضرة للسيوطي: أبو الحسن بن سعيد علي بن موسى بن عبد الملك بن سعيد الغرناطي الاديب الاخباري ولد بغرناطة ومات بتونس في حدود سنة

653 ه وفي فوات الوفيات علي بن موسى بن سعيد المغربي الاديب نور الدين ينتهي نسه إلى عمار بن ياسر ورد من المغرب وجال في الديار المصرية والعراق والشام وجمع وصنف وهو صاحب كتاب المغرب في أخبار المغرب والمشرق والمرقص والمطرب وملوك الشعر تعاطى نظم الشعر وهو في حد من الشبيبة يعجب به من مثله ودخل مصر فلقى بما أيدمر التركي والبهاء زهير وابن مطروح وغيرهم ورحل صحبة جمال الدين بن العديم إلى حلب فلدخل على الناصر صاحب حلب فاستجلسه السلطان وأعجب به وأكرم وفادته

وتحول إلى دمشق ودخل مجلس السلطان المعظم ابن الملك الصالح بدمشق ثم عاد إلى المغرب وقد صنف في رحلته مجموعا سماه بالنفحة المسكية في الرحلة المكية واتصل بخدمة صاحب تونس الامير أبي عبد الله المستنصر فنال الدرجة الرفيعة من حظوته 1 عنوان المرقصات والمطربات أبان في هذا الكتاب عن بلاغة فصحاء المتقدمين والمتأخرين من الشعراء وجعله مقدمة لجامع المرقصات والمطربات الذي الفه محمد بن معلي الازدي ورتبه على الاعصار والطبقات التي بني الجامع المذكور على الكلام فيها وهي خمسة المرقص والمطرب والمقبول والمسموع والمتروك بمط جمعية المعارف 1286 ص 74

فوات الوفيات 89 3 حسن المحاضرة 2226 نفح الطيب 1 634 مسالك الابصار (ورقة 96 الديباج المذهب 208

(

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 119

2 - المغرب في حلى المغرب (وفي كشف الظنون المغرب في محاسن حلى أهل المغرب)
في نحو خمسة عشر مجلدا لابي الحسن نور الدين الخ الفه لمحيي الدين محمد بن محمد
الصاحب بن ندى الجزرى وذكره في أوله وذكر في مرقصه أن المغرب والمشرق هما في
مائة وخمسين سفرا صنفا في مائة وخمس عشرة سنة من أهل الاعتناء بالادب خاتمتهم
ابن سعيد نفسه

وذكر علي القارئ في طبقاته أنه لاحماد بن علي بن سعياد العنسي وانه ستون مجلدا وهو وهم اه (1) طبع منه السفر الرابع وهو يشتمل على سيرة احماد ابن طولون وله مقادمة باللغة الالمانية للعلامة كارل فولرس ناظر الكتبخانة الخديوية سابقا ليدن 9 / 1898 ص 132 و 180 ابن سعياد المكي* الموفق بن احماد المكي ابن السكاك أبو عباد الله (سيادي) محماد المعروف بابن السكاك نصح ملوك الاسلام بالتعريب بما يجب عليهم من حقوق آل البيت الكرام ويليه تأليف جليل في الامانة العظمى ثم تأليف نفيس في أهل) (الذمة فاس 1316 ابن السكيت (186 244 ه

أبو يوسف يعقوب بن اسحق الشهير بابن السكيت اللغوي كان يعقوب بن السكيت (يتصرف في انواع العلوم وكان ابوه رجلا صالحا من اصحاب الكسائي حسن المعرفة

.....

أنظر وصف هذا التأليف في كتاب موسوعات العلوم العربية لاحمد زكي باشا ص (1))

الفهرست 72 الانباري 238 ابن خلكان 408 2 بغية الوعاه 418 روضات (237 الجنات

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 120

بالعربية

وكان يعقوب يؤدب مع أبيه بمدينة السلام صبيان العامه

ثم ادب ولد جعفر المتوكل قال أبو العباس بن المبرد ما رأيت للبغداديين كتابا خيرا من كتاب يعقوب بن السكيت في المنطق 1 اصلاح المنطق وهو من الكتب المعتبرة المصنفة في الادب ولذلك تلاعب الادباء به بانواع من التصرفات (كشف الظنون) هذبه وشرح ابياته الشيخ الامام أبو زكريا الخطيب التبريزي (أنظر: تهذيب اصلاح المنطق للتبريزي الخطيب) 2 الاضداد (هو للاصمعي ولابي حاتم السجستاني ولابن السكيت وللصغاني) على نفقة اوغست هفنر بمط اليسوعين في بيروت 1912 3 تمذيب

الالفاظ أو كنز الحفاظ في كتاب تهذيب الالفاظ هذبه الشيخ الامام أبو زكريا الخطيب التبريزي ووقف على طبعه وضبط وتعليق حواشيه وفهارسه الاب لويس شيخو جزء 3 التبريزي ووقف على طبعه وضبط وتعليق حواشيه وفهارسه الاب لويس شيخو جزء 3 مط اليسوعيين في بيروت 8 / 1896 وهي 940 صفحة وطبع مختصره بالمطبعة المذكورة بجزء واحد ص 450 وسمى "مختصر تمذيب الالفاظ سنة 1897 لم القلب والابدال على نفقة اوغست هفنر مط اليسوعيين بيروت 1903 ابن سلامه (410 ه) أبو القاسم هبة الله بن سلامة بن نصر بن على الضرير المفسر النحوي البغدادي الناسخ والمنسوخ من القرآن طبع بمامش كتاب اسباب نزول القرآن للواحدي (مصر الجمحي * 1315 ابن سلامه القضاعي القضاعي أبو عبد الله ابن سلام الجمحي

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 121

) (ابن سلام (197 223)

أبو عبيد القاسم بن سلام الهروي البغدادي كان أبوه عبدا روميا لرجل من هراة (

وقد أخذ أبو عبيد الادب عن أبي زيد الانصاري والاصمعي وغيرهما وولي القضاء في مدينة طرسوس ثماني عشر سنة

روى عن الاصمعي وأبي عبيدة والكسائي والفرا وله بضع وعشرون من المصنفات في القراءة والحديث والفقه وهو أول من صنف في غريب الحديث (1) قال القاضي احمد ابن كامل كان أبو عبيد فاضلا في علمه ودينه ربانيا متفننا في أصناف علوم الاسلام

توفي بمكة وقيل بالمدينة وكان مولده بمراة 1 أمثال طبع منها قسمان الثامن والسابع عشر ومعها ترجمة باللغة اللاتينية بعناية الاستاذ برتو غوطا 1836 ص 20 و 32 وطبعت كلها في مجموعة التحفة البهية والطرفة الشهية (أستانة 1302) 2 رسالة في ما ورد في القرآن الكريم من لغات القبائل (لغة) يظن أنما لابي عبيد بن سلام طبعت بمامش كتاب التيسير في علوم التفسير للديريني ابن سلام " عبد الرحمن " البيروتي

كان كاتبا في الحكمة الشرعية ببيروت دفع الاوهام بقلم ابن سلام وهي رسالة رد كا على الشيخ ابراهيم اليازجي لمقالته في لغة الجرائد وتغليط بعض مشاهير المؤلفين في ما

استعملوه من الالفاظ والتراكيب المط الادبية بيروت 1317 ص 64 ابن سلمة *
الفضل بن سلمة

(

الانباري 188 معجم الادباء 162 6 ابن خلكان 1529 بغية الوعاه 376 (
ووضات الجنات 526 السبكي 1270 (1) في دار الكتب المصرية نسخة بالتصوير الفوتوغرافي من كتاب غريب الحديث منقولة عن نسخة مكتبة الكوبري لي بالاستانة

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 122

ابن سلمون الكتاني (767 ه) أبو محمد عبد الله بن عبد الله بن علي بن سلمون الكتاني العقد المنظم للحكام فيما يجري بين أيديهم من العقود والاحكام (فقه مالك) كمامش تبصرة الحكام لابن فرحون العمرى (مصر) 1301 و 1302 ابن سنان الخفاجي * الحفاجي * البن سنان " ابن سنبل المكي محمد سعيد بن سنبل المكي الشافعي رسالة أوائل كتب الحديث ويليها بغية أهل الاثر لمحمد بن عبد الباري الاهدل مطبعة كردستان 1326 ص 88 وطبعت الرسالة في الهند ابن سند البصري * عثمان البصري) (ابن السنى (364 ه

أبو بكر احمد بن محمد بن اسحق المعروف بابن السنى الدينوري الشافعي رحل وكتب (الكثير وروي عن النسائي وابن خليفة وطبقتهما

صنف في القناعة وفي عمل اليوم والليلة

واختصر سنن النسائي وسماه الجتبى قال ابنه أبو علي الحسن: كان أبي رحمه الله يكتب الاحاديث فوضع القلم في أنبوبة المحبرة ورفع يديه يدعو الله فمات انتهى عمل اليوم والليلة تتبع فيه الاحاديث المأثورة

(

2 96 كشف الظنون 4 - 268 شذرات الذهب في وفيات سنة 364 السبكي (

[معجم المطبوعات [جزء 1 – صفحة 123

عن النبي صلعم في يومه وليله حيدر أباد اللكن 1315 ص 248 طبع ثانيه سنة

) (ص 263 ابن سهل الاسرائيلي (649 605 ه

أبو اسحق ابراهيم بن سهل الاشبيلي الاسرائيلي كان من الادباء الاذكياء الشعراء (

مات غريقا مع ابن خلاص والى سبتة وكان سنه نحو الاربجين وما فوقها وكان قد أسلم وقرأ القرآن وكتب لابن خلاص بسبتة

فكان من أمره ما كان

ديوان جمعه وبوبه الشيخ حسن العطار طبع حجر مصر 1279 وطبع حروف مصر 55 وبيروت 1885 ص 1885 وطبع نخب منه على الحجر مصر 1892 ص 55 مصر) (ابن سهل البلخي " أبو زيد " (235 322

ادرك الكردي الفيلسوف وأخذ عنه ثم عاد إلى بلاده فخدم أمراءها (

وكان فاضلا قيما بجميع العلوم القديمة والحديثة

ينسب إليه كتاب " البدء والتاريخ " المطبوع وهو لابن المطهر انظر ابن المطهر المقدسي ابن سهل العسكري * العسكري ابن سهلان الساوي " زين الدين عمر " البصائر النصيرية في علم (المنطق) اعتنى بتصحيح هذا الكتاب الاديبان عيسى افندي معلوف وجرجي بك صفا بمقابلته على نسخة قديمة ولكن لم يتم الا نصفه بالمطبعة العثمانية لبنان 1316 ص 1891 ص 160 يولاق 7 / 1316

(

) فوات الوفيات 1 23 (

معجم البلدان جز 141 1 الفهرست 138 بغية الوعاه ص 134

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 124

ص 192 وعليه تعليقات للشيخ محمد عبده (1) ابن سوده المري العابد ابن شيخ الجماعة أبي العباس احمد بن سوده المري خطيب الحرم الادريسي رفع اللبس والشبهات عن ثبوت الشرف قبل الامهات مصر 1321 ص 114 ابن سودون (878 810 ه) نور اللدين أبو الحسن علي بن سودون الباشبغوي أو الباشبغاوي وفي ديوان الاسلام "ابوسودون " علي الاديب الشاعر الماجن علاء اللدين الباشبغاوي القاهري ثم الدمشقي الحنفي صاحب اللديوان المشهور والخراع المنشور توفي سنة 868 نزهة النفوس

ومضحك العبوس مجموع أشعر ونكات أوله الحمد لله المنعم عند قبض النفوس تشرح الصدور الخ وهو على شطرين الأول في المدح والغزل وغيرهما من الجديات والثاني في) (انواع من الهزليات طبع حجر مصر 1280 ص 166 ابن سيده (458 ه

أبو الحسن علي بن اسمعيل النحوي اللغوي الإندلسي المعروف بابن سيده كان اماما (في اللغة والعربية حافظا لهما وقد جمع في

قرر مجلس ادارة الازهر ان يكون هذا الكتاب بتعاليقه من كتب المنطق التي (1)
) تدرس في الجامع الازهر الشريف

1 99معجم الأدباء 84 5 ابن خلكان 431 1 الديباج 204 مفتاح السعادة (

[معجم المطبوعات [جزء 1 – صفحة 125

ذلك جموعا منها المحكم في اللغة وهو كتاب كبير جامع مشتمل على انواع اللغة وله كتاب المخصص في اللغة أيضا وهو كبير وكتاب الانبق في شرح الحماسة في ست مجلدات وغير ذلك من المصنفات النافعة

وكان ضريرا وأبوه ضريرا أيضا وكان أبوه قيما بعلم اللغة وعليه اشتغل ولده في أول أمره ثم على أبي العلاء صاعد البغدادي وقرأ ايضا على ابي عمر الطلمنكي توفي بحضرة دانية (من أعمال الاندلس) وعمره ستون سنة أو نحوها المخصص كتاب لغوي ترتبت فيه الالفاظ بحسب معانيها أي ان ما تشابجت معانيه أو تقاربت أو اختصت بجامعة تجمعها جعلت في باب خاص على مثال فقه اللغة للثعالبي الا انه أوسع منه كثيرا جزء (1734 هـ 661 مـ 1321 ابن سيد الناس (734 661 هـ 661 مـ 1321 ابن سيد الناس (734 661 هـ 661 مـ 1321 مـ 1321 ابن سيد الناس (734 661 هـ 1321 هـ 1321 مـ 1321 هـ 1321 هـ

محمد بن محمد بن محمد بن احمد بن عبد الله بن يحيى بن سيد الناس (الشيخ الامام (المحدث) فتح الدين أبو الفتح ابن الفقيه أبي عمر بن الحافظ ابي بكر اليعمري الاندلسي الاشبيلي ولد بالقاهرة وسمع الكثير من الجم الغفير وتفقه على مذهب الشافعي وأخذ علم الحديث عن والده وارتحل إلى دمشق سنة 690 وأخذ عن ابن دقيق العيد ولازمه

سنين كثيره وتخرج عليه وقرأ النحو على ابن النحاس وولي دار الحديث الظاهرية وكان حافظا بارعا أديبا بليغا مترسلا حسن المحاورة لطيف العبارة فصيح الالفاظ كامل الادوات لا تمل محاضرته كريم الاخلاق زائد الحياء وهو من بيت رئاسة

فكان بينه وبين صلاح الدين الصفدي مكاتبات وقال في حقه الصلاح الصفدي : كان حافظا بارعا متفننا في البلاغة ناظما متوسلا حسن النمط جدا حسن المحاورة لطيف العبارة له كتاب عيون الاثر

(

فوات الوفيات 169 2 طبقات السبكى 29 6 المنهل الصافي 291 8 طبقات (الاسادى 72 اللود الكامنة باسم محماد بن محماد

[معجم المطبوعات [جزء 1 – صفحة 126

في فنون المغازي والشمائل والسير ثم اختصره وسماه: نور العيون في تلخيص سير الامين والمأمون (من هذين الكتابين أي عيون الاثر ومختصره نور العيون نسخ خطية في الخزانة التيمورية) توفي بالقاهرة فجأة ودفن بالقرافة بشرى اللبيب في ذكرى الحبيب رتب فيه قصائده في مدحه عليه الصلاة والسلام على الحروف ثم شرحها (1) طبع قسم منه في ستر السند 1815 م ص 144 بكتاب موسوم باللاتينية (2) ومعها) (قصيدة تركية وقصيدة فارسية باعتناء كوزغرتن (3) ابن سيرين (110 ه

أبو بكر محمد بن سيرين البصري كان أبوه عبدالانس ابن مالك وكان من جرجرايا (وكنيته أبوعمره يعمل قدور النحاس فجاء إلى عين التمر فسباه خالد بن الوليد في أربعين غلاما أما ابنه أبو بكر فكان في أذنه صمم وكانت له اليد الطولى في تعبير الرؤيا الا انه حبس بدين كان عليه ولما مات كان عليه ثلاثون ألف درهم دينا وكانت ولادته لسنتين بقيتا من خلافة عثمان ومات بالبصرة 1 تعبير الرؤيا (أو) كتاب في تعبير الرؤيا منسوب للامام ابن سيرين (وأغلب الظن أنه مختصر منتخب الكلام) الآي مصر الكرؤيا منسوب للامام ابن سيرين (وأغلب الظن أنه مختصر منتخب الكلام) الآي مصر 1301 ص 62 مط شرف 1298 و 1303 مط محمد مصطفى 1301

مط عبد الرزاق 1304 المط الميمنية 1309 ص 61 المط العلمية 1310 ص 96

في فوات الوفيات ذكر له كتاب موسوم بسهر اللبيب في ذكرى الحبيب وقال (1) ابن شاكر الكتبي: ان شعره دقيق سهل التركيب منسجم الالفاظ عذب النظم بلا كلفة اه ورأيت مخطوطا كتب سنة 731 موسوما ببشرى اللبيب بذكرى الحبيب فيه القصائد على حروف المعجم مع شرحها ولا أعلم إذا كان هو نفس الكتاب المطبوع

) ورأيت له مخطوطين آخرين وهما منح المدح ثم المقامات العلية في المكرامات الجلية

arminumابن خلكان 1573 وضات جز 152 4 (2) وهه الله (Orientalium Triga (3)) * (H

 \boldsymbol{G}

 \boldsymbol{L}

osegarten

[معجم المطبوعات [جزء 1 – صفحة 127

2 - منتخب الكلام في تفسير الاحلام بولاق 1284 وطبع بجامش تعطير الانام في) (تفسير الاحلام للنابلسي ابن سينا (428 370

الشيخ الرئيس) أبو علي الحسين بن عبد الله بن الحسين بن علي بن سينا البخاري) (
الفيلسوف الطبيب كان أبوه من أعلى بلخ وانتقل إلى بخارا وتولى العمل بقرية من
ضياع بخارا يقال لها خرميثن

وولد الرئيس أبو علي وكذلك أخوه بما ثم انتقلوا إلى بخارا وانتقل الرئيس في البلاد. واشتغل بالعلوم

ولما بلغ عشر سنين من عمره كان قد أتقن علم القرآن العزيز والادب وحفظ أشياء من أصول الدين وحساب الهند والجبر والمقابلة

ثم قوأ ايساغوجي على الحكيم أبي عبد الله الناتلى وأحكم عليه علم المنطق واقليدس والمجسطى وفاقه أضعافا كثيرة واشتغل بعد ذلك بتحصيل العلوم كالطبيعي والالهي ورغب في علم الطب فاتقنه وعالج تأدبا لا تكسبا حتى فاق فيه الاوائل والاواخر

وأصبح فيه عديم القرين فقياء المثل وسنه إذ ذاك ست عشرة سنة

وفي مدة اشتغاله لم ينم ليلة واحدة بكمالها بل كان يضع السراج بين يديه ويشتغل بالقراءة والكتابة وذكر عند صاحب خراسان في مرض مرضه فاحضره وعالجه حتى برئ واتصل به وقربه منه و دخل خزانة كتبه وكانت عديمة المثال فيها من كل فن من الكتب المشهورة فظفر أبو على فيها بكتب من علم الاوائل وحصل نخب فوائدها

وتنقل في البلاد فارتحل من بخارا إلى جرجان وفي مدة مقامه بما صنف أول القانون ومختصر الجسطى

وأحسن إليه الملوك وتقلد الوزارة لشمس الدولة وكانت وفاته بممذان

(

أخبار الحكماء 268 عيون الانبا 2 2 ابن خلكان 190 1 تاريخ مختصر الدول لابن (العبري 325 ناج التراجم لابن قطلوبغا 19 أبوالفدا 161 2 خزانة الادب 4466 روضات الجنات 241 ويعرف عند الافرنج بلقب)* (صلى الله عليه vicenne

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 128

1 – اربع رسائل لابن سينا انظر رسالة في العشق الخ عدد 2 10 الارجوزة السينائية (أو) الارجوزة في الطب أولها : الطب حفظ صحة وبرء مرض لكناو 1261 ص 96 و أو أسباب حدوث الحروف وهي على ستة فصول (1) في سبب حدوث الصوت (2) في سبب حدوث الحروف (3) في تشريح الحنجرة (4) في الاسباب الجزئية لحرف) في سبب حدوث الحروف (3) في تشريح الحنجرة (4) في الاسباب الجزئية لحرف حرف من حروف العرب (5) في الحروف المشبهات بالحروف وليست في لغة العرب (6) في ان هذه الحروف من أي الحركات الغير نطقية قد تسمع مصر 1914 ص الله العلم مستصعب على الفهم منظو على كلام أولي الالباب مبين للنكت العجيبة والفوائلد العربة التي خلت عنها أكثر المبسوطات أورد المنطق في عشرة مناهج والحكمة في الغريبة التي خلت عنها أكثر المبسوطات أورد المنطق في عشرة مناهج والحكمة في عشرة أنماط (كشف الظنون) بعناية الاب فرجيه (1) ومعه ترجمة إلى اللغة الفرنسوية ليدن 1892 ص 224 و 10

أنظر ما بعده رقم 6 6 الاشارة إلى علم فساد أحاطم المنجمين ويقال لها رسالة في رد المنجمين باعتناء الاستاذ مهران لوفان (بلجكا) 1885 ص 8 6 الانماط الثلاث الآخرة من الاشارات والتنبيهات (2) ومعها رسالة الطير باعتناء مخائيل بن يحيى المهرني ومعها ترجمة فرنساوية ليدن 1891 ص 48 و 32 قطع كبير 7 تسع رسائل (

في الحكمة والطبيعيات) فيها: 1 في الطبيعيات من عيون الحكمة 2 الرسالة في الاجرام السماوية أو العلوية 3 الرسالة في القوة الانسانية وادراكاتما 4 كتاب الحدود

(1)P

J

مع شرح مختار من كتاب حل مشكلات الأشارات والتنبيهات لنصير (Forget (2) الدين الطوسي

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 129

5 – الرسالة في أقسام العلوم العقلية (أو) تقاسيم الحكمة والعلوم (1) 6 الرسالة في اثبات النبوات وتأويل رموزهم وأمثالهم 7 الرسالة النيروزية في معاني الحروف الهجائية 8 الرسالة في العهاد 9 الرسالة في علم الاخلاق ويلي هذه الرسائل قصة سلامان وأبسال ترجمة حنين ابن اسحق ثم ترجمة ابن سينا منقولة عن ابن خلكان مطبعة الجوائب استانة 1298 ص 131 8 رفع المضار الكلية عن الابدان الانسانية ألفه للوزير احمد بن احمد السهيلي طبع مجامش منافع الاغذية ودفع مضارها لابن أبي بكر الرازي (1305) 9 رسالة حي بن يقظان وهي الجزء الاول من رسائل الرئيس بن سينا في أسرار الحكمة المشرقية (وهي خلاف رسالة حي بن يقظان لابن الطفيل) مع شرح مختار باعتناء ميخائيل بن يجي المهرني ليدن 1889 م 22 10 رسالة في العشق شرح مختار باعتناء ميخائيل بن يجي المهرني ليدن الله بن احمد المعصومي وضمنها فصولا

ثم رسالة في ماهية الصلوة : أولها الحمد لله الذي خص الإنسان باشرف الخطاب

ثالثا: في دفع الغم من الموت

رابعا: رسالة أبي سعيا. في معنى الزيارة وجواب ابن سينا

طبعت هذه الرسائل الاربع بأعتناء الاستاذ المهربي ومعها شروح باللغة الفرنساوية ليدن

1894 م و 1899 11 رسالة القدر (2) صنفها (على زعم الجرجاني) في طريق أصفهان عند خلاصه وهربه باعتنا المهربي المذكور ليدن 1899 م ص 25 وطبعت رسائل ابن سينا في الحكمة والطبيعيات في بومباي على الحجر 1318

هذه الرسالة مطبوعة أيضا في ذيل المفصل للزمخشري طبع دهلى 1891 م (2) (1)) رأيت ذكر هذه الرسالة وطبعها على حدة في مجلة المشرق ولا أدري إذا كانت تختلف عن الرسالة المطبوعة في مجموع الاربع رسائل المذكورة قبلا رقم 10

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 130

12 - الشفا أو كتاب الشفا طبع منه الفن الأول من الطبيعيات في السماع الطبيعي

والفن الثالث عشر في الألهيات بهامشه حواش كثيرة ومعها حاشيه صدر الحكماء والمتألهين على الشفا في جزء ثالث جز 3 طبع حجر طهران 1303

شفا الاسقام في علوم الحروف والارقام (هذا الكتاب منسوب وهما لابن سينا) – 13 مصر 1328 ص 14 عيون الحكمة انظر عدد 7: تسع رسائل 15 القانون في الطب لابو علي (كذا) الشيخ الرئيس ابن سينا مع بعض تأليفه وهو علم المنطق وعلم الطبيعي وعلم الكلام ومعه كتاب النجاة له أيضا (في كشف الظنون): قانون في الطب لابن سينا من الكتب المعتبرة في مجلدات أوله: الحمد لله حمدا يستحق بعلو شأنه الخ وهو كتاب مشتمل على قوانينه الكلية والجزئية

فتكلم أولا في الامور العامية الكلية في كل قسمي الطب أعنى النظري والعملي ثم تكلم في كليات أحكام قوى الادوية المفردة ثم في جزئياتها ثم في الامراض الواقعة بعضو عضو

طبع في رومة 1593 ص 615 و 267 و 85 وفي آخره كتاب النجاة له (انظر النجاة رقم 20) وطبع في طهران 1284 ص 444 القسم الاول في القانون موسوما النجاة رقم 20) وطبع في طهران 1284 ص 444 القسم الاول في القانون موسوما بكليات قانون شيخ الرئيس الخ وطبع تحت أدارة أبي الحسنات قطب الدين احماد طبعة ثانية جزء 5 في ثلاثة مجلدات كبار الكتاب الاول من القانون في الكليات وعليه شرح لمرزا محماد مهدي وفي مقدمته ترجمة ابن سينا مختصرة من عيون الانبا ص 296 الكتاب

الثاني من القانون في الادوية المفردة ص 196 المجلد الثالث وهو المعالجات ص 500 وفي المجلد الرابع والخامس: الكتاب الرابع وهو الحميات ص 322 الكتاب الخامس في الادوية المركبة وهو الاقرباذين ص 108 في لكناو الهند سنة 1323 / 1905 وفي : لكناو على الحجر 1296 ص 252 كتاب

[معجم المطبوعات [جزء 1 – صفحة 131

حميات قانون شيخ الرئيس باعتناء محمد أشرف علي مستخرجا من القانون في الطب وفي لكناو 1398 ص 212 : الكتاب الأول من القانون موسوما بالكتاب المشهور بالكليات من القانون وفي بولاق 1294 القانون في الطب ثلاثة مجلدات ص 470 و 628 و 442 و طبع في أوروبا أكثر من مرة اجزاء متفرقة من قانون ابن سينا بعضها

في اللغات الأفرنجية وبعضها مشفوعا بالمتن العربي 16 القصيدة العينية وتعرف بالقصريدة الغراء في كيفية هبوط النفس وصعودها

وهي ثلاثون بيتا أولها : هبطت اليك من المحل الا رفع* ورقاء ذات تعزز وتمنع وهي منسوقة لبيان أحوال النفس الناطقة وتعلقها إلى البدن وفراقها عنه طبع حجر رستك منسوقة لبيان أحوال النفس الناطقة وتعلقها إلى البدن وفراقها عنه طبع حجر بمباي 1306 في كتاب بلوهر وبوزاسف انظر بلوهر وبوزاسف المرقد وبوزاسف المرقد وبوزاسف المرقد وبوزاسف المرقدين رقم 18 كتاب القصيدة المزدوجة في المنطق انظر ما بعده : منطق المشرقيين رقم 20 كتاب الحدود انظر تسع رسائل رقم 7 19 مبحث القوى الانسانية هي هدية الرئيس الخ الآتي ذكرها رقم 22 02 منطق المشرقيين والقصيدة المزدوجة في المنطق نقل منطق المشرقيين عن نسخة خطية في الكتبخانة السلطانية وأما القصيدة المزدوجة فمنقولة عن النسخة المطبوعة في بن سنة 1836 م مطبعة المؤيد سنة 1910 1328 ص 140 21 النجاة (أو) كتاب النجاة وهو مختصر الشفا له أيضا في المنطق والطبيعيات والالهيات النجاة (أو) كتاب القانون في الطب (رومة 1593) وفي مطبعة الشيخ فرج الله الكردي

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 132

22 - هدية (الرئيس ابن سينا) أهداها للامير نوح بن منصور الساماني وهي تبحث عن القوى النفسانية

عنى بتصحيحها وضبطها أدورد بن كرنيليوس فنديك

) (مط المعارف 1325 ص 87 ابن شاشه (1120 ه

عد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن الذهبي المعروف بابن شاشه (أو ابن شاشو (الدمشقي) ترجمه الشيخ سعيد السمان وقال في وصفه: أديب الردى من الكمال البرد الفوف

وجاب البلاد لاقتناء مخبآتة وطوف

تنقل من وطن إلى وطن

إلى أن تجاوز صنعاء وعدن

الا أنه ما استقر حتى أذعن إلى الاوبة بالانقياد واستقر فأم أم القرى

وقال عند الصباح يحمد القوم السرى

تراجم بعض أعيان دمشق من علمائها وأدبائها (ضاهى بما نفحة الريحان للمحبي) المط) (اللبنانية بيروت 1886 م ص 230 ابن الشاط (723 643 ه

سراج الدين أبو القاسم (

قاسم بن عبد الله بن محمد الانصاري المعروف بابن الشاط قال والشاط اسم لجدي وكان طوالا فجرى عليه هذا الاسم ولد بسبتة وقرأ على الاستاذ أبي على الحسن بن الربيع وعلى الحافظ أبي يعقوب المحاسبي وغيرهما وأجازه أبو القاسم بن البر وأبو محمد بن أبي الدنيا وأبو العباس بن الغماز وغيرهم وأخذ عرم الجلة من أهل الاندلس

وسحان

1

) سلك الدر 318 2 (

الديباج المذهب 225 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 – صفحة 133

نسيج وحده في اصالة النظر ونفوذ الفكر وجودة القريحة وتسديد الفهم إلى حسن الشمائل وعلو الهمة والعكوف على العلم والاقتصار على الآداب السنية والتحلى بالوقار والسكينة اقرأ بمدينة سبتة الاصول والفرائض مقدما فيها موصوفا بالامانة

وكانت وفاته بسبتة أدرار الشروق على انواء البروق (فقه مالك) وهي حاشية على كتاب انواء البروق في أنوار الفروق لشهاب الدين القرافي أول الحاشية : الحمد لله المنفرد بالجلال والكمال المنزه عن الاكفاء والنظراء والاشباه والامثال وطبعت بمامشه (تونس 1302) (1) ابن شاكر الكتبي * الكتبي ابن) (شاهين (872 878 ه

غرس الدين خليل بن شاهين الظاهري كان أبوه من مماليك السلطان ملك الظاهر (
سيف الدين أبي الفتح سنة 824 ه ولما نشأ ابنه خليل خلع عليه السلطان برسباى
ووكل إليه نظارة معمل النقود في مصر سنة 839 ثم عين أمير الحاج وسمى وزيرا وفي
سنة 841 عين حاكم قلعة الكرك ثم صفاد فادمشق 1 الاشارات في علم العبارات
بمامش تعطير الانام في تفسير الاحلام لعبد الغنى النابلسي 2 زبدة كشف الممالك في
بيان الطرق والمسالك اختصره من كتابه كشف الممالك وضمنه لمعة من وصف مصر

ثم شرح أحوال السلطنة ولوازمها ومراتب القضاة والوزراء وغير ذلك

وختم بذكر أمراء العربان ومشايخهم وأمراء التركمان والاكراد ووصف التجاريد (المشرق السنة الاولى ص 236) طبع

270

ذكر صاحب الديباج أن كتاب أنوار البروق في تعقب مسائل القواعد والفروق (1)) هو لابن الشاط خلافا لما هو مشهور بالطبع في كتاب انواء البروق في أنوار الفروق) هو لابن الشاط خلافا لما هو مشهور بالطبع في كتاب انواء البروق في أنوار الفروق علم المحديدة (8 8 بروكلمان 135 2 ابن اياس 104 2 الحطط الجديدة (

[معجم المطبوعات [جزء 1 – صفحة 134

بعناية بولس راويس (1) باريس 1894 ص 157 وطبع نبذة منه في كتاب الانيس المفيد للطالب المستفيد الذي جمعه المستشرق دي ساسي ابن شبيب (من أهل القرن الرابع عشر ه) محمد أمين الشهير بابن شبيب المنح الوفية شرح البردة المحمدية بيروت (1312 ابن الشجري (542 542 ه

الشريف) أبو السعادات هبة الله بن علي بن محمد بن حمزه العلوي الحسني المعروف) (

بابن الشجري البغدادي كان فريد عصره ووحيد دهره في علم النحو وكان تام المعرفة باللغة

أخذ عن أبي العمر يحيى بن طباطبا وصنف في النحو تصانيف وأملى كتاب الأمالي وهو كتاب كثير الفائدة

وله كتاب الحماسة ضاهى به حماسة أبي تمام (2) وكان نقيب الطالبين بالكرخ نيابة عن الطاهر وكان وقورا في مجلسه ذا سمت حسن لا يكاد يتكلم في مجلسه بكلمة الا وتتضمن ادب نفيس وآداب درس (الانباري) توفي سنة 542 ه ودفن من الغد في داره بالكرخ من بغداد ديوان مختارات شعراء العرب رواية هبة الله بن علي بن محمد بن حمزه العلوي الحسني طبع حجرا مصر 1306 ض 158 ابن الشحنة " أبو الفضل " (804 890 ه

قاضي القضاة) محب الدين (شيخ الاسلام) أبو الفضل) (

(1) Paul Ravaisse (

الانباري 485 ابن خلكان 241 2 روضات الجنات 4241 بغية الوعاة 407 (معجم الادباء 7247 (2) طبع حديثا في حيدر آباد

) أنظر جامع التصانيف الحديثة

387 – تاريخ مصر لابن اياس 2 – 226 شذرات الذهب 4

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 135

محمد بن الشحنة الحلبي الحنفي وهو: محمد بن محمد بن محمد بن محمود بن غازي الثقفي ثم الحلبي كان عالما فاضلا بارعا في مذهب أبي حنيفة وكان ناظما ناثرا رئيسا حشما جميل الهيئة حسن الشكل

قدم إلى القاهرة سنة 857 من غير طلب

فأراد السلطان أن يرده إلى حلب فأوعد بمال

فاذن له بالدخول

وفي ذي القعدة خلع السلطان عليه وقرره في كتابة السرر بمصر ثم عزل

وفي سنة 867 سمى قاضي قضاة الحنفية ثم عزل سنة 869 وأعيد سنة 870

وكان من جملة العلماء الذين تعصبوا على عمر بن الفارض الشاعر وفي سنة 882 خلع السلطان (الملك الاشرف قايتباي) على محب الدين وقرره في مشيخة الخانقاه الشيخونية وكان منفصلا عن القضاء الدر المنتخب في تاريخ مملكة حلب وقف على طبعه وعلق حواشيه يوسف بن اليان سركبس الدمشقي جامع هذا الكتاب مط اليسوعيين 1909 ص 294 وطبع في ويانا سنة 1852 في ص 25 قسم من هذا الكتاب يختص

) " ببغرافية سوريا الشمالية (1) باعتناء البارون فون كريمر ابن الشحنة 1 أبو الوليد 1) (1

احمد بن محمد بن محمد قاضي القضاة لسان الدين أبو الوليد بن الشحنة قاضي الحنفية (بحلب وخطيب جامعها الاموي لازم مجده أبا الفضل في تحصيل العلم وهو قاضي الحنفية

اثبت العلامة محمد راغب الطباخ في تاريخه الكبير: اعلام النبلاء بتاريخ حلب (1) الشهباء ان كتاب الدر المنتخب في تاريخ مملكة حلب ليس هو لاي الفضل ابن الشحنة بل لاي اليمن بن عبد الرحمن البتروني المتوفي سنة 1146 (انظر الجزء الاول ص 31) (من كتاب أعلام النبلاء المذكور

در الحبب في تاريخ اعيان حلب كتاب خط في خزانة نور الدين بك مصطفى في (القاهرة

[معجم المطبوعات [جزء 1 – صفحة 136

بالديار المصرية ودون بخطه النير الحسن جانبا من الفتاوي التي كانت تتوقع مسألتها إلى جده وألف خطبا فائقة وكتابا سماه " لسان الحكام في معرفة الاحكام " ألفه حين تولى القضاء بحلب وكان دينا صالحا ذا خضوع وتضرع وبكاء ورقة قلب وخطب بجامع حلب خطبا بليغة من انشائه وولى نبابة كتابة الانشاء بالقاهرة لسان الحكام في معرفة الاحكام ويليه تكملة الكتاب المذكور لبرهان الدين ابراهيم الخالفي الحلبي (فقه حنفى) أوله : الحمد لله رب العالمين العادل في حكمه الخ الفه في قضائه بحلب (1) ورتبه على ثلاثين فصلا كلها في المعاملات والاقضية وأراد نظمه

ولم يتم الاصل بل وقف في الحادي والعشرين في الكراهية ثم ان بعض الافاضل من العلماء كتبه تكملة إلى تمام الثلاثين وهو برهان الدين ابراهيم الخالفي العدوي من الفصل الثاني والعشرين إلى الكاثين أوله: الحمد لله المتصف بالكمال الخ (كشف الظنون) اسكندرية مط جريدة البرهان 1299 ص 244 والتكمله 93 وطبع بجامش معين الحكام فيما يتردد بين الخصمين من الاحكام لعلاء الدين علي بن الخليل) (الطرابلسي (مصر 1310) ابن الشحنة " محب الدين " (815 749 ه

أبو الوليا. محب الدين محماء بن محماء بن محمو د بن الشحنة زين الدين الحلبي الحنفي (

قاضي الحنفية بحلب قال في الفوائد: ولد سنة 749 واشتغل بالفقه والادب وولى قضاء حلب مرارا وقضاء الشام

وكان محبا للسنة وأهلها

مات سنة 817 (2) وله تصنيف في السيرة النبوية وتاريخ لطيف ونظم متوسط : 308 (2) ما وقع بينه وبين 308 (2) ما وقع بينه وبين

(1) وفي النسخ الخطية ان اسم المؤلف احمد الشاذلي الحنفي (فهرست الكتبخانة (1)) (

الفوائد البهية ص 51 بالتعليقات أعلام النبذ 5 – 660 (2) أرخ صاحب ديوان (هوائد البهية ص

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 137

الامير تيمورلنك حين غلب على حلب من الاسئلة والاجوبة

اه وقال صاحب كتاب قطف الازهار من الخطط والآثار (1) في قضاة مصر الحنفية : ولي محب الدين أبو الوليد الشحنة في ثالث عشر المحرم سنة 158 بدمشق من قبل الناصر

لكن لم يباشر وعزل من قريب

اه روضة المناظر في اخبار الاوائل والاواخر (2) يبتدئ بتواريخه من بدء الخليقة إلى سنة 806 جمعه حسب التماس الملك المؤيد عماد الدين نائب السلطنة الشريفة بقلعة حلب طبع بمامش تاريخ الكامل لابن الاثير الجزري

(انظر ابن الأثير الجزري " عز الدين " (3) ابن الشحنة " عبد البر " (851 921 ه ه))

عبد البر محمد بن محب الدين (ابي الفضل) بن محمد بن محمد المعروف بابن الشحنة (

الحلبي حفيد محب الدين المتقدم ولد بحلب وانتقل منها صحبة ابويه إلى القاهرة وحفظ القرآن وكتب في مختصرات العلوم وسمع ببيت المقدس على خطيبه وشيخ صلاحيته الجمال بن جماعة والتقى بالقلقشندي وقرأ قليلا على الامين الاقصر آتي والتقي الشمني وام هانئ الهورنية وهاجر القدسية وأخذ ايضا في الفقه عن الزين قاسم بن قطلوبغا (4) الذخائر الاشرفية في الغاز الحنفية طبع بمامش

هو كتاب مخطوط في دار الكتب السلطانية لمؤلفه أبي السرور البكري من علماء (1) القرن العاشر للهجرة (2) في فهرس الكتبخانة نسخة قديمة من هذا الكتاب كتب فيه اسمه: روض المناظر لا روضة المناظر كما في النسخ المطبوعة (3) سقط من النسخة) المطبوعة خاتمة الكتاب الموجودة في النسخ المخطوطة وهي في الفنن والملاحم

الفوائد البهية ص 51 بالتعليقات وترى ذكره في مواطن كثيرة من تاريخ مصر Vبن (اياس في الجزء الثاني والثالث V) لخص هذه الترجمة صاحب الفوائد البهية عن الضوء اللامع للسخاوي

[معجم المطبوعات [جزء 1 – صفحة 138

كنز البيان مختصر توفيق الرحمن للشيخ مصطفى الطاني وبمامش توفيق الرحمن بشرح
) (كنز دقائق البيان المذكور ابن شداد " بماء الدين " (539 – 632 ه

أبو المحاسن يوسف بن رافع بن تميم بن عتبه بن محمد ابن عتاب الاسدي قاضي حلب (المعروف بابن شداد بجاء الدين الفقيه الشافعي ولد بالموصل وتوفي ابوه وهو صغير

وقدم إلى الموصل الشيخ أبو بكر يحيى بن سعدون القرطبي فلازمه وقرأ عليه بالطرق السبع واتقن عليه القرآن وسمع من علماء عصره وانحدر إلى بغداد بعد التأهل التام واقام معيدا اربع سنين بالمدرسة النظامية ثم اصعد إلى الموصل وترتب مدرسا في المدرسة النظامية ثم اصعد إلى الموصل وترتب مدرسا في المدرسة التي انشأها أبو الفضل محمد بن الشهرزوري ولازم الاشتغال وانتفع به خلق كثيرون

ثم دخل دمشق والسلطان صلاح الدين الايوبي محاصر قلعة كوكب فذكر انه سمع

بوصوله فاستدعاه وقابله بالاكرام التام

واتصل أبو المحاسن بخدمته وصحبه في بعض غزواته وحرر وقائعه في كتاب النوادر السلطانية وكان قاصى عسكره ولما توفي صلاح الدين سنة 589 كان موجودا عنده مع القاضي الفاضل ثم نال من المنزلة عند اولاده وعند الاتابك طغريل ما لم ينله احد

ولما دخل حلب كانت هذه المدينة قليلة المدارس وليس بما من العلماء الا نفر يهير

فاعتنى ابن شداد بترتيب امورها وجمع الفقهاء بها وعمر في ايامه المدارس الكثيرة

مات بحلب وعمره ثلاث وتسعون سنه

سيرة السلطان الملك الناصر صلاح الدين ابي مظفر يوسف بن أيوب بن شادي (أو) النوادر السلطانية والمحاسن اليوسفية طبع في ليدن سنة 1732 و 1750 ومعه برجمة إلى اللغة اللاتينية

(

466 - ابن خلكان 2

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 139

للاستاذ شلتنس (1) ويليه منتخبات من تاريخ ابي الفدا صاحب حماه ومن كتاب الفتح القسى في الفتح القدسي لعماد الدين القرشى الاصبهاني وفي آخره فهرست جغرافي باللاتيني ومعه شواهد باللغة العربية وطبعت " سيرة صلاح الدين الايوبي " باعتناء شركة طبع الكتب العربية بمط المؤيد مع المنتخبات سنة 1317 ص 311 وفي لندن وله مقدمة باللغة الانكليزية للمسيو ويلسون (2) سنة 1897 وضمن مجموعة الحروب الصليبية ابن شرف القيرواني " أبو عبد الله محمد " (460) أبو عبد الله محمد بن سعيد بن احمد بن شرف القيرواني الجدامي " احد مشاهير الادباء في المغرب كان معاشرا لابن رشيق صاحب العمدة وجرى بينهما مناقضات ومهاجيات اشتهرا بما معاشرا لابن رشيق صاحب العمدة وجرى بينهما مناقضات ومهاجيات اشتهرا بما

ولابن شرف آثار قليلة صبرت على آفات الدهر لم ينشر منها الا بعض متفرقات كهجوه لدار اثبتناه في مجاني الادب (3 153) ومن كتاباته رسالة انتقادية نسبها إلى ابن الريان الصلت بن السكن بن سلامان انتقد فيها انتفادا لطيفا على معظم شعراء الجاهلية وقرون الاسلام الاولى فمدح ما رآه اهلا بالمدح وزيف اقوالا كثيرة يمتدحها البعض دون رؤية (المشرق 234 15) " رسائل الانتقاد الادبي عني بنشرها حسن عبد الوهاب

مط المقتبس دمشق 1330 ص 40 وطبعت مع كتاب رسائل البلغاء انظر كرد علي " ابن شرقاوي * احمد بن شرقاوي ابن شريح * المقري " أبو عبد الله

صلى الله عليه وسلم (1)

Schultens (2)) * رحم الله)

Wilson

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 140

ابن شطا * شطا الدمياطي ابن شعبان الاسكندري (الشيخ) محمد بن عبد العزيز بن شعبان الاسكندري اللخمي تخميس على القصائد الوترية لمحمد بن أبي بكر البغدادي الوتري (المتوفي سنة 662 ه) مط الميمنية 1311 ابن شقرون المكناسي " عبد القادر " أرجوزة في علم حفظ الصحة وطبائع الحبوب واللحوم والفواكه والخضر والبقول والالبان والمياه تونس 1323 ص 38 ابن شنب * محمد بنشنب ابن شهاب (1341)

السيد) أبو بكر بن عبد الرحمن بن محمد بن شهاب الدين العلوي الحسيني الشافعي) (
الشهير بابن شهاب 1 اسعاف الطلاب ببيان مساحة السطوح وما يتوقف عليه من
الحساب طبع حجر هند 1309 ص 284 اقامة الحجة على التقي ابن حجة وفيها
انتقاد على ابن حجة الحموي بشرح شواهد بديعيته

مط نخبة الاخبار بمبئ 1305 ص 84 3 الترياق النافع بايضاح وتكملة مسائل جمع الجوامع (أصول) حيدر آباد 1317 المط الميمنية جزء 2 سنة

(

المنار جزء 34 ص 237 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 141

4 - تحفة المحقق بشرح نظام المنطق وهو شرح أرجوزة المؤلف في المنطق مط المنار
 1330 ص 260 (أنظر عدد 7 نظام المنطق) 5 الشهاب الثاقب على السباب

الكاذب وهو رد له على رد المولى فقير الله على النصائح الكافية لمن تولى معاوية للسيد معمد بن عقيل هند سنة

فتوحات الباحث بشرح تقرير المباحث في أحكام ارث الوارث حيار آباد – 6

7 27 نظام المنطق وهي أرجوزة أولها : " حمدا لمن صور أشكال الامم " حيار آباد 1317 8 نوافح الورد الجوري بشرح عقيدة الباجوري هند 1317 ص حيار آباد 1331 8 نوافح الورد الجوري بشرح عقيدة الباجوري هند 1317 ص 116 وجوب الحمية عن مضار الرقية وهو رد على رد للسيد حسن بن علوي سماه بالرقية الشافية من نفثات سموم النصائح الكافية لمن تولى معاوية سنغابور 1328 ابن شهر اشوب * المازندراني ابن شيت القرشي " عبد الرحيم بن علي " (من علماء القرن) (السادس ٥

قال ناشر كتابه الآتي ان مؤلفه على ما يحكى كان مصري المولد وقد استوطن القدس (
الشريف وكان كاتبا في ديوان الانشاء ويستدل من كتابه أنه كان من الشيعيين معالم
الكتابة ومغانم الاصابة (في اللغة) وهو كتاب في فن الانشاء والكتابة وآداب كتاب
الملوك وأركان الدولة وأوائل الكتب وما يكون به المتخاطب الخ عني بنشره الاب
قسطنطين باشا المخلصي بيروت 1913 ص 192

295

(

ذكره صاحب صبح الاعشى جزء 6 ص 352 وسماه عبد الرحيم بن شيث (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 142

ابن شييم * القطامي ابن صاعد الاندلسي * صاعد الاندلسي ابن الصائغ * ابن يعيش الحلبي ابن الصباغ (855 ه) (الشيخ) نور الدين علي بن محمد الصفاقسي المالكي المكي المشهور بابن الصباغ الفصول المهمة في فضائل الائمة وأراد الائمة الاثنى عشر الذين أولهم علي بن أبي طالب وآخرهم المهدي المنتظر وعقد لكل منهم فصلا وفي الثلاثة الاولى فصول أيضا وقد نسب بعضهم المصنف في ذلك إلى الترفض كما ذكر في خطبته أوله الحمد لله الذي جعل من صلاح هذه الامة نصب الامام العادل الخ (كشف

الظنون) طبع في العجم 1302 ابن الصباغ محمد بن ابي القاسم الحميدي المعروف بابن الصباغ درة الاسرار وتحفة الابرار في مناقب سيدي ابي الحسن الشاذلي تونس 1304 ص 176 ابن الصغير وهو من الاباضية اصحاب تاهرت بالمغرب أخبار الائمة الرستميين (1) الفها سنة 290 ه طبعت باعتناء موتيلينسكي مع ترجمة إلى اللغة الفرنساوية باريس 1907 ابن صفي الدين " معين الدين " * الايجي الصفوي

hronique d' Ibn Saghir sur les Imams رحمه الله (2)

صلى الله عليه وسلم Rostamides de Tahert par صلى الله

رحمه الله de

Motylinski

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 143

) (ابن الصلاح (577 643 ه

تقي الدين أبو عمرو عثمان بن عبد الرحمن بن موسى بن ابي نصر النصري (
الشهرزوري الدمشقي الشافعي المعروف بابن الصلاح قال ابن خلكان: كان احد
فضلاء عصره في التفسير والحديث والفقه واسماء الرجال وما يتعلق بعلم الحديث ونقل

وكانت له مشاركة في فنون عديدة

وكانت فتاويه مسددة وهو احد اشياحي انتفعت به

قرأ الفقه أولا على والده الصلاح وكان من جملة مشايخ الاكراد

ثم نقله والده إلى الموصل واشتغل بها مدة وبلغني انه كرر جميع كتاب المهذب ولم يطر شاربه اه وفي الانس الجليل: ولي التدريس بالصلاحية فلما خرب المعظم اسوار بيت المقدس قدم دمشق وكان العمدة في زمانه على فتاويه وكان من الدين والعلم على قدم

حسن

وكان كثير العبادة كبير الهيبة يتأدب معه السلطان فما دونه ومن جملة تصانيفه فوائد الرحلة وهي أجزاء كثيرة مشتملة على فوائد غريبة من أنواع العلوم نقلها في رحلته إلى خواسان

توفي بدمشق في حصار الخوارزمية ودفن بمقابر الصوفية مقدمة ابن الصلاح (أو) "
علوم الحديث " بتصحيح الشيخ محمود السمكري الحلبي مصر 1326 ص 164

بتصحيح أبي الحسنات اللكنوي ومعه ظفر الاماني في مختصر الجرجاني (مصطلح
) (الحديث) جزء 2 طبع حجر هند 1304 ابن الصيرفي (542 463 ه

تاج الرئاسة) أمين الدين أبو القاسم على بن منجب) (

ابن خلكان 1393 تاريخ أبي الفدا 174 الانس الجليل 2 – 449 طبقات السبكي (5 – 137

) مفتاح السعادة 1397

معجم الأدباء 5 - 422 (

فصاعدا 7أنظر ايضا لمعة من ترجمة ابن الصيرفي في قانون ديوان الرسائل ص

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 144

ابن سليمان الشهير بابن الصيرفي أحاء فضلاء المصريين وبلغائهم مسلم له ذلك غير منازع فيه

وكان أبوه صيرفيا واشتهى هو الكتابة فمهر فيها مات في أيام الصالح وقد اشتهر ذكره وعلا شأنه في البلاغة والشعر والخط فانه كتب خطا مليحا وسلك فيه طريقة عربية

واشتغل بكتابة الجيش والخراج مدة

ثم استخدمه الافضل ابن أمير الجيوش وزير المصريين في ديوان المكاتبات ورفع من قدره وشهره اه له من التآليف كتاب " الاشارة إلى من نال الوزارة " ذكر فيه وزراء الفاطميين إلى عصره (1) قانون ديوان الرسائل الفه لان يكون دستورا في اختيار من يؤهل للتوظف في ديوان الرسائل رئيسا كان أو مرؤسا وقدمه إلى الوزير أبي القسم المنعوت بالافضل شاهنشاه ابن أمير الجيوش عني بنشره والتعليق عليه علي بك بحجة) (مط الواعظ 1905 ص 168 ابن طاهر البغدادي (429 ه

أبو منصور عبدالقاهر بن طاهر بن محمد البغدادي الفقيه الاصولي الشافعي الاديب (المام عظيم القدر جليل المحل كثير العلم حبر لا يساجل في الفقه وأصوله والفرائض والحساب وعلم الكلام

اشتهر اسمه وبعد صيته وحمل عنه العلم أكثر أهل خراسان

وكان قله ورد نيسابور مع أبيه أبي عبد الله طاهر وكان ذا مال وثروة ومرؤة

وأنفق على أهل العلم والحديث حتى افتقر خرج من نيسابور في أيام التركمانية وفتنتهم إلى اسفراين فمات كِما ودفن إلى جانب الاستاذ أبي اسحق الاسفرائيني له تآليف نافعة

منها كتاب التكملة في الحساب وكتاب

طبع بمصر وفي مقدمته ترجمة وافية للمؤلف وضعها عبد الله افندي مخلص ناشر (1)
) الكتاب أنظر جامع التصانيف الحديثة الجزء الأول

238 - ابن خلكان 375 1 فوات الوفيات 1 - 298 طبقات السبكي 3

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 145

الفصل في أصول الفقه وكتاب فضائح الكرامية وغير ذلك الفرق بين الفرق وبيان الفرقة الناجية منهم وقف على طبعه محمد بدر أحد أعضاء الجمعية الملوكية بأيدنبورج

ومحرر بدائرة المعارف الاسلامية بليدن مصر 1328 ص 355 ابن طاهر الفتني* محمد طاهر الهندي ابن طاهر المقادسي * ابن القيسراني ابن طاهر النحوي " أبو يعقوب يوسف " (من أدباء القرن السادس ٥) شرح التنوير على سقط الزناد وهو شرح على سقط الزناد لا بي العلاء المعري قال في آخره : تيسر لي الفراغ من هذا التفسير في المحرم سنة 541 طبع حجر مصر 1276 جزء 2 باعتناء ابراهيم الدسوقي بولاق 1286 وبأوله ترجمة الناظم (أبي العلاء المعري) وبمط الإعلام 1304 جزء 1 ابن طاووس البغدادي " رضى الدين " الملهوف على قتلى الطفوف صيدا 1331 (؟) ابن طباطبا * ابن الطقطقي ابن طريح * النجفي " فخر الدين " ابن طغرلبك " احمد " النطق المفهوم من أهل الصمت المعلوم (مواعظ وحكم) (1) مط الوهبية 1281 ص 414 مط الميهنية 1308 صيدا 1381 ص 414 مط

لا بي الفرج بن الجوزي كتاب : النطق المفهوم (أو) المنطق المفهوم من أهل (1) الصمت والمعلوم منه نسخ في برلين وفي غوطا

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 146

) (ابن الطفيل * عامر بن الطفيل ابن الطفيل القيسي (581 494 ه

أبو بكو (أو) أبو جعفر محمد بن عبد الملك بن الطفيل الاندلسي (أو) القيسي (الفيلسوف الطبيب هو من تلاميذ ابن باجه وكان بينه وبين ابن رشد مباحث ومراجعات وكان متمكنا من الحكمة حريصا على الجمع بين الشريعة والفلسفة

ولد في قادس وتوفي بمراكش رسالة حي بن يقظان في أسرار الحكمة المشرقية استخلصها أبو جعفر بن الطفيل من ألفاظ الرئيس ابن سينا هكذا ذكر في الكتاب المطبوع نقلا عن كشف الظنون وابن خلكان وقد مر أن رسالة حي ابن يقظان لابن سينا هي خلاف رسالة ابن الطفيل مط الوطن 1299 مط وادي النيل 1299 ص 41 مصر 1322 ص 00 مط السعادة 1427 ص 78 الجزائر 1900 ص 121 / 118 ومعها

ترجمتها إلى اللغة الفرنساوية أنظر فرح أنطون : فلسفة أبي جعفر بن الطفيل ابن) (الطقطقي (709 ه

فخر الدين محمد بن علي بن طباطبا بن الطقطقي وكتب صفي الحق والملة والدين (محمد بن علي بن علي المحروف بابن الطقطقي ولا نحو سنة 660 ونشأ في الموصل وألف كتابه

(

ترجمته في كتاب فرنساوي للمستشرق غوتيه (L

) طبع باریس Gauthier 1909

نقلنا تاريخ وفاة ابن الطقطقي عن مجاني الادب للاب لويس شيخو جزء 7 ص 12 (
لكن الاب شيخو لم يذكر مصدر من روايته وقد شك فيها بعض الافاضل من علماء المشرقيات

[معجم المطبوعات [جزء 1 – صفحة 147

" الفخري " لفخر الدين عيسى بن ابراهيم فرغ من تأليفه واستنساخه سنة 701 ه بالموصل الحدباء وكان أبوه نقيب النقباء تاج الدين علي بن محمد بن رمضان يعرف بابن الطقطقي

ساعدته الاقدار حتى حصل من الاموال والهقار والضياع مالا يكاد يحصى قتله صاحب الديوان في أيام السلطان ابغا بن هولاكي واستولى على أمواله وأملاكه وذخائره وكان ابنه محمد له من العمر عشرون سنة الفخري في الآداب السلطانية والدول الاسلامية طبع باعتناء الاستاذ اهلورت ومعه ملحوظات باللغة الالمانية غوطا 1860 وطبع في شالون باريس 1895 ص 497 و 50 ومعه ترجمة المؤلف وفهرست باللغة الفرنساوية بأسماء البلدان والامم والقبائل والملل والرجال والنساء والدول والكتب باعتناء ديرنبرغ (1) وفي باريس 1910 ص 628 ومعه ترجمة باللغة الفرنساوية للاستاذ

أميل أمار وفيه بحث عن المؤلف طبعة ثانية في مط الموسوعات 1317 ص 10 و 304 و 304 و عنى المستشرقون الافرنج وعنى بطبعه محمود توفيق بمط الرحمانية 1921 ص 251 وعنى المستشرقون الافرنج بنشر بعض شذرات من هذا التاريخ في كتب كثيرة حاوية بعض المنتخبات العربية ابن (طلحة (582 – 653

الشيخ) كمال الدين أبو سالم محمد بن طحة بن محمد ابن حسن القرشي النصيبي) (
العدوي الشافعي المفتى الرحال مصنف كتاب العقد الفريد وأحد الصدور والرؤساء

سمع بنيسابور من المؤيد وزينب الشعرية

1) (الله فيرع في الفقه والأصول والخلاف وترسل (هامش 147) (Histoire) (du

s les origines jusqu a lahalifat et du Vizirat depui

chute du

ملى الله عليه وسلم halifatbbasside de (1258 صلى الله عليه وسلم عليه وسلم) عليه وسلم 236 – de notre ere

شذرات الذهب في وفيات سنة 652 ه (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 148

عن الملوك وساد وتقدم وتحدث في بلاد كثيرة

وفي سنة 648 كتب بالوزارة تقليده عند الملك السعيد نجم الدين غازي بن ارتق

فاعتذر وتنصل فلم يقبل منه فتولاها يومين

ثم انسل خفية وترك الاحوال وليس ثوبا قطنيا فلم يدر أين ذهب

وله كتاب الدر المنظم في اسم الله الاعظم وتولى ابتداء القضاء بنصيبين ثم ولي خطابة دمشق ثم لما زهد في الدنيا حج

فلما رجع أقام بدمشق قليلا ثم سافر إلى حلب فتوفى كِا 1 – العقد الفريد للملك السعيد – رتبه على أربع قواعد (1) في مهمات الاخلاق والصفات (2) في السلطنة والولاية (3) في الشرائع والربابات (4) في تكميل المطلوب بأنواع من الزيادات – مط وهبي 1283 مط الوطن 1306 و 1310 ص 228 و 2 و مطالب السول في مناقب آل الرسول – طبع مع كتاب تذكرة خواص الامة لسبط بن الجوزي ابن الطولوني * الطولوني " حسن " ابن الطيب * القادري " محمد بن الطيب " ابن ظافر الازدي (567 – 623) (0) على بن ظافر بن حسين (الفقيه الوزير) جمال الدين أبو الحسن الازدي المصرى – ابن العلامة أبي منصور قرأ الادب وبرع فيه وقرأ على والده الاصول وبرع في علم التاريخ وأخبار الملوك ودرس بمدرسة المالكية (1) محصر بعد أبيه

وترسل إلى الديوان العزيز وتولى وزارة الملك الاشف ثم انصرف ودخل مصر وولي وكالة بيت

(

فوات الوفيات 2-51 (1) وفي معلمة الاسلام : بالمدرسة الكاملية (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 149

المال مدة

وأقبل في آخر عمره على مطالعة الاحاديث النبوية وأدمن النظر فيها بدائع البدائه أوله

اللهم اسبل علينا سترك الجميل الخ جمع فيه أخبار الشعراء في البدائه والارتجال ومحاسن أشعارهم في مضايق الاسراع والاعجال

بولاق 1278 ص 238 وطبع بمامش معاهد التنصيص لعبد الرحيم ابن احمد العباسي) ((مصر 1316) ابن ظفر الصقلي (أو) المكي (565 497

شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أبي محمد بن محمد بن علي القراشي المعروف بابن (ظفر الصقلي حجة الدين النحوي كانت نشأته بصقلية وسكن آخر الوقت بحماه وتوفي

وهناك صنف تصانيفه

وكان صالحا ورعا زاهدا مشتغلا بما يعنيه 1 أنباء نجباء الابناء ذكر فيه كل ولد نجيب وأخباره مط التقدم (دون تاريخ) ص 200 عنير البشر في خير البشر طبع حجر مصر 1867 – 1280 هسلوان المطاع في عدوان الاتباع صنفه لبعض القواد بصقلية سنة 554 ورتبه على خمس سلوانات (1) في التفويض ونتائجه (2) في التأسي وفوائده (3) في الصبر وعوائده (4) في الرضا وميامنه (5) في الزهد طبع حجر مصر 1278 ص 124 بتصحيح الشيخ على بن على العزي الشهير بالمخللاتي

وطبع حروف بتونس 1279 ص 102 بيروت 1300 وترجمه إلى اللغة الايطالية الاستاذ أماري وطبع بفيورنسا سنة 1851 م ومنه ترجم إلى اللغة الانجليزية وطبع بلندن سنة 1852 م

(

4 188 ابن خلكان 660 1 بغية الوعاه 59 روضات الجنات (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 150

ابن ظهيرة (كان موجودا سنة 960) جمال الدين محمد بن نجم الدين أمين بن أبي بكر

بن ظهيرة القرشي المكي الحنفي أخذ عن الشيخ سهل بن عبد الله التستري الجامع اللطيف في فضائل مكة وبناء البيت الشريف في الباب العاشر من هذا الكتاب ذكر أمراء مكة من لدن عهد النبي إلى عام 949 ه طبع في مط عيسى الحلبي بمصر 1340 - أنظر أيضا : تواريخ مكة المشرفة للاستاذ فردينند وستنفلد ابن عابدين (1198 - 1252)

محمد أمين بن عمر بن عبد العزيز بن احمد بن عبد الرحيم بن نجم الدين بن محمد (
صلاح الدين الشهير بعابدين المعروف بابن عابدين ولد في دمشق الشام ونشأ في حجر
والده وحفظ القرآن العظيم عن ظهر قلب وهو صغير جدا وجلس في محل تجارة والده
ليالف التجارة فجلس مرة يقرأ القرآن

فمر رجل لا يعرفه فسمعه وهو يقرأ

فرجره وأنكر قرأته وقال له لا يجوز لك أن تقرأ هذه القراءة أولا لان المحل محل تجارة والناس لا يستمعون قراءتك فيرتكبون الاثم بسببك وأنت أيضا آثم

وثانيا قراءتك ملحونة

فقام من ساعته وسأل عمن أقرأ أهل العصر في زمنه

فدله واحد على شيخ القراء وهو الشيخ سعيد الحموي

فذهب لحجرته وطلب منه أن يعلمه أحكام القراءة بالتجويد وكان وقتئذ لم يبلغ الحلم

فحفظ الميدانية والجزرية والشاطبية

ثم اشتغل عليه بقراءة النحو والصرف وفقه الامام الشافعي

ثم حضر على شيخه السيد محمد شاكر السالمي العمري العقاد وقرأ عليه علم المعقول والحديث

(

ترجمته في مقدمة كتاب " قرة عيون الاخبار " لولده علاء الدين وفي الروضة الغناء (للنعمان قساطلي ص 141

[معجم المطبوعات [جزء 1 – صفحة 151

والتفسير

ثم الزمه بالتحول لمذهب أبي حنيفة وقرأ عليه كتب الفقه وأصوله حتى برع وصار علامة زمانه

وأخذ عن الشيخ الامير المصري

وأجازه محدث الديار الشامية الشيخ محمد الكذبري

وأخذ عنه كثير من العلماء أجلهم الشيخ عبد الغني الميداني والشيخ حسن البيطار واحمد افندي الاسلامبولي وغيرهم

وكان ورعا دينا عفيفا عالما عاملا صالحا توفي بدمشق ودفن بمقبرة باب الصغير له تآليف غير مطبوعة أهمها ذيل تاريخ المرادى المسمى سلك الدرر وحاشية على تفسير البيضاوي وعلى المطول 1 الابانة عن أخذ الاجرة عن الحضانة دمشق 1301 ص 18

2 أتحاف الذكي النبيه بجواب ما يقول الفقيه دمشق 1301 ص 14 أستانة 1325 م 76 اجابة الغوث ببيان حال النقب والنجباء والإبدال والاوتاد والغوث في مجموعة رقم 5 7 م أجوبة محققة عن أسئلة مفوقة دمشق 1302 ص 21 وضمن مجموعة رقم 5 7 مأعلام الاعلام بأحكام الاقرار العام دمشق 1301 ص 26 6 الاقوال الواضحة الجلية في مسألة نقض القسمة ومسألة الدرجة الجعلية دمشق 1301 ص 27 بغية الناسك في مجموعة رقم 6 7 8 تحبير التحرير في ابطال القضاء بالفسخ بالغبن الفاحش بلا تقرير دمشق 1301 ص 20 قيمن هو أولى بالاجارة الفاحش بلا تقرير دمشق 1301 ص 20 و تحرير العبارة فيمن هو أولى بالاجارة ومشق 1301 ص 25 مشق 1301 ص 25

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 152

10 – تحرير النقول في نفقة الفروع والاصول 1301 ص 12 تنبيه ذوي الافهام على بطلان على احكام التبليغ خلف الامام 1301 ص 17 12 تنبيه ذوي الافهام على بطلان الحكم بنقض الدعوى بعد الابراء العام في مجموعة رقم 76 13 تنبيه الغافل الوسنان على احكام هلال رمضان 1301 ص 30 14 تنبيه الوقود على مسائل النقود من رخص وغلاء وكساد وانقطاع 1301 ص 14 15 تنبيه الولاة والحكام على أحكام شاتم خير الانام أو أحد أصحابه الكرام 1301 ص 79 16 تنقيح الفتاوي الحامدية أنظر العقود الدرية في تنقيح الفتاوي الحامدية 17 حاشية ابن عابدين أنظر رد المختار 18 الرحيق المختوم شرح قلائد المنظوم (فرائض المذاهب الاربعة) 1302 ص 97 1 و رد المختار على الدر المختار شرح تنوير الابصار ويعرف بحاشية ابن عابدين

أتم الحاشية سنة 1232

أولها يامن تنزهت ذاته عن الاشباه والنظائر الخ بالهامش الدر المختار المذكور تأليف علاء الدين الحصكفي (فقه حنفي) جزء 5 بولاق 1272 و 1286 و 1299 و 6 / 1323 كتب عليها " الطبعة الثالثة " وطبع بالمط الميمنية 1307 جزء 5 ولهذه الخاشية تكملة مسماة : قرة عيون الاخيار لولده علاء الدين

أنظر ابن عابدين " علاء الدين " 20 رفع الاشتباه عن عبادة الاشباه دمشق 1301

ص 12

[معجم المطبوعات [جزء 1 – صفحة 153

21 – رفع الانتقاض ودفع الاعتراض على قولهم الايمان مبنية على الالفاظ لا على الاغراض 1301 ص 19 22 رفع التردد في عقد الاصابع عند التشهد 1301 ص 19 22 22 سل الحسام الهندي لنصرة مولانا خالد النقشبندي 1301 ص 14 24 شفاء العليل وبل الغليل في حكم الوصية بالختمات والتهاليل 1301 ص 17 25 العقود الدرية في تنقيح الفتاوى الحامدية بجامشه الفتاوى الخيرية لخير الدين الرملي جزء 2 بولاق 1300 المط الميمنية 1310 26 عقود اللالي في الاسانيد العوالي (مصطلح الحديث) دمشق 1302 27 العلم الظاهر في نفع النسب الطاهر في مجموعة رقم 53

28 العقود الدرية في تنقيح الفتاوى الحامدية جزء 2 بولاق 1300 20 العقود الدرية في قول الواقف على الفرائض الشرعية 1301 ص 12 30 غاية البيان في أن وقف الاثنين على أنفسهما وقف لا وقفان 1301 ص 12 31 غاية المطلب في اشتراط الواقف عود النصيب إلى أهل الدرجة الاقرب فالاقرب 1301 32 الفوائد العجيبة في اعراب الكلمات الغريبة وبالهامش النهاية في التعريض والكناية 1301 ص 23

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 154

33 - الفوائد المخصصة بأحكام كي الحمصة 1301 ص 14 34 مناهل السرور لمبتغي الحساب بالكسور 1301 ص 35 منحة الخالق على البحر الرائق وهي حاشية على البحر الرائق لابن نجيم المصري طبعت بمامش البحر الرائق 36 منة الجليل

لبيان اسقاط ما على اللدمة من كثير وقليل في مجموعة رقم 37 50 منهل الواردين من بحار الفيض على دخر المتأهلين في مسائل الحيض 1302 ص 69 30 نسمات الاسحار على شرح المنار المسمى بافاضة الانوار وهي حاشية على شرح العلامة علاء الدين الحصكفى على كتاب المنار للنسفي فرغ من تأليف الحاشية سنة 1222 وطبع بأسفل الحاشية تقريرات الشيخ احماد الطوفي وبمامشها الشرح المذكور المط الميمنية بأسفل الحاشية تقريرات الشيخ احماد الطوفي وبمامشها الشرح المذكور المط الميمنية العلائية لتلاميذ العرف في بناء بعض الاحكام على العرف 1301 ص 47 04 الهدية العلائية لتلاميذ المدارس الابتدائية بمط مجلس معارف سورية 1299 ص 284 (فائدة) طبعت رسائل ابن عابدين في مجموعة تشتمل على 32 رسالة في الاستانة سنة 1325 مجبوعة رقم 53 وكذا لم نكرر محل على الرسائل حيث طبعت على حدة في دمشق ثم أن تصانيف ابن عابدين هي على مذهب الامام أبي حنيفق

فلم نذكرها افرادا تجنبا من التكرار

[معجم المطبوعات [جزء 1 – صفحة 155

ابن عابدين " علاء الدين " (1306) علاء الدين محمد بن محمد أمين بن عمر عابدين قال علاء الدين في مقدمة كتابه " قرة عيون الاخيار " انه سافر إلى الاستانة سنة قال علاء الدين في مقدمة كتابه " قرة العلمية لجمع المجلة الشرعية تحت رئاسة الوزير احمد جودت باشا

وبعد ثلاث سنين قدم الاستعفا وعاد إلى الاوطان (دمشق) وكمل بها حاشية أبيه " رد المحتار " وسماها " قرة عيون الاخيار " قرة عيون الاخيار لتكملة رد المحتار على الدر المختار شرح تنوير الابصار فرغ من تأليفه سنة 1290 جزء 2 بولاق 1299 و) (1326 وبالمط الميمنية 1307 و 1321 ابن عاشر الفاسي (1040 ه

أبو محمد عبد الواحد بن احمد بن علي بن عاشر الانصاري نسبا الاندلسي أصلا (الفاسي ذكره تلميذه محمد بن احمد الشهير بمياره في شرحه على منظوم المترجم فقال : كان اماما عالما ورعا عابدا متفننا بعلوم شتى ألف تآليف عديدة منها المنظومة (الآتي

ذكرها) العديمة المثال في الاختصار وكثرة الفوائد والتحقيق وموافقة المشهور ومحاذاة مختصر الشيخ خليل والجمع بين أصول الدين وفروعه المرشد المبين على الضروري من علوم الدين وهي منظومة في أصول الدين على مذهب الامام مالك طبعت بفاس علوم الدين وهي منظومة في أصول الدين على مذهب الامام مالك طبعت المالاة الصلاة وبجامشها تقريرات من شرح الشيخ محمد مياره الفاسي ويليها مبطلات الصلاة نظم محمد الرقيق البكري وطبعت بمصر 1300 فاس 1317 أنظر مياره " الدر الثمين " ومختصر الدر الثمين

(

3 96 خلاصة الاثر (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 156

ابن عاشور الطاهر " محمد بن محمد " (من أبناء القرن الثالث عشر الهجري) شفاء القلب الجريح بشرح بردة المديح المط الوهبية 1296 ابن عاصم الاندلسي (829) (

القاضي) أبو بكر محمد بن محمد بن عاصم الاندلسي الغرناطي المالك قال ولده) (القاضي أبو يحيى : كان رحمه الله علم الكمال ورجل الحقيقة وقارا لا يخف راسيه

ولا يعري كاسيه له مسائل متعددة في فنون شتى ضمنها كل سديد البحث وصحيح النظ

واما كتبه فالدر النفيس والياقوت الثمين والروض الآنف والزهر النضير وكتاب الحدائق في اغراض شتى من الادب والحكايات قيل في تاريخ ولادته ووفاته وقد رقصت غرناطة بابن عاصم* وسحت دموعا للقضاء المنزل 1 تحفة الحكام في نكت العهود والاحكام وتعرف بالعاصمية أو تحفة ابن عاصم أرجوزة فرغ من نظمها بغرناطة سنة على الحجود (1) (فقه مالك) طبعت مع ترجمتها إلى اللغة الفرنساوية باعتناء الاستاذين هوداس وما رتل في الجزائر 3 / 1892 ص 9 915 وطبع المتن العربي على الحجر

جزء 2 بفاس 1289 وطبع حروف بالجزائر 1327 - 1909 ص 119 وهي الطبعة الثانية 2 حدائق الازهار في مستحسن الاجوبة المضحكة والامثال والحكايات والنوادر فاس (دون تاريخ) ص 319

(

نيل الابتهاج 289 (1) كذا ورد ذكرها في كشف الظنون ولعله أراد سنة 825 (لان المؤلف توفى سنة 829 كما جاء في نيل الابتهاج

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 157

ابن عباد " احمد بن محمد " (من ابناء القرن الثالث عشر ه) الاذكار العلية والاسرار الشاذلية مختصر جمع فيه مناقب واذكار القطب ابي الحسن علي الشاذلي طبع على الشاذلية مختصر جمع فيه مناقب واذكار القطب ابي الحسن علي الشاذلي طبع على الحجر اسكندرية 1288 ابن عباد النفرايني النفريني ابن عباد " محمد " (773 793) (

محمد بن ابراهيم بن عبد الله بن مالك بن ابراهيم بن محمد بن عباد النفزى الرندى (شهر بابن عباد وعن فهرست الكتبخانة جزء 2 ص 97 : (الشيخ) أبو عبد الله محمد بن أبي اسحق بن ابراهيم ابن أبي بكر بن عبد الله بن ابراهيم بن عباد النفزي الرندي المغربي نشأ ببلده رندة على أكمل طهارة وعفاف وصيانة

وحفظ القرآن ابن سبع سنين

طلب العلوم بعده نحوا وأدبا وأصولا وفروعا حتى حصاها ورأس فيها

ثم أخذ في التصوف وبحث عن الاسرار الالهية حتى أشير عليه

وتكلم في علم الاحوال والمقامات

والعلل والآفات وألف فيه تآليف عجيبة بديعة

لقى بسلا الحاج ابن عاشر وأقام معه وأصحابه سنين عديدة

ثم رحل لطنجة فلقي الشيخ أبا مروان عبد الملك الصوفي قال لا زمته كثيرا وقرأت عليه وتردد بيننا مسائل في اقامته بسلا وانتفعت به عظيما في التصوف وغيره

قال صاحب تكلمة الديباج

وقفت على رسائله الكبرى والصغرى وشرح الحكم ونظمها جزءا في ثمانمائة بيت

كانت وفاته بفاس 1 الرسائل الكبرى هي مكاتبات في دقائق علم

(

نيل الابناج 279 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 158

التوحيد والتصوف ومتشابه الآيات والاحاديث وغير ذلك من الآداب الدينية فاس 1320 ص 262 غيث المواهب العلمية بشرح الحكم العطائية (أو) شرح النفزي على متن السكندري

أوله: الحمد لله المنفرد بالعظمة والجلال الخ جزء 2 بمامشها شرح الشيخ عبد الله الشرقاوي بولاق 1285 مط محمد مصطفى 1299 مط الخيرية 1303 الميمنية) 1304 ابن عباس

عبد الله بن عباس بن عبد المطلب ابن عم الرسول قبل أنه ولد قبل الهجرة بثلاث (
سنين وتوفي بالطائف سنة 68 ه وكتب صاحب روض الاخيار بالهامش (بنسخة خطبة
) أبو العباس عبد الله بن عباس بن عبد المطلب الهاشمي ولد قبل الهجرة بثلاث سنين
و دعى له النبي (صلعم) بالحكمة والفقه والتأويل

وتوفى أبوه وله 13 سنة

وكان عمر ابن الخطاب يقربه ويشاوره مع جملة الصحابة وكف بصره بآخر عمره

كان خير هذه الامة وترجمان القرآن تفسير (عبد الله بن عباس) وهو رواية الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس بمامشه تقريرات بمبي 1280 – 1302 ص 523

وفي مجموعة رقم 39 (أستانة 9/1317) كامشه المقصد لتلخيص ما في الوقت وفي مجموعة رقم 39 (أستانة 9/1317) كامشه المقصد لتلخيص ما في الوقت والابتدا لشيخ الاسلام زكريا الانصاري بولاق 1290 ص 464 وفي هذه الطبعة نسب إلى مجد الدين الفيروز آبادي إذ وسم: بتنوير المقباس من تفسير ابن عباس لابي طاهر محمد يعقوب الفيروز آبادي مجامشه اسباب النزول للسيوطي والناسخ والمنسوخ لابن حزم مط الازهرية 1316 ابن العباس الزهراوي* خلف بن العباس

(

355 مفتاح السعادة (

[معجم المطبوعات [جزء 1 – صفحة 159

ابن عبد الباقي (الحافظ) محمد شريف بن الحاج حافظ عبد الله الحقي ابن عبد الباقي (من ابناء القرن الثالث عشر ٥) مصباح الايات الجليلة الفرقانية ومفتاح التفاسير الجميلة القرآنية وهي رسالة متعلقة ببيان محل كل آية مطلوبة من تفسير البيضاوي وحاشية زاده عليه المطبوعين ببولاق سنة 1263

فإذا نظر الطالب في هذه الرسالة علم ابتداء سورة كل آية ثم جزأها وفي أي صحيفة تلك الآية أستانة 1289 ص 295 ابن عبد البر القرطبي (أو) الاندلسي (463) (368

أبو عمر جمال الدين يوسف بن عمر بن عبد البر بن عبد الله بن محمد بن عبد البر بن (
عاصم النحوي القرطبي امام عصره في الحديث والاثر وما يتعلق بما من أهل قرطبة

بما طلب الفقه وتفقه ولزم احمد بن عبد الملك بن هاشم الفقيه الاشبيلي وكتب بين يديه

ولزم أبا الوليد بن الفرضي وعنه أخذ كثيرا من علم الادب والحديث ودأب في طلب العلم وأفتى به وبرع براعة قال فيها من تقدمه في علم الاثر

فارق قرطبة وجال في غرب الاندلس مدة

ثم تحول إلى شرق الاندلس وسكن دانيه من بلادها وبلنسيه وشاطبه في أوقات مختلفة

وتولى قضاء الاشبونه وشنترين في أيام ملكها المظفر بن الافطس كانت وفاته بمدينة شاطبة من شرق الاندلس 1 الاستيعاب في معرفة الاصحاب (في أسماء الصحابة) جزء 2 حيدر آباد 19 / 1318 عدد صحائف الجزئين 808 و 96 وطبع بمامش الاصابة

في تمييز

(

ابن بسكوال عدد 1368 ابن خلكان 2 - 458 الديباج المذهب 357 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 160

الصحابة لابن حجر العسقلاني (مصر 7 / 1323) 2 بحجة المجالس وأنس المجالس في ثلاثة أسفار جمع فيه أشياء مستحسنة تصلح للمذاكرة والمحاضرة طبع قطعة منه في مجموعة " جواهر الحكماء " رقم 9 3 جامع بيان العلم وفضله وما ينبغي في روايته وهله (تصوف) أنظر مختصر جامع بيان العلم وفضله اختصار الشيخ احماد بن عمر المحمصاني البيروتي الازهري (مط الموسوعات 1320) وطبع كله حديثا في مصر يأتي ذكره في مطبوعات سنة 1928 ابن عبد البر الونائي (الشيخ) علي بن عبد البر الونائي الشافعي المتوفي في حدود سنة 1206 ه 1 عمدة الابرار في أحكام الحاج والاعتمار (فقه شافعي) يليه نبذة في مناقب المؤلف المذكور ورسالة في طواف الحائض للبارزي وبجامشه مختصر الايضاح لابن حجر الهيثمي مكة 1305 ص 12 ك المنح الالهية بشرح بعض الاوراد البكرية (فوائد) بولاق 1298 ابن عبد الحق* السنباطي) (ابن عبد الحق" صفي الدين " (739 738 6

أبو الفضائل صفي الدين عبد المؤمن بن الخطيب عبد الحق بن عبد الله بن علي بن (شمائل البغدادي الحنبلي الامام الفرضي المتقن

ولد ببغداد وسمع بها الحديث وسمع بدمشق من الشرف بن عساكر وجماعة وبمكة من

(

ه 739شدرات لذهب في وفيات سنة (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 161

الفخر التوزري وأجاز له ابن النجاري وغيره من أهل الشام ومصر والعراق

وبرع وأفتى ومهر في علم الفرائض والحساب والجبر والمقابلة والهندسة والمساحة وغير ذلك

اشتغل في اول عمره بعد التفقه بالكتابة والاعمال الدنيوية مدة ثم ترك ذلك وأقبل على العلم فلازمه مطالعة وكتابة وتدريسا وتصنيفا وأشغالا وافتاءا إلى حين موته

مات ببغداد ودفن بمقبرة الامام احمد مراصد الاطلاع (على) في أسماء الامكنة والبقاع وهو مختصر معجم البلدان لياقوت الرومي

أما في فهرست دار الكتب العربية المحفوظة بالكتبخانة جزء 5 ص 146 فقد كتب انه لياقوت الحموى

وفي كشف الظنون طبعة أوروبا جزء 5 ص 625 بعد أن ذكر كتاب معجم البلدان لياقوت قال ومختصره لصفي الدين عبد المؤمن طبع باعتناء الاستاذ جوينبول جزء 4 ليادن 64 / 1850 وطبع جزء واحد منه سنة 1168 ه ص 900 في باتافيا

وطبع موسوما بمراصد الاطلاع في معرفة الامكنة والبقاع للعلامة الجهبنة ياقوت الحموى الرومي طبع حجر في العجم 1315 ص 429 ابن عبد الحكم" عبد الله" (155 142) أبو محمد عبد الله بن عبد الحكم ويكنى ابا عثمان بن اعين ابن ليث بن

رافع الفقيه المالكي المصري كان اماما صادقا عاقلا حكيما وكان من ذوى الاموال له جاه عظيم وقدر كبير وهو من أجلة اصحاب الامام مالك واعلمهم بمختلف قوله عقد على مذهبه وفرع على اصوله ثم افضت إليه الرئاسة بمصر وبلغ بنو عبد الحكم بمصر من الرفعة والتقدم ما لم يبلغه أحد

وكان صديقا للامام الشافعي

له تصانيف كثيرة في الفقه وغيره

طبع له حديثا: " سيرة عمر بن عيد العزيز " رواية ابن ابي

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 162

عبد الله محمد نسخها وصححها احمد عبيد الدمشقي وطبعت بالمط الرحمانية بمصر) (1927 (1) ابن عبد الحكم " عبد الرحمن " (257

أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم القرشي المصري عالم فاضل من (مؤرخي الديار المصرية عنه أخذ الجلال السيوطي في حسن المحاضرة والمقريزي في الحظط وهو ابن عبد الله بن عبد الحكم المذكور قبلا اشتهر بتاريخه: فتوح مصر والمغرب الجزء الاول فتوح مصر باعتناء الاستاذ كارل وفيه بعث باللغة اللاتينية غوطا 1858 الجزء الثاني فتوح المغرب باعتناء جون هريس غوطا لندن 1858 وطبع بمصر بمط المجمع العلمي الفرنساوي قطعة من هذا الكتاب باعتناء هنرى ماسه سنة 1914 (المتن العربي ص 82) وطبع الكتاب كله حديثا أنظر جامع التصانيف الحديثة الجزء المتن العربي ص 82) وطبع الكتاب كله حديثا أنظر جامع التصانيف الحديثة الجزء (الاول رقم 171 ابن عبد ربه (328 328)

أبو عمر احمد بن محمد بن عبد ربه بن حبيب بن حدير ابن سالم القرطبي الاندلسي (المالكي قال ابن الفرضي: عالم الاندلس بالاخبار والاشعار واديبها وشاعرها

كتب الناس تصنيفه وشعره

توفي بقرطبة وفي جندوة المقتبس ان مولده في مالقه العقد الفريد قال مؤلفه قد نظرت في

بعض الكتب الموضوعة فوجالها غير متفرقة في فنون الاخبار

) أنظر جامع التصانيف الحديثة الجزء الثاني رقم 58 (1)

) في الطبعة الحجرية 134 و 136 (

يتيمة الدهر 412 1 معجم الأدباء 267 اين خلكان 139 بغية الوعاه 161 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 163

ولا جامعة لجمل الآثار فجعلت هذا الكتاب كافيا جامعا لاكثر المعاني التي تجرى على افراد العامة والخاصة وتدور على السنة الملوك والمسوقة وحليت كل كتاب فيها بشاهد

من الشعر تجانس الاخبار في معانيها وقرنت بما غرائب من شعرى ليعلم الناظر في كتابنا هذا ان بغربنا على قاصيته وبلدنا على انقطاعه حظا من المنظوم والمنثور

اه قال ابن خلكان وهو من الكتب الممتعة حوى من كل شئ

وقال ابن كثير يدل من كلامه على تشبع كثير جزء 3 بولاق 1293 و 1302 و وقال ابن كثير الآداب وتمر الالباب لابي اسحق ابراهيم بن تهم المعروف بالحصرى القيرواني

وطبع بمط ابراهيم عبد الرازق 1302 مط شرف 1305 الشرفية 1321 وطبع بعناية مدرسة القضاء الشرعي بالقاهرة مختار العقد الفريد ص 344 و كتب عليها طبعة ثانية 1328 وبآخره تفسير الكلمات الغامضة المط الجمالية 1331 ابن عبد الرازق المقدسي" أبونصر احمد" من ادباء القرن السابع للهجرة الظرائف واللطائف في المحاسن والاضداد جمع فيه بين كتاب الظرائف واللطائف واليواقيت في بعض المواقيت لابي منصور الثعالبي جمعه من كتب الامام الثعالبي في أيام الملك أبي العباس مأمون بن مأمون خوارزم شاه

طبع حجر مصر 1275 الوهبية 1296 ص 116 الشرفية 1300 مط عبد الرزاق

1307 ص 1282 بغداد أو تبريز بمط كامل التبريزي ميرزا عباس 1282 ص 215 ص 1307 ابن عبد الرازق الحنفي عليم الله نبغ بمكة المكرمة الرسالة النافعة الهادية إلى طريق المطالعة وهي شرح على رسالته: طريق المطالعة (علم المنطق) الهرد 1292 و 1306 ضمن مجموعة رقم 98

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 164

ابن عبد الرزاق الطنطراني* الطنطراني ابن عبد الرسول عبد النبي بن عبد الرسول احمد أبن عبد الرسول المحد أبخري حاشية على تمذيب المنطق والكلام للسعد التفتازاني طبع حجر لكناو 1268 ابن (عبد السلام" العز (أو) عز الدين" (660 578

الشيخ) عز الدين عباء العزيز بن عباء السلام بن أبي القاسم بن حسن بن محماء بن) (

مهذب السلمي أبو محمد شيخ الاسلام

سلطان العلماء المصري الشافعي الدمشقي تفقه على الشيخ فخر الدين بن عساكر وقرأ الاصول على الشيخ سيف الدين الآمدي وغيره

وسمج الحاديث من الحافظ محمد بن أبي القاسم بن عساكر وعبد اللطيف بن أبي سعد البغدادي وغيرهما

ودرس بمصر أيام مقامه بالزاوية الغزالية

وولي الخطابة والامامة بالجامع الاموي

ثم رحل إلى القاهرة فتلقاه سلطانها الملك الصالح نجم الدين ابن الكامل وأكرمه وولاه خطابة جامع عمرو بن العاص بمصر والقضاء بها وبالوجه القبلي مدة قال النهبي في العبر: انتهت إليه معرفة المذهب إلى الزهد والورع وقدم مصر فأقام بها أكثر من عشرين سنة ناشرا للعلم آمرا بالمعروف ناهيا عن المنكر ولما دخل مصر بالغ الشيخ زكي الدين المنذري في الادب معه وامتنع في الافتاء لاجله وقال: كنا نفتي قبل حضوره أما بعد حضوره فمنصب الافتاء متعين فيه قال تلميذه ابن دقيق العيد: كان النهاء النهاء السلام أحد سلاطين العلماء

اه توفي بمصر ولما مرت الجنازة تحت القلعة وشاهد الملك الظاهر كثرة الخلق الذين معها قال لبعض أخوانه اليوم

(

1 141 طبقات السبكي 80 5 حسن المحاضرة (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 165

استقر أمرى في الملك

لان هذا الشيخ لو كان يقول للناس اخرجوا عليه لانتزع الملك مني 1 الاشارة إلى

الإيجاز في بعض أنواع المجاز وهو في علم معرفة حقيقة القرآن ومجازها بالمط العامرة بالاستانة 1313 ص 223 على الرموز ومفاتيح الكنوز (تصوف) تكلم في هذا الكتاب عن بعض أحاديث والفاظ من كلام القوم لعزة معانيها مثل ما وسعني سمائي ولا أرضي * ووسعني قلب عبدي المؤمن واستطرد في ذلك لبيان ذكر التوبة وغيرها مط جريدة الاسلام 1317 - 1899 ص 86 ويليه فتح الرحمن بشر رسالة الولى أرسلان ص 16 3 مسائل الطريقة في علم الحقيقة المشتهرة بالستين مسألة طبع مع تحفة الاخوان في أصول وآداب طريق القوم لاحمد الدردير (مصر 1322) ابن عبد السلام التسولي (الشيخ) أبو الحسن على بن عبد السلام بن على التسولي البلسروي الفاسي دارا وقرارا 1 البهجة في شرح التحفة أو التسولي على العاصمية وهو شرح على الأرجوزة المسماة تحفة الحكام للقاضي أبي بكر محمد بن محمد بن عاصم الاندلسي (فقه مالك) جزء 2 مصر 1304 و 1305 كِامشه شرح الإمام أبي عبد الله محمد التاودي على الأرجوزة المذكورة مط العلمية 8/1317 جزء 2 2 حاشية على شرح محمد التاودي بن طالب بن سوده المري على لامية على بن قاسم التجيبي الزقاق (فقه مالك) تونس 1303 وطبع على الحجر بفاس 1314 ص 211

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 166

) (ابن عبد الظاهر الجذامي (692 690)

محيي الدين أبو الفضل عبد الله بن عبد الظاهر الجذامي المصرى الكاتب الناظم الناثر (شيخ أهل الترسل ومن سلك الطريق الفاضلية في انشائه وهو والد القاضي فتح الدين محمد صاحب دواوين الانشاء

كان بارع الكتابة له في قلم الرقاع طريقة غريبة حلوة وكان ذا هيبة وعصيية توفي بالقاهرة الالطاف الخفية من السيرة الشريفة السلطانية الاشرفية نبذة من الجزء الثالث من هذا الكتاب ومعه ترجمة وتنبيهات باللغة الاسوجية للاستاذ موبرغ ليبسيك 1902 من هذا الكتاب ومعه ترجمة وتنبيهات باللغة الاسوجية للاستاذ موبرغ ليبسيك 1902 من هذا الكتاب ومعه ترجمة وتنبيهات باللغة الاسوجية للاستاذ موبرغ ليبسيك 1902 من هذا الكتاب عبد العزيز المدني * العمري المدني ابن عبد القدوس * الشناوي " احمد بن علي " ابن عبد الخطيب * التبريزي الخطيب العمري ابن عبد الكبير

" الشيخ محمد " قصيدة تائية فاس 1320 ابن عبد الهادي جمال الدين * المقدسي " جمال الدين " ابن عبد الهادي المقدسي (744) شمس الدين أبو عبد الله محمد بن احمد بن عبد الهادي بن عبد الحميد بن يوسف بن محمد بن قدامة المقدسي الجماعيلي الاصل ثم الصالحي الحنبلي

.....

(

جلاء العيني ص 22 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 167

ولد في رجب سنة 705 أو سنة 704 (1) وسمع من التقي سليمان وابن سعد وطبقتهما وتفقه بابن مسلم وتردد إلى ابن تيمية ومهر في الحديث

قال الصفدي لو عاش كان آية

كنت سألته عن مسائل ادبية وفوائد عربية ينحدر كالسيل وكنت اراه يرد على المزي في استماء الرجال فيقبل منه

وقال الذهبي في معجمه المختص: الفقيه البارع المقري المجود الحافظ النحوي الحاذق في الفنون كتب على واستفادت منه

وقال ابن كثير رحمه الله كان حافظا علامة ناقدا حصل على العلوم ما لا يبلغه الشيوخ الكبار وبرع في الفنون

وكان جبلا في العلل والطرق والرجال حسن الفهم جدا صحيح الذهن

له كتاب الاحكام في ثلاث مجلدات والرد على السبكي في رده على ابن تيمية والمحرر في الحديث وشرع في كتاب لم يكمل

قال الذهبي ما اجتمعت به قط الا استفادت منه

مات سنة 744 وكان عمره دون الاربعين وتأسف الناس عليه

هكذا في البدر الطالع

انتهى من التاج المكلل لصديق (2) عد له ابن رجب في طبقاته ما يزيد على سبعين مصنفا وكان موته بدمشق و دفن في جبل قاسيون

1-1 زوال الترح في شرح منظومة ابن فرح (مصطلح الحديث) (3) معه ترجمة إلى 1 اللغة الالمانية باعتناء الاستاذ فليشر ليدن 1895 ص 1 و 2 3 الصارم المنكي في الرد على ابن السبكي وهو يتعلق بزيارة النبي (صلعم) حيدر آباد 3 قواعد اصول الفقه بتعليق القاسمي ضمن مجموعة رقم 3 ابن عبد المعطى 4 ابن المعطى

وقيل 706 (2) نقلت هذه الترجمة بالحرف الواحد عن نسخة خطية من كتابه (1)
" المحرر في الحديث" وهو غير مطبوع (3) في فهرست دار الكتب المصرية ينسب
هذا الكتاب إلى عز الدين محمد بن جماعة الكناني المتوفى سنة 819

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 168

520) (ابن عبد الواحد * احمد بن سعيد ابن عبدون (*

أبو محمد عبد الجيد بن عبدون اليابرى الفهرى وزير بنى الافطس كان اديبا شاعرا (عالما بالخبر والاثر ومعاني الحديث أخذ الناس عنه وله مصنف في الانتصار لابي عبيد على بن قتيبة استوزره المتوكل أبو محمد عمر بن الافطس

وشهاد ابن عبادون نكبته سنة 487 فرثاه بقصياته الرائية (أو) قصياة ابن عبادون

وهي من أمهات القصائد

أولها الدهر يفجع بعد العين بالاثر * فما البكاء على الاشباح والصور أنماك أنماك لا آلوك معدرة * عن نومة بين ناب الليث والظفر أنظر ابن بدرون : شرح قصيدة ابن عبدون ابن عبد الله بن الشيخ محمد بن

عبد الوهاب 1 التوضيح عن توحيد الخلاق في جواب أهل العراق عن طريقة الشيخ محمد بن عبد الوهاب مط الشرفية 1319 2 الصواعق الألهية في الرد على الوهابية بمبئ 1306 ابن عبد الوهاب " عبد اللطيف " (الشيخ الامام) عبد اللطيف بن عبد الرحمن بن حسن ابن الشيخ محمد بن عبد الوهاب

(

2 8فوات الوفيات (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 169

منهاج التأسيس والتقديس في كشف شبهات داود بن جرجيس وهو رد على صلح الاخوان للخالدي النقشبندي بمبئ 10 / 1309 ص 310 ابن عبد الوهاب " محمد " (1106 1179) شيخ المذهب الوهابي وزعيم الوهابيين ولد محمد في العينية من اقليم العارض من نجد وربي في حجر والده على المذهب الحنبلي ثم انتقل إلى البصرة لاتمام دروسه وتزوج بالحريملة بالعارض وأقام فيها واشتهر بين قومه بالتقوى وصدق التدين وأنحى عليهم باللائمة لتقاعدهم عن الفروض الدينية فتآمر بعضهم على قتله

ففر إلى بلده العينية وأخذ يجتذب الاحزاب إليه من أهله وأبناء الدعية فأحسن ابن سعود وفادته وأذن له في نشر تعاليمه فازدادت أنصاره واتسعت شهرته وذاعت دعوته بمعاونة محمد بن سعود إذ استعمل نفوذه وسلطانه في نجد وتكاثر الوهابيون وصاروا جندا كبيرا كتاب (أو) رسالة التوحيد هند 1308 ابن العبري* أبو الفرج الملطي ابن عثمان الخادمي* الخادمي ابن العجاج " رؤبة " * رؤبة بن العجاج ابن عجيبة ابن عثمان الخادمي (الفاسي (مات في حدود سنة 1266 ه

العارف بالله الصوفي) احمد بن محمد بن عجيبة الحسني الفاسي وقفت على بعض) (مصنفات له غير مطبوعة فرغ من

(

اليواقيت الثمينة ص 70 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 170

تبييضها سنة 1200 و 1210 منها: تبصرة الطائفة الزرقاوية على الفئة العثمانية وشرح على صلوات ابن مشيش

وذكر له صاحب اليواقيت الثمينة كتاب أزهار البستان في طبقات الاعيان وفهرست أشياخه ورسالة جمع فيها أسئلة مولاي العربي اللارقاوي

قال ومن أشياخه سيدي احمد بن العربي الزعدي لقبا 1 ايقاظ الهمم في شرح الحكم

وهو شرح حكم ابن عطا الله السكروري طبع مع الكتاب الآتي 2 الفتوحات الالهية في شرح المباحث الاصلية فرغ من هذا الكتاب والذي قبله سنة 1211 وطبعا معا بفاس وطبع حروف بمط أم عباس سنة 1324 - 1906 المط الجمالية (طبعة ثانية) 1331 - 1913 ص 471 و بآخر الكتاب متن الحكم لابن عطا الله المذكور ابن عدي) (التكريتي (364 ه

أبو زكريا يحيى بن عدي بن حميد بن زكريا التكريتي المنطقي نزيل بغداد كان نصرانيا (يعقوبي النحلة

قرأ على أبي نصر الفارابي واليه انتهت رئاسة أهل المنطق في زمانه

توفي سنة 1285 للاسكندر 973 م ودفن في بيعة القطيعة ببغداد وله من العمر احدى وثمانون سنة له كتاب البرهان (غير مطبوع) يتضمن حل اعتراضات أبي يوسف بن يعقوب بن اسحق الكندي وغير ذلك تمذيب الاخلاق عني بطبعه جرجس فيلوثاوس عوض طبعة ثانية 1913 ص 63 وطبع لاول مرة بالمط القبطية الاهلية سنة 1588 للشهداء

(

أخبار الحكماء 236 عيون الانبا 235 1 ابن العبري 269 جامع الحجج الراهنة (219 الخريدة النفيسة ص 131 وفي كتاب تمذيب الاخلاق المذكور أعلاه

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 171

) (ابن العديم (660 588

كمال الدين أبو حفص (أو) أبو القاسم عمر بن احمد بن هبة الله الشهير بابن العديم (الحلبي والمعروف بابن أبي جرادة من أعيان أهل حلب وأفاضلهم وبيت أبي جرادة بيت مشهور من أهل حلب أدباء شعراء فقهاء يتوارثون الفضل كابرا عن كابر وتاليا عن غابر سمع من أبيه ومن عمه ومن جماعة كثيرة بدمشق وحلب والقدس والحجاز والعراق

انتهت إليه رئاسة أصحاب أبي حريفة وكان محدثا فاضلا حافظا مؤرخا له تصانيف رائقة منها تاريخ حلب أدركته المنية قبل اكمال تبييضه وله كتاب الدراري صنفه للملك الظاهر غازي بن يوسف بن أيوب وقدمه له يوم ولد ولده الملك العزيز وكان قد قدم مصر لما جفل الناس من التتر ثم عاد بعد خراب حلب

فلما نظر ما فعله التتر من خراب حلب وقتل أهلها بعد تلك العمارة قال في ذاك قصيدة طويلة أولها هو الدهر ما تبنيه كفك يهدم* وان رمت انصافا لديه فتظلم ثم عاد إلى القاهرة ومات بها ودفن بالقرافة 1 الدراري في ذكر الذراري بناها على ثلاثة عشر بايا أولها : أما يعد حمدا لله الواحد الاحد

طبع ضمن مجموعة رقم 27 جمعه للملك الظاهر وقدمه إليه يوم ولد ولده الملك العزيز سلطان حلب 2 زبدة الحلب في تاريخ حلب غير كامل

معه ترجمة لاتينية وتنبيهات للعلامة فريتاغ باريس بون 20 / 1819 وفي بون 1820 ولاية سعد الدولة لمدينة حلب " مستخلص منه كتاب زنبة الحلب وطبع في مجموعة الحروب الصليبية ومنتخبات من بغية الطلب في

(

معجم الادباء 8 6 فوات الوفيات 101 2 ابن قطلوبغا (تاج التراجم) 35 أبو (الفدا 215 1 الفوائد البهية 147 الفدا 215 1 الفوائد البهية 147 أعلام النبلاء

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 172

تاريخ حلب له أيضا ومعها ترجمة باللغة الفرنساوية للاستاذ باربيه دي مينار (1) قال صاحب كشف الظنون: " تواريخ حلب " أول من صنف فيه على ما في الدر الحبب كمال الدين أبو حفص عمر بن أبي جرادة عبد العزيز المعروف بابن العديم الحلبي المتوفي سنة 660 جمع فيه أعيانها على ترتيب الاسماء

قال اليونيني في الذيل انه يكون بياضه في أربعين مجلدا ومات وبعضه مسودة وسماه "
بغية الطلب " ثم انتزع منه كتابا سماه " زبادة الحلب " ابن العدارى المراكشي أبو عبد
الله محمد المراكشي (نبغ في اواخر القرن السابع للهجرة) صنف كتاب البيان المغرب
الآتي ذكره وله مصنف آخر في تاريخ المشرق ذكره في الجزء الاول من كتاب البيان

لم يتيسر لنا معرفة أكثر من ذلك من ترجمته) البيان المغرب في أخبار المغرب وفيه ذكر) أخبار المغرب الاقصى والاوسط

عني بطبعه الاستاذ دوزي الهولندي وصدره بمقدمة لللغة الفرنساوية وله فيه تعليقات وشروح ليدن الجزء الاول 1848 والجزء الثاني 51 / 1849 واختلطت بالجزء الاول قطع من نظم الجمان لابن القطان

وبالجزء الثاني قطع من تاريخ عريب (ابن سعد القرطبي) واستدرك الاستاذ دوزي على الكتاب المذكور وصحح بعض متنه مستخلصا من نسرخ خطية وجدها بمكتبة على الكتاب المذكور وصحح بعض متنه مستخلصا من نسرخ خطية وجدها بمكتبة الله عن orrections sur les textes du معنى الله عن ayano ' I Mogrib – des fragments de la chronique d' محمد الله عليه وسلم' or

doue et du Hollato 's Siyara d' Ibno '1 صلى الله عليه أنظر: ابن الابار: الحلة السيرا bbar وسلم

وطبعت ترجمته إلى اللغة الفرنساوية وشروح للاستاذ فانيان في 1883 – Leyde (الجزائر سنة 4 / 1901 جزء 2 (2

.....

رحمه الله (1)

صلى الله عليه وسلم

رحمه الله

رضي الله الصلى الله عليه وسلم (arbier de Meynard (وضي الله عن arbier de Meynard (الله عليه وسلم ' I Mogrib Histoire de I صلى الله عليه وسلم ' sayano ' I Mogrib Histoire de I عليه spagne traduit et annote par عليه الصلاة والسلام ' الصلاة والسلام

Fagnan

lger 4 80) * (1091 – in صلى الله عليه وسلم

[معجم المطبوعات [جزء 1 – صفحة 173

854 ابن عربشاه الاسفراعيّ * عصام الدين الاسفرائيني ابن عربشاه الدمشقي (791

احماد بن محمد بن عباد الله بن ابراهيم الشيخ شهاب الدين أبو محمد شمس الدين (الدمشقي الاصل الرومي الحنفي ويعرف بابن عربشاه وبالعجمي أيضا ولد بدمشق ونشأ كها أيضا

ثم رحل إلى الروم فوصل سمرقند وأقام بم وراء النهر مديما للاشتغال

ومن شيوخ في تلك النواحي السيد محمد الجرجاني ثم السمرقندي ومحمد البخاري وعرف شيوخ في تلك النواحي السيد محمد الجرجاني ثم السمرقندي ومحمد البزازي الكردي وأخذ عنه الفقه والاصول وقطع بحر الروم إلى مملكة ابن عثمان فأقام بما عشر سنين وترجم فيه الملكها محمد بن بايزيد بن مراد بعض الكتب من الفارسي إلى التركي وباشر عنده ديوان الإنشاء

فلما مات ابن عثمان محمد بن بايزيد وذلك سنة 824 ه نحول إلى الشام بلاده وأقام في رجوعه إليها أشهرا ثم دخل دمشق وأقام بما منفردا على المطالعة والنظر والتأليف

وقد برع في العلوم

وفاق في المنثور والمنظوم وقدم القاهرة واجتمع بأكابرها لا سيما بأي المحاسن بن تغري بردي فأقروا له بالعلم والفضيلة

وكانت وفاته بالخانقاه الصلاحية بالقاهرة غريبا عن أهله ووطنه

له مصنفات بلغة الترك والعجم والعرب 1 عجائب المقدور في أخبار (نوائب) تيمور وهو " كتاب بديع الانشاء سلس الاداء مسجع مقفى ترجمه الفاضل الاديب المرتضي المعروف بنظمى زاده البغدادي وكان حيا سنة 1130 " (كشف الظنون) بتصحيح

يعقوب غوليوس (1) ليدن 1636 ص 448 معه ترجمة لاتينية للاستاذ منجر (2) جزء 2 ليوفردياك

(

التبر المسوك للسخاوي ص 325 شذرات الذهب 4 - 301 (

(1)

Jacob Golius (2)) *(S

H

Manger

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 174

(هولندا) 77 / 1767 كلكته 1812 و 1818 أستانة 1233 (؟) بولاق 1285 مط وادي النيل 1285 ص 249 مط عبد الرازق 1305 ص 1285 على عشرة أبواب كسلوان المطاع 243 كاكهة الخلفاء ومفاكهة الظرفاء الفه على عشرة أبواب كسلوان المطاع وكتاب كليلة ودمنة بانشاء لطيف طبع مع ترجمة لاتينية باعتناء الاستاذ فريتا غ جزء 2 وكتاب كليلة ودمنة بانشاء لطيف طبع مع ترجمة والتينية باعتناء الاستاذ فريتا غ الموصل 1869 م و بون 1832 و 1832 مرزبان عليلة ودمنة : مط شرف 1300 و 1303 ص 1303 المطلع 1300 مصر 1310 و 1313 ص 202 مرزبان نامه أصله المينية 1307 مرزبان نامه أصله بالفارسية

وضعه في القرن الرابع للهجرة أحد حكماء العجم المسمى اسفهبد مرزبان من أبناء ملوك طبرستان (مترجم عن التركية) في الامثال والحكم طبع حجر بمصر 1278 بمط احمد افندي الازهري ص 217 وطبع بالفارسية باعتناء تذكار لجنة جيب مصححا بقلم ميرزا محمد بن عبد الوهاب قزويني في ليدن 1910 ص 309 – 16 ابن العربي " أبو ميرزا محمد بن عبد الوهاب قرويني في ليدن 1910 ص 309 – 16 ابن العربي " أبو ميرزا محمد بن عبد الوهاب قرويني في ليدن 468 546

اجعل القراءة زادك اليومي على مولا

أبو بكر محمد بن عبد الله بن احمد المعروف بابن العربي المعافري الاندلسي الاشبيلي (المالكي كان مولده باشبيلية ثم دخل دمشق ولقي كما أبا بكر الطرطوشي وتفقه عنده

و دخل بغداد وسمع بما من جماعة من أعيان مشايخها

ثم انطلق إلى الحجاز فحج في سنة 489 ومنها ارتحل إلى بغداد

فصحب أبا بكر

(1)

Fructus Imperatorum et locatio ingeniosorum (

477 – ابن خلكان 619 الديباج المذهب 281 نفح الطيب 1

[معجم المطبوعات [جزء 1 – صفحة 175

الشاشي وأبا حامد الغزالي وغيرهما من العلماء والإدباء

ثم لقي بمصر والاسكندرية جماعة من المحادثين فكتب عنهم واستفاد منهم ثم عاد إلى الاندلس سنة 493 وقيل سنة 495 وقدم بلده اشبيلية بعلم كثير لم يأت به أحد قبله من كانت له رحلة إلى المشرق

وكان من أهل التفنن في العلوم والاستبحار فيها والجمع لها متقدما في المعارف كاتبا متكلما في أنواعها نافذا في جميعها

ولي القضاء ببلده ثم صرف عنه وأقبل على نشر العلم وبثه

قال بعضهم كانت وفاته على مرحلة من فاس عند رجوعه من مراكش ونقل إلى فاس 1332 - 1 أحكام القرآن طبع بمعرفة عبد السلام بن شقرون جزء 2 مط السعادة 1332 - 1913 عارضة الاحوذي في شرح الترمذي رواية عمر بن الحسن بن دحية بتصديق خلف بن عبد الملك بن بشكوال ضمن مجموعة رقم 62 ابن العربي براده * على حرازم

) (ابن العربي " محيي الدين " (638 650 560

الشبخ الأكبر) أبو بكر محيي الدين محمد بن علي بن محمد بن احمد بن عبد الله) (
الطائي الحاتمي الاندلسي ثم المكي ثم الدمشقي الشامي ولد بمرسيه من بلاد الاندلس
وقرأ القرآن على أبي بكر بن خلف بأشبيلية وقيل أنه سمع بمرسيه من ابن بشكوال

وسمع ببغداد ومك ودمشق وسكن الروم

قال ابن مسدي في ترجمته : كان ظاهري المذهب في العبادات باطني النظر في الاعتقادات

ثم حج ولم برجع إلى بلده

برع في علم التصوف ولقي جماعة من العلماء والمتعبدين

وقال في حقه الشيخ شمس الدين له توسيع في

فوات الوفيات 2-241 نفح الطيب 1-404 حدائق الانعام (خط) وفي آخر (2 كتابه الفتوحات المكية روضات الجنات 4-193 جلاء العينين 43 مفتاح السعادة 1871

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 176

الكلام وذكاء وقوة خاطر وحافظية وتدقيق في التصوف وقال مجدالدين الفيروزبادي صاحب القاموس في كتاب المسمى بالاغتباط بمعالجة ابن الخياط اللدي ألفه بسبب سؤال سئل فيه عن الشيخ محيى الدين بن عربي: " هو عباب لا تكدره الدلاء

وسحاب تتقاصر عنه الانواء

كانت دعواته تخترق السبع الطباق

وتفترق بركاته فتملا الآفاق

واني أصفه وهو يقينا فوق ما وصفته وغالب ظني أني ما أنصفته

وأما كتبه ومصنفاته فالبحار الزواخر

التي جواهرها وكثرتها لا يعرف لها أول ولا آخر

ما وضع الواضعون مثلها

وانما خص الله سبحانه بمعرفة قدرها أهلها

ومن خواص كتبه أن من واظب على مطالعتها والنظر فيها وتأمل في مبانيها انشرح صدره لحل المشكلات

وفك المعضلات

وهذا الشأن لا يكون الا لانفاس من خصه الله تعالى بالعلوم اللدنية الربانية وكان مسكنه وظهوره بدمشق ينشر فيها علومه

وقيل أن مصنفاته زادت على المائتين (وقيل الاربعمائة) والناس فيه ثلاثة أقسام

القسم الأول من نص على التكفير بناء على كلامه المخالف للشريعة المطهرة

وألفوا في ذلك الرسائل فمنها للعلامة السخاوي ومنها للسعد التفتازاني ولملا علي القارئ وغيرهم القسم الثاني من يجعله من أكابر الاولياء العارفين وسند العلماء العاملين بل يعده من جملة المجتهدين

من هذا القسم المجاد صاحب القاموس والشيخ النابلسي وابن كمال باشا والشيخ عبد الوهاب الشعراني والشيخ ابراهيم بن الحسن الكوراني القسم الثالث من اعتقاد و لايته وحرم النظر في كتبه منهم الجلال السيوطي والحصكفي وغيرهما كانت وفاته بدمشق وحمل إلى قاسيون وبني السلطان سليم مدرسة عظيمة بجوار ضريحه في صالحية دمشق الاخلاق (1), سالة صغيرة طبعت بمصر ص 60

نسب هذا الكتاب وهما لابن العربي كما نسب أيضا كتاب تمذيب الاخلاق (1) الذي نشره العلامة محمد كرد على للجاحظ وهما نفس كتاب تمذيب الاخلاق لابن (348عدي المذكور قبلا (أنظر مجلة الجمع العلمي العربي بدمشق الجلد 4 ص

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 177

2 – الاربعون صحيفة من الاحاديث القدسية مصر ص 35 3 الامر المحكم المربوط في ما يلزم أهل الطريق من المشروط رسالة أولها الحمد لله الذي هدانا وما كنا لنهتدي الخطعت في مجموعة التحفة البهية رقم 18 وطبعت مع كتاب ذخائر الاعلاق الآتي ذكره لا انشاء الدوائر ويليه " عقلة المستوفز " ويليه " التدبيرات الالهية في اصلاح المملكة الانسانية " باعتناء الاستاد نيبر ومعه ترجمة ألمانية ليدن 1919 ص 203 و 204 كالانوار فيما يمنح لصاحب الخلوة من الاسرار (أو) الانوار فيما يفتح على صاحب الخلوة من الاسرار مصر 1332 ص 300 كا تاج الرسائل ومنهاج الوسائل في ايضاح المعاني الالهية المودعة في المعاني الروحانية ضمن مجموعة رقم 794 تجليات عرائس النصوص في منصات حكم الفصوص ومعها شروح باللغة التركية للعارف بالله عبد الله البسنوي بولاق 1252 ص 304 كا تحفة السفرة إلى حضرة البررة أستانة 1300 ص

16 (1) 9 تفسير (الشيخ محيي الدين بن العربي) أوله : الحمد لله الذي جعل مناظم كلامه مظاهر حسن صفاته

(صنفه على طريقة أهل التصوف جزء 2 بولاق 1283 المط الميمنية 1317 (2

قال صاحب كشف الظنون : تحفة السفرة للشيخ جلال الدين احمم وهي رسالة (1) على عشرة أبواب وفصول

وأصلها لابن عربي (2) في كشف الظنون : ان هذا التفسير اسمه : تأويلات القرآن وان مؤلفه الشيخ كمال الدين الكاشي السمرقندي أنظر فهرست الكتبخانة المصرية الجزء الاول ص 140

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 178

10 - ديوان (ابن العربي) (أو) الديوان الاكبر طبع على القاعدة الفارسية طبعة جيلة جدا مصر 1271 ص 478 وطبع على الحجر في الهند ؟ ص 1244 ذخائر الاعلاق شرح ترجمان الاشواق أوله : الحمد لله الحسن الفعال الذي يحب الجمال

ويليه الامر المحكم المربوط فيما يلزم أهل طريق الله من المشروط أنظر رقم 3 12 رد (معانى الآيات المتشابحات إلى معانى الآيات المحكمات بيروت (1

رسائل طبعت في مجموعة رقم 94 وهي الرسالة الالهية القدسية الاتحادية – 13 السريانية المشهدية الفردوسية العذرية الوجودية 14 روح القدس أو " رسالة روح القدس كتبها بمكة في مناصحة النفس إلى أخيه أبي محمد عبد العزيز ابن أبي بكر القرشي المهدوي نزيل تونس ذكر فيها أحواله (كشف الظنون) طبع حجر مصر 1281 15 شجرة الكون (تصوف) بولاق 1292 ص 22 16 الصلاة الاكبرية ضمن مجموعة رقم 1782 الفتوحات المكية في معرفة الاسرار المالكية والملكية من أعظم كتبه وآخرها تأليفا

قال فيه : كنت نويت الحج والعمرة

فلما وصلت أم القرى أقام الله في خاطري أن أعرف المولى بفنون من المعارف حصلتها في غيبتي

وكان الاغلب منها ما فتح الله سبحانه وتعالى علي عند طوافي بيته المكرم اه وكان الفراغ منه سنة 629 جزء 4 بولاق 1274 و 1293 بآخر الجزء الرابع خاتمة وترجمة ابن العربي

في كشف الظنون: رد المتشابه إلى المحكم للشيخ محمد بن احمد بن اللبان أوله: (1) أما بعد حمدا لله الواحد بذاته وصفاته الخ

[معجم المطبوعات [جزء 1 – صفحة 179

لمحمد قطه العدوي ابن الشيخ عبد الرحمن جزء 4 مصر 1329 18 فصوص الحكم أوله: الحمد لله منزل الحكم على قلوب الكلم الخ وهي على 27 فصا

الفه بمحروسة دمشق سنة 627 بمقتضى رؤيا رأى فيها النبي (صلعم) طبع مع شروح لبالي زاده أستانة 1252 بشرحيه لعبد الغني النابلسي ولمولانا ملا جامي مط الترجمان ومط الشرفية 1304 و 1323 19 القول النفيس في تفليس ابليس منسوب غلطا لابن العربي أنظر ابن غانم المقدسي 20 قرعة الطيور لاستخراج الفال والضمير طبع حجر مصر 1281 ص 21 49 القرعة المباركة الميمونة والدرة الثمينة المصونة أكثره جداول في استخراج الفال طبع حجر مصر ص 32 و 1279 ص 28 وبمبئ 1300 هذان الكتابان رقم 20 و 21 ينسبان وهما لابن العربي 22 قصيدة المعشرات منشدة في بيان أحوال المعاد شرحها الشيخ عثمان عبد المنان أنظر مأوى الرغائب في مجد النصائح للشيخ عثمان عبد المنان 23 كنه ما لا بد للمريد منه ابتداها بالحمد والصلوة ثم قال : أيها المريد كنه ما لا بد منه كذا وكذا إلى آخر الكلام طبع مع الرسالة اللدنية للغزالي (مصر 1328) 24 مجموع الرسائل الألهية مصر 1907 1325 ص 84 25 محاضرة الابرار ومسامرة الاخيار في الادبيات والنوادر والاخبار أخذه من نحو ثمان وثلاثين كتابا فيه ضروب من الآداب والمواعظ والامثال والحكايات النادرة والاخبار

اجعل القراءة زادك اليومي على مولا

السائرة وسير الأولين

[معجم المطبوعات [جزء 1 – صفحة 180

من الانبياء وأخبار ملوك العرب والعجم الخ طبع حجر مصر 1282 ص 376 طبع حروف جزء 2 مط العثمانية 1305 و 1906 م مط السعادة جزء 2 سنة 5 / 20 معتصر في مصطلحات الصوفية طبع بذيل التعريفات للسياد الجرجاني 27 مفاتيح الغيب رسالة أواما : الحماد الله المنفرد بعلم المفاتيح الخ مصر

مواقع النجوم ومطالع أهلة الاسرار والعلوم رتبه على ثلاث مراتب (1) في -28 الغاية وهي التوفيق (2) في الهداية وهي علم التحقيق (3) في الولاية وهي العمل الغاية وهي التصديق وقال هو كتاب يقوم للطالب مقام الشيخ يأخذ بيده وكلما

عثر المريد يهديه إلى المعرفة ان ضل أو تاه وذكر فيه معرفة مراتب الادوار مط السعادة عثر المريد يهديه إلى المعرفة ان ضل أو تاه وذكر فيه معرفة مراتب الادوار مط السعادة على الشيخ) أبو العباس احمد بن الحسن بن يوسف بن محمد ابن يحيى بن عرضون الزجلي ولي القضاء وكان فقيها عالما له كتاب اللائق في الوثائق وهو كتاب حسن في بابه وكتاب آخر في أحكام الانكحة في مجلد ضخم

قاله ابن القاضي في جذوة الاقتباس (عن اليواقيت الثمينة ص 106) 1 آداب الزواج وتربية الولدان (1) ويعرف بكتاب آداب النكاح اختصره من كتاب مقنع المحتاج فاس 1316 و 1315 ص 215 فاس 1316 ص 215

وفي فهرس دار الكتب: آداب النكاح ومعاشرة الازواج ورياضة الولدان (1)

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 181

) (ابن عرفة * الدسوقي " محمد " ابن عروس " احمد " (868

- ديوان " طبع حجر مصر 1880 ص 8 ابن عزوز * المكي " محمد " ابن عزيز " ((499 571)) (السجستاني * السجستاني " أبو بكر " ابن عساكر (571 499
- أبو القاسم علي بن ابي محمد الحسن بن هبة الله بن عبد الله بن الحسين بن عساكر (الشافعي الدمشقي الملقب ثقة الدين
- فخر الشافعية وامام اهل الحديث في زمانه وحامل لوائهم كان محدث الشام في وقته ومن أعيان الفقهاء الشافعية
- غلب عليه الحديث فأشتهر به وبالغ في طلبه إلى ان جمع منه ما لم يتفق لغيره ورحل وطوف وجاب البلاد

سمع ببغداد في سنة 520 من أصحاب البرمكي والتنوخي والجوهري ثم رجع إلى دمشق ثم رحل إلى خراسان و دخل نيسابور وهراة واصبهان وصنف التصانيف المفيادة منها

التاريخ الكبير لدمشق في ثمانين مجلدا اتى فيه بالعجائب

رأى والده في المنام وقد حملت به أمه انه يولد له ولد يحيى الله به السنة ولعمر الله كان كذلك

وكان يسمى شعلة نار من توقده وذكائه توفي بدمشق ودفن عند والده وأهله بمقابر باب الصغير

(

أنظر ترجمته في كتاب ابتسام الغروس ووشي الطروس للشيخ عمر بن علي الجزائري (
) (الراشدي (تونس 1303

معجم الادباء 139 5 ابن خلكان 422 1 طبقات السبكي 427 4 مفتاح السعادة (1-311

[معجم المطبوعات [جزء 1 – صفحة 182

وصلى عليه الشيخ قطب الدين النيسابوري وحضر الصلاة عليه السلطان صلاح الدين الايوبي 1 التاريخ الكبير (للمشق) باشر بنشر هذا التاريخ وترتيبه وتصحيحه محذوف التكرار والاسانيد الشيخ عبد القادر بدران وسماه تمذيب تاريخ ابن عساكر صدر منه بمط روضة الشام بدمشق خسة اجزاء كبيرة من سنة 1329 إلى 1332 وتوفي الشيخ عبد القادر بدران ولم يكمل طبع الكتاب (انظر بدران عبد القادر) 2 تبيين كذب المفتري فيما نسب إلى الامام ابي حسن الاشعري (1) قال فيه ابن السبكي وهو من أجل الكتب فائدة

فيقال كل سني لا يكون عنده ذلك الكتاب فليس من نفسه على بصيرة ولا يكون الفقيه شافعيا على الحقيقة حتى يحصل له ذلك (عن كشف الظنون) طبع بعض نبذ منه باعتناء الاستاذ مهرن في ليدن سنة 1878 ص 165 (2) ابن العسال أبو إسحق بن الشيخ الرئيس فخر الدولة أبي الفضل ابن العسال ان هذه العائلة المعروفة ببني العسال

تتصاعد في النسب إلى رجل قبطي أرثوذكسي يدعى أبو البشر يوحنا الكاتب المصري ويوحنا المشار إليه أولد أبا أسحق ابراهيم الذي منه تخلف الشيخ الأجل فخر الدولة أبو الفضائل اسعد والدهؤلاء

الافاضل الذين وجدوا في أواخر القرن الثاني عشر وعاشوا في الجيل الثالث عشر للميلاد ومما اعتاده بعض كتبة ذلك الحين أن يكنوا رجال هذه العائلة بابي الفضائل وابي الفضائل وما أشبه

أنظر الاشعري" أبو الحسن علي" الآتي ذكره (2) 3 عليه الصلاة (1) معليه الصلاة (1) عليه الصلاة (1) عليه pose de la refoime de I ' me Islamisme au siecle de I ' Hegire par مالى الله عليه وسلم bou ' l Hassam مالى الله عليه وسلم - اصلى الله عليه وسلم أاصلى الله عليه وسلم continue par son ecole avec des extraits du texte) * (

arabe d ' lbn صلى الله عليه وسلم sakir

[معجم المطبوعات [جزء 1 – صفحة 183

والذين اشتهر منهم بالفضل والمعرفة مؤتمن الدولة أبو اسحق وشقيقه الفاضل الحكيم الاسعد أبو الفرج هبة الله وشقيقهما الشيخ الفاضل أبو الفضائل أسعد المشار إليه أعلاه وكانت سكناهم بمحروسة مصر في عهد تولي دولة بني أيوب (من مقدمة كتاب المجموع الصفوي الطبعة الاولى) وجاء في منتخب الجامعة الشرقية من كلية الآباء اليسوعيين في بيروت في الجزء الاول والثاني مقالة ضافية فيها ذكر علماء الاقباط في القرن الثالث عشر للميلاد منها أبو إسحق ابن العسال الذي ألف كتابا في علم اللغة القبطية وسماه: السلم المقفى وذهب كلامه المصفى (1) ذكر في مقدمة هذا الكتاب أنه سافر إلى دمشق وفيها نحب بعض كتبه في حادثة حدثت لاهل ملته وزمرة نحلته وفي أيامه كان أسقف كرسي سمنود الاسقف الانبا يوانس (2) اشتهر هذا المؤلف بعصنعاني في حقه المطوان اسطفانس عواد السمعاني في

فهرست الكتب الشرقية في المكتبة الحادثية " اشتهر ابن العسال شهرة كبيرة بقلمه حتى " كناه النصارى الشرقيون أبا الفضائل

وقد شهد ابن العسال المجمع الذي عقده كيرلس لقلق بطريرك اليعاقبة بالاسكندرية سهد ابن العسال المجمع الذي عقده كيرلس لقلق بعموعته

فظهر من ذلك أنه توفى بعد هذا المجمع 1 سلك الاصول في مختصر الاصول مصر 1900 ص 1600 و المجموع الصفوي في القوانين (أي) قوانين الكنيسة اعتنى بنشره وشرح مواده واضاف تذييلا عليه الاستاذ جرجس فيلوثاوس عوض مط التوفيق 460 ص 1908 ص 460 ص 460

هذا الكلف اسمه: " السلم المقفى والذهب المصفى " بحسب نسخة قديمة (1) (محفوظة في الخزانة التيمورية (2

Melanges de la Faculte Orientale T

I et II

اجعل القراءة زادك اليومي على مولا

) * (Une ecole de Savants عليه الصلاة والسلام gyptiens

[معجم المطبوعات [جزء 1 – صفحة 184

ابن عسكر محمد بن علي بن مصباح المعروف بابن عسكر وكتب أبو عبد الله محمد بن عمر بن الحسين بن مصباح الشريف الحسني المعروف بابن عسكر المولود في حبش من اقليم الكازار الصغير (1) دوحة الناشر لمحاسن من كان بالمغرب من مشايخ القرن العاشر فاس 1309 ص 102 (أنظر مجموعة رقم 23) ابن عطا الله السكندري (

الشيخ) تاج الدين أبو الفضل وابو العباس احمد بن محمد بن عبد الكريم بن عطا لله) (بن محمد الاسكندري أو السكندري المعروف بابن عطا الله الشاذلي المالكي وقيل شافعي المذهب كان جامعا لانواع العلوم من تفسير وحديث ونحو وأصول وفقه على مذهب مالك وصحب في التصوف الشيخ أبا العباس المرسي وكان أعجوبة زمانه فيه وأخذ عنه التقى السبكى

استوطن القاهرة يعظ الناس ويرشادهم

وله الكلمات البديعة دونها اصحابه في كتب جمعوها من كلامه

وكان يتكلم بجامع الأزهر فوق كرسي يروح النفس ويشرح كلام القوم بآثار السلف وفنون العام مات بالمدرسة المنصورية من القاهرة ودفن في القرافة الصغرى 1 تاج (العروس وقمع النفوس (تصوف

مط شرف 1304 مط عثمان عبد الرازق

ص 44 وطبع موسوما بتاج العروس الهادي لتهذيب النفوس مصر 1305 ص 47 وبعناية صالح بن حمدي حماد

) أنظر تاريخ الآداب العربية تأليف الموسيو هوار باللغة الفرنساوية ص 384 (1)

طبقات السبكي 176 5 حسن المحاضرة 250 1 الديباج المذهب 70 الخطط (الجديدة 70 7 الدور الكامنة (خط) باسم محمد

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 185

وقسمه إلى مطالب طبع مضمونها على هامش صفحاته مط والدة عباس 1327 ص التنوير في اسقاط التدبير (تصوف

المط الوهبية 1300 وتكرر طبعه بهامشه تاج العروس الحاوي لتهذيب النفوس مصر سنة 1321 و حكم منثورة على لسان الحكم العطائية وهي حكم منثورة على لسان أهل الطريقة

ولما صنفها عرضها على شيخه أبي العباس المرسي

فتأملها وقلل له: لقد أتيت يا بني في هذه الكراسة بمقاصد الاحياء وزيادة ولدلك تعشقها ارباب الذوق لما رق لهم من معانيها وراق

وبسطوا القول فيها وشرحوها كثيرا (كشف الظنون) لها شروح كثيرة مذكورة في اسماء شارحيها وطبع المتن بآخر كتاب ايقاظ الهمم في شرح الحكم لابن عجيبة وفي غيرها من الشروح

وطبع المتن لوحده بفاس 4 لطائف المتن في مناقب ابي العباس المرسي وشيخه أبي العباس المساذلي الذي نقل عنه وسمع منه رتبه على مقدمة وعشرة أبواب وخاتمة تونس 1304 ص 187 وبجامش لطائف المنن لعبد الوهاب الشعراني 5 مفتاح الفلاح ومصباح الارواح (في الاخلاق) طبع على الحجر بمصر (دون تاريخ) وطبع بجامش لطائف المنن لعبد الوهاب الشعراني (مصر 1321) ابن العطار الاسرائيلي* العطار الاسرائيلي ابن عظوم المغربي عبد الجليل بن احمد بن محمد بن عظوم المغربي القيرواني (أو) المرادي تنبيه الانام في بيان علو مقام نبينا محمد عليه أفضل الصلاة والسلام جمع فيه الصلاة على النبي المروية

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 186

والمأثورة واستوعب ذكر فضائل الصلاة ومحبته وحرمته (كشف الظنون) جزء 2 طبع حروف مصر سنة

) (ابن العفيف التلمساني المعروف بالشاب الظريف (688 661 (1)

محمد بن سليمان بن علي (شمس الدين) التلمساني بن الشيخ عفيف الدين التلمساني (: قال القاضي شهاب الدين بن فضل الله في حقه

كان لاهل عصره ومن جاء على آثارهم افتنانا بشعره

وخاصة أهل دمشق فانه بين عمائم حياضهم ربي

وفي كمائم رياضهم حبي

حتى *تدفق هره*

وأينع زهره

وقد أدركت جماعة من خلطائه لا يرون عليه تفضيل شاعر

ولا يرون له شعرا الا ويعظمونه كالمشاعر

وأكثر شعره كله رشيق الالفاظ

سهل على الحفاظ لا يخلو من الالفاظ العامية

وما تحلو به المذاهب الكلامية

فلهذا علق بكل خاطر

وولع به کل ذاکر

وعاجله أجله فاخترم وأحرم أحباءه لذة الحياة وحرم قال الشيخ صلاح الدين: شاعر مجيد ابن شاعر مجيد

تعابى الكتابة

اجعل القراءة زادك اليومي على مولا

وولي عمالة الخزانة بدمشق

ومات شابا وكانت وفاته بدمشق ومولده بالقاهرة 1 ديوان بيروت 1885 م

المط اليوسفية بمصر (دون تاريخ) وطبع موسوما بديوان اللوزعي مصر 1281 ص 88 و 1308 ص 64 المط الأهلية بيروت 1325 ص 88 موسوما بديوان الشاب الظريف 2 مقامة (ابن العفيف التلمساني) طبعت في دمشق سنة

ص 16

(1) وجد من هذا الكتاب نسخة خطية كان الفراغ من تأليفهما سنة 1060 ه (1)

251 - فوات الوفيات 2 - 211 المنهل الصافي 3 163 تعريف الخلف 2

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 187

) (ابن عقبة * ابن عنبسة ابن عقبة * موسى بن عقبة ابن عقيل (698 – 769

محمد بن محمد بن عقيل القرشي الهاشمي العقيلي الهمداني الاصل ثم البالسي المصري (قاضي القضاة بهاء الدين بن عقيل الشافعي نحوي الديار المصرية أخذ القراآت عن التقي الصائغ والفقه عن الزين الكتابي ولازم العلاء القونوي في الفقه والاصلين والخلاف والعربية والمعاني والتفسير والعروض وبه تخرج وانتفع

ثم لازم الجلال القزويني وأبا حيان وتفنن في العلوم

وشهد له أبو حيان بالمهارة في العربية حتى قال ما تحت أديم السماء انحى من ابن عقيل ناب في الحكم عن القزويني بالحسينية وعن العز بن جماعة بالقاهرة

ووقع بينهما تناوب في القضاء بأمر بعض سلاطين تلك الإيام

وكان قوي النفس يتيه على أرباب الدولة وهم يخضعون له ويعظمونه

مات بالقاهرة ودفن بالقرب من الامام الشافعي

شرح ابن عقيل على الفية ابن مالك بولاق 1251 ص 290 و 1252 ص 289 و شرح ابن عقيل على الفية ابن مالك بولاق 1251 ص 262 مط محمد مصطفى 1301 المط الكاستيلية 1290 ص 262 مط محمد مصطفى 1301 المط الخيرية 1306 مط الشرفية 1325 ص 176 في بيروت مط الاتحاد وقف على تصحيحه عيد سالم السلطي 1872 م ص 336 و 1885 م و 1889 م في ليبسيك (المانيا) باعتناء الاستاذ ديتريشي 1851 ص 47 ل في برلين 1852 ص 27 و 408 كامشه

(

بغية الوعاه 284 روضات الجنات 456 الدرر الكامنة باسم عبد الله بن عبد الرحمن (بن عقيل بن محمد بن محمد بهاء الدين الحلبي البالسي الأصل نزيل القاهرة

[معجم المطبوعات [جزء 1 – صفحة 188

حاشية السجاعي بولاق 1279 و 1290 (أنظر السجاعي) كامشه البهجة المرضية في شرح الالفية للجلال السيوطي مصر 1322 وطبع شرح ابن عقيل مع الفية ابن مالك مذيلا بشرح ابيات الشواهد لمحد قطه العدوي في بولاق 5 / 1264 ص 484 منها 298 لشرح ابن عقيل و 186 لشرح ابيات الشواهد ومنها أخذ خليل سركيس منها 298 لشرح ابن عقيل و 186 لشرح ابيات الشواهد ومنها أخذ خليل سركيس واخواه ابراهيم وامين شرح محمد قطه المذكور على أبيات الشواهد وطبعوه في بيروت 1892 ص 204 ابن عقيل " عثمان بن عبد الله " سعادة الانام بالتمسك بدين الاسلام (الذي هو العروة الوثقي بلا انفصام) رسالة اولها الحمد لله الذي هو العروة الوثقي بلا انفصام) رسالة اولها الحمد لله الذي بقواطع الحجج الوثقي بلا انفصام) رسالة منها المنه بقواطع الحجج والبراهين الخ وبعد فهذه رسالة شريفة في ذكر حقيقة دين الاسلام الذي رضيه الله تعالى (لسائر الانام طبع حجر 1326 ابن علان (1033 ه

احمد بن ابراهيم المنعوت شهاب الدين الصديقي المكي الشافعي النقشبندي المعروف (بابن علان كان أمام التصوف في زمانه وهو من العلم في المرتبة السامية أخذ عن الشيخ تاج الدين النقشبندي وانتفع به خلق كثير

اجعل القراءة زادك اليومي على مولا

وله التآليف الجمة منها شرح قصيدة السودي التي اولها (ليس عند الخلق من خبر)
وقصيدة ابن بنت الميلق وشرح ما لذة العيش الا صحبة الفقراء وشرح رسالة الشيخ
ارسلان التي اولها (كلك شرك خفي) وشرح حكم أبي مدين وشرح قصيدة
الشهرزوري التي مطلعها : لمعت نارهم وقد عسعس الليل* وحل الحادي وخار الدليل
وبالجملة فانه من العلماء الفحول

كانت وفاته سنة 1033 ه ودفن بالمعلاة بالقرب ممن قبر أم المؤمنين السيدة خديجة

(

157 -خلاصة الاثر 1 ₍

[معجم المطبوعات [جزء 1 – صفحة 189

ابن علان) على قصيدة ابن بنت الميلق التي أولها : من ذاق طعم شراب القوم) شرح يدريه * ومن دراه غدا بالروح يشريه ويليه شرح لابن علان على قصية العارف بالله ابي مدين التلمساني التي أولها : ما لذة العيش الا صحبة الفقراء * هم السلاطين والسادات والامراء بمط عبد الرزاق 1305 ابن علوان الزرقاني * الزرقاني " محمد ") (ابن علوي الحدادي (1044 1132

عبد الله بن علوي بن محمد الحدادي التريمي الحسيني الميمني الشافعي المولود بتريم (مسكن السادة الاشراف آل با علوي الحسينيين أشتغل بتحصيل العلوم وصحب أكابر العلماء وأخذ عنهم وكف بصره وهو صغير

ومنحه الله تعالى حفظا يسحر الالباب وفهما يأتي بالعجب العجاب

لازم الجد والاجتهاد في العبادات واضاف إلى العلم العمل وشب في ذلك واكتهل واكتهل واكتها والفي مؤلفات عديدة منها ديوان عظيم المقدار

وله شعر كثير 1 الدر المنظوم لذوي العقول والفهوم (ديوان شعر) مط عبد الرازق 1302 ص 1302 ومعه مقدمة 2 الدعوة التامة

والتذكرة العامة فرغ من تأليفها سنة 1114 بجامشها رسالة المذكرات له أيضا (مواعظ) مط عبد الرازق 1304 ص 63 هذكرات الاخوان رسالة طبعت مع كتاب

913 سلك اللور

[معجم المطبوعات [جزء 1 – صفحة 190

الدعوة التامة المذكور قبلا وطبعت مع كتاب المعاونة والمظاهرة الآتي

المعاونة والمظاهرة (1) كامشه مذكرات الانجوان (تصوف) المط البهية 1309 - 4

5 النصائح الدينية والوصايا الإيمانية مصر 1306 و 1323 بجامشه سبيل الاذكار واعتبار بما يمر بالانسان ويقضي له من الاعمار لباعلوي الحسيني الحضرمي مصر 1309 المط الميمنية 1325 مط الجمالية 1329 ص 99 ابن عماد الاقفهسي * الاقفهسي ابن عمر الرسولي * الغساني ابن عمر مخلوف " (الشيخ) محمد بن محمد " مواهب الرحيم في ترجمة مولانا عبد السلام ابن سليم (الملقب بالاسمر المتوفي سنة 1981 م) بجامشه الانوار السنية على الوظيفة الزروقية لابي زياد العياشي (طبقات الصوفية) (تونس دون تاريخ ابن عمر الهندي "شهاب اللدين احمد " (849

هو القاضي شهاب الدين بن شمس الدين بن عمر الهندي الدولتا بادي مولدا (
الجونفوري وفاة ومدفنا (الزوالي الغزنوي) وهو تلميذ القاضي عبد المقتدر بن القاضي
ركن الدين الشريحي الكندي وكان يلقب في عصره بملك العلماء شرح قصيدة بانت
سعاد وبعرف بمصدق الفضل

حيدر اباد 1323 ص 242

ذكر صاحب سلك الدرر لابن علوي الحدادي كتابا موسوما بالمعاونة والموازرة (1)

اجعل القراءة زادك اليومي على مولا

) للراغبين في طريق الآخرة ولكن لا أدري هل هو الكتاب المطبوع أو غيره المراغبين في طريق الآخر كتابه : شرح قصيدة بانت سعاد (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 191

) (ابن العمري * ابن فضل الله العمري ابن العميد (672 602)

الشيخ) المكين جرجس بن العمياء بن الياس بن أبي المكارم بن أبي الطيب) (

الشهير بالشيخ المكين بن العميد وعرف عند الافرنج بالمكين (1) كان كاتبا أديبا فصيحا بليغا ومؤرخا مشهورا ورد نسبه في آخر كتابه " تاريخ المسلمين " قال: " في أيام الآمر بالله قدم من تكريت رجل نصراني سرياني تاجر اسمه طيب بن يوسف ومعه

أحمال كثيرة من الثياب العتالي والابراد الحرير عمل الهند واليمن وأصناف كثيرة

فقدم للخليفة من أجودها ما يصلح لمثله

فخلع عليه وأحسن إليه وعوضه عن تقدمته واستحضره

فأعجبه أدبه وكلامه فأمره بالقام بمصر ورسم بأن يسامح بما على متاجره من الحقوق وأنعم عليه بقرية من أعمال الحوف اسمها بميدة مجاورة لدماص

فأقام الشيخ طيب بالقاهرة المحروسة إلى أن مات الخليفة الآمر بالله " (2) ثم ذكر له

ولدا اسم "قرونية " اشتغل بصناعة الكتابة

ورزق " قرونية " ولدا سماه أبو الطيب باسم جده

وولد لابي الطيب خسة أولاد صار منهم أربعة أساقفة وأصغرهم أبو المكارم كانت له مواش وزراعات وغير ذلك

فتزوج أخت المكين سمعان بن كليل بن مقاره

وكان سمعان هذا كاتبا حاذقا وتقلبت به الخدم فخدم بديوان الجيش في أيام السلطان

صلاح الدين الايوبي في سنة 569 ه وتميز عنده وأعطاه اقطاعا في حجروان ثم ترك الخدمة في الدولة العادلية وترهب بدير أبي يحنس القصير ببرية الاسقيط بوادي هبيب وحبس نفسه في صومعة بناها في وسط الدير مدة تزيد عن ثلاثين سنة

) أنظر مجلة الشرق 12-490 وتاريخ آداب اللغة العربية لجرجي زيدان 3-185

ه 524مات الآمر بأحكام الله أبو على المنصور سنة (I – Macin والسلام

وكتاب الحجج الراهنة في ابطال دعاوى الموارنة ص 494 (1) عليه الصلاة

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 192

وأولد أبو المكارم المذكور ثلاثة أولاد: النجيب أبا الفضل والعميد أبا الياس والد المؤرخ والمخلص أبا الزهر واستخدم العميد أبو الياس موضع خاله المكين سمان

وكانت سيرته بين العالم مثل سيرة الرهبان القديسين في البراري

وتميز عند الملك العادل سيف الدين أبو بكو أبن أيوب بالديانة والامانة

ومات في صفر سنة 636 ه وزاد العلامة الآلماني الشهير وستنفلد على ترجمة المؤرخ ابن العميد أن أباه كان كاتب ديوان الجيش في الشام تحت امارة علاء الدين طيبرس

وتولي ابنه نحو هذا المنصب وهو شاب

ثم غضب السلطان على طيبرس فقبض عليه وعلى كتابه وفيهم جرجس (ابن العميد) وأبوه وساقهم إلى مصر وسجنوا فيها وبعد أن مات الاب أفرج عن الابن وعاد إلى منصبه في الشام

ثم وشي به أحد مناظريه فحبس ثانية ثم أطلق فعاد إلى دمشق وعاش معتزلا حتى مات تاريخ المسلمين من صاحب شريعة الاسلام أبي القاسم محمد إلى الدولة الاتابكية أوله:

الحمد لله المقدس بجميع اللغات

الممجد في عرشه من سائر المخلوقات قال فاني لما وقفت على تاريخ الامام العالم أبي جعفر محمد بن جرير الطبري رحمه الله ورأيت فيه من التطويل في الشروح والاسنادات

ثم على المنتخب منه للشيخ العالم كمال الدين الأريوني (كذا) ثم على عدة مختصرات اخترت منها تاريخا أوجزت فيه الكلام

وابتدأت فيه بأخبار صاحب شريعة الاسلام عليه أفضل الصلاة والسلام

ثم من بعده من الخلفاء الراشدين

ومن بعدهم من الملوك في سائر الاقاليم

(إلى أن ملك السلطان الملك الظاهر وكن الدين بيبرس رحمه الله (1

سمي هذا الكتاب المجموع المبارك لانه يشتمل على جزئين الأول فيه التواريخ من (1) أيام الخليقة إلى زمان هرقل الملك والثاني هو تاريخ المسلمين المرقوم أعلاه ومن الجزء الاول نسخ خطية في يرلين رقم 9443 وفي باريس 4525 وفي أوكسفورد (1)

) رقم 2 / 47 وفي دبر الشرفة بجبل لبنان نسخة مكتوبة بحروف سريانية (كرشوني) وفي خزانة بطركخانة القبط الارثوذكس بالقاهرة نسخة متقنة بحروف عربية

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 193

طبع مع ترجمة إلى اللغة اللاتينية بقلم الاستاذ اريانيوس (1) في ليدن 1625 م ص 300 و 9 وله ذيل باللغة اللاتينية يشتمل على تاريخ العرب في بلاد الاندلس للاسقف توليداني (2) وترجم تاريخ المسلمين إلى اللغتين الفرنساوية والانكليزية وطبعا في باريس سنة 1657 م وفي لندن 1626 م

ولهذا التاريخ ذيل اسمه " النهج السديد والدر الفريد في ما بعد تاريخ ابن العميد " للمفضل بن أبي الفضائل القبطي المصري طبع في باريس ضمن مجموعة الآباء الشرقيين (3) ابن عميرة الضبي (599) أبو جعفر احمد بن يحيى بن احمد بن عميرة الضبي القرطبي من علماء الاندلس ولد في بلش غربي مدينة لورقة وتلقى مبادئ العلم قبل أن يبلغ العاشرة من عمره وقد ركب متن الاسفار في شمالي أفريقية وطوف في بلادها فزار سبتة ومراكش ولقي ببجاية عبد الحق الاشبيلي ثم جاء إلى الاسكندرية فلقي بجا أبا طاهر بن عوف والظاهر أنه أمضى أكثر عمره في مدينة مرسية بالاندلس بغية الملتمس في تاريخ رجال أهل الاندلس طبع ضمن الملتبة الاندلسية باعتناء كوديرو وريبيرا (في تاريخ رجال أهل الاندلس طبع ضمن المكتبة الاندلسية ابن عنبسة الحسني (829 ه) مدريد 1883 إلى 1892) أنظر المكتبة الاندلسية ابن عنبسة الحسني الحسني المدين احمد بن علي بن الحسين بن علي بن مهنا المعروف بابن عنبسة الحسني الداودي

عليه الصلاة والسلام (1)

صلى الله Roderici Ximenez عليه الصلاة والسلام repenius (2) : Roderici Ximenez عليه وسلم rchiepiscopi Toledani

rabumصلى الله عليه وسلم Historia

pp (3) 3 Patrologia Orientalis: Tome Xll fasc

par

عليه الصلاة والسلام)* (

lochetرضی الله عن

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 194

وقد ذكره صاحب كشف الظنون باسم: جمال الدين احمد المعروف بابن عقبة (1) عمدة الطالب في أنساب (مناقب) آل أبي طالب أخذه من مختصر شيخه علي بن محمد الصوفى النسابة

ومن تأليف شيخه أبي نصر بن عبد الله البخاري وضم إليها فوائد علقها من عدة أماكن (2) طبع حجر لكناهور 1884 بمبي 1318 ص 352 (وفي هذه الطبعة كتب اسم المؤلف ابن عتبة الاصغر الحسني) ابن العوام (نبغ في أواخر القرن السادس ٥) (الشيخ) أبو زكريا يحيى بن محمد بن احمد الشهير بابن العوام الاشبيلي كتاب الفلاحة (الاندلسية) قال في أوله : أما بعد فاني لما قرأت كتب فلاحة المسلمين الاندلسيين ومن كتب غيرهم من القدماء المقدمين

نقلت من عيونها إلى هذا التأليف الخ معه ترجمة إلى اللغة الاسبانيولية باعتناء دون بانكيري (3) جزء 2 مدريد 1802 وجزء 2 سيفيليا (أسبانيا) 1878 وترجمه إلى اللغة الفرنساوية الاستاذ كليمان مله (4) وطبع في لبويس سنة 1865 ونشر الاستاذ منكادا رسالة لابن العوام في تربية الكرم (5) في استوكهلم سنة 1889 ابن عوض الكرماني * نفيس بن عوض

وكتب جرجي زيدان في تاريخ آداب اللغة العربية اسمه : ابن عنبة الداودي ((1)) عز(2) فرغ من تأليفه سنة (3) وقدمه لتيمورلنك (3) عز(3) عز(3) ومال عنبية وقدمه لتيمورلنك (3) عز(3) عنبية ومن تأليفه سنة (3)

صلى الله عليه وسلم

lement Mullet (5) Sul taglio della vite : Testo arab originale

) *(**c**

trad ed

annot

رحمه الله da

وحمه الله

Mancada

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 195

ابن عياد الشرافعي (الشيخ) أحمد بن عياد الشافعي مذهبا محب السادة الشاذلية المفاخر العلية في المآثر الشاذلية مرتبة على خمسة أبواب طبع حجر مصر 1273 (أو) 1293 ص 280 ابن عيدون * القالي البغدادي ابن عيسى الحسني أبو الحسن علي بن عيسى الحسني العلمي نوازل (العلمي) فقه مالك فاس 1315 جزء 2 ابن العيني (893) زين اللدين عبد الرحمن بن ابي بكر المعروف بابن العيني شرح على شرح المنار لابن ملك (علم الاصول) طبع مع شرح المنار لابن ملك استانة 1306 ص 373 و 1314 من عمد بن عمد بن عمد بن عمد بن المي بكر المتوفي بفاس بغية الطلاب في شرح منية الحساب على الموقف بناس المنازي المتوفي بفاس بغية الطلاب في شرح منية الحساب وهو شرح على منظومته في علم الحساب أوله : الحمد لله الذي أحاط بكل شئ علما طبع بفاس 1317 ص 1342 وبمامشه حاشية أبي عبد الله محمد بن احمد بنيس على الشرح المذكور

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 196

ابن غالب * رشيد بن غالب ابن غالب الكاتب (132 ه) أبو غالب عبد الحميد بن يحيى بن سعد مولى بني عامر بن لؤي بن غالب رئيس ديوان الانشاء بدولة مروان آخر ملوك بني أمية الرسائل والكتابة تونس 1318 ص 8 ابن غانم البغدادي (من علماء القرن الحادي عشر ه) أبو محمد بن غانم بن محمد البغدادي 1 تعارض البينات استانة

؟ (1) 2 مجمع الضمانات (فقه حنفى) أوله: الحمد لله الذي من علينا بالفضل والعرفان الخ قال فيه " أن معرفة مسائل الضمانات من أجل المهمات وأكثر من جمع منها فيما رأينا صاحب الفصولين

غير أنه لم يستوعب الابواب ولا أتم الكلام

فرأيت أن ابرز في ذلك واسعى وأتتبع الكتب المعتبرة في الفتوى " رتبه على 28 بابا

وفرغ من تأليفه سنة 1027 ه مط الخيرية 9 / 1308 ص 462 ابن غانم المقدسي (678 ه) (الشيخ) عز الدين محمد بن عبد السلام بن احمد بن غانم الواعظ المقدسي 1 القول النفيس في تفليس ابليس (2) (وقد

قيل لي أن هذا الكتاب طبع في الاستانة مرارا لكني لم أتوفق إلى معرفة تواريخ (1) طبعه (2) في كشف الظنون: الحديث النفيس في تفليس ابليس

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 197

نسب غلطا لابن العربي) ذكر ماوارته ومناظراته التي وقعت له مع ابليس (تصوف) مصر 1277 ص 28 كشف السرار عن حكم الطيور والازهار أوله: الحمد لله

القريب في بعده البعيد في قربه الخ استفاد من الحيوان والجماد والأزاهير برمزه وما نطق كل بلسان حاله موعظة لاهل الاعتبار وتذكرة لذوى الاستبصار طبع مع ترجمة فرنساوية أعتني بتصحيحه وترجمته إلى اللغة الفرنساوية غرسين دى تأسى ($m{1}$) باريس 1821 م ص 28 و 240 و 118 وطبع بمصر على الحجر 1275 ص 49 و 1280 وطبع حروف مط شرف 1307 ص 24 (2) ابن غانم المقدسي " على " (920 1004) (الشيخ) على بن محمد بن على بن خابل بن غانم المقدسي الحنفي الخزرجي السعدي العبادي القاهري المولد والسكن العالم الكبير رأس الحنفية في عصره وأحد أفراد العلم المجمع على جلالته وبراعته وتفوقه في كل فن من الفنون شرح نظم الكنز وسماه الرمز دله الشمعة في أحكام الجمعه وله رسالة بغية المرتاد في تصحيح الصاد أولها الحمد لله الذي وفق للمنطق الفصيح الخ طبعت مع الكتاب المقابسات لابي حيان التوحيدي أنظر أبو حيان التوحيدي ابن الغرابيلي* الغزي" أبو عبد الله " ابن الغرس (932) شمس الدين محمد بن الغرس الحنفي ورد في كتاب المجاني الزهرية أن ابن الغرس توفى سنة

(1)

Garcin de Tassy J

H(2) ورأيت مخطوطا موسوما: شجرة الكون لابن غانم المقدسي ومثل هذا الكتاب باسم محيي الدين بن العربي مطبوع في بولاق

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 198

932 - كما في دستور الاعلام (أو) سنة 894 كما في تاريخ مصر لاب أياس الفواكه البدرية في القضايا (الاقضية) الحكمية (1) أوله الحمد لله الذي إذا قضى لطف الخ ذكر أنه ابتلي بالحكم فنظم هذين البيتين: أطراف كل قضية حكمية * ست يلوح بعدها التحقيق حكم ومحكوم به

وله ومحكوم عليه

وحاكم وطريق جمعا لابواب الحوادث الشرعية ورتبه على ستة فصول على النسق (المذكور (كشف الظنون

أنظر المجاني الزهرية على الفواكه البدرية للشيخ محمد صالح الجارم ابن غنم النفراوي* النفراوي ابن غنيم الجوهري" (الشيخ) اسمعيل" احراز السعد بانجاز الوعد بمسائل أما بعد (نحو) طبع بجامش الرسالة الكبرى في البيلة للصبان (مصر 1308) ابن غوث علوي * فضل بن غوث ابن غياث الدين (928) اختار الدين ابن غياث الدين الحسيني قاضي هرات أساس الاقتباس وهو مختصر الفه سنة 897 ه اجابة لطلب الملك التيموري حسين بيقرا ورتبه على عنوان وكلمات وسطور وحروف كلها في الامثال والحكم والاقتباسات اللطيفة طبع باعتناء عبد الحافظ الطائفي أستانة 9 / 1298 ص 173 مل السعادة 1323 ص 173

وقرأت اسمه في كتاب مخطوط: كتاب الفواكه البدرية في البحث عن أطراف (1) القضايا الحكمية

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 199

) (ابن فارس (395

أب الحسين احمد بن فارس بن زكريا بن محمد بن حبيب الرازي القزويني المالكي كان (من أكابر ائمة اللغة

أخذ عن ابن الحسن الخطيب وأبي الحسن علي بن ابراهيم القطان واحمد بن طاهر المنجم وأخذ عنه احمد بن الحسين المعروف بالبديع الهمذاني وكان مقيما بممذان فحمل منها إلى الوي ليقرأ عليه أبو طالب ابن فخر الدولة بن بويه الديلمي

فسكنها وكان شافعيا فتحول مالكيا

وكان كريما جوادا فربما سئل فيهب ثيابه وفرش بيته

مات بالري سنه 395 وهو أصح ما قيل في وفاته ودفن مقابل مشهد القاضي الجرجاني وومن شعره: إذا كنت في حاجة مرسلا * وأنت بها كلف مغرم فأرسل حكيما ولا توصه * وذاك الحكيم هو الدرهم 1 الاتباع والمزاوجة جمع فيه ما ورد في كلام العرب مزدوجا باعتناء رودلف برونو (1) غيسن 1906 2 أوجز السير لخير البشر (المنقول من الخط القديم برواية أهل الاثر) هند 1311 ص 8 الجزائر 1301 3 المنقول من الخط القديم برواية أهل الاثر) هند 3 المناه الاسم لانه الفه للصاحب الصاحبي في فقه اللغة وسنن العرب في كلامها عنونه بهذا الاسم لانه الفه للصاحب اسمعيل بن عباد وزير فخر الدولة ابن بويه سنة 385 مط المؤيد 1328 ص 245 ما اعتماد فيها ناشرها على نسخة بخط الاستاذ الشنقيطي نقلها عن نسخة محفوظة في القسطنطينية كتبت عام 382 ه 4 المجمل في اللغة معجم التزم فيه الصحيح والواضح من كلام العرب دون الوحشي المستنكر و آثر فيه الايجاز

(

الانباري 392 معجم الادباء 6 2 ابن خلكان 43 1 الديباج المذهب 36 بغية (الوعاه 153 مفتاح السعادة 49 1

$$(1))*(R$$

runnowرضى الله عن

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 200

وعليه كتاب الشيخ مجدالدين الفيروزبادي صاحب القاموس أورد فيه الف سؤال وعليه كتاب الشيخ مجدالدين الفيروزبادي عليه مع ثنائه وحبه

ذكر البرهان الحلبي أن صاحب القاموس تتبع أوهام ابن الفارسي في الف موضع مع تعظيمه له وثنائه عليه (كشف الظنون) صدر منه الجزء الأول فقط على نفقة الحاج محمد ساسي المغربي مط السعادة 1914 – 1332 ص 319 وأهمل طبع الجزء الثاني (

) (ابن الفارض (632 636

أبو الحفص وأبو القاسم عمر بن ابي الحسن علي بن المرشد بن علي الحموي الأصل (المصري المولد والدار والوفاة المعروف بابن الفارض ولد بالقاهرة ونشل تحت كتف أبيه في عفاف وصيانة وتزهد فلما ترعرع أشتغل بفقه الشافعية وأخذ الحديث عن ابن عساكر وغيره ثم حبب إليه الخلا وسلوك طريق الصوفية

فصار يسيح في الجبل ومرة يأوي إلى أوديته وفي بعض المساجد المهجورة في خربات القرافة مرة ثم يعود إلى والده

وصفه بعضهم قال : هو أشعر الصوفية وأشهر من كلف بتكلف الحسنات البديعية

طلب العلم والادب وحفظ من اللغة ما قل أحد من زمانه أن يحفظه

ثم دخل في طريقة الصوفية وأهل الشطح والمواجد فتقدم فيها وفتحت له أسرارها

فنظمها ووصف مقاماتها بعشر جمع فيه بين صنعة عشاق الجناس والطباق

وبين معاني القوم الرقاق

ورموزهم الدقاق

ومن العجب اجتماع الحالين

وشتان ما بين الطريقين وكان ابن الفارض على تواجده جميل الهيئة حسن الشارة رقيق الخضر محمود العشرة

) في دار الكتب المصرية نسخة من مجمل اللغة لابن فارس كتبت سنة 648 (1)

ابن خلكان 483 1 الكواكب السيارة 297 الخطظ الجديدة 59 5 (

روضات الجنات 505 جلاء العينين 49

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 201

جاور بمكة مدة ثم رجع إلى مصر وبقي مرضي الطريقة حتى مات ودفن بسفح المقطم قريبا من قلعة الجبل وقد تعصب عليه جماعة من العلماء بسبب أبيات قالما في قصيدته التائية واعترضوا عليه في ذلك وصرحوا بفسقه بل وتكفيره ونسبوه إلى من يقول بالحلول والاتحاد

وحاشاه أن ينسب إليه هذا المعني

ولكن قصرت أفهام جماعة من علماء هذا العصر ولم يفهموا معنى الشيخ عمر (تاريخ مصر لابن اياس 2 119) وفي كشف الظنون عند ذكر التائية " اختلف العلماء فيه وافترقوا فرقا

فمنهم من أفرط في مدحه واشتغل بتوجيه كلامه

ومنهم من فرط وأفتى بكفره

" ومنهم من كف وسكت ولعله هو الطريق الاسلم في أمثاله

اه ديوان (ابن الفارض) جمعه سبطه علي ناقلا له عن ولد الشيخ كمال الدين محمد حين قرأه عليه طبع حجر حلب 1257 طبع حجر مصر 1275 و 1301 بمط محمد أبي زيد معه ترجمة إلى اللغة الطليانية فيرنزا 1874 ص 172 (1) وطبع ديوان ابن الفارض بمصر وبيروت وغيرهما مرارا عديدة وأول طبعة في بيروت بمط ابراهيم النجار سنة 1851 ص 127 وللديوان المذكور شروح كثيرة يأتي ذكرها في اسماء شراحها وجمع رشيد بن غالب المجتبي بين شرح عبد الغني النابلسي والشيخ حسن البوريني في كتاب طبع بجزئين في المط الخيرية على نفقة محمد السيوطي سنة 1310 (أنظر البوريني ورشيد بن غالب) (2) وطبعت القصيدة التائية الكبرى ومعها ترجمة إلى اللغة الإلمانية باعتلاء هامر برغستال (3) ويانا 1854 ص 24 و 70 و 53

ivano de Omar ben صلى الله عليه وسلم – Farid اصلى الله عليه وسلم tradotto e paragonato ed

anzoniere del Petrarca per Pرجه الله

هذه الطبعة منقولة عن طبعة مرسيليا التي عني بها الكونت رشيد (Valerga (2) اللحداح فأبدل اسمه برشيد بن غالب المجتبي وكذا فعل ناشر كتاب عيون الأنبا في

$$oldsymbol{3}$$
) (طبقات الأطبا *) J

عز وجل

Hammer Purgstall

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 202

ابن الفحام دور جديد ومعه حمل زجل طبع حجر مصر (دون تاريخ) ابن فراموز *) (ملا خسرو ابن فرح الاشبيلي (625 699

شهاب الدين أبو العباس احمد بن فرح بن احمد الاشبيلي اللخمي نزيل دمشق أخذ (عن شيخ الاسلام عز الدين بن عبد السلام والكمال الضرير وغيرهما بالقاهرة ثم

بلمشق عن ابن عبله اللائم وعمر الكرماني وخلق

قال الذهبي وأقبل على تحرير المتون وفهمها فتقدم في ذلك وكانت له حلقة املاء في جامع دمشق يقرأ فيها في فنون الحديث

قال تقي الدين السبكي : حضرت مجالسه وأخانت عنه ونعم الشيخ كان سكينة ووقارا و ديانة واستحضارا

مات ودفن بتربة أم صالح غرامي صحيح أو منظومة (ابن فرح) في مصطلح الحديث أو " قصيدة غزلية في القاب الحديث " لامية في ثلاثين بيتا مطلعها : غرامي صحيح والرجا فيك معضل * وحزني ودمعي مرسل ومسلسل طبعت في مجموع من مهمات المتون وفي عدة مجاميع سنة 1273 و 1276 و 1297 و 1302 و 1302 انظر : زوال الترح في شرح منظومة ابن فرح لابن عبد الهادي المقدسي ابن فرحون اليعمدي () (799

برهان الدين أبو الوفاء ابراهيم بن علي بن محمد بن أبي (

(

طبقات السبكي 12 5 (

) نفح الطيب 1319

الدور الكامنة خط (

نيل الابتهاج ص 30

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 203

القاسم بن محمد بن فرحون اليعمري الآياتي ثم الجياتي الاصل المالكي ولد بالمدينة ونشأ كما وسمع كما من الوادي آشي ومن الزبير بن علي الاسواني والجمال المطري وتفرد عنه

بالسماع منه تاريخ المدينة وغيرهم

وتفقه وبرع

وصنف وجمع

وولى قضاء المدينة

وألف كتابا نفيسا في الاحكام وآخر في طبقات المالكية مات سنة 799 عن نحو من سبعين سنة (الدرر الكامنة) رحل إلى مصر عادة مراحل والى القدس ودمشق سنة 792

ثم حصل له فالج في شقه الايسر فأبطل حركته 1 تبصرة الحكام في أصول الاقضية ومناهج الاحكام (فقه مالك) : بجامشه العقد المنظم للحكام فيما يجري بين أيديهم من العقود والاحكام لابي محمد عبد الله المشهور بابن سلمون

جزء 2 مط شرف 1301 مط محمد مصطفى 1302 (1) وطبع تبصرة الحكام بعامش فتح العلي المالك للشيخ محمد عليش 2 الديباج المذهب في معرفة علماء المذهب (في تراجم أعيان مذهب الامام مالك) وفيه نيف وثلاثون وستمائة نفس جمعه من نحو

عشرين كتابا وفرغ من طليفه سنة 761 طبع بفاس 1316 ص 304 بجامشه نيل الابتهاج بتطريز الديباج وهو ذيل للديباج المذهب تأليف احمد بابا التمبكتي مط (السعادة 30 / 1329 ص 362 ابن فرشته * ابن ملك ابن الفرضي (361 403)

أبو الوليد عبد الله بن محمد بن يوسف الازدي المعروف بابن الفرضي (

قال الاستاذ محمد بنشنب في معلمة الاسلام الجزء الثاني ص399 ان هذا (1)) الكتاب طبع في بولاق سنة 1300 ولعله وهم

ابن خلكان 1336 نفح الطيب 1389 الديباج المذهب 143 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 204

كان فقيها عالما بفنون علم الحديث وعلم الرجال والادب البارع وغير ذلك

وله من التصانيف تاريخ علماء الاندلس وهو الذي ذيل عليه ابن بشكوال بكتابه الذي سماه " الصلة " وله كتاب حسن في المختلف والمؤتلف وفي مشتبه النسبة وكتاب في أخبار علماء الاندلس وغير ذلك ورحل من الاندلس إلى المشرق سنة 382 فحج وأخذ عن العلماء وسمع منهم وكتب عن أماليهم تولى القضاء بمدينة بلنسيه وقتلته البربر يوم فتح قرطبة قال صاحب الديباج: لم ير مثله في سعة الرواية بقرطبة

كان حافظا للحديث متفننا لعلومه أديبا بارعا تاريخ (أو) تراجم علماء الاندلس جزء 2 ضمن المكتبة الاندلسية مدريد 92 / 1883 م

) (أنظر : المكتبة الاندلسية ابن فضل الله العمري (749 700

شهاب الدين أبو العباس احمد بن يحيى بن محمد الكرماني العمري الشافعي المعروف (
بابن فضل الله الكاتب الدمشقي ولد بدمشق وقرأ العربية أولا على كمال الدين بن
قاضي شهبه ثم على شمس الدين بن مسلم وتفق على قاضي القضاة شهاب الدين بن
المجد وعلى برهان الدين الفزاري وقرأ الاحكام الصغرى على ابن تيمية والعروض على

شمس الدين ابن الصائغ وغيره والأصول على شمس الدين الأصفهاني وبرع في العلوم وكان كاتب السر في الديار المصرية مدة للسلطان الملك الناصر محمد بن قلاوون

ثم عزل بأخيه القاضي علاء الدين

وكتب السر بدمشق ثم عزل وتفرغ للتأليف والتصنيف حتى مات عن نعمة وافرة قال صلاح الدين الصندي في حقه: هو الامام الفاضل البليغ المفوه الحافظ حجة الكتاب أمام أهل الادب احد رجالة الزمان كتابة وترسلا الخ

(

فوات الوفيات 1 2 حسن المحاضرة 273 (

طبقات الاسدي 74

بالتعليقات 18 الفوائد البهية

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 205

غير أن المقريزي المؤرخ يصفه بحدة المزاج وشراسة الاخلاق وقوة النفس صنف المترجم فواضل السمر في فضائل عمر باربع مجلدات وكتاب مسالك الابصار في عشرين مجلدا (1) وهو كتاب حافل ذيله ولده شمس الدين محمد توفي بالطاعون يوم عرفة ودفن بتربتهم قبالة البيقونية مع أبيه وأخيه 1 التعريف بالمصطلح الشريف رتبه علي سبعة أقسام 1 في رتب المكاتبات

- في عادات العهود 2
- في نسخ الإيمان 3
 - في الإمانات 4
- في نطاق كل مملكة 5

في مراكز البريد والقلاع – 6

في أصناف ما تدعو الحاجة إليه (2) مط العاصمة 1312 ص 240 رسالة - 7 تشتمل على كلام اجمالي في مشاهير ممالك عباد الصليب معها ترجمة إلى اللغة الإيطالية بقلم ميخائيل اماري روميه 1883 م ص 15 و 23 مسالك الابصار في ممالك الابصار في ممالك الامصار باشرت بطبعه دار الكتب المصرية (أنظر جامع التصانيف الحديثة) الجزء الاول رقم 223 ابن فضلان احمد بن فضلان بن العباس بن أسد بن حماد مولى محمد ابن سليمان انفذه المقتدر بالله العباسي سنة 309 إلى ملك الصقالبة بمهمة

فكتب رحلة عرفت باسمه ذكر فيها ما شاهده منذ انفصل من بغداد إلى أن عاد إليه وفيها وصف مملكة الصقالبة وعاداتهم وغير ذلك (3) رسالة (ابن فضلان) في الروس عنى بنشرها

باشرت دار الكتب المصرية بنشره (2) قال ابن اياس في تاريخ مصر 1-1) الآن بين 201 ان ابن فضل الله صنف كتابا في صناعة التوقيع وصار العمل علي إلى الآن بين الموقعين وبه يهتدون (3) عن معجم البلدان لياقوت في اسم بلغار

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 206

مع ترجمة المانية العلامة فراهن وأضاف إليها ما وجده في كتب العرب عن قبائل روسيا القديمة بطرسبر ج 1823 ص 81 و 281 ابن الفقيه (من علماء أواخر القرن الثالث

)(

أبو بكر أحمد بن محمد بن أسحق بن ابراهيم الهمذاني (

المعروف بابن الفقيه ذكره محمد بن اسحق في كتابه الذي الفه سنة 377 قال " وله كتاب البلدان أخذه من كتب الناس وسلخ كتاب الجيهاني وكتاب ذكر الشعراء (والمحادثين " والبلغاء منهم والمحادثين (معجم الادباء

قال الحاج خلفا في كشف الظنون ان ابن الفقيه لم يذكر الا المدائن العظمى ولم يرتب

الكتب والاخبار وأدخل في كتابه مالا يليق

فيزهد مرة في الدنيا وتارة يرغب فيها ودفعة يبكي ودفعة يضحك (شرح مجاني لادب للاب شيخو 1101) مختصر كتاب البلدان الفه بعد موت المعتضد (سنة 279ه) وصف به الارضين والبحار في الصين والهند وبلاد العرب وغيرها

وأفاض في وصف البصرة والكوفة باعتناء الاستاذ دي غويه وعليه تعليقات بالعربي واللاتيني وله فهرست ليدن 1885 ص 365 و 67 ابن فهاد الحلبي* الشهاب محمود ابن قادم * قدم بن قادم ابن القارح أبو الحسن علي بن منصور بن طالب الحلبي) المعروف بابن القارح أو بالقادح (؟) المولود بحلب سنة 361

(

) الفهرست 144 معجم الادباء 625 (

بغية الوعاة ص 355 وفي كتاب اعلام النبلاء يذكر اسمه علي بن منصور الحلبي وأنه (

1184معروف بدوخلة جزء

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 207

قال ياقوت : كان شيخا قيما بالنحو حافظا لقطعة كبيرة من اللغة والاشعار راوية للاخبار

خدم أبا علي الفارسي ولازمه وقرأ عليه جميع كتبه وكان معيشته من التعليم بالشام ومصر وكان حيا سنة 421 ه رسالة (أبي حسن علي الخ) إلى أبي العلاء وأجابه أبو العلاء برسالة الغفران أنظر : كرد علي في كتابه رسائل البلغآء ابن قاسم بن يعقوب * ابن الخطيب قاسم ابن قاسم جسوس (الشيخ) محمد بن قاسم بن قاسم بن الحد جسوس أحد علماء القرن الثالث عشر ه 1 شرح (ابن جسوس) على فقهية

سيدي عبد القادر الفاسي فاس 1315 2 شرح (ابن جسوس) على رسالة ابن أبي زيد القيرواني جزء 3 فاس 1312 3 الفوائد الجليلة البهية على الشمائل المحمدية (حديث) وهي شرح على شمائل الترمذي أوله الحمد لله الذي أودع أبدع الشمائل زين الخلائق

فرغ من تأليفه سنة 1139 ه بجامشها لوامع أنوار اللئوكب الدري في شرح همزية الامام البوصيري للشيخ محمد بن احمد بنيس فرغ منه سنة 1200 بولاق 1296 مط
) (محمد مصطفى 1306 ص 398 و 1316 ابن قاسم العبادي (994

أبو العباس شهاب الدين أحمد بن قاسم العبادي المصري (

(

شذوات الذهب في وفات 994 طبقات الاسدي ورقة 156 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 208

الشافعي الأزهري أخذ العلم عن ناصر الدين اللقاني ومحقق عصره بمصر شهاب الدين البرلسي المعروف بعميرة والعلامة قطب الدين عيسى الصفوي وبرع وساد وفاق الاقران وسارت بتحريراته الركبان وتشنفت من فرائد فوائده الآذان وانتفعت به الناس انتفاعا عاما

والف المؤلفات المفيدة الدالة على غزارة علمه وتفوق فهمه

توفي بالمدينة المنورة وهو عائد من الحج ودفن بالمعلاة 1 الآيات البينات (على اندفاع أو فساد ما وقفت عليه مما أورد على جمع الجوامع وشرحه المحقق المحلي من الاعتراضات) وهي حاشيه على شرح جلال اللدين المحلي على جمع الجوامع للامام تاج اللدين المحلي على جزيل احسانه

قال هذا تعليق لطيف ومجموع شريف بينت فيه اندفاع أو فساد ما وقفت عليه

الخ بجامشها الشرح المذكور (علم الاصول) جزء 4 بولاق 2 1289 حاشية على شرح البهجة الكبير لشيخ الاسلام زكريا الانصاري طبعت بجامش الغرر البهية لزكريا الانصاري 5 حاشية (ابن قاسم العبادي) على تحفة الحتاج شرح المنهاج

وهو شرح ابن حجر الهيثمي على منهاج الطالبين للنووي طبعت مع حاشية عبد الحميد الشدواني على تحفة المحتاج المذكور ابن قاسم الغزي * الغزي " أبو عبد الله " ابن قاسم الشدواني على تحفة المحتاج المذكور ابن قاسم الغزي المحتاج المدكور ابن القاسم المالكي (191 132) (السجلماسي * السجلماسي الربطي ابن القاسم المالكي (191 132)

أبو عبد الله عبد الرحمن بن القاسم بن خالد بن جناده العنقي (

(

ابن خلكان 146 1 الديباج المذهب 146

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 209

بالولاء الفقيه المالكي جمع بين الزهد والعلم وتفقه بالامام مالك ونظرائه وصحب مالكا عشرين سنة وانتفع به أصحاب مالك بعد موت مالك وعنه روى سحنون بن سعيد المدونة وهي من أجل الكتب في مذهب الامام مالك توفي بمصر ودفن خارج باب القرافة الصغرى المدونة الكبرى أنظر مالك بن أنس وسحنون ابن سعيد أنظر أيضا المقدمات الممهدات لابن رشد ابن القاصح (801) علاء الدين أبو البقاء علي بن عثمان بن محمد بن احمد بن الحسين بن القاصح العذري البغدادي العلامة المقري المجود سراج القاري المبتدي وتذكرة المقري المنتهي وهو شرح على الشاطبية بولاق 1293 مبرامشه غيث النفع في القراآت السبع للشيخ علي النوري الصفاقسي مط شرف بمامشه غيث النفع في القراآت السبع للشيخ علي النوري الصفاقسي مط شرف ألمامشه غيث النفع في القراآت السبع للشيخ علي النوري الصفاقسي مط شرف ألمامشه غيث النفع في القراآت السبع للشيخ على النوري الصفاقسي مط شرف ألمامشه غيث النفع في القراآت السبع للشيخ على النوري الصفاقسي مط شرف ألمامة بين اللفظتين رهو مخطوط في مكتبة بلدية الاسكندرية ابن القاضي (960 1025)

احماد بن محمد بن أبي العافية الشهير لبين القاضي العلامة المؤرخ صرح في كتابه جذوة (الاقتباس أنه من نسل موسى ابن أبي العافية وتبرأ من فعل جده من أهل البيت (وليس

(من نسله كما في السلوة

كان فقيها مؤرخا ضابطا أخذ عن عدة شيوخ في المغرب ورحل إلى المشرق وأخذ عن شيوخ منهم العلقمي والسنهوري والحطاب

(

تعريف الخلف 198 1 سلوة الانفاس جزء 3 ص 133 يواقيت الثمينة 24 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 210

والبدر القرافي أيضا وألف تآليف مفيدة منها جذوة الاقتباس ودرة الحجال في أسماء

الرجال المكمل لتاريخ ابن خلكان جذوة الاقتباس فيمن حل من الاعلام بمدينة فاس طبع حجر فاس 1309 ص 357 ابن قاضى سماونه المتوفي سنة 818 وبحسب كشف) الظنون سنة 823

الشيخ) بدر الدين محمود بن اسرائيل (ابن اسماعيل) ابن عبد العزيز المشهور) (بقاضي سماونه الحنفي ولد في قلعة سماونه من بلاد الروم وكان أبوه قاضيا بما وقرأ على المولى الشاهدي وارتحل إلى الديار المصرية فقرأ مع الشريف الجرجاني على مولانا مبارك شاه المنطقي المدرس بالقاهرة

ثم على أكمل الدين

وحصل عنده جميع العلوم

ورحل إلى بلدة تبريز للارشاد

فوقع عند الامير تيمور خان منازعة بين العلماء

فدعى بدر الدين للمحاكمة بين المتخاصمين

فحكم الشيخ بينهما ورضى الكل بحكمه

واعترف العلماء بفضله

ونال من الامير المذكور مالا جزيلا واكراما بالغا

(وقتل في ولاية روم ايلي بسبب وشاية بعض المفسدين جامع الفصولين (في الفروع

وهو كتاب مشهور متداول في أيدي الحكام والمفتيين لكونه في المعاملات خاصة

جمع فيه بين فصول العمادي وفصول الاستروشني وأحاط وأجاد وجعله أربعين فصلا وفرغ من تأليفه سنة 814 (كشف الظنون) معه الحاشية المسماة ياللآلي الدرية في الفوائد الخيرية وبمامشه الجامع الصغار لابي الفتح السمرقندي وآداب الاوصياء للملا فضل الجمالي جزء 2 مط الازهرية 1300 بمامشه حواشي خير الدين الرملي بولاق 1301

(

الشقائق النعمانية 1 (

الفوائد البهية 127 بالتعليقات وقرأت اسم المؤلف بكتاب مخطوط كتب سنة - 111

1152 بيد احمد التسنوي : " محمود بن اسرائيل الشهير بابن قاضي سماونه " وكذا في 1152 مفتاح السعادة

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 211

ابن القاضي" محمد " محمد بن محمد بن عبد الله بن محمد بن القاضي العطب اليماني في الرد عن الشيخ التيجاني فاس 1319 ابن قايماز الذهبي * الذهبي " شمس الدين " ابن) (قتيبة الدينوري (276 213

الشيخ الامام) أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري النحوي اللغوي كان) (كوفيا ومولده بما وانما سمي الدينوري لانه كان قاضي دينور وأخذ عن أبي حاتم السجستاني وغيره

وأخذ عنه أبو محمد عبد الله بن درستويه وغيره

وكان فاضلا في اللغة والنحو والشعر متفننا في العلوم وله المصنفات المذكورة

والمؤلفات المشهورة فمنها غريب القرآن وغريب الحديث ومشكل القرآن ومشكل المائي ومشكل القرآن ومشكل الحديث ودلائل النبوة (1) واقرأ كتبه ببغداد إلى حين وفاته 1 أدب الكاتب قال ابن خلدون في مقدمة تاريخه سمعنا من شيوخنا في مجالس التعليم أن أصول فن الادب وأركانه اربعة دواوين وهي أدب الكاتب لابن قتيبة وكتاب الكامل للمبرد وكتاب البيان والتبيين للجاحظ وكتاب النوادر لابي على القالي اه

وفي كشف الظنون قيل هو خطبة بلا كتاب مع أنه قد حوى من كل شئ أحسنه مط الوطن 1300 ص 229 و 9 مط الشرفية 1328 مط الاتحاد 1328 ص 229 و و مع الشرفية 1348 مط الاتحاد 1847 ص 1847 وطبع قسم منه باعتناء الاستاذ اسبرول (2) ومعه ترجمة وتعليقات في ليبسك 1847 ص 11 و 42 وطبع أكثره بعناية الدكتور

الإنباري 272 ابن خلكان 1314 بغية الوعاه 291 روضات الجنات 447 $m{W}$ ($m{W}$) * ($m{W}$

0

Sproull

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 212

مكس غرونرت (1) في ليدن 1901 ص 10 و 704 ووضع له فهارس باخره (2) مكس غرونرت (2) الامامة والسياسة ابتدأ فيه بذكر فضل أبي بكر وعمر

مط النيل 1322 جزء 2 بتصحيح محمد محمود الرافعي مصر 1327 ص 395 مط

الفتوح الادبية جزء 1331 2 ص 181 و 184 3 تأويل مختلف الجديث بجمة الشيخ زكي فرج الله الكردي مصحح بقلم محمود شكري الآلوسي مصر 1326 4 الرحل والمنزل } أنظر البلغة في شذور اللغة 5 اللبأ واللبن } وهي مجموعة رسائل لائمة اللغة جمع اللدكتور هفنر والاب لويس شيخو أنظر هفنر وشيخو 6 الشراب والاشربة مصر في مجلة المقتبس 1907 7 الشعر والشعراء (أو) طبقات الشعراء الجزء الاول من هذا الكتاب طبع في ليدن 1875 ومعه مقدمة باللغة الفلمنكية لموسيو ريتر سموزن وطبع بليدن 4 / 1902 ومعه ملحوظات لموسيودي غويه وطبع في الاستانة 1322

وفي مصر بمط التقدم 1322 ص 183 مع شرح لبدر الدين النعساني وفي مط الفتوح الادبية 1332 ص 183 بتصحيح أحد أدباء العصر 8 عيون الاخبار مجلد يشتمل على أبواب كثيرة تجمع في عشرة كتب 1 كتاب السلطان 2 الحرب 3 السودد 4 الطبائع والاخلاق 5 العلم 6 الزهد 7 الاخوان 8 الحوائج 9 الطعام 10 النساء طبع الجزء الاول منه بمصر 1907 (3) ومط الشرفية 1300 ص 227

(1) Max Grunert (2) أنظر الاقتضاب في شرح أدب الكتاب للبطليوستي (1) 1345 (1) الشرت دار الكتب المصرية بطبعه كاملا وصدر منه الجزء الاول 1345

أنظر جامع التصانيف الحديثة لصاحب هذا المعجم

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 213

وطبع من هذا الكتاب باعتناء الاستاذ كرل بروكلمان 4 أجزاء الاول كتاب السلطان برلين 1900 الثاني كتاب الحرب ستراسبرج 1903 الثالث كتاب السؤدد ستراسبرج 1908 الثالث كتاب السؤدد ستراسبرج 1908 الرابع كتاب الطبائع ستراسبرج 1908 وطبع الجزء الاول منه في غوطا ويمار سنة 9 / 1898 ص 132 ابن قدامة الكاتب * قدامة بن جعفر ابن قدامة المقدسي (597 682) عبد الرحمن بن محمد بن احمد بن قدامة المقدسي ثم الصالحي الامام الفقيه الزاهد قاضي القضاة شمس الدين

سمع من أبيه الشيخ أبي عمر وعمه موفق الدين وعني بالحديث وتفقه على عمه فقرأ

عليه المقنع وأذن له في اقرائه واصلاح ما يراه فيه وشرحه في عشرة مجلدات وكان الشيخ محيي الدين النووي يقول هو أجل شيوخي وهو أول من ولي قضاء الحنابلة بالشام الشرح الكبير المسمى بالشافي شرح المقنع (فقه ابن حنبل) طبع مع كتاب المغني في شرح مختصر الخرقي لابن قدامة " موفق الدين " (مط المنار 1341) ابن) (قهامة " موفق الدين " (620 541)

عبد الله بن احمد بن محمد بن قدامة بن مقدام بن نصر ابن عبد الله المقدسي ثم (الدمشقي الصالحي الحنبلي موفق الدين أبو محمد

ترجمته في أول كتاب المغني في شرح مختصر الخرقي مصر 1341

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 214

ولد بجماعيل وقدم دمشق مع أهله وله عشر سنين فقرأ القرآن وحفظ مختصر الخرقي ورحل إلى بغداد سنة 561 وكان متبحرا في العلوم كبير القدر وكان اماما في علم الخلاف والفرائض والاصول والفقه والنحو والحساب وغير ذلك ومن تصانيفه المغني في شرح الخرقي كتاب بليغ في المذهب عشرة مجلدات البرهان في مسألة القرآن الاعتقاد

ذم التأويل

مختصر العلل في الحديث وغير ذلك 1 ذم التأويل } 2 عقيدة } (الامام موفق الدين الخي مختصر العلل في الحديث وغير ذلك 1 ذم التأويل } 2 عقيدة } (الامام موفق الدين الخي طبعا في المجموع المشتمل على الدرر الآتية (ترى ذكره في قسم المجامعي) 3 المغنى في شرح مختصر الخرقي أشرف على تصحيحه وعلق عليه الحواشي السيد محمد وشيد رضا الجزء الاول مط المنار 1341 ومعه الشرح الكبير على متن المقنع ص 811) (4 المقنع أنظر الشرح الكبير لابن قدامة المقدسي ابن قزمان (555

الوزير) أبو بكر محمد بن عبد الملك بن قزمان أديب مبرز ولبيب متحرز له تفنن في) (القريض وركوب كسائر بحور الاعاريض

ولم يكتف بالمستعملات

حتى ذلل صعاب المهملات

واخترع أوزانا أخرى

وابتدع مالا يعد نظما ولا نثرا

الا انه موزون

ظفر منه بدر مخزون

وقد ذكره ابن بسام فقال فيه : وأبو بكر من كتاب الوقت والأوان ومن أهل البلاغة قرأ البيان

والمتوكل أول من اتخذه كاتبا ديوان (ابن قزمان) طبع في برلين 1896 ص 146 نقلا عن النسخة الخطية الوحيدة الموجودة في

(

مسالك الابصار في أخبار ملوك الامصار خط ورقة 33 معلمة الاسلام جزء 2

423

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 215

متحف سان بطرسبرج باعتناء الهارون دي كونسبرج (1) وفيه شروح وبحث عن المؤلف وعن اللغة العامية الدارجة في بلاد الاندلس وغير ذلك ابن قضيب البان الحلبي) ((1096

عبد الله بن محمد حجازي بن عبد القادر بن محمد أبي الفيض الشهير بابن قضيب (البان الحلبي الحنفي كان واحد الزمن وغرة جبهة الدهر وله في الفضل شهرة طنانة وكان مع علو قدره وسمو شأنه لين قشرة العشرة ممتع المؤانسة حلو المذاكرة جامعا آداب المنادمة

وكان أحد المبرزين بحسن الخط وله تآليف شائقة منها نظمه للاشباه الفقهية وحل العقال وذيل على كتاب الريحانة لم يكمله وشعره وانشاؤه في الالسنة الكاثة حلو مطبوع

اختص بالوزير الفاضل وكان نديم مجلسه وولي قضاء ديار بكر مدة قيل أنه في أخريات أمره تغيرت أطواره وتجرأ على الناس بالاذية فاجتمع عليه أهل بلده وقتلوه حل العقال أمره تغيرت أطواره الحمد لله جالى ظلم الشدائد بأنوار الفرج

طبع ضمن مجموعة موسومة بتفريج المهج بتلويح الفرج الجامع لثلاثة كتب 1 حل العقال 2 الأرج في الفرج للجلال السيوطي 3 (بالهامش) مصيد النعم ومبيد النقم لتاج الدين السبكي

مط الادبية (دون تاريخ) ص 196 وبالمط الوهبية 1318 ص 117 ابن القطان لم أعثر على ترجمة هذا المؤلف بل رأيت في ديوان الاسلام (خط في دار الكتب المصرية) اسم ابن القطان علي بن محمد بن عبد الملك الحافظ الحبر أبو الحسن الكناني الفاسي المغربي المالكي

قال وله مصنفات كثيرة

مات

aron عز وجل avid de Gunsburg (عن (1)

387 -خلاصة الاثر 3 70 أعلام النبلاء 6 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 216

سنة 627 لكني لم أتحقق كونه صاحب الكتاب الآتي ذكره نظم الجمان (تاريخ) طبع قطع منه مع كتاب البيان المغرب في أخبار المغرب أنظر ابن العذارى المراكشي: البيان) (المغرب ابن قطلوبغا (879 802

أبو العدل زين الدين (الشيخ) قاسم بن قطاوبغا بن عبد الله الجمالي (السودويي) (المصري الحنفي مولده بالقاهرة وكان أبوه قطلوبغا من عتقاء الامير سودون الشيخوي النائب

ومات وولده قاسم هذا صغير فربي يتيما وتكسب مدة بالخياطة ثم أقبل على الاشتغال بالعلم وأخذ عن التاج احمد الفرغاني والحافظ بن حجر واشتدت عنايته بملازمة ابن الهمام بحيث سمع عليه غالب ما كان يقرأ عنده

ولي مشيخة الحديث بالقبة بالخانقاه الركنية بيبرس الجاشنكير بعد موت القاضي شمس الدين محمد بن حسان القدسي كانت وفاته بحارة الديلم سنة 879 كذا ذكره تلميذه السخاوي في الضوء اللامع وذكر له تصانيفا كثيرة قال مؤلف الفوائد البهية : طالعت من تصانيفه فتاواه وشرح مختصر المنار ورسائل كثيرة كلها مفيدة شاهدة على تبحره في فن الفقه والحديث وغيرهما تاج التراجم في طبقات الحنفية مختصر جمعه من تذكرة شيخه التقي المقريزي ومن الجواهر المضيئة مقتصرا على ذكر من له تصنيف وهم ثلثمائة وثلاثون ترجمة (كشف الظنون) طبع ومعه فهرست أسماء الرجال وملحوظات باللغة (الإلمانية للاستاذ غوستاف فلوغل ليبسيك 1862 ص 1862 (1

446

(

المنهل الصافي خط ورقة 2 كتابه المطبوع تاج التراجم ص 73 الفوائد البهية 99 (لا بالتعليقات (1 J bn

> gautlubuie krone d : عز وجل Lebensbrisch ₎ * (reibgn enth

lassen der Hanafite رحمه الله

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 217

) (ابن القفطي * القفطي ابن القف (685 630)

الفيلسوف المتطبب أمين الدولة) أبو الفرج بن الشيخ موفق الدين يعقوب بن) (استحق المعروف بابن القف من نصارى الكرك ومولده بالكرك

قال ابن أبي أصيبعه : كان والده موفق الدين صديقا لي مستمرا في تأكيد مودته حافظا لها ابن أبي أصيبعه : كان والده موفق الدين صديقه

كان في أيام الملك ناصر يوسف محمد كاتبا بصر خد عاملا في ديوان البر وكان ولده هذا أبو الفرج تتبين فيه النجابة من صغره كما تحققت في كبره

فقصد أبوه تعليمه الطب فسألني ذلك فلازمني حتي حفظ الكتب الاولى المتداول حفظها في صناعة الطب كمسائل حنين والفصول لابقراط وغيرها وقرأ علي بعد ذلك في العلاج

وتحقق معاجلة المعالجة ومعاناة المداواة

ثم انتقل أبوه إلى دمشق وسار ولده معه ولازم جماعة من العلماء وخدم صناعة الطب في

قلعة عجلون وأقام كِما عدة سنين

ثم عاد إلى دمشق وخدم في قلعتها لمعالجة المرضى وهو محمود في أفعاله مشكور في سائر أحواله

ملخص شرح ابن القف على فصول أبقراط (أو) " ملخص كتاب الاصول في شرح الفصول " عني بتلخيصه وطبعه الله كتور بشارة زلزل المط الخديوية اسكندريه 1902 من الفصول " عني بتلخيصه وترجمة الاصول (1) باللغة الفرنساوية ص 30 ابن قلاقس (11 ويتلوه ترجمة الاسكندري (567 532

أبو الفتوح نصر الله بن عباد الله بن مخلوف بن علي بن (

(

ر عيون الإنبا 2 273 (عيون الإنبا 1 Les aphorismes d'Hippocrate (

ابن خلك 200 2 حسن المحاضرة 270 1 الحطط الجديدة 14 56 وفي كشف (ه 569 الظنون يؤرخ وفاته سنة

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 218

عبد القوي بن قلاقس اللخمي الازهري الاسكندري الملقب القاضي الاعز كان شاعرا مجيدا وفاضلا نبيلا

صحب الشيخ الحافظ أبا طاهر احمد بن معهد السلفي وانتفع بصحبته وله فيه غرر المدائح وقد تضمنها ديوانه

وكان الحافظ المذكور كثيرا ما يثني عليه وينقاضاه بمديحه كان كثير الاسفار

سار إلى صقليه سنة 553 ولما دخلها كان بما بعض القواد يقال له أبو القاسم بن حجر فاتصل به وأحسن إليه وصنف له كتابا سماه : الزهر الباسم في أوصاف أبي القاسم

وأجاد فيه

ثم عاد وسار إلى اليمن وامتدح بمدينة عدن صاحب بلاد اليمن أبا الفرج ياسر ابن ابي الندى فأحسن إليه واجزل صلته ثم ركب البحر فانكسر المركب به وغرق جميع ما كان معه بجزيرة الناموس بالقرب من دهلك وذلك سنة 563 فعاد إلى صاحب اليمن وهو عريان فلما دخل عليه أنشده قصيدته التي أولها : صدرنا وقد نادي السماح بنا ردوا * فعدنا إلى مغناك والعود احمد وكانت ولادة ابن قلاقس بثغر الاسكندرية وتوفى بعيذاب بليدة على شاطئ بحر جده ديوان ابن قلاقس بتصحيح خليل بك مطران مط الجوائب رجمي (555

أبو يعلى حمزه بن أساد بن علي بن محمد التميمي الدمشقي العمياد بن القلانسي (الكاتب المحدث قال الحافظ ابن عساكر: سمع منه بعض اصحابنا ولم أسمع منه (قال) و كان أديبا كاتبا تولى رئاسة دمشق مرتين وكان يكتب له في سماء أبوالعلا المسلم بن

القلانسي

فذكر أنه هو

في معلمة الاسلام جزء 2 ص 416 ذكر ان هذه الطبعة تنقص كثيرا عن (1)
) النسخة الخطية المحفوظة في خزانة باريس العمومية رقم 3139

72 -مجلة المشرق 18 618 تاريخ آداب اللغة لزيدان 3 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 219

وانه كذلك كان يسمى وقد صنف تاريخا للحوادث من بعد سنة أربعين واربعمائة إلى حين وفاته

توفى في ربيع الأول قلت روى عنه ابن مصري ومكرم بن أبي صقر وجماعة وجمع بين كتابة الانشا وكتابة الحساب وحمدت ولايته وتوفي في عشر التسعين وذكره ابن تغري بردي في النجوم الزاهراة

قال وكان فاضلا أديبا مترسلا جمع تاريخ دمشق وسماه الذيل وذكر في أوله طرفا من أخبار المصريين وبعض حوادث السنين كانت وفاته بدمشق ودفن بقاسيون ذيل تاريخ أخبار المصريين وهو ذيل لتاريخ هلال الصابي صاحب تاريخ الوزراء

ضمنه تاريخ دمشق وغيرها من سنة وفاة هلال الصابئ (سنة 448) إلى وفلة المؤلف (555) عني بنشره الاستاذ امدورس ويتلوه نخب من تواريخ ابن الازرق الفارقي وسبط بن الجوزي والحافظ الذهبي

وله فهرست مع حواش باللغة الانكليزية مط اليسوعيين بيروت 1908 م ص 397 و) 48 ابن قمئية عمر بن قمئية بن سعد بن مالك

) (ديوان باعتناء الاستاذ شارل ليال كمبردج 1919 ابن القوطية (267 (

أبو بكر محمد بن عمر بن عبد العزيز بن ابراهيم بن عيسى ابن مزاحم المعروف بابن (القوطيه الاندلسي الاشبيلي الاصل القرطبي المولد والدار كان من أعلم أهل زمانه باللغة والعربية وكان مع ذلك

(

الاغاني طبعة بولاق 16 ص 163 و 166 الشعر والشعراء لابن قتيبة طبع مصر ص () 84

1 411 ابن خلكان 449 1 بغية الوعاه 84 الديباج المذهب 262 يتيمة الدهر (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 220

حافظا للحديث والفقه والخير؟ والنوادر وأروى الناس للاشعار

وأدركهم للآثار

لا يلحق شاؤه

ولا يشق غباره

سكن قرطبة وقد ولي أبوه قضاء اشبيلية للناصر وكان أبو بكر مضطلعا بأخبار الاندلس مليا برواية سير أمرائها وأحوال فقهائها وشعرائها يملئ ذلك عن ظهر قلب

قال ابن الفرضي: ولم يكن بالضابط لروايته في الحديث والفقه ولا له أصول يرجع إليها صنف الكتب المفيدة في اللغة منها تصاريف الافعال

وهو الذي فتح هذا الباب فجاء من بعده ابن القطاع وتبعه توفي بمدينة قرطبة 1 الافعال وتصاريفها وهي الافعال الثلاثية والرباعية باتفاق معانيها وحركاتما واختلافها

نشره الاستاذ جويدي ليدن 1894 ص 378 و 15 و 13 2 تاريخ افتتاح الاندلس من الفتح إلى خلافة عبد الرحمن الثالث مدريد 1868 وطبع باعتناء الموسيو هوداس في باريس سنة 1889 ص 219 (1) ابن قيس الخضرمي (الشيخ) أبو إسحق ابراهيم مختصر الخصال في فقه الاباضية طبع حجر المط البارونية 1310 ابن قيس الرقيات (

75)(

عبيدالله بن قيس الرقيات بن شويح بن مالك بن ربيعة الشاعر القرشي كان ممن انحاز (إلى ابن الزبير وخوج مع مصعب بن الزبير على عبد الملك بن مروان ومدحه وطعن في

بني

(1) Ibn الله عليه وسلم llQuoutya : Histoire de la conquete de I 'صلى الله عليه وسلم ndalousie ed

C

Houdas Recueil de textes et de

traduction (

267 - الاغاني 4 - 155 الشعر والشعراء 343 خزانة الادب 3

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 221

أمية

ثم انحاز إلى عبد الملك بعد قتل مصعب وعبد الله فأمنه وكان تغزله في امرأة كوفية كان ينزل عندها اسمها كثيرة وله في أخرى اسمها رقية

على أن غزله أقل من غزل سائر من تقدم من الشعواء القرشيين (جرجي زيدان) ديوان شعر عبيدالله بن الرقيات رواية أبي سعيد الحسن بن الحسن السكري عن أبي جعفر محمد بن حبيب

ومعه ترجمة باللغة الالمانية

باعتناء الدكتور رودوكاناكس (1) ويانا 1901 ص 340 ابن القيهراني (507)) (448

أبو الفضل محمد بن طاهر بن علي بن احمد المقدسي الحافظ (

ويعرف بابن القيسراني الشيباني كانت ولادته ببيت المقدس

وكان أحد الرحالين في طلب العلم والحديث

سمع بالحجاز والشام ومصر والثغور والجزيرة والعراق والجبال وفارس وخوزستان وخراسان واستوطن همذان وتوفي ببغداد عند رجوعه من الحج كان من المشهورين بالحفظ والمعرفة بعلوم الحديث وله في ذاك مصنفات ومجموعات تدل على غزارة علمه وجودة معرفته

وصنف تصانيف كثيرة منها أطراف الكتب الستة وكتاب الانساب في جزء لطيف وهو الذي ذيله الحافظ أبو موسى الاصبهاني وغير ذلك من الكتب 1 الانساب المتفقة في الخط المتماثلة في النقط والضبط (أو)" الكلمات المتشائجة نطقا من أسماء النسبة" وهو الذي ذيله أبو موسى الاصبهاني باعتناء دي يونغ (2) ليدن 1865 ص 19 و 229

(1)N

ابن خلكان 1 – 616 طيقات الحفاظ للذهبي 4 39 Rodoconakis عنو وجل)* ((2)

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 222

2 – تذكرة الموضوعات أو " الاحاديث المعلولة وبمن أعلت " (1) مط السعادة 2 1323 الجمع بين رجال الصحيحين البخاري ومسلم (أو) الجمع بين كتابي أبي نصر الكلاباذي وأبي بكر الاصبهاني في رجال البخاري ومسلم وبآخره ترجمة المؤلف) (حيار آباد 1323 ص 638 ابن قيم الجوزية (751 691

شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد ابن حريز الزرعي (الدمشقي المعروف بابن قيم الجورية الحنبلي لازم الشيخ تقي الدين بن تيمية وأخذ عنه وتفنن في كافة عاوم الاسلام

وكان عارفا في التفسير لا يجاري فيه وبأصول الدين واليه فيه المنتهى وبالحديث ومعانيه

وفقهه ودقائق الاستنباط منه لا يلحق في ذلك وقد امتحن واوذي مرات وحبس مع شيخه تقي الدين المذكور في المرة الاخيرة بالقلعة في دمشق ولم يفرج عنه الا بعد موت الشيخ

وحج مرات كثيرة وجاور بمكة : وكان أهل مكة يتعجبون من كثرة طوافه وعبادته وأخذ عنه العلم خلق كثير في حياة شيخه والى أن مات وانتفعوا به (ملخص عن جلاء العينين) قال صاحب الدرر الكامنة : غلب عليه حب ابن تيمية حتى كان لا يخرج عن شئ من أقواله بل يقتصر له في جميع ذلك وهو الذي هذب كتبه ونشر علمه

وكان له حظ عند الأمراء المصريين واعتقل مع ابن تيمية بالقلعة بعد أن أهين وطيف به على على جمل مضروبا بالدرة

فلما مات (ابن تیمیة) أفر ج عنه وامتحن مرة أخرى بسبب فتاوى ابن تیمیة وکان ینال من علماء عصره وینالون منه اه

وفي فهرس دار الكتب المصرية الجزء الأول كتب اسمه : تذكرة الموضوغات وهي (1)

) أحاديث رواها الكذبة والمخرجون ر الضعفاء والمتروكون

المنهل الصافى 96 بغية الوعاه 25 جلاء العينين ص 20 الدرر الكامنة باسم محمد بن (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 223

1 - 1 اجتماع الجيوش الاسلامية على غزو المعطلة والجهمية طبع في أمر تسر (هند) 1314 2 أخبار النساء مط محمد مصطفى 1307 ص 1314 مط التقدم 1318 مر النساء مط محمد مصطفى 1307 مر العالمين (توحيد) جزء 2 دهلي 4 / 1313 جزء 3 مط فرج الله الكردي 1325 ومعه كتاب حادي الارواح له أيضا 4 اغاثة اللهفان في حكم طلاق الغضبان (حكم الشرع في مسألة الطلاق عامة وطلاق الغضبان خاصة)

علق حواشيه الشيخ جمال الدين القاسمي مصر 1322 ص 48 5 اغاثة اللهفان في مصائد الشيطان (تصوف) ومعه طريق الهجرتين وباب السعادتين له أيضا مصر مصائد الشيطان (تصوف) ومعه طريق الهجرتين وباب السعادتين له أيضا مصر 1320 ملوغ السؤل من أقضية الرسول رسالة ختم بها المؤلف كتابه المسمي أعلام الموقعين عن رب العالمين ثم أفردها وجعلها مستقلة صديق حسن خان القنوجي طبع حجر هند 1292 7 التبيان في أقسام القرآن جمع فيها ايمان القرآن وتكلم عليها مكه حجر هند 1292 8 الجواب الكافي لمن سأل عن الدواء الشافي (تصوف) مصر 1904 ص 1321 عليها دي الارواح إلى بلاد الافراح (تصوف) أوله الحمد لله الذي جعل جنة الفردوس لعباده المؤمنين

(في وصف الجنة وما فيها)

مرتب على سبعين بابا كلها في الاخرويات ومعه أعلام الموقعين عن رب العالمين جزء 3 مط فرج الله الكردي 6 / 1325 10 كتاب الروح (تصوف) حيدر آباد اللدكن مط فرج الله الكردي 434 و 434 و 1324 ص 434

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 224

11 - زاد المعاد في هدى خير العباد ويسمى أيضا بالهدى (حديث) أوله : الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين

ومعه سيرة الامام أبي محمد عبد الملك بن هشام جزء 2 كانبور 1298 مصر 1324 جزء 2 12 شفا العليل في القضاء والقدر والحكمة والتعليل بسط الكلام فيه كل البسط وأطال كما هو دأبه ورتبه على ثلاثين بابا (توحيد) مصر 1323 ص 307 ما البسط وأطال كما هو دأبه ورتبه على ثلاثين بابا (توحيد) مصر 1323 ص 307 الما الطرق الحكمية في السياسية الشرعية ذكر فيه انه سئل عن الحاكم أو الموالي يحكم بالفراسة والقرائن ولا يقف فيه مع مجرد ظواهر البينات والاقرار فصنف وحقق فيه مط الآداب والمؤيد 1317 ص 309 و 15 14 طريق الهجرتين وباب السعادتين طبع مع كتاب اغاثة اللهفان في مصائد الشيطان (رقم 5) 15 عدة الصابرين وذخيرة الشاكرين المط السلفية 1341 16 كتاب الفوائد المشوق إلى علوم القرآن وعلم البيان (بلاغة) أوله : الحمد الله الذي كشف عن قلوب أهل العلم ظلمات الجهل البيان (بلاغة) أوله : الحمد الله الذي كشف عن قلوب أهل العلم ظلمات الجهل

المدخمة

مصر 1318 ومط السعادة 1327 ص 1424 القصيدة النونية وهي التي سماها: الكافية في الانتصار للفرقة الناجية أولها: حكم المحبة ثابت الاركان ما للصدود لفسخ ذاك يدان المط الخيرية 1319 ص 279 18 كتاب الصلاة وأحكام تاركيها طبع مع كتاب الصلاة للامام احمد بن حنبل 19 مدارج السالكين بين منازل اياك نعبد واياك نستعين تصوف وقف على طبعه محمد رشيد رضا

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 225

جزء 3 الاول بمط المنار 1331 ص 300 الجزء الثاني والثالث 4 / 1333 20 مفتاح دار السعادة ومنشور ألوية العلم والارادة (تصوف) هو كتاب كبير الحجم

وليس بمرتب بل فيه فوائد مرسلة يقتبس من مجموعها معرفة العلم وفضله ومعرفة اثبات الصانع ومعرفة قدر الشريعة ومعرفة النبوة وشدة الحاجة إلى هذه المذكورات ومعرفة النجمين

إلى غير ذلك من الفوائد (كشف الظنون) جزء 2 مط السعادة 5 / 1323 هند الى غير ذلك من الفوائد (كشف الظنون: هداية الحيارى في كشف الظنون: هداية الحيارى في أجوبة اليهود والنصارى

أوله الحمد لله الذي رضي لنا الاسلام دينا الخ قسم على قسمين الاول في الاجوبة عن اليهود والثاني في الاجوبة عن النصارى مط التقدم 1323 وطبع في الهند ابن كثير) (الفرغاني (نبغ في حدود 247

احمد بن محمد (أو) محمد بن كثير الفرغاني كان منجما فاضلا صانعا في علم الحدثان (كثير الاصابة

له سهم صائب في سهم الغيب مقدما في صناعة النجومية وله من الكتب : كتاب الفصول كتاب اختصار الجسطى

كتاب عمل الرخامات كتاب في الحركات السماوية وجوامع علم النجوم بتفسير

الشيخ الفاضل يعقوب غوليوس الهولندي (1) أمستردام 1669 ابن كثير القرشي () (774 700

)

J (أخبار الحكماء ص 188 وذكر في عيون الإنبا جزء 1-207 (1

Golius (

حدائق الانعام في فضائل الشام لابن عبد الرازق (خط) جلاء العينين ص 22 الدرر (204 – الكامنة باسم اسمعيل بن عمر بن كثير مفتاح السعادة 1

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 226

عماد الدين أبوالفدا اسمعيل بن عمر بن كثير القرشي البصري ثم الدمشقي الفقيه الشافعي قدم دمشق مع أخيه وله سبع سنين فنشأ كما وسمع ابن الشحنة واسحق الآمدي وابن الرضي وطائفة

وتفقه على البرهان الفزاري والكمال ابن قاضي شهبة

وأقبل على علم الحديث والاصول وحفظ المتون والتواريخ

حتی برع وهو شاب

فجمع التفسير وشرع في كتاب كبير في الاحكام ولم يكمل

وجمع التاريخ الذي سماه البداية والنهاية وعمل طبقات الشافعية

وشرع في شرح البخاري وغير ذلك

وكانت له خصوصية بالشيخ ابن تيمية ومناصفة منه واتباع له في كثير من آرائه وكان

يفتي برأيه في مسألة الطلاق وامتحن بسبب ذلك

وكان كثير الاستحضار حسن المفاكهة سارت تصانيفه في البلاد وانتفع بما الناس

مات بدمشق ودفن بمقبرة الصوفية عند شيخه ابن تيمية تفسير (الحافظ عماد الدين القرشي الدمشقي) طبع بمامش فتح البيان في مقاصد القرآن لصديق حسن خان () (1302) (1) ابن الكلبي النسابة (204

أبو المنذر هشام بن أبي النصر محمد بن السائب بن بشر ابن عمرو الكلبي النسابة (
الكوفي كان عالما بالنسب وأخذ عن أبيه وغيره

وكان من أحفظ الناس

قال محمد بن السرى: قال لي هشام بن الكلبي حفظت ما لم يحفظه أحد ونسيت ما لم ينسه أحد كان لي عم يعاقبني على حفظ القرآن فدخلت بيتا وحلفت لا أخرج حتى أحفظ القرآن

فحفظته في ثلاثة أيام

له تصانیف تزید علی مائة و خمسین تصنیفا

توفى في خلافة المأمون سنة 204 وقيل سنة 206

وطبع حديثا مع تفسير البغوي (1)

) أنظر جامع التصانيف الحديثة عن سنة 1927

الانباري 116 معجم الادباء 6 - 280 (

ابن خلكان 2 - 258 الوافي بالوفيات (خط) ورقة 66

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 227

1 - كتاب الاصنام مما رواه احمد بن محمد الجوهري عن الحسن بن عليل العنزي الخ

طبع بعناية العالم الفاضل احمد زكي باشا الذي صححه وعلق عليه حواشي نافعة وله مقدمتان باللغتين الفرنساوية والعربية وتكملة باسماء الاصنام والبيوت المعظمة عند العرب التي لم يذكرها ابن الكلبي طبع في بولاق على ورق خاص ولم يرخص بنشره ثم طبع ثانية بمط دار الكتب المصرية سنة 1342 – 1924 ض 111 و 40 و 4 وفيه راموزان من النسخة الاصلية 2 نسب الخيل في الجاهلية والاسلام بتحقيق احمد زكي باشا المذكور الذي أعلن أن قد تم طبع الكتاب لكنه لم ينشر ولا ندري سبب توقيفه ابن (كمال باشا (940

شمس الدين احمد بن سليمان الرومي الشهير بابن كمال باشا (أو) بمفتي الثقلين كان (جده من أمراء الدولة العثمانية ونشأ هو في صباه في حجر العز والدلال ثم غلب عليه حب الكمال فاشتغل في العلم الشريف وهو شاب ليلا ونمارا

ثم قرأ على بعض العلماء وبرع وصار مدرسا بمدرسة وارنه

ثم صار قاضیا کھا

ثم جعله السلطان سليم قاضيا بالعسكر ودخل القاهرة قلقيه أكابر العلماء وناظروا وباحثوا معه فأعجبهم فصاحة كلامه وأقروا له بالفضل

ثم صار مفتيا بالقسطنطينية بعد وفاة علاء الدين علي الجمالي سنة 932 ومات وهو مفت بما وله مؤلفات تزيد على مائة وخمسة وعشرين كتابا

وقلما أن يوجد فن الا وله فيه مصنف 1 تغيير التنقيح (في الاصول) ذكر أنه أصلح مواقع طعن صرح بالجارح وأشار إلى ما وقع له من السهو والتساهل وما عرض له في شرحه من الخطأ

(

الشقائق النعمانية 1 (

4 الفوائد البهية 21 شذرات الذهب (خط) - 591

671

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 228

والتغافل وأودعه فوائد ملتقطة من الكتب

ثم شرح هذا التغيير وفرغ منه في شهر رمضان سنة 931 (كشف الظنون) طبع في استانبول 1308 ص 2395 رجوع الشيخ إلى صباه في القوة على الباه الفه باشارة السلطان سليم خان ذكر كتبا كثيرة في هذا المعنى وقال جمعته منها ولم أقصد اعانة الممتنع الذي يرتكب المعاصي بل قصدت اعانة من قصر عن بلوغ امنيته في الحلال الدي هو سبب لعمار الدنيا (كشف الظنون) مط شرف 1298 ص 130 بولاق الدي هو سبب لعمار الدنيا (كشف الظنون) مط شرف 1298 ص 130 بولاق وقم 7 4 رسالة في تعريب الالفاظ الفارسية مصر ص 15 5 رسالة التنبيه على غلط رقم 7 4 رسالة في تعريب الالفاظ الفارسية مصر ص 15 5 رسالة التنبيه على غلط الجاهل والنبيه أنظر باسم "لندبرج" طرف ع بية 6 الفلاح بشرح المراح (صرف) وهو شرح مراح الارواح لاحمد بن علي بن مسعود

أنظر " ديكنقوز " شرح المراح 7 مجموعة فيها 36 رسالة أكثرها في التفسير والحديث

أستانة 1316 ص 392 (الشيخ) ابن كيران " الطيب عبد الجيد " 1 حواشي (الشيخ ابن كيران) على توضيح ابن هشام على ألفية ابن مالك (نحو) جرء 2 فاس الشيخ ابن كيران) على تعفي على الضروري من علم الدين فاس 1311 ص 232

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 229

) (ابن كيسان (299

أبو الحسن محمد بن احمد بن ابراهيم بن كيسان البغدادي النحوي قال الخطيب (

كان يحفظ المذهب البصري والكوفي في النحو لانه أخذ عن المبرد وثعلب

قال ياقوت لكن إلى مذهب البصريين أميل وكان ابن الانباري يقول : خلط المذهبين

فلم يضبط منهما شيئا

قال ابن حيان التوحيدي ما رأيت مجلسا أكثر فائدة وأجمع لاصناف العلوم والتحف والتحف والتحف من مجلسه

وكان يجتمع على بابه نج مائه رأس من الدواب للرؤساء والاشراف الذين يقصدونه

ومن تصانيفه المهذب في النحو

غلط أدب الكاتب

اللامات البرهان

غريب الحديث

علل النحو

مصابيح الكتاب ما اختلف فيه البصريون والنحويون وغير ذلك

توفى سنة 299 في خلافة المقتدر بالله تلقيب القوافي وتلقيب حركاتما طبع في مجموعة " حرزة الحاطب " رقم 20 ابن اللبان المصري (749) أبو عبد الله محمد بن احمد بن

عبد المؤمن الاسعردي المصري الامام العالم العلامة الفقيه المحدث كان متضلعا في الفنون وخصوصا في علوم الدين وآيات القرآن ومعانيه

وهو صاحب التصانيف الجيدة النافعة وهو الذي سرد كتاب الام للشافعي وبوبه

وله كتاب ازالة الشبهات عن الآيات والاحاديث المشتبهات وغير ذلك رد معاني الآيات التشائهات إلى معاني الآيات

(

الانباري 301 بغية الوعاة 8 روضات الجنات 4 – 161 مفتاح السعادة 2 138) وفيه يقول أن ابن كيسان مات سنة 320 وهو الاصح

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 230

في التفسير) بيروت (1) ابن ماجد شهاب الدين احمد بن ماجد بن محمد) المحكمات بن معلق السعدي المتوفي بعد سنة 900 ه كان ملاحا يلقب بأسد البحر وله التصانيف في علم فن البحر نثرا ونظما وهو الربان العربي الذي سير الاسطول البرتغالي بقيادة فاسكودي غاما من مالندى على ساحل أفريقيا الشرقية إلى كاليكت في الهند جاء في كتاب البرق اليماني في الفتح العثماني لقطب الدين النهروالي (مخطوط) في الخزانة التيمورية : وقع في أول القرن العاشر الحوادث النوادر دخول البرتقان (البرتقالين) اللعين من طائفة الفرنج الملاعين إلى ديار الهند وكانت طائفة منهم يركبون من زقاق بيته (؟) في البحر ويلجون في الظلمات ويمرون خلف جبال القمر

ويصلون إلى الشرق ويمرون بموضع قريب من الساحل في مضيق أحد جانبه جبل ويجانب الثاني بحر الظلمات في مكان كثير الامواج لا تستقر به سفائنهم وتنكسر ولا ينجو منهم أحد واستمروا على ذلك مدة وهم يهلكون في ذلك المكان ولا يخلص من طائفتهم أحد إلى أن خلص منهم غراب إلى بحر الهند فلا زالوا يتوصلون إلى معرفة هذا البحر إلى أن دهم شخص ماهر من أهل البحر يقال له " احمد بن ماجد " صاحبه كبير

الفرنج وكان يقال له ال ملندي (2) وعاشره في السكر فعلم الطريق في حال سكره وقال لهم تقربوا الساحل من ذلك المكان وتوغلوا في البحر ثم عودوا فلا تنالكم الأمواج

فلما فعلوا ذلك صار يسلم من الكسر كثير من مراكبهم فكثروا في بحر الهند وبثوا في كوة بضم الكاف العجمية وتشديد الواو وبعدها هاء اسم لموضع من داخل اللدكن هو تخت الفرنج الآن من بلاد اللدكن قلعة يسمونها كوثا ثم أخذوا هرموز وتقدموا

" أنظر ابن العربي " محيي الدين رقم 12 " رد معاني الآيات الخ (1)

ال ملندي أو الميرانتي باللغة الاسبانية معناها أميرال أو ربان البحر (2)

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 231

هناك وصارت الامداد تترادف عليهم من البرتقان

انتهى منقولا بالحرف الواحد وفي معلمة الإسلام جزء 2 ص 375 ان رواية السكر مختلفة دليل ذلك ما سطر في سجلات مراكب البرتغاليين وقائدها فاسكر دي غاما و فيه التفاصيل الدقيقة عن دخول البرتغالين بلاد الهند بهداية احمد بن ماجد الذي كان يطلق عليه اسم " المعلم " ولابن ماجد كتاب : الفوائد في أصول علم البحر والقواعد باشر الاستاذ غيريال فران بشره في باريس سنة 1921 بالتصوير الفوتوغرافي وقد طبع منه قسم واضيفت إليه بعض رسائل في فن البحر ايضا للمعلم سليمان بن احمد المهري المحمدي واليك فهرست مصنفات المذكور ورسائل غيرها لاحمد ابن ماجد تنشر تباعا لكتاب الفوائد المذكور (1) لوسالة قلادة الشموس واستخراج قواعد الاسوس للمعلم سليمان المهري 2 كتاب تحفة الفحول في تمهيد الأصول له أيضا 3 العمدة المهرية في ضبط العلوم البحرية 4 المنهاج الفاخر في علم البحر الزاخر 5 الأرجوزة المسماة بالسبعية للمعلم شهاب الدين احمد ابن ماجد 6 القصيدة لابن ماجد 7 القصيدة المسمى بالهدية للمذكور 8 كتاب شرح تحفة الفحول في تمهيد الاصول) (لسليمان المهرى ابن ماجه (273 209

أبو عبد الله محمد بن يزيد بن ماجه الربعي بالولاء القزويني (

(1) Le Pilote des Mers de I ' Inde de la أوهه الله عليه وسلم hine et de I ' Indonesie par Suleyman صلى الله عليه وسلم — Mahri et Sihab رضي الله عليه وسلم طلم وسلم الله عليه وسلم hmad أن in Majid texte arabe Reprodufcion photo 23 – 1921 typique publiee par Gabriel Ferrand paris (

1 613 ابن خلكان (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 232

كان اماما في الحديث عارفا بعلومه وجميع ما يتعلق به ارتحل إلى العراق والبصرة والكوفة وبغداد ومكة والشام ومصر والري لكتب الحديث وله تفسير القرآن الكريم وتاريخ مليح

وكتابه في الحديث أحد الصحاح الستة سنن (ابن ماجه) رواية أبي زرعة طاهر بن محمد بسنده إلى ابن ماجه على هامشه شرحان الاول انجاح الحاجة لعبد الغني الدهلوي المدني الثاني مصباح الزجاجة للجلال السيوطي دهلي 1282 معه شرح للفخر الحسن دهلي 1289 وطبع في دهلي سنة 1905 ص 332 ومعه الشروح المذكورة أعلاه ثم يليها الموطا للامام مالك بن أنس ثم اسعاف المبطأ برجال الموطا ويليها النخب الفكرية لابن حجر العسقلاني بجامشه حاشية الامام أبي الحسن بن عبد الهادي السندي جزء 2 (مط العلمية مصر 1313 ابن مالك (600 أو 672 601 601)

أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن مالك جمال الذين الطائي الجياتي الشافعي النحوي (
نزيل دمشق ولد بدمشق وسمع بدمشق من السخاوي والحسن بن صباح وجماعة وأخذ
العربية من غير واحد وجالس بحلب ابن عمرون وغيره وتصدر كما لاقرآء العربية
وصرف همته إلى اتقان لسان العرب حتى بلغ فيه الغاية ويربى على المتقدمين

وكان في النحو بحرا لا يجاري وحبرا لا يباري وكان نظم الشعر سهلا عليه رجزه وطويله وبسيطه

أقام بدمشق مدة يشتغل ويصنف وتخرج به جماعه كثيرة

كان كثير العبادة حسن السمت كامل العقل واماما في العادلية فكان إذا صلى فيها يشيعه قاضي القضاة شمس اللدين ابن خلكان إلى بيته وقد أنفرد عن المغاربة بشيئين الكرم ومذهب الإمام الشافعي

(

فوات الوفيات 2-227 طبقات السبكي 5-28 المنهل الصافي 190 بغية الوعاه (3

115 - نفح الطيب 1 - 608 روضات الجنات 4 - 201 مفتاح السعادة 1

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 233

وعن كتاب حدائق الافعام: قال في كتاب الاشارات كان ذا وقار ودين وصلاح أخذ عن الشيخ محي الدين ابن العربي والشيخ محيي الدين النووي مات بصالحية دمشق ودفن بتربه ابن الصائغ قال الشيخ تاج الدين بن مكتوم أن بعضهم نظم تصانيف ابن مالك في أبيات منها: سقى الله رب العرش قبر ابن مالك * سحائب غفران تفاديه هطلا فقد ضم شمل النحو من بعد شته * وبين أقوال النحاة وفصلا بألفية تسمى الخلاصة قد حوت * خلاصة علم النحو والصرف مكملا إلى أن قال في آخرها: فجملتها عشرون تتلو ثمانية * فدونكها نسخا وحفظا لتنبلا 1 الاعلام (أو) اكمال الاعلام بمثلث الكلام يليه كتاب تحفة المورود في المقصود والممدود له أيضا بشرح احمد الشنقيطي مصر 1329 ص 288 ك الفية (ابن مالك) أنظر الخلاصة رقم 4 3 تحفة المورود في المقصود والممدود والممدود وعلق عليه بعض المورود في المقصود والممدود والممدود الاعلام بعض المورود في المقصود والممدود اللاصة رقم 4 3 تحفة المورود في المقصود والممدود تولى تصحيحه الشيخ ابراهيم اليازجي وعلق عليه بعض المورود في المقصود والممدود تولى تصحيحه الشيخ ابراهيم اليازجي وعلق عليه بعض حواشي واستدراكات جزيلة الفائدة مط البيان 1897 وطبع مع كتاب الاعلام

المذكور رقم 4 1 الخلاصة وهي المشهورة بالالفية في النحو قال الحاج خليفة : هي مقدمة مشهورة في ديار العرب كالحاجبية في غيرها جمج فيها العربية وسماها الخلاصة

وانما اشتهر بالالفية لانما الف بيت في الرجز أولها: قال محمد هو ابن مالك احمد ربي الله خير مالك طبعت في بولاق 1251 و 1253 ص 53 وطبع حجر مط المدارس عبد الله الشبراوي 1306 ص 88 و 1290 بمط محمد ابي زيد ومعها منظومة الشيخ عبد الله الشبراوي 1306 ص 88 و 1307 ملك عبد الله البارونية

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 234

1308 – بالحسنية 1325 بالمط الميمنية مرارا واخر طبعة 1330 وفي مجموع من مهمات الفنون 1863 و في مجموع ساسي مهمات الفنون 1863 و 1864 و 1878 معها شروح للبارون سلوستردي ساسي

في باريس 1833 ص 8 و 254 و 143 ومعها ترجمة باللغة الفرنسوية قسنطينه 1887 معها ترجمة باللغة الإيطالية للموسيو ويتو (1) قنصل ايطالية في بيروت سابقا

بيروت 1898 وطبعت موسومة بالخلاصة في النحو ومعها شروح وتعليقات باللغة الفرنساوية باعتنا الموسيو كوكه (2) مط الادبية بيروت 1888 ص 5 353 شواهد التوضيح والتصحيح لمشكلات الجامع الصحيح (حديث) وهو شرح مشكل أعراب البخاري هند 1319 6 لامية الافعال (أو) المفتاح بأبنية الافعال بطرسبر ج 1864 أنظر شرح بدر الدين بن مالك (الاتي ذكره) على لامية الافعال ابن مالك " بدر (الدين " (601 686)

محمد بن محمد بن عبد الله بن مالك (

بدر الدين بن جمال الدين الطائي الدمشقي الشافعي

النحوي ابن النحوي

الملقب بابن الناظم قال الصفدي : كان اماما فهما ذكيا حاد الخاطر اماما في النحو والمعاني والبيان والبديع والعروض والمنطق

أخذ عن والده ووقع بينه وبينه فسكن بعلبك

فقرأ عليه بما جماعة

فلما مات والده طلب إلى دمشق وولى وظيفة والده وتصدي للاشتغال والتصنيف

وكان اللعب يغلب عليه وعشرة من لا يصلح

كان أماما في مواد النظم لكنه لم

عليه الصلاة والسلام ($m{1}$)

صلى الله عليه وسلم (Vitto (2

Goguer (

بغية الوعاه 96 طبقات السبكي 41 5 روضات الجنات 4 202 (

1 156 مفلح السعادة

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 235

يقدر على نظم بيت واحد خلاف والده مات بالقولنج بدمشق شرح (العلامة بدر الدين) على قصيدة والده ابن مالك المشهورة بلامية الافعال طبع في هلسنكفرس (1 1851 م ص 41 معه مقدمة لمصححه موسيو فولك ص 40 و 7 بيروت 1312 م ص 355 موسوما بشرح الفية ابن مالك ليبسيك 1866 ابن مبارك شاه * محمد بن مبارك ابن مبارك السجلماسي * السجلماسي * السجلماسي ابن مبارك الخضرمي * بحرق ابن المتفننة * الرحبي ابن المجوسي * الجوسي ابن محمود * محمد محمود ابن المدني أبو عبد الله محمد بن المدون بن الح ج المعروف بابن المدني حاشية على حاشية الرهوني المسماة أوضح المسالك وأسهل المراقي (فقه مالك) طبعت بجامش أوضح المسالك المذكور (بولاق 7 المسالك وأسهل المراقي (فقه مالك) طبعت بجامش أوضح المسالك المذكور (بولاق 7 المسالك وأسهل المدني المغربي الفزاني أمثال وحكم معه ترجمة لاتينية باعتناء فرنسيس (دومباي ويانا 1805 م (2

(1) (Helsingfors Finlande) Russie (2)) * (F de عز وجل ombay

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 236

ابن المرتضى اليماني (من مجتهدي القرن الثامن للهجرة) عز الدين أبو عبد الله محمد بن ابراهيم بن علي بن المرتضى اليماني ايثار الحق على الخلق في رد الخلافيات إلى المذهب الحق من أصول التوحيد طبع عن نسخة من مكتبة الجامع الاموى بدمشق مط الآداب والمؤيد 1318 ص 483 ابن مريم التلمساني أبو عبد الله محمد بن محمد الشريف المليتي المعروف بابن مريم التلمساني قال صاحب كتاب تعريف الخلف برجال السلف (جزء

1 ص 147): الفقيه الصالح المؤرخ المؤلف محمد ابن احمد الملقب بابن مريم الشريف المليتي المدبوني صاحب كتاب البستان في علماء وصلحاء تلمسان الذي نقله من نيل الابتهاج للتمبكتي ومن بقية الرواد ليحيى بن خلدون وغيرهما

ولم أقف على ترجمته

وقد ذكر في آخر تأليفه " البستان " نبذة من الادب أعقبها بذكر تآليفه وهي نحو الاحد عشر تأليفا منها غنية المريد بشرح مسائل أبي الوليد ومنها تحفة الابرار وشعار الاخيار في الوظائف والاذكار المستحبة في الليل والنهار الخ البستان في ذكر الاولياء والعلماء بتلمسان فيه 152 ترجمة فرغ منه سنة 1014 ووقف على طبعه الاستاذ محمد بنشنب المدرس بمدرسة الآداب العليا بالجزائر الجزائر الجزائر 236 – 1908 ص 315 و 65 وترجم ؟ إلى اللغة الفرنساوية بقلم بروفنزالي (1) وطبعت الترجمة في الجزائر سنة 1910

(1))*(F

Provenzali

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 237

ابن مزاحم" نصر" وقعة صفين المط العباسية بيروت 1340 1911 ص 400 ابن مسعود * احمد بن علي بن مسعود ابن مسعود " عبيدالله " * صدر الشريعة الاصغر ابن مسكويه (421

الشيخ الامام الحكيم) احمد بن محمد بن يعقوب بن مسكويه والاصح مسكويه وفي) (معجم الادباء لياقوت احمد بن محمد بن يعقوب الملقب مسكويه أبو علي الخازن صاحب التجارب

وأما صاحب روضات الجنات فدون اسمه : أبو علي احمد بن محمد بن يعقوب بن مسكويه الخازن الرازي الاصل الاصفهائي المسكن والخاتمة من كبار فضلاء العجم

وأجلاء فارس

له مشاركة حسنة في العلوم الادبية

كان خازنا للملك عضد الدولة ابن بويه مأمونا لديه أثيرا عنده وله مناظرات ومحاضرات وتصنيفات في العلوم وقال أبو منصور الثعالبي: كان في الدروة العليا من الفضل والادب والبلاغة والشعر وكان في ريعان شبابه متصلا بابن العميد مختصا به ثم تنقلت به أحوال جليلة في خدمة بني بويه والاختصاص ببهاء الدولة وعظم شأنه وارتفع مقداره وكان مسكويه مجوسيا وأسلم (1) وللبديع الهمذاني إلى أبي علي مسكويه يعتذر من شئ بلغه عنه بعد مودة كانت بينهما 1 تجارب الامم وتعاقب الهمم في التاريخ ابتداؤه من بعد الطوفان والى سنة 369 ه يشتمل على

(

معجم الادباء 288 (

أخبار الحكماء 217 عيون الانبا 245 1 روضات الجنات 70 1 (1) وقال بعضهم

أن جده كان مجوسيا لا أبا على احمد المترجم

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 238

كل ما ورد في التاريخ مما أوجبته التجربة وتفريط من فرط وحزم من استعمل الحزم الجزء الأول منه طبع على نسخة كتبخانه آياصوفيا باعتنا تذكار لجنة جيب وهو يشتمل على بداية تاريخه إلى سنه 37 ه طبع فوتوغراف في ليدن 1909 م وقطعة من كتاب تجارب الامم كتب عليها الجزء السادس طبعت مع كتاب العيون والحدائق في أخبار الحقائق لمؤلف مجهول باعتنا الاستاذين دي غويه ودي يونغ وبآخره فهرست أسماء الرجال والقبائل وملحوظات

ليدن 7 / 1869 م الجزء السادس وهو يشتمل تواريخ سنة 284 إلى 326 طبع

بالفوتوغراف باعتناء تذكار لجنة جيب ليدن 1913

وطبع الجزء الخامس والسادس مع ذيله للوزير أبي شجاع محمد بن الحسين الملقب ظهير الدين الروذراورى (1) (488 437) باعتناء أمد روس والشيخ فرج الله الكردي الما الجزء الخامس يبتدئ به من تواريخ ؟ سنة 295 من خلافة المقتدر بالله إلى سنة 328 بمط شركة التمدن بمصر ويتلوه قسم من الجزء السادس وفيه تواريخ سنة 329 وطبع بالمط المذكورة الجزء السادس وفيه تكماق تواريخ سنة 329 إلى سنة 339 وطبع بالمط المذكورة الجزء السادس وفيه تكماق تواريخ سنة 329 إلى سنة 339 مقالات

وهو كتاب مفيد في علم الاخلاق ومعه مكارم الاخلاق للطبرسي أستانة 1298 ص 133 مط الوطن 1298 مط وادي النيل 1299 ص 89 مط الترقي 1317 - 137 تقذيب الاخلاق لابن مسكويه في التربية " وله مقدمة للشيخ عبد الكريم سليمان من أكابر علماء الجامع الازهر مط والدة عباس 1323 1905 ص 186 مط المعارف بيروت 1327 ص 239 وطبع تهذيب الاخلاق بجامش أدب الدنيا والدين للماوردي (مصر 1318) وطبع في الهند كتاب الطهارة في تهذيب الاخلاق سنة للماوردي (مصر 1318) وطبع في الهند كتاب الطهارة في تهذيب الاخلاق سنة للماوردي (مصر 1318) وطبع في الهند كتاب الطهارة في تهذيب الاخلاق سنة للماوردي (مصر 1318) وطبع في الهند كتاب الطهارة في تهذيب الاخلاق سنة

ر (1) ترجمة الروذراوري في ابن خلكان (1)

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 239

بناه ابن مسكويه على أصول الفلاسفة الألهيين وانتصر فيه للدين بيروت: الجزائري 1319 من 120 مط السعادة 1325 من 1319 من 1309 من السعادة 1309 من السعادة 1309 من السعادة 1309 من السعادة باسه (1309 من السعاد باستاذ باسه (1309 من مسكويه (1309 في فلسفة الحياة) من الموات الموات الموات المحات الموات المحات (1309 منه المحات المحا

ومعه ترجمة لاتينية وله مقدمة بقلم سلمازي ليدن 1640 ص 88 و 51 معه ترجمة إلى

اللغة الاسبانية باعتنا بابلو لوزانو ايكازلا (5) مدريد 1793 ص 219 و 11 و 29) (ابن مطروح (649 592

أبو الحسن يحيي بن عيسى بن ابراهيم بن الحسين بن علي ابن حمزه بن ابراهيم بن (
الحسين بن مطروح الملقب جمال الدين المصري ولد باسيوط من صعيد مصر ونشأ هناك
وأقام بقوص مدة وتقلبت به الاحوال في الخدم والولايات

ثم اتصل بخدمة الملك الصالح ابن السلطان الملك الكامل وكان إذ ذاك نائبا عن أبيه بالديار المصرية

ثم رتبه ناظرا في الخزانة ولم يزل يقرب منه ويحظى عنده إلى أن ملك الملك الصالح دمشق سنة 643 فرتب بدمشق نوابا وكان ابن مطروح في صورة وزير لها ثم جأ الملك الصالح إلى مصر لرد غارة الافرنج وكانوا قد ملكوا دمياط (سنة 746) فخيم عسك ه

(1) Le tableau de عليه الصلاة والسلام وebes

وضي الله عن asset (3) Suavi عليه الصلاة والسلامasset (asset) asset

عز وجل (lichmanno (5 عنو وجل السلام

asela رحمه الله Pablo Lozano y

1 172 ابن خلكان 341 2 الواقي بالوفيات للصفدي ورقه 103 حسن المحاضرة (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 240

على المنصورة ومات بما

فعاد ابن مطروح للقاهرة وأقام بها في داره إلى أن مات وذلك سنة 649 لا سنة 654 كا سنة 654 كا عما ذكره السيوطي في حسن المحاضرة بدليل ما قاله ابن خلكان في ترجمة ابن مطروح :

توفي ليلة الاربعاء مستهل شعبان سنة 649 بمصر ودفن بسفح الجبل المقطم وحضرت الصلوة عليه ودفنه

وكان قد اوصى أن يكتب على قبره أصبحت بقعر حفرة مرتمنا * لا أملك من دنيايي الا كفنا يامن وسعت عباده رحمته * من بعض عباده المسئيين أنا ديوان ابن مطروح جميعه في مدح السلطان الملك الصالح أبي الفتح أيوب وانجاله طبع مع ديوان ابن) (الاحنف مط الجوائب أستانة 1298 ص 224 ابن مطهر الحلي (726 648

جمال الملة والدين الحسن بن يوسف بن المطهر الحلي ذكره صاحب ديوان الاسلام (قال: ابن المطهر الحسن ابن يوسف بن المطهر الشيخ جمال الدين أبو منصور الاسدي الحلي العراقي الرافضي شيخ الرافضة بالعراق

له مصنفات كثيرة في الفقه والاصول والنحو والفلسفة منها شرح مختصر ابن الحاجب ومنهاج الاستقامة الذي رد عليه ابن تيمية في مجلدات

01

وقال صاحب روضات الجنات: جمال الملة والحق والدين أبو منصور الحسن بن سديد الدين يوسف بن على بن المطهر الحلى المشهور بالعلامة

سمي الحلي نسبة إلى الحلة السيفية التي بناها الامير سيف الهولة صدقة بن منصور المزيدي الاسدي الذي هو من امرآء دولة الديالمة وهو غير سيف الدولة ابن حمدان الذي هو من جملة ملوك الشام

ذكر له نحو مائة مصنف وقال أنه كان مقربا عند السلطان الجايتو محمد المغولي الملقب شاه خداننده

وقد أخذ بمعونة هذا السلطان في تشييد أساس الحق وترويج المذهب على حسب ما يشتهيه وكتب باسمه كتابه المسمى

(

روضات الجنات 171 1 الدرر الكامنة باسم : الحسين ابن المطهر وفي آخر كتابه (تمذيب الوصول إلى علم الاصول

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 241

بمنهاج الكرامة في الامامة وكتاب اليقين ومسائل شتى وبلغ من المنزلة والقرب لديه مما لا مزيد عليه

كان مولده في الحلة وكان تحصيله العلوم عند فقيه أهل البيت شيخ نجم الدين أبو القاسم بن سعيد الحلي وعند والده شيخ سديد الدين يوسف المطهر الحلي وغيرهم من العلماء العامة والخاصة

انتقل إليه في عصره رئاسة الفرقة وقد أثبت على العلماء المخالفين في عصره حقيقة مذهب الامامية (ملخصا عن ترجمته في كتابه تماديب الوصول) 1 تبصرة المتعلمين في أحكام اللدين طهران 1329 ص 235 2 تماديب الوصول إلى علم الاصول قال: حررت فيه الاحكام على الاجمال من غير تطويل ولا اخلال لالتماس ولدي محمد العجم 1308 وبآخره ترجمة المؤلف 3 شرح تجريد الكلام لنصير الدين على الطوسي طبع مع تجريد الكلام في بمبئ 1311 4 كتاب الالفين الفارق بين الصدق والمين وفيه طبع مع تجريد الكلام في بمبئ 1311 4 كتاب الالفين الفارق بين الصدق والمين وفيه

الف دليل على امامة علي بن أبي طالب والف دليل على ابطال شبه المخالفين فرغ من تاليفه سنة 706 بعد وفاة المصنف

طبع في العجم 1268 5 كشف المراد في شرح تجريد الاعتقاد بمبئ 1311 ابن المطهر المقدسي المطهر بن المطهر المقدسي (من علماء أواخر القرن الرابع للهجرة) البدء والتاريخ المنسوب تأليفه لابي زيد احمد بن سهل البلخي المتوفي سنة 322

وهو كتاب مفيد مهذب عن خرافات العجائز وتزاوير القصاص لانه تتبع فيه صحاح

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 242

الإسانيد في مبدأ الخلق ومنتهاه

فابتدأ بذكر حدود النظر والجدل واثبات القديم

ثم ذكر ابتداء الخلق وقصص الانبياء وأخبار الامم وتواريخ الملوك والخلفاء إلى زمانه (كشف الظنون) طبع منه خمسة أجزاء ومعه ترجمة إلى اللغة الفرنساوية بقلم الاستاذ كليمان هوار

شالون باريس 1906 / 1899 قال الموسيو هوار ناشر هذا الكتاب ما ملخصه: لدى مطالعتي كتاب تاريخ الفرس الذي نشره العلامة زتنبرج تحقق لدي أن مؤلف البدء والتاريخ هو المطهر بن المطهر المقدسي الفه سنة 355 لا أبو زيد البلخي كما ذكره صاحب كشف الظنون في الجزء 2 ص 23 رقم 1693 والغالب أن الحاج خلفا اطلع على النسخة التي بيدنا وكانت دخلت في ملك الصدر الاعظم داماد ابراهيم باشا وكتب عليها وهما أن مصنفها أبو زيد البلخي المتوفي سنة 322 ومما يؤيد رأيي أن ابن النديم صاحب الفهرست لم يذكر هذا الكتاب في جملة مصنفات أبي زيد البلخي والاسف أننا لا نعلم شيئا من حال ابن المطهر المقدسي سوى من تأليفه هذا اه ابن) (المظفر الحاتمي (388

أبو على محمد بن الحسن بن المظفر الكاتب اللغوي البغدادي المعروف بالحاتمي كان (من حذاق أهل اللغة والادب شديد المعارضة بما مبغضا إلى أهل العلم

هجاه ابن حجاج وغيره

قال الثعالبي في اليتيمة : حسن التصرف في الشعر يجمع بين البلاغة في النثر والبراعة في النظم

وله مع أبي الطيب المتنبي مخاطبة أقذعه فيها اه

وله الرسالة الحاتمية التي شرح فيها ما جرى بينه وبين أبي الطيب من اظهار سرقاته وابانة عيوب شعره ولقد دلت على غزارة مادته وتوفر اطلاعه وحكى في أول الرسالة السبب الحامل له على ذلك الرسالة الحاتمية وفيها موافقة شعر المتنبي لكلام

(

ابن خلكان 646 1 بغبة الوعاه 35 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 243

ارسطو طبعت في مجموعة رقم 17 المسماة بالتحفه البهيه (أستانة 1302) وطبعت في مجموعة " راشد سوريا " للخوري أنطون بولاد

أنظر بولاد : " الخوري أنطون " ابن المظفر الوازي * الوازي " أبو الفضائل " ابن المعتز) ((244 أو 247 – 296

أمير المؤمنين) أبو العباس عبد الله بن المعتز بن المتوكل ابن المعتصم بن هارون) (الرشيد العباسي الهاشمي الحاتمي أخذ الأدب عن أبي العباس المبرد وأبي العباس تعلب وغيرهما

كان أديبا بليغا شاعرا مطبوعا مقتدرا على الشعر قريب المأخذ سهل اللفظ جيد القريحه حسن الابداع للمعاني مخالطا للعلماء والادباء معدودا في جملتهم إلى أن جرت له الكائنة في أيام المقتدر واتفق معه جماعة من رؤساء الاجناد ووجوه الكتاب فخلعوا المقتدر

وبايعوه بالخلافه فأقام يوما وليلة

ثم أن أصحاب المقتدر تحزبوا وتراجعوا وحاربوا أعوان ابن المعتز وشتتوهم وقتل ابن المعتز وشتتوهم وقتل ابن المعتز خنقا له من التصانيف غير ديوانه المطبوع كتاب الزهر والرياض وكتاب البديع ومكاتبة الاخوان بالشعر وأشعار الملوك وطبقات الشعراء وغير ذلك 1 أرجوزة (ابن المعتز) في تاريخ المعتضد بالله مط الجماليه 2 1329 ديوان (ابن المعتز أمير المؤمنين) رواية محمد بن يحيى الصولي نقلا عن النسخة الاصليه المحفوظة في الكتبخانة الخديوية عنى بطبعه عزيز افندي الزند بمط جريدة المحروسة 1891 م جزء 2 ص 150 و 143 عنى بطبعه عزيز افندي الزند بمط جريدة المحروسة 1891 م جزء 2 ص 150 و 1331

(

1 241 الإنباري 299 الإغاني 140 9 ابن خلكان 323 1 فوات الوفيات (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 244

ابن معتوق الموسوي هو ابن شهاب اللدين الموسوي الحويزي ديوان (ابن معتوق الموسوي) وهي أشعار أبيه شهاب اللدين الموسوي الحويزي المتوفي سنة 1087 وعمره النان وستون سنة جمعها ورتبها على ثلاثة فصول 1 في المدائح 2 في المراثي 3 في أشعار متفرقة طبع حجر مصر 1279 أسكندرية 1290 مط شرف 1302 بيروت المط الادبية 1885 م ص 239 ابن معروف محمد بن عبد الخالق بن معروف من أدباء) القرن التاسع للهجرة

كنز اللغة في العربية والفارسية (

الفه للسلطان محمد جهان (أوكيا) بن ناصركيا من سلاطين كيلان من الشرفاء ترجم فيه أكثر أمهات اللغة العربية بالفارسية طبع حجر بالعجم 1283 و 1322 ابن معصوم (توفي في حدود 1120) علي صدر الدين بن احمد نظام الدين المدني الحسيني الحسني قال فيه مؤلف نفحة الريحانة : القول فيه أنه ابرع من أظلته الخضراء

واقلته الغبراء

وإذا أردت علاوة في الوصف قلت هي الغاية القصوى والاية الكبرى

طلع بدر سعده فنسخ الاهلة والهل سحاب فضله فأخجل السحب المنهلة

اه وفي خلاصة الأثر جزء 1 349 ترجمة والده نظام الدين أحمد بن محمد 1 أنوار الربيع : : في أنواع (علم) البديع بديعية أولها

(

كشف الظنون (

245 معجم المطبوعات J جزء J صفحة J

حسن ابتدائي بذكري حيرة الحرم* له براعة شوق يستهل دمي وشرحها شرحا حافلا اقتفي بجا أثر بديعية ابن حجة والتزم فيها ما التزمه هو والعز الموصلي قبله من التورية باسم النوع في كل بيت طبع الهند 1304 ص 2827 حديقة العلم حيدر آباد باسم النوع في كل بيت طبع الهند 1304 ص 1267 حديقة العلم حيدر آباد 31266 سلافة العصر في محاسن الشعراء بكل مصر رتبه على خمسة أقسام 1 في محاسن أهل الحرمين الشريفين 2 في محاسن أهل العجم والبحرين والعراق 5 في محاسن أهل المغرب

انتهى من تأليفه سنة 1082 طبع بنفقة عزيز بك زند مصر 1324 ص 607 ابن) (المعطى (628 564

أبو الحسين يحيي بن عبد المعطي بن عبدالنور الزواوي المغربي الملقب زين الدين (
النحوي الحنفي ويعرف بابن معط أو ابن المعطي أحد أئمة عصره في النحو واللغة قرأ
على الجزولي وسمع من ابن عساكر سلئف دمشق زمانا طويلا وصنف تصانيف مفيدة
منها منظومته الالفية المشهورة وفي كتاب التعليقات الوفية بشرح الالفية وهو خط في
الخزانة التيمورية كتب ما يأتي: " قايل هذه الارجوزة هو زين الدين أبو زكريا احماد

يحيى بن معطى بن عبدالنور المغربي الاصل والمنشأ الزواوي القبيلة الجزائري البلد اشتغل بالعربية في المغرب على شيخه أبي موسى عيسى بن بلخنت الجزولي فمهر فيها ثم دخل إلى بلاد الشرق فلقى المشايخ وباحث العلماء وناظر الفضلاء ثم أقام بدمشق فولاه الملك المعظم النظر في مصالح

(

157 تاريخ أبي الفدا 151 3 ابن خلكان 2 310 بغية الوعاه 416 مفتاح السعادة (1

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 246

الجامع

وفي ذلك الوقت نظم هذه الارحوزة

وكان معاصرا لتاج اللدين أبي اليمن زيد بن الحسن الكندي البغدادي

فكانا في عصرهما رئيسين أهل الادب في دمشق فلما توفي الملك المعظم نقل الملك الكامل أبا زكريا إلى مصر

فأقام بِما إلى أن توفي رحمه الله بِما يوم الاثنين سنة ثمان وعشرين وستمائة في آخر يوم من ذي القعدة

ودفن يوم الثلاثاء أول يوم من ذي الحجة بالقرافة (1) وكان رحمه الله مبرزا في علم النظم للعلوم

نظم هذه الأرجوزة ونظم العروض وشرع في نظم كتاب الصحاح للجوهري فتوفى قبل اتمامه

وله من التواليف غير المنظومة كتاب الفصول وهو كتاب حسن وتعليقات على أبواب

الجزولية وأمثله لمسايلها وغير ذلك مسائل متفرقة في أبواب العربية

ومن وقف على تصانيفه المنظومة والمنثورة علم غزارة علمه وقوة فهمه وجودة طبعه وفصاحة نظمه وهذه الأرجوزة البديعة الفصيحة شاهدة له بسعة العلم وجودة القريحة الفصاحة نظمه وهذه الأرجوزة على نظم الجواهر في السلك

وخلصها من الحشو تخليص الذهب عند السبك فهي كما قلت فيها: الدرة المنظومة الالفية * أجل ما في الكتب النحوية لكونما في حجمها صغيرة * جليلة في قدرها كبيرة اللافية أجل ما في الكتب النحوية لكونما في حجمها صغيرة * جليلة في قدرها كبيرة اللدرة الالفية في علم العربية وتعرف بالفية ابن المعطى أو الارجوزة الوجيزة المغربية الملقبة بالدرة الالفيه طبعت باعتناء زترتشين (2) في ليبسيك 1317 1900 ص 70 (و8 و 18 ابن المعظم " احمد " (730)

الشيخ) احمد بن محمد الوازي الشهير بابن المعظم المقامات الاثنتا عشرة عارض بجا) (مقامات الحريري

(على شفير الخندق بقرب تربة الامام الشافعي (2 (1)

Zeffsers fein (

عن فهرست دار الكتب المصرية : بدر الدين أبو المحامد أحمد بن المعظم بن المختار (الرازي

ه 700 كان موجودا في سنة

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 247

باريس باعتناء سليمان الحرائري محرر جريدة برجيس باريس 1282 ص 55 تونس الريس باعتناء سليمان الحرائري محرر جريدة برجيس باريس 1282 ص 55 تونس 1303 ص 57 ابن مفتاح الزيدي أبو الحسن عبد الله بن أبي القاسم بن مفتاح الزيدي الفقيه باليمن من موالى بن الحجي المنتزع المختار من الغيث المدرار المفتح لكمائم الازهار في فقة الائمة الاطهار انتزعه من الغيث المدرار شرح الازهار كلاهما لابي

الحسن احمد بن يحيى بن المرتضى الحسني الامام المهدي أمام انزيديه باليمن وهو من أجل كتب الزيدية في الفقه جزء 4 مط شركة التمدن 1332 وبأسفل صحفه حواش وفي أوله تراجم العلماء المذكورين في شرح الازهار للشيخ احمد بن عبد الله الجنداري ابن مقرب جمال الدين أبو عبد الله محمد بن علي بن مقرب بن منصور ابن مقرب بن أبي الحسين بن غرير بن ضباب بن عبد الله بن علي بن عبد الله بن محمد بن ابراهيم بن محمد العيوني الاحسائي قال ناشر ديوانه الشيخ احمد بن خليفة الهيوني في المقدمة كان فريد دهره ومقدما في هذا الشان على كثير من سابقي عصره

نظم بدائع الكلم

قبل بلوغ أوان الحلم

وبرز على الكهول في الشعر ولم يزد سنه على عشر

وطنه الاحساء وفيها أملاكه وسكنه وخرج من الاحساء إلى ناحية العراق ومكث بمدينة السلام أشهرا معدودة

ثم ه جرها بعد أن عمل القصيدة البائية في مدح الامير محمد بن ماجد بن محمد بن علي بن عبد الله بن علي (وقد ملك الاحساء والبحرين سنة 605 ه) و دخل القطيف فأقام

كِمَا مَدَةُ وَدَخُلُ المُوصِلُ سَنَةً 618 هُ

أما محاسن شعره فيقصر عن وصفها المقال

ويضيق عنه حصر بدائعها الجال

ديوان (الن القرب) طبع بمكة بالمط الميرية 1307

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 248

ص 120 وفي بمبئ 1310 ص 576 وعليه شرح مختصر ابن المقرب الفيومي* المقري) (" احمد بن محمد" ابن المقري اليمني (755 أو 837 765

القاضي) شرف الدين أبو محمد اسمعيل بن أبي بكو ابن عبد الله بن علي بن عطيه) (

الشاوري اليمني الشافعي المعروف بابن المقري

وكتب اسمه في كتابه عنوان الشرف طبع الهند: شرف الدين اسمعيل بن أبي كمران المقري اليمنى الشاوري عالم البلاد اليمنية قال ابن حجر ولد سنة 765 ومهر في الفقه والعربية والادب وولى أمرة بعض البلاد

وكان يتشوق لولايه القضاء فلم يتفق له

اه له مؤلفات كثيرة منها الروضة والارشاد

مختصر الحاوي وغير ذلك 1 الأرشاد (فقه شافعي) أوله الحمد لله الذي لا تحصى مواهبه

قال هذا مختصر اختصرت فيه الحاوي الذي فتح في الاختصار بابا مغلقا أوضحت من عبارته ما أشكل

وزدت فيه كثيرا مما أهمل

وقطعت بخلاف ما قطع به من الوجوه التي لا تستعمل

مصر 1320 ص 152 2 ديوان (ابن المقري) جمعه مؤلف كتاب سلك الذهب في

فصحا أعيان العرب مما ظفر به من قصائد ابن المقري سنة 833 بمبئ 1305 ص 399 من قصحا أعيان العرب مما ظفر به من قصائد ابن المقري (اختصار ابن المقري) أوله الحمد لله الذي جعل الكتاب العزيز روضة دانية قطوفها (فقه شافعي) أنظر أسنى المطالب في شرح روض الطالب للشيخ زكريا الانصاري 4 عنوان الشرف الوافي في اللغة والتاريخ والنحو

(

بغية الوعاه 193 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 249

والعروض والقوافي التزم فيه مؤلفه أن يخرج من أوله وآخره ووسطه علوم غير الفقه الذي وضع الكتاب له وقدمه للملك الناصر فوقع عنده وعند سائر علماء عصره موقعا عجيبا وهو مشتمل مع الفقه على نحو وتاريخ وعروض وقوافي أوله الحمد لله ولي الحمد ومستحقه

حيدر آباد 1272 ص 105 بالمط العزيزية حلب 1294 مط محمد مصطفى 1309 مل عجمد مصطفى 1309 مل عبد ص 123 مط المقتطف 1318 1900 ص 97 قطع كبير ويتلوه رسالة للشيخ عبد (الوهاب الوصاف مضاهيا بجا هذا الكتاب ابن المقفع (143

أبو محمد عبد الله بن المقفع الكاتب المشهور كان ابن المقفع من أبناء الفرس وأصل (أهله من خوز (1) ولد حوالي سنة 106 ونشأ بالبصرة وكان والده مجوسيا

وبقي ابن المقفع على دين المجوسية أكثر عمره وكان يسمى روزبه ويكنى أبا عمرو ثم أسلم في كهولته على يد عيسى بن عبد الله بن عباس وسمي عبد الله وكني أبا محمد ولم يكن مسلما صادقا بل كان يبطن المجوسية وكان أحد النقلة من اللسان الفارسي إلى العربي مضطلعا باللغتين فصيحا بمما وفي أخبار الحكماء: عبد الله بن المقفع كان فاضلا كاملا وهو أول من اعتنى في الملة الاسلامية بترجمة الكتب المنطقية لابي جعفر المنصور

وهو فارسي النسب

ألفاظه حكيمة

ومقاصده من الخلل سليمة

ترجم كتب ارسطا طاليس المنطقية الثلاثة

وترجم الكتاب الهندي المعروف بكتاب كليلة ودمنة وله تآليف حسنة منها رسالة

(

الفهرست 118 أخبار الحكماء 148 ابن خلكان 183 1 في ترجمة الحلاج (

في (1) idpaiخزانة الادب 3 459 ويعرف عند الافرنج بلقب رضي الله عن فهرست ابن النديم: خوزا مدينة من كور فارس والاصح أنما جور مدينة فيروزباد كما ذكرها صاحب القاموس الخيط

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 250

في الادب والسياسة ورسالته المعروفة باليتيمة في طاعة السطان

اه قيل ان ابن المقفع استأذن يوما على سفيان (متولي البصرة) فأخر اذنه حتى خرج من كان عنده

ثم أذن له فلدخل فعدل به إلى حجرة فقتل فيها

وكان المنصور قد كتب إلى سفيان يأمره بقتله 1 الادب الصغير في مجموعة رقم 37 بتحقيق احمد زكي بتحقيق احمد زكي بتحقيق احمد زكي باشا اسكندرية 1330 ص 155

وطبع في مجموعة موسومة بجواهر الحكماء أنظر مجموعة رقم 9 عني بضبط غريبه وتفسير مشكله محمد حسن نائل المرصفي مصر 1331 مط محمد مطر أنظر رقم 3

الدرة اليتيمة 3 الدرة اليتيمة في طاعة الملوك قال صاحب كشف الظنون: الدرة اليتيمة والجوهرة الثمينة هو كتاب لم يصنف في فنه مثله لخصه بعض المتصوفة وسماه عظة الاكتساب وفي الالباب وذخيرة الاكتساب وفي

فهرست دار الكتب المصرية : الدرة اليتيمة والجوهرة الثمينة

وتعرف بالادب الكبير طبع ادارة جريدة الزراعة بالقاهرة عني بتصحيحها ووضع مقدمة لها الامير شكيب أرسلان 1910 ص 49 وطبعت في بيروت 1897 م ص 46 أنظر أعلاه الادب الكبير 4 رسائل (ابن المقفع) قسم منها ومعها أربع رسائل لعبد الحميد بن يحيى الكاتب دمشق (دون تاريخ) باعتناء الشيخ طاهر الجزائري ومحمد كرد علي وفي كتاب رسائل البلغاء لمحمد كرد علي 5 كليلة ودمنة وهو كتاب في الاخلاق وتمذيب النفوس وضعه بيدبا الفيلسوف الهندي لدبشليم ملك الهند وجعله باللغة الفهلوية على ألسنة البهائم والطيور

ترجمه ابن المقفع طبع قسم منه باعتناء هنري شولتنس في ليدن 1786 م ص 22 و (156 (1

E40

رهه rabicae libri صلی الله علیه وسلم rabicae libri وهه alaila wa وهه imna) * (deita ab H

صلى الله عليه وسلم

Schultens

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 251

اعتنى بطبعه وتصحيحه البارون سلوستردي ساسي وقدم له مقدمة فرنساوية عن أصل الكتاب باللغة البهلوية وترجمته إلى اللغات العربية والسريانية والعبرية وذيله بالقصيدة المعلقة للبيد بن ربيعة مع شرح الاستاذ الزوزي باريس 1816 ص 8 و 140 و 315 و طبع في بولاق 1249 مط مكتب الطوبجية بطره 1251 ص 109 وقدم له مقدمة

عبد الرحمن السفطي و 1285 ص 192 مط وادي النيل 1297 مط عثمان عبد الرازق 1305 ص 128 وفي بيت الدين (لبنان) 1868 ص 236 الموصل باعتناء المطران يوسف داود طبعة منقحة 1876 ص 430 و 1883 ص 430 بمط الآباء اليسوعين بيروت عن نسخة خطية كتبت سنة 1330 م 1905 ص 65 و 260 بتصحيح الشيخ خليل اليازجي بيروت 1899 و 1907 ص 368 وفي بيروت 1878 و 1882 و 1884 و 1888 عن نسخة وجدت في دمشق وعلق عليها الحواشي السيد احمد طباره بيروت 1322 ص 343 وفيها 86 صورة باعتناء عبد الله البستاني المط الأدبية بيروت 1901 كامش كتاب فاكهة الخلفاء (مصر 1300 و 1303 و 1307 و 1305 و طبع في دهلي 1850 وفي بمبئ 1887 ص 244 وترجم هذا الكتاب إلى 29 لغة (1) ونظم شعرا أنظر ابن الهبارية : نتائج الفطنة في نظم كليلة ودمنة وطبع كليلة ودمنة مرارا في بلاد مختلفة (2) ابن مكتوم (749 *682*) (

تاج الدين أبو محمد احمد بن عبد القادر بن احمد بن مكتوم بن احمد بن محمد بن سليم (بن محمد القيسي الحنفي النحوي

520

ibliographie des ouvrages arabes par رضي الله عن (1) Victor 1897 مه الله hauvin

Vol

II-Liege (2) أنظر مفتاح السعادة $1\,237$ في شأن كتاب كليلة ودمنة

بغية الوعاه 140 شذرات الذهب 398 3 الدرر الكامنة باسم احمد بن عبد القادر (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 252

أخذ النحو عن البهاء بن النحاس ولازم أبا حيان الاندلسي دهرا طويلا

وأخذ عن السروجي وغيره

وتقدم في الفقه والنحو واللغة ودرس وناب في الحكم

وله تصانیف حسان منها شرح تصریف ابن الحاجب واختصار تاریخ القفطی وشرح فصیح ثعلب وله شرح علی الهدایة

وجمع كتابا حافلا سماه الجمع المتناه في أخبار اللغوين والنجاه مات في الطاعون العام في شهر رمضان سنة 749 ه

الدر اللقيط من البحر المحيط (في التفسير) أوله : الحمد لله الذي أنزل القرآن وعمله حجة

قال هذا كتاب يشتمل على ذكر ما في كتاب شيخنا أبي حيان المسمى بالبحر المحيط من المباحث مع العلامة الزمخشري والعلامة ابن عطيه والرد عليهما والتنبيه على خطئيهما في الاحكام الاعرابية

وربما ذكرت فيه من فوائد الكتاب غير ذلك مما يعم به النفع طبع بجامش البحر الحيط المذكور (مصر 1329) ابن مكحول * النسفي " ميمون " ابن مكرم الافريقي * ابن منظور ابن المكين * ابن العميد ابن الملقن سراج الدين أبو حفص عمر بن علي بن احمد بن محمد الانصاري المعروف بابن الملقن الشافعي الكلام على سنة الجمعة (فقه شافعي)

) (الهند 1314 ضمن مجموعة ابن ملك (885

المولى) عز الدين عبد اللطيف بن عبد العزيز بن) (

(

الشقائق النعمانية 107 1 وفيه كتب ابن الملك الفوائد البهية 107 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 253

وفرشته هو الملك) الشهير بابن ملك الحنفي وفي ديوان الاسلام : عبد) فرشته اللطيف الامام الفقيه المحقق الولي عز الدين ويعرف بابن فرشته

شارح مجمع البحرين ومشارق الانوار والمنار

اه كان أحد المشهورين بالحفظ الوافر من أكثر العلوم وأحد المبرزين في عويصات العلوم وله القبول التام عند الخاص والعام كان معلما للامير محمد بن آيدين ومدرسا بمدرسة تيزه وتلك المدرسة مضافة إليه

وكان ماهرا في جميع العلوم خصوصا العلوم الشرعية 1 شرح المنار (وحواشيه من علم الاصول) وهو شرح المنار في أصول الفقه لابي البركات النسفي معه حاشية الشيخ يجيى الرهاوي المصري على شرح المذكور وبالهامش حاشية المولى عزمي زاده وكتاب أنوار الحلك على شرح ابن ملك لشيخ الاسلام رضى الله محمد بن ابراهيم الشهير بابن الحلبي استانة 1306 ص 373 و 1315 ص 998 وطبع شرح منار الانوار في اصول الفقه وبجامشه شرح ابن العيني استانة 1314 ص 374 مبارق الازهار في شرح مشارق الازهار أوله: الحمد الله على هدية الهداية والاسلام وعطية الدراية والاعلام

جزء 2 مط الشركة الخيرية أستانة 1311 ابن ملا بلال الشولانكري محمد نجيب بن بلال بن داملا مظفر الشولانكري تذكرة الراشد برد كيد الحاسد (في التوحيد) (والعقائد) قازان 1901 ص 262 ابن مليك الحموي (917 840

علاء الدين علي بن محمد بن علي بن عبد الله بن مليك (

(

4924شذرات الذهب (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 254

الحموي ثم الدمشقي الفقاعي الحنفي الشاعر ولد بحماه وأخذ الادب عن الفخر عثمان بن العبد التنوخي وعن غيره وأخذ النحو والعروض عن بجاء الدين بن سالم وقدم دمشق فتسبب ببيع الفقاع عند قناة العوفي ثم تركه وصار يتردد إلى دروس الشيخ برهان

الدين بن عون وأخذ عنه فقه الخفية وصارت له فيه يد طولى وشارك في اللغة والصرف والنحو

وكان له معرفة بكلام العرب وبرع في الشعر

تو في بدمشق ودفن بباب الفراديس النفحات الادبية من الرياضة الحموية ديوان شعر

) (مط العلمية بيروت 1312 ص 210 وفي أوله ترجمة الناظم ابن مماتي (606

القاضي الأسعد) أبو المكارم أسعد بن الخطير أبي سعد مهذب بن مينا بن زكريا بن) (أبي قدامة بن أبي مليح مماتي المصري

الكاتب الشاعر

أحد الرؤساء الاعيان

والكتاب الكبراء

اصله من من نصارى أسيوط (بصعيد مصر) قدموا مصر وتقدموا وولوا الولايات وهو مع ذلك من أهل بيت في الكتابة عريقي وهو كالمستولي على الديار المصرية ليس على يده بده له مصنفات عديدة ونظم سيرة صلاح الدين ونظم كتاب كليلة ودمنة

وله ديوان شعر ذكره العماد الاصبهاني في الحريدة وقال: لقيته بالقاهرة متولي ديوان جيش الملك الناصر وكان هو وجماعته نصارى فاسلموا في ابتداء الملك الصلاحي

وخاف الاسعد على نفسه من الوزير صفى الدين بن شكر

فهرب من مصر مستخفيا وقصاء مدينة حلب لائذا بجناب السلطان الملك الظاهر وأقام كما حتى توفي ودفن بظاهر حلب بقرب أبي بكر الهروي

قوانين الدواوين وفيه ايضاحات مفيدة عن ادارة

(

معجم الادباء 2444 و ابن خلكان 84 نطط المقريزي 160 و حسن المحاضرة (1 عجم الادباء 2444 و ابن خلكان 1 علام النبلاء

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 255

مصر في عصر صلاح اللدين الايوبي أوله الحمد لله على ما حصل فشكرا

رتبه على عشرة أبواب

والكتاب غير كامل مط الوطن 1299 ص 39 ابن منجب * ابن الصيرفي الب منصور الحلاج * الإبراهيمي " جمال الدين " (629) ديوان طبع في مكة 1307 ابن منصور الحلاج *) (الحسين بن منصور ابن منظور (711 630

جمال الدين أبو الفضل محمد بن جلال الدين أبو العز مكرم بن نجيب الدين أبو الحسن (
علي بن احمد بن أبي القاسم بن حبقة بن منظور الانصاري الافريقي المصري ذكره
صاحب فوات الوفيات وسماه: محمد بن مكرم بن علي بن احمد الانصاري الروينعي ثم
المصري القاضي جمال الدين بن مكرم من ولد روينع بن ثابت الانصاري صاحب لسان
العرب في اللغة الذي جمع فيه بين التهذيب والحكم والصحاح وحواشيه والجمهرة

(والنهاية (1

ولله بمصر وسمع من ابن المقير وغيره وجمع وعمر وحدث واختصر كثيرا من كتب الادب المطولة كالاغاني والعقد والذخيرة ومفردات ابن البيطار

ونقل أن مختصراته خمسمائة مجلد

وخدم في ديوان الانشاء بمصر مدة عمره وولي قضاء طرابلس وكان صدرا رئيسا فاضلا في

(

فوات الوفيات 2331 كنكت الهميان 275 بغية الوعاه 106 المنهل العذب في تاريخ وطرابلس الغرب ص 157 مفتاح السعادة 106 (1) قال احمد باشا تيمور في كتابه تصحيح لسان العرب: والصواب أن الجمهرة ليست مما جمعه ابن منظور بل مبنى كتابه على الخمسة فقط وهي التي صرح بأسمائها في خطيته

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 256

الادب مليح الانشاء

روى عنه السبكي والذهبي

واختصر تاريخ دمشق في نحو ربعه وعنده تشيع بلا رفض (بغية الوعاه) 1 لسان العرب وهو أتم المؤلفات التي صنفت في اللغة وهو مرجع العلماء والعمدة المعول عليه بين أهل هذا اللسان رتبه على ترتيب الصحاح للجوهري وجمع فيه بين تذهيب الازهري ومحكم بن سيده والصحاح وحواشيه وجمهرة ابن دريد ونماية ابن الاثير وشرح ما أتى به من الشواهد ومن آيات وأحاديث وأشعار فرغ منه سنة 689 جزء 20 بولاق 1308 1399 (1) 2 نثار الازهار في الليل والنهار وأطائب أوقات الاصائل والاسحار رتبها على عشرة أبواب

 $488\,584$) (مط الجوائب أستانة 1298 ص 188 (2) ابن منقذ الكنابي (

أبو المظفر أسامة بن مرشد بن علي بن مقلد بن نصر بن منقذ الكناني الكلبي الشيزري (الملقب مؤيد الدولة محب الدين من أكابر بني منقذ أصحاب قلعة شيزر (وهو حصن قريب من حماه) وعلمائهم وشجعانهم

ذكره العماد الكاتب في الخريدة قال : وأسامة كاسمه في قوة نثره ونظمه

يلوح من كلامه أمارة الامارة

ويوسس بيت قريضه عمارة العبارة حلو الجالسة

حالى المساجلة

أسكنه عشق الغوطة بدمشق المغبوطة

ثم نبت به كما تنبو الدار بالكريم فانتقل إلى مصر

فبقى بما مؤمرا مشارا إليه بالتعظيم

إلى أيام الصالح بن رزيك

ثم عاد إلى الشام

وسكن دمشق

.....

أنظر تصحيح لسان العرب لاحمد باشا تيمور (2) أنظر وصف هذا الكتاب في (1)) فهرس دار الكتب المصرية جزء 3 ص 403

معجم الادباء 2 173 ابن خلكان 78 1 تاريخ دمشق لابن عساكر 400 2 أنظر (أيضا كتاب الاعتبار تأليفه

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 257

مخصوصا بالاحترام

حتى أخذت شيزر من أهله

ورشقهم صرف الزمان بنبله

ورماه الزمان إلى حصن كيفا

فأقام به حتى ملك السلطان صلاح الدين دمشق سنة 570 ه

فاستدعاه وهو شيخ وقد جاوز الثمانين

ولم يزل مشغوفا بذكره

مشتهرا باشاعة نظمه ونثره

والامير العضد مرهف ولد الامير مؤيد جليسه

ونديمه وأنيسه ولاسامة بن منقذ تصانيف حسان منها كتاب القضاء وكتاب الشيب والشباب الفه لابيه

ذيل ليتيمة الدهر للثعالبي

كتاب تاريخ أيامه

كتاب في أخبار أهله

كتاب البديع في نقد الشعر (1) وله كتاب لباب الآداب أدرج منه في مجلة المقتطف (سنة 1908) بعض المقالات في التاريخ والآداب ومن كتاب لباب الآداب نسخة قديمة كتبت بخط ولده محفوظة بخزانه المرحوم اللدكتور يعقوب صروف صاحب المقتطف وكانت ولادة هذا الامير بقلعة شيزر وتوفي بدمشق ودفن بجبل قاسيون كتاب الاعتبار أو "أسامة بن منقذ " وصف به سيرة حياته ورحلاته وقص فيه حكايات مهمة في شجاعة تلك الايام وما نالهم من صروف الاقدار وما كانوا يألفونه من العادات والاحوال

وفيه منتخبات من ديوانه عني بنشره الاستاذ هرتويك ديرنبرج ومعه ترجمة إلى اللغة الالمانية الفرنساوية جزء 2 باريس 95 / 1889 م (2) وترجم هذا الكتاب إلى اللغة الالمانية الاب جورج شومان وقدم عليه نظرا في سيرة أسامة وذيله بحواش وفوائد علمية ابن منكلى هو محمد بن منكلى مؤلف كتاب : أنس الملا بوحش

منه نسخة في مكتبة البلدية الاسكندرية لا في المكتبة الخديوية بمصر كما ذكره (1) منه نسخة في مكتبة البلدية الاسكندرية لا في تاريخ الآداب جزء 2 ص 61 (2 عليه الصلاة الصلاة mir Syrien au Ir

siecle des رحمه الله roisades) * (Souvenirs historiques et recits de chasse

Texte arabe

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 258

الفلا ترجمه إلى الفرنساوية ونشره باللغتين العربية والفرنساوية فلوريان فرعون أنظر) (فرعون " فلوريان " ابن منير السكندري (683 620 أبو العباس ناصر الدين احمد بن محمد بن منصور بن أبي بكر منصور بن أبي القاسم بن (مختار بن ابي بكر بن منير السكندري المالكي قال صاحب مسالك الابصار (في ورقة 196): قاضي القضاة ناصر الدين أبو العباس احمد بن المنير الاسكندراني قاضي الاسكندرية وخطيبها وفقيهها الفاضل وأديبها المعتق الكلام والمسعف به السنة الاقلام

الف كتاب المقتفى تبع فيه الشفا للقاضي عياض نحى فيه منحى غريبا وكان الشيخ عز الدين بن عبد السلام يقول الديار المصرية تفتخر برجلين في طرفيها: ابن المنير بالاسكندرية وابن دقيق العيد بقوس (1) وفي الديباج المذهب: كان علامة الاسكندرية وفاضلها وكان مدرسا وولى الاحباس والمساجد وديوان النظر

ثم ولي القضاء نيانقِعن القاضي ابن التنسي في سنة 651 ثم ولي القضاء استقلالا وخطابتها في سنة 652 ثم ولي ثم عزل

وكان خطيبا مصقعا توفي بالاسكندرية ودفن بتربة والده عند الجامع الغربي الانتصاف من صاحب الكشاف وهي مناقشات مع صاحب الكشاف

الفه في عنفوان الشبيبة وكتب له عليه الشيخ عز الدين بن عبد السلام بالثناء عليه طبع (مصر 1318)

(

فوات الوفيات 192 حسن المحاضرة 1442 الديباج المذهب 71 بغية الوعاه (المعيد 168 مفتاح السعادة 1442 (1) أنظر ترجمة ابن دقيق العبد افي الطالع السعيد للادفوى رقم 332

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 259

) (ابن منير الطرابلسي (548 473

احمد بن منير بن احمد بن مفلح الطرابلسي أبو الحسين الملقب مهذب الدين (

ولد بطرابلس وكان أبوه ينشد في أسواق طرابلس ويغني فنشأ أبو الحسن وتعلم القرآن والنحو واللغة وقال الشعر الفائق قال ابن عساكر سكن دمشق ورأيته غير مرة وكان رافضيا خبيثا خبيث الهجو والفحش فلما كثر ذلك منه سجنه الملك بوري بن طفتكين مدة وعزم على قطع لسانه فاستوهبه يوسف بن فيروز الحاجب فوهبه له ونفاه فخرج إلى البلاد الشمالية وقال العماد كان ابن المنير شاعرا مجيدا مكثر الهجاء معارضا لابن القيسراني الشاعر وكان بينهما مكاتبات واجوبة ومهاجات وكانا مقيمين بحلب ومتنافسين في صناعتهما كانت وفاته بحلب ودفن بجبل جوشن ديوان (بن المنير الطرابلسي) طبع في

) (ابن المهدي البغدادي * الخطيب البغدادي ابن مهنا (1178 1105

الشيخ) طه بن محمد الجبرتي الحلبي الشافعي المعروف بابن مهنا كان بحاثا مدققا) (وحل إلى الحجاز في سنة 1131 وسمع صحيح البخاري على شارحه ابن سالم البصري وقرأ العربية على الشيخ عبدالمصري وعاد إلى وطنه واستقل بالافادة

وكان يعاني حرفة الالاجه وله شعر شرح (اسماء تبر) على أسماء أهل بدر التي جمعها الشيخ عبد اللطيف البقاعي الحمصي كان الفراغ من تأليفه سنة 1164 بولاق 1294

(

) أعلام النبلاء جزء 231 4 والاعلام لخير الدين الزركلي (

7 31 سلك الدر 219 2 اعلام النبلاء (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 260

ابن موسى الطرابلسي* الطرابلسي برهان الدين ابن المواز (الشيخ) احمد بن عبد الواحد بن محمد السليماني الشهير بابن المواز اللؤلؤ السني في مدح الجناب الحسني وهو نظم محيط بجميع بحور الشعر على اختلاف اعاريضها وضروها

مدح كِمَا المُؤلِّف سلطانه فاس 1307 ص 32 ابن مياره * مياره ابن ميشم * ميشم بن) (علي ابن ميسر (677

محمد بن علي بن يوسف بن جلب المعروف بابن الميسر كان فاضلا بارعا وله تصانيف (مفيدة حسنة ومشاركة في فنون من العلوم وهو مصنف تاريخ القضاة وله تاريخ كبير ذيل به على تاريخ المسبحي وغير ذلك توفي بالقاهرة ودفن في المقطم اخبار مصر الجزء الثاني فقط طبع في المعهد العلمي الفرنساوي واعتنى بتصحيحه هنري ماسيه مصر 1919 ص 150 وفيه الفهارس ابن الميلق الشاذلي (731 797) أبو المعالي ناصر الدين محمد بن عبدالدانم بن محمد بن سلامه بن الميلق الشاذلي الشاذلي المصري الشافعي

(

في كتابه المطبوع " اخبار مصر " وفي الكواكب السيارة ص 178 باسم ابن الميسرة (الحطط المقريزية جزء 420 و 457 و 457

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 261

وفي شذرات الذهب (جزء 320 3) ناصر الدين محمد بن عبد الدائم بن محمد بن رسلان الشاذلي بن بنت المبلق سمع من احمد الحكمي وغيره واعتنى بالعلم وتعاني طريق التصوف

وفاق أهل زمانه في حسن الاداء في المواعيد وانشاء الخطب البليغة وقال الشعر الرائق وفاق أهل زمانه في حسن الاداء ماشرة بمهابة وصرامة

ولم يحمد مع ذلك في ولايته وأهين بعد عزله بمدة

اه وفي المنهل الصافي (173 8) قال : أصله من أشموم الرمان ولد قبل سنة 730 وسمع من أبي نعيم واحمد بن كشتغندي وأجازه جماعة وطلب العلم وتفقه ووعظ دهرا وقال الشعر وأنشأ عدة خطب بليغة قصيدة (ابن الميلق) أنظر شرح هذه القصيدة

لابن علان ابن ميمون الاسرائيلي* أبوعمران ابن ناجي (837 ه) قاسم بن عسى بن البن ناجي أبو الفضل القاسم شارح المدونة والرسالة أخذ بالقيروان عن المشايخ وعن ابن عرفة وكثير من أصحابه وفي القضاء بمواضع كباجة وجربة وقيروان

وكان معه تفقه عظيم وقيام تام على المدونة واستحضار للفروع له شرح على الرسالة حكان معه تفقه عظيم وقياء ويذكر أن المقيلي بالغ في النتاء عليه

أخذ عنه الشيخ جلولو وغيره (نقلا عن الامام الونشريسي في أول كتابه معالم الايمان)

1 ذيل لمعالم الايمان في معرفة أهل القيروان أنظر الدباغ: معالم الايمان 2 شرح على

رسالة أبي زيد القيرواني ومعه شرح احمد بن عيسى البرنسي الفاسي المعروف بزروق

ويعرف الليّاب باسم " ابن ناجي وزروق " طبع على نفقة ابن شقرون مصر 1330

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 262

ابن ناصر الحجازي أبو الحسن نور الدين علي بن ناصر بن الحجازي تخميس البرده ويليه كتاب عنوان الشرف : ويليه دعاء ختم المولد الشريف مصر ؟ ابن نباتة (
) (الخطيب) (335 374

الخطيب) أبويحيى عبد الرحيم بن محمد بن اسمعيل بن نباتة الحذاقي الفارقي صاحب) (
الخطب المشهورة كان اماما في علوم الادب ورزق السعادة في خطبه التي وقع الاجماع
على أنه ما عمل مثلها وفيها دلالة على غزارة علمه وجودة قريحته

وهو من أهل ميافارقين

وكان خطيب حلب وبها اجتمع بأبي الطيب المتنبي في خدمة سيف الدولة ابن حمدان وكان خطيب حليه بعض ديوانه

وكان سيف الدولة كثير الغزوات فلهذا أكثر الخطيب خطب الجهاد ليحض الناس عليه ويحثهم على نصر الدولة وكان رجلا صالحا توفي بميافارقين ودفن به ديوان خطب (ابن

نباتة عبد الرحيم بن محمد الفارقي) ويليه خطب ولده أبي طاهر محمد مشروح ذلك بقلم الشيخ طاهر الجزائري

مصر 1302 مط جريدة بيروت 1311 ص 528 وطبع المتن وحده بالمط الميمنية مصر 1302 مط الرشيدي (1318 مط العلمية 1312 ابن نباتة المصري (686)) (

جمال الدين أبو بكر (أو) أبو عبد الله محمد بن محمد ابن محمد بن حسن بن أبي (حسن بن صالح بن يحيى بن

(

) ابن خلكان 1 356 (

حسن المحاضرة 273 طبقات السبكي 31 6 الدور الكامنة باسم محمد بن محمد بن محمد بن محمد

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 263

طاهر بن محمد بن الخطيب عبد الرحيم بن نباتة

الفارقي الأصل المصري الشاعر المشهور ولد بالقاهرة في زقاق القناديل وفاق أهل زمانه في النظم والنثر وهو أحد من حذى بحذو القاضي الفاضل (1) وسلك طريقه

رحل إلى الشام سنة 716 وأقام بدمشق مدة طويلة وكان يتردد إلى حماه و حلب وغيرها ومدح رؤساءها

وله في المؤيد صاحب هماه غرر المدائح

وفي آخر عمره استدعاه الناصر حسن إلى مصر وذلك في شهر ربيع الاول سنة 761 ه وقال فيه ابن حجة الحموي صاحب خزانة الادب: والذي أقول أن الشيخ جمال الدين بن نباتة نبات هذا البستان وقلادة هذا العقيان

ومن مطالعه التي هي أبجح من مطالع الشمس قوله في هذا الباب: في الريق سكر وفي الاصداغ تجعيد * هذا المدام وهاتيك العناقيد وقوله: بدا ورنا لواحظه دلالا * فما أبحى الغزالة والغزالا وبعد أن أورد شيئا من نظمه قال: ولولا الاطالة لافعمت الاذواق من هذا السكر النباتي

اه

توفى بالبيمارستان المنصوري ودفن خارج باب النصر بتربة الصوفية 1 ديوان خطب جمعية مط شرف 1302 مط عثمان عبد الرازق 1304 2 ديوان (ابن نباتة المصري) وهو الديوان الشعري الكبير المط الوطنية 1288 مط التمدن 1905 1323 ص 596

ص 528 3 الديوان الصغير وهو المشهور بالمؤيدات المط الكاستلية 1289 ص 69 مصر 1323 بيروت 1304 4 سرح العيون شرح رسالة ابن زيدون

القاضي الفاضل هو أبو على عبد الرحيم بن القاضي الأشرف بجاء الدين على (1) البيساني اللخمي كاتب الديار المصرية ووزير صلاح الدين الايوبي مدير مملكته في

الحروب الصليبية

ه 596مات سنة

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 264

وفيه تراجم أهم شعراء الجاهلية وصدر الاسلام المذكورين في رسالة ابن زيدون بولاق 1278 ص 1278 ص 1278 ص 1278 ص 1278 ص 1278 ص 1321 ص 1336 طبعة رابعة وفيها الرسالة المذكورة مع الرسالة الجديدة لابن زيدون معه ترجمة باللغة التركية استانة 1275 وطبع بجامش الغيث المسجم في شرح لامية العجم للطغرائي (مصر 1305) ابن نبهان سعيد بن سعد بن نبهان الحضرمي (من أدباء القرن الرابع عشر للهجرة) 1 الدرة اليتيمة (في النحو) نظم طبعت مع كتاب

الاجرومية اخر طبعة بالمط الميمنية 1333 ص 20 هداية الصبيان في تجويد القرآن) (أنظر ارشاد الاخوان على هداية الصبيان للحداد الحسيني ابن النبيه (619

أبو الحسن علي بن محمد بن الحسن بن يوسف بن يحيى كمال الدين بن النبيه المصري (
الاديب الشارع البارع صاحب الديوان المشهور مدح بني أيوب وأتصل بالملك
الاشرف موسى وكتب له الانشاء وسكن بنصيبين وتوفي بها وله من العمر ستون سنة
ديوان ابن النبيه مدح فيه الملك الاشرف وغيره وضحته جملة أبيات في الغان والعمى
والغزل والوصف وغير ذلك اعتنى بحل الفاظه اللغوية وتصحيحه المرحوم عبد الله باشا
فكري بمط عبد الغني فكري 1280 وبالمط العلمية 1313 ص 96 بيروت مط ثمرات
الفنه ن 1299 ص 60

(

فوات الوفيات 21 2 حسن المحاضرة 271 روضات الجنات 488 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 265

) (ابن نجيم المصري (970

زين العابدين بن ابراهيم بن محمد بن نجيم المصري الحنفي أخذ العلم عن جماعة منهم (
شرف الدين البلقيني وشهاب الدين الشلبي والشيخ أمين الدين عبد العال واجازوه
بالافتا والتدريس فأفتى ودرس في حياة أشياخه وأنتفع به خلائق أخذ الطريق عن
العارف بالله سليمان الخضيري

قال عبد الوهاب الشعراني صحبته عشر سنين فما رأيت عليه شيئا يشينه وحججت معه في سنة 953 فرأيته على خلق عظيم مع جيرانه وغلمانه مع أن السفر يسفر عن أخلاق الرجال

توفى سنة 969 ه اه

وأما ابنه احمد فارخ وفاته سنة 970 1 الاشباه والنظائر (في أصول الفقه الحنفي) كلكته 1241 همامشه تقييدات للشيخ محمد علي الرافعي مط وادي النيل 1298 ص 232 و 8 (أنظر غمز عيون البصائر لاحمد بن محمد الحنفي الحموي) 2 البحر الرائق شرح كنز الدقائق بلغ فيه إلى باب الاجارة

أوله : الحمد لله الذي دبر الانام بتدبيره القوي

جزء 8 بجامشها كنز الدقائق للنسفي وحاشية ابن عابدين المسماة منحة الخالق على البحر الرائق مع تكملة العلامة محمد بن علي الطوري المط العلمية 1311 ص 400 المط الميمنة 1323 3 الرسائل الزينية في المسائل الحنفية وهي احدى وأربعون رسالة في مسائل شتى في الفقه قال في أولها: أن والدي قد الف رسائل ووقائع وحوادث في فقه الحنفية من ابتداء أمره إلى أن قضى الله أمره فأردت أن أجمعها في بعض كراريس على ترتيب الكتب ليسهل الكشف عنها طبعت مع كتاب غمز عيون البصائر على محاسن الاشباه والنظائر للشيخ احمد بن محمد الحموي الحنفي

(

شذرات الذهب 793 4 الخطط الجديدة 17 5 الفوائد البهية بالتعليقات 134 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 266

4 - فتاوى (ابن نجيم) أو الفتاوي الزينية طبعت بمامش الفتاوي الغيائية للشيخ داود) (بن يوسف الخطيب (فقه حنفي) مصر 1322 ابن النحاس الحلبي (1052

فتح الله بن النحاس الحلبي المدني الشاعر المشهور قال المحبي في خلاصة الاثر: فرد (وقته في رقة النظم والنثر وانسجام الالفاظ

لم يكن أحد يوازيه في أسلوبه أو يوازنه في مقاصده وكثير من أدباء العصر يناضل في المفاضلة بينه وبين الامير منجك ويدعي أرجحيته وعندي أن أرجحيته انما هي من جهة حسن تراكيبه وحلاوة تعبيراته وأما أرجحية الامير فمن جهة معانيه المبتكرة أو المفرغة

في قالب الإجادة دخل ابن النحاس دمشق مرات وأقام بها مدة ثم سافر إلى القاهرة وهاجر إلى الخرمين واستقر أخيرا بالمدينة ودفن ببقيع الفرقد ديوان (ابن النحاس) المط الحسينية 1290 ص 68 بيروت 1313 ص 112 (يختلف ترتيب الواحد عن الآخر) () ابن النحاس الدمشقي * النحاس الدمشقي ابن النحوي التوزري (543 543)

أبو الفضل يوسف بن محمد بن يوسف التوزري المعروف بابن النحوي توزري الأصل (من قلعة بني حماد

وتوزر من أعمال تونس

(

) خلاصة الأثر 257 3 أعلام النبلاء جزء 6 269 (

بغية الوعاه 424 (

1 192 نيل الابتهاج 349 تعريف الخلف

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 267

صحب أبا الحسن اللخمي وأخذ عن عبد الله المازري وأبي زكريا الشقراطيسي وغيرهم قال القاضي أبو عبد الله ابن حماد : كان أبو الفضل ببلادنا كالغزالي في العراق علما وعملا

وقال عياض أخذ هو والمازري عن اللخمي

كان من أهل العلم والفضل شديد الخوف من الله لا يقبل من أحد شيئا وأنما يأكل ما يأتيه من توزر شكا إليه بعض أهله الضيق من فراره من ظالم بلده ورغبه في رفع الامر للظالم ليؤذن له بالرجوع

فقال سافعل

وتضرع إلى الله في تهجره فقال: لبست ثوب الرجا والناس قد رقدوا * وقمت اشكو الى مولاي ما أجد وقلت يا سيدي يا منتهى املي * يا من عليه بكشف الضر أعتمد أشكو اليك أمورا أنت تعلمها * مالي على هملها صبر ولا جلد وقد مددت يدي للضر مشتكيا * اليك يا خير من مدت إليه يد ونظم منفرجته

وأعاد أهله السؤال

فقال بلغ الامر أهله وستري

فعن يسير ورد الكتاب من توزر تلطف للشيخ ورغبته أن يرجع

فقال للسائل قضيت الحاجة

توفى عن ثمانين سنة بقلعة بني حماد القصيدة المنفرجة وهي خمس وثلثون بيتا مطلعها : اشتدي أزمة ننفرجي * قد آذن ليلك بالبلج طبعت على الحجر مع تخميس لها

اسكندري 1304 ص 34 أنظر: الاضواء البهجة في ابراز دقائق المنفرجة لابي يحيى وركب الانصاري ورأيت لها شرحا غير مطبوع لابي الحسن علي بن يوسف البصري من علماء القرن التاسع ه

ابن النديم أبو الفرج محمد بن اسحق بن أبي يعقوب النديم الوراق البغدادي

في معجم الادباء 6 408 : محمد بن اسحق النديم كنيته أبو الفرج وكنية أبيه أبو يعقوب مصنف كتاب الفهرست

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 268

الذي جود فيه واستوعب استيعابا يدل على فنون من العلم وتحققه لجميع الكتب ولا الذي جود فيه واستوعب الكتب الكتب

01

وفي ديوان الاسلام

أبو الفرج النديم

محمد بن اسحق الاديب المفنن الاخباري الشيعي المعتزلي البغدادي له مصنفات منها الفهرست وكتاب التشبيهات وقيل كانت واخبار الادباء

توفي بعد التسعين والثلاثمائة

وفاته نواحي سنة 385 ه

كتاب الفهرست " أو " فهرس العلوم " قال مؤلفه هذا فهرست كتب العلوم القديمة " وتصانيف اليونان والفرس والهند الموجود منها بلغة العرب وقلمها الخ

صنفه سنة 377 عنى بنشره الاستاذ فلوغل ص 361 وفيه ملحوظات عدد صفحاتما 43 ويليه جزء آخر فيه ملحوظات باللغة الالمانية للمستشرقين فلوغل وملر وروديجر وله فهرست عمومي بأسماء الرجال ص 278 ليبسيك 2 / 1871 (1) ابن نصر) (المروزي * المروزي ابن نفيس (687)

علاء الدين علي بن أبي الحزم القرشي الشافعي المعروف بابن نفيس الطبيب المصري (صاحب التصانيف الفائقة وله في الطب الموجز وشرح الكليات وغيرها

كان فقيها على مذهب الشافعي صنف شرحا على التنبيه وصنف في الطب كتابا سماه الشامل قيل لو تم لكان ثلاثمائة مجلدا

وكان فيما ذكر أغلب

ie ونشر في مجلة المانية اسمها عز وجل (1)

undes Morgenlandes سنة 1889 وفيه تراجم سقطت من الأصل من أول القالة الخامسة وفي الخزانة التيمورية نسخة خطية من الفهرست غير كاملة نقلت عن) نسخة قديمة

طبقات السبكي 139 5 طبقات الاسدي ورقة 62 حسن المحاضرة 1260 (شذرات الذهب 524 3 روضات الجنات 494 مفتاح السعادة 1

169

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 269

تصانیفه من ذهنه

وصنف أصول الفقه والمنطق وبالجملة كان مشاركا في فنون وأما في الطب فلم يكن على وجه الارض مثله قيل ولا جاء بعد ابن سينا مثله

قالوا وكان في العلاج أعظم من ابن سينا

وكان شيخه في الطب مهذب الدين الدخوار

توفي سنة 689 عن نحو ثمانين سنة (1) وخلف مالا كثيرا

وأوقف كتبه وأملاكه على المارستان المنصوري موجز القانون أي : قانون ابن سينا (في الطب) رتبه على أربعة فنون 1 في قواعد أجزاه الطب العلمية والعملية بقول كلي 2 في الادوية والاغذية المفردة والمركبة 3 في الامراض المختصة بعضو دون عضو 4 في الامراض التي لا تختص بعضو دون عضو وأسبابجا وعلاماتما ومعالجاتما

وهو كتاب معتبر مفيد وهو خير ما صنف من المختصرات والمطولات إذ هو موجز في الصناعة منها جللدراية

كشف الظنون) كلكته 1244 1828 ص 214 صحح وطبع بأمر الرؤساء) الكمبيتية لمدارس الهند في مطبعة ايدوكيس أنظر أيضا الشرح المغني للكازروبي " سديد الدين " وشرح نفيس بن عوض على موجز القانون ابن النقيب (الشيخ) شهاب الدين أبو العباس احمد بن لؤلؤ المشهور بابن النقيب عمدة السالك وعدة الناسك (فقه شافعي) مكة 1315 ص 85 بجامشه تعليقات لبعض العلماء أنظر شرح العمدة لعمر شافعي) (بركات ابن الهائم (753 815

)

في طبقات السبكي كتب " ثلاثين سنة " والاصح ثمانين كما ذكره السيوطي في (1)) حسن المحاضرة وقد أرخ وفاته سنة 687 وكذا في طبقات الاسدي طبقات الاسدي ورقة 89 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 270

شهاب الدين أبو العباس احماء بن محماء بن عماد بن علي المصري ثم المقاسي الشهير بابن الهائم المولود بالقاهرة والمتوفي بأورشليم سمع من العراقي وغيره

وبرع في الفقه والعربية

وتقدم في الفرائض والحساب واليه انتهت الرئاسة فيهما

وتصدى للتدريس والافتا وانتفع به الناس: والف فيهما وفي غيرها عدة مؤلفات منها الفصول وترغيب الرابض والجمل الوجيزة واللمع في الحساب وغير ذلك

وله كتاب المعونة في الحساب الهوائي منها نسخة دخلت في خزانتي وله كتاب في الجبر والمقابلة اسمه فتح المبدع في شرح المقنع في الخزانة الاحمدية لاحمد بك طلعت (1) اللمع في الحساب (أو) لمع يسيرة في علم الحساب أوله الحمد لله رب العالمين الخ فهذه لع يسيرة من علم الحساب يفتقر إلى معرفتها من يريد الشروع في الفرائض نافعة ان شاء الله تعالى (كشف الظنون) طبع في بولاق 1241 وفي مصر بدون تاريخ موسوما بمتن اللامع ابن هارون أبو بكر شهاب الدين احمد بن هارون اللفظ اللائق في المعنى الرائق (أدب) وهي مرظومة في الالغاز اللغوية أولها : يا باغي اللغز المعتاص بنيته * المم) (رويدا ولا يلوي بك اللغز بمط الموسوعات 1318 ص 64 ابن هانئ (362)

أبو القاسم وأبو الحسن محمد بن هانئ الازدي الاندلسي (

لم يتقرر أمر خزانة المرحوم احمد بك ظلعت وهي تحوي مئات من المخطوطات العربية) والفارسية

ابن خلكان عدد 5 2 أبوالفدا (طبعة الاسنانة 118 2 الاحاطة في أخبار غرناطة (122 2 الاحاطة في أخبار غرناطة (122 2

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 271

كان أبوه هانئ من قرية من قرى المهدية بأفريقية وكان شاعرا أديبا

فانتقل إلى الاندلس فولد محمد المذكور بمديّة اشبيلية ونشأ كما واشتغل وحصل له حظ وافر من الادب وعمل الشعر ومهر فيه

واتصل بصاحب اشبيلية وحظى عنده

وكان كثير الانهماك في الملاذ متهما بمذهب الفلاسفة ولما اشتهر عنه ذلك نقم عليه أهل

اشبيلية وساءت المقالة في حق الملك بسببه واتمم بمذهبه أيضا

فأشار الملك عايه بالغيبة عن البلد مدة فانفصل عنها وعمره يومئذ سبعة وعشرون عاما فخرج إلى عدوة المغرب ونمى خبره إلى المعز أبي تميم معد بن المنصور العبيدي فطلبه وبالغ في الانعام عليه

ثم توجه المعز إلى الديار المصرية فأراد الالتحاق به ولما وصل إلى برقة أضافه شخص من أهلها فأقام عنده أيام

ويقال الهم عربدوا عليه وقتلوه وعمره ست وثلاثون سنة

ولما بلغ المعز وفاته وهو بحصر تأسف عليه كثيرا وقال هذا الرجل كنا نرجو أن نفاخر به شعراء المشرق فلم يقدر لنا ذلك ديوان (ابن هانئ) بولاق 1274 وعنى بطبعه طبعة مصححة مع تفسير بعض الفاظه اللغوية محمد أفندي أنيس محيو مط المعارف بيروت (504 1884 ص 246 ابن الهبارية (504

نظام اللدين أبو يعلي محمد بن صالح بن حمزه بن عيسى المعروف بابن الهبارية الهاشمي (العباسي البغدادي كان شاعرا مجيدا حسن المقاصد لكنه كان خبيث اللسان في الهجاء

والوقوع في اللسان لا يكاد يسلم من لسانه أحد وكان ملازما لخدمة نظام الملك أبي على الحسن وزير السلطان الب ارسلان وولده ملك شاه

محاسن شعره كثيرة وله كتاب نتائج الفطنة في نظم كليلة ودمنة وديوان شعر كبير يدخل في أربع مجلدات

ومن غرائب نظمه

.....

(

192 ابن خلكان (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 272

كتاب الصادح والباغم نظمه على اسلوب كليلة ودمنة وهو اراجيز وعدد بيوته الفا بيت نظمها في عشر سنين للامير سيف الدولة أبي الحسن صدقة بن دبيس الاسدي صاحب الحلة وكانت وفاته بكرمان سنة 504 وقيل توفى بعد سنة 490 وفي كشف الظنون يؤرخ وفاته سنة 950 ه 1 الصادح والباغم (والحازم والعازم) منظومة في الفي بيت على أسلوب كليلة ودمنة ذكر أولا باب الناسك والفاتك ومناظرةما ثم باب البيان ومفاخرة الحيوان ثم باب الادب مصر 1292 المط الادبية بيروت 1886 ص البيان ومفاخرة الحيوان ثم باب الادب مصر 1292 المط الادبية بيروت ثم عم من الصادح والباغم 2 نتائج الفطنة في نظم كليلة ودمنة طبع مع شرح الالفاظ الغربية على الهامش باعتناء فيض الله البهائي وصالح محمد بن ملاحسين شرح الالفاظ الغربية على الهامش باعتناء فيض الله البهائي وصالح محمد بن ملاحسين على بمبئ 1304 بعناية الشيخ نور الدين بن علي بمبئ 1304 ملا عبد أبي القاسم جيواخان وبتصحيح الشيخ غلام حسين بن الفسوح الماجد ملا عبد أبي القاسم

وبالمط اللينانية بعبدا بتصحيح الخوري نعمة الله الاسمر الماروني اللبناني 1900 ص 289 ابن هبة الله أبو الحسن* سعيد بن هبة الله ابن هبة الله المدائني* ابن أبي الحديد ابن هبة الله المغربي* عبد المؤمن بن هبة الله ابن هبة الله الهندي سعد الدين أفندي بن هبة الله بن عبد الرحيم جعفر اليمني الهندي الانصاري الملقب بعمدة العلماء سمط

(جواهر فرائله البحور الموازن لمنظوم قلائله النحور (ديوان شعر

قال مؤلفه : جعلته كالشفاء للعاشق المسحور بنفث نفاثات الصدور والسحور

لانه تضمن مدح سيد الكائنات وسراج الصباح والديجور بمبئ 1291 ص 72

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 273

ابن هذيل أبو الحسن علي بن عبد الرحمن بن هذيل (من علماء الاندلس في القرن الثامن للهجرة) لم نقف له على ترجمة الا أن الموسيو لويس مرسيه قنصل دولة فرنسا في الشرق ترجم كتابه حلية الفرسان وشعار الشجعان إلى الفرنساوية وقال في مقدمته أن هذا الكتاب ألفه ابن هذيل باشارة السلطان محمد الخامس ين يوسف بن اسماعيل بن نصر أحد ملوك غرناطة الذي ملك سنة 750 إلى سنة 764 ه وأصل الكتاب : " تحفة

الانفس وشعار سكان الاندلس" أوله الحمد لله المنعم بسوابغ الخ وهو قسمان فطبع منه القسم الاول الموسوم بحلية الفرسان وشعار الشجعان طبع بالزنكوغراف سنة 1922 (1) وللمترجم غير الكتاب المطبوع الآتي ذكره كتاب البغية والنيل وتذكرة من أتقى عين الادب والسياسة وزين الحسب والرياسة أوله الحمد لله الذي وهب لنا العقول والاذهان الخ رتبه على أربعة أقسام 1 في نبذ من الاحاديث والحكم والامثال 2 في السؤدد والمرؤة ومكارم الاخلاق 3 في طرف من الحكايات والآداب 4 في جمل من الوصايا والمواعظ الحسان

مط الاعتماد 1303 ص 278 وطبع بجامش غرر الخصائص الواضحة (1318) ابن) (هشام الانصاري النحوي (761 708

جمال الدين أبو محمد عبد الله بن يوسف بن احمد بن عبد الله بن هشام الانصاري (الخزرجي الشافعي الحنبلي الشهير بابن هشام النحوي قال في الدرر: ولد في ذي القعدة سنة 708 ولزم

) أنظر جامع التصانيف الحديثة الجزء الأول رقم 343 (2)

بغية الوعاه 293 شذرات الذهب 419 3 روضات الجنات 455 الدرر الكامنة (باسم عبد الله بن يوسف بن عبد الله

257 1 مفتاح السعادة 1 159 حسن المحاضرة (طبعة 1321) جزء

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 274

الشهاب عبد اللطيف بن المرحل وتلا علي ابن السراج وسمع على أبي حيان ديوان زهير بن أبي سلمى

وحضر دروس التاج التبريزي وقرأ على التاج الفاكهاني

وتفقه للشافعي ثم تحنبل

واتقن العربية ففاق الاقران بل الشيوخ وانفرد بالفرائد الغريبة والمباحث الدقيقة مع التواضع ودماثة الخلق

قال ابن خلدون " ما زلنا نحن بالمغرب نسمع أنه ظهر بمصر عالم بالعربية يقال له ابن هشام أنحى من سبوي. " وكان كثير المخالفة لابي حيان شديد الانحراف عنه

ومن تصانيفه غير المطبوعة : عمدة الطالب في تحقيق تصريف ابن الحاجب مجلدان

رفع الخصاصة عن قرأ الخلاصة أربع مجلدات

التحصيل والتفصيل لكتاب التذييل والتكميل عدة مجلدات

وثاه ابن نباتة بقوله: سقى ابن هشام في الثرى نؤ رحمة * يجر على مثواه ذيل غمام سأروي له من سيرة المدخ مسندا * فما زلت أروي سيرة ابن هشام 1 الاعراب عن قواعد الاعراب وهو مختصر مشهور بقواعد الاعراب على أربعة أبواب 1 في الجمل واحكامها 2 في الجار والمجرور 3 في عشرين كلمة 4 في الاشارة إلى عبارة محررة

طبع مع كتاب نزهة الطرف في علم الصرف للميداني ومع كتاب شرح قطر الندى الآتي ذكره 2 الغاز أبحوية أنظر أحمد سيف الغزي : حاشية الغاز ابن هشام 3 اوضح

المسالك إلى الفية ابن مالك ويعرف باسم التوضيح

أوله أما بعد حمد الله مستحق الحمد وملهمه مط الاعلام 1304 مط المحمودية 1316 كلكته 1832 م

أنظر أيضا التصريح بمضمون التوضيح للشيخ خالد 4 شذرات الذهب في معرفة كلام العرب وهو مؤلف جليل القدر معول عليه في العربية استانة 1253 وفي مجموعة رقم 103

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 275

5 - شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب أوله : أول ما أقول أني أحمد الله العلي الاكرم بولاق 1305 وفي أواخره الاكرم بولاق 1305 وفي أواخره

شواهد الكتاب مرتبة على الحروف وتدييل من رسالة موقد الاذهان وموقظ الوسنان في الاحاجي النحوية للمؤلف

بمط الازهرية 1279 وبمط محمد مصطفى 1299 بجامشها حاشية الامير الكبير على الشرح المذكور المط الشرفية 1303 الميمنية 1305 المط الخيرية 1304 و 1307 شرح (على قصيدة) بانت سعاد وبالهامش حاشية الباجوري المط الخيرية 1304 و شرح (على قصيدة) بانت سعاد لابن هشام في ليبسيك باعتناء الاستاذ أغناطيوس جويدي سنة 1871 (1) ص 230 و 734 شرح قطر الندى وبل الصدى كلاهما لابن هشام

أوله : الحمد لله رافع الدرجات لمن انخفض لجلاله الخ

قال : هذه نكت حررها على مقدمتي المسماة بقطر الندى رافعة لحجاها

بولاق 1253 ص 158 و 1264 و 1274 و 1282 بمامشه نظم القطر للشيخ (عبد العزيز الفرغلي الانصاري ويليه الاعراب عن قواعد الاعراب (المذكور قبلا

ثم تتميم الفوائله بسرد أبيات الشواهله مرتبة على حروف المعجم

طبع حجر مصر 1282 و 1330 مط المحروسة 1282 ص 120

تونس 1281 ص 375 وعليه حاشية لحسن الشريف معه ترجمة إلى اللغة الفرنساوية للاستاذ كاكويار (2) ليدن 1887 ص 24 و 8 406 قطر الندى وبل الصدى مقدمة في النحو

(أنظر ما قبله شرح قطر الندى 9 مغني اللبيب عن كتب الإعاريب كان ابن (1 Gemaleddini ibn His ' am وهذا الله ommentarius in وهذا الله armen

ad appelatum ' banat su : bi ben Zoheir ' a
ad appelatum ' banat su : bi ben Zoheir ' a
bi ben Zoheir ' a
clidit Ignatius Guidi Traite pe flexion et
syntaxe par Ibn Hejam) * (traduit par صلى الله عليه وسلم

Gaguyer

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 276

هشام أنشأ في سنة 749 بمكة كتابا في الاعراب فأصيب به في منصرفه إلى مصر ثم لما عاد إلى الحرم سنة 675 صنف هذا التصنيف على أحسن أحكام وتوصيف ومما حثه على وضعه أنه لما أنشأ فيه الاعراب عن قواعد الاعراب حسن وقعه عند أولي الالباب فجعله منحصرا في ثمانية أبواب: 1 في تفسير المفردات 2 في الجمل 3 فيما يتردد بينهما 4 في أحكام تكثر دورها 5 في الاوجه التي يدخل على المعرب للخلل من جهتها 6 في التحذير من أمور اشتهرت بينهم والصواب خلافها 7 في كيفية الاعراب

8 في الأمور الكلية

وهو كتاب جليل الشأن

باهر البرهان

اشتهر في حياته وأقبل عليه الناس طبع حجر مصر (دون تاريخ) وفي تبريز طبع حجر 1276 وفي طهران 1274 وطبع حروف بمط محمد مصطفى 1302 وبجامشه حاشية محمد الامير عليه ومصر 1305 و 1307 و 1317 وبجزئين الاول بمط الشرفية 1328 ص 210 والثاني بمط الجمالية 1329 ص 184 موقد الاذهان وموقظ الوسنان في الاحاجي النحوية مط الحرمين 1322 ص 16 وطبع مع كتاب شرح الوسنان في الاحاجي النحوية مط الحرمين 1322 ص 16 وطبع مع كتاب شرح شذور المذكور رقم 5 ولابن هشام النحوي مؤلفات أدخلها الجلال السيهطي في كتابه الاشباه والنظائر (في النحو) المطبوع في حيدر آباد وهي : 1 مسائل في النحو وأجوبتها 2 مسألة لاعتراض الشرط على الشرط (؟) 3 كتاب للشهذآ في أحكام هذا 4 شرح القصيدة اللغوية في المسائل النحوية (ذكرها محمد بنشنب في معلمة في المسائل النحوية (ذكرها محمد بنشنب في معلمة) (الاسلام جزء 2 ص 411) ابن هشام البصري (218

أبو محمد عبد الملك بن هشام بن أيوب الحميري المعافري (وقيل) الذهلي البصري (النحوي قال أبو القاسم السهيلي في الروض الأنف أنه مشهور

(

ابن خلكان 365 1 بغية الوعاه 315 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 277

بحمل العلم مقدم في علم النسب والنحو وهو من مصر وأصله من البصرة وله كتاب في أنساب حمير وملوكها وكتاب في شرح ما وقع في أشعار المسير من الغريب فيما ذكر

اه

قلت وهذا ابن هشام هو الذي جمع سيرة رسول الله (صلعم) من المغازي والسير لابن

اسحق وهذبها ولخصها وشرحها السهيلي المذكوو وهي المعروفة بسيرة ابن هشام (ابن خلكان) سيرة رسول الله (صلعم) لحمد بن اسحق رواية عبد الملك بن هشام عنى بطبعه الاستاذ وستنفلد ومعه ملحوظات باللغة الالمانية جزء 3 غوطا 60 / 1859 وجزء 3 ليبسيك 1900 / 1899 المط الخيرية 1329 جزء 3 وعليها تعليقات وجيزة للشيخ محمد الطهطاوي بولاق جزء 2 سنة 1295 وطبع بمامش الروض الانف للسهيلي (1331) وبمامش زاد المعاد في هدى خير العباد لابن قيم الجوزية (4 / للسهيلي (1331) وبمامش زاد المعاد في هدى خير العباد لابن قيم الجوزية (4 / للسهيلي الن هشام الكيلاني ابن هلال (903) أبو سالم ابراهيم بن هلال بن علي الفلالي قال في دوحة الناشر في أخبار أهل القرن العاشر : ومنهم وامام أهل التقى العالم العلم القدوة أبو سالم ابراهيم بن شيخ الفتيا هلال كان هذا الشيخ أشهر من أن يذكر لفضله وغزارة علمه واتساع باعه وعلو مقامه

وعلى الجملة فان ابن هلال من العلماء الاعلام وأكابر مشايخ الاسلام توفي في سجلماسه سنة 903 ه 1 أجوبة الامام (ابن هلال) قال ناشر الكتاب لما رأيت الطلبة بدرعة المحروسة يتشوقون كثيرا لنوازل الشيخ ابراهيم بن هلال

وكانت غير متجانسة بل جمعوها حسب الورود والوقوع فمضت مني القريحة الساكنة لترتيبها حسب الامكان الخ

فاس 1318 ص 239

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 278

الدر النثير على أجوبة أبي الحسن الصغير رتبها وذيلها بأقوال علماء المذهب 2 العلامة ابن هلال فاس 1319 ابن هلال الصابئ * أبو إسحق الصابئ ابن هلال (788 أو 780 أو 780) (الصنهاجي * البوصيري ابن الهمام (788 أو 780 أو 780

كمال الدين محمد بن عبد الواحد بن عبد الحميد بن مسعود الاسكندري مولدا (السيواسي منشأ المعروف بابن الهمام الحنفي كان أبوه قاضيا بسيواس من بلاد الروم ثم قدم القاهرة وولي خلافة الحكيم بجا عن القاضي الحنفي ثم ولي القضاء بالاسكندرية وتزوج بجا بنت القاضي المالكي

فولد له الكمال

فاشتغل بعد ما ترعرع على أبيه وعلى علماء بلده فتقدم على أقرانه وبرع في العلوم وتصدى بنشر العلم فانتفع به خلق وكان علامة في الفقه والاصول والنحو والتصريف والمعاني والبيان والتصوف والموسيقي وغيرها كان أفتى برهة من عمره ثم ترك الافتاء جملة وولى من الوظائف تدريس الفقه بالمنصورية والاشرفية والشيخونية

(توفى بالقاهرة 1 التحرير (في أصول الفقه

وهو مرتب على مقدمة وثلاث مقالات جمع فيه علما جما بعباررات منقحة وبالغ في الايجاز حتى عاد يعد من الالغاز فشرحه تلميذه القاضي محمد بن امير حاج الحلبي شرحا ممزوجا وسماه بالتقرير والتحبير (كشف الظنون) طبع مع التقرير والتحبير لابن أمير الحاج: أنظر ابن أمير الحاج 2 فتح القدير للعاجز الفقير (فقه حنفى) وهو

(

المنهل الصافي جزء 3 ورقة 204 بغية الوعاه 70 الفوائد البهية 180 مفتاح السعادة (

133 1

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 279

شرح على الهداية لبرهان الدين الميرغناني وصل فيه إلى أثناء كتاب الوكالة مع تكملته نتائج الافكار في كشف الرموز والاسرار وهي من كتاب الوكالة إلى آخر الكتاب للمولى شمس الدين احمد بن قودر المعروف بقاضي زاده المفتي لكناو جزء 3 سنة للمولى شمس الدين احمد بن قودر المعروف بقاضي زاده المفتي لكناو جزء 4 سنة 1292 1875 وطبع فتح القدير مع تكملته ومعه كتاب الكفاية بشرح الهداية لجلال الدين الخوارزمي وبمامشه العناية بشرح الهداية لاكمل الدين البابرتي وحاشية سعد الله بن عيسى الشهير بسعد جلبي وسعدي افندي على شرح العناية المذكور وعلى الهداية جزء 8 بولاق 8 / 1316 3 المسايرة (في أصول الدين) شرحه الكمال ابن أبي

) (شريف أنظر المسامرة على المسايرة للكمال ابن أبي شريف ابن هندو (320

أبو الفرج علي بن الحسين بن هندو الكاتب الاديب الشاعر من الاكابر المتميزين في (العلوم الحكمية

والامور الطبية والفنون الادبية

له الألفاظ الرائقة

والاشعار الفائقة والتصانيف المشهورة

وكان أحد كتاب الانشاء في ديوان عضد الدولة

واشتغل بصناعة الطب والعلوم الحكمية على الشيخ أبي الخير حسن بن سوار بن بابا المعروف بابن الخمار وتتلمذ له

وكان من أجل تلاميذه وأفضل المشتغلين عليه

وورد بغداد في أيام أبي غالب بن خلف الوزير فخر الملك ومدحه

توفي بمرجان الكلم الروحانية في الحكم اليونانية باعتناء ملتزمه مصطفى افندي القباني

الدمشقي نقلا عن نسخة محفوظة في الخزانة الظاهرية بدمشق كان الفراغ من

(

معجم الادباء 168 5 عيون الانبا 323 1 فوات الوفيات 45 2 دمية القصر ((للباخرزي (خط

[معجم المطبوعت [جزء 1 - صفحة 280

كتابتها سنة 707 ه مط الترقي دمشق 1313 1900 ص 138 (1) ابن الهيثم أبو) (علي محمد بن الحسن بن الهيثم البصري (وفاته في حدود سنة 430 ه

كان في أول أمره بالبصرة نبغ في علم الهندسة (

فبلغ خبره الحاكم الآمر بمصر

فتاقت نفسه إلى رؤيك ونقل عن ابن الهيثم أنه قال لو كنت بمصر لعملت فيه عملا يحصل به النفع في كل حالة من حالاته من زيادة ونقص

فسير إليه الحاكم مالا ورغبة في الحضور فسار نحو مصر ولما وصلها أمر بانزاله واكرامه

ثم طالبه بما وعد من أمر النيل

فسار مع جماعة من الصناع ليستعين بمم على هندسة كانت خطرت له فلما رأى آثار من تقدم من ساكنيه من الامم الخالية تحقق أن الذي يقصده ليس بممكن

فانكسرت همته وعاد منخذلا واعتذر بما قبل الحاكم ظاهره ووافقه عليه

ثم أن الحاكم ولاه بعض الدواوين فتولاها رهبة لا رغبة لكنه أراد التخلص من الشواغل التي تمنعه من النظر في العلم فأظهر خبالا في عقله وتصوره حتى تمكن من الشواغل التي تمنعه من النظر في العلم فأظهر خبالا في عقله وتصوره حتى تمكن من

ولما مات الحاكم أظهر العقل وعاد إلى ما كان عليه

مشتغلا بالتصنيف والافادة

وأقام متنسكا وكان حسن الحظ وحكي أنه كان ينسخ في مدة سنة ثلاثة كتب في ضمن أشغاله وهي اقليدس والمتوسطات والمجسطي ويشكلها

فإذا شرع في نسخها جاءه من يعطيه فيها مائة وخمسين دينارا مصريا فيجعلها مؤنته لسنته

ولم يزل على ذلك إلى

قال الاديب حبيب زيات في كتابه خزائن الكتب بدمشق وضواحيها ص 24 (1) وقد عارضت جانبا منها بالنسخة المطبوعة فوجدت الطابع قد تصرف بنقلها بعض التصرف وصحح فيها ما ظنه وهما وهو صحيح

وأغفل ماكان جديرا بالتصحيح

وزاد عليها أشياء يسيرة استماها من رسالة طبعت في مطبعة الجوائب سنة 1300 بعنوان " الامثال الحكمية من بعض مشاهير الفلاسفة الاولين " ضمن مجموعة تشتمل

) (على وسالتين أخريين " (أنظر مجموعة وقم 14) (على وسالتين أخريين " (أنظر مجموعة وقم 14) (2 عيون الانبا (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 281

أن توفى بالقاهرة بعد سنة 430

وله تصانيف أكثرها في العلوم الرياضية والفلكية والطبية

ولابن الهيشم كتاب جليل في العلوم الطبيعية يسمى تنقيح الناظر أو كتاب المناظر تحت الطبع في مطبعة دائرة المعارف بحيدر آباد الهند مقالة في الضوء طبعت باعتنا الاستاذ برمان (1) ومعه ترجمة باللغة الالمانية هل اوليبسيك 1882 ص 43 ابن واضح*

اليعقوبي ابن الوالدي خالد * خالد بن الوالدي ابن الوحشية النبطي (كان موجودا سنة 241 ه) أبو بكر احمد بن علي بن الوحشيه النبطي الكلداني من أهل العراق اشتهر ابن الوحشية بتآليفه في علم الفلاحة والكيميا والسحر والسموم وغير ذلك وذكر له ابن النديم في الفهرست (ص 361 و 358) ما ينوف على الثلاثين مصنفا في هذه العلوم وقال : كان له مناظرات في الكيميا مع عثمان بن سويد أبوحرى الاخميمي وأنه نقل أكثر كتبه من اللغة النبطية ولم ينشر من تآليفه في اللغة العربية سوى الكتاب الآتي ذكره في الخطوط القديمة : شوق المستهام في معرفة رموز الاقلام (2) باعتنا الاستاذ هامر ومعه ترجمة انجليزية لندن 1840 ص 54 و 136 (وقد ذكر في آخر كتابه هذا أنه ترجم من اللغة الكردية كتابا في علل المياه وكيفية استخراجها واستنباطها من الاراضي المجهولة الاصل

(1)J

صلى الله عليه ncient صلى الله عليه وسلم armann (2) وطني الله عن الله

with an account of the عليه الصلاة والسلام gyptian Priests –
their classes imitation and sacrifice in the arabic lan

guage by صلى الله عليه وسلم

G

bou bekr bصلى الله عليه وسلم

Wahschih and in english) * (by J

Hammer

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 282

ابن الوراق " محمد " (الامام) حجة الدين محمد بن عبد العزيز بن الوراق بن

مجد الدين بن محمد عبد الملك الاسكندري ابن شعبان اللخمي 1 تبارك ذوالعلا مجموع صلوات وقصائد تتعلق بتوديع شهر رمضان مصر (دون تاريخ) 2 تخميس القصيدة) (الوترية في مدح خير البرية مط الميمنية 1311 ابن الوردي (749 689

أبو حفص زين الدين عمر بن مظفر بن عمر بن محمد ابن أبي الفوارس بن علي (الشهير بابن الوردي الشافعي فقيه حلب ومؤرخها وأديبها المولود بمعرة النعمان

كان اماما بارعا في اللغة والفقة والنحو والادب مفننا في العلم ونظمه في الذروة العليا

ل فضائل مشهورة وتصانيف كثيرة

تفقه على الشرف البارزي

وناب في الحكم بحلب في شبيبته عن شمس الدين بن النقيب

ثم عزل نفسه وحلف لا يلي القضاء لمنام رأه

له أرجوزة في تفسير المنامات ومقامة في الطاعون سماها " القبا في الوبا " واتفق أنه مات بآخر سنة 749 ه قال تاج الدين السبكي : له شعر أحلى من السكر المكرر وأغلى

قيمة من الجوهر

وذكر له الصفدي ترجمة طويلة قال فيها: أحد فضلاء العصر وفقهائه وأدبائه وشعرائه تفنن في علومه وأجاد في منثوره ومنظومه

شعره أحسن من عيون الغيا، وابمى من الوجنات ذات التوريا،

اه له حكاية غريبة ذكرها الن اياس في تاريخه جزء 1 ص 198

(

فوات الوفيات 116 2 بغية الوعاه 365 طبقات السبكي 243 6 جلاء العينين (1243 الدرر الكامنة في حرف عمر بن المظفر اعلام النبلاء

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 283

ان الشيخ زين الدين بن الوردي دخل إلى الشام وكان ضيق المعيشة رث الهيئة: قال ردئ المنظر

فحضر إلى مجلس القاضي نجم الدين بن صصري من حملة الشهود

فاستخفت به الشهود وأجلسوه في طرف الجلس

فحضر في ذلك اليوم مبايعة مشترى ملك

فقال بعض الشهود أعطوا المعري يكتب هذه المبايعة على سبيل الاستهزاء به

فقال الشيخ زين الدين أكتبه لكم نظما أو نثرا

فتزايد استهزاؤهم به فقالوا له : بل أكتب لنا نظما

فأخذ ورقة وقلما وكتب فيها نظما لطيفا أوله: باسم اله الخلق هذا ما أشترى * محمد بن يونس بن شنقرا من مالك بن احمد الازرق * كلاهما قد عرفا من جلق إلى أن انتهى من المبايعة في ثمانية عشر بيتا فلما فرغ الشيخ من نظمه ووضع الورقة بين يدي الشهود تأملوا هذا النظم مع سرعة الارتجال

فقبلوا يده واعتذروا له من التقصير في حقه واعترفوا بفضيلته عليهم

وجاء في الدرر الكامنة: ذكر الصفدي في أعيان العصر أنه اختلس معاني شعره وأنشد في ذلك شيئا كثيرا ولم يأت بدليل على ابن الوردي أنه المختلس بل المتبادر إلى الذهن عكس ذلك

اه 1 أحوال القيامة مستخلص من كتاب خريدة العجائب الآتي ذكره

باعتناء الاستاذ سيغفرد فردينند برسلاو 1853 م 2 الفية (ابن الوردي) في تعبير المنامات (أو) " الالفية الوردية في تعبير الرؤيا " أولاً : قال الفقيه عمر بن الوردى الحمد لله المعين المبدئ بولاق 1285 مط شرف 1303 يليه منظومة الفراسة في القيافة لفاضل بك

مصر 1326 ص 64 3 بججة الحاوي (أو) " البهجة الوردية " نظم فيها الحاوي : الصغير للشيخ نجم الدين عبد الغفار القزويني بخمسة آلاف بيت أولها

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 284

قال الفقير عمر بن الوردى الحمد لله أتم الحمد فرغ من نظمها سنة 730 بجامشها كتاب التيسير نظم متن التحرير ونظم متن أبي شجاع للعمريطي (فقه شافعي) طبع حجر بمط أبي زيد 1311 ص 4236 تتمة المختصر في أخبار البشر ويعرف بتاريخ ابن الوردي اختصر فيه كتاب المختصر في أخبار البشر لابي الفدا وذيله من سنة 729 لغاية 749 ه جزء 2 المط الوهبية 1285 وفي آخر الجزء الثاني منه جدول تاريخي يشتمل على الوقائع المهمة من بعد وفاة المؤلف لغاية سنة 1275 ه (1) وطبع تتمة المختصر في الاستانة بذيل تاريخ أبي الفداء المطبوع سنة 1286 في 4 أجزاء وعليه طبع الكتاب نفسه في مصر بأربعة أجزاء سنة 1325 أنظر أبو الفداء " المختصر في أخبار البشر " 5 التحفة الوردية (وفي كشف الظنون : " النفحة الوردية ") أرجوزة في البشر " 5 التحفة الوردية (وفي كشف الظنون : " النفحة الوردية ") أرجوزة في

النحو عدد أبياتها مائة وخمسون بيتا أولها: لله شكري أبدا وحمدي* مصليا على النبي العربي طبعت باعتناء الاستاذ البخيت (2) ومعها شروح باللغة اللاتينية برسلاو 1891 ص 44 6 خريدة العجائب وفريدة الغرائب وهو مجلد أوله في ذكر الاقاليم والبلدان والباقي في بعض أحوال المعدن والنبات والحيوان لكنه أورد في أوله دائرة مشقلة على صدور الاقاليم والبحار زعما منه أنه كذلك في نفس الامر وهو الضلال البعيد عن الحق المطابق للواقع

وأورد فيه أمورا واهية مستحيلة كما هو دأب أهل العربية والادباء الغافلين عن العلوم العقلية (كشف الظنون) طبع موسوما بذكر البلدان والاقطار من خريدة

ان هذا الجدول مذكور في النسخة الموجودة بدار الكتب السلطانية ولا أعلم هل ($m{1}$) هو مخطوط أو مطبوع

 * (1 أما في النسخة المطبوعة في الوهبية سنة 1285 فلا أثر فيها للجدول المذكور (* *

bieht صلى الله عليه وسلم

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 285

تخميس لمرزوق الرشيدي مصر 1310

ولابن الوردي: " الملقبات الوردية " (في فرائض المذاهب الاربعة) منها نسخة خطية في دار الكتب المصرية وشرحها الشيخ عبد الله الشنتوري في كتاب سماه الفوائد) (المرضية في شرح الملقبات الوردية ابن وكيع (393

أبو محمد الحسن بن علي بن وكيع التنيسي الشاعر المشهور اصله من بغداد ومولده (بتنيس ذكره أبو منصور الثعالبي في يتيمة الدهر وقال في حقه

شاعر بارع وعالم جامع قد

صلى الله عليه وسلم (1)

Hylander (

1711 ابن خلكان (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 286

برع على أهل زمانه فلم يتقدمه أحد في أوانه

وذكر مزدوجته المربعة وهي من جيد النظم

وله ديوان شعر جيد وله كتاب بين فيه سرقات أبي الطيب المتنبي سماه المنصف

وتنيس بلدة بمصر بالقرب من دمياط مزدوجة تتضمن ذكر الفصول الاربعة طبعت مع القصيدة النونية الهزلية في دمشق 1302 أنظر الواساني " أبو القاسم الحسين " ابن ولاد (332) أبو العباس احمد بن محمد بن ولاد النحوي هو الوليد بن محمد النحوي هو ووالده وجده أبو العباس

قال الزبيدي كان بصيرا بالنحو استاذا وكان شيخه الزجاج يفضله على أبي جعفر النحاس ولا يزال يثني عليه عند كل من قدم من مصر إلى بغداد ويقول هم لي عندكم

تلميذ من صفته كذا وكذا فيقال له أبو جعفر النحاس فيقول بل أبو العباس بن ولاد صنف القصود والممدود انتصار سيبويه على المبرد (بغية الوعاه ص 169) القصود والممدود قال صاحب كشف الظنون : القصود والممدود لابن ولاد شرحه ابن خالويه وهو مرتب على حروف المعجم وعليه رد لابي نعيمه علي بن حمزه البصري المتوفي سنة 375

طبع باعتنا الاستاذ برونله في لندن 1900 ص 8 و 167 وفي مصر 1908 ابن يامون (الامام) قاسم بن احمد بن موسى بن يامون التليدي الاخماسي شرح (ابن يامون) على منظومته في آداب النكاح وما يتعلق به مما يجتنب أو يباح (فقه مالك) أوله الحمد لله الذي جعل النكاح من أعظم أسباب الاعتصام وأكبر التعفف والتحصن من الاوزار والآثام

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 287

هامشه شرح آخر مسمى قرة العيون بشرح نظم ابن يامون فاس 1317 ص 112 ابن يحيى الحلبي " محيي الدين محمد " رسالة في معجزات الانبياء مط الشاهانية مصر (دون) (تاريخ) ص 52 ابن يحيى الربعي التادفي (899 963

محمد بن يحيى بن يوسف الربعي التادفي الحلبي الحنبلي ثم الحنفي أخذ عن بعض العلماء (بحلب وعن الشهابي ابن النجار الحنبلي بالقاهرة وغيرهما وبرع ونظم ونثر

وولي نيابة قضاء الحنابلة بحلب

ولم يزل يتولى المناصب السنية في الدولتين بحلب وحماه ودمشق

ثم رحل إلى القاهرة وعاد إلى حماه سنة 949

وك*ِما الف قلائد الجواهر ضمنه أخبار رجال اثنوا عليه وجماعة من له انتساب إليه من* القاطنين بحماه وغيرهم

وكانت وفاته بحلب في أوائل شعبان

قفو الاثر في صفو علم الاثر ويليه " بلغة الغريب في مصطلح آثار الحبيب " للسيد - 1 محمد مرتضي الحسيني الزبيدي (في مصطلح الحديث) مط السعادة 1326 ص 248 قلائد الجواهر في مناقب الشيخ عبد القادر (الجيلاني) ضمنه أخبار رجال اثنوا على الشيخ المذكور وبمامشه فتوح الغيب للشيخ عبد القادر الجيلاني مصر 1303 ابن يحيى الكاتب " عبد الحميد " كاتب في الدولة الاموية

(

25 6 أعلام النبلاء (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 288

اربع رسائل طبعت مع رسائل ابن المقفع بدمشق أنظر ابن المقفع: رسائل وطبعت ضمن رسائل البلغاء أنظر كرد علي " محمد " ابن يعقوب * المغربي " ابن يعقوب " ابن (556 643

أبو البقاء يعيش بن علي بن يعيش بن محمد بن أبي السرايا الموصلي الأصل الحلبي (
المولد والمنشأ الملقب موفق الدين النحوي ويعرف بابن الصائغ قرأ النحو على أبي
السخا فتيان الحلبي وسمع الحديث على عبد الله بن احمد الخطيب الطوسي بالموصل

وبدمشق على تاج الدين الكندي

وحدث بحلب

وكان فاضلا ماهرا في النحو والتصريف رحل من حلب في صدر عمره قاصدا بغداد للمنادي للمنادي المنادك ابا البركات بن الانباري

فلما وصل إلى الموصل بلغه خبر وفاته

فأقام بالموصل مدة وسمع الحديث بها ثم رجع إلى حلب وتصدر للاقراء وطال عمره وشاع ذكره

وغالب فضلاء حلب من تلامذته

وكان حسن الفهم لطيف الكلام ظرفي الشمائل كثير المجون مع سكينة ووقار مات بحلب شرح المفصل في صناعة الاعراب للزمخشري (علم النحو) أوله الحمد لله الذي هدانا بالاحسان الخ تصحح على النسخ الموجودة في ليبسيك واكسفورد

ليبسك 1876 إلى 1886 بعشرة أقسام عدد صفحاتما كلها 1469 قطع كبير ابن يوسف الكاتب أبو جعفر احمد بن يوسف الكاتب احد كتاب

(والاستانة والقاهرة باعتناء الاستاذ ياهن (1

(

 * *

Iahn

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 289

الدولة الطولونية بمصر

) توفى سنة 330 أو 340

قال ياقوت: أبو جعفر احمد بن أبي يعقوب يوسف بن ابراهيم يعرف بابن الداية من (فضلاء أهل مصر ومعروفيهم وممن له في علوم كثيرة في الادب والطب والنجامة والحساب وغير ذلك وكان أبوه أبو يعقوب كاتب ابراهيم بن المهدى ورضيعه

ولا حمد بن يوسف من التصانيف سيرة احمد بن طولون وكتاب سيرة أبي الجيش خمارويه وكتاب سيرة هارون بن أبي الجيش وكتاب المكافأة وغير ذلك المكافأة (أدب) يشتمل على أخبار في المكافأة على الحسن والقبيح سمعها ممن تقدمه وشاهده ببصره وعلى حكم مأثورة في الشدة والرخاء عنى بنشره وتعليق حواشيه وتفسير غريبه أمين عبد العزيز مط

) (الجمالية 1332 1914 ص 128 و 15 ابن يونس المصري الحاكمي (399

أبو الحسن علي بن أبي سعيد عبد الرحمن بن احمد بن يونس بن عبد الاعلى الصدفي (المصري المنجم صاحب الزيج الحاكمي وقد أمره بعمله وابتدأ له العزيز أبو الحاكم صاحب مصركان ابن يونس مختصا بعلم النجوم

متصرفا في سائر العلوم

بارعا في الشعر وعلى اصلاحه كزيج يحيى بن منصور تعويل اهل مصر في تقويم الكواكب

وقد افني عمره في الرصد والتسيير للمواليد وعمل فيها مالا نظير له

وكان يقف للكواكب

مات بمصر ودفن بداره بالقرائين حكي انه دخل مرة على الحاكم العبيدي صاحب مصر ومداسه في يده

فقبل الارض وجلس والمداس إلى جانبه والحاكم يراها وهو بالقرب منه

ولما انصرف قبل الارض ولبس وانصرف

كان طويلا إذا ركب ضحك الناس منه

(

) معجم الادباء 2 157 و مقدمة كتاب المكافأة (

474 ابن خلكان (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 290

لشهرته وسوء حاله ورثاثة لباسه

وكان له مع هذه الهيئة اصابة بليغة غريبة في النجابة لا يشاركه فيها غيره (نقلا عن

الفلاكة والمفلوكون للدلجي) 1 الزيج الكبير الحاكمي عنى بنشره العلامة كوسين دي برسفال (1) باريس 1804 ص 224 الطول والعرض لبعض مدن بلاد الجبال (كذا) من كتاب الزيج الكبير ومعه ترجحة إلى اللغة اللاتينية لبطرس يوحنا يولنمبروك ليدن 1822 ابنة النيل

اسم مستعار لاحد كتاب القاهرة اكاذيب السياسة وهي رد على خطبة اللورد كرومر التي القاها في مايو سنة 1907 م مصر ص 78 الابجري أثير الدين المفضل بن عمر الابجري في كشف الظنون تاريخ وفاته سنة 660 وفي فهرست الكتبخانة المصرية في حدود سنة 700 وأما جرجي زيدان فارخ وفاته سنة 663 ولا أدري من أين نقل هذا التاريخ

ذكره صاحب ديوان الاسلام قال: الاهري (المفضل) ابن عمر بن المفضل الفاضل المحقق المنطقي الشريخ أثير الدين له مصنفات منها تعليقات في الخلاف والزيج الكبير والمنطق وغيره

توفي بعد سنة 630 وذكره ابن العبري في تاريخه ص 445 قال : وفي هذا الزمان (حدود سنة 632) كان جماعة من تلامذة الامام فخر الدين الرازي سادات فضلا

أصحاب تصانيف جليلة في المنطق والحكمة كزين الدين الكشي وقطب الدين المصري الخراسان وافضل الدين الخونجي بمصر وشمس اللدين الخسروشاهي بلمشق وأثير اللدين الخسروشاهي بلمشق وأثير اللدين الأهري بالروم

01

aussin de Perceval رحمه الله) * (1

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 291

1 – ايساغوجي وهو لفظ يوناني معناه الكليات الخمس أي الجنس والنوع والفصل

والخاصة والعرض العام وهو باب من الابواب التسعة للمنطق والمشهور والمتداول في زماننا هو المختصر المنسوب إلى الفاضل أثير الدين الابمري

وهو مشتمل على ما يجب استحضاره من المنطق سمي ايساغوجي مجازا من باب اطلاق اسم الجزء وارادة الكل أو المظروف على الظرف أو تسمية الكتاب باسم مقدمته (كشف الظنون) أوله نحمد الله على توفيقه ونسأله هداية طريقه الطبعة الاولى من ايساغوجي في رومية سنة 1625 ومعه ترجمة لاتينية باعتناء الاب توما نوفارينسيس وطبع في الهند سنة 1268 وفي مصر طبع حجر 1273 و 1276 و 1297 و 1303 وطبع في الهند سنة 1308 و 1303 و 1303 قال أقول : وهو شرح ايساغوجي للمؤلف كانبور 1293 لكناو 1840 وتكرر طبعه في الهند 3 الهداية (أو) "هداية الحكمة "وهي متن متين مرتب على ثلاثة أقسام 1 في المنطق 2 الطبيعي 3 الالهي أوله الحمد لله حق حمده

قال فهذه رسالة في المنطق والحكمة أمليتها لبعض الاخوان على سبيل الارتجال طبع حجر بالاستانة دون تاريخ

أنظر شرح الهداية لمير حسن معين الدين الميبدي الحسيني (هند 1288) وشرح الهداية الطر شرح الهداية الصدر الدين محمد بن ابراهيم الشيرازي (هند 1308 وطهران 1313) أبو إسحق

) (الصابئ (313 384

ابراهيم بن هلال بن ابراهيم بن زهرون أبو إسحق الصابئ صاحب الرسائل (

(

1 45أخبار الحكماء ص 54 ابن خلكان 1 1 روضات الجنات (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 292

أصل سلفه من حران ونشأ ابراهيم ببغداد وتأدب بها وكان بليغا في صناعتي النشر والنظم وله يد طولي في علم الرياضة وخصوصا الهندسة والهيئة خدم ملوك العراق من بني بويه وكان الصابئ نصرانيا ولكنه كان يعاشر المسلمين أحسن عشرة ويصوم شهر رمضان ويحفظ القرآن الكريم أحسن حفظ وكان يستعمله في رسائله

توفي ببغداد ورثاه الشريف الرضي وكان بينهما من المودة الوكيدة والمكاتبات بالنظم والنثر ما هو معروف بقصيدة مطلعها : أعلمت من هملوا على الاعواد * أرأيت كيف خبا زناد النادي جبل هوى لو خر في البحر اعتدى * من وقعه متتابع الازباد ما كنت أعلم قبل حطك في الثرى * ان الثرى تعلو على الاطواد المختار من رسائل أبي اسحق أبي اسحق ابراهيم الصابئ الجزء الاول : نقحه وعلق حواشيه الامير شكيب ارسلان أبي اسحق ابراهيم الصابئ الجزء الاول : نقحه وعلق حواشيه الامير شكيب ارسلان اللبناني وصدره بترجمة حال الصابئ وتعريف أدباء زمانه الذي عاش بين ظهرانيهم بعبدا (لبنان) 1898 ص 288 أبو اسماعيل * الازدي البصري أبو بشر الدولابي (310)

أبو بشر محمد بن احمد بن حماد بن سعد الانصاري بالولاء الوراق الرازي الدولابي (ذكره صاحب شدرات الذهب في وفيات سنة 310 (1) وقال : هو محمد بن احمد بن حماد الانصاري الرازي الحافظ صاحب التصانيف

روی عنه بندار محمد بن بشار وخلق وعاش ستا وثمانین سنة

قال أبو سعيد بن يونس

(

ابن خلكان 1642 (1) اعتمدت على هذا التاريخ لان ولادته كانت سنة 224 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 293

كان من أهل الصفة وكان يضعف

وروى عنه ابن أبي حاتم وابن حيان والطبراني

قال الدارقطني تكلموا فيه وقال ابن عدي بن حماد منهم قاله درباس

توفي الدولا بي بين مكة والمدينة وقال ابن خلكان : له تصانيف مفيدة في التاريخ ومواليد العلماء ووفياتهم

واعتمد عليه أرباب هذا الفن في النقل وأخبروا عنه في كتبهم ومصنفاهم المشهورة والمجملة فقد كان من الاعلام في هذا الشأن وممن يرجع إليه الاسماء والكنى (أو) كتاب الكنى والاسماء (من رجال الحديث) جزء 2 حيدر آباد الدكن طبع حروف 3 كتاب الكنى والاسماء (من رجال الحديث) جزء 2 حيدر آباد الدكن طبع حروف 3 / 1095 عدد صفحات الجزئين 468 أبو البقاء الحسيني الكفوي الحنفي (1095) هو ابن الشريف موسى المفتي بمدينة كفه (باعتبار قضاء قدس شريف) وكان مفتي مقام أبيه في ولايته المرقوم باعتبار الجلب

وبعد المدة جاء إلى قسطنطينية في زمان درويش محمود باشا كانه (؟) قاضيا بمحاماة مدينة بركة

ثم كان قاضيا بمدينة بغداد ثم بمدينة فيليبه ثم نفاه السلطان محمد خان إلى ولايته كفه لفحر بعض الحاسدين

وتمكن فيه أثنى عشر سنة ثم التمس سليم كزاى خان عودته إلى قسطنطينية فقبل

السلطان المشار إليه ولكن لا يتيسر القضاء الا قضاء الرحلة من دار الفناء إلى دار البقاء وذلك في سنة خمس وتسعين والف

وكان للمرحوم مصنفات في العربية وغيرها منها الكليات على وفق اللغة في بيان فنون شتى وكتاب تحفق شاهان بلسان الترك في علم العقائد والفقه والاخلاق هركرند دعا طمع دارم زانكه من نبدئ كنهكارم (1) تعفة الشاهان استانة 1285

نقلت هذه الترجمة بالحرف الواحد عن نسخة مخطوطة من كتاب كليات العلوم (1) دخلت في ملكي وفي الغالب أن كاتبها رجل تركي اسمه عمر بن مصطفى كان ساكنا في مدرسة عبدى أغا من مدارس عينتاب

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 294

2 - كليات (أبي البقاء) (أو) "كليات العلوم" وفي فهرست زنكر: كليات أبي البقاء في جميع العلوم" أوله: خير منطوق به أمام كل مقال الخ رتبها على حروف العجم وجمع فيها ما في مؤلفات العلماء في الفنون المختلفة من القواعد والاصطلاحات وختمها بفصل في الكليات المتفرقات بولاق 1253 ص 430 طهران (العجم)) (1286 ص 389 استانة 1287 ص 781 أبو البقاء العكبري (538 616 م

أبو البقاء عبد الله بن الحسين بن عبد الله العكبري الضرير النحوي الحنبلي البغدادي (الملقب محب الدين قرأ على ابن الخشاب وأبي البركات بن نجاح وبرع في الفقه والاصول

وحاز قصب السبق في العربية

أضر في صباه بالجدرى

وكان إذا أراد أن يصنف شيئا احضرت إليه مصنفات ذلك الفن وقرئت عليه وكان إذا أراد أن يصنف شيئا احضر ما يريد في خاطره أملاه

وكان ينظم الشعر

وقال جاء الي جماعة من الشافعية وقالوا انتقل إلى مذهبنا ونعطيك تدريس النحو واللغة بالنظامية

فقلت لو أقمتموني وصببتم الذهب على حتى واريتموني ما رجعت عن مذهبي

كان الشيخ أبو الفرج يفزع إليه مما يشكل عليه مني الإدب

وكان رقيق القلب سريع الدمعة

وكان ثقة صدوقا فيما ينقله ويحكيه غزير الافضال كامل الاوصاف كثير المحفوظ متدينا

حسن الإخلاق متواضعا

ذكر انه كانت تقرأ له زوجته (نكت الهميان) 1 املاء ما من به الرحمن من وجوه الاعراب والقراآت في جميع القرآن (أو) " التبيان في اعراب القرآن " أوله الحمد لله الذي وفقنا لحفظ كتابه جزء 2 مط شرف 1303 بجامشها أنموذج جليل في أسئلة وأجوبة من غرائب آي التنزيل للشيخ محمد بن

(

ابن خلكان 1334 نكت الهميان ص 178 بغية (

الوعاه 281 روضات الجنات 453

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 295

أبي بكر الرازي وطبع بجزء 2 في المط الميمنية 1306 وبجامش الفتوحات الالهية للشيخ سليمان الجمل وبجامش تفسير الجلالين (طهران 1860 م) 2 التبيان في شرح الديوان أوله الحمد لله العظيم سلطانه قال أنه أتقن ديوان المتنبي وقرأه قراءة فهم وضبط على الشيخ الامام أبي الحرم مكي بن ريان الماكسبيني بالموصل سنة 599 وقرأه بالديار المصرية على الشيخ أبي محمد المنعم بن صباح التميمي النحوي ثم جمع كتابه من أقاويل

شراحه الاعلام الخ طبع في كلكته 1261 جزء 2 بولاق 1287 أنظر ديوان المتنبئ

جزء 2 مط شرف 1308 بجامشها الصبح المنبئ عن حيثية المتنبئ للشيخ يوسف البديعي 3 التبيان في اعراب القرآن ذكر قبلا في رقم 1 : املاء ما من به الرحمن أبو بكر الباقلاني * الباقلاني أبو بكر الحدادي * الحدادي العبادي أبو بكر الخصاف * الخصاف أبو بكر الخطيب * الخطيب البغدادي أبو بكر الزيدي * الزيدي أبو بكر عمد عاصم بن أبوب * البطليوسي النحوي أبوبكر العلوي * العلوي الحسيني أبو بكر محمد بن أبوب * البطليوسي النحوي أبوبكر العلوي * العلوي الحسيني أبو بكر محمد بن المهيب تخميس ديوان الوزير الاندلسي عبد الرحمن الفارازي وهو المسمى الوسائل المستقيلة في المدح النبوي ويليه قصيدتان طبع

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 296

) (أبو بكر النبيل الشيباني * الضحاك الشيباني أبو تمام الطائي (228 190

حبيب بن أوس بن الحرث بن قيس بن أوس الطائي الشهير بأبي تمام شامي الاصل (
كان بمصر في حداثته يسقي الماء في المسجد الجامع

ثم جالس الادباء فأخذ عنهم وتعلم وكان فطنا فهما

وكان يحب الشعر

فلم يزل يعانيه حتى قال الشعر وأجاده

وسار شعره وشاع ذكره

وبلع المعتصم خبره فحمله إليه

فعمل فيه أبو تمام قصائد عدة وأجازه المعتصم وقدمه على شعراء وقته

وقدم إلى بغداد فجالس بها الادباء وكان موصوفا بالظرف

وحسن الاخلاق وكرم النفس (الانباري) وكان له من المحفوظات ما لا يلحقه فيها غيره حتى ذكر أنه كان يحفظ أربعة عشر الف أرجوزة للعرب غير المقاطيع

وكان في لسانه حبسة يصعب بما عليه الكلام ولذلك قال فيه بعض الشعراء: يا نبي الله في السانه حبسة يصعب بما عليه الكلام ولذلك قال فيه بعض المنتحل) له كتاب في الشعر * ويا عيسى بن مريم أنت من أشعر خلق الله ما لم تتكلم (المنتحل) له كتاب الحماسة التي ذلت على غزارة فضله واتقان معرفته بحسن اختياره

ول مجموع آخر سماه فحول الشعراء جمع فيه بين طائفة كبيرة من شعراء الجاهلية والمخضرمين والاسلاميين وله كتاب الاختيارات من شعر الشعراء (ابن خلكان) كانت ولادته بجاسم من أعمال حوران سنة 190 وتوفي بالموصل سنة 228 (فهرست الكتبخانة المصرية جزء 4237) 1 ديوان (أبي تمام) جمعه ورتبه على سبعة أنواع على بن هزه الاصبهاني 1 في المديح 2 في الهجاء 3 في

/

الاغاني 96 15 إلى 104 الفهرست 165 الانباري 213 ابن خلكان 150 1 (1 172خزانة الادب

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 297

المعاتبات 4 في الاوصاف 5 في الفخر 6 في الغزل 7 في المراثي المط الوهبية 1292 معه تقييدات لشاهين عطيه بيروت المط الادبية 1889 ص 463 مشروحا بقلم محيي الدين خياط بيروت 1323 ص 516 ديوان الحماسة (أو) حماسة أبي تمام جمع فيه ما أختاره من أشعار العرب العربا ورتبه على عشرة أبواب: الحماسة والمراثي والادب والنسيب والهجآء والاضافات والصفات والسير والملح ومذمة النساء واشتهر ببابه الاول كلكته 1856 م باعتنا كبير الدين احماد في مدرسة فورت وليم ومولوي علام رباني لكناهور 1293 مع شرح وجيز للمولوي فيض الحسين سماه الفيضي بمبئ 1322 ص 1335 ومعه تقييدات نحد سعيد الرافعي مأخوذة من شرح التبريزي مع شكل 1398 و 336 ومعه تقييدات نحد سعيد الرافعي مأخوذة من شرح التبريزي مع شكل المتن بالشكل الكامل مط الجمالية 1335 ص 365 موسكو 1912 م باعتناء

كريمسكي (1) مط السعادة 1331 1913 كتب فيه أنه الطبعة الثالثة جزء 2 ص 474 و 432 بالمط القاسمية الديوبندية (هند) 1334 وبأوله مقدمة لمحمد اعزاز علي بن محمد مزاج علي وطبع ومعه شرح الخطيب التبريزي باعتناء الاستاذ فريتاغ وله فهارس مختلفة وترجمة باللغة اللاتينية الجزء الاول 1828 م والثاني 1851 م في بون معه ترجمة إلى اللغة الالمانية بقلم فريدريك روكرت جزء 2 ستتغارت 1846 م وطبع شرح ديوان الحماسة للخطيب التبريزي في 4 أجزاء بولاق 1296 أنظر التبريزي (الخطيب) الابوتيجي "لبيب خير" العفة والدنس مصر

صلى الله عليه وسلم st ((1)

rimski

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 298

أبوالثنا الاصفهاني* الاصفهاني" أبوالثنا" أبو الثناء محمود قبادو * قبادو أبو جعفر الطوسي * الطوسي * الطوسي * الطوسي " أبو جعفر " أبو جعفر النحاس * النحاس " أبو جعفر " أبو جمرة " (الله كتور) سعيد " دكتور قانوني في الطب والجراحة وصاحب جريدة الافكار في سانباولو (البرازيل) 1 حياتنا التناسلية (أو) دليل العاذب وطبيب المتزوج (صحي أدبي) مط الهلال 1902 م ص 210 وقاية الشبان من المرض الافرنجي والسيلان مط الهلال 1902 و 1910 م 200 أبوجي " الاب " (1815 1819) (1) الاب لويس كسافاريوس أبوجي من الرهبنة اليسوعية ولد في مدينة بوي من أعمال فرنسا وجاء سورية بصفة مرسل سنة 1849 م وتعلم العربية وصنف فيها كتبا دينية ومادرسية

(وكانت وفاته بغزير (لبنان

كان دمث الإخلاق طلق اللسان

تخلق بأخلاق الشرقيين حتى كان يظنه الكثيرون أنه من أبناء الشرق مختصر الجغرافية مط اليسوعيين بيروت 1866 ص 118 أبو الجيش المغربي * الخزرجي الاندلسي

(1)(

 * (صلى الله عليه وسلم * (*

 \boldsymbol{X}

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 299

أبو حاتم بن حيان * البستي " أبو حاتم " أبو حاتم السجستاني * السجستاني أبو حامد الاندلسي الغرناطي (473 565) (1) الشيخ محمد بن عبد الرحيم المعروف بأبي حامد الاندلسي الغرناطي الملقب بشيخ عبد الله تحفة الالباب ونخبة الاعجاب رتبه على مقدمة وأربعة أبواب

فالمقدمة للبيان والتمهيد والابواب للتتمة المقصود: الباب الاول في صفة الدنيا وسكانما من انسها وجانما

الباب الثاني في صفة عجائب البلدان وغرائ البنيان

الباب الثالث في صفة البحار وعجائب حيواناتما

الباب الرابع في صفات الحفائر والقبور طبع في مجلة باريس الاسيوية 1920 وله ملحق نشر في مجلة شهور أكتوبر ديسمبر من السنة ذاتما

الامير) أبو الحجاج خطرة الصيف وهي رحلة للامير أبي الحجاج)

طبعت في المجموعة المغربية جمعها الاستاذ ملر

أنظر: ملر " مرقس يوسف " أبو الحجاج البلوي (الشيخ) أبو الحجاج يوسف بن محمد المالكي الاندلسي المعروف بابن الشيخ قيل أنه توفي سنة 576 وفي فهرست الكتبخانة المصرية جزء 1153 ذكر أنه كان موجودا سنة 603 والله أعلم الف باء أوله ان أفصح كلام سمع وأعجز وأوضح نظام جمع وأوجز حمد الله تعالى نفسه قبل أن يخلق جنه

عز – siatique Juilletصلى الله عليه وسلم Journal * (1920 (1) ecembre

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 300

وانسه

وهو كتاب في أنواع الآداب وفنون المحاضرات واللغة بناه على قصياة تشتمل على ثمانية وعشرين بيتا مرتبة على حروف المعجم متضمنة جملة من غريب اللغة

ثم شرحها كلمة كلمة مع مقلوب ألفاظها ومعكوسها

ألف هذا الكتاب لابنه عبد الرحيم جزء 2 بالمط الوهبية (على ذمة جمعية المعارف) 1287 بتصحيح مصطفى وهبي أبو الحجاج الشنتمري* الشنتمري أبو الحجاج المزي) (653 أو 742 654

الحافظ) جمال الدين أبو الحجاج يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف بن عبد الملك) (
بن يوسف بن علي بن أبي الزهر المزي الدمشقي الشافعي المولود بظاهر حلب كان
حجة ثقة كثير العلم حسن الاخلاق

ترافق هو وابن تيمية كثيرا في السماع وفي النظر للعلم

والمزي نسبة إلى مزة قرية بضواحي دمشق وقال صاحب الروضة الغناء أنه ولد سنة 650 وله تصانيف منها تمذيب الكمال في أسماء الرجال في ثلاثة عشر مجلدا وأطراف

الكتب السنية في خمسة مجلدات وله أمال وفوائد وشعر حسن

توفي بدمشق ودفن بمقبرة الصوفية تمذيب الكمال في أسماء الرجال لخص منه الذهبي ملخصا وسماه تذهيب التهذيب

ولخص منه ابن حجر العسقلاني وزاد عليه شيئا كثيرا وسماه تماديب التهاديب

ثم اختصره وسماه : تقريب التهذيب (أنظر ابن حجر العسقلاني

والذهبي " شمس الدين ") أبو الحجاج يوسف القاسمي (1115) شرح (أبي الحجاج) (يوسف القاسمي

(

شذرات الذهب 3 ورقة 383 (

الفوائد البهية 119

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 301

على أرجوزة السيوطي المسماة بالتثبيت في ليلة المبيت فاس 1314 ص 255 أبو الحسن احمد ذوالنقار النقوي المبتكر فيما يتعلق بالمؤنث والمذكر ألفه سنة 1297 وطبع في بجوبال سنة 1297 ص 602 أبو الحسن البكري* " البكري " أبو الحسن التهامي أبو الحسن الشاذلي (857 939) أبو الحسن علي بن ناصر الدين بن محمد بن محمد بن محمد ابن خلف بن جبريل المنوفي المصري الشاذلي 1 العزية للجماعة الازهرية (فقه مالك) بجامشه الكواكب الدرية وهو شرح للشيخ عبد الجيد الشرنوبي بولاق 1314 كالمناية الطالب الرباني على رسالة ابن أبي زيد القيرواني (فقه مالك) لحصها من شرحيه على الرسالة الوسط والكبير

أنظر حاشية الشيخ على العدوي على كفاية الطالب الرباني أبو الحسن على بن عبد الله

بن ابي السرور بن عبد الله الروحي بلغة الظرفاء في ذكري تواريخ الخلفاء وصل به إلى المستعصم العباسي (640 ه) وكان المؤلف في مدته مط النجاح 1327 ص 86 أبو " الحسن الهلال الصابئ* الصابئ " أبو الحسن

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 302

أبو الحسرات الكندي* الكندي" أبو الحسنات" أبو حفص عمر بن قاسم* عمر بن قاسم أبو حفص عمر السهروردي أبو حلقه فضل الله فارس أبوحلفه الله فارس أبوحلفه الله فارس أبوحلفه الله فارس أبوحلفه الدمشقي

نزيل بيروت 1 المختصر في الجغرافية أسهب فيه الكلام عن جغرافية فلسطين وسورية ولبنان مط جريدة بيروت 1308 – 1890 ص 222 ك جغرافية سوريا وفلسطين بيروت مط جريدة بيروت 1308 أبو حنيفة الدينوري* الدينوري " أبو حنيفة " أبو حنيفة النعمان (80 150) (

الامام الاعظم) أبو حنيفة النعمان بن ثابت بن زوطي ابن ماه) (

الإمام الكوفي مولي تيم الله

وهو من رهط حمزة الزيات صاحب المذهب المقضي به الآن في أكثر الممالك الاسلامية وأول من فتق الفقه وفصل فصوله وأقسامه وميز مسائله ورتب قياسه كان خزازا بالكوفة وزوطى من موالي تيم الله بن ثعلبة وهو من أهل كابل وقيل مولى لبني قفل وكان من التابعين نشأ بالكوفة وأدرك أربعة من الصحابة وهم أنس بن مالك وعبد الله بن أبي أدفة (أو أوفي) بالكوفة وسهل ابن سعد الساعدي بالمدينة وأبو الطفيل عامر بن وائلة

الفهرست 201 بن خلكان 215 1 أبوالفدا 5 2 طبقات الشافعية الكبرى 1 48 (ووضات الجنات 4 – 224 الجواهر المضيئة 26 1 معلمة الاسلام ليدن ص 90

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 303

مكة

ولم يلق أحدا منهم ولا أخذ عنهم وأصحابه يقولون لقي جماعة من الصحابة وأخذ عنهم ولم يثبت ذلك عند أهل النقل

وكان أبو حنيفة عالما عاملا زاهدا ورعا

قال الشافعي قيل لمالك هل رأيت أبا حنيفة قال نعم رأيت رجلا لو كلمته في هذه

السارية أن يجعلها ذهبا لقام بحجته وكان يصلي غالب الليل حتى قيل أنه صلى الصبح بوضوء العشاء الآخرة أربعين سنة

وكان يعاب بقلة العربية (أبو الفداء) قرأ عليه الفقه علماء الكوفة وبغداد

ثم أن يزيد ابن عميرة بن هبيرة الفزاري أمير العراقيين أراده لقضاء الكوفة أيام مروان " بن محمد آخر ملوك بني أمية فأبي

فضربه مائه سوط وعشرة أسواط كل يوم عشرة أسواط وبقي على الامتناع وسجنه فتوفي بالسجن في أحد القولين سنة 150 ببغداد " (الفلاكة والمفلوكون للدلجى) 1 الفقه الاكبر في الكلام روي عنه أبو مطبع البلخي واعتنى عليه جماعة من العلماء فشرحه غير واحد من الفضلاء (كشف الظنون) ومعه كتاب الوصية له وقيل لابنه حاد (1) طبع حجر لكناو 1260 (أنظر منح الروض الازهر أو شرح الفقه الاكبر لملا علي القارئ (مصر ودهلي) والدر الازهر في شرح الفقه الاكبر لعبد القادر أبي محمد (كانبور 1298) وطبع بمصر (دون تاريخ) ص 40 موسوما بالفقه الاكبر كانبور 1298) وطبع بمصر (دون تاريخ) ص 40 موسوما بالفقه الاكبر الفصيدة النعمانية المنسوبة لابي حنيفة في مدح النبي

طبع حجر أستانة 1268 ص 211 3 مسند (الامام الاعظم أبي حنيفة النعمان) رواه

حسن بن زياد اللؤلؤي ورتب المسند المذكور الشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفي المتوفي سنة 879 رواية الحارثي على أبواب الفقه (حديث) جزء 2 مع حواش كثيرة عليه لكناو 1316 مسند الامام الاعظم وهو أصح المساند للحصكفي مع شرحه لملا علي القاري لاهور

يقول المستشرق الاستاذ غولتزير أن نسبة هذا الكتاب إلى أبي حنيفة النعمان (1) يقول المستشرق 4 (4)

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 304

1889 - م ص 296 طبعة ثانية عليها حاشية لمحمد حسن اللكنوي هند 1309

المقصود (في الصرف) وفي كشف الظنون : المقصود في التصريف

أختلف في مؤلفه فقيل للامام الاعظم وقيل لغيره

وجزم المولى محمد بن بير علي المعروف ببير كاري في شرحه المسمى بامعان الانظار بالاول

اه بولاق 1244 أستانة 1293 ص 21 وفي مجموعة رقم 69 وطبع بالمط الوهبية "
المطلوب شرح المقصود " بدون ذكر مؤلف الشرح سنة 1293 وفي مط الميمنية
1310 وفي الاستانة 1324 ص 24 رسالة موسوما بتكملة المقصود بدون ذكر اسم
) (المؤلف أبو حيان التوحيدي (400

علي بن محمد بن علي (بن العباس) التوحيدي الصوفي أبو حيان شيرازي الاصل (وقيل نيسابوري قال ياقوت : كان متفننا في جميع العلوم من النحو واللغة والشعر والادب والفقه والكلام معتزليا يسلك في تصانيفه مسلك الجاحظ شيخ الصوفية

فيلسوف الادباء

اديب الفلاسفة امام البلغاء

سخف اللسان

قليل الرضاء عند الاساءة إليه والاحسان

فرد الدنيا الذي لا نظير له ذكاء وفطنة وفصاحة ولكنة

كثير التحصيل للعلوم في كل فن حفظة

واسع الدراية والرواية يتشكي من زمانه

ويبكى في تصانيفه على حرمانه

أقام ببغداد مدة ومضى إلى الري وصحب أبا الفضل بن العميد والصاحب ابن عباد فلم يحمدهما: وصنف في مثائِمما كتابا

وصنف الرد على ابن جني في شعر المتنبئ

المحاضرات والمناظرات

الامتناع والمؤانسة

الحنين إلى الأوطان

تقريظ الجاحظ وكتاب الصديق والصداقة والمقابسات وغير ذلك

(

معجم الأدباء 380 5 (

ميزان الاعتدال 355 3 طبقات السبكي 24 بغية الوعاه 348

1 188 روضات الجنات 205 4 مفتاح السعادة

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 305

وقال الذهبي: نفاه الوزير المهلبي عن بذارا لسوء عقيدته مات في حدود الثمانين والثلثمائة وقال أبو الفرج بن الجوزي في تاريخه: زنادقة الاسلام ثلاثة: ابن الراوندي

وأبو حيان التوحيدي وأبو العلاء قال وأشرهم على الاسلام أبو حيان لانه مجمخ ولم يصرح

اه ولقد وقف سيدنا الصاحب كافي الكفاة على بعض ما كان يدخله ويخفيه من سوء الاعتقاد فطلبه ليقتله

فهرب واستتر ومات في الاستتار (عن السبكي في الطبقات) 1 الادب والانشا في الصداقة والصديق المط الشرفية 1323 ص 198 وطبع بمط الجوائب سنة 2 – الصداقة والصديق والثانية في العلوم ص 208 – 1301 رسالتان الاولى في الصداقة والصديق والثانية في العلوم ص 208 المقابسات – وهو مائة مقابسة وثلاث في مباحث العلوم وهو كتاب مفيد جدا ولعل (الحريدي حذا حذوه (كشف الظنون

أوله اللهم اليك نرغب فيما أنت أهله ومظنته الخ ذكر المؤلف في هذا الكتاب بعض ما وقع له من مفاوضات علماء عصره في بغداد

وكانوا يجتمعون في دار أبي سليمان المنطقي وعند أكثر مروياته فيتذاكرون في مواضيع شتى في الفلسفة والادب (المقتبس سنة 1330) طبع في الهند 6 / 1305 (1) ورأيت نسخة من المقابسات فيها 106 مقابسة يتلوها رسالة الوصايا الذهبية لفيثا

فورس طبع حجر في الهند على يد ميرزا حسن الشيرازي في خامس رمضان المبارك سنة المورس طبع حجر في الهند على يد ميرزا حسن الشيرازي في خامس رمضان المبارك سنة 1306 ص 122 ثم يتلوها الرسائل الآتي ذكرها : 1 الانصاف في أسباب الخلاف الشاه ولي الله الدهلوي 2 عقد الجيد في احكام الاجتهاد والتقليد المذكور 3 الاقوال الشربة للشيخ حسن الجبرق الحنفي

قال في المقابسة الثانية: هذه مقابسة دارت في مجلس أبي سليمان محمد بن طاهر (1) بن مجرام السجستاني وعنده أبو زكريا الصيمري والاشجاني أبو الفتح والعروض أبو محمد المقدسي والقوسي وغلام زحل وكل واحد من هؤلاء امام في شأنه وفرد في صناعته

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 306

4 - كشف الزور والبهتان من صنعة بني سامان للملا عبدالقيوم دنيتي كمشز انعام ناظر الاوقاف 5 ايضاح الدلالات في سماع الالات للشيخ عبد الغني النابلسي ويتلو هذه الرسائل: 6 القرب في محبة العرب للحافظ عبد الرحيم العراقي وكتب في آخره أنه تم طبعا في مدينة بمبئ على يد مصححه الشيخ أمين بن الامام الشيخ حسن جلواني اللدني سنة 1303 وفي فهرست دار الكتب المصرية ذكر أربع رسائل غير موجوة في النسخة التي وقعت تحت يدي وهي مقدمة اقوم المسالك لخير الدين باشا التونسي وبغية المرتاض في تصحيح الضاد لعلي بن غانم المقدسي المتوفي سنة 1036 ثم كتاب السياسة الشرعية لابراهيم الحلبي (1) والفلاكة والمفلوكون للدلجي 3 مناظرة ابن يونس الفتآئي وابي سعيد السيرافي رواية أبي حيان التوحيدي عني بنشرها الاستاذ مرجليوث ومعها ترجمة إلى اللغة الانكليزية لندن 1905 (2) أبو حيان النحوي الاندلسي (

محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان (الامام) أثير الدين أبو حيان الاندلسي (الغرناطي النفزي نسبة إلى نفزة قبيلة من البربر

كان مولده بمطخشارش وهي مدينة مسورة من أعمال غرناطة ونشأ بغرناطة

لا بعلم أن ابراهيم الحلبي الف كتابا بجذا الاسم انما يوجد رسالة السياسة (1) الشرعية لابراهيم بن بخشى زاده خليفه المتوفى سنة 973 منها نسخة خطية في خزانة الشرعية لابراهيم بن بخشى زاده خليفه المتوفى سنة 973 منها نسخة خطية في خزانة) برلين الملوكية رقم 5626 (بروكلمان) (2) عن مجلة الهلال سنة 13 ص 438 فوات الوفيات 282 1 أبو الفداء 4142 نكت الهميان 280 الدرر الكامنة 171 (

طبقات السبكي 32 6 ابن قطلوبغا 92 بغيه الوعاه 121 الفوائد البهية 195 طبقات المباتعليقات جلاء العينين 17 روضات الجنات

204

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 307

أخذ القراآت عن أبي جعفر بن الطباع والعربية عن أبي حسن الآبندي وأبي جعفر بن الزبير وغيرهما وبمصر عن البهاء بن النحاس وجماعة وتقدم في النحو وأقرأ في حياة ؟ شيوخه بالمغرب وسمع الحديث بالاندلس وافريقية والاسكندرية والقاهرة والحجاز من نحو اربعمائة وخمسين شيخا

فبرع فيه وفي التفسير والعربية والقراآت والادب والتاريخ

واشتهر اسمه وطار صيته

وأخذ عن أكابر عصره كالشيخ تقي الدين السبكي والجمال الاسنوي وغيرهما وهو الندي جسر الناس على مصنفات جمال الدين بن مالك ورغبهم في قراءهما وشرح لهم غامضها

له تصانیف کثیرة تقارب الخمسین کتابا

قال تاج الدين السبكي في طبقاته : كان الشيخ الوالد يعظمه كثيرا وتصانيفه مشحونة بالنقل عنه

ولما توجهنا من دمشق إلى القاهرة في سنة 742 ثم امرنا السلطان بالعود إلى الشام الانقضاء ما كنا توجهنا الاجله استمهله الوالد اياما الاجلي فمكث حتى اكملت على أبي حيان ما كنت اقرؤة عليه وقال لي يا بني هو غنيمة ولعلك الا تجده في سفرة اخرى وكان كذلك وكان الشيخ أبو حيان اماما منتفعا به اتفق اهل العصر على تقديمه وامامته

وضربت الامثال باسمه مع صدق اللهجة وكثرة الاتقان والتحري

اه قال ابن الوردي في ذيل تاريخ ابي الفدا : كان أبو حيان بحرا زاخرا في النحو وهو فيه ظاهرى

وكان يستهزئ بالفضلاء من اهل القاهرة ويحتملونه لحقوق اشتغالهم عليه له مصنفات جليلة منها تفسير القرآن العظيم وشرح التسهيل وارتشاف الضرب من السنة العرب مجلله كبير جامع ومختصرات في النحو اه

ونقل صاحب الدرر الكامنة مصنفات ابي حيان من خطه وهي تربو على الاربعين مصنفا

توفي بمنزله خارج البحر بالقاهرة ودفن بالصوفية خارج باب النصر

رثاه صلاح الدين الصفدي بقصيدة مطلعها : مات اثير الدين شيخ الوري استعر البارق

استعبارا ورق من حزن نسيم الصبا واعل في الاسحار لما سرى

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 308

1 – الادراك للسان الاتراك قال مؤلفه : الغرض من هذا الكتاب ضبط جملة غالبة من لسان الترك لغة وتصريفا ونحوا

وقال ايضا انه كتبه عقيب مقامه في مصر واختلاطه بالترك الذين كانوا ملوك عصره (
1) استانة 2 1309 البحر المحيط (أو) التفسير الكبير المسمى بالبحر المحيط اوله
الحمد لله مبدئ صور المعارف الربانية في مرايا العقول

قال في خطبته ما ملخصه : ترتيبي في هذا الكتاب اني مبتدئ اولا بالكلام على مفردات الآية لفظة فيما كتاج إليه من اللغة والاحكام النحوية

ثم اشرع في تفسير الآية ذاكرا سبب نزولها إذا كان لها سبب ونسخها ومناسبتها وارتباطها بما قبلها مع ذكر القراآت شاذها ومستعملها وتوجيه ذلك في علم العربية ناقلا أقاويل السلف والخلف في فهم معانيها وأقاويل الفقهاء الاربعة وغيرهم في الاحكام الشرعية

ثم اختتم الكلام في جملة من الآيات التي فسرها افرادا وتركيبا بما ذكروا فيها من علم البيان والبديع (ملخصا عن فهرست دار الكتب المصرية الطبعة الاولى) جزء 8 مط السعادة 9 / 1328 وبمامشها تفسيران احدهما النهر الماد من البحر للمؤلف والثاني الله اللهر اللقيط من البحر المحيط لابن مكتوم 3 النهر الماد من البحر وهو مختصر البحر الحيط أوله : بحمدك اللهم استفتح وبنورك استوضح

ذكر فيه أنه لما كان البحر طويلا اختصره منه فقال وربما نشأ في هذا المنهر ما لم يكن في البحر الخ طبع بمامش البحر المحيط المذكور اغلاه 4 هداية النحو أنظر هذا الاسم في البحر الخيار مع الكتب الجهول أسماء مؤلفيها

و لا بي حيان في اللغة التركية والفارسية : زهو الملك في نحو الترك نفحة المسك في (1)

سيرة الترك كتاب الأفعال في لسان الترك

منطق الحرس في لسان الفرس

غير أنه لم يتيسر له اكمال هذه الكتب

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 309

(الشيخ) أبو خضير الفوائد المستجادات شرح قرة عيون أولي الرغبات في المبنيات والمعربات كلاهما له (نحو) مصر 1303 (الامام) أبو الخطاب عقيدة أهل الاثر على سبيل السؤال والجواب طبع في المجموع المشتمل على الدرر (مصر 1329) من) (صفحة 562 إلى 564 أبو داؤد السجستاني (275 202

الشيخ الإمام) أبو داود) (

سليمان بن الاشعث بن اسحق ابن بشير بن شداد بن عمرو بن عمران الازدي السجستاني من سجستان الاقليم المعروف المزاحم للهند

وقد وهم ابن خلكان بقوله: سجستان قرية من قرى البصرة أحد حفاظ الحديث وعلمه وعلمه وكان في الدرجة العالية من النسك والصلاح

طوف البلاد وكتب عن العراقيين والخراسانيين والشاميين والمصريين والجزريين

وجمع كتاب السنن قديما وعرضه على الامام احمد بن حنبل فاستحاده واستحسنه وعده الشيخ أبو الحسن الشيرازي في طبقات الفقها من جملة أصحاب الامام احمد بن حنبل كانت ولادته في سنة 202 وقدم بغداد مرارا ثم نزل إلى البصرة وسكنها وتوفي فيها 1 سنن أبي داؤد (حديث) قال مؤلفه: كتبت عن رسول الله صلعم خمسمائة الف حديث انتخبت ما ضمنته وجمعت ما في كتابي هذا أربعة آلاف حديث وثمانمائة حديث ذكرت الصحيح وما يشبهه ويقاربه جزء 2 المط الكاستلية 1280 جزء 2 مع شروح على الهامش

644

(

ابن خلكان 1 268 طبقات طبقات الاسدي ورقة 4 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 310

دهلي 1283 جزء 1 مع شروح على الهامش دهلي 1890 م ص 168 جزء 1 لكناو 1888 م جزء 1 حيدر آباد 1321 ص 393 جزء 4 مع شرحها : عون المعبود لخمد أشرف العظيم آبادي هند 1323 جزء 2 مع شرح لابي الحسنات محمد الفنجابي طبع لكناو 1318 2 كتاب المراسيل (حديث) المط العلمية 1310 ص 56) (أبو داود الطيالسي (204

سليمان بن داود بن الجارود الفارسي مولي آل الزبير أبو داود الطيالسي البصري (

أحد الإعلام الحفاظ

قال ابن مهدي : أبو داود اصدق الناس وقال احمد ثقة يحتمل خطؤه

وقال وكيع جبل العلم

وروى انه حدث باربعين الف حديث من حفظه قال عمرو بن علي مات سنة 204 عن احدى وسبعين سنة مسند (ابي داود الطيالسي) حيدر آباد 1321 (وفي كشف الظنون : قيل هو أول من صنف

والذي حمل قائل هذا القول تقدم عصره على اعصار من صنف المسانيد وظن أنه هو الذي صنفه وليس كذلك

فانه ليس من تصنيف أبي داود

وانما جمع بعض الحفاظ الخراسانيين جمع فيه ما رواه يوسف بن حبيب خاصة عن أبي داود

اه) أبو دلف أبو دلف مسعر بن المهلل الخزرجي الينبوعي رسالة (أبي دلف) مشتملة على ذكر القبائل

(

كشف الظنون 533 5 خلاصة تذهيب الكمال ص 138

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 311

التوك باعتنا شلوزر ومعها توجمة لاتينية بولين 1845 ص 41 (1) أبو ذر بن محمد (1) (2) (2) (2) (3)

الامام العلامة الحافظ المحدث الفقيه شرح السيرة النبوية رواية ابن هشام أوله الحمد (الله باعث الرسل وناجح السبل الخ استخرجه الدكتور برونله من المخطوطات التي

وجدها في برلين والقسطنطينية واسكوريال وعنوان الكتاب: "آثار اللغة العربية" مط هندية 1329 أبو الذهبية في المراسلات هندية 1329 أبو الذهبية في المراسلات العربية مط السعادة 1900 ص 560 أبو رشيد النيسابوري (الشيخ) أبو رشيد سعيد بن محمد بن سعيد النيسابوري المسائل في الخلاف بين البصريين والبغداديين (الكلام في الجوهر) باعتنا الاستاذ ارثور بيرام ومعه ترجمة لاتينية ليدن 1902 ص 89 أبو رياش القيسي شرح الهاشميات أنظر الكميت بن زيد الاسدي

(1)

e itinere asiaticoعز وجل bouالله عليه وسلم arab

et latin ed

k

de Scholozer (

نقل تاريخ ولادته ووفاته من كتاب شرح السيرة الذي شره المستشرق بروناه وقال (ان أبا ذر درس اللغة والآداب على أخيه وانه حاز شهرة عظيمة في علم اللغة وكانت وفاته بمدينة فاس

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 312

) (أبو الريحان البيروني * البيروني أبو زيد الانصاري (122 – 215

أبو زيد سعيد بن أوس بن ثابت بن بشير بن أبي زيد ثابت بن زيد بن قيس الانصاري (اللغوي البصري كان من أئمة الادب وغلبت عليه اللغة والنوادر والغريب وكان ثقة في روايته

حدث أبو عثمان المازي قال رأيت الاصمعي وقد جاء إلى حلقة أبي زيد فقبل رأسه

وجلس بين يديه وقال : أنت رئيسنا وسيدنا منذ خمسين سنة (ابن خلكان) وكان سيبويه إذا قال : سمعت الثقة يريد بن أبا زيد الانصاري

قال محمد بن يونس توفي أبو زيد الانصاري سنة 214 وقال الرياشي وأبو حاتم: توفي سنة 215 وكان ذلك في خلافة المأمون: وحكي أبو الخطيب أن وفاته كانت بالبصرة (الانباري) 1 كتاب اللبا واللبن طبع في مجموعة مسماة البلغة في شذور اللغة للاب لويس شيخو والاستاذ هفسنر بمط اليسوعيين في بيروت 2 كتاب المطر معه شرح للاستاذ غوتيل (1) نيويورك 1895 ص 35 باعتنا الاب لويس شيخو ومط اليسوعيين 2005 ص 35 باعتنا الاب لويس شيخو ومط اليسوعيين عليه المصححه المعلم سعيد الخوري الشرتوني مط اليسوعيين بيروت اللغة مع تعاليق عليه لمصححه المعلم سعيد الخوري الشرتوني مط اليسوعيين بيروت 1891 م ص 302 ك كتاب الممز باعتناء الاب شيخو المذكور وله فهارس مط اليسوعيين ص 40

(

 $_{\, /}$ $_{\, /}$ $_{\, /}$ $_{\, /}$ $_{\, /}$ $_{\, /}$ $_{\, /}$ $_{\, /}$ $_{\, /}$ $_{\, /}$ $_{\, /}$ $_{\, /}$ $_{\, /}$

J

H

Gotheil

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 313

أبو زيد بن عبد العزيز * العمري المدني أبو زيد البلخي * ابن سهل البخلي أبو زيد حسن * سليمان التاجر أبو زيد (افندي) فائد مدرس بالمدرسة الناصرية بالقاهرة مراقى الترجمة ألفه بمعاونة عبد الحميد افندي الشربيني ومحمود افندي عثمان عطا الله المدرسين بالمدرسة الناصرية جزء 4 مصر 1903 / 1892 م أبو زيد القرشي أبو زيد محمد بن أبي الخطاب القرشي (المتوفي في حدود سنة 170 ه) جمهرة أشعار العرب

باعتناء سعيد عمون اللبناني وفي صدر الكتاب مقدمة انتقادية في الشعر واللغة والمقابلة بين لغة القرآن وأقوال الشعراء وفي الشعر والشعراء وأقدمهم وغير ذلك بولاق 11 / بين لغة القرآن وأقوال الشعراء وفي الشعر والشعراء وأقدمهم وغير ذلك بولاق 1308 مع 1308 ص 195 و طبع موسوما بنيل الارب في قصائد العرب: وفيه ذكر المعلقات التسع والاربعين مقسمة إلى سبعة أقسام كل قسم سبع قصائد ملقبات بلقب مخصوص لها مصر بمط الرأي العام (دون تاريخ) من المقاهرة الموزيد" محمد "أحد خوجات المدارس سابقا وصاحب مطبعة حجر بالقاهرة المتوفي بحدود سنة 1314 فتح الرحن وراحة الكسلان في رسم القرآن (في علم رسم المصحف الشريف) طبع حجر مط أبو زيد 1315

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 314

أبو زيد " ناصيف " المدافعة الوطنية وهو رد على كتاب خزائن الكتب في دمشق وضواحيها لحبيب زيات ألفه بمعاونة رشيد الخوري كساب الجزيني ص 180 (لم يذكر محل طبعه ولا التاريخ) أبو سالم محمد بن طلحة * ابن طلحة أبو السعود الشرواني *) (الشرواني " أبو السعود " أبو السعود (افندي) " عبد الله " (1295 1236

عبد الله افندي أبو السعود بن الشيخ عبد الله أحد تلامذة رفاعة بك المولود بقرية (دهشور أحد قرى مديرية الجيزة بمصر تفقه بالعلوم في المدرسة التي أنشأها محمد علي في القاهرة فبرع بين أقرانه

ثم عين في أعمال دائرة الحكومة بقلم الترجمة بديوان عموم المدارس المصرية وتولى تدريس اللغة العربية واللغة الفرنساوية في مدرسة اللغات

وكان شاعرا مجيدا : حرر مدة في جريدة وادي النيل

وكاتب أدباء زمانه

واشتهر بشعره ومنظوماته ولا سيما بالفيته في سيرة محمد علي باشا نمح فيها منهج العلقات

كثيرة الفوائد مبنية المقاصد تبلغ عشرة آلاف بيت

وله غير ذلك مما تفن فيه وسبق آل عصره 1 تاريخ الديار المصرية في عهد الدولة المحمدية العلية للعلم برنار الفرنساوي (معرب) مط وادي النيل 1292 ص 256 معرب) مصر 1290 معرب) مصر 1290

(

2 169 الآداب العربية في القرن التاسع عشر 18 2 دائرة المعارف للبستاني (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 315

3 - تعريف أبناء الأوطان بزراعة الأقطان تأليف دوفال (معرب) مط المدارس 4 1289 الدرس التام في التاريخ العام لم يكمل هذا التاريخ بل وصل فيه المؤلف إلى الفصل الخامس في تاريخ الليدنيين مط الشرفية 1289 ص 400 5 فرجة المتفرج على الانتيقه خانة الخديوية تأليف ماريت بك عربه ؟ أو السعود مط وادى النيل 1286 6 قانون المحاكمات والمحاضرات (معرب) بولاق 7 1283 قناصة اهل العصر من خلاصة تاريخ مصر ويعرف بتاريخ قدماء المصريين تأليف ماريت بك تعريب أبي السعود بولاق 1281 ص 196 8 منحة اهل العصر بمنتقى تاريخ محيى مصر (نظم) مط وادى النيل 1293 و نظم اللآلئ في السلوك في من حكم فرنسا ومن قابلهم على مصر من الملوك جعل ثلثي الكتاب في تاريخ ملوك فرنسا من الدولة الميروفنجية إلى عهاد الملك لويس فيليب والثلث الآخر ضمنه تاريخ من تولوا مصر من الخليفة أبي بكر الصديق إلى السلطان عبد المجيد خان بولاق 1257 ص 351 (وذكر لابي السعود في مجلة المشرق سنة 11 ص 859 ديوان شعر مطبوع بمصر أودعه المؤلف كثيرا من الشعر كالمديح والمراثي والفراقيات

الا أني لم أر هذا الديوان مدونا في احدى الفهارس التي وصلت ليدي) وعني بتصحيح) (كتاب الروضتين في أخبار الدولتين أبو السعود العمادي (898 982

(

العقد المنظوم في ذكر أفاضل الروم 2 438 شذرات الذهب 4 835 الشقائق (النعمانية ص 183

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 316

(المولى) أبو السعود افندي محمد بن محمد بن مصطفى العمادي الحنفي مفتي التخت العثماني ولد بقرية قريبة من قسطنطينية وتربى في حجر العلم حتى برع في العلوم

الشريفة فقلد التدريس في مدن كثيرة من بلاد الروم ثم في مدارس القسطنطينية

وولي قضاء بروسه ثم نقل إلى قضاء قسطنطينية وتقلد الافتاء مدة ثلاثين سنة

قال في العقد المنظوم : وقد ربي بزلال احسانه دوحة العلوم والفضائل

وقلد جيد الزمان بخرائد أفضاله وهو عاطل

فعادت روضة المعارف إلى بمائها

ودوحة الآداب إلى مائها ونمائها

مات وهو مقيم على حل المشكلات وتسهيل طرق المعضلات ارشاد العقل السليم إلى من الله من الله الكتاب الكريم ويعرف بتفسير أبي السعود

أوله: سبحان من أرسل رسوله بالهدى ودين الحق

جمع فيه بين درر الكشاف وغرر أنوار التنزيل وأضاف إلى ذلك ما ألقاه في تصانيف الكتب من جواهر الحقائق

فرغ من تأليفه سنه 973 جزء 2 بولاق 1275 و 1285 وطبع بمامش مفاتيح الغيب

لفخر الرازي أبو السعود " محمد " (الشيخ) محمد أبو السعود بن علي بن علي المحسيني (من أبناء القرن الثاني عشر للهجرة) فتح الله المعين على شرح الكنز للعلامة ملا مسكين وهي حاشية على شرح ملا مسكين على كنز الدقائق (فقه حنفي) قال في أوله : الحمد لله رب العالمين الخ لما تيسر للفقير قراءة شرح العلامة ملا مسكين أردت أن أضع عليه حاشية المرحوم السيد الحموي مع ما وجدته لنكل من شيخا الوالد والسيد الحموي بخطهما فرغ من تأليفها سنة 1155 جزء 3 مط المويلحي 1287 أبو السيد الحموي *سهل الهروي *سهل الهروي

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 317

) (أبو شادي * احمد زكى أبو شادي أبو شامة (665 665

شهاب الدين أبو محمد عبد الرحمن بن اسمعيل بن ابراهيم المقدسي الشافعي المقري (
النحوي المعروف بأبي شامة (لشامة كبيرة فوق حاجبه الايسر) ولد بدمشق وقرأ
القرآن وله دون العشر وجمع القراآت كلها سنة ست عشرة على الشيخ علم الدين
السخاوي

وسمع بالاسكندرية من الشيخ أبي القاسم عيسى بن عبد العزيز وغيره وحصل له سنة 639 عناية بالحديث وسمع أولاده وقرأ بنفسه وكتب الكثير من العلوم واتقن الفقه ودرس وأفتى

وبرع في العربية

وصنف شرحا نفيسا للشاطبية

واختصر تاريخ دمشق (لابن عساكر) مرتين الاولى في عشرين مجلدا

وله كتاب الروضتين في أخبار الدولتين وكتاب شرح الحديث المقتفى وغير ذلك قال تاج الدين السبكي: ولى مشيخة دار الحديث الاشرفية ومشيخة الاقراء بالتربة الاشرفية

و دخل اثنان إلى بيته في صورة المستفتين فضرباه ضربا مبرحا فاعتل به إلى أن مات دفن بمقابر باب كيسان بدمشق وقيل بباب الفراديس 1 الباعث على انكار البدع والحوادث (في الاخلاق) مط محمد مصطفى 1310 2 كتاب الروضتين في اخبار (الدولتين النورية والصلاحية

طبع بتصحيح أبي السعود المترجم بقلم الترجمة بديوان عموم المدارس المصرية جزء 2 مط وادي النيل 8 و 1287 وجزء 2 مصر 1892 م وطبع منتخبات منه مع ترجمة فرنساوية باعتنا بريبه دي مينار في باريس 1888 م

(

فوات الوفيات 252 1 طبقات السبكي 61 5 بغية لوعاه 297 نفح الطيب 46 1 (طبقات الاسدى ورقة 55

[معجم المطبوعات [جزء 1 – صفحة 318

3 – مختصر كتاب المؤمل للرد إلى الامر الاول يريد المولف بالرد إلى الامر الاول رد الدين إلى الكتاب والسنة طبع ضمن مجموعة رقم 94 أبو شجاع الاصفهاني (533) (

أبو شجاع أحمد بن الحسين بن أحمد الأمام الفقيه الحبر القاضي شهاب الدين أبو (الطيب الأصفهاني الشافعي

مؤلف غاية الاختصار في الفقه وشرح اقناع الماوردي

توفى بعد الخمسمائة بسنوات (ديوان الاسلام) وقال السبكي في طبقاته : صاحب الغاية في الاختصار ووقفت له على شرح الاقناع الذي الفه القاضي الماوردي التقريب (أو) غاية الاختصار وهو مختصر في الفقه على مذهب الامام الشافعي (1) جهئ 1297 ص 29 ومعه ترجمة فرنساوية باعتنا الدكتور كيزر ليدن 1859 م ص 32 و

48 و 117 (2) ومعه ترجمة المانية للاستاذ ساخو برلين 1897 م وبمامش فتح القريب الجيب بشرح الفاظ التقريب لشمس الدين بن قاسم الغزي أنظر الغزي " أبو عبد الله " وطبع متن " الغاية والتقريب " بمط الميمنية وبغيرها من المطابع مرارا (دون تاريخ) أبو شعر داؤد الطبيب الدمشقي 1 تحفة الاخوان في حفظ صحة الابدان دمشق 380 ص 380

(

طبقات السكى 4 38 (1) فال صاحب كشف الظنون : وعلى الغاية تصحيج (للشيخ تقى الدين أبي بكر بن فاضى عجلون الشافعي

ثم لخصه وأشار فيه إلى مواضع اختلافين الشيخين الرافعي والنووي وسماه عمدة النظار 1في تصحيح غاية الاختصار (2))* (عز وجل

S

eiizir

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 319

2 - مغنى اللبيب عن الطبيب الفه بمعاونة أمين أبي خاطر المط العثمانية بعبدا (لبنان) 1898 ص 494 أبو شقرا (الخوري) بطرس أبو شقرا الزوقي اللبناني حديقة الصفا في نظم الصفا ديوان يحتوي بعض قصائد وقدود وتوايخ ورسائل متنوعة مسجعة بيروت في نظم الصفا ديوان يحتوي بعض قصائد أبو المكارم جرجس أبو صعب (1897 من 1897 من 1820 من (1820

حنا أو يوحنا بن أسعد بن جرجس المكنى بأبي صعب اللبناني ويعرف بحنا بك الاسعد (

من أسرة المشايخ الموارنة الشهيرين بنواحي البترون توفي والده سنة 1823 فاعتنت أمه بتربيته وتعلم اللغتين العربية والسريانية على أشهر أساتذة ذلك العصر ظهرت عليه علائم الذكاء منذ حداثته وما كاد يبلغ السنة الرابعة عشرة من عمره حتى جعله الامير أمين بن الامير بشير الشهابي رئيس كتبته وأخذ الشعر على المعلم بطرس كرامه

وفي سنة 1840 م سافر مع الامير بشير إلى مالطه والقسطنطينية فانتهز الفرصة لدرس اللغات الايطالية والفرنسية والتركية وأكب على اتقان بعض العلوم كالفقه والمنطق والرياضيات وغير ذلك وتعلم صناعة الخط وعنه أخذ الخطاط المشهور علام بن يوحنا علام

وفي سنة 1850 عاد المترجم إلى وطنه وأنشأ في بيت الدين مطبعة حجرية نشرت فيها بعض الكتب أهمها شرح المعلقات للزوزي

فانه أصلحه وكتبه بخط يده وطبعه في المطبعة المذكورة

ولما تشكلت الحليومة اللبنانية بعد فتنة 1860 اقامه داود باشا

(

ترجمته في مقدمة ديوانه المطبوع (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 320

رئيسا للفلم العربي

فلبث في هذه الوظيفة إلى أن توفاه الله ديوان (حنا بك الاسعد بن أبي صعب) في اللغتين العربية و 459 في القسم اللغتين العربية و التركية : معجوع أبياته 777 بيتا باللغة العربية و 459 في القسم التركي مط اليسوعيين بيروت 1893 ص 474 وعنى بطبع شرح المعلقات للزوزي) (كما ذكر أعلاه أبو الصلت (525 460

أمية بن عبد العزيز بن أبي الصلت الاندلسي الداني من أهل دانية بالاندلس (

ولد فيها ورحل إلى المشرق فأقام بمصر ونفاه الافضل شاهنشاه من مصر وتردد بالاسكندرية إلى أن سافر في سنة 506 فحل بالمهدية ونزل من صاحبها ابن المعز بن بالاسكندرية إلى أن سافر في سنة باديس

وكان شاعرا ماهرا ومن تصانيفه الحديقة على أسلوب يتيمة الدهر للثعالبي وغير ذلك كانت وفاته بالمهدية تقويم الذهن (في المنطق) معه ترجمة إلى اللغة الاسبانية مجريط) (1915 أبو طالب المكي (386

أبو طالب محمد بن علي بن عطيه الحارثي الواعظ المشهور بأبي طالب المكي كان (رجلا صالحا مجتهدا في العبادة ويتكلم في الجامع وله مصنفات في التوحيد ولم يكن من أهل مكة وانما كان من أهل الجبل وسكن مكة فنسب إليها

وكان يستعمل الرياضة كثيرا حتى قيل أنه هجر الطعام زمانا واقتصر على أكل الحشائش ولقى جماعة من المشايخ في الحديث وعلم الطريقة وأخذ عنهم

ودخل البصرة بعد وفاة أبي

(

) ابن خلكان **99** (

1 122 ابن خلكان (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 321

الحسن بن سالم فانتمى إلى مقالته

وقدم بغداد فوعظ الناس فخلط في كلامه فتركوه وهجروه

توفي ببغداد ودفن بمقبرة المالكية قوت القلوب في معاملة المحبوب ووصف طريق المريد

إلى مقام التوحيد قالوا لم يصف في الاسلام مثلة في دقائق الطريقة و لمؤلفه كلام في هذه (العلوم لم يستق إلى مثله (كشف الظنون

رتبه على 47 فصلا جزء 2 المط الميمنية 1310 وبمامشه سراج القلوب وعلاج الذنوب لزين الدين الفناني وحياة القلوب في كيفية الوصول إلى المحبوب لعماد الدين الاموي الاسنوي أبو الطيب المتنبي * المتنبي أبو الطيب الوشا * الوشا أبو العباس الحمد بن عبد العزيز * الهلالي " أبو العباس " أبو العباس المقري التلمساني * المقري التلمساني أبو عبد الله " عبد الله بن محمد " قرة العين وأخذ ثار الحسين طبع مع كتاب نور العين أبو عبد الله الفاسي أبو عبد الله محمد بن شيخ الشيوخ أبي محمد عبد الله القادر الفاسي تكميل المرام بشرح شواهد ابن هشام (نحو) فاس 1310 ص 328

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 322

أبو عبود (المتوفي في حدود سنة 523) المقامات الهندية طبع حجر دهلي 1264 أبو عبيد القاسم بن سلام * ابن سلام الهروي أبو عبيدة معمر بن المثنى التيمي بالولآء تيم) (قريش البصري النحوي الشعوبي الخارجي (209

قال الجاحظ في حقه لم يكن في الارض خارجي ولا اجماعي أعلم بجمع العلوم منه (

وعن العويمي وأبي العيناء قال: قال رجل لابي عبيدة: يا أبا عبيدة قد ذكرت الناس وطعنت في أنسابهم بالله تعلى الا عرفتني من ابوك وما اصله

فقال حدثني أبي أن أباه كان يهوديا

وكان أبو عبيدة من أعلم الناس باللغة وأخبار العرب وانسابها وله في ذلك مصنفات كمقائل الفرسان وغيره (عن الانباري) كان في البصرة ويفد على الخلفاء في بغداد وله حكايات في مجلس الرشيد مع الاصمعي للمناظرة والمناقشة

ثم انتقل إلى بغداد سنة 188 استقدمه إليها الفضل ابن الربيع في خلافة الامين

وأخذ عنه جماعة من علمائها اشهرهم أبو عبياء القاسم بن سلام وأبو عثمان المازني وأبو

حاتم السجستاني (عن تاريخ آ داب اللغة لزيدان) وفي الفهرست : قال أبو العباس ثعلب كان أبو عبيدة يرى رأى الخوارج

وإذا قرأ القرآن نظرا

وله غريب القرآن ومجاز القرآن

وكان مع معرفته إذا أنشد بيتا لم يقم باعرابه

ولما مات لم يحضر جنازته أحد لانه لم يكن يسلم منه شريف ولا غيره

وعمل كتاب المثالب الذي كان يطعن فيه على بعض اسباب النبي قال أبو العباس

(

الفهرست 53 الانباري 137 ابن خلكان 138 2 بغية الوعاه 395 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 323

وقارب أبو عبيدة المائة وكان غليظ اللغة وله علم الاسلام والجاهلية

وكان ديوان العرب في بيته

اه ولم يزل يصنف حتى مات

قال ابن خلكان وتصانيفه تقارب مئتي مصنف كتاب النقائض نقائض جرير والفرزدق جمع الامام أبي عبيدة معمر بن المثنى التيمي أولها بعد الديباجة كان السبب الذي ها ج التهاجي بين جرير بن عطيه

وبين الفرزدق

وهو ديوان شعر يتضمن ما وقع في شعرهما من التناقض في الهجاء وغيره من فنون الشعر

القسم الأول ثلاث اجزاء ص 545 وفي الجزء الأول مقدمة باللغة الانكليزية القسم القسم الثاني من ص 546 إلى ص 1099 القسم الثالث وهي الفهارس ص 8 و 637 طبع في ليدن باعتناء الاستاذ بيفان (1) 12 / 1905 أبو عبادة البحتري * البحتري أبو) (العتاهية (130 211

أبو إسحق اسمعيل بن القاسم بن سويد بن كيسان العنزي بالولآء العيني المعروف بابي (
العتاهية ولد ببلدة تسمى عين التمر بالحجاز قرب المدينة المنورة ونشأ بالكوفة وسكن
بغداد وكان في أول أمره يبيع الجرار

ثم قال الشعر فبرع فيه وأكثر شعره في الزهد والامثال وهو من مقدمي المولدين في طبقة بشار وأبي نواس

كانت وفاته سنة 211 وقيل 213 ديوان (ابي العتاهية) باعتنا الاب لويس شيخو موسوما بالانوار الزاهية في ديوان أبي العتاهية مع تفسير ما ورد فيه من الغريب مط اليسوعيين 7 / 1886 ص 387 ومنه طبعة مدرسة مختصرة ص 307

(1)

صلى الله على وسلم evanرضي الله عن

) صلى الله عليه وسلم

1 89الاغاني 126 3 الفهرست 160 ابن خلكان (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 324

أبو عثمان سعيد بن يعقوب الدمشقي جاء في عيون الانباء جزء 1 234 أن أبا عثمان كان من الاطباء المذكورين ببغداد ونقل كتبا كثيرة إلى العربي من كتب الطب وغيره

وكان منقطعا إلى على بن عيسى

وقال ثابت بن سنان المتطيب ان أبا الحسن علي ابن عيسى الوزير في سنة 302 اتخذ

البيمارستان بالحربية وأنفق عليه من ماله وقلده أبا عثمان سعيد بن يعقوب الدمشقي متطببه مع سائر البيمارستانات ببغداد ومكة والمدينة

ولا بي عثمان الدمشقي من الكتب مسائل جمعها من كتاب جالينوس في الاخلاق كتاب بلس في الإعظام المنطقة والصم التي ذكرها في المقالة العاشرة من كتاب اقليدس في المعتاء Vettius Valens (الاستقصات (وأطلق الافرنج على اسم بلس المستشرق وبكي الالماني باريس 1862 ص 3 و 68 أبو عذبة الحسن بن عبد المحسن نبغ في حدود سنة 1175) الروضة البهية في ما وقع بين الاشاعرة والماتريدية حيدر) (آباد 1322 ص 78 أبو العرب (303

محمد أبو العرب احمد بن تميم بن تمام بن تميم التميمي كان جده تمام من أمراء افريقية (و كان أبوه احمد ممن سمع من شجرة وسليمان بن عمران وبكر بن حماد وسمع أبو العرب من جماعة من أصحاب سحنون وأكثر رجال أفريقية

كان حافظا للمذهب مفتيا وغلب عليه الحديث والرجال وتصنيف الكتب والرواية والاسماع وكان شاعرا مجيدا

(

الديباج المذهب ص 250 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 325

طبقات علاء افريقية وطبقات علماء تونس عني بنشره الاستاذ محمد بن أبي شنب أنظر محمد بن أبي شنب أبو العزائم" محمد ماضي " مدرس الشريعة الاسلامية بكلية غوردون بالخرطوم 1 أساس الطرق مصر

الاسراء رسالة الاسراء والمعراج الجمالية 1331 3 أصول الوصول إلى معية – 2 الرسول مصر 1312 و 1334 4 مذكرة المرشدين والمسترشدين بمامش معارج المقربين الآتي 5 معارج المقربين بمامشه مذكرة المرشدين والمسترشدين (تصوف) مصر

1331 ص 32 6 النور المبين لعلوم اليقين ونيل السعادتين مصر 1314 أبو العزم محمد الحسيني هو أبو العزم محمد بن الحسن بن السيد احم بن السيد محمد السمان الحموي الحنفي المولود بحماة سنة 1294 ديوان الحمويات يشتمل على جملة قصائد في الابتهال والتخاميس والتصوف والتوشيح والمدائح التهاني والتواريخ والاحتفالات وغير ذلك مصر (دون تاريخ) ص 208 (الشيخ) أبو العلالبح (كان موجودا سنة 1311 ه) المواهب الحسان في مدائح النبي وآله الاعيان المط العلمية 1311 ص 36

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 326

) أبوالعلا زهر بن أبي مروان عبد الملك بن محمد بن مروان

مشهور بالحذق والمعرفة وله علاجات مختارة تدل على قوة في صناعة الطب واطلاعه (

على دقائقها

وكانت له نوادر في مداواة المرضى ومعرفته لاحوالهم

وكان في دولة الملثمين ويعرفون أيضا بالمرابطين وحظي في أيامهم ونال المنزلة الرفيعة والذكر الجميل وكان قد اشتغل بصناعة الطب وهو صغير في أيام المعتضد بالله أبي عمر وعباد بن عباد واشتغل أيضا بعلم الادب

اه تنبيه: لم يذكر صاحب عيون الانبا تاريخ وفاة المترجم بل قال أنه دفن باشبيلية خارج باب الفتح تذكرة أبي العلاء في الطب أو في الوصايا الصحية له مقدمة وترجمة افرنسية باعتناء غبريل كولين (1) باريس 1911 ص 78 أبوالعلا المعري (449)) (

أبوالعلا احمد بن عبد الله بن سليمان بن محمد بن سليمان القضاعي التنوخي المعري (كان غزير الفضل وافر الادب عالما باللغة حسن الشعر جزل الكلام وكانت له حافظة عجيبة ولد بالمعرة وعمي بالجدري وجدر أول سنة 367 فغشى يمنى حد قتيبه بياض وأذهب اليسرى

وقال الشعر وهو ابن احدى عشرة سنة أو اثنتي عشرة

ورحل إلى بغداد سنة 398 وأقام بها سنة وتسعة أشهر ثم رجع إلى المعرة ولزم بيته ورحل إلى بغداد سنة الناس

وسار إليه الطلبة من الآفاق

وكاتبه العلماء والوزراء وسمي

(

) Gabriel رحمه الله Gabriel (عيون الانبا 64 (1 (

الانباري 425 معجم الادباء 162 عيون الانبا 1234 ابن خلكان 141 أبو (الفداء 425 و كثيرون من الكتبة الفداء 176 و كثيرون من الكتبة المتأخرين

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 327

نفسه رئيس الخبسين ومكث مدة خمس وأربعين سنة لا يأكل اللحم لانه كان يرى رأي الحكماء المتقدمين وهم لا كيكلونه كي لا يذبحوا الحيوان ففيه تعذيب له

وهم لا يرون الايلام مطلقا في جميع الحيوانات يحكى عنه كلمات وأشعار موهمة توجب التهمة في حقه

قال الصفدي: كان قد رحل إلى طرابلس وكان بها خزانة كتب موقوفة وأخذ منها ما أخذ من العلم واجتاز باللاذقية ونزل ديراكان به راهب له علم بأقاويل الفلاسفة فحصل له بذلك شكوك

وشعره في هذا المعنى المتضمن للالحاد كثير

اه توفي بمعرة النعمان ودفن فيها وقبره ما زال بما يزار 1 ديوان أبي العلا المعري أو منتخبات اللزوميات أنظر لزوم مالا يلزم 2 رسالة الغفران كتبها إلى الشيخ على بن

منصور الحلبي المعروف بابن القارح جوابا عن رسالة بعث بما إليه

وقف على طبع النصف منها الشيخ ابراهيم اليازجي وصحح باقيها أحد علماء الازهر مط هندية 1907 1325 ص 213 وطبعت بمصر حديثا باعتناء كامل كيلاني (أنظر جامع التصانيف الحديثة) 3 رسائل أبي العلا أولها : هذه رسائل أبي العلا احمد بن عبد الله بن سليمان التنوخي المعري الضرير رهين المحبسين وأشياء جمعت من كلامه ولم تكن المراسلة بينه وبن الناس كثيرة

وانما اتفق ذلك في بعض الاحيان

شرحها شاهين عطيه ووقف على طبعها الشيخ احمد عباس الازهري مط الادبية بيروت 1894 ص 240 وطبعت بعناية الاستاذ مرجليوث مع ترجمة انجليزية وشرحها وذيله بما ذكره الذهبي من ترجمة المؤلف وختمها بترجمة الاعلام أوكسفرد 1898 وطبع منتخبات من رسائله وأشعاره باعتناء جرح سلمون في باريس سنة 1904 ص 143 ولها ترجمة باللغة الفرنساوية ويليها مقدمة للمترجم 4 رسالة الملائكة تكلم فيها على مأخذ لفظ الملائكة واشتقاقها وما فيها من التصريف وغير ذلك من

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 328

المواد اللغوية والادبية طبعت مع شرحها لاحمد فؤاد حسن مصر

ص 529 سقط الزند ديوان شعر تزيد أبياته على ثلاثة آلاف بيت وله عليه الشرح المسمى بضوء السقط الذي نقله أبو زكريا يحيى التبريزي عن أبي العلاء وهو غير واف بالمقصود ولا دال على الغرض المطلوب فأصلحه بعضهم وسماه تنوير سقط الزند (كشف الظنون) وضوء السقط هو شعر في الدرعيات والحماسيات طبع سقط الزند مع ضوء السقط باعتناء المعلم شاكر شقير جزء 3 بيروت 1884 م ص 192 و 14 و موء السقط باعتناء المعلم شاكر شقير جزء 3 بيروت 1884 م ص 192 و التنوير على سقط الزند والخوارزمي "قاسم ": ضرام السقط 6 لزوم ما لا يلزم ويعرف باللزوميات قال في أوله: كان من سوالف الاقضية اني انشأت أبنيته اوزان توخيت فيها صدق الكلمة منها ما هو تمجيد لله وبعضها تذكير للناسين وتحذير من الدنيا ثم

ذكر مقدمة بين فيها القوافي ولوازمها ومعنى لزوم مالا يلزم جزء 2 مشروح بقلم عزيز بك زند مط المحروسة 5 / 1891 م وطبع بمصر سنة 1306 ولم يكمل وطبع في بمبئ مع شروح لغوية للشيخ أمين بن حسن حلواني المدني المدرس في الروضة المطهرة بمباي المعروح لغوية للشيخ أمين بن حسن حلواني المدني المدرس في الروضة المطهرة بمباي 1303 ص 348 عني بتصحيحه وتفسير غريبه ومقابلته على النسختين الهندية والمصرية أمين عبد العزيز جزء 2 مط الجمالية 1332 – 1915 وطبع منتخبات من لزوميات ابي العلاء باعتنا عبد الله المغيرة واحمد افندي نسيم موسومة " بالانزام من لزوم مالا يلزم " مط الجمهور 1323 ص 187 وديوان أبي العلاء المعري أو منتخبات للله وترجم إلى اللغة التركية منتخبات من اللزوميات وطبعت في الاستانة سنة 1907 م (أنظر أيضا خالد افندي خطاب عبد الله الفلاسفة (أنظر أيضا خالد افندي خطاب : ديوان شاعر الفلاسفة

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 329

" نقل المستشرق الانكليزي كارليل (1) نبذا منه إلى اللاتينية والانكليزية

والف المستشرق النمساوي فون كرامر (2) كتابا بالالمانية سماه أشعار أبي العلاء الفلسفية في فينا ونقل فرائد من شعره إلى الألمانية فنظمها شعرا ونشرها في المجلة الجرمانية الاسيوية سنة 1877 وترجم أمين الريحاني مختارات من شعره إلى الانكليزية سماها رباعيات أبي العلاء وطبعها في نيويورك " (الإعلام لخير الدين الزركلي جزء 2 ص 46) 7 ملقى السبيل رسالة فلسفية نشرةما مجلة المقتبس بدمشق سنة 1912 م وطبعت على حدة في ص 18 وعلق عليها الحواشي حسن حسني عبد الوهاب التونسي وقابل فيها ببن آراء المعرى وآراء شوبنهور الفيلسوف الألماني من حيث الحياة ومصيرها وطبعت أيضا في كتاب رسائل البلغاء أنظر أيضا كرد على 8 مناهل الشكران في دعوات رسالة الغفران أنظر محمد صفا بك أبو على " (الشيخ) احمد " الأزهري المصرى أمين مكتبة البلدية الاسكندرية 1 عقد الماس في سمو الخديوي عباس موشح في مدح عباس حلمي الثاني وتمنئته بارتقائه الاريكة الخديوية في سنة 1309 أوله لاح نجم الافق والبدر سما وصفا للخل جنح الغلس وربيع الارض من غيث السما يتهادى في ثبات السندس بالمط العمومية 1309 ص 10 2 المنتخل في تراجم شعراء المنتحل طبع

بذيل المنتحل لا بي منصور الثعالبي بالمط التجارية اسكندرية 1319 – 1901 أبو علي الغدادي القالي * القالي البغدادي

arlyle (2)) *(Vonرحمه الله (1)

remer

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 330

" أبو عمر الشيباني * الشيباني " أبو عمر " أبو عمر الكندي * الكندي " أبو عمر الشيباني " أبو عمر الMaimonide (605 529)

الرئيس) أبوعمران موسى بن ميمون عبيدالله الفيلسوف العبري (أو الاسرائيلي)) (
القرطبي واسمه موسى بن ميمون بن يوسف يهودي عالم بسنن اليهود ويعد من أحبارهم

وكان رئيسا عليهم في الديار المصرية وهو أوحد زمانه في صناعة الطب وفي أعمالها متفنن في العلوم وله معرفة جيدة بالفلسفة وكان السلطان الملك الناصر صلاح الدين يرى له ويستطبه

وكذلك ولده الملك الافضل علي

وقيل أن الوئيس موسى كان قد أسلم في المغرب وحفظ القرآن واشتغل بالفقه

ثم أنه لما توجه إلى الديار المصرية ومعه أهله ونزل مدينة الفسطاط بين يهودها فأظهر دينه وارتزق بالتجارة في الجوهر

وقرأ عليه الناس علم الأوائل

قال الوزير جمال الدين القفطي : " وكان موسى بن ميمون بمصر في حدود سنة خمسين وستمائة

وكان عالما بشريعة اليهود وغلبت عليه النحلة الفلسفية

فصنف رسالة في ابطال المعاد الشرعي

وهذب كتاب الأكمال لابن أفلح الاندلسي في الهيئة

(وهذب كتاب الاستكمال لابن هود في علم الرياضة (1

(

عيون الانبا 117 2 أخبار الحكماء 209 وفي كتاب الاحكام الشرعية لحاي بن (شمعون ذكر أنه ولد بكردوفان سنة 4895 للخليقة وتوفى بمصر بحارة اليهود سنة 4965 وذكر له كتاب اليد القوية في الدين وفروعه 14 جزءا أنظر أيضا معلمة الاسلام جزء 2 ص 424 (1) وذكر الاستاذ بروكلمان الالماني لابن ميمون كتبا كثيرة في الطب والعلاج منها مقالة في تدبير الصحة ومقالة في البواسير والرسالة

الفاضلية في علاج السموم ومقالة في الربو وفي معلمة الاسلام ذكر له مقالة في صناعة المنطق

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 331

1 - دلائل الحائرين (فلسفة) ومعه ترجمة إلى اللغة الفرنساوية بقلم الاستاذ منك جزء قلم الاستاذ منك جزء قلم المين العربي مطبوع بحروف عبرية) 2 كتاب الشرائع جزء منه والمتن العربي بحروف عبرية ومعه شروح للاستاذ بلوخ طبع في ويانا 1888 ص 334 و والمتن العربي بحروف عبرية ومعه شروح للاستاذ بلوخ طبع في ويانا 1888 ص 334 و و 34 أبو العياش * بحر العلوم أبو عياشة الدمنهوري * البيومي الدمنهوري (الشيخ) أبو الفتح بن أبي الحسن السامري (من أبناء القرن الثامن للهجرة) كتاب التاريخ مما تقدم عن الاباء (أو) التاريخ السامري ترتيب الشيخ أبي الفتح الخ باعتنا أدوار فيلمار

غوطا 1865 ص 120 و 186 (1) أبو الفتح البغدادي* البغدادي الاصفهاني أبو الفتح البغدادي الاصفهاني أبو الفتح عمر الفتح السمرقندي * السمرقندي * السمرقندي أبو الفتح الشهرستاني * الشهرستاني أبو الفتح عمر بن ابراهيم الخيامي النيسابوري الحكيم رسالة في براهين الجبر والمقابلة معها ترجمة إلى اللغة الافرنسية وبما خمس لوحات باريس 1851 ص 52 و 14

ad fidem codicam manu scripturum : edidit et

prolegomenis

عليه الصلاة والسلام: instruxit)* (

Vilmar

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 332

أبو الفتح محمد كشاجم * كشاجم أبو الفتوح (الشيخ) " احمد " مدرس الشريعة الاسلامية بمدرسة الحقوق الخديوية المعاملات في الشريعة الاسلامية والقوانين المصرية الاسلامية بمدرسة الحقوق الخديوية المعاملات جزء 2 مط البوسفور 3 / 1332 / 1332 ولا على مباحث قانونية من كتاب المعاملات جزء 2 مط البوسفور 3 / 1332 الازهر 1913 وله فهارس أبو الفتوح محمد بن خليل الهجرسي الشافعي من علماء الازهر المتوفي سنة 1328 1 الجوهر النفيس على صلوات ابن أدريس بولاق 1310 ص 79 والمصر المشيد في التوحيد وفي طريقة سيدي ابراهيم الرشيد تكلم فيه على أحوال المريدين في الطريقة الاحمدية الادريسية وبمامشه : 3 اليسرى للمحتاج للاسراء والمعراج (في جواز رؤية الله تعالى) له أيضا مط العلمية 1314 ص 104 أبو الفتوح " على باشا " (1332) كان أحد أعضاء جمعية التعريب 1 الاقتصاد السياسي أنظر جمعية التعريب 2 مجموعة (المرحوم على باشا أبي الفتوح) (في الادب) جزء 6 مصر

سياحة مصري في أوربا سنة 1900 وهي رحلة إلى باريس وفيها كلام عن - 3 المعرض وعوائله الباريسيين

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 333

ثم وصف فيشي وضواحيها ونزهة في ايطاليا مط الموسوعات 1318 – 1900 ص) (88 أبو الفاداء (732 672

السلطان الامام والملك المؤيد عماد الدين أبو الفداء اسماعيل بن علي بن محمود بن (محمد بن عمر بن شاهنشاه ابن أيوب الشافعي صاحب حماه برع في الفقه والاصول العربية والتاريخ والادب وصار من جملة أمراء دمشق إلى أن كان الملك الناصر بن قلاوون بالكرك وبالغ في خدمته فوعده الملك الناصر محمد بسلطنة حماه

ثم قام بوعده بعد مدة وجعل أبا الفداء سلطانا على حماه وأحضره إلى القاهرة فأكرمه وأركبه بشعار السلطنة ومشى الامراء الاكابر في خدمته

ولقبه بالملك الصالح وأمره بالتوجه إلى محل سلطنته بحماه

فخرج إليها من ديار مصر بتجمل زائد وعظمة على عادة الملوك فوصلها سنة 710

ثم عن قليل غير السلطان لقبه ولقبه بالملك المؤيد وذلك لما حج معه في سنة 719 وعاد معه إلى القاهرة وأذن له أن يخطب باسمه وأعمالها وكان الملك المؤيد فيه مكارم وفضيلة تامة من فقه وطب وحكمة وغير ذلك

وأجود ما كان يعرفه علم الهيئة لانه أتقنه وان كان قد شارك في سائر العلوم مشاركة جيدة

وكان محبا لاهل العلم مقربا لهم

أوى إليه أثير الدين الإبمري ورتب له ما يكفيه

وكان قد رتب لجمال الدين معد بن نباتة كل سنة ستمائة درهم وهو مقيم بدمشق نظم الحاوي في الفقه وله تاريخ كبير وكتاب الكناش مجلدات كثيرة وتقويم البلدان هذبه وجدوله وله كتاب الموازين 1 تقويم البلدان " ذكر فيه أنه طالع الكتب المؤلفة في البلاد فلم يجد فيها كتابا موفيا لان بعضا منها أطنب

(

فوات الوفيات 1 1 الدرر الكامنة جزء 1 ورقة 64 طبقات السبكي 84 6 تاريخ (أبي الفداء جزء 4 من ص 60 إلى 62 وص 104

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 334

في صفات البلاد كابن حوقل غير أنه لم يضبط الاسماء ولم يذكر الاطوال والعروض وكالشريف الادريسي وابن خرداذبه وأن الكتب المؤلفة في تصحيح الاسماء ككتاب الانساب للسمعاني والمشترك لياقوت ومزيل الارتياب وكتاب الفيصل اشتملت على

ضبط الاسماء وتحقيقها من غير تعرض إلى الاطوال والعروض ومع الجهل بمما يجهل سمث تلك البلدان

فجمع في هذا الكتاب ما تفرق في الكتب المذكورة من غير أن يدعي الاحاطة بجميع البلاد أو بغالبها

وجعله مجدولا على منوال تقويم الابدان لابن جزلة

وقدم ما يجب معرفته من ذكر الارض والاقاليم العرفية والحقيقية والبحار

ثم ذكر 623 بلدا غير ما ذكره في هامشه مرتبا على الاقاليم العرفية " (كشف الظنون) باعتناء المستشرق رينود والبارون ماك كوكين دي سلان باريس 1840 ص 539 و كون دي سلان باريس 1840 ص 539 و عن نسخ لندن ودرسدن باعتناء الاستاذ شير رحمه الله

Schier ورسدن 1846 ص 298 و 21 وطبع في أوروبا موسوما بجغرافية أبي Schier الفداء مع ترجمة إلى اللاتينية وطبع منه أقسام منفردة منها في ذكر جزيرة العرب وديار مصر ومنها في بحر العجم والقلزم وما وراء النهر وغيرها وهاك أسماء هذه الكتب رحمه I - I باللاتينية والانكليزية كما رأيتها مدونة في فهرست دار الكتب البريطانية

الله horasmiae et Mawaralnahrae descriptio

bulfedae etcصلى الله عليه وسلم

) rabiae صلى الله عليه وسلم bulfedae descriptioصلى الله عليه وسلم rabiae عليه وسلم escriptio Marisعز وجل

e

Maris Rubri Opera et Studia J

Gravii

rabic Textصلى الله عليه وسلم

accompanied by a latin translation pt 3

Ms 80

escriptioعز وجل – II ذكر جزيرة العرب II – مصلى الله عليه وسلم Peninsulae

iar Mesr iعز وجل escriptioعز وجل –

e

gypti صلى الله عليه وسلمعليه الصلاة والسلام Provinciarum

The صلى الله عليه وسلمrabic text edited with a Latin

translation and notes

172 1740 - by J

Gagnier

pp

in fol Oxford – III – صلى الله عليه وسلم bulfedae descriptio صلى الله عليه وسلمعليه الصلاة والسلام gypti arabice dei dit latinev ertit notas adjecit J

عنر وجل

Michaelis

1776 – pp

82 431 6 – 3 Gottingae

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 335

صلى الله عليه وسلم – IVbulfedae tabulae quaedam Geographicae – Nome primus arabice edidit latine vertit on 104 tis illustravit H

 \boldsymbol{F}

Wustenfeld

pp

VII 8 – 1835 421 in Gottingae وترجم الكتاب إلى اللغة الفرنسوتة bul Feda : - V – Geographie d وسمي الله عليه وسلم bul Feda traduit de I ' ara – be et accompagnee de notes et d ' eclaircisse

ments par M

Reinaud) t

II pt

par M 2

S

المختصر في أخبار البشر ويعرف بتاريخ 2 1848 Guyard (tomes 2 أبي الفداء

أوله الحمد لله الذي حكم على الاعمار بالآجال الخ أورد فيه شيئا من التواريخ القديمة والاسلامية ليكون تذكرة تغنيه عن مراجعة الكتب المطولة واختصر من الكامل (لابن الاثير) وغيره من نحو عشرين مجلدا ورتب التواريخ القديمة على مقدمة وخمسة فصول والتواريخ الاسلامية على السنين حسب تأليف الكامل انتهى فيه إلى سنة 721 (كشف الظنون) واما تتمة المختصر إلى سنة 749 فهو من تذييل الشيخ عمر بن المظفر المعروف بابن الوردي المتوفي سنة 750 طبع موسوما " بأخبار الاسلام " ومعه ترجمة إلى المعروف بابن الوردي المتوفي الله اللاتينية باعتناء المستشرقين ريسكى وادلر

Reiske) J

Jacob (aصلى الله عليه وسلم dler) J

G كوبنهاغن (هفسيا) 1794 / 1789 م وطبع المختصر في اخبار البشر ومعه تتمة 1286 المختصر لابن الوردي إلى سنة 749 ه نقلا عن طبعة اوروبا جزء 4 استانة 1286

وعنه بالمط الحسينية بمصر في 4 احزاء سنة 1325 وطبع منه اقسام في اوروبا مع ترجمة I - Ismael وصفها I - Ismael وصفها Fedae de vita et rebus gestis Mohammedis

odia M staرحه الله

rabicum primus edidit Latine صلى الله عليه وسلم rabicum primus edidit Latine vertit prae fatione et notis illustravit J

Gagnier pp

XXII

et 061

 Oxoniae 3271 in fol – II – Vie de Mohammed texte arabe accompa gne d'une traduction française et de notes 160 par Noel des Vergers Paris 7381 pp

m

صلى الله bulfedae – Historia صلى الله عليه وسلم – 120 10 – 10 nteislamiea edidit

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 336

H

0

Fleisher avic notes et tables

Leipzig

1 - 138 10 262

pp

et أبو الفداء اسماعيل القوشي * ابن كثير القوشي أبو الفداء اسماعيل القونوي *) (القونوي أبو فراس الحمداني (320-357 ه

أبو فراس الحارث بن أبي العلا سعيد بن حمدان بن حمدون الحمداني ابن عم ناصر (
الدولة وسيف الدولة ابني حمدان قال الثعالبي في وصفه: كان فرد دهره وشمس عصره
أدبا وفضلا وكرما ومجدا وبلاغة وبراعة وفراسة وشجاعة

وشعره مشهور بين الحسن والجودة والسهولة والجزالة والعذوبة والفخامة والحلاوة وكان المتنبئ يشهد له بالتقدم فلا ينبري لمباراته ولا يجتري على مجاراته وكان سيف الدولة يعجب جدا بمحاسنه ويميزه بالاكرام على سائر قومه ويستصحبه في غزواته ويستخلفه في أعماله

وكان الصاحب يقول

بدئ الشعر بملك وختم بملك يعني أمرئ القيس وأبا فراس وقد أسره الروم في بعض الوقائع وأقام بالاسر أربع سنين وله في الاسر أشعار كثيرة من أجود ما قاله وفي ربيع الآخر من سنة 357 قتل أبو فراس وسبب ذلك أنه كان مقيما بحمص فجرى بينه وبين أبي المعالى ابن سيف الدولة بن حمدان وحشة

فطلبه أبو المعالي فانحاز أبو فراس الي صدد (قرب حمص) فجمع أبو المعالي الاعراب من بني كلاب وغيرهم وسيرهم في طلبه مع قرعويه فأدركه بصدد فكبسوه

فاستاء من اصحابه واختلط هو بمن استاء من منهم فقال قرعويه لغلام له اقتله

(

يتيمة الدهر 12 1 و 62 ابن خلكان 1 - 158 تاريخ الكامل لابن الاثير جزء 8 ((- 194 (ذكر مقتله

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 337

فقتله وأخذ رأسه وتركت جثته في البرية حتى دفنها بعض الاعراب ديوان (أبي فراس الحمداني) المط السليمية بيروت 1873 ومشروحا بقلم نخلة قلفاط بيروت 1900

ص 160 وبالمط الادبية بيروت 1910 ص 159 وطبع أخبار أبي فراس ونبذ من أشعاره منقولة عن يتيمة الدهر للثعالبي (الجزء الاول الباب الثالث) في ليدن 1895 ومعها ترجمتها باللغة الالمانية للاستاذ رودلف دفوراك مع مقدمة له تكلم فيها على أبي) (فراس كشاعر وفارس (1) أبو الفرج الاصبهاني (356 284 ه

أبو الفرج علي بن الحسين بن محمد بن الهيثم عبد الرحمن ابن مروان بن الحكيم (القرشي الاموي الكاتب الاصبهائي البغدادي مصنف كتاب الاغاني ذكره العلامة الحلي في خلاصته في القسم الثاني فقال انه شيعي زيدي وأورده صاحب الامل أيضا في عداد علماء الشيعة (روضات الجنات) ولد بأصبهان ونشأ ببغداد وكان من أعيان الادباء وأفراد المصنفين

وكان عالما بأيام الرئس والانساب والسير يحفظ من الشعر والاغاني والاخبار والآثار والاحاديث المسندة والنسب شيئا كثيرا مع الالمام بعلوم أخرى مثل اللغة والطب والنجوم

وكان له من جيا، الشعر شي كثير

وألف كثيرا من الكتب في العلوم المختلفة وأشهرها كتاب " الاغاني " الذي وقع

الاتفاق على أنه لم يعمل في بابه مثله قيل أنه جمعه في خمسين سنة و حمله إلى سيف الدولة بن حمدان فأعطاه الف دينار واعتذر إليه " ولما سمع صاحب بن عباد قال لقد قصر سيف الدولة وانه

rعز وجل (1)

 \boldsymbol{R}

صلى الله عليه bu Firas ein صلى الله عليه وسلم: vorakعز وجل rabischen

ichter und Heldعز وجل – 1895

Leiden (

يتيمة الدهر 278 معجم الأدباء 149 5 ابن خلكان 421 روضات الجنات (478184 مفتاح السعادة

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 338

ليستحق أضعافها إذكان مشحونا بالمحاسن المنتخبة والفقر الغريبة

فهو للزاهد فكاهة

وللعالم مادة وزيادة

وللكاتب المتأدب بضاعة وتجارة

وللبطل رجلة وشجاعة وللمطرب رياضة وصناعة (؟) وللملك طيبة ولذاذة

ولقد اشتملت خزانتي على مائة الف وسبعة عشر مجلدا ما فيها سميري غيره" (كشف الظنون) وكان أبو الفرج منقطعا إلى الوزير المهلبي وله فيه مدائح وكانت وفاته ببغداد 1 الاغانى بدأ في هذا الكتاب بذكر المائة صوت المختارة لامير المؤمنين الرشيد

جمع فيه من الأغاني العربية قديمها وحديثها ما أمكنه جمعه ونسب كل ما ذكره منها إلى قائل شعره وشاعر لحنه وطريقته من ايقاعه وأصبعه التي ينسب إليها

واتى في كل فصل من ذلك بنتف تشاكله ولمع تليق به متصوف بها بين جد وهزل وآثار وأثار وأخبار وسير وأشعار متصلة بأيام العرب المشهورة وأخبارها المأثورة وقصص الملوك في الجاهلية والخلفاء في الاسلام جزء 20 بولاق 1285 وجزء 1 (وهو الواحد R والعشرون) باعتناء الاستاذ رودلف برونو

عليه الصلاة والسرلام

ليدن 1305 وطبع لهذا الكتاب فهرست عمومي موسوم "
\text{TUTOW (ضي الله عن الله عن الله عن الله عن الله عن الله عن الكبير " جزء 1 باعتناء الاستاذ العلامة جويدي ليدن 1318 1900 (انظر جويدي : جداول كتاب الاغاني) جزء 21 وجزء 4 (للفهرست العمومي) على نفقة السيد محمود الساسي التونسي مصر 3 / 1322 وطبع الجزء الاول منه بحصر بمط التقدم وطبع هذا الجزء مع ترجمة لاتينية غريفسوالد 1830 ص 336 و على أنظر رنات المثالث والمثاني في منتخبات روايات الاغاني للاب أنطون صالحاني) وطبع على الحجر في مصر بدون تاريخ نبذ منتخبة من كتاب الاغاني فيه أخبار زهير ابن جناب ونسبه ص 47 2 مقائل الطالبين وأخبارهم وكمامشه منتخب في المراثي والخطب جناب ونسبه ص 47 2 مقائل الطالبين وأخبارهم وكمامشه منتخب في المراثي والخطب

لفخر الدين احمد النجفي طهران 1307

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 339

) (أبو الفرج بن الجوزي * ابن الجوزي أبو الفرج الببغاء (أو) بباغه (398 ه

أبو الفرج عبد الواحد بن نص بن محمد المخزومي الشاعر المعروف بالببغاء ذكره (الثعالبي في يتيمة الدهر وقال هو من أهل نصيبين وبالغ في الثناء عليه وذكر جملة من رسائله ونظمه وما دار بينه وبين أبي اسحق الصابئ

وكان قد خدم سيف الدولة بن حمدان وبعد وفاته تنقل في البلاد وتوفي ببغداد قال الامير أبو الفضل ميكالي عند دخوله بغداد سنة 390 رأيت أبا الفرج الببغاء شيخا على السن متطاول الامد قد أخذت الايام من جسده وقوته ولم تأخذ من ظرفه وأدبه

أشعار أبي الفرج بباغه طبعت جملة من أشعاره ومعها عدة أشعار لابي اسحق باعتناء الاستاذ فيلبس دولف ليبسيك 1834 أبو الفرج بن عبد الرحمن* ابن رجب البغدادي) (ه 623 625) ar – Hebiaeus (

غريغوريوس أبو الفرج بن هرون المؤرخ الطبيب النصراني الشهير المعروف بابن (
العبري ولد بملطية بولاية ديار بكر وكان أبوه وجيها في قومه طبيبا ماهرا وله خبرة
بالفلسفة فلقن ابنه مبادئ العلوم ثم قرأ أبو الفرج اللغات اليونانية والسريانية والعربية
ثم اشتغل بالفلسفة واللاهوت وكان على مذهب اليعقوبية وقرأ الطب على أبيه
وفي سنة 1243 م فر مع والده

(

) يتيمة الدهر 173 ابن خلكان 374 (

ترجمته في مقدمة كتابه تاريخ معصر الدول (

وفي تاريخ سوريا للمطران يوسف الدبس عدد 890

نبذة في ترجمة وتأليف أبي الفرج للاب لويس شيخو

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 340

إلى أنطاكية بسبب مهاجمة التنار واختار فيها طريقة الزهد والنسك ثم شخص إلى طرابلس الشام وبعد أن سيم أسقفا قصد دمشق ولقي حظا عند الملك الناصر ودعى مفريان المشرق وفي سنة 1258 استولى المغول على البلاد وانقرضت دولة العباسيين

ثم استتبت الراحة في بلاد أرمينية وكان ابن العبري مقيما في سيس فأنعم عليه هو لاكو بثلاث براآت ومات بمراغة من أعمال اذربيجان

ولابن العبري نحو ثلاثين مصنفل منها في علم الدين ومنها في الهيئة والطب والتاريخ وغير ذلك 1 تاريخ مختصر الدول رتب على عشرة دول 1 الانبياء 2 قضاة بني اسرائيل 3

ملوك بني اسرائيل 4 ملوك الكلدانيين 5 ملوك المجوس 6 ملوك اليونانيين الوثنيين 7 ملوك الخوس 6 ملوك اليونان المتنصرين 9 ملوك العرب المسلمين 10 ملوك المغول ومعه ترجمة لاتينبة للاستاذ بوكوك عليه الصلاة والسلام

اكسفرد 1663 وهو جزءان الاول يشتمل على التاريخ بالعربية ص 1663 والثاني ترجمته باللاتينية ص 368 اعاد طبعه الاب انطون صالحاني اليسوعي ووضع له فهارس وجدول في السنين الهجرية مقابلة بما يوافقها من السنين المسيحية مط اليسوعين بيروت 1890 ص 199 و 31 لمع من اخبار العرب وهي مستخلصة من تاريخ مختصر الدول ومعها ترجمة إلى اللغة اللاتينية للاستاذ بوكوك المذكور اكسفرد تاريخ مختصر الدول ومن تآليف أبي الفرج الملطي في الطب كتاب نفيس يعرف بمنتخب الغافقي في الادوية المفردة منه نسخة محطوطة في الخزانة التيمورية كتبت سنة 684 ه (1910) أبو الفضل الجرفادقاني داعية البهائية العباسية بمصر الدرر البهية مصر 1910

ل الجذء 58 ص 320 وفيه وصف كتاب منتخب الغافقير بقلم (1)

أنظر مجلة المقتطف الجزء 58 ص 320 وفيه وصف كتاب منتخب الغافقي بقلم (1) جامع هذا المعجم

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 341

أبو الفضل جعفر بن علي الدمشقي الاشارة إلى محاسن التجارة ومعرفة جيد الاعراض ورد بجا وغشوش المدلسين فيها كان الفراغ من تأليفه سنة 570 ه مط المؤيد 1318 من ملجة ص 76 أبو القاسم ذكر الاب لويس شيخو في مقالة نشرت في الجزء الثالث من ملجة المشرق ص 54 بعض المطبوعات العربية في لندن منها رسائل طبعت للرازي ومنها كتاب الجراحة لابي القاسم طبع سنة 1778 م أبو القاسم بن احمد بن محمد بن عبد القادر الفاسي تحفة الوارد والصادر شرح عقيدة الشيخ عبد القادر (المتوفي سنة 1091 ه) فاس 1315 ص 191 أبو القاسم أو بلقاسم بن سديره التحفة السنية في النوادر العربية (بلاغة) طبع حجر الجزئر 1879 م ص 240 و 303 و 300 و 10 (1) ولبلقاسم بن سديرة المصنفات الآتية لم أطلع على اسمائها العربية بل نقلتها عن أحد

الفهارس الافرنحية وهي: 1 قاموس عربي فرنساوي في اللغة العامية بالجزائر 1882 ص 2608 قاموس عربي فرنساوي فيه زيادات للاصطلاحات الشرعية والرسائل

الجزائر 1885 3 قاموس فرنساوي عربي في الكلام العامي الجزائر

ر 1) ما الله ours do Litterature arabe Suiets de version munis de voyelles et suivis de vocabulaire de tous

) * (les mots contenus dans les textes

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 342

4 - كتاب في الانشاء عربي وفيه رسم بعض الحطوط مع شرحها

الجزائر 1894

دروس اللغة العربية في النحو والشعر – 5

الجزائر 1898 6 كتاب في علم اللغة الزواوية وفيه حكايات ونوادر بهذه اللغة الجزائر 1887 أبو القاسم الحسين الواساني * الآمدي أبو القاسم أبو القاسم الحسين الواساني الواساني أبو القاسم صاعد الاندلسي * صاعد الاندلسي أبو القاسم عبد الرحمن الزجاجي * الزجاجي أبو القاسم علي بن موسى الحسيني * المرتضى أبو القاسم أبو القاسم الفتوح ابن عيسى بناحمد الصنهاجي الزموري (852 ه) شرح على الخزرجية أو شرح على القصيدة الجزرجية (علم العروض) فاس 1316 ص 80 أبو القاسم الليثي * السموقندي أبو القاسم الليثي أبو القاسم المدني بن ابراهيم الديسي تدبير صحة الابدان في السفر وزيارة البلدان الجزائر 1327 أبو القاسم الموسوي الاصفهاني منظومة خالية من حرف الالف وهي

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 343

قصيدة ميمية (أدب) طبع حجر بلاد العجم 1317 ص 46 أبو قندورة (الشيخ) احمد كان متوليا افتاء الحنفية بالجزائر سنة 1295 ه مشهورو الجزائر ذكر به أعياها ثم من تولى امارتها والمفتين بها من المذاهب باختصار الجزائر 1886 م أبو كرم (المطران) نعمة الله أبو كرم المارويي اللبناني الفلسفة النظرية أو علم الحكمة البشرية معرب عن الفرنساوية للكرديال مرسيه جزء 6 بيروت 3 / 1911 أبو الليث الزيلي أبو الليث المحرم بن محمد بن العارف بن الحسن الزيلي (من علماء القرن العاشر للهجرة) هدية الصعلوك في شرح تحفة الملوك وهو شرح على تحفة الملوك لزين الدين بن أبي بكر الرازي (فقه حنفي) أوله: الحمد لله الذي جعل قلوب العلماء مرايا جمال معابي الهداية الخ فرغ من تأليفه في رمضان سنة 979 ه باعتناء شمس الدين حسين أبو على قازان 1895 م ص 276 و 1902 ص 364 أبو الليث السمرقندي* السمرقندي أبو الليث أبو الليل * محمد بن الحاج العربي أبو ماضي " ايليا ضاهر " 1 تذكار الماضي (دیوان) وهو مجموعة

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 344

القصائد التي نظمها في مصر الاسكندرية 2 1911 ديون (ايليا أبو ماضي) يشتمل على قصائد فلسفية واجتماعية وموشوحات وطنية وقصص غرامية ومقاطيع مختلقة نيورك 1916 م أبو المحاسن بن تغري بردي * ابن تغري بردي (القاضي) أبو المحاسن يوسف بن موسى الحنفي المعتصر من المختصر من مشكل الآثار اختصره من مختصر القاضي أبي الوليد الباجي الذي اختصر فيه كتاب معاني الآثار للطحاوي (حديث) حيدر آباد 1317 ص 467 أبو محجن الثقفي الصحابي المتوفي في خلافة عمر بن الخطاب سنة 650 م

كان أبو محجن من الشجعان الابطال في الجاهلية والاسلام من أولي البأس والنجارة (

ومن الفرسان البهم

وكان شاعرا مطبوعا كريما الا أنه كان منهمكا بالشراب لا يكاد يقلع عنه ولا يودعه حدد ولا لوم لايم

وكان أبو بكر الصديق يستعين به وجلده عمر بن الخطاب في الخمر مرارا ونفاه إلى جزيرة في البحر وبعث رجلا فهرب منه ولحق بسعد بن أبي وقاص بالقادسية وهو محارب للفرس ديوان (ابي محجن الثقفي) وشرحه لابي هلال العسكري طبع في ليدن في مجموعة طرف عربية جمع عمر السويدي (أنظر لندبرج) وطبع بمط الازهار البارونية (دون تاريخ) ص 24 أبو محمد اليمني * اليافعي اليمني

(

الشعر والشعراء ص 251 خزانة الادب 553 5 وكتاب الاغاني لابي الفرج (الاصبهاني

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 345

أبو مدين الفاسي أبو مدين احمد بن محمد بن عبد القادر الفاسي 1 تحفة الاريب ونزهة اللبيب وفيه حكم ونوادر فاس 1320 ص 116 وطبع اختصار تحفة الاريب ومعه ترجمة لاتينية بجمة فرانز دومباي في ويانا 1805 ص 72 (1) 2 الموارد الصافية في شرح النصيحة الكافية فاس ص 192 (دون تاريخ) أبو مدين المغربي أبو مدين شعيب بن الحسن المغربي الانصاري الاندلسي التلمساني وفي طبقات الشعراني (جزء 180 مربعة بولاق) أبو مدين المغربي واسمه شعيب وولده مدين وفي نيل الابتهاج (ص 127 طبعة بولاق) أبو مدين المغربي واسمه شعيب بن الحسن الاندلسي

شيخ المشايخ سيدي أبو مدين أنس الوحيد ونزهة المريد في التوحيد شرحه شهاب الدين احمد بن عبد القادر الملقب بباعشن في كتاب سماه : البيان والمزيد المشتمل على معاني التتريه وحقائق التوحيد (مصر 1300) أبو المطهر الازدي " محمد بن احمد " (

من أبناء القرن الرابع للهجرة) حكاية أبي القاسم البغدادي التميمي ومعها ملحوظات باللغة الإلمانية للموسيو ادام مز هيادلبرج 1902 ص 146 و 69

(1) – عليه الصلاة والسلام Medini Maari Fessani Fessani Sentendinae Quae dam arabicae edidit

in latine vertit Fr

ombay 1805) * (Vindobonce عز وجل vonعز وجل

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 346

أبو المعالي سيرة سيف بن ذي يزن رواية أبي المعالي وهو آخر الملوك من دولة التبابعة في الميمن جزء 17 صغار بولاق 1294 مط شرف 1305 مط الخيرية 1310 ص) (1072 أبو معشر الفلكي (272 ه

أبو معشر جعفر بن محمد بن عمر البلخي المنجم كان امام وقته في فنه وله التصانيف (المفيدة في علم النجامة قيل أنه كان متصلا بخدمة بعض الملوك وكانت له اصابات عجسة

كانت وفاته بواسط ذكر له صاحب معلمة الاسلام المطبوعة في ليدن تآليف كثيرة لا زالت مخطوطة في خزائن أوروبا منها كتاب المدخل الكبير (ترجم هذا إلى اللغة اللاتينية وطبع في اوكسبرج سنة 1489 وفي البندقية 1405 و 1596) وبما كتاب القرانات (في علم النجوم) وكتاب أحكام سني المواليد ثم كتاب الالوف في بيوت العبادات (قي علم النجوم) وكتاب مواليد الرجال والنساء قال انه طبع في مصر سنة 1290 موسوما بالكتاب في الاتمام والكمال لكنه لم يذكر محل طبعه أو تدوينه في أحد الفهارس وما طبع في مصر من تأليف هذا المصنف هو : بغية الطالب في معرفة الضمير للمطلوب والطالب والمغلوب والغالب طبع حجر مصر 1280 وطبع بمصر سنة 1328 و الطالب والمغلوب والغالب طبع حجر مصر 1280 وطبع بمصر سنة 1328 و النسفي * النسفی * النسفی * المنسؤن * النسفی * المنسؤن * المن

" " ميمون

ابن خلكان 140 روضات الجنات ص 159 معلمة الاسلام ليدن ص 102

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 347

أبو المكارم بن عبد الله بن محمد شرح مختصر الوقاية (فقه حنفي) انتهى من الشرح سنة 1296 بتصحيح المولوي محمد احسان الله الفرنجي المحلي جزء 4 طبع حجر لكناو 1885 م ويليه الاجوبة الراضية المرضية عن الاسئلة الرازية المرزية وهو شرح على بعض فتاوي الفخر الرازي ويليه شرح خلاصة الكيداني تأليف محمد حسن السيهلي؟ أبو المكارم جرجس بن مسعود ويعرف بالشيخ أبي صالح الارمني ويدعى أبا صالح كان

في أيام الخليفة المستنصر وكتب سنة 568 ه وكان يعقوبيا صنف كتابا عن مصر وشؤونها المختلفة

وقد اتسع خصوصا في ذكر أحوالها الدينية ولا سيما أديارها ذكر فيه أخبار الكنائس بمصر وغيرها من البلاد الرومية وبر الشام لم يطبع منه الا جزء واحد أبو صالح الارمني ذكر فيه أخبار من نواحي مصر وأقطاعها ومعه ترجمة باللغة الانكليزية باعتناء الاستاذ افتس (1) وفيه حواش للاستاذ بتلر وفهارس أكسفرد 1895 ص 142 للمتن العربي وص 382 للترجمة والشروح (2) أبو المكارم زين الدين * بير محمد دده أبو المني داود بن أبي نصر * العطار الاسرائيلي أبو منصور البغدادي * ابن طاهر البغدادي أبو منصور النعالي

رضي الله عن (1)

 \boldsymbol{Z}

صلى الله عليه وسلم

أخبرني الاديب جرجس افندي فيلوثاؤس عوض (vetts (2 عليه الصلاة والسلام صاحب الجلة القبطية أن تتمة هذا الكتاب موجودة عنده خطا ولم تطبع

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 348

أبو المواهب الوفائي الشاذلي رسالة فيما يقال عند حضرة المصطفى في مجموعة رقم 82 أبو موسى * جابر بن حيان أبوالنجا الطنتداعي " (الشيخ محمد) " حاشية على شرح الشيخ خالد على الاجرومية وبالهامش الشرح المذكور فرغ من تأليفها سنة 1223 مصر 1304 و 1312 ص 86 المط العلمية 1317 أبو نحول " بشاره " بشاره بن سلوان نحول اللبناني منتخبات الصناعة في فن الزراعة (معرب) قال في آخره كان الفراغ من جمعه وترجمته في 14 ربيع الاول سنة 1297 المط الادبية بيروت 1884

ص 276 أبو النصر العتبى * العتبى أبو النصر أبو النصر (الشيخ) عثمان التربية للمدارس الأولية للمعلمين مصر 1331 ص 115 أبو النصر المنفلوطي (السيد) " (على " (1258

نظم الشعر في مقتبل الشباب واصبح من فرسان ميدانه فنما خبره إلى خديوي مصر (
اسماعيل باشا فقدمه وأجازه ورافق اسماعيل باشا كما رحل إلى القسطنطينية

قال في حقه احمد خيري باشا : كان في أنواع الشعر

(

ترجمته في أول ديوانه المطبوع (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 349

عاليا في القريض والزجل والمواليا

بني جامعا جليلا ومكتبا جميلا بمنفلوط وبني بما منازلا ريعها عليهما مشروط

وكان يواسى المساكين وينصر بجاهد المظلومين وله رحلتان إلى القسطنطينية ديوان ضمنه المؤلف أقوالا منتخبة في كل أبواب البلاغة ومعاني الشعر

اعتنى بجمعه محمد الحسيني وصدره خيري باشا بترجمة المؤلف بولاق 1300 ص 234 واعتنى بجمعه محمد الحسيني وصدره خيري باشا بترجمة المؤلف بولاق 1300 ص James أبو النصر النسوي* النسوي أبو نضر يحيى السلاوي* السلاوي أبو نظارة يعقوب بن رفائيل صنوع المصري المشهور (1) (1839 1912) Sanua (1912 أبي نظارة منشئ جريدة " أبو نظارة " بباريس الكاتب الانتقادي الذي عات شهرته في عالم السياسة وذاع صيته بين الخاص والعام ولد في القاهرة ودرس التوراة وكان أبوه مستشارا لدى الامير أحمد باشا يكن واذ شاهد هذا الامير نباهة يعقوب أرسله على نفقته إلى ليفورنو من بلاد ايطاليا لاتقان العلوم العصرية

فدرس وبرع فيها

ولما عاد منها بعد ثلاث سنوات كان فقد أباه فأخذ يدرس اللغات لأولاد العائلة الخديوية وأبناء الاعيان وسنة 1870 انشأ أول مرسح عربي في القاهرة

فألف نحوا من ثلاثين رواية هزلية وغرامية

ثم أسس جمعيتين علميتين احداهما محفل" التقدم" والاخرى " جمعية محبي العلم" وتولى رئاستهما وسنة 1874 سافر إلى أوروبا ليدرس أحوالها السياسية وأخلاق شعوبها ثم قفل راجعا إلى وطنه

الكواكب السيارة في ترجمة حال الشيخ أبو نظارة ($m{1}$)

المصري وطني

2812تاريخ الصحافة العربية

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 350

وكان السياد جمال الدين الافغاني والشريخ محماد عباده متحدين معه بعرى المحبة

فاتفق ثلاثتهم على انشاء جريدة عربية هزلية لانتقاد أعمال الخديوي اسماعيل وقر رأيهم على أن يتولى ادارتها صاحب الترجمة وقد أوعز جمال الدين إلى يعقوب أن يجد عنوانا للجريدة يليق بمسلكها فخرج هذا إلى بيته باحثا عن حمار يركبه فلفا بأصحاب الحمير قد تجمعوا حوله وأراد كل منهم أن يركبه حماره: فلما زاحموه أحب التخلص منهم وإذا صوت من ورائه: يا أبا نظارة الزرقاء وكان وقتئذ يستعمل النظارات الزرقاء

فرن هذا الصوت في أذنيه واستحسن عبارة " أبي نظارة " وصمم على اتخاذها عنوانا لجريدته الهزاية وهكذا كان وصدر العدد الأول منها سنة 1877

ثم انتقل إلى باريس وداوم نشر الجريدة تارة باسم أبي النظارة وتارة باسم الحاوي وآنا باسم الوطني المصري وغير ذلك

كان له معرفة تامة بلغات كثيرة وفي 22 ايلول سنة 1900 القي في معرض باريس خطبة بعشر لغات مختلفة رددت صداه الجرائد الفرنسيس وكان له المقام الرفيع عند العلماء والعظماء شرقا وغربا

مات بباريس ونقلت شركة روتر خبر نعيه إلى الشرق والغرب 1 حسن الاشارة في مسامرات أبي نظارة مصر 1328 ص 92 و رحلة ابي نظارة إلى الاستانة العلية في شهر ذي القعدة سنة 1308 طبع على الحجر 1309 ومعها ترجمة باللغة الافرنسية ومقدمة ص 26 و 24 3 محامد الفرنسيس ووصف باريس باريس 1890 ص 46 أبو (نعيم الاصبهاني (430 336 336)

الحافظ) أبو نعيم أحماء بن عباء الله بن احماء بن) ﴿

(

ابن خلكان 132 السبكي 8 3 طبقات الشافعية الكبرى 172 روضات الجنات (75 السبكي 1 75 م

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 351

اسحق بن موسى بن مهران الاصبهائي الصوفي صاحب كتاب حلية الاولياء كان من الاعلام المحدثين وأكابر الحفاظ الثقات أخذ من الافاضل وأخذوا عنه وانتفعوا به

وكتابه الحلية من أحسن الكتب

وله كتاب تاريخ أصبهان نقلت منه في ترجقم والده عبد الله نسبته على هذه الصورة وله كتاب تاريخ أصبهان نقلت منه في ترجقم والده عبد الله وذكر أن جده مهران أسلم أشارة إلى أن أول من أسلم من أجداده وأنه مولي عبد الله

بن معاوية بن عبد الله بن جعفر بن أبي طالب رضي الله عنه (ابن خلكان) رحل سنة 356 فسمع ببغداد أبا علي بن الصواف وأبا بكر بن هيثم الانباري وطافحة كثيرة

وسمع بمكة والبصرة والكوفة وكان الحافظ أبو بكر الخطيب من أخص تلامذته

وقد رحل إليه وأكثر عنه ومع ذلك لم يذكره في تاريخ بغداد ولا يخفى عليه أنه دخلها (ولكن النسيان طبيعة الانسان (قاله السبكي في طبقاته

توفي بأصبهان دلائل النبوية (حديث) أوله: الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى المط النظامية حيدر آباد طبع حروف 1320 ص233 و 6 أبو نواس (145 ه)

أبو على (

الحسن بن هانئ بن عبد الأول بن الصباح الحكمي الولاء المعروف بأبي نواس ولد بالاهواز ونقل منها وعمره سنتان وأمه اهوازية اسمها جلبان

وكان أبوه من جند مروان بن محمد آخر ملوك بني أمية وكان من أهل دمشق

وانتقل للاهواز للرباط

فتزوج جلبان واولدها عدة أولاد منهم أبو نواس وأبو معاذ

فأما أبو نواس فأسلمته أمه إلى بعض العطارين فرآه

(

الانباري 96 الفهرست 160 العقد الفريد 337 3 ابن خلكان 168 الشعر (والشعراء 501 خزانة الادب 1 168 وتجد أيضا أخباره في الاغاني في الجزء السادس والشامن عشر

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 352

أبو أسامة والبة بن الحباب فاستحلاه

فقال اني أرى فيك مخايل أرى أن لا تضيعها وستقول الشعر أصحبني اخرجك فقال له وهن أنت فقال أنا أبو أسامة والبة بن الحباب فقال نعم انا والله في طلبك

ولقد أردت الخروج إلى الكوفة بسببك لآخذ عنك واسمع عنك شعرك فصار أبو نواس معه فقدم به بغداد (ابن خلكان) وقال أبو نواس الشعر وهو صبي واختلف إلى أبي زيد الإنصاري وكتب عنه الغريب

وحفظ عن أبي عبيدة معمر بن المثني أيام الناس ونظر في نحو سيبويه قال أبو عبيدة المذكور كان أبو نواس للمحدثين كامرئ القيس للمتقدمين

وفي كشف الظنون قال : هو في الطبقة الأولى من المولدين وشعره عشرة أنواع وهو مجيد في شعره توفى أبو نواس في الفتنة قبل قدوم المأمون من خراسان سنة 200

وقال ابن قتيبة سنة 199 (الفهرست) 1 ديوان (ابي نواس) باعتناء اهلورد طبع في غريفسوالد 1861 كتب في آخره ص 40 : تم شعر أبي نواس في الخمر ويتلوه في الجزء الثاني شعره في الطرد باعتناء فون كريمر ويانا 1855 ص 140 طبع حجر مصر 1277 مشروحا بقلم محمد واصف ويتقدمه فصل لجامع الديوان حمزه بن الحسن

الاصبهاني في شعر أبي نواس ونقده مط العمومية 1898 ص 439 بيروت 1301 ص 52 في الهند: حديقة الائناس في شعر أبي نواس انظر ميرزا محمد الملقب بملك الكتاب 2 الفكاهة والائناس في مجون ابي نواس مصر 1316 ص 118 نزهة الجلاس في نوادر ابي نواس طبع حجر مصر 1281 ص 64 و 1299 وفي بمبئ موسوما " بسالب الهموم وجالب الفهوم " حتى قال بعض الفحول أنه مشحذ العقول ولو كان من الفضول سموه كتاب نزهة الجلاس في نوادر أبي نواس 1889 ص 47

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 353

أبو الهدى (1327 1266) محمد بن حسن وادي الصيادي الرفاعي الخالدي المعروف بأبي الهدى نقيب الاشراف بحلب وامام السلطان عبد الحميد الثاني المولود

بقصبة خان شيخون من أعمال معرة النعمان

وقد صدرت الارادة السلطانية سنة 1296 بتعيينه لقراءة درس العقائد والحديث في الحضور الشريف

كانت وفاته للقسطنطييية 1 الجات الجاحد في اثبات خرق العوائد بيروت

التاريخ الأوحد للغوث الرفاعي الامجد مط المحروسة (دون تاريخ) 3 تشطير - 2 البردة السكندرية 1309 ص 17 4 تنوير الابصار في طبقات السادة الرفاعية الاخيار مط محمد مصطفى 1306 5 حديقة المعاني في حقيقة الرحم الانساني مصر

الحقيقة الباهرة في أسرار الشريعة الطاهرة وفيه 77 شعبة في الشهادة والاقرار – 6 والصلوة والزكاة والصوم والحج والعدل وكف الاذى عن الناس مصر 1323 7 الحكم المهدوية للرفاعي بيروت

ديوان الدر المنتظم مختصر براهين الحكم بيروت - 8

ديوان روضة العرفان بيروت – 9

ديوان العروض البسيم بيروت – 10

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 354

11 - ديوان فائدة الهمم من مائدة الكرم بيروت

ديوان مرآة الشهود في مدح سلطان الوجود وبآخره تقاريظ مط العمومية – 12 14 1307 ص 1897 مصر 1307 في ذكر السادة بني الصياد مصر 1307 وح رسالة في جواب من قال لم لم تكن الاحاديث كلها متواترة بيروت 1301 15 روح الحكمة (تصوف) أوله الحمد لله وكفي وسلام على عباده الذين اصطفى

مط التمدن 1321 ص 110 16 الروض البسام في أشهر البطون القرشية بالشام مط الاهرام 1892 م 17 رياضة الاسماع في أحكام الذكر والسماع (تصوف) أوله : الحمد لله الذي أحسن لاهل الحق والصادق بالسلامة من الاعراض

وهامشه كتاب الروض النضير في مناقب السيد احمد الرفاعي الكبير لعبد الرحمن بن عبد الكريم البكري القرشي مط التمدن 1903 ص 91 18 شفاء القلوب بكلام النبي المحبوب (صلعم) مصر 1313 19 الصرباح المنير وهو يشتمل على ورد طريقة شيخ الاولياء احمد الرفاعي أخذه عن عدة من المشايخ الاعلام بولاق 1300 20 صوت الهذار وزيق العذار (في الاخلاق) ألم فيه تراجم بعض العلويين مط التمدن 1903 بني (1340 ص 78 20 ضوء الشمس في شرح قوله (صلعم

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 355

الاسلام على خمس أستانة 1301 22 العقد النضيد في آداب الشيخ والمريد مصر 1313 ومط العلمية 1320 ص 20 23 الغارة الالهية في الانتصار للسادة الرفاعية

ومعه تقريظات بولاق 1310 ص 61 و 14 24 الفجر المنير في بعض ما ورد على لسان الغوث الجليل السياد احمد الرفاعي الكبير بولاق 1300

فرقان القلوب بيروت – 25

فصول الحكماء (في التراجم) مط هندية 1324 - 26

الفيض المحمدي والمدد الاحمدي مط الجوائب أستانة 1298 ص 1287 ص 1885 ص قلائد الزبرجد على حكم مولانا الغوث الشريف الرفاعي احمد بيروت 1885 ص قلائد الزبرجد على حكم مولانا الغوث الرفاعي وأتباعه الاكابر بيروت 1301 ص 183 و قلادة الجواهر في ذكر الغوث الرفاعي وأتباعه الاكابر بيروت 1301 ص 30 488 القواعد المرعية في أحوال الطريقة الرفاعية مط محمد مصطفى 1313 الكنز المطلسم في مد اليد مط العلمية 1313

الكوكب الدري في شرح بيت القطب الكبير بيروت - 32

مرآة الشهود أنظر ديوان مرآة الشهود رقم 12 - 33

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 356

34 - المصباح المنير في ورد طريقة سيد احمدي الرفاعي الكبير طبع حجر بولاق 35 1300 كذه نفحات الامداد في نونية الصياد بيروت 36 النفحات المحمدية في الاحاديث الاربعين النووية مط العلمية 1313 ص 48 37 نور الانصاف في كشف ظلمة الخلاف مط محمد مصطفى 1306 أبو هلال الحسن العسكري* العسكري أبو هلال أبو هلال أبو هلال (أو) ابن هلال * ابن هلال أبو هيف " عبد الحميد" (1344) (

عالم في الحقوق (

من نوابغ مصر ولد في الاسكندرية وتعلم فيها ثم في مدرسة الحقوق الخديوية ثم في جامعة تولوز بفرنسا حيث درس القانون والعلوم الجنائية وعاد إلى مصر فعهد إليه بتدريس المرافعات المدنية والتجارية في مدرسة الحقوق ثم بتدريس القانون الدولي العام والخاص

وفي سنة 1341 عين مديرا لمدرسة الحقوق الملكية ثم مديرا لدار الكتب المصرية فلم يلبث إلى أن وافاه الاجل 1 طرق النفيذ والتحفظ في المواد المدنية والتجارية في مصر مصر 2 القانون الدولي الخاص مصر 3 المرافعات المدنية والتجارية والنظام القضائي

(

234 68 القتطف

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 357

في مصر مط المعارف 1915 (أنظر أيضا جامع التصانيف الحديثية) أبو الوفاء الحسيني (السيد) " احمد " 1 غزوة حنين والطائف وسرية أوطاس جمعها من السيرة الحسيني (السيد) " احمد " 1 غزوة حنين والطائف وسرية أوطاس جمعها من السيرة الحليبة طبع مع كتاب شرح الصدر بغزوة بدر لعبد الله الشبراوي (مصر 1297 و 1303) 2 مولد البشير الندير السراج المنير طبع حجر مصر 1307 أبو الوليد مسلم بن الوليد أبو ياغي " سليم " الشوارد الحسان في تمنئة أميرالاي جند لبنان محموعة مدائح نظما ونثرا رفعت إلى بربر بك الخازن المط الشرقية بالحدث 1905 ص 146 أبو اليسر ابراهيم بن محمد بن المدبر الرسالة العذراء في موازين البلاغة وأدوات الكتابة طبعت مع كتاب " رسائل البلغاء " (أنظر كرد علي : رسائل البلغاء) أبويجي زكريا الانصاري * الانصاري * أبويجيي " أبويجيي " أبويعيوب يوسف بن ابراهيم ابن مياد الاباضي ترتيب أبي يعقوب يوسف الاباضي لمسند الربيع بن حبيب بن عمر الفراهيدي المسمى بالجامع

الصحيح ومعه حاشية الشيخ عبد الله بن حميد السالمي عليه مط الازهار البارونية 1926 أبو يعقوب يوسف بن طاهر * ابن طاهر النحوي

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 358

) (أبو اليمن العليمي (927 860

أبو اليمن (القاضي) عبد الرحمن بن محمد بن مجير الدين العليمي الفخري الحنبلي (المقدسي ولد في القدس ولما توفي والده لازم شهاب الدين احمد ابن عمر العميري وحضر مجالس وعظه و درسه وسمع كثيرا من علماء عصره

كان نبيلا فطنا يحب العلم من صغره

قال في كتابه الانس الجليل: عرضت على شيخنا وهو تقي الدين اسمعيل القرقشندي المقدسي ملحة الاعراب ولي دون ست سنين وهو أول شيخ عرضت عليه

وتشرفت للجلوس بين يديه

وأجازني بالملحة لسنده المتصل إلى المصنف وبغيرها من كتب الحديث وما يجوز له روايته وكتب والدي الاجازة بخطه وكتب الشيخ خطه الكريم عليها الانس الجليل بتاريخ

القدس والخليل جمع فيه خلاصة تواريخ القدس وأضاف إليه نبذة من الحوادث والوفيات ينتهي تاريخ إلى سنة 900 ه قال أنه ابتدأ في جمعه سنة 900 وفرغ من جمعه في أربعة أشهر المط الوهبية 1283 ص 712 وترجم هذا الكتاب إلى اللغة الفرنسية الاستاذ هنري سوفار (1) وطبع في باريس سنة 1876 أبو يوسف يعقوب صاحب) (أبي حنيفة * الانصاري أبو " يوسف " الابياري (1305 1306

الشيخ) عبد الهادي نجا بن رضوان نجا المصري الابياري الشافعي الازهري) (

(

الإنس الجليل ص 529 (

1) Henri Sauvaire (الفوائد البهية 168 بالتعليقات (1

الخطط الجديدة 29 8 (

181 –تراجم مشاهير الشرق 2

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 359

ميط رجال الادب

وقاموس لسان العرب

له شأن كبير في النهضة الاخيرة

ولد في أبيار من أعمال الغربية بمصر ونشأ في حجر ابيه وأخذ عنه مبادئ العلوم ثم جاور في الازهر وسمع على الشيخ البيجوري والدمنهوري وغيرهما فنبغ وذاع صيته

وتحدث القوم بعلمه وفضله

فاستدعاه اسماعيل باشل وعهد إليه بتعليم انجاله ومن جملتهم توفيق باشا الخديوي السابق فاستدعاه اسماعيل باشا الخديوي السابق فقام بما عهد إليه خير قيام مع مواظبته على التدريس في الجامع الأزهر

وتخرج عليه رجال اشتهروا بالعلم والفضل نخص بالذكر من بينهم الشيخ حسن الطويل : ولما تولي الخديوي توفيق باشا أسند إليه امامة معيق وأفتاها

فظل بما إلى أن توفي

له من المؤلفات ما ينيف على أربعين كتابا وله رسائل مدونة مع أكابر العلماء والشعراء كالشيخ احمد فارس والشيخ ناصيف اليازجي والشيخ ابراهيم الاحدب وغيرهم 1 باب الفتوح في معرفة أحوال الروح (تصوف وتوحيد) وهو كتاب جميل المطلب معتدل المذهب يشتمل على مقدمة وأربعة أبواب وخاتمة المط الخيرية 1304 ص 196 2 حسن البيان في نظم مشترك القرآن أوله قال ابن رضوان عبد الهادي مبتغيا حسن الجزآء من المولي إذا حشرا طبع مع كتاب نفحة الآكام الآتي 3 زكاة الصيام بارشاد العوام (فقه شافعي) مط محمد مصطفى 1393 مط شرف 1305 ص 454 سحر العيون هو لاحد تلامذة الشهاب الحجازي طبع باعتنا الشيخ الابياري

قال في أوله

لم أقف على تصنيف في العيون ووصفها ولا سمعت فيها بتأليف مع علو شرفها 319 ص 319 فأحببت أن أكون أول ثان على وصفها (1) طبع حجر مصر 1276 ص 319

ينسب هذا الكتاب للعلامة البدري الدمشقي غير أنني لم أنحقق ذلك ولا أعلم (1) إذا كان البدرى المذكور هو من تلامذة الشهاب الاحجازي أما قوله بأنه لم يقف على تصنيف في وصف العيون ففيه نظر لان صاحب كشف الظنون يذكر كتابا اسمه " سحر العيون " وفيه اوصاف العين وما ورد من المدائح فيها الا أنه أغفل ذكر مصنفه

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 360

5 - سعود المطالع لسعود المطالع فيما تضمنه الالغاز في اسم حضرة والي مصر من العلوم اللوامع: جمع فيه واحدا وأربعين فنا في شرح لغز باسم اسماعيل (خديوي مصر) على نسق غريب جزء 2 بولاق 1282 6 طرفة الربيع في نظم أنواع البديع طبع مع

كتاب نفحة الأكام في مثلثات الكلام

العرائس الواضحة الغرر شرح المنظومة البدرية المسماه جالية الكدر (والمنظومة - 7 تأليف السيد جعفر ابن البرزنجي) مصر 1299 ص 123 8 الفواكه الجنية (الجنوية) في الملتقطات النحوية طبع منه الجزء الأول في مط الوطن 1300 9 القصر المبني على حواشي المغني وهو حاشية على حاشية الامير على المغنى (نحو) أوله الحمد الله المغني عن سواه

طبع منه جزآن في المط الوهبية 1301 وصل به إلى

أول الباب الثاني في تفسير الجملة وذكر أحكامها

وباعلى صحائفها حاشية الامير على المغني

الكلام على الصوفية من سعود المطالع ومعه ترجمة إلى اللغة الفرنساوية للاستاذ – 10 ارنو (تصوف) الجزائر 1889 ص 47 و 11 11 الكواكب الدرية في نظم الضوابط العلمية (نحو) بجامش المواكب العلمية الآتي 12 لغز به ثلاثون علما مصر 1278 13 المواكب العلمية في توضيح الكواكب الدرية في الضوابط العلمية (نحو) وبجامشه متن الكواكب الدرية الملكواكب الملكوا

بين البرجيس

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 361

والجوائب

وضعه للفصل بين احمد فارس الشدياق صاحب الجوائب وصاحب برجيس باريس (سليمان الحريري التونسي) بداعي مناظرة جرت بينهما في المسائل اللغوية أفضت إلى المشاحنة والتنافر ودام بينهما الامر طويلا طبع حجر مصر 1279 ص 100 - 1 لمشاحنة والتنافر في مثلثات الكلام ويليه طرفة الربيع في نظم أنواع البديع ثم حسن البيان في نظم مشترك القرآن طبع حجر مصر 1276 ص 110 11 نيل الاماني في توضيح مقدمة القسطلاني وعلى الهامش المقدمة المذكورة

وفي أوله كشف النقاب على المنظومة المسماة برضاب المرتشف في نظم ما ورد في الصحيحين من المؤتلف والمختلف (حديث) مصر 1295 وطبع نيل الاماني بجامش ارشاد الساري لشرح صحيح البخاري للقسطلاني (مصر 6 / 1325) 17 الوسائل الاحدية في الرسائل الاحدية جمع فيها ما دار بينه وبين الشيخ براهيم الاحدب وغيره من المراسلات

وفيها من منشئات كليهما نظما ونثرا

ومبدؤها قول الابياري: من يسترد لي الزمان الذاهبا * حتى يرد لي الفؤاد الذاكا مط الوطن 1301 ص 167 وذكر له جرجى زيدان ثلاثة كتب غير مطبوعة وهي (1) ترويح النفوس على حواشي القاموس (2) الدورق في اللغة (أو) في الاضداد اللغوية (3) صحيح المعاني في شرح منظومة البلياني الابياري " (الشيخ) عبد الرحمن " القلادة السنية في المولد الشريف والامداد المحمدية (نظم) بولاق 6 / 1315 ص 58 (و 43 الابياني * محمد زين (بك

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 362

) (507) الأبيوردي

أبو المظفر محمد بن ابي العباس احمد بن المعاوي القرشي الاموي الابيوردي كان من (
الادباء المشاهير رواية نسابة شاعرا ظريفا وكان من أخبر الناس بعلم الانساب نقل عنه
الخفاظ الاثبات الثقاة

له تصانیف كثیرة مفیدة منها تاریخ ابیورد وكتاب المختلف والمؤتلف وطبقات كل فن وما اختلف وائتلف فی انساب العرب

وله في اللغة مصنفات كثيرة لم يسبق إلى مثلها

مات مسموما بأصبهان

وقد ولي الابروري خزن خزانة دار الكتب بالنظامية التي ببغداد بعد القاضي أبو يوسف يعقوب بن سليمان الاسفرائيني وكانت وفاة الاسفرائيني هذا في رمضان سنة 498

وقال السيوطي في بغية الوعاه: ترجمه السلفي في جزء مفرد وذكر أنه فرض إليه أشراف الممالك كلها وأحضر عند السلطان أبي شجاع محمد بن شجاع محمد بن ملك شاه تشخيصا وهو على سرير ملكه

فارتعد ووقع ميتا وذلك يوم الخميس من شهر ربيع الأول سنة 507 اه وكذا أرخ وفاته صاحب كشف الظنون وديوان الاسلام وابن الاثير في تاريخ الكامل وأبو الفداء صاحب المختصر ديوان (الابيوردي) قسم ديوان شعره إلى أقسام منها العراقيات ومنها الرجديات وغير ذلك

عنى بطبعه عبد الباسط الانسى بالمط الانسية بيروت 1327 ص 382 مقطعات (أديب دهره وأريب عصره الامام الابيوردي) وهي في الافتخار وشكوى الزمان وفي الاوصاف والمخاطبات وغير ذلك وهي قسم من ديوانه طبع حجر مص 1277 ص

44

(

معجم الادباء 6 (

341

ابن خلكان 2 –

تاريخ أبي الفداء 2 – 16

بغية الوعاه 16 روضات الجنات 4 – 226

السبكى 4 – 185

الكامل لابن الأثير - 62

188 1

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 363

الابي محمد (827) (الامام) أبو عبد الله محمد بن خلفة بن عمر الوشتاني التونسى

شهر بالابي عن نيل الابتهاج: ص 287 الامام العلامة المحقق الحاج الرحلة أخذ عن الامام ابن عرفة ولازمه

واشتهر في حياته بالمهارة والتقدم في الفنون

وكان من أعيان أصحابه ومحققيهم

وأبة بضم الهمزة قرية من تونس قال السخاوي كان سليم الصدر

ذكر ذلك جماعة عنه مع مزيد تقدم في الفنون

له اكمال الاكمال في شرح صحيح مسلم وشرح المدونة وله نظم توفي فيما قيل سنة 827 اكمال اكمال المعلم لفوائد كتاب مسلم وهو شرح على صحيح الامام مسلم جمع فيه المؤلف بين المازري وعياض والقرطبي والنووي مع زيادات مفيدة من كلام ابن عرفة شيخه وغيره وطبع معه اكمال الاكمال للعلامة السنوي وهو شرح آخر عليه جزء 7 مط السعادة 8 / 1327 أترى " (افندي) أبو العز " من أدباء القرن الرابع

عشر للهجرة 1 الدر المنتخب في تاريخ المصريين والعرب وصل فيه إلى سنة 1312 جزء 3 الجزء الاول والثاني بمط التأليف 1894 الجزء الثالث بمط الاسلام 1318 نبذة في خلاصة تاريخ الصين ألفه بمعاونة عبد العزيز أفندي احمد مط اللواء 1318 مرحود الله تربي البنهاوي كان موجودا سنة 1312

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 364

النخبة الزكية في النوادر الفكاهية طبعة ثانية بالمط الشرفية 1312 ص 16 الاتليدي " محمد دياب " أصله من اقليم المنية الخصيبية وسكن الاقطار المصرية وكان له المام في التاريخ والادب توفي في أوائل القرن الثاني عشر من الهجرة أعلام الناس بما وقع

للبرامكة مع بني العباس فرغ من تأليفه سنة 1100 والكتاب ممزوج بحكايات غير ثابتة مصر 1279 بولاق 1301 مط عبد الرازق 1310 ص 221 مصر 1318 أثير الدين الاجري* الاجرابي* ابن الاجدابي أجمل خان (الحكيم)" محمد" مقدمة اللغات الطبية ذكر فيها مبادئ تتعلق باللغات الطبية ده لى 1916 1334 ص 72 الاجهوري " عبد الرحمن " (961) عبد الرحمن بن يوسف بن الاجهوري الامام العالم العلامة الفقيه زين الدين القاهري المالكي شارح مختصر خليل توفي بعد سنة 960 (ديوان الاسلام) وفي شذرات الذهب جزء 4 ص 764 في وفيات سنة 1961 : تلا على الشهاب القسطلاني وأخذ الفقه وغيره عن شمس الدين اللقائي وعلى أخيه ناصر علي الشهاب القسطلاني وأخذ الفقه وغيره عن شمس الدين اللقائي وعلى أخيه ناصر وغيرهما

فأفتى و درس و صنف كتبا نافعة منها شرح مختصر خليل وسارت الركبان بمصنفاته حتى الى الغرب والتكرور

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 365

القول المصان من البهتان في نجاة سيدنا موسى وغرق فرعون وما كان عليه من العصيان) (بمبئ 1884 ص 24 الاجهوري " على "

أبوالأرشاد نور الدين علي بن زين العابدين محمد بن أبي محمد زين الدين عبد الرحمن (بن علي الاجهوري شيخ المالكية في عصره بالقاهرة وامام الائمة وعلم الارشاد وعلامة العصر

كان محدثا فقيها رحلة كبير الشأن

طار صيته في الحافقين وعم نفعه

وقد جد فبرع في الفنون فقها وعربية وأصلين وبلاغة ومنطقا ودرس وأفتى وصنف وقد جد فبرع في الفنون فقها وعربية وأصلين وبلاغة ومنطقا ودرس وأفتى وصنف وألف وعمر كثيرا توفي بمصر فضائل رمضان شرح فيه آية الصوم طبع حجر مصر 1277 معه حاشية الشيخ ابراهيم السقا عليه مصر 1298 وله شرح على مختصر خلي لخصه عبد الباقي " الاجهوري " عطيه " (

1190)(

الشيخ) عطيه بن عطيه البرهاني القاهري الشافعي الشهير بالاجهوري ولد بأجهور) (الورد احدى قرى مصر وقدم القاهرة فحضر دروس الشيخ محمد العشماوي والشيخ مصدى مصطفى العزيزي وغيرهما

وأتقن في الاصول وسمع الحديث ومهر في الآلات وأنجب ودرس المنهج والتحرير مرارا وكذا جمع الجوامع

(

) خلاصة الأثر 157 4 الخطط الجديدة 33 8 (

الجبرتي 4 2 سلك الدور 265 3 الخطط الجديدة 2 2 طبقات الشافعية للشرقاوي (ص 224

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 366

وله في أسباب النزول مؤلف حسن في بابه

جامع لما تشتت في أبوابه (1) وقد حضر عليه غالب علماء مصر الموجودين واعترفوا بفضله قال تلميذه هبة الله التاجي في ترجمته له : لما قدمت مصر سمعت بأنه فريد وقته وانه يقرئ المختصر على التلخيص فسرت إليه

فرائته يقرره في مدرسة الاشرفية وقد فاتني شئ يسير من أوله

فحضرته عليه منه إلى آخره

وكان الذين يحضرونه ينوفون على خمسمائة

فسمعت منه مالا أذن سمعت ولا خطر على قلب أحد

مات بالقاهرة ودفن بتربة المجاورين حاشية (الشيخ عطيه) على شرح الشيخ محمله

الزرقاني على البيقونية أولها الحمد لله حمدا يوافي نعمه الخ فرغ من تأليفها سنة 1171 مط عثمان عبد الرازق 1305 ص 79 و 1310 ص 80 أحد الافاضل 1 الدعوة إلى الاتحاد مصر

ص 16 2 دفع الأوهام وتحقيق الشورى في الاسلام مصر 1314 ص 16 الاحدب ") (ابراهيم " (1308 1242

الشيخ) ابراهيم الاحدب الطرابلسي البيروتي الحنفي ولد بطرابلس شام ونشأ كِما) (وتعلم التفسير والحديث والفرائض والاصول والكلام واللغة والنحو وكان ذا قريحة شعرية حتى بلغ ما نظم نحو ثمانين الف بيت

رحل إلى القسطنطينية ثم جاء القطر المصري واجتمع بعلمائها منهم الشيخ عبد الهادي نجا الابياري وأشتهر ببراعته في الفقه الحنفي

واستقدم إلى بيروت سنة 1276 وعين

في دار الكتب المصرية نسخة خطية من هذا الكتاب موسوم بارشاد الرحمن (1)

) لاسباب النزول والنسخ للتشابه وتجويد القرآن

تراجم مشاهير الشرق 188 2 (

101 –تاريخ الصحافة العربية 2

[معجم المطوعات [جزء 1 - صفحة 367

نائبا في محكمتها الشرعية ثم ولي رئاسة كتاب المحكمة المذكورة وبقى في هذا المنصب نحو ثلاثين سنة

وفي أثنائها تولى تحرير جريدة ثمرات الفنون في بيروت

وله فيها المقامات والرسائل الادبية والفصول الحكمية

وما زال عاملا على التأليف حتى وافاه الاجل ودفن بمقبرة الباشورة

- ابداع الابدا لفتح باب البنا (صرف) بيروت $2 \, 1299 \, 2$ أمثال عربية منظومة -1 شعرا ونثرا بيروت سنة
- 3 5تحفة الرشدية في علوم العربية بيروت 1285 ص 1289 تفصيل اللؤلؤ والمرجان 1285 في فصول الحكم والبيان يشتمل على 1280 فصلا في الحكم والآداب والنصائح بيروت
- تفصيل الياقوت والمرجان في اجمال تاريخ دولة بني عثمان مط الادبية بيروت 5 1304 ص 144 6 ذيل على ثمرات الاوراق طبع مع ثمرات الاوراق في المحاضرات لابن حجة الحموي وبمامش المستطرف للابشيهي 7 رد السهم عن التصويب وابعاده عن مرمى الصواب بالتقريب وهو رد على السهم الصائب للمعلم سعيد الشرتوني مط الجوائب أستانة 1291 8 فرائد الاطواق في أجياد محاسن الاخلاق يتضمن مائة مقالة نثرا ونظما جارى بما مقامات الزمخشرى بيروت
 - فرائد اللال نظم مجمع الامثال نظم فيه الامثال التي جمعها الميداني في نحو سنة 9 آلاف بيت جزء 2 المط الكاثوليكية بيروت 1312

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 368

10 - كشف الارب عن سر الادب بيروت 1293 ص 15 11 كشف المعاني والبيان عن رسائل بديع الزمان أنظر الهمذاني " بديع الزمان " 12 مقامات أملاها على لسان أبي عمر الدمشقي وأسند رواياتها إلى أبي المحاسن حسان الطرابلسي وهي ثمانون مقامة جارى فيها مقامات الحريري بيروت

النفح المسكي في الشعر البيروتي بيروت 1283 14 الوسائل الادبية في الرسائل – 13 الاحدبية أنظر الابياري: الوسائل الادبية 15 وشي البراعة في علوم البلاغة والبراعة بيروت 1870 ص 86 الاحسائي" أبو بكر بن محمد الملا الحنفي" حادي الانام إلى دار السلام قال هذا كتاب يشتمل على ذكر صفة الجنة لخصته من كتاب البدور السافرة في أمور الآخرة للجلال السيوطي مط نخبة الاخبار بمبئ 1306 ص 101 الاحسائي" احمد " (الشيخ) احمد بن زين الدين بن الشيخ ابراهيم الاحسائي

البحراثي ترجمه صاحب روضات الجنات جزء 1 ص 25 قال : لم يعهد في هذه الاواخر مثله في المعرفة والفهم والمكرمة والحزم

وجودة السليقة وحسن الطريقة والعلم بالعربية ورد بلاد العجم في أواسط عمره وكان كبادة القرب من ملوكها وأرباكها وكان أكثر مقامه فيها بدار العبادة يزد

ثم انتقل منها إلى أصبهان وورد بلدة قرميسين

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 369

فاستدعاه أميرها محمد علي ميرزا بن السلطان فتحعلي شاه قاجار ولما توفي الوالي المذكور ارتحل المترجم إلى أرض الخائر الشريف ليصرف فيها بقية عمره

له مصنفات منها شرح الزيارة الجامعة (1) وشرح الحكمة العرشية وغير ذلك 1 تعليقة لطيفة على الرسالة المسماة بالعرشية لصدر الدين الشيرازي الشهير بصدري التي وضعها في بيان النشأة الاخرى أول التعليقة الحمد لله رب العالمين الف هذا الشرح الجابة لالتماس الاخوند الملا مشهد بن الملا حسين علي الشبسري وفرغ منه سنة الجابة لالتماس الاخوند الملا مشهد بن الملا حسين علي الشبسري وفرغ منه سنة 1236 طبعت في بلاد العجم 1271 و جوامع الكلم العجم 1274 (ملحق فهرس الكتبخانة) احمد بك النائب الانصاري الطرابلسي أحد أعضاء مجلس شهرامانت الجليلة بدار السعادة المنهل العذب في تاريخ طرابلس الغرب الجزء الاول فقط أستانة 1286 الجزائر 1317 ص 395 احمد (افندي) ابراهيم طباخ محمد توفيق باشا الخديوي السابق نصيحة الانام في حسن الطعام يشتمل على بين عمل كافة المأكولات المشهورة في البلاد المتمدنة للملوك والسلاطين والاعيان

أوله : هذا كتاب قد حوى * مالذ طعما واشتهر فيكاد يشرب بالسما * ع طلا ويؤكل بالنظر

رأيت جزءا مخطوطا من شرح الزيارة للاحسائي ذكر فيه أن تأليفه كان سنة 1230

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 370

مصر 1310 طبعة ثالثة بمط مصر 1329 ص 136 احمد بن ابراهيم بن محمد

) (الدمشقي * النحاس الدمشقي احمد بن أبي طاهر بن أبي الفضل (204 280

قاسم أبي طاهر طيفور من أبناء خراسان من أولاد الدولة (

مولده ببغداد قال جعفر بن حمدان صاحب كتاب الباهر انه كان مؤدب كتابا عاميا

ثم خصص وجلس في سوق الوراقين في الجانب الشرقي

ولم أر ممن تشهر بمثل ما تشهر به من تصنيف الكتب وقول الشعر أكثر تصحيفا منه ولا ألحن

ولقد أنشدني شعرا يعرضه علي في اسحق بن أيوب لحن في بضعة عشر موضعا منه وكان أسرق الناس لنصف بيت وثلث بيت قال وكذا قال لي البحتري فيه وكان أسرق الناس لنصف بيل الإخلاق ظريف المعاشرة

وكان مولده سنة 204 وقت دخول المأمون بغداد وخراسان

وله من الكتب المصنفة كتاب المنثور والمنظوم أربعة عشر جزءا كتاب سرقات الشعراء

كتاب بغداد وغير ذلك (الفهرست) وعدد له صاحب الفهرست أكثر من ستين مصنفا

مات سنة 280 ودفن بباب الشام ببغداد 1 بلاغات النساء وطرائف كلامهن وملح نوادرهن وأخبار ذوات الرأي منهن وأشعارهن في الجاهلي وصدر الاسلام وهو الكتاب الموسوم بالمنثور والمنظوم عني بطبع قطعة منه احمد افندي الالفي بايعاز الجزائري وقدم له مقدمة وصف فيها الاصل الذي اهتدى إليه وحافظ على كلام المؤلف مط والدة عباس مقدمة وصف فيها الاصل الذي اهتدى إليه وحافظ على كلام المؤلف من تاريخ

(

1 152 الفهرست 146 معجم البلدان (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 371

بغداد يتضمن سيرة المأمون

بدأه بحوادث سنة 204 وختمه سنة 218 عنى بنشره الدكتور كلر من علماء شرقيات السويسريين عن النسخة المحفوظة في دار الكتب البريطانية وهي ناقصة بعض صفحات بآخره ليبسيك 1908 ص 382 احمد بن احمد بن سلامه * القليوبي احمد بن أدريس ابن أدريس احمد بن الحريس الصنهاجي * القرافي شهاب الدين احمد بن حجازي الفشني * الفشني احمد بن حسن الطلاوي الشافعي الاعانة في حكم الطلاق بالثلاثة مط

الحسينية 1329

احمد بن حمدان الكاخيا عجائب الآثر وغرائب النوادر قصص ومحاضرات استانة 1256 (1) احمد بن داود * الدينوري * أبو حنيفة * احمد بن زين الحبشي * ابن زين الحبشي احمد بن سليم رفعت أريج الزهور في رقيق المنظوم والمنثور مط العمومية 1895 ص 64

ذكره صاحب اكتفاء القنوع ص 249 والعهدة عليه (1)

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 372

احمد بن سعيد بن عبد الواحد" أبو العباس" (928) كتاب السير وهو كتاب سيرة (1250 1316) (النبي طبع الجزائر 1301 احمد بن شرقاوي الخلفي المالكي الخلوقي (1316 1250)

نسبة إلى الخلفية بلدة بصعيد مصر بقرب جرجا تربي في حجر والده ونشأ على غاية (الصلاح والادب

له في العلوم العقلية والنقلية مجال من غير كبير سعي ولا تفرغ لطلب وله المدارك الدقيقة والمباحث الرقيقة 1 تشطير بردة الامام البوصيري بولاق 1314 ص 236 شمس التحقيق وعروة أهل التوفيق وهو كتاب جمع من محاسن الحسنات أبوابا وهياً لمن يريد الدخول في حظيرة القرب اسبابا فيه عدة تقاريظ لجملة من فحول مشهوري العلماء والعارفين والاساتذة الازهريين ويليه كتاب 3 نصيحة الذاكرين وارغام المكابرين وموضوعه النهي عن تغيير كلمة الجلالة حيث غير النطق بما بكثير من أسماء الله أهل البدع والزندقة الذين اتخذوا ذكر الله لهوا ولعبا وغير ذلك من المباحث الشرعية المط الخيرية 1307 ص 54 وبمامشه كتاب الا سنة الفعالة في أكباد من أنكر على الاستاذ " مررت على الجلالة " للشيخ محمد بن حسن المصري الجرجاوي (عصوف) 4 المورد الرهاني في علمي التصوف والتوحيد وهي أرجوزة تبلغ مائتي بيت تصوف) 4 المورد الرهاني في علمي التصوف والتوحيد وهي أرجوزة تبلغ مائتي بيت

وسبعة أبيات أولها: يقول داعي المنهج الحفناوي احمد نجل الخلفي شرقاوي

(

اليواقيت الثمينة ص 80 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 373

وفي آخره: الوسيلة الحسناء نظم أسماء الله الحسنى مصر 1307 5 الوسيلة الحسناء نظم اسماء الله الحسناء مع الاسماء الله الحسنى أوللا يا رب بالحسنا مع الاسماء اشرق شموس القرب في سمائي طبعت في آخر المورد الرحماني المتقدم (أنظر محمد بن حسن المصري الجرجاوي شرح

أبياته مررت على الجلالة) احمد بن صالح الدرعي المغربي الهدية القبولة في علم الطب مصر 1291 ص 49 احمد بن عبد الحي الحلبي الفاسي 1 الحلل السندسية في المقامات الاحمدية القدسية وهي خمس وعشرون مقامة في الحقائق المحمدية الفها سنة 1094 طبعت في مجموعة بفاس 1322 (وطبعت لوحدها بفاس في السنة المذكورة) 2 الدر النفيس والنور الانيس في مناقب الامام ادريس بن ادريس فاس 1300 و 1314 ص 378 احمد بن عب الرحيم الطهطاوي له منظومة للمقصود في الصرف أولها : يقول بعد حمد ذي الجلال مصليا على النبي والآل شرحها محمد عليش أنظر حل العقود من نظم المقصود احمد بن عبد القادر باعشن * باعشن احمد بن عبد اللطيف الخطيب اثبات الزين لصلح الجماعتين بجواز تعدد الجمعتين

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 374

(فقه شافعي) في الرد على الكتاب المسمى تفتيح المقلتين تأليف احمد بن عبد اللطيف الخطيب الجاوي المنكباوي مكة 1315 ص 220 احمد بن عبد الله مواظب خير الكلام سيد الابرار المسمى بلباب الاخيار وهو مجموع أربعمائة حديث معه ترجمة فارسية بين الاسطر بمبئ 1285 ص 80 لاهور 1289 ص 80 احمد بن عبد الله المصري قصة المقدم على الزيبق مصر 1298 ص 239 بيروت 1884 6 ص 788 احمد بن عبد الله المكي بلوغ الاماني في مناقب الشيخ احمد التيجاني تونس 1295 احمد بن علي بن مسعود قال السيوطي في بغية الوعاه ص 151 : انه مصنف المراح لكنه لم يقف على ترجمته (1) مراح الارواح أو " المراح " في الصرف

أوله قال المفتقر إلى الله الودود احمد بن علي بن مسعود : اعلم أن الصرف أم والعلوم والعلوم والنحو أبوها أستانة 1283 و 1284 و 1244 و 1247 و 1284 و 1282 و 64 (أنظر شرح المراح تأليف ديكنقوز

في دار الكتب المصرية نسخة خطية من مراح الارواح كتبت سنة 840 ه (1) في دار الكتب المؤلف من أبناء القرن الثامن أو التاسع للهجرة

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 375

احمد بن عمر بركات الشامي رسالة القول المتناسق في حكم الصلاة خلف الفاسق مصر أو دمشق

احمد بن محمد أمين الماتريدي العقيدة فرائد الفوائد في بيان العقائد أستانة 1219 احمد بن محمد الحموي الحنفي (1098) غمز عيون البصائر على محاسن الاشباه والنظائر وهو شرح على محاسن الاشباه والنظائر لابن نجيم المصري فرغ من تأليفه سنة 1097 (فقه حنفي) لكناو 1284 و 1317 جزء 2 استانة 1290 ومعها في أعلا الصحيفة الاشباه والنظائر وبين الجزء الاول والثاني نزهة النواظر على الاشباه والنظائر لنجم اللدين الرملي ويلى الجزء الثاني الرسائل الزينية في المسائل الحنفية جمع العلامة احمد بن

زين بن نجج الحنفي احماد بن محماد الخضري الفتوحات الاوحدية والمنحات الاحمادية مط الخيرية 1308 ص 176 احماد بن محماد درويش السيرة الاحمادية في تاريخ خير البرية بولاق 5 / 1314 ص 80 احماد بن محماد الشافعي الحكيم الطبيب والمحامي في سنة 1312 امام محكمة الاستئناف الاهلية بلاغ الامنية بالحصول الصحية فيه وصف

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 376

الداء وبيان طرق التحفظ والاتقاء مط شرف 1305 ص 216 احمد بن محمد الصاوي) (1175 1241

العارف بالله الشيخ) احمد بن محمد الصاوي المالكي الخلوقي مولده في صاء الحجر) (بشاطئ النيل من أقلم الغربية بمصر وكان والده من كبار الاولياء حفظ القرآن في بلده ثم انتقل إلى الجامع الازهر في طلب العلم وذلك سنة 1187 وله مؤلفات عديدة غير مطبوعة 1 الاسرار الربانية والفيوضات الرحمانية على الصلوات الدرديرية مط الميمنية 1305 ص 88 و 235 بلغة السالك لاقرب المسالك وهي حاشية على الشرح الصغير لاقرب المسالك لسيدي احمد الدردير (فقه مالك) بولاق 1289 مصر 1299 جزء 2 المط الخيرية 1310 و 1323 3 حاشية على تفسير الجلالين أولها الحمد لله الذي أنزل الفرقان مصدقا لمن بين هديه هدى وبشرى للمتقين الجلالين أولها الخدور جزء 4 بولاق 1295 جزء 4 مط الشرفية 1327 4 حاشية على شرح الخريدة البهية للشيخ احمد الدردير طبع حجر مصر 1285 طبع حروف على شرح الخريدة البهية للشيخ احمد الدردير طبع حجر مصر 1385 طبع حروف على شرح تفة الإخوان في علم البيان أنظر البولاقي " الشيخ على " : تبيان البيان على حاشية العلامة الصاوي لشرح تحفة الإخوان 6 شرح منظومة الدردير لاسماء الله الحسني مصر

.....

(

اليواقيت الثمينة 64 وفي كتاب مخطوط محفوظ في الخزانة التيمورية: " مناقب (الصاوى " جمعه الشيخ محمد بن حسين الكتبي الحنفي

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 377

احمد بن محمد بن عبد الرازق * الرشيدي احمد بن محمد المصري (الشيخ الزاهد) أحمد بن محمد بن سليمان المصري المتوفي سنة 819 ودفن بجامعة بمصر وقبره يزار (1) منظومة الستين مسألة (فقه شافعي) أنظر العقد الثمين بشرح منظومة الستين مسألة تأليف النووي الجاوي احمد بن محمد الوتري * الرفاعي " احمد بن محمد " احمد بن مصطفى القادين خاني هداية المرتاب في فضائل الاصحاب استانة 1892 ص 207 احمد بن النائب الانصاري * احمد بن هارون * (الشيخ) أبو بكر شهاب الدين شرح اللفظ اللائق والمعنى الرائق على قصيدة تتضمن الغازا كلاهما له مط الموسوعات 1318 احمد بن يونس العلوي رجم الشهاب على ابن عبد الوهاب لكناو الموسوعات 1318 احمد بن يونس العلوي رجم الشهاب على ابن عبد الوهاب لكناو الموسوعات 1318 ص 66 احمد أبو علي * أبو علي " احمد " احمد احمد حشاد مجموعة تجية

مشتملة على أربع رسائل سنية

فهرست الكتبخانة المصرية جزء 3 ص 227 عند ذكر كتاب درر الفوائد (1)

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 378

1 - تنوير البصائر ودليل الحائر 2 الفتح المبين في الاستغاثة بالاولياء والصالحين 3 القول المعتبر في القضاء والقدر 4 نقول السادة الثقاة في ايصال ما يهدى من ثواب القرآن والاذكار للاموات مط دار التقدم 1323 - 1906 ص 43 (الحاج) احمد أفندي الاسلامبولي تحفة الناسك في بيان المناسك (فقه حنفي) دمشق 1303 ص 52 (الشيخ) احمد الاشهب الفيومي الترساوي الاعتصام في عقائد الاسلام طبع حجر مط

شرف 1313 ص 19 احمد (افندي) الالفي أحد الموظفين في مزارع الامير عمر باشا طوسون 1 زراعة القطن ومقاومة آفاته وتحسين أنواعه مط المقطم 1911 ص 1911 علاصة الرز قال أنه استخلصه من مذكراته التي قبدها أثناء أشغاله بزراعة الرز في بعض جهات من مناطقه بمديريات الغربية والبحيرة والشرقية مصر 1915 ؟ وعنى احمد الالفى بنشر كتاب بلاغات النساء لاحمد بن أبي طاهر أبي الفضل احمد أمين مبادئ صغير 220 الفلسفة معرب مط الصباح 1336 – 1918 ص

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 379

احمد أمين بك (1) شرح قانون العقوبات الأهلى القسم الخامس مط الاعتماد 1342 (63 1032) (- 1923 جزء 2 احمد بابا التنبكتي أو التمبقطي (1032 963)

أبو العباس احمد بابا بن احمد ب احمد بن عمر بن محمد اقبت الصنهاجي الماسي (السوداني ويعرف ببابا صاحب كتاب نيل الابتهاج ذيل الديباج وتكملة كناية الحتاج

ليس هو من السودان بل من صنهاجة من قبيلة يقال لها مسوفة نشأ في طلب العلم وحفظ بعض الامهات وقرأ النحو على عمه أبي بكر الشيخ الصالح والتفسير والحديث والفقه والاصول والعربية والبيان والتصوف وغيرها على العلامة بغيع ولازمه سنين وأخذ عن والده الحديث سماعا والمنطق واشتهر بين الطلبة بالمهارة على كلل وملل في الطلب

وألف عدة كتب تزيد على أربعين تأليفا

وازدحم عليه الخلق وأعيان الطلبة ولازموه

وقرأ عليه القضاة كأبي القاسم بن أبي النعيم وكان حينئذ أناف على الستين سنة

وكأبي العباس بن القاضي

وعين للفتوى مرارا توفي بتنبكتو سنة 1032 وقال بعضهم سنة 1036 ارشاد الواقف لمعنى نية الحالف 2 افهام السامع بمعنى قول الشيخ خليل في النكاح بالمنافع 3

أنفس الاعلاق في فتح الاستغلاق من فهم كلام خليل في درك الصداق

لا أدري إذا كان احمد أمين بك هو معرب كتاب مبادئ الفلسفة المدون تحت (1) اسم احمد أمين السابق ذكره

1 12 خلاصة الأثر 170 1 تعريف الخلف برجال السلف (

[معجم المطبوعات [جزء 1 – صفحة 380

4 - فتح الرزاق في مسألة الشك في الطلاق

طبعت هذه الرسائل بفاس في مجموعة سنة 1307 ص 42 5 ترجمة خليل بن اسحق

المالكي نقلت من كتاب تكملة الديباج وطبعت في مقدمة كتاب المختصر في الفقه للشيخ خليل بن اسحق أنظر خليل بن اسحق 6 نيل الابتهاج بتطريز الديباج وهو ذيل لكتاب الديباج المذهب في معرفة علماء المذهب لابن فرحون اليعمري

كان الفراغ من جمعه سوى أشياء زادها فيه بعد سابع جمادى الأولى من عام 1005 بمدينة مراكش من الغرب الاقصى فاس 1317 ص 395 وطبع بمامش الديباج المذهب (مصر 30 / 1329) احمد (أفنادي) براده رسالة في امكان صناعة الصيني بالقطر المصري (معرب) بولاق 1895 احمد بليغ (أفنادي) كنز اللآل في الحكم والامثال على ألسنة الحيوانات والطيور (معرب) مط المدارس الملكية 1289 ص 25 احمد (أفنادي) التابعي نجل احمد التابعي السروي الحائز شهادة التدريس النهائية من دار العلوم الخديوية والمستخدم بديوان عموم الاوقاف رحل إلى باريس سنة 1809 ودرس اللغة العربية أربع سنوات بمدرسة الالسن الشرقية 1 العمل المبرور مصر

مرشد الخلق إلى طريق الحق وهو في الدلائل على وجود الخالق مط التقدم (دون - 2)
(تاريخ

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 381

افندي) ترجمان 1 البرهان الصحيح في بشائر النبي والمسيح مط المنار 2 1329) احمد السفر الجليل في أبناء الخليل (عقائد) مط المنار 3 1332 قتح الملك العلام في بشائر دين الاسلام وفيه ختام نبوة دانيال وانطباقها على النبي جمع نصوصه احمد افندي ترجمان وتولى انشاه محمد افندي حبيب صاحب مكتبة المعرض العام بمصر مع مراجعته على النصوص العبرانية وموافقة علماء الاسرائيلية عليها المط الحميدية 1322 ص 284 احمد (افندي) جرابنه رسالة في قصب السكر مط الهلال 1899 احمد جمال اللدين التونسي أحد مدرسي الطبقة العليا في جامع الزيتونة بتونس بلوغ الارب في مآثر الشيخ الذهب والشيخ الذهب هو شيخه في الطريق تونس 2322 جزء 2 (قال الشيخ الذهب والمشيخ الذهب هو شيخه في الطريق تونس علم والدجل) احمد الجمالي * الجمالي احمد حافظ الموظف بعموم مصلحة البريد المصرية ومدرس علم الجمالي * الجمالي احمد حافظ الموظف بعموم مصلحة البريد المصرية ومدرس علم

1329 /الجغرافية بالمدارس الثانوية سابقا الجغرافية الحديثة جزء 3 اسكندرية 32

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 382

احمد حافظ (افندي) هدايه نزيل طنطا تاريخ الحرمين وبيت المقدس كراسة طبعت بمصر سنة 1327 ؟ احمد (افندي) حسن ناظر مدرسة عباس الاميرية التي ببولاق (سنة 1312) 1 الدرر البهية في الفوائد الادبية تأليف بلتيه بك

وهو مؤلف مشتمل على 58 درسا في موضوعات مختلفة وأول خطبة الترجمة : أحمدك اللهم حمد من أمدته عنايتك الألهية بحسن توفيقك فاهتدى

عربه بمعاونة اسكندر جاسبرولي مصر 1309 2 القول المنتخب في التربية والادب تأليف بلتيه بك وعربه احمد افنادي حسن واسكندر جاسبرولي وهو كتاب مفيد في بابه

نافع في سلوك تربية الشبان لا سيما وقد ألبسته الترجمة أفضل احسان

أوله: سبحانك لا علم لنا الا ما علمتنا ولا أدب لنا الا ما أدبتنا الخ وفي صدره عدة تقاريظ لبعض مشاهير علماء العصر نظما ونثرا مصر 1309 3 لب التاريخ العام فيما صدر في غابر الاعوام وهو مختصر يبتدئ من تاريخ مصر القديم وينتهى إلى فتوحات الاسلام وانشقاق مملكة العرب مط القاهرة الحرة 1305 4 محاسن الادب مط المعارف 1313 ص 64 (المولوي السيد) احمد حسن تنقيح الرواة في أحاديث المشكاة (حديث) جزء 2 هند 1333

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 383

احمد حسن تطبيق الاجراآت القانونية على مواد قوانين المحاكم الاهلية مصر

ص 544 احمد حسن العياشي* العياشي" احمد حسن" احمد (بك) الحسيني (1271 1332) شهاب الدين احمد بن احمد بن يوسف الحسيني الشافعي صاحب الحسب والنسب المحامي الشهير بالقاهرة له سوى الكتب المطبوعة مصنف جليل في أربعة وعشرين مجلدا أو دع في دار الكتب المصرية موسوما برشد الانام لبرءام الامام وهو شرح على قسم العبادات من كتاب الام للامام الشافعي 1 أعلام الباحث بقبح أم الخبائث أقام فيه الادلة العلمية على ضرر السكرات والادلة الكتابية من الكتاب والسنة على تحريها مصر 1327 ص 154 2 بججة المشتاق في بيان حكم زكاة أموال الأوراق بحث فيه عن الأوراق المستعجلة في المعاملة المسماة بأوراق البانك نوت وعن حكم الزكاة فيها مط كر دستان 1329 ص 221 3 البيان في أصل تكوين الإنسان ذكر فيه كلام الاطباء في بيان كيفية التناسل مط كردستان 1328 ص 28 4 تبيان التعليم في حكم غير المدؤ ببسم الله الرحمن الرحيم أوله الحمد لله المنفرد باسمه عن النظائه

مط الميمنية 1327 ص 48 5 تحفة الرأى السديد الاحمد لضياء التقليد والمجتهد رسالة في الاصول مط كر دستان 1326 ص 84

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 384

6 – الدرة في بيان حكم الجرة وحكم القي والمرة (فقه شافعي) مصر 7 1331 دفع الخيالات في رد ما جاء على القول الوضاح من المفتريات أوله : الحمد لله مانح العطاء مزيل الظلمة كاشف الغطاء وبجامشه القول الوضاح في أن الاكل من الاضحية المعينة بالجعل منه سنة ومنه مباح : مط دار الكتب 1331 ص 102 دليل المسافر في بيان ما اختص هو به من العبادة صلوة وصوما وما يتعلق بذلك وبجامشه القول الفصل في قيام الفرع مقام الاصل بولاق 1319 ص 112 والقول الفصل في قيام الفرع مقام الاصل مص 1315 وبجامش دليل المسافر المتقدم ذكره 10 الوضاح من أن الاكل في الاضحية المعينة بالجعل منه سنة ومنه مباح بجامش دفع الخيالات المذكور في رقم 7 وفي بولاق 1322 ص 1313 كشف الستار عن حكم صلاة القابض على المستجمر بالاحجار (فقه شافعي) مط كردستان 1326 ص 184 كا نماية الاحكام

في بيان ما للنية من الاحكام (فقه شافعي) بولاق 1320 ص 192 احمد الحفظي* الزمزمي العجيلي احمد (افندي) الحفني ارشاد العائلات إلى تربية البنات مصر 1315 - الزمزمي العجيلي احمد (1895 ص 140

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 385

احمد الحفني القنائي احمد بن محمد كرام القنائي الازهري الجواهر الحسان في تاريخ الحبشان أوله: نحمدك اللهم على مزيد تكريمك للامة الحبشية الخ وسماه الجواهر الحسان بما جاء عن الله والرسول وعلمآء التاريخ في الحبشان بولاق 1323 ص 324 الحسان بما جاء عن الله والرسول وعلمآء التاريخ في الحبشان بولاق الحلواني الخلوجي احمد (افندي) حمدي أحد خوجات المدارس الحربية بمصر النبذة السنية في تعبئة الجيش المصرية تأليف ادمون هرفلير (معرب) بولاق

1288 احمد (بك) حمدي* حمدي (بك) " احمد " احمد الحملاوي مدرس العلوم العربية بدار العلوم بمصر شذ العرف في فن الصرف بولاق 1312 ص 15 و 144 طبعة رابعة بولاق 1329 احمد خان درء الفصلين في إئتلاف الفئتين كتاب في العقائد للتوفيق بين الفئتين الاسلامية والمسيحية اسكندرية 1871 (الشيخ) احمد خطيب النكاباوي الشافعي 1 رفع الالتباس عن حكم الانواط المتعامل بما بين الناس مكة 1329

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 386

2 - صلح الجماعتين بجواز تعدد الجمعتين وبمامشه ثلاث رسائل الاولى شروط الجمعية والثانية جواز العمل بالقول القويم للامام الشافعي كلاهما ؟ لابي بكر بن السيد محمد

شطا والثالثة نور اللمعة في خصائص الجمعة للسيوطي مكة 1312 ص 68 احمد الخطيب الجاوي * الخطيب الجاوي احمد الخيالي * الخيالي احمد دغله (أو) دقله 1 ايدروليك أي علم حركة المياه وموازنتها (معرب) طبع حجر بولاق 1257 و حساب المثلث المسمى بالفرنساوية تريجونومتريا معرب بولاق 1259 ص 115 (لعله نفس الكتاب الآتي) 3 رضاب الغانيات في حساب المثلثات (معرب) بولاق 1259 فضاف المحمد المثلثات مستوية وكروية (معرب) بولاق 1257 احمد الدهلوي * الدهلوي احمد ذوالنقار * أبو الحسن " احمد "احمد رافع * الطهطاوي " احمد " احمد رزوق قواعد التصوف على وجه يجمع بين الشريعة والحقيقة مصر 1318 ص 78

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 387

احمد رشدي مساعد النيابة العمومية بشبين الكوم (مصر) السر في خطأ القضاء أنظر محمود ضيف (الدكتور) احمد رشيد عبد الله حكيمباشي مستشفى أصوان الاميرية التمريض والاسعافات الاولية مط الاداب والمؤيد 1911 – 1329 ص 327 (الشيخ) احمد رضا هداية المتعلمين إلى ما يجب في الدين مط العرفان صيدا 1330 (أنظر رضا وطاهر وزين) (الشيخ) احمد رفاعي * الرفاعي الازهري احمد رفعت تاجر بالفيوم ارتياح الفكرة من جهة الكوليرا (المواء الاصفر) كتب بأوله : هذا الكتاب به ارتياح الفكره * عن ذات أمر كم رمت في الحيره قد جاء يهدي من تصفح حجمه * الرفاع جلت وأعظم حكمه مط التمدن 1320 ص 72 احمد الرومي من أدباء القرن الحادي عشر للهجرة على المرجح ذكره بروكلمان الالماني في كتابه الاداب العربية قال الحادي عشر للهجرة على المرجح ذكره بروكلمان الالماني في كتابه الاداب العربية قال

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 388

مجالس الابرار ومسالك الاخيار ومحائق البدع ومقامع الاشرار رتبه على مائة مجلس في شرح مائة حديث من كتاب المصابيح

وصف هذا الكتاب الشيخ عبد العزيز العمري الدهلوي المتوفي سنة 1329 هذا)
النص الشريف قال: "كتاب مجالس الابرار

يتضمن فوائد كثيرة من باب أسرار الشرائع ومن أبواب الفقه ومن أبواب السلوك ومن أبواب السلوك ومن أبواب رد البدع ومن العادات الشنيعة لا علم لنا بحال مصنفه الا ما يكشف عنه هذا التصنيف من تدينه وتورعه وتفقهه في العلوم الشرعية " لكنو 1321 ص 580 كبير احمد زكي باشا * زكي باشا * احمد " احمد زكي الخرشي مهندس الاجراس الكهربائية في كيفية تركيبها واصلاحها وما تحتاج إليه مط النهضة العربية 1333 1915 ص 155 صغير احمد زكي أبو شادي المولود بمصر سنة 1309 قطرة من يراع في الادب والاجتماع أهدى كتابه إلى فقيه الادب مصطفى بك نجيب الجزء الاول فقط مط الظاهر 1326 ص 1325 له مؤلفات كثيرة طبعت حديثا أنظر جامع التصانيف الحديثة الطاهر 25ي صفوت خريج مدرسة دار العلوم ومدرس اللغة العربية بمدرسة الامير فاروق الثانه بة سنة 1345

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 389

صفوة المنشآت وهي مجموعة نماذج انشائية جزء 2 المط الرحمانية 1341 وفي أسفل صحفها تفسيرات لمفرداتها اللغوية احمد زكي يوز باشي أحد معامي الرياضة ويوز باشي أركان بالمدرسة الحربية 1 اللآلي السنية في تعليم قراء الخرط الطوبوغرافية مصر 1290 لممداية العباسية في التواريخ الفلكية الفه مع محمد مصطفى الفلكي أنظر محمد مصطفى الفلكي أنظر محمد مصطفى الفلكي (الشيخ) احمد زناتي بك ناظر مدرسة القبة الخديوية ومدرسة العذبة المتمدنة 1 الدين القويم برسم المدارس الخصوصية للحضرة الفخيمة الخديوية مط الاداب 1316 ص 80 2 الصراط المستقيم في تفسير القرآن الكريم يشتمل على تفسير آيات من القرآن الكريم مما يتعلق بالاعتقادات والعادات ومكارم الاخلاق والآداب بولاق 1319 ص 130 3 الطريقة الجديدة في الهجاء والتمرين والمطالعة

برسم المدارس الخصوصية للحضرة الفخيمة الخديوية جزء 2 بولاق 1315 4 الهداية إلى الصراط المستقيم وهو عتصر الصراط المستقيم الانف الذكر مصر 1319 و 1320 احمد (الفندي) سري القواعد العلمية في الطرق الرسمية (هندسة) بولاق 1320 ص 111

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 390

احمد سعد مسعود بالازهر الانور الحقيقة الواضحة للطريقة الصحيحة في العلوم الدينية الثلاثة (التوحيد والفقه والميراث) مط كردستان 1327 احمد السيد مفتاح الذهب في تاريخ ملوك الاسلام وخلفااء العرب مط المعارف 1910 احمد شاكر خليل تبصرة الطلاب في علم الاعراب (نحو) استانة 1293 ص 68 احمد شاه مفتاح القرآن

بنارس (هند) 1906 م ص 315 احمد الشرجي* الشرجي" احمد " احمد (افندي) الشريف رئيس تحريرات مديرية الدهقلية وأحد كتاب نظارة الداخلية سابقا 1 آثار الافكار مصر

علم اليقين في الرد على المتنصر عماد الدين وهي رسالة موضوعها ابطال ما افتراه – 2 عماد الدين الهنادي التنصر في رسالته المطبوعة باورشليم ماسا بجا الملة الاسلامية مط الشرفية 1311 ص 76

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 391

(الشيخ) احمد الصابوني * الصابوني " احمد " احمد صائب بك وقعة السلطان عبدالعزير كتبها باللغة التركية وعربها محمد توفيق جانا مط هندية 1319 ص 276

احمد صالح مدرس الجغرافية بمدرسة دار العلوم بمصر علموا الاطفال ما يفعلونه وهم رجال بولاق 1312 ص 48 مط دار النرقي 1318 ص 48 احمد الصيادي الرفاعي عز الدين احمد بن عبد الرحيم بن عثمان بن حسن الحسيني الصيادي الرفاعي وفي فهرست دار الكتب المصرية الطبعة الاولى ذكر انه توفي سنة 670 وله من العمر ست وتسعون سنة المعارف المحمدية في الوظائف الاحمدية قال مؤلفه : سألني بعض الحبين أن اكتب لهم مختصرا في وظائف طريقتا المباركة الاحمدية الرفاعية والحوا بالطلب فاستخرت الله وجمعت هذا الكتاب " مط محمد مصطفى 1305 ص 132 احمد ضياء الدين * الكمو شخانه في احمد طاهر * الطاهر الحامدي احمد الطلاوي (الشيخ) احمد بن حسين الخميس الطلاوي

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 392

البرهان على بطلان غاية التبيان (فقه شافعي) تم تأليفه سنة 1318 مصر

ص 84 احمد (افندي) طويل 1 تركيب الآلات طبع حجر بولاق 1257 2 ميكانيقه أي علم جر الاثقال الفه بمعاونة محمد بيومي طبع حجر بولاق 1257 (الشيخ) احمد عباس المجلة (معرب) مط الادبية 1302 ص 269 (أنظر في ذيل هذا الكتاب للكتب المجهول أسماء مؤلفيها اسم : المجلة) احمد عبد الراؤف مفتي زاده الانطاكي (من علماء القرن الثالث عشر) المجموعة الاخوية المشتملة على أربع رسائل 1 في الفرائض 2 في علم المنطق 3 في علم آداب البحث 4 في البيان بولاق 1300 احمد (افردي) عبد العزيز كان مدرسا لعلمي الطبيعة والكيميا بمدرسة دار العلوم ومحضر الكيميا وفن الصيدلية بالمدرسة الطبية بمصر 1 التاريخ الطبيعي في علم الحيوانات الجزء الاول فقط (مات المؤلف ولم يكمله) بولاق 1313 ص 4 – 25 2 المختصر المفيد في الاشياء والمواليد الفه بمعاونة ابراهيم ماجد بولاق 1313 3 الوسائل الجلية للدروس الطبيعة وهو

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 393

يشتمل على مواد دروس السنة الاولى من المدارس الثانوية

وقد سلك فيه طريق الاحكام والتقريب مع ختم جملة مسائل لم يحتو عليها جدول مواد الدروس المذكورة وفيه الاشكال اللازمة الجزء الاول بولاق 1306 4 وضوح البرهان في حلوان بولاق 1311 ص 48 احمد (بك) عبيد 1 تعليم الخيل ومناوراتما معرب بولاق 1284 2 تعليم البيادة ومناوراتما معرب بولاق ؟ 3 تعليم السواري معرب بولاق 41284 2 تعليم السالة في تعليم الشرخجية معرب يولاق 1287 5 قانون القلاع والقشلاق معرب بولاق 1287 5 قانون القلاع والقشلاق معرب بولاق 1287 احمد عرب الشرنوبي * الشرنوبي " احمد " احمد عزت فصل القضاء في الفرق بين الضاد والظاء بغداد 1328 ص 168 احمد عفيفي * عفيفي " احمد " احمد " احمد عجر مصر " احمد " احمد (افندي) العلمي النخبة الجلية في تعليم البلطجية طبع حجر مصر " احمد " احمد " احمد (افندي) العلمي النخبة الجلية في تعليم البلطجية طبع حجر مصر

احماد على احماد على قوم ي سف ثرئ

ساكن مكة الشريفة

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 394

برهان المؤمنين على عقائد المضلين الباب الاول في بيان عقائد سيد أمير ساكن كوثه وثبوت تكفيره الخ حيدر آباد 1291 ص 116 (الشيخ) احمد عمر الاسكندري 1 انتقاد كتاب تاريخ آداب اللغة العربية 2 الثقاد كتاب تاريخ العرب قبل الاسلام طبعا معا في مجموعة موسومة بانتقاد كتاب تاريخ التمدن الاسلامي بقلم شمس العلماء الشيخ شبلي النعماني مط المنار 1330 احمد العمرى سهام السهم الخارقة في الغرفة الملحدة الزنادقة (أهل الطرق) مط الوطنية 1295 احمد عيسى بك طبيب باسريتالية المجاذيب بالعباسي 1 أمراض الباعباسية (القاهرة) سابقا والآن طبيب الامراص الباطنة بالمستشفى العباسي 1 أمراض

النساء ومعالجتها وصفا وجراحة تأليف صموئيل يوتسي (معلم أمراض النساء بمدرسة النساء ومعالجتها وصفا وجراحة تأليف صموئيل يوتسي (معلم أمراض النساء بمدرسة الطب في باريس) معرب جزء 2 مع رسوم مط الآداب والمؤيد 8 / 10 1326 كتاب التفسرة أي 1908 صحة المرأة في أدوار حيامًا مصر 1904 ص 1908 كتاب التفسرة أي الاستدلال بأحوال البول على المرض مط الاعتماد 1335 – 1917 ص 192 احمد افندي فائد (1300) كان معلم الطبيعة والكيميا بمدرسة المهندسخانة الخديوية

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 395

1 - الاقوال المرضية في علم بنية الكرة الارضية تأليف بوبه نيره (1) معرب بولاق
 1264 ص 174 2 تحرك السوائل في المنافذ والانابيب تأليف بيلانجه معرب 1264
 3 كتاب الجيولوجيا معرب بولاق 1257 4 الدرة السنية في الحسابات الهندسية مط

المهندسخانة 1269 احمد فارس* الشدياق" احمد فارس" احمم فراج احمد الازهري المنياوي روح العمران مصر 1332 احمد (افندي) فضلي يوزباشي نزيل اليابان 1 سر تقدم اليابان أوله: سبحانك اللهم وبحمدك نثني عليك جميلا مط التقدم 1329 – 1911 صغير 2 النفس اليابانية معرب عن اللغة اليابانية مصر 1910 احمد (افندي) فهمي الباجوري مدرس الرياضة في مدرسة البرنس عزيز باشا حسن بالزقازيق (مصر) الفهميات في علم الحساب مصر 1322

oubee Nereeرضى الله عن) * (1)

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 396

(الدكتور) احمد (افندي) فهمي محرم (1305) 1 القواعد الاساسية في معالجة الكوليرا الاسيوية ألفه بالاتفاق مع محبوب لبيب محرم الطبيب وعلي يس محرم الصيدلي

مط المقتطف 1320 – 1893 ص 49 2 النصوح الودود في الخلق المحمود وهي رسالة في التحذير من الاستمناء باليد مط الاعلام 1304 ص 44 (الشيخ) احمد القاضي الرحلة القادية وهي رحلة لبعض أعيان الجزائر سنة 1878 م وما عرضوه) (لتحسين حال الجزائريين الجزائر 1878 م احمد كمال باشا (1341 1267 م

احمد کمال بن حسن بن احمد (

علامة اثرى من نوابغ مصر

ولد ونشأ وتوفي في القاهرة

كان يجيد اللغات العربية والافرنسية والانكليزية والالمانية والتركية والعروغليفية

وتقلب في أعمال كثيرة

وآخر ما عهد به إليه امانة متحف القاهرة ودروس الحضارة القديمة في الجامعة المصرية وله غير الكتب المطبوعة مقالات ومباحث نشرت في الجلات والنشرات العلمية باللغتين

العربية والافرنسية 1 بغية الطالبين في علوم وعوائد وصنائع واحوال قدماء المصريين الجزء الاول مط مدرسة الفنون والصنائع 12 / 1309 ص 584 وفيه رسوم كثيرة 2 ترويح النفس في مدينة الشمس المعروفة الآن بعين شمس بولاق 1296 ص 211

(

أنظر مقتطف أو كتوبر 1923 الجزء الثالث (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 397

3 - الحضارة القديمة يتضمن المحاضرات التي القاها على طلبة الجامعة المصرية وقله

نشرت هذه المحاضرات تباعا في مجلة الجامعة المصرية الجزء الاول يبين فيه ما كان عليه المصريون في العصور الاولى من الحضارة والمدنية ويذكر بعض مآثرهم وفيه رسوم وصور ص 383 ويتقدمه ترجمة المؤلف 4 الخلاصة الدرية في آثار متحف الاسكندرية تأليف الدكتور بوني أمين متحف الاسكندرية مط عين شمس 1319 – 1901 ص تأليف الدكتور بوني أمين متحف الاسكندرية مط عين شمس 1319 – 1901 ص و 639 الخلاصة الوجيزة ودليل المتفرج بمتحف الجيزة وهو مؤلف يرشد من يستصحبه من المتطلعين على هذا المتحف إلى وصف ما احتوى عليه من الآثار القديمة وشرحها مستربطا من الكتب المؤلفة في ذلك مع بعض اضافات تاريخية وتنقيحات علمية مصر 1310 الدر المكنوز في الخبايا والكنوز الجزء الاول عربي والثاني فرنساوي

الدر النفيس في مدينة منفيس مصر 1910 8 دليل دار المتحف المصرية الفاخرة - 7 للدر النفيس في مدينة القاهرة تأليف ما سيرو معرب

بولاق 1903 ص 756 و 32 9 صفائح القبور في العصر اليوناني والروماني جزء 2 فيه نصوص مشروحة بالفرنسية والثاني فيه 90 لوحة مصر

العقد الثمين في محاسن أخبار وبدائع آثار الاقدمين من المصريين مصحح طبعه - 10 عبد الهادي الابياري معه رسوم بولاق 1300 ص 1244 الفرائد البهق في قواعد

اللغة الهيروغليفية طبع حجر بولاق 1303

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 398

12 – الكمالات التوفيقية في الاصول الجبرية مط المعارف 1299 13 اللالي الدرية في النبات والاشجار القديمة المصرية وهو كتاب يتضمن أسماء الاشجار والازهار والحبوب وغير ذلك من النباتات مرتب في الوضع على الحروف الابجلية البربائية (1) أوله: تبارك الذي أنزل من المعصرات ماء ثجاجا وبآخره فهرست أسماء النباتات مرتبة على حروف الف باء باللغة العربية طبع حجر بمدرسة الفنون والصنائع 1306 ص 316 و 142 المنتخبات الحديثة في علم الحساب ألفه بمعاونة على افندي لبيب بولاق م 1315 ص 1315 الموائد القديمة من الطبقة الوسطى إلى عهد الرومان جزء 2 الاول

فيه نصوص مشروحة باللغة الفرنساوية والثاني فيه 55 لوحة بها رسوم الموائد طبع باعتنا الجامعة المصرية ؟ (المولى) احمد كويا الشالياني المليباري خير الادلة في هدي القبلة (نقل فيها من المذاهب) مدراس 1330 احمد لطفي السجون المصرية في عهد الاحتلال الانكليزي مصر

احمد ماضي أبو العزائم مؤسس جريدتي الآداب والمؤيد

(1) Vocabulaire hieroglyphique comprenant les) *(
noms des plantes

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 399

وسائل اظهار الحق مط الجمالية 1332 1914 ص 151 احمد محرم * محرم (افندي)

" احمد " احمد المحلي تنوير المشرق شرح تمذيب المنطق بمساعدة الشيخ عبد القادر معروف الكردي أوله الحمد لله الذي أكرم ابن الانسان بكرامة النطق وهو شرح لكتاب المنطق من كتاب التهذيب المنسوب للسعد التفتازاني مط السعادة 1331 ص كتاب المنطق من كتاب العثماني الغازي كان في مصر رئيس المأمورية العثمانية العالية ثم ارتقى إلى منصب الصدارة العظمى بعد تنقله بمناصب عسكرية وادارية بخدمة الدولة العلية

له باللغة التركية 1 اصلاح التقويم } عربها شفيق بك منصور 2 رياض المختار } يكن أنظر : يكن " شفيق بك " احمد مراد شوقي كتاب المالية العمومية مط العمومية 1897 م احمد مصطفى بن محمد أبي النصر من طلبة الازهر الاقتصاد لبلوغ المراد (نحو) مصر (1324 (الشيخ) احماد مصطفى المراغي المدرس بمدرسة الزقازيق الاميرية (مصر

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 400

تهذيب التوضيح (في النحو والصرف) ألفه بمعاونة محمد سالم علي جزء 2 مط السعادة 1901 1329

الشيخ) احمد مفتاح (1329) كان من أساتذة المعارف ومدرس الانشاء بمدرسة) دار العلوم المصرية وبقسم المعلمين الادبي بالمبتديان 1 رفع اللثام عن أسماء الضرغام مط العاصمة 1312 ص 22 مفتاح الافكار في النثر المختار أهداه للسيد توفيق البكري شيخ المشايخ بالديار المصرية سابقا مط جريدة الاسلام 6 / 1314 ص 564 و 4 احمد المقري * المقري المغربي احمد المكاري الدمشقي " أظنه اسما مستعارا " البرهان السديد في كشف الاسرار عن وجود الامير عبد المجيد وهو أحد أولاد السلطان مراد الخامس ولد ونشأ في الديار السورية على عهدة متبنيين فاضلين

طبع في لورنس (من الولايات المتحدة) 1912 ص 32 ويليه موجز تاريخ السلاطين العثمانيين بقلم رشيد دعبول البعبداوي ص 46 احمد ملا * ملاجيون احمد المتيني * المتيني احمد الميهي الميهي

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 401

احمد بك النائب الانصاري* احمد بك احمد نامي أبو الحاج عبد الرحمن نامي الارزنجاني الاصل كان مفتش ورق التمغه بمصر التهانئ الحميديات وهي قصائد في مديح السلطان عبد الحميد الثاني حين انتصاره في الحرب بين الدولة واليونان وذيلها بمقالة في موضوع إنشأ السكة الحديدية الحجازية مط الآداب والمؤيد 1320 ص 39 احمد النجاري (الشيخ) احمد بن احمد النجاري الدمياطي الحفناوي الشافعي الخلوقي المصيلحي 1 أنظر العقود على بمجة الودود انظر قصة مولد المصطفى المذكورة رقم 7 2 أنوار البصائر في الصلوة على أفضل القبائل والعشائر مصر 1270 ص 20 وطبعت بمامش شرح الاجرومية للشيخ حسن الكفراوي مصر 1282 ص 82 وطبعت بمامش شرح الاجرومية للشيخ حسن الكفراوي (بولاق 1248) 4 سعادة الداريني منحة سيد

الكونين وهي قصيدة طويلة أولها: الحمد لله أهل العشق ما انفصلوا * ثم الصلاة على المختار ما اتصلوا مط العلمية 1310 ص 15 5 العطية المحمدية في قصة خير البرية طبع حجر مط شرف 1313 ص 40 6 قرة الابصار بشرح منظومة الاستغفار

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 402

التي نظمها السيد مصطفى البكري طبع حجر مصر 1281 7 قصة مولد المصطفى المسماة بانظر العقود على بججة الودود في فضل اشرف مولود وهي حاشية على رسالة للمؤلف طبع حجر مصر 1283 ص 84 8 نور البصائر وكشف الكروب في مولد شمائل ومعجزات الحبيب المحبوب بولاق 1296 احمد (بك) نجيب صاحب جريدة المنظوم ومفتش وأمين عموم الآثار المصرية 1 الاثر الجليل لقدماء وادي النيل وفيه

رسوم عديدة بولاق 1311 ص 318 وطبع ثانية سنة 1312 1895 ص 392 وقد أضيفت إلى هذه الطبعة الاستكشافات الحديثة في سنة 1914 بمعرفة مؤلفه 2 التحفة البهية في الهندسة الوصفية مصر 1312 ص 392 3 تمذيب التحفة السنية في الاصول الهندسية لصادق بك شنن ترجمة احمد بك نجيب مط المدارس 1299

حانات الطرب في منتزهات الادب وجدها المؤلف في مكتبة والده فطبعها - 4 وشرحها مصر 1312 5 العقد النظيم في مآخذ جميع الحروف المصرية من اللسان القديم معرب عن هنري بركش مط المدارس 1289 6 القول المفيد في آتار الصعيد وهي رحلة لبعض طلبة مدرسة دار العلوم الحديوية وأعائهم على ضبط معلوماتها الاثرية بولاق 1310 ص 119

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 403

بك) ندى (1294) كان معلم المواليد الكاثة بالمدرسة الطبية بمصر ومعلم فن) احمد الزراعة بالمدارس الحربية أخذ فن الصيدلة عن أساتذة قصر العيني ثم رحل إلى باريس للتفقه بمذا الفن ودرس صناعة الصابون واستخراج الشمع

ثم عاد إلى مصر وعين أستاذا للتاريخ الطبيعي أو المواليد الثلاثة ثم تعين مترجما لجاستنل بك رئيس الاعمال الكيماوية بمصر وكان كثير البحث في العلوم التي تلقنها محبا لنشر فوائدها

فألف وترجم كتبا علمية مفيدة 1 الآيات البينات في علم النباتات بولاق 2 1283 الاقوال المرضية في علم الطبقات الارضية وهو الجزء الثالث من التاريخ الطبيعي بولاق 1288 1284 البينات في علم الحيوانات أولها: التاريخ الطبيعي علم يبحث فيه عن معرفة جميع الجواهر المعدنية معرب بولاق 1284 حسن البراعة في علم الزراعة تأليف الدكتور فيجري بك جزء 2 مصر 1283 5 حسن الصناعة في علم الزراعة جزء 2 الاول نظري والثاني عملي مصر 1291 6 الروضة البهية في زراعة الخضراوات المصرية تأليف المعلم كرتوجيرا معرب بولاق 1290 ص 173 علم الخيوانات مصر 1294 مسلم الكيمياء تأليف جاستنل بك الحيوانات مصر 1284 ص 156 8 نخبة الاذكياء في علم الكيمياء تأليف جاستنل بك

جزء 2 مصر 1286

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 404

احمد النسائي* النسائي احمد (افندي) نسيم شاعر الخزب الوطني الموجود سنة المسلم 1345 ديوان (احمد نسيم) جزء 2 مط الاصلاح 1326 – 1908 وطنيات (احمد نسيم) مقالات نشرت في جريدة اللواء والصاعقة ومصر الفتاة وغيرها جزء 2 مط الهلال 1910 م (وعني بطبع الالزم من لزوم مالا يلزم بمعاونة عبد الله المغيرة أنظر اللزوميات لابي العلاء المعري) احمد (بك) نظيم (1311) كان ناظر المدرسة الخديوية 1 التحفة البهية في الاصول الهندسية (1) مشتمل على مقرر سي الدراسة الثانوية في هذا الفن بولاق 1306 – 1892 وهو 4 أجزاء بكتاب واحد 2 تحفة

الطلاب في علم الحساب وهو مؤلف جليل موضوع على حسب مقرر المدارس الثانوية جزء 4 مصر 1310 - 1897 احمد هادي بن نظام الدين مقصودي 1 الاستفتاح في القواعد النحوية العربية قازان 1898 م ص 284 الاستكمال في القواعد النحوية قازان 1896 ص 184

اشترت نظارة المعارف هذا الكتاب من مؤلفه بثمانين جنيها وطبعته على نفقتها (1)

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 405

3 - دروس الشفاهية في الصرف والنحو قازان 1901 ص 192 احمد الهلالي شرح على خطبة مختصر خليل وبجامشه شرح الزرقاني على شرح اللقاني على الخطبة (فقه

مالك) فاس 1309 اختيار الدين بن غياث الدين * ابن غياث الهين الاخرس () (1220 – 1290

الشيخ) عبد الغفار بن عبد الواحد بن وهب) (

الملقب بالاخرس من مشاهير شعراء العراق ولد بالموصل ثم نشأ في بغداد واتخذها موطنا وسكن جانب الكرخ وقرأ على الشيخ الآلوسي كتاب سيبويه فأعطاه به أجازة

ثم درس العلوم الععقلية والفنون العربية فأتقنها

وتعاطى فن الشعر فأجاد به كل الاجادة قال في حقه ناشر ديوانه في المقدمة: " ورد من مسقط رأسه الموصل الخضراء إلى مدينة الزوراء وجعلها له موطنا وعرينا ومسكنا

وكانت أكابرها تخدمه وتشتاق لطلعته

وأماجد العراق ترتاح إلى مفاكهته

كان في لسانه تلعثم وثقل فنعي بالاخرس لسببه

وفي ابان صباه كان قد ارسله الوزير داود باشا والي بغداد إلى بعض بلاد الهند ليصلحوا لسانه عن الخرس

فقال له الطبيب : أنا أعالج لسانك بدواء فاما أن ينطلق واما أن تموت

فقال لا أبيع كلي ببعضي وكر راجعا إلى بغداد توفي بالبصرة ودفن بمقبرة الامام الحسن البصري

(

تراجم مشاهير الشرق 289 2 الآداب العربية في القرن التاسع عشر 8 2 وفي (ديوانه المطبوع وفي العراقيات ص 199 تاريخ الموصل الجزء الثاني ص 237

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 406

الطراز الانفس في شعر الاخرس ديوان عني بجمعه احمد عزت باشا العمري وطبع بمط الجوائب بالاستانة 1304 ص 485 أخرس" (القس) ميخائيل" الحلبي الماروني الجوائب في حياة يوسف كلداني القس الحلبي الماروني الشهير المط الادبية بيروت في المناه في حياة يوسف 1907 ص 97 الاخسيكتي (644

محمد بن محمد بن عمر حسام الدين الاخسيكتي أبو الوفاء المعروف بابن أبي المناقب (كان شيخا فاضلا اماما في الفروع والاصول له المختصر في أصول الفقه المعروف بالمنتخب الحسامي

ونسبته إلى اخسيكت بلدة ما وراء النهر على شاطئ فمر الشباس من بلاد قرغانة المنتخب الحسامي أنظر كتاب التحقيق لعبد العزيز البخاري الاخضري عبد الوهن بن سيدي محمد الصغير الجزائري المشهور بالاخضري المتوفي في القرن العاشر للهجرة قال صاحب تعريف الخلف برجال السلف : لم أطلع على ترجمته

ثم قال : عالم صالح زاهد ورع ذو قدم راسخ في المعقول والمنقول له تآليف تلقاها المعلمون بالقبول والمتعلمون بالحفظ الاستفادة

كان حيا في أواسط القرن

(

ه 522 الفوائد البهية 188 معجم الإدباء 7 100 وفيه يؤرخ وفاته سنة (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 407

العاشر وضريحه مشهور مزار في زاوية بنظيوس من قرى زاب بسكرة 1 الجوهر المكنون في الثلاثة فنون (المعاني والبيان والبديع نظم أوله : الحمد لله البديع الهادي* إلى بيان مهيع الرشاد فرغ من نظمه سنة 950 طبع حجر بمط المعارف مصر 1290 مط محمد أبي زيد 1304 الخيرية 1306 الشرفية 1306 الحميدية المصرية 1323 مط أبي الذهب 1324 أنظر حلبة اللب المصون بشرح الجوهر المكنون لاحمد الدمهوري 2

الدرة البيضاء في حسن الفنون والأشياء (في الحساب والفرائض والوصايا) أرجوزة طبعت على القاعدة المغربية أنظر أيضا شرح الدرة البيضاء الآتي رقم 3 5 السراج في علم الفلك ؟ 4 السلم المرونق منظومة في المنطق

أولها: الحمد لله الذي قد أخرجا نتائج الفكر لارباب الحجا نظمه سنة 941 وهو ابن الحمد لله الذي قد أخرجا نتائج الفكر لارباب الحجا نظمه سنة 941 وهو ابن الحدى وعشرين سنة طبع حجر مصر 1272 و 1276 بولاق 1241 مط الشرفية 1311 ص 16 وفي مجموع من مهمات المتون 5 شرح الدرة البيضاء جزء 2 مط شرف 1309 6 شرح السلم المرونق طبع مع ايضاح المبهم من معاني السلم لاحمد الدمنهوري (سنة 1308) 7 مختصر في العبادات أو مختصر الاخضري على مذهب الإمام مالك الجزائر 1324

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 408

) (712 629 م) الأخطل

غياث بن غوث بن الصلت بن الطارقة من بني تغلب ويكني أبا مالك واختلف في (سبب تلقبه بالاخطل قيل أنه هجا رجلا من قومه فقال له يا غلام انك لاخطل (أي سفيه) والمعروف أنه لقب الاخطل لبذأته وسلاطة لسانه

ولد الاخطل في بادية العراق على شاطئ الفرات وعاش في زمن واحد هو وجرير والفرزدق وهم من طبقة واحدة في الشعر

وكان الاخطل يقيم في الحيرة فدارت مهاجاة بينه وبين كعب بن جعيل شاعر تغلب قبله : فغلبه الاخطل وأفحمه فصار هو المقدم في شعرائها

وكان ينقي شعره فينظم تسعين بيتا ويختار منها ثلاثين

وسئل حماد عن الاخطل فقال: وما تسألونني عن رجل حبب شعره إلى النصرانية وكان السبب في تقربه إلى بني أمية أن معاوية أراد أن يهجو الانصار

فاقترح ابنه يزيد على كعب بن جعيل أن يهجوهم وكان مسلما فأبي وقال : أدلك على

غلام منا نصراني لا يبالي أن يهجوهم وكان لسانه لسان ثور

قال ومن هو

قال الاخطل

فدعاه معاوية وامره بمجائهم فقال على أن تمعني

قال نعم فقال قصيدة جاء فيها من الهجو بالانصار قوله: وإذ نسيت ابن الخليفة خلته * كالجحش بين حمارة و همار لعن الاله من اليهود عصابة بالجزع بين صليصل وصرار وأفضت الخلافة إلى عبد الملك بن مروان

فقرب الاخطل وأكرمه

وكان عبد الملك بصيرا بالشعر يعجبه شعر الاخطل

فيطرب لما يقوله

حتى سماه شاعر بني أمية 1 ديوان الاخطل عني بطبعه الاب انطون صالحاني عن نسخة دار الكتب في بطرسبرج استنسخها

(

طبقات الشعراء ص 301 جمهرة 170 الشعر والشعراء 301 العقد الفريد 133 (خوانة الادب 1220 وأخبار متفرقة في كتاب الاغاني شعراء النصرانية بعد الاسلام ص 80

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 409

رزق الله حسون مط اليسوعيين بيروت 1891 ص 97 200 وعنى الأب المذكور بطبع الديوان بالفوتوغراف عن نسخة وجدت في بغداد بيروت 1909 ص 500 وطبع على الحجر باعتناء الدكتور غريفيي عن نسخة وجدت في اليممن بيروت

1907 وعليها تعليقات أنظر أيضا ملحق ديوان الاخطل للاب أنطون صالحاني 2 قصيدة الاخطل كان مغرما بالخمر وحملته الاخطل في مدح بني أمية وسبب وضعها أن الاخطل كان مغرما بالخمر وحملته الدالة على عبد الملك بن مروان أن يسقيه خمرا

فغضب عليه وقال : لولا حرمتك لفعلت بك وفعلت

فخرج حتى لقي خمارا شرب عنده وعاد

فجاءت قريحته فدخل على عبد الملك ومدحه بقصيدة مطلعها: خف القطين فراحوا منك وابتكروا * وازعجتهم نوى في صرفها غير طبعت القصيدة مع ترجمة لاتينية) باعتناء هو تسما ليدن 1878 اخنوخ فانوس * فانوس اخوان الصفا

هم جماعة اصدقاء واصفياء كرام تألفوا في البصرة في أواسط القرن الرابع للهجرة (وكانوا يجتمعون سرا يتباحثون في الفلسفة على أنواعها وتستووا باسم اخوان الصفا وكانت وحدهم المذهبية في دعوهم إلى الاخاء

الجامع عروة وثقى لا انفصام لها وبثهم العلوم الفلسفية والطبيعية وجهة كافلة لعلو صيتهم وارتفاع شهرتمم في الخافقين

ففي حدود سنة 373 ه سأل ورير صمصام الدولة ابن عضد الدولة ابا حيان التوحيدي عن زيد بن رفاعة وقال لا أزال أسمع من زيد

(

تاريخ مختصر الدول 308 جلاء العينين في محاكمة لاحمدين 86 موسوعات العلوم (لاحمد زكي باشا

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 410

ابن رفاعة قولا يريبي ومذهبا لا عهد لي به

وقد بلغني أنك تغشاه وتجلس إليه وتكثر عنده

فقال أيها الوزير هناك ذكاء غالب وذهن وقاد قال فعلى هذا ما مذهبه قال لا ينسب إلى شئ

لكنه قد أقام بالبصرة زمانا طويلا وصادف بما جماعة لاصناف العلم فصحبهم وخدمهم

01

ومن هؤلاء الجماعة أبو سليمان محمد بن مشعر (1) البستي ويعرف بالمقدسي وأبو الحسن علي هارون الزنجاني وأبو احمد المهرجاني وزيد بن رفاعة العوفي وكانت هذه العصابة قد تألفت بالعشرة وتصافت بالصداقة واجتمعت على القدس والطهارة والنصيحة

فوضعوا بينهم مذهبا زعموا انهم قرنوا به الطريق إلى الفوز برضوان الله وذلك أنهم قالوا أن الشريعة قد دنست بالجهالات واختلطت بالضلالات ولا سبيل إلى غسلها وتطهيرها الا بالفلسفة

وزعموا انه متى انتظمت الفلسفة اليونانية والشريعة العربية فقد حصل الكمال للنوع

الانساني وصنفوا خمسين رسالة في خمسين نوعا من الحكمة ومقالة حادية وخمسين جامعة لانواع المقالات على طريق الاختصار والايحاز وسعها رسائل اخوان الصفا وكتبوا فيها اسماءهم وبثوها في الوراقين ووهبوها للناس

وكان أبو حيان تلميذا لزيد بن رفاعة

قال في كتابه " المقابسات " ان زيد بن رفاعة وجماعة من كبار فلاسفة الاسلام كانوا يجتمعون في منزل أبي سليمان النهر جوري وكان شيخهم وان لم يحز شهرتمم

وكانوا إذا اجتمع معهم أجنبي التزموا الكنايات والرموز والأشارات ولما كتم مصنفو الرسائل المذكورة اسماءهم اختلف الناس في الذي وضعها

قال قوم هي من كلام بعض الائمة العلويين وقال آخرون هي تصنيف بعض متكلمي المعتزلة في العصر الاول اخوان الصفا جزء 4 المعتزلة في العصر الاول في الرياضات الثاني في الطبيعيات الجسمانيات

الثالث في العلوم النفسانيات العقليات

الرابع

ويقال ابن نصر (– 1

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 411

في الناموسيات الالهيات ويليه رسائل في الاراء والديانات (1) طبعت باعتزا الامام قطب الاقطاب احمد بن عبد الله بمط نخبة الاخبار بمبئ 6 / 1305 وطبع انتخاب اخوان الصفا بممة جمس ميخائيل (2) في لندن 1830 وطبع " خلاصة الوفا في اختصار رسائل اخوان الصفا " وهي مقتبسات من كتاب أخوان الصفا عن عدة نسخ خطية باعتناء فريدريك ديتريشي في ليبيك برلين 6 / 1883 وفي سنة 1837 طبع العلامة نوفرك في برلين خلاصة على رسائل أخوان الصفا تكلم فيها عليهم وعلى

كتابجم ونقل منها شيئا باللغة العربية وأمامه ترجمته باللغة الالمانية (عن الموسوعات لزكي باشا) وطبع في كلكته سنة 1812 و 1846 تحفة أخوان الصفا وهي منظرات من رسائل أخوان الصفا باشر طبعها الشيخ احماد بن محماد شروان اليمني (3) وفي مط الاداب بمصر باعتناء الشيخ علي يوسف الجزء الاول من كتاب أخوان الصفا وهو القسم الرياضي المشتمل على ثلاثة عشر رسالة 1 في العدد 2 في الهندسة 3 في الاسطرونوميا 4 في الجغرافيا 5 في الموسيقي 6 في النسب العددية 7 في الصنائع العلمية 8 في الصنائع العلمية 9 في الخياف الاخلاق 10 في ايساغوجي 11 في المقولات العشر 12 في بارامينياس 13 في البرهان جزء 1 سنة 1306 ص 324 وطبع " الحيوان والانسان " وهي خاتمة وزبدة رسائل أخوان الصفا بمط الترقي 1318 وبمط التقدم 1318 وبمط

قال السيد نعمان الآلوسي البغدادي بحق هذه الرسائل هي اصل مذهب القرامطة (1) وربحا نسبوها إلى جعفر الصادق رضه ترويجا وقد صنفت بعد المائة الثالثة في دولة بني ذكر فيها أن رسائل أخوان الصفا هي (3) James Michael (بويه (2) للشيخ الذنبل الشهير يابن الجلدي وقد بالغ في الثناء عليه القاضي العلامة اسحق

العيدي

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 412

أخوة المدارس المسيحية تاريخ آداب العربية لاحد أخوة المدارس المسيحية بمطبعة الفرير بالاسكندرية 1913 اده " جبرائيل " (1848 1914 م) الراهب اليسوعي من أسرة اده المارونية اللبنانية القواعد الجلية في علم العربية مط اليسوعيين بيروت جزء 2 الطبعة الثامنة سنة 1896 م (الدكتور) اده " نجيب بن بشاره " الاخصائي بفن الولادة وأمراض النساء بالقاهرة أسرة اده مشهورة في بيروت ولبنان عريقة في القدم وأصلها من ادة جبيل (قرية في لبنان) تدبير صحة الحامل والنفساء والطفل أثناء العامين الاولين الفه باللغة الفرنساوية وترجمه إلى اللغة العربية الدكتور فرا مط المعارف

1910 ص 277 وفيه 74 رسما ادي شير الكلداني الآثوري رئيس أساقفة سعرد على الكلدان الكاثوليك المتوفي أثناء الحرب الكبرى سنة 1915 قتله الاتراك جورا 1 الالفاظ الفارسية المعربة بيروت مط الكاثوليكية 1908 ص 194 2 تاريخ كلدو وآثور جزء 2 الاول: في تاريخ الاثوريين والكلدان والممالك التي ظهرت في الشرق من بعد موت اسكندر الكبير ص 185 الثاني في تاريخ الكنيسة الكاردانية النسطورية وفيه

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 413

ذكر علماء النساطرة والكلدان ص 312 بيروت 13 / 1912 ص 185 8 مدرسة نصيبين الشهيرة نبذة تاريخية في أصلها وقوانينها وفي العلماء الذين اشتهروا فيها مط الكاثوليكية بيروت 1905 ص 63 ادريس افندي * محمد افندي ادريس ادريس (بك) راغب (1279) هو ابن اسماعيل باشا راغب ناظر الداخلية ورئيس مجلس النظار سابقا أحد وجهاء الامة المصرية وأفاضلها كان مولده بالقاهرة ولما ترعرع وشب ظهرت عليه محائل النجابة والذكاء

فاستحضر له والده أعظم الاساتذة والمعلمين من وطنيين وأجانب فدرس عليهم اللغات العربية والتركية والافرنسية والانكليزية وأخذ عنهم العلوم الرياضية والطبيعية والشرعية

فبرع فيها لا سيما في الرياضية والشرعية وانتدبته الحكومة المصرية لمنصب القضاء الشريف فعينته أولا لمنصب نائب قاض سنة 1889 ثم ترقى لمنصب قاض وفي سنة 1891 انتخب رئيسا أعظم للمحفل الاكبر الوطني المصري خلفا لمحمد توفيق باشا خديوى مصر المستقيل وكان من نصراء الماسونية العظام

ثم عين مديرا للقليوبية سنة 1895 وأنشأ فيها محفلا ماسونيا

وكان مولعا في الدرس والمطالعة

فجمع مكتبة فيها ما ينوف على الفي كتاب 1 التحفة الراغبية في الافعال العربية طبع

حجر بمصر (دون تاريخ) ثم طبع حروف سنة 1911 وهو قسمان : الاول في تصاريف الافعال والثاني هو معجم للافعال (كذا ذكره المقتطف مجلد 41 الجزء الثاني (كالمرب المقتطف المجلد 41 الجزء الثاني (194 ص

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 414

لكنه ذكر أن معجم الفعال طبع منه 10 صفحات فلم أتحقق إذا كان تم طبع الكتاب أو توقف عن اكماله 2 طيب النفس لمعرفة الاوقات الخمس قدمه لاعتاب الخديوي عباس باشا مصر 1894 3 القانون الماسوني للمحفل الاكبر طبع بعنايته بعد أن زاد عليه تكملات مهمة مصر 1893 4 الموسيقي الشرقي ألفه مع محمد كامل الخلعي أنظر الخلعي) الادريسي الحسني ادريس بن عبد الله الودفيري الادريسي الحسني)

التوضيح والبيان في قراءة (مقرأ) نافع المدني ابن عبد الرحمن فاس

ص 182 وجزء 1 ص 164 وجزء 1 ص 174 (دون تاريخ) الادريسي (560 493) أبو عبد الله محمد بن محمد بن عبد الله بن ادريس (الشريف الادريسي) الصقلى من سلالة العلويين

هو الذي صنع للملك ريشار الفرنجي

النورمندي) ملك صقلية سنة 1153 ميلادية أول كرة أرضية عرفت في التاريخ) زنتها من الفضة 144 أقة رسم فيها جميع أنحاء الارض في زمانه رسما غائرا مشروحا بالاستيفاء (جواهر الادب للهاشمي ص 403) والف له أيضا في مدينة بالرما من أعمال صقلية كتابه: نزهة المشتاق ويعرف بجغرافية الادريسي كان مولده في سبتا وكان جده قد لجأ إليها بعد أن خلع من الملك وأتى الادريسي في صباه إلى قرطبة بالاندلس وتخرج بالعلوم فيها

ثم ساح في هذه البلاد وفي شمالي

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 415

أفريقيا وآسيا الصغرى واستدعاه ريشار الثاني ملك صقلية إلى ديوانه وكان قد جمع من كتب الجغرافيين القدماء ومن الرحالة المعاصرين مادة كبيرة

فصنع كرة من الفضة رسم عليها خطوط البلاد وشرح ذلك في مقالته الجغرافية التي قسمها إلى سبعة أقاليم وسبعين بلادا وتكلم فيها على حاصلات كل بلد ومصنوعاته وحكومته وآداب سكانه (تاريخ سوريا للمطران يوسف الدبس) وقد بلغ ريشار من اكرامه له أنه كلما دخل عليه هرع لاستقباله عند الباب ثم اجلسه إلى جانبه على سرير الملك حتى إذا ما اتم المحاضرات معه وأفاده بم أراد ثم هم بالخروج شيعه الملك بنفسه إلى عتبة القصر (1) نزهة المشتاق في اختراق الآفاق صنفه لريشار الثاني صاحب صقلية قسم منه فيه صفة المغرب وأرض السودان ومصر والاندلس ومعه مقدمة وترجمة وفهرس الاسماء وشرح الكلمات الاصطلاحية الموجودة فيه وكلها باللغة الفرنساوية

باعتناء الاستاذين دوزي ودي غويه وسمي الكتاب: صفة المغرب والسودان (2) مأخوذة من كتاب نزهة المشتاق في اختراق الافاق ليدن 1866 ص 23 و 391 و مأخوذة من كتاب نزهة المشتاق في ذكر 242 وطبع في روميه سنة 1592 ص 326 كتاب عنوانه: نزهة المشتاق في ذكر الامصار والاقطار والبلدان والجزر والمدائن والآفاق وهو قسم من جغرافية الادريسي (3) وترجم هذا القسم العالمان المارونيان جبرائيل صهيوني وحنا الحصروني إلى اللغة اللاتينية وطبعت الترجمة في باريس 1619 م (وفي معلمة الاسلام جزء 2 ص 479 ان (هذه الترجمة غير مضبوطة

راجع مقتطف شهر مارس 1912 جغرافية الشريف الادريسي لاحمد زكي باشا (1)
frique et du
عز وجل frique et du
Soudan Hortilus منه الله Soudan Hortilus عنه وسلم ultissimus mire orbis rigiones
Provincias Insulas urbes carung

demensiones et orizontas describens

Romae in Typographia Medeca) *(M

عز وجل

XcII

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 416

وطبع قسم من الكتاب في بانورمي 1790 م (1) ومنه " ذكر الاندلس" تأليف شريف الادريس (كذا) ومعه ترجمة اسبانيولية باعتنا دون كوندي (2) مدريد شريف الادريس (كذا) ومعه ترجمة اسبانيولية باعتنا دون كوندي (2) مدريد الله المعانيولية بالمعانيولية الله المعانيولية الله الفرنساوية جغرافية الشريف الادريسي كلاستاذ سافدرا (3) وترجم اميدي جوبار إلى الفرنساوية جغرافية الشريف الادريسي عن النسخة المحفوظة في مكتبة باريس العمومية وطبعها سنة 9 / 1877 ومنه قطعة تشتمل على مقدمة وصفة البلاد التي هي الآن مملكة ايطاليا ومعها ترجمة طليانية

وشروح وتعاليق باعتا اماري وشيابارلي (4) رومه 1878 83 ص 15 و 156 و وشروح وتعاليق باعتا اماري وشيابارلي (4) رومه 1878 83 ص 15 و الاستاذ يوحنا المعلم قطعة تشتمل على ذكر بلاد فلسطين والشام وقف على طبعه الاستاذ يوحنا الحلايسه في بن 1885 ص 28 و طبع قبله بجمة روزن ملر في ليبسيك 1828 (؟) (5) الادريسي بن الحجاج* الياسميني الادفوي (748 685)

كمال الدين أبو الفضل جعفر بن ثعلب بن جعفر بن علي الادفوي الشافعي ولد (بادفو من أعمال قوص (بمصر) وأخذ العلم عن ابن دقيق وغيره وتأدب بجماعة منهم أبو حيان وحمل

(1) Siciliae descriptio et Geographia Mubiensi desumpta arabice et latine Rerum arabicarum quae

247 7 – ad historiam spectant ampla collectio pp

XV

Panormi 0971 – in fol (2) عز وجل وJ

صلى الله عليه وسلم

عليه الصلاة والسلام (onde (3) وحمه الله

Savedra (4) L'Italia descritta nel Libro del R

Ruggerio

في دار الكتب المصرية أربع (5) drisii عليه الصلاة والسلام compilato da في دار الكتب المصرية أربع (5) نسخ كاملة مصورة بالفوتوغراف عن نسخ الاستانة من كتاب نزهة المشتاق في اختراق) الآفاق والمعروف بكتاب ريشار

8 50 الدرر الكامنة طبقات الشافعية للاسدي ورقة 75 الخطط الجديدة (

[معجم المطبوعات [جزء 1 – صفحة 417

عنه أشياء وصحبه من سنة 718 إلى حين وفاته وذكر المترجم في كتابه البدر السافر في ترجمة أبي حيان : أن ابا حيان امتدحه بقصيدة وقال سمع مني جزء حديث أخرجته في الطالع السعيد تصنيفي حبا للعلم وحرصا عليه

اه

وكان يقيم ببستان في بلده

صنف الامتاع في أحكام السماع

الطالع السعيد في تاريخ الصعيد والبدر السافر في تحفة المسافر وكل مجاميعه جيدة

وكان له خبرة بالموسيقي وله النظم والنثر الحسن

قال صاحب الخطط الجديدة أن الادفوى مات بالطاعون سنة 749

وقال غيره سنة 748 ه الطالع السعيد الجامع لاسماء الفضلاء والرواة باعلى الصعيد ألفه باشارة من شيخه أبي حيان الاندلسي وقصره على تراجم النابغين من أقليم قوص وما يتبعه من البلدان والقرى

وهو أول ما ألف من نوعه خاصا بأهل الصعيد مط الجمالية 1914 1332 ص 431 r

أحد المستشرقين النمساويين المدرسين dolf Wahrmund في الأكادمية الشرقية في ويانا قاموس عربي والماني (1) طبع في جياسن سنة 1887 بجزئين وهو مرتب على النسق الافرنجي اي أنه رتب الكلمات على حروف المعجم بحسب لفظها وهذا الترتيب لم يسبقه إليه غيره في المعاجم الادهمي " عبد القادر بن علي الحسيني " نزيل دار الهجرة وخادم الفراشة الشريفة في الحجرة النبوية المطهرة

(1) – Handwerterbuch der neuarabischen und deut 1887) *(schen sprach von عز وجل

dolf Wahrmund Glessinصلى الله عليه وسلم

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 418

أربع رسائل فيها (1) ميزان العدل في مقاصد أحكام الرمل (2) فواتح الرغائب في خصوصيات أوقات الكواكب (3) زهر المروج في دلائل البروج (4) لطائف الاشارة في خصائص الكواكب السيارة طبع مع كتاب شمس المعارف الكبرى (بمبئ 1287) وفي مصر بذيل شمس المعارف الكبرى 1318 ادوار مرقص اللاذقي الغرر يشتمل على درر وغرر من أحسن ما قيل من الكلام المنثور والمنظوم انتهى جمعه وترتيبه في اسيوط 1905 مصر (دون تاريخ) ص 200 أدوار (باشا) الياس المفتش في نظارة الداخلية المصرية 1 مشاهد أوربا وامريكا جزء 1 مط المقتطف 1900 ص وتونس والجزائر والبلقان أي رومانيا والسرب والبلغاء واليونان ثم سوريا ولبنان وهو يحوي ما وضعه في كتابه الاول (مشاهد أوروبا وأمريكا) ومعه رسوم مط المقطم يحوي ما وضعه في كتابه الاول (مشاهد أوروبا وأمريكا) ومعه رسوم مط المقطم يحوي ما وضعه في كتابه الاول (مشاهد أوروبا وأمريكا) ومعه رسوم مط المقطم (1885 1885)

أديب بن عبد الله اسحق الدمشقي نزيل بيروت ومصر الكاتب البارع ولد بدمشق (وسماه والده ديب أو ذئب وولد له أخ سمي نمر فلما ترعرع الغلامان بدلا اسمهما بأديب وعوني (وما زال عوني حيا (سنة 1928) يتعاطى في بيروت مهنة المحاماة) وأخذ أديب مبادئ العلم في مدرسة العازريين في

(

ترجمته في مقدمة كنابهالدر الذي عني بنشره شقيقه عوني افندي اسحق (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 419

دمشق ثم انتقل والده إلى بيروت واستخدم في البريد العثماني وأتم اديب بعض دروسه باللغتين العربية والفرنساوية في مدرسة الآباء اليسوعيين في بيروت وكان رفيقا لجامع هذا الكتاب نظم الشعر وهو في العاشرة من عمره وكان له ذكاء مفرط وذاكرة عجيبة (1) وأكب على درس اللغة العربية لنفسه فبرع فيها وولي تحرير جريدة ثمرات الفنون ثم جريدة التقدم في بيروت وبدأ بتأليف الروايات التمثيلية مع صديقه سليم نقاش البيروتي

واشتغل عاما مع الاديبين سليم شحاده وسليم الخوري بانشاء كتاب آثار الادهار ثم رحل إلى القطر المصري ولزم حلقة جمال الدين الافعاني فانتفع من تعليمه وانخرط في سلك المحافل الماسونية وكان له فيها المقام الرفيع ودخل في جملة الداخلين بالحركة الوطنية وأنشأ جريدة سماها " مصر " فأعجب الناس بانشائها وأصبحوا يتحدثون باسلوب أديب من ذلك الحين وأحست الحكومة بما كان من تأثير جريدة مصر في النفوس فاقفلتها فذهب إلى باريس واصدرها هناك وسماها مصر القاهرة فأثر برد باريس في صحته فابتلى بعلة الصدر واقفل راجعا إلى سواحل الشام ولم يلبث ان توفى في قرية في صحته فابتلى بعلة الصدر واقفل راجعا إلى سواحل الشام ولم يلبث ان توفى في قرية الحدث بلبريان 1 الباريسية الحسناء رواية أدبية

مصبر

الدور وهي منتخبات من منشئات المؤلف جمعها جرجس ميخائيل نحاس محرو – 2 جريدة المحروسة

مط المحروسة اسكندرية 1886 1303 وطبع في بيروت بالمطبعة الادبية باعتنا شقيقه عوني اسحق 1909 ص 616 3 فكاهة العشاق ونزهة الاحداق (في الغزل) بيروت " المحدد" عدد " ع

قال کي والده : لو قرأ ابني أديب معجما لبقي في ذهنه بدون خطا من أوله إلى ($m{1}$) آخره

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 420

ارباب المشورة الصحية بمصر دستور الاعمال الاقرباذينية لحكماء الديار المصرية وهو اربعة اجزاء (1) في شرح جدول المادة الطبية (2) في الاستحضارات المخزنية (3) في في الاستحضارات اليومية (4) في وظائف الاقرباذيني بولاق 1252 الاربلي " في في الاستحضارات اليومية (4) في وظائف الاقرباذيني بولاق 252 الاربلي " صلاح الدين " (الامام) علاء الدين بن علي بن الامام بدر الدين ابن محمد الاربلي جواهر الادب في معرفق كلام العرب يشتمل على القسم الثالث من أقسام الكلمة الثلاثة وهو قسم الحرف

الفه تقربا من الملك الظاهر بن الظاهر طبع بتصحيح الشيخ علي نائل بمط وادي النيل 1294 من 1294 الاربلي " عبد الرحمن " * سنبط قنيتو الاربلي * " عبد القادر " الشيخ عبد القادر بن محيي الدين الاربلي (من ابناء القرن الثالث عشر للهجرة) 1 تفريح الخاطر في مناقب الشيخ عبد القادر (الجيلاني) ويعرف بمناقب تاج الاولياء السيد عبد القادر الجيلاني اسكندرية 1300 عجة الذاكرين ورد المفكرين (تصوف) وهو كتاب ذكر فيه اعتراض المعترضين على القراء والصوفية واجاب عنهم بالحجج القوية طبع في اسكندرية 1299

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 421

) (كِمَاء الدين على بن عيسى " (692 الأربلي

ذكره صاحب كتاب الآمل بهذه الصورة: الشيخ بهاء الدين أبو الحسن علي بن (عيسى بن أبي الفتح الاربلي كان عالما فاضلا محدثا ثقة شاعرا أديبا منشئا جامعا للفضائل والمحاسن وله كتاب كشف الغمة من معرفة الائمة جامع حسن فرغ من تأليفه ليلة الحادي والعشرين من شهر رمضان سنة 687 وله رسالة الطيف وديوان شعر وعدة رسائل خدم ببغداد في ديوان الانشا

كشف الغمة في معرفة الائمة معه شروح لمحاد علي الخوانساري طهران 1294 ص كشف الغمة في معرفة الائمة معه شروح لمحاد علي الخوانساري طهران 1294 ص 351rpenius)

Thomas von (1624 1584) عن أقدم المستشرقين لا بل يعد أول (1624 1584) مستشرق

ولد في غركوم ومات في ليدن

وهو الذي أسس في هذه المدينة (ليدن) المطبعة العربية المشهورة بمطبعة بريل ودرس اللغات الشرقية في جامعتها

ألف كتابا في قواعد اللغة طبع في ليدن سنة 1613 وسنة 1656 وفيه منتخبات من ألف كتابا في قواعد اللغة طبع في ليدن سنة 1613 وسنة 1656 وفيه منتخبات من شعر الحماسة لابي تمام أمثال لقمان الحكيم وغير ذلك وعنى بنشر بعض منتخبات من شعر الحماسة لابي تمام طبع في ليدن سنة 1748 و 1767 وقال زيدان في تاريخ آداب اللغة جزء 160 أن اربانيوس توجم القرآن الشريف إلى اللغة اللاتينية ونشره بالطبع ارتضا على خان (أمادر) صفوي المدراسي

(

2 66 روضات الجنات ص 396 فوات الوفيات (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 422

1 – الرسالة المسماة بالتصريح المحشى في فن المنطق وبجامشها حواش للمولوي غلام رسول مدراس 1303 ص 23 2 النفائس الارتضية في شرح الرسالة العزيزية مع حاشيته المنهية والمتن للشيخ عبد العزيز الدهلوي في المعاني والبيان هند 1289 وفي حبادر آباد الهند

ص 88 أرتين " يعقوب (باشا) " (1919 م) كان وكيل نظارة المعارف بمصر 1 الاحكام المرعية في شأن الاراضي المصرية ترجمه إلى العربية سعيد أفندي عمون وهو مرتب على قسمين الاول في الكلام على الاراضي بالوجه الشرعي حسب مذهب الامام أبي حنيفة وفيه أربعة كتب الثاني في الكلام على الاراضي بالوجه التي هي عليها اليوم وفيه أيضا أربعة كتب بولاق 1307 2 القول التام في التعليم العام عربه علي بك بمجت بولاق 1894 م ارخيمدوس (أو) ارشيمدوس اليوناني ذكره القفطي في كتابه أخبار الحكماء ص 48 قال: ارشيمدوس الحكيم الرياضي يوناني كان بمصر وبما حقق

علمه وأخذ عن المصريين أنواعا من فنون الهندسة لأنهم كانوا قائمين بها من قديم وله كتب جميلة جليلة

وقيل أن الروم أحرقت من كتبه خمسة عشر حملا

اه قيل أنه ولد في سرقوسة سنة 287 قبل الميلاد ويعتبره العلماء مكتشف قواعد الآليات والسائلات قتله احد جنود الروم حين فتحهم مدينة سرقوسة الاجرام العائمة م 1879 طبع في الجلة الاسيوية الفرنساوية

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 423

) (776 أو 799) الأردبيلي

جمال الدين يوسف بن ابراهيم الاردبيلي الشافعي ذكره صاحب طبقات الشافعية (احمد الاسدي في ورقة 84 قال : يوسف بن الامام العلامة عز الدين الاردبيلي صاحب الانوار

ذكره العشاني في طبقاته فيمن بقي إلى خمس وسبعين واثنى عليه وكتابه الإنوار في الفقه مجلدات

قال في أوله انه جمعه من الشرحين والروض واللباب والمحرر والحاوي والتعليقة وضم إلى مهمات الكتاب أشياء لا غنى لاحد عنها منقولة من كتب الأئمة المعتبرين وسمى جملة من كتب المذهب

قال وقد اعتمدت في كل مسألة على الكتب السبعة المذكورة وله شرح مصابيح البغوي ثلاثة مجلدات الانوار لاعمال الابرار في فقه الامام الشافعي ومعه حاشية الكمثرى وبالهامش حاشية الحاج ابراهيم على كتاب الانوار جزء 2 المط الميمنية 1310 وجزء 2 مط الجمالية 1910 1328 الاردبيلي " احمد بن محمد الاقشار " (993) درة البيان في أحكام القرآن العجم 1305 الاردبيلي " محمد " (647) جمال الملة والدين محمد بن عبدالغني الاردبيلي شرح الانموذج لابي القاسم محمود بن عمر

الزمخشري أوله الحمله لله اللدي جعل العربية مفتاح البيان

ضمن مجموعة طبع فارس 1279 بمامشها تقييدات كثيرة

(

طبقات الاسدي الدرر الكامنة باسم يوسف بن عبد الله الاردبيلي (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 424

الامام) ابراهيم بن علي بن محمد المعروف بابن أبي الفرج الاردستاني هو) الاردستاني) (راوي كتاب درة التنزيل وغرة التاويل أنظر الاسكافي الارجاني (544 460)

القاضي) أبو بكر احمد بن محمد بن الحسين الأرجاني الشيرازي الشافعي الملقب) (ناصح الدين كان قاضي تستر وعسكر مكرم وله شعر رائق في نماية الحسن

ذكره العماد الكاتب الأصبهاني في الخريدة فقال : كان الأرجاني في عنفوان عمره بالمدرسة النظامية بأصبهان

وشعره من آخر عهد نظام الملك سنة نيف و 480 إلى آخر عهده وهو سنة 544 ولم يزال نائب القاضي بعسكر مكرم

وهو مبجل مكرم

وشعره كثير والذي جمع منه لا يكون عشره

توفي بمدينة تستر وقيل بعسكر مكرم ديوان (الارجاني صححه وفسر ألفاظه احمد ابن عباس الازهري بيروت 1307 ص 453 الارزنجاني * مفتي زاده ارسطو طاليس) الفيثاغوري أو ارسطا طاليس

ابن نيقوماخوس الفيثاغوري تلميذ افلاطون ومعلم الاسكندر بن فيلبس ملك مقدونيه (وبسبب ارسطو طاليس

) ابن خلكان 1 59 (

أخبار الحكماء ص 21 إلى 39 عيون الانبا جزء 1 ص 54 إلى 69 مفتاح السعادة (258 1

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 425

كثرت الفلسفة وغيرها من العلوم القديمة في البلاد الاسلامية (أخبار الحكماء) وهو أشهر فلاسفة اليونان

ولد باستاجير أو اسطاغيرا من مملكة مقدونيا سنة 384 وتوفي سنة 322 قبل الملاد مكث عشرين سنة في مدرسة افلاطون باثينا وعلم الاسكندر اثني عشرة سنة وأمره أن يجمع في البلدان التي فتحها سائر النباتات وأنواع الحيوانات لترسل إلى مدرسة معلمه ارسطو طاليس وأرسل إليه الإسكندر مبلغا وافرا لتأسيس مكتبة في مدرسة أثينا الشهيرة ولارسطو تآليف كثيرة تشتمل على سائر العلوم لا سيما في الفلسفة والطبيعيات وترجم قسما وافرا منها إلى العربية علماء السريان والعرب $m{1}$ أثولوجيا (ارسطا طاليس) وهو القول على الربوبية تفسير فرفوريوس الصوري نقله إلى العربية عبدالمسيح بن عبد الله الحمصي ابن الناعمي واصلحه أبو يوسف يعقوب بن اسحق الكندى لاحمد بن المعتصم برلين 1882 م وطبع بهامش كتاب قبسات تأليف باقر بن الداماد (العجم 1314) 2 الأسباب باعتناء الدكتور باردهوفر (1) فريبورغ 1882 م 3 الايضاح في الخير المحض ومعه ترجمة إلى اللغتين العبرانية والالمانية للدكتور باردنهوفر الذكور فريبورغ 1880 2 ص 18 و 330 4 رسالة (ارسطو طاليس) إلى الاسكندر في السياسة ومعها ترجمة لاتينية بقلم يوليوس ليبرت (2) بولين 1891 وطبعت في ماربوغ سنة 1892 موسومة بمكتوب ارسطو طاليس الفليسوف اليوناني وجهه إلى اسكندر الكبير تلميذه وجد معربا ونشر الاب لويس شيخو في مجلة المشرق

1907 وصية

(1)O

ardenhewer (2) () * (Lippert) Julius رضى الله عن

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 426

ارسطو طاليس إلى الاسكندر ورسالته إليه في التدبير نقلا عن نسخ خطية وجدها في السطو طاليس إلى الاسكندر الخزانة الواتيكانية باللغة العربية

ويظن أن هاتين الرسالتين هما ترجمة اسحق بن حنين 5 كتاب الاحجار لارسطا طاليس

ترجمة ابن اسرافيون عني بنشره الدكتور يوليوس روسكا ومعه ترجمة المانية وتعليقات وشروح هيدلبرغ 1912 ص 208 و 6 (1) 6 قاطيغوريا اي المقولات

رواية اسحق بن حنين ومعه ترجمة إلى اللغة الميونانية ومقادمة باللغة اللاتينة للدكتور زنكر ليبسيك 1846 ص 5 و 86 و 46 وفي كشف الظنون: مقولات في المنطق وهي باليونانية قاطيغورياس لارسطا طاليس الحكيم نقلها حنين بن اسحق من الرومية إلى العربية وشرحها وفسرها جماعة من اليونان والعرب 7 مقولات لارسطا طاليس الفياسوف اليوناني في التوحيد عنى بطبعها فريدريك ديتريشي ليبسيك 1882 م ص 8 ولفياسوف اليوناني في التوحيد عنى بطبعها فريدريك ديتريشي ليبسيك 1882 م ص 8 ولفياسوف اليوناني أن التوحيد عنى بطبعها فريدريك التومين اليف ارسطا طاليس ترجمة والمعالي لطفي بك السيد ناظر المعارف حاليا: أنظر جامع التصانيف الحديثة وصاحب المعالي لطفي بك السيد ناظر المعارف حاليا: أنظر جامع التصانيف الحديثة الأول رقم 564 ارسلان * رسلان الارضرومي " محمد بن مصطفى " شرح الرسالة القياسية لموسى الكليم البهلواني أنظر موسى الكليم البهلواني

ristotilesصلى الله عليه وسلم as Steinbuch desعز وجل – (1)

hearusg

uber

rعز وجل setzt bon)* (

Julius Ruska etc

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 427

عازر (افندي)" الصيدلي المشهور بالقاهرة وكان صيدليا بالقسم الطبي" ارمانيوس بالجيش المصري وأجزاجي باشي مستشفى القصر العيني ومدرس فن الاقرباذين بمدرسة الحكيمات سابقا 1 تذكرة الاطباء والصيدليين في المادة والاقرباذين بأوله فهرست مرتب على الحروف مط التوفيق 1898 م ص 6 و 2337 الخلاصة اللغوية في اصطلاح فني الطب والصيدلية مصر 1895 م ص 144 3 المذكرة اللغوية وهو

يشتمل أهم مفردات الممالك الطبيعية الثلاث باللغات العربية والفرنساوية والانجليزية) (المط المصرية 594 682 ص 144 الارموي (682 594

سراج الدين أبو الثناء محمود بن أبي بكر بن احمد الارموي صاحب التحصيل مختصر (المحصول في أصول الدين والبيان والمطالع في المحصول في أصول الدين والبيان والمطالع في المنطق وغير ذلك

وقيل أنه شرح الوجيز في الفقه

قرأ بالموصل على كمال الدين ابن يونس

كانت وفاته بمدينة قونيه مطالع الإنوار في المنطق هو كتاب اعتنى بشأنه الفضلاء ويهتمون ببحثه ودرسه ويستكشفون عن مظان درسه

أوله: اللهم أنا نحمدك والحمد من الأئك الخ رتب على طرفين الأول في المنطق الثاني أربعة أقسام (1) في الامور العامة (2) في الجواهر (3) في الاعراض

1 245 طبقات السبسكي 155 5 مفتاح السعادة (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 428

(4) في العلم الالهي خاصة (كشف الظنون) أنظر شرح مطالع الانوار للرازي " قطب الدين " الازدي البصري أبو إسماعيل محمد بن عبد الله الازدي البصري نبغ في النصف الثاني من القرن الثاني للهجرة فتوح الشام معه ملحوظات لوليم ناسوليس الايرلندي وله فهرست الاسماء ومقدمة باللغة الانكليزية كلكته 1854 م ص 257 و 8 و 409 و 18 الازدي " علي بن ظافر " * ابن ظافر الازدي الازدي المصري (409)

الحافظ) أبو محمد عبدالغني بن سعيد الازدي المصري أو المقدسي ($m{1}$) كان حافظ $^{\circ}$ (

مصر في عصره وله تآليف نافعة وكانت بينه وبين أبي اسامة جنادة اللغوي وأبي علي المقري الانطاكي مودة اكيدة واجتماع في دار الكتب () ومذكرات فلما قتلهما الحاكم صاحب مصر استتر بسبب ذلك خوفا أن يلحق بجما لاتمامه بمعاشرتهما وأقام مستخفيا مدة حتى حصل له الا من فظهر وتوفي 1 المشتبهه في النسبة أنظر ما بعده 2 معاهرا المؤتلف في أسماء نقلة الحديث ويليه كتاب المشتبه في النسبة جزء 2 طبع الهند 1327

(

ابن خلكان 1384 (1) في فهرست الكتبخانة الخديوية كتب اسمه: عبدالغني ابن (سعيد الاسدى لا الازدى

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 429

الأزرق ابراهيم بن عبد الرحمن بن أبي بكر الأزرق تسهيل المنافع في الطب والحكمة المشتمل على كتاب شفا الاجسام وكتاب الرحمة

أوله الحمد لله المتعالى عن الانداد الخ ذكر فيه أنه جمع بين هذين الكتابين وزاد عليهما من اللقط لابن الجوزي وبر الساعة وتذكرة السويدي وغيره (كشف الظنون) وعلى هامشه الطب النبوي لمحمد الذهبي مط الحلبي 1304 مط الخيرية 1306 ص 182 مط الميمنية 1307 و 1308 الازرقي أبو الوليد محمد بن عبد الله بن احمد بن محمد بن الوليد ابن عقبة بن الازرق وأسمه عثمان بن الحارث بن أبي شيمر بن عمرو بن عوف الخ له من الكتب كتاب مكة وأخبارها وجبالها وأوديتها كتاب كبير (الفهرست) وفي ديوان الاسلام: الازرقي محمد بن عبد الله بن احمد القواس المكي الشافعي الشيخ أبو الوليد الحافظ المحدث صاحب تاريخ مكة المشهور

مات سنة 204

وفي كشف الظنون : تواريخ مكة شرفها الله تعالى

منها تاريخ الامام أبو الوليد محمد بن عبد الكريم الازرقي المتوفى سنة 223 وهو أول من صنف فيه

ومختصره زبدة الاعمال أخبار مكة وما جاء فيها من الآثار ضمن مجموعة تواريخ مكة المشرفة اعتنى بجمعها فردنند وستنفلد في 4 أجزاء غوطا 1858 م أنظر وستنفلد الازري البغدادي * كاظم الازري الازميري " سليمان " (1102) حاشية (الازميري) على شرح ملا خسرو على

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 430

مختصره في علم الاصول المسمى مرآة الاصول في شرح مرقاة الوصول جزء 2 بولاق الجزء الأول 1262 وكتب أسم المؤلف في هذه

المطبوعة " سليمان الازميري " وطبعت الحاشية في الاستانة جزء 2 سنة 1302 و 1309 و 25 سنة 1309 و 25 سنة 1309 و 25 سنة 1309 و 25 سنة المؤلف : محمد بن ولي بن رسول القرشهري ثم الازميري (المولى) محمد بن قطب الدين " (885

قرأ على المولي القناري ثم سلك مسلك التصوف وجمع بين الشريعة والطريقة والحقيقة (مرشد المتأهل (في الاخلاق) بيروت 1313 الازهري " (الشيخ) حسين بن ابراهيم " شرح (الازهري) على متنه في المصطلح (مصطلح الحديث) مصر 1299 الازهري خالد * خالد الازهري الازهري " (الشيخ) عبد الرحمن خلف " ارشاد المريدين إلى سيرة سيد المرسلين مط السعادة 1327 ص 64 أسامة بن منقذ * ابن منقذ) (الكناني الاسترابادي " محمد بن علي " (1028

الميرزا) محمد بن علي بن ابراهيم الفارسي الاسترابادي) (

(

) الشقائق النعمانية 169 (

4 46 روضات الجنات 526 خلاصة الاثر (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 431

كان عالما فاضلا محققا مدققا عارفا بالحديث والرجال له كتاب الرجال الكبير والمتوسط والصغير ما صنف في الرجال أحسن من تصنيفه ولا اجمع الا أنه لم يذكر المتأخرين وله أيضا شرح آيات الاحكام وحاشية التهذيب ورسائل مفيدة

ذكره صاحب سلافة العصر وأثنى عليه منهج المقال في تحقيق أحوال الرجال (حديث) اختصره محمد بن اسماعيل وسماه " منتهى المقال " طهران 1302 الاسترابادي " (الشيخ) محمد جعفر " (من أبناء القرن الرابع عشر ه) مدائن العلوم به عشرة علوم العجم 1242 الاسترابادي " معهد بن حسن " * الرضى الاسترابادي (الآنسة) استير

ازهري خطاب في الرجل بيروت 1896 ص 26 (الآنسة) استير مويال حياة أميل زولا مصر 1903 استيفان باش مترجم مدرسة الطب سابقا قانون الاسبتاليات بولاق

) (؟ الاسحاقي (1060)

محمد بن عبد المعطي بن أبي الفتح بن احمد بن عبد المغني (

(

2 289خلاصة الأثر (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 432

ابن علي الاسحاقي المنوفي الشافعي وسماه الحبي: عبد الباقي المعروف بالاسحاقي المنوفي النوفي الاديب الفايق الشاعر كان قاضيا فاضلا عالما مؤرخا كثير النظم للشعر صحيح الفكرة وله يتويخ لطيف ورسائل كثيرة

قرأ ببلده على شيوخ كثيرين وكان يتردد إلى مصر وأخذ بها عن أكابر علمائها

كانت وفاته في نيف وستين والف ببلدة منوف لطائف أخبار الاول فيمن تصرف في مصر من أرباب الدول أو: أخبار الاول الخ ويعرف بتاريخ الاسحاقي رتبه على مقدمة وعشرة أبواب و خاتمة وذكر في التاسع والعاشر الدولة العثمانية

فرغ من تأليفه سنة 1033 ه

جَامشه تحفة الناظرين فيمن ولي مصر من الولاة والسلاطين للشيخ عبد الله الشرقاوي مصر 1304 ص 1300 و 1303 و 1304 المط المسرفية 1300 ص 1300 و 1303 و 1300 المط الميمنية 1310 ص 1310 مط عبد الرازق 1315 ص 164 السحق بن حنين (298) (

أبو يعقوب اسحق بن حنين بن اسحق العبادي الطبيب المشهور كان أو حد عصره في (

علم الطب وكان يلحق بأبيه في النقل وفي معرفته باللغات وفصاحته فيها وكان يعرب كتب الحكمة التي بلغة اليونانيين إلى اللغة العربية كما كان ينقل أبوه الا أن الذي يوجد من تعريبه من تعريبه في كتب الحكمة من كلام ارسطا طاليس وغيره أكثر مما يوجد من تعريبه لكتب الطب

وكان قد خدم من الخلفاء والرؤساء من خدمه أبوه

ثم انقطع إلى القاسم بن عبيدالله وزير الامام المعتضد بالله واختص به حى أن الوزير المذكور كان يطلعه

(

الفهرست 285 ابن خلكان 182 مختصر تاريخ الدول 252 عيون الانبا 200 ((ابن الاثير 24 8 (وفيه يدون وفاة اسحق بن حنين سنة 299 طبعة بولاق

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 433

على أسراره ويفضى إليه بما يكتمه عن غيره

وذكر ابن بطلان أن اسحق المذكور شرب دواء مسهلا فأحب مداعبته فكتب إليه : ابن لي كيف أمسيت * وما كان من الحال وكم سارت بك الناقة * نحو المنزل الخالي فكتب إليه اسحق : بخير بت مسرورا رخي البال والحال (1) فاما السير والناقة والمرتبع الخالي فاجلالك انسانية يا غاية آمالي وله المصنفات المفيدة

لحقه الفالج في آخر عمره وكانت وفاته سنة 298 وقيل 299 ه

2 كتاب اوقليدس الفيثاغوري نقل اسحق ابن حنين شرح أبي العباس النريزي (-1 هندسة) ومعه ترجمة لاتينية لكل من الاساتذة بستورن والموسيو هيبرغ (2) هونيه (كوبنهاغ) 1893 ص2 كتاب ارسطا طاليس بارى ارمينيس أي في العبادة نقل اسحق بن حنين باعتناء ايزيدور بولاك (3) وله مقدمة باللغة الالمانية وبآخره

فهرست الكلمات مع أصلها السرياني واليوناني ليبسيك 1913 م 3 كليات ارسطا طاليس باعتناء الاستاذ زنكر (علم الفلسفة) ليبسيك 1846 م 4 مقالات فلسفية لابن سينا والفارابي والغزالي وابن العبري وابن العسال مع تعريب أسحق بن حنين لقالات ارسطو وافلاطون بيروت 1908 (أنظر أيضا باسم ارسطو طاليس: كتابه المسمى قاطيغوريا) اسحق أرملة القس السرياني الكاثوليكي المولود في ماردين سنة 1879 م

 $(1)\,2)$ کنت مسرورا رضیا ناعم البال $(2)\,R$

0

esthorn et Jرضي الله عن

 \boldsymbol{L}

Heiberg (3)) *(Isidor Pollak

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 434

تلقى دروسه في دير الشرفة بلبنان وسيم كاهنا سنة 1903 وتولى تعليم الرهبان الافراميين بماردين من سنة 1911 إلى 1918 حيث غادرها وجاء مستوطنا مدينة بيروت وهو يدرس في مدرسة الطائفة السريانية الابتدائية له عدة مقالات تاريخية ودينية في مجلة المشرق وغيرها 1 الزهرة الزكية في البطريركية السريانية ذكر فيه بوجيز العبارة أخبار بطاركة السريان الانطاكيين من عهد مار بطرس إلى البطريرك الحالى بيروت

القصارى في نكبات النصارى وفيه أخبلو المذابح والمظالم التي قاساها أهل ماردين - 2 وديار بكر سنة 1895 و 1915 طبع في لبنان سنة 1920 (الشيخ) اسحق صدقي بن اسلام * صدقي اسحق أسعد (باشا) شبيب المنظومة الهائية بمدح الحضرة السامية النبوية مط العصرية بيروت

ص 23 الاسعد " حنا بك " * أبو صعب " حنا " (الدكتور) اسعد سليم المرشد الخبير في تربية دود الحرير مط الادبية 1988 ص 71 اسعد المدني (1057 1116) أسعد المدني بن أبي بكر القيسراني الاسكندراني الحسيني المدني الاصل والوفاة مفتي المدينة المنورة أخذ العلم عن علماء كثيرين من أهل الحرمين ورحل

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 435

إلى مصر والروم وأخذ عن أهلهما فمن علماء مصر الشيخ علي الشبراملسي والشيخ الله المحدد السقا وغيرهما وأجازه كلهم وتولى الفتوى بالمدينة المنورة وبجامات الفتاوي الا سعدية في فقه الحنفية رتبها على أبواب الفقه تلميذه الشيخ محمد بن مصطفى افندي قنوي زاده خليفة مفتي الحنفية بالمدينة المنورة جزء 2 المط الخيرية 1309 اسعد ميخائيل

روفائيل اللبناني أهم المعاملات في الصكوك والاستدعاآت بعبدا (لبنان) 1905 ص
290 الاسفرائيني ابن عربشاه * عصام الدين الاسفرائيني الاسفرائيني " أبو إسحق " (
418 أو 418

أبو إسحق ابراهيم بن محمد بن ابراهيم بن مهروان الاسفرائيني المعروف بالاستاذ (الملقب ركن الدين الشافعي المتكلم الاصولي شيخ أهل خراسان

يقال أنه بلغ رتبه الاجتهاد

له مصنفات كثيرة منها جامع الحلي في أصول الدين والرد على الملحدين وتعليقه في أصول الفقه وغير ذلك

قلل أبو القاسم بن عساكر: حكى لي من اثق به أن الصاحب بن عباد كان إذا انتهى إلى ذكر بن الباقلاني وابن فورك والاسفرائيني وكانوا متعاصرين من أصحاب أبي الحسن الاشعري قال لاصحابه ابن الباقلاني بحر مفرق وابن فورك صل مطرق والاسفرائيني نار تحرق

توفي يوم عاشوراء سنة 417 بنيسابور ونقل إلى الاسفرائين ودفن بمشهدها (الاسدي) ذكره الحاكم أبو عبد الله وقال أخذ عنه الكلام

(

طبقات الاسلدي ورقة 16 روضات الجنات 14 ابن خلكان 4 1 مفتاح السعادة (181 1

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 436

والاصول عامة شيوخ نيسانور وأقر له بالعلم أهل العراق وخراسان وبنيت له المدرسة المشهورة بنيسابور نور العين في مشهد الحسين ويليه قرة العين في أخذ ثار الحسين لابي عبد الله عبد الله بن محمد مط شرف 1298 و 1300 مط عبد الرازق 1302 و 1303 الاسفرائيني " تاج الدين " (684) تاج الدين محمد بن محمد بن احمد

الاسفرائيني الضوء على المصباح وهو شرح المصباح في النحو للمطرزي لكنو (هند) 1850 م اسكاروس " توفيق افندي " مدير القسم الافرنجي في دار الكتب المصرية نوابغ الاقباط ومشاهيرهم جمع فيه تراجم نوابغ الاقباط في القرن التاسع عشر بالسياسة والعلم والدين والادب الجزء الاول مصر 1910 الجزء الثاني 1914 افتتحه بجدول أباء الكنيسة القبطية الارثوذكسية من عهد مرقص الرسول إلى البطريرك الحالي

) (الأسكافي (421

أبو عبد الله محمد بن عبد الله الخطيب الاسكافي الاديب اللغوي (

قال ياقوت صاحب التصانيف الحسنة أحد أصحاب ابن عباد

وكان من أهل أصبهان وخطيبا بالرى

قال ابن عباد وفاز بالعلم من أهل أصبهان ثلاثة حائك وحلاج وأسكاف

فالحائك أبو علي المرزوقي والحلاج أبو منصور ما شدة (؟) والاسكاف أبو عبد الله

بغية الوعاه 63 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 437

الخطيب وصنف كتاب غلط العين

العزة تتضمن شيئا من غلط أهل الأدب

مبادئ اللغة

شواهد سيبويه نقد الشعر

درة التنزيل وغرة التأويل في الآيات المتشابحات

لطف التدبير في سياسة الملوك (بغية الوعاه) 1 درة التنزيل وغرة التأويل في بيان

الآيات المشتائجات (في كتاب الله العزيز) رواية الامام ابراهيم بن علي بن محمد المعروف بابن أبي الفرج الاردستاني مط السعادة 1326 1908 ص 24 398 (1)

2 مبادئ اللغة العربية يشتمل على ستين بابا في مواضع شتى أولها باب ذكر السماء والكواكب ثم باب أسماء البروج والازمنة ثم باب الليل والنهار ثم باب صفة الحر والبرد وباب الرياح وباب أسماء الرعد والبرق قال فيه مؤلفه أنه مستخرج من كتاب العين للخليل ونوادر ابن الاعرابي وحروف أبي عمر الشيباني ومصنف أبي زيد وجهرة بن دريد الازدي مط السعادة 1325 ومعها شرحها للمؤلف المذكور ص 204 الاسكداري " أبو محمد " أبو محمد عد الله بن الشيخ حسن الكانقري الاسكداري (من أبناء القرن الثالث عشر ه) حاشية تكلم فيها على حاشية الخيالي على شرح السعاد على العقائد النسفية (توحيد) بولاق 1254 الاسكداري " محمد أمين " 1 حاشية على شرح العصام لملا جامي على الكافية لابن الحاجب (نحو) أستانة

شرح على جملة في المبادئ العامة (منطق) أستانة 1271 – 2

وللعلامة فخر الدين محمد بن عمر الرازي كتاب مسمى : درة التنزيل وغرة (1) (1) (التأويل موجود منه نسخة خطية في دار الكتب المصرية رقم 440 (تفسير

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 438

اسكندر شديد بيان الصناعة في اتقان فن الزراعة مط الرغائب بالزقازيق 1905 ص 264 اسكندر عمون * عمون الاسكندراني الطبيب محمد بن احمد الاسكندراني الطبيب

نزيل دمشق كان موجودا سنة 1299 ه 1 الازهار المجنية في مداواة الهيضة الهندية دمشق 292 ص 28 تبيان الاسرار الربانية في النباتات والمعادن والحواص الحيوانية كان الفراغ من تأليفه سنة 1299 دمشق 1300 ص 288 كشف الاسرار النورانية القرآنية فيما يتعلق بالاجرام السماوية والارضية والحيوانات والنباتات والجواهر المعدنية المط الوهبية 1297 جزء 3 الاسكندري (الشيخ) احمد المدرس بدار العلوم 1 تاريخ آداب اللغة العربية في العصر العباسي مصر 1912 1330 ص 305

2 الوسيط في الادب العربي وتاريخه مط المعارف 1341 ص 356 الاسكندري (عمر الفندي) الموظف بوزارة المعارف العمومية 1 تاريخ مصر إلى الفتح العثماني ألفه بمعاونة

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 439

المسترسندج وأودعه خلاصة تاريخ مصر مدة سبعة الاف سنة وزينه بكثير من الصور وأسهب في الكلام على العرب وأديانهم وآدابهم وعلومهم وحروبهم مصر 1915 ص وأسهب في الكلام على العرب وأديانهم وآدابهم وعلومهم وحروبهم مصر 1915 ص المعاونة سليم افندي حسن جزء 2 مط المعارف 8 1335 – 20 / 1917 ص 338 و 368 الاسكوبي " الشيخ ابراهيم " الخطيب بالمسجد النبوي مزدوجة في فاخرة بين وابور البحر ووابور البر المط الحسينية الخطيب بالمسجد النبوي مزدوجة في المحافل مراكش كتاب لجاك الثاني ملك الانكليز المكليز عملك الانكليز

به نص الكتاب وصورته بالتصوير الشمسي وترجمته إلى الافرنسية وبه صورتان لمولاي اسماعيل وصورة لجاك وتاريخ الكتاب النصف من شعبان 1109 باريس 1903 (الشيخ) اسماعيل بن احمد الاسلامبولي المصري الحنفي 1 شرح الخلاصة الوافية وهي منظومة في علم العروض كلاهما له مط التمدن 1318 2 معونة الرحمن في مذهب أبي حنيفة النعمان منظومة (فقه حرفي) مصر 1323 اسماعيل بن أبي بكر اليمني * ابن المقري اليمني اسماعيل بن سعد الوهبي * الخشاب " اسماعيل

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 440

اسماعيل بن كثير القرشي* ابن كثير القرشي اسماعيل توفيق مدرس بمدرسة المحمدية الاميرية علم تدبير الصحة " ألفه جهاونة سعودي ابراهيم مصر 1331 ص 65 (أنظر

سعودي ابراهيم) اسماعيل الحداد بغية الادباء في فن الاملاء مصر

المنار؟) اسماعيل (باشا) حسنين مدرس الكيمياء والطبيعة بمدرسة المهندسخانة) الخديوية وأستاذ علم الطبيعة بالجامعة المصرية وناظر مدرسة المعلمين الخديوية 1 خلاصة الطبيعة (أو) أصول الطبيعة جزء 2 مصر 2 / 2 / 2 خواص المادة محاضرات في الجامعة المصرية وهي في قوانين حركات الاجسام وقياس القوى جزء 2 مصر 2 مصر 2 مصر 2 ونشر الجزء الثالث في مط المعارف سنة 2 / 2 وطبع الجزء الاول والثاني ثانية سنة 2 / 2 / 2 متاب الطبيعة في 2 أجزاء الاول يشتمل على النقل وخواص السوائل

الثاني على الحرارة وبه 55 شكلا والثالث على الكهربائية والمغناطيسية وبه 117 شكلا والرابع على الصوت والضوء وبه 87 شكلا بولاق 6 – 1893 م اسماعيل حقي (بك) متصرف جبل لبنان سنة 1917 م لبنان مباحث علمية واجتماعية عنى بنشرها لجنة من

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 441

لادباء بممة اسماعيل حقى بك متصرف جبل لبنان كتاب مصدر برسم المتصرف المذكور فيه رسوم سائر المتصرفين الذين تولوا الحكم في لبنان وصور عديدة لمناظر الجبل وآثاره وفوائده كثيرة هامة

بالمط الادبية بيروت 1334 ص 572 اسماعيل حقي" (المولى) أبو الفداء" (1127) قال في حقه معلم ناجي صاحب كتاب "أسامي "باللغة التركية المطبوع بالاستانة سنة 1308: هو من المشايخ الكرام اصحاب طريق الخلوتية ولد في آيدوس وجاء القسطنطينية ثم انتقل إلى بروسه وهناك فيما كان يجث عن مسائل غامضة تتعلق بالتصوف أوشى به بعض العلماء فنفي إلى تكفور طاغ وذاق هناك أذية من بعض جهلاء الاهالي ثم عاد إلى بروسه فلقى حتفه بها سنة 1127 وله من التآليف روح البيان باللغة العربية وبالتركية روح المثنوي ومحمديه شرحي وغير ذلك ومن مؤلفاته العربية المطبوعة 1 الاربعون حديثا مع شرحها للمنلي على الحافظ القسطموني استانة 1254

(ذكره صاحب اكتفا القنوع ولم اتحققه) 2 كتاب الخطاب (تصوف) استانة 1256 صاحب اكتفا القنوع ولم التصوف) استانة 354 و وح البيان في تفسير ص 354 3 روح البيان أو) تفسير القرآن المسمى بروح البيان

فرغ من تأليفه سنة 1117 أوله: الحمد لله الذي أظهر من نسخة حقائقه الذاتية الكمالية نقوش العوالم والاعلام

ذكر أنه لما أشار إليه شيخه ابن عنان نزيل قسطنطينية بالنقل إلى مدينة بروسه سنة 1066 ولم يجد بدا من الوعظ والتذكير

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 442

في الجامع الكبير

وكان معه ببعض ديار الروم بعض صحائف ملتقطة من صفحات التفاسير لكنها مع الاطناب الواقع فيها كانت متفرقة كايدي سبا فلخصها وضم إليها نبذا مما سنح له من المعارف جزء 4 بولاق 1264 و جزء 6 بولاق 1264 و 3400 وجزء 6 بولاق 1306 عدد صفحاته 3400

شرح الكبائر " أي الآثام والجرائم العظيمة " استانة 1257 ص 220 اسماعيل – 5 حقي (بك) الميلاسي الخط الجديد وهي رسالة في اصلاح الخط العربي على زعم المؤلف بكتابته بحروف منفصلة (1) اسماعيل (بك) رأفت أستاذ الجغرافيا وعلم الشعوب (الاثنوغرافيا) بالجامعة المصرية ومدرس التاريخ العام والجغرافيا بمدرسة دار العلوم التبيان في تخطيط البلدان (محاضرات في الجامعة المصرية) وهو خاص بقارة أفريقية اقتصر فيه على وصف مراكش والجزائر وتونس وطرابلس وبورقة وذكر ما فيها من المدن والانمار والجبال والحيوان والنبات ووعد ان يستطرد الكلام في الجزء الثاني الى مصر وسائر بلدان أفريقية (2) مط محمد مطر 1329 ص 509

أن هذا الاصلاح المطلوب هو في طبع الكتب العربية لا في الكتابة (1)

وقد اشتغل البرنس ملكوم خان سفير العجم في لندن مدة طويلة وانفق مبلغا وافرا لتركيب حروف منفصلة بعضها عن بعض وفي سنة 1882 طبع بعض الكتب العربية والفارسية على هذا النسق منها أقوال علي بالعربية وكلستان بالفارسية انما لم تنشر طريقته مهما بذله من كلف الجد والعناء (أخبرني ذلك الدكتور لويس صابنجي) (2) أنظر المقتطف مجلد 41 الجزء الثاني ص 188

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 443

بك) رشدي مفتش صحة بمديرية أسيوط السر المكنون في ابحاث الطاعون) اسماعيل مط الشعب 1304 1322 ص 142 صغير اسماعيل (افندي) رشدي الحكيم حكيمباشي مدينة حلوان الجوهر الثمين باسعاف المسمومين بولاق 1315 ص 94

) اسلهعیل (باشا) سري

كان مفتش ري القسم الأول نظارة الأشغال العمومية ثم تعين ناظرا للاشغال العمومية (بمصر وهو الآن من أعضاء مجلس الشيوخ

سنة 1928) 1 الدرر البهية في التجارب الكيماوية مرتب على ستة أبواب (1) 1 تعريفات أولية (2) في الهواء والماء والنار (3) في الأرض (4) في النباتات (5) في الحيوانات (6) في الصنائع المنزلية

معرب) بتصحيح أبي النعمان أفندي عمران ثم نسخه ورسمه بيد اسماعيل محفوظ) المترجم طبع حجر باريس 1301 ص 343 (1) و رياض الانفس في تذكار المهندس كتاب جمع من فنون الرياضة علما وعملا فرائد فوائدها مما تكثر الحاجة إلى استحضاره

ويدفع العمل إلى استصحابه

(

أنظر مرشاق " أمين افندي " : سمة الاخلاص في ترجمة اسماعيل باشا سري (1) (

كتب اسم اسماعيل باشا في هذا الكتاب كما يأتي: اسماعيل محفوظ الملقب بسرى مهندس مجاز من المدرسة المركزية في باريس واحد أعضاء جمعية المهندستين المدنية بفرنسا

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 444

واذكاره بولاق 8 / 1304 ص 357 و 16 3 العلم النفيس بالفيوم وبحيرة موريس تأليف الميجر بردان مفتش عموم رى الوجه القبلي ترجمه من الانكليزية اسماعيل باشا سري

وفيه رسوم وأشكال كثيرة بولاق 1895 م ص 91 اسماعيل (افندي) علي الموظف بنيابة الاستئناف الاهلية 1 النخبة الازهرية في الجغرافية العمومية مط كاستيليولا

1319 ص 168 2 النخبة الازهرية في تخطيط الكرة الارضية جزء 4 مط كاستيليولا 1319 ص 168 النخبة الازهرية في 1903 اسماعيل (باشا) مصطفى الفكلي (1319 1240) أخذ العلوم الرياضية في باريس وكلفته الحكومة المصرية درس الميكانيك العملي لاجل آلات الرصد وما يلزم ذلك من الاصلاح

ولما عاد إلى مصر تولى المرصد الفلكي ونظارة مدرستي المهندسخانة والمساحة الخديوية وكان في كل سنة ينشر تقويما فلكيا بالعربية والفرنساوية عليه معول الحكومة المصرية في ضبط حساباتما

الآيات الباهرة في النجوم الزاهرة طبع ذيلا عجلة روضة المدارس مصر 2 بججة -1 الطالب في علم الكواكب ذكره صاحب الاعلام خير الدين الزركلي 3 التحفة المرضية في المقائيس والموازين المترية معرب عن اللغة الفرنساوية بمعرفة اسماعيل باشا وصادق افندي شنن

بارشاد الموسيو روجرس وكيل المدارس الملكية مط المدارس 1292

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 445

4 - ترجمة حياة محمود باشا الفلكي الفها بالاتفاق مع محمد باشا مختار

بولاق 1886 م 5 الدرر التوفيقية في تقريب علم الفلك والجيوديزية أوله يامن كواكب فضله على الانام تثرى جزء 2 الاول يشتمل على ثمانية أبواب ومقدمة ص 579 و 27 والثاني يشتمل على 6 جداول و 234 شكلا طبع على نفقة نظارة المعارف بولاق 1302 اسماعيل (افندي) منصور خريج مدرسة المعلمين الناصرية ومدرس بالمدارس الاميرية النماذج التطبيقية للدروس النحوية جزء 2 مصر 1331 الاسنوي " (الشيخ) احمد يجيى " قاضي بمحكمة دسوق الشرعية سابقا نزهة الرائض في علم الفرائض وهو شرح على مقدمة عبد الحافظ بن عبد الحق بن اسماعيل بن علي الحجاجي الاقصري المسماة بمصباح الاسرار الفواعض في علم الفرائض مط الموسوعات الحجاجي الاقصري المسماة بمصباح الاسروى " جمال الدين " (704 772)

القاضي) جمال الدين أبو محمد عبد الرحيم بن الحسن ابن علي بن عمر بن علي بن) (البراهيم الأموي الاسنوي (أو الاسنائي الشافعي) ولد باسنا وقدم القاهرة سنة احدى وعشرين وسمع الحديث واشتغل في العلوم وأخذ الفقه على السبكي والسنباطي

(

بغية الوعاه 304 حسن المحاضرة 1 201 طبقات الاسدي 82 الخطط الجديدة 61 (8 الدرر الكامنة باسم عباد الرحيم بن الحسن

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 446

والقزويني والوجيزي وغيرهم

والنحو عن أبي حيان وقرأ عليه التسهيل

والعلوم العقلية عن التستري والقونوي وغيرهما

وبرع في الفقه والاصلين والعربية

وانتهت إليه رئاسة الشافعية وصار المشار إليه بالديار المصرية ودرس وأفتى

وازدهت عليه الطلبة وانتفعوا به

وكثرت تلامدته

وكانت أوقاته محفوظة مستوعبة للاشغال والتصنيف

ومن تصانيفه جواهر البحرين في تناقض الحبرين

والتنقيح على التصحيح

وشرح منهاج البيضاوي وهو أحسن شروحه وأنفعها والمهمات الذي قيل فيها: أبدت مهماته إذ ذاك رتبته * ان المهمات فيها يعرف الرجل وله التمهيد وطبقات الفقهاء

وطرز المحافل وكافي المحتاج في شرح المنهاج أي منهاج النووي وغير ذلك

توفي فجأة بالقاهرة وكانت جنازته مشهودة تنطق له بالولاية ودفن بتربته بقرب مقابر الصوفية نماية السؤل شرح منهاج الوصول طبع بمامش كتاب التقرير والتحبير لابن) (أمير حاج (بولاق 7 / 1316) الاسنوي " عماد الدين " (764 764)

عماد الدين محمد بن الحسن بن علي القرشي الاموي الاستوي الاشعري وهو أخو (الشيخ جمال الدين المتقدم ذكره كان فقيها اماما في الاصلين والخلاف والجدل والتصوف

نظارا بحاثا طارحا للتكلف مؤثرا للتقشف

اشتغل على والده في الفقه والفرائض والحساب إلى أن مهر في ذلك

ثم ارتحل إلى القاهرة وأخذ على مشايخها

وأخذ بحماه عن الشرف البارزي

ترجمه أخوه في طبقاته وبالغ في الثناء عليه حتى قال : ولم يكن له في الاصلين والخلاف

(

حسن المحاضرة 200 1 طبقات الاسدي 83 الدرر الكامنة باسم محمد بن الحسن (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 447

والجدل نظير بل ولا من يقاربه في ذلك

01

صنف مختصرا في علم الجدل سماه المعتبر في علم النظر وصنف حياة القلوب في التصوف وشرع في شرح المنهاج للبيضاوي ويقال أن الذي اكمله أخوه

مات في سنة 764 ودفن بتربة أخيه بمقبرة الصوفية حياة القلوب في كيفية الوصول إلى

المحبوب (تصوف) بجامش قوت القلوب في معاملة المحبوب لابي طالب المكي (مصر) (1310) الاسواني (563

القاضي) احمد بن علي بن الزبير الغساني المصري أبو الحسن المعروف بالرشيد) (
الاسواني قال ياقوت: كان كاتبا شاعرا فقيها نحويا لغويا مؤرخا منطقيا عارفا بالطب
والموسيقي والنجوم وهو من بيت كبير بالصعيد وله تآليف نظم ونثر منها أمنية الالمعي
وجنان الجناس وروضة الاذهان في شعراء مصر وشفا الغلة في سمت القبلة

اه ولي النظر بثغر الاسكندرية والدواوين السلطانية بمصر ثم سافر إلى اليمن وتقلد قضاها وتلقب قاضي قضاة اليمن وأدعى دعاة الزمن ثم سمت نفسه إلى رتبة الخلاصة أجابه قوم إليها ونفشت له السكة (1) ثم قبض عليه ونفذ مكبلا إلى قوص وسجن بما

ثم ورد كتاب الصالح ابن زريك باطلاقه والاحسان إليه

ولما دخل أسد الدين شيركوه إلى البلاد مال إليه وكاتبه

فاتصل ذلك بوزير العاضد فتطلبه إلى أن ظفر به واشهره وصلبه أمنية الالمعي ومنية المدعي وهي المقالة الحصيبية رمى بما غرض الفكاهة وأملاها بلسان الدعابة على من المدعي وهي المقالة الحصيبية المنتوجب الانبساط إليه

وذكر فيها علوما

(

بغية الوعاه 146 الإعلام 154 (1) وكان نقش على نقوده : قل هو الواحد الله (الصمد

وفي الوجه الاخر: الامام الامجد أبو الحسين احمد

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 448

جمة طبع في " ايليا " بنفقة محمد محمود الحبال 1318

وقاد اختصر الشرح الشيخ طاهر الجزائري وفي صدر المقالة ترجمة المؤلف وفي آخرها تتمة للشيخ المومي إليه في العلوم وأقسامها ومواضيعها وغاظيها

طبعت سنة 1320 (2) الاسود " ابراهيم (بك) " صاحب جريدة لبنان ومدير معارف متصرفية الجبل سابقا وكان أحد أعضاء مجلس ادارته 1 التليد والطريد وهو ديوان تماني الشعراء لناصيف بك الرئيس رئيس القلم التركي في جبل لبنان المط العثمانية لبنان 1892 ص 255 الخطابة بعبدا (لبنان) 1896 ص 4692 دخائر لبنان ضمنه أصناف الفوائد عن لبنان المط العثمانية بعبدا 1906 ص 4692 دخائر لبنان وتاريخه

بعبدا 1896 م ص 320 5 الرحلة الامبراطورية في الممالك العثمانية وهو يحتوي على ما نظمه بعض الشعراء في مديح الامبراطور غليوم الثاني وتفصيل ما جرى لجلالته وجلالة الامبراطورة أوغستا فكتوريا من الاحتفال في أثناء زيارهما دار السعادة وفلسطين وسوريا بعبدا 1898 ص 220 الاسود " سليم" الشرطي أو رجل البوليس السكندرية 1898 ص 88 الاسير " مصطفى " مصطفى بن يوسف الاسير الحسيني البيروق

أنظر مجلة المشرق السنة الخامسة ص 1101 (2)

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 449

هدية الاخوان في تفسير ما أبمم على العامة من ألفاظ القرآن مط جريدة بيروت

ص 164 صغير و 9/1307 ص 336 مط الف باء دمشق 1331 ص 96 الاسير) (" (الشيخ) يوسف " (1307 1300)

الشيخ) يوسف بن عبد القادر الاسير الحسيني الصيادي الشافعي ولد في صيدا) (ونشأ في حجر والده ولما بلغ السابعة عشرة شخص إلى دمشق وأقام مدة في المدرسة

المرادية

فأخذ شيئا من العلم عن علمائها ثم رحل إلى الديار المصرية وأقام بالجامع الازهر سبع سنوات فسمع على الشيخ حسن القويسني والشيخ محمد الدمنهوري وغيرهما

ونبغ في جميع العلوم العقلية والنقلية وصار اماما يرجع إليه ثم اعتراه مرض الكبد فعاد إلى صيدا ومنها إلى طرابلس الشام ثم اختار الاقامة بمدينة بيروت وفيها تولي رئاسة كتابة الحكمة الشرعية ورحل إلى القسطنطينية ودرس في دار المعلمين الكبرى وتولى رئاسة التصحيح في دائرة نظارة المعارف

وثقلت عليه وطأة البرد فعاد إلى بيروت وأخذ يبث العلم بين طلبتها ودرس علم الفقه وقوانين الدولة العثمانية في مدرسة الحكمة (المارونية) مدة سنتين

والف كتبا مفيدة ومات ببيروت ودفن بمقبرة الباشورة

وكان على جانب عظيم من الرقة والدعة وحسن المعاشرة زاهدا في الدنيا 1 ارشاد الورى لنار القرى لنار القرى للشيخ ناصيف اليازجي بيروت 1290 كالورى لنار القرى للشيخ يوسف الاسير) وهو في المدح

(

تراجم مشاهير الشرق الجزء 2 ص 185 المقتطف 1890 ص 132 الآداب العربية (2 70في القرن التاسع عشر

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 450

والتقريظ والوصف والتواريخ والموشحات والرثاء وغير ذلك المط اللبنانية 1306 ص 4 268 و التقريظ والوصف والتواريخ والموشحات والرثاء وغير ذلك المط اللبنانية 4 268 ص 80 و الميراث) مع شرح له أيضا بيروت 1290 ص 1291 ص ود الشهم للسهم ردا على السهم الصائب لسعيد الشرتوني مط الجوائب 1291 ص 5 56 شرح كتاب أطواق الذهب أنظر الزمخشري أطواق الذهب 6 المجلة وفيها

القوانين الشرعية والاحكام العدلية بيروت 1904 ص 272 (أنظر الذيل في الكتب المجهول أسماء مؤلفيها في لفظة المجلة) الاسيوطي* السيوطي الاشبيلي" احمد بن فرح" (502 575) (* ابن فرح الاشبيلي الاشبيلي " محمد " (575 502 505

محمد بن خبر بن عمر بن خليفة أبو بكر الاموي المستوفي الاشبيلي الحافظ النحوي (المقرئ قال الصفدي : كان حافظا مقرئا نحويا لغويا متقنا أديبا واسع المعرفة تصدر للاقراء

كتب كثيرا وأقرأ باشبيلية وقرطبة وخطب بجامعها وأم به فهرست ما رواه عن شيوخه من اللحتبة الاندلسية من الدواوين المصنفة في ضروب العلم وأنواع المعارف طبع من ضمن المكتبة الاندلسية مدريد 92 / 1883

(

بغية الوعاه 41 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 451

الاشخر اليمني جمال الدين محمد شرح بهجة المحافل وبغية الاماثل في تلخيص المعجزات والسير والشمائل لا بي بكر العامري جزء 2 مصر 1330 الاشعري " أبو الحسن علي " أبو الحسن علي بن اسماعيل البصري من ذرية أبي موسى الاشعري وقال صاحب ديوان الاسلام: الاشعري هو علي بن اسمعيل بن اسحق امام أهل السنة والجماعة الشريخ أبو الحسن الفقيه الشافعي صاحب المصنفات الكثيرة في نصرة الدين والرد على أهل الزيغ والضلال والمبتدعين

وللحافظ أبي القاسم بن عساكر في نصرته كتاب سماه : تبيين كذب المفتري

وله مؤلفات كثيرة نحو مائة مؤلف توفي على المشهور من أقوال سنة 324 اه 1 الابانة في أصول الديانة (علم الكلام) حيدر آباد 1321 و رسالة في استحسان الخوض في

) (الكلام حيدر آباد 1323 ص 12 الاشموني " أبو الحسن " (990

نور الدين أبو الحسن علي بن محمد الاشموني الشافعي صاحب التآليف الجليلة في (النحو والمنطق وغيره وكان شيخا بارعا مفننا أخذ من أجل مشرايخ عصره شرح ألفية ابن مالك أنظر حاشية الصبان على شرح الاشموني وزواهر الكواكب لبواهر المواكب

(

3 730 دائرة المعارف للبستاني (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 452

احمد " احمد بن عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم الأشموني الشافعي 1 " الأشموني القول المتين في بيان أمور الدين طبع حجر ص 2 8 منار الهدى في بيان الوقف والابتداء (تجويد) بولاق 1286 ص 360 كامشه التبيان في آداب حملة القرآن لمحيى الدين يحيى النووي جزء 2 طبع حجر مصر 1286 وطبع حروف 1307 ص 306 الاشنانداني أبو عثمان سعيد بن هرون الاشنانداني ذكره ابن النديم في الفهرست في مقالة اللغويين والنحويين وعده من علماء البصرة وقال : روى عنه أبو بكر بن دريد ولقبه بالبصرة وذكره الانباري في طبقات الادباء: قال كان من أئمة اللغة أخذ عن أبي محمد التوزي وأخذ عنه أبو بكر بن دريد معاني الشعر رواية أبي بكر معهد بن الحسن بن دريد الازدي دمشق 1922 1340 ص 208 الأشهب الترساوي الفيومي الشيخ احماد بن عبد الحي الأشهب الفيومي كان موجودا سنة 1312 1 روح الارواح ومنة الفتاح وعمدة السالك لمن أراد السير إلى ملك الممالك وهو في مقدمة وثلاثة أبواب وخاتمة

فالمقدمة في بعض أمور لابد منها للسالك والباب الاول فيما يلزم المريد من علم التوحيد والثاني فيما يلزمه من علم المعاملة والخاتمة فيما يلزمه مما يتعلق باصلاح القلب (تصوف) وفي آخره قصيدة دالية في شرف

الإسلام

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 453

وتحسين أموره مط شرف 1309 ص 27 كاية المرام في عقائد الاسلام والتوسل الاسنى بأسماء الله الحسنى ويليه نور السعيد يوم الوعيد (نظم) مط الترقي 1310 ص 1310 الاشيمنتي الازهري " (الشيخ) على بن محمود " الفتح الرحماني على الفيض الرباني في علمي التوحيد والتصوف أوله الحمد لله الواحد الصمد القوي الغني الواحد الاحد مصر 1307 الاصبهاني " أبو الفرج " * أبو الفرج الاصبهاني الاصبهاني " أبو نعيم " * أبو نعيم الاصبهاني " عماد الدين الكاتب الاصطخري أبو السحق ابراهيم بن محمد الفارسي الاصطخري ويعرف أيضا بالكرخي (نبغ سنة 340

) نشأ باصطخر وطلب العلم وعنى بالاخبار عن البلاد وما يتعلق بها فانشأ فيه ذلك شوقا إلى السياحة فخرج سنة 951 م وطاف بلاد المسلمين مبتديا من بلاد العرب إلى الهناد إلى الاوقيانس الاتلنتيكي ولقي في رحلته جماعة من العلماء في كل فن (دائرة المعارف للبستاني 744 3) 1 صور الاقاليم يشتمل على حدود الممالك وصور أقاليم الارض ومدنما وبحارها وأنمارها والمسافات بينها مفصلا

وقد وضع كل ذلك بالخرائط ويسميها الصور وجملتها 19 صورة

وقال المؤلف في صدر كتابه أنه عول على صور الاقاليم لابي زيد البلخي طبع بعناية الموسيو ملر (1) ومعه الخرائط ملونة وهي 19 خريطة

(1))*(J

H

Muller

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 454

مثل الاصل تماما طبع حجر غوتا 1839 ص 23 و 2 132 مسالك الممالك وهو معول على كتاب صور الاقاليم للشيخ أبي زيد احمد بن سهل البلخي لكنه خال من الخرائط وفي صدره مقدمة في تأليف الكتاب وتقسيمه في بضع صفحات طبع من ضمن " المكتبة الجغرافية العربية " بعناية دي غويه ليدن 1870 إلى 1894 الاصفهاني " أبو) (الثناء " (674 749

شمس الدين (أو) شهاب الدين أبو الثناء محمود بن عبد الرحمن بن أبي القاسم بن (محمد الاصفهائي الشافعي ولد باصبهان وبرع في فنون العقليات وقدم دمشق فدرس بالرواجية ثم قدم مصر فدرس بالمعزية وأقام بها إلى حين وفاته وله التصانيف الكثيرة : شرح مختصر ابن الحاجب وشرح الطوالع وشرح المطالع وناظر العين وغيرها وشرع في تفسير كبير لم يتمه توفى سنة 749 بطاعون مصر

اه قال صاحب الدرر الكامنة: سمع كلامه الشيخ ابن تيمية فبالغ في تعظيمه قال مرة اسكتوا حتى نسمع كلام هذا الفاضل الذي ما دخل البلاد مثله

وكان يلازم الجامع الاموي ليلا ونمارا مكبلا على التلاوة وشغل الطلبة مطالع الانظار على طوالع الانوار وهو شرح طوالع الانوار للقاضي عبد الله بن عمر البيضاوي ألفه للملك الناصر محمد بن قلاوون بمامشه حاشية الجرجاني أستانة 1305 ص 494 الاصفهاني " أبو شجاع " * أبو شجاع الاصفهاني " أبو مسلم " الشيخ أبو مسلم محمد بن بحر الاصفهاني

(

طبقات السبكي 241 6 الدرر الكامنة باسم محمود بن عبد الرحمن (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 455

ملتقط جامع التأويل لمحكم التنزيل وهو نصوص أتى بها في تفسير الذي لعبت به أيدي الزمان فابادنه جمعت من مفاتيح الغيب المعروف بالتفسير الكبير للفخر الرازي عنى (بجمعه وبترتيبه سعيد الانصاري كلكته 1330 الاصفهاني " حمزه بن الحسن " (350)

من أهل أصفهان وكان أديبا مصنفا وله من الكتب الشعرية كتاب الامثال (

كتاب أصبهان وأخبارها كتاب التشبيهات

كتاب أنواع الدعاء كتاب التنبيه على حروف المصحف

كتاب رسائل

كتاب التماثيل في تباشير السرور قال زيدان في تاريخ آداب اللغة (2315) كان يتعصب لغير العرب وعول فيما كتبه على المصادر الفارسية تاريخ سني ملوك الارض والانبياء وصل فيه إلى سنة 350 ه معه ترجمة لاتينية بعناية غوتوالد (1) الجزء الاول

المتن العربي والجزء الثاني ترجمته طبع في ليبسك 8 / 1844 وطبع موسوما " بتاريخ ملوك الارض " في كلكته 1866 ص 212 وفي برلين 1340 الاصفهاني " الراغب " الراغب الاصفهاني الاصفهاني عبد المؤمن * عبد المؤمن بن هبة الله الاصفهاني عماد الدين " عماد الدين الكاتب الاصفهاني المدني " أبو موسى " ذيل لكتاب الانساب المتفقة في الخط المتماثلة

(

 $J^{*}(J)$) الفهرست $J^{*}(J)$

M

عليه الصلاة والسلام

Gottwaldt

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 456

في النقط والضبط أنظر ابن القيسراني: الانساب المتفقة الخ الاصفهندي شرح الكافية (
نحو) أوله حمدي لمبدع الكلام أو النحو ومعربه ومختزع الكلم ومحركه أتم الشرح سنة
) (1054 ه أستانة 1284 ص 192 الاصمعي (216 123

أبو سعيد عبد الملك بن قريب بن عبد الملك الباهلي المشهور بالاصمعي ينتهي نسبه (المي مضر بن نزار بن معد هو من أهل البصرة

قدم بغداد في خلافة هرون الرشيد

كان صاحب النحو واللغة والغريب والاخبار والملح

وقال عمر بن شبه سمعت الاصمعي يقول أحفظ عشرة آلاف أرجوزة ويقال كان الشعر الرشياد يسميه شيطان الشعر

وقال الاخفش ما رأينا أحدا أعلم بالشعر من الاصمعي وخلف

فقلت أيهما كان أعلم فقال الاصمعي لانه كان نحويا

وقال أبو العباس محمد بن يزيد البرد كان أبو زيد صاحب لغة وغريب ونحو وكان أكثر من الاصمعي في النحو وكان أبو عبيدة أعلم من أبي زيد والاصمعي بالانساب والايام والاخبار وكان للاصمعي يد غراء في اللغة لا يعرف فيها مثله وفي كثرة الرواية

له نحو أربعين كتابا في اللغة وما يختص بما 1 الأبل بيروت 1322 ضمن كتاب الكنز اللغوي في اللسان العربي 2 أسماء الوحوش وصفاتما باعتناء الموسيو جاير (1) ومعه كتاب ما قال قطرب الخ ويانا 1888 م ص70

(

) الانباري 150 الفهرست 155 ابن خلكان 262 1 بغية الوعاه 313 روضات (الجنات 458 (1 Rudolphe Geyer) * (الجنات 458 (1

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 457

5 – الاصمعيات قصائد للعرب رواية الاصمعي (أنظر أهلورد: مجموع أشعار العرب لويس شيخو بيروت 1912 5 خلق الانسان أي في أسماء لويش شيخو بيروت 1912 5 خلق الانسان أي في أسماء أعضائه وصفائه بيروت في جملة كتاب الكنز اللغوي في اللسان العربي 6 الخيل باعتناء الاستاذ هفنر (1) ويانا 1895 م ص 62 7 الدارات وهي مقالة مفيدة لمعرفة جزيرة العرب باعتناء هفنر المذكور نقلها عن نسخة مصورة في دار الكتب المصرية بيروت 1898 م ص 18 8 الشاء باعتناء هفنرا أيضا بيروت 1896 ص 32 و الفرق في اللغة مع شروح وفهرست للاستاذ ملر ويانا 1876 م ص 16 0 الكنز اللغوي في اللسان العربي يشتمل على كتاب الابل وخلق الانسان المذكورين رقم 1 و 1 11 النبات والشجر باعتناء هفنر مط اليسوعيين بيروت 1898 م ص 18 1 النخل النخل والكرم بيروت 1898 م ص 18 1 النخل النخل والكرم بيروت 1898 م ص 18 1 النخل والكرم بيروت 1898 م 38 أطفيش * محمد بن يوسف أطفيش اطه لي * مصطفى " بن هزه اعجاز حسين * الكنتوري " اعجاز حسين

صلى الله عليه وسلم)* ((1)

Haffner

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 458

) (القمي النيسابوري الاعشى أو أعشى قيس (629 م* الاعرج

أبو بصير ميمون بن قيس بن جندل الاسدي اليمامي المشهور بالاعشى الاكبر هو (أحد الاعلام من شعراء الجاهلية وفحولهم وسئل يونس بن النحوي من أشعر الناس فقال لا أومي إلى رجل بعينه ولكن أقول: أمرؤ القيس إذا ركب والنابغة إذا رهب

وزهير إذا رغب والاعشى إذا طرب

وكانت العرب تغي ؟ بشعر الاعشى وتسميه صناجة المعرب

سكن الحيرة وكان يتردد على النصارى فيهنا يأتيهم ويشتري الخمر منهم فانه كان يجب شربها 1 معلقة (أو) لامية الاعشى أولها : ودع هريرة أن الركب مرتحل* وهل تطيق وداعا أيها الرجل طبعت باعتناء جاير (1) ليبسيك 1875 م وطبعت في كتاب المعلقات العشر (2) 2 ديوان (الاعشى) قام بطبعه جماعة من العلماء

مط التقدم

ص 35 الاعظمي " عبد الحق" أستاذ العربية في كلية عليكرة بالهند العرب والعربية في كلية عليكرة بالهند العرب والعربية مما الصلاح الامة الاسلامية وجميع الامم البشرية مط المنار 1331 ص 40

(

انحباره في كتاب الاغاني جزء 8 ص 74 إلى 84 طبقات الشعراء ص 135 شعراء (R

معلفة الاعشى الاكبر هي الثامنة من المعلقات العشر (Geyer (2

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 459

عبد الهادي " دروس الجغرافيا مط دنكور بغداد 1330 ص 55 الاعظمي " الاعظمي العظمي العظمي العظمي البغدادي " علي ظريف " 1 الدرر والياقوت في محاسن السكوت مط الولاية بغداد البغدادي 2 1331 دروس الصحة بغداد أو مصر

تاريخ ملوك الحيرة المط السلفية 1338 – 1920 ص 144 صغير الاعلم – 4) (الشنتمري (476 410

أبو الحجاج يوسف بن سليمان بن عيسى النحوي الشنتمري المعروف بالاعلم (

والشنتمرى نسبة إلى شنتمرية أو سنتماريا بلد في الاندلس رحل إلى قرطبة سنة 433) والقام بما مدة وأخذ عن ابراهيم الاقليلي وأبي سهل الحراثي وأبي بكر بن احمد الاديب

وكان عالما بالعربية واللغة ومعانى الاشعار وحافظا لجميعها

كثير العناية بها حسن الضبط لها

مشهورا بمعرفتها واتقائما

أخذ الناس عنه الكثير وكانت الرحلة في وقته إليه

كف بصره في آخر عمره وتوفى بمدينة اشبيلية من جزيرة الاندلس 1 تحصيل عين الذهب من معدن جوهر الادب في علم مجازات العرب وهي شرح شواهد سيبويه طبع (بولاق 1318

(

465 *2 ابن خلكان* (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 460

2 - شرح ديوان طرفة بن العبد ومعه ترجمة فرنساوية للموسيو مكس سلغسون شالون (فرنسا) 1900 م 3 شرح ديوان زهير بن أبي سلمى المزي 1889 - 1306 ومط الحميدية المصرية 1323 ص 99 وبآخره طرف من أخبار زهير وجملة من شعره الذي لم يذكر في هذا الشرح 4 شرح الشعراء الستة (؟) مونيخ 1892 م (وللشنتمرى شرح ديوان علقمة المشهور بعلقمة الفحل سيذكر في ذيل المعجم أو جامع التصانيف الحديثة) الاغزاوي "محمد ين احمد " شرح (الاغزاوي) على نظم ابن عاشر في الربع الجيب فاس 1317 أغيا " ميشيل (افندي) " 1 تاريخ الترنسفال اهدى كتابه إلى سعادة يوسف بك متوره وصدره برسمه وفيه خريطة الترنسفال وبعض رسوم مط المؤيد سعادة يوسف بك متوره وصدره مرسمه وفيه خريطة الترنسفال وبعض رسوم مط المؤيد المناسفيوس البطريرك * ابن

بطريق افتيموس اللبناني " يوسف " طيب العرف في فن الصرف ألفه بمعاونة سعيد شقير بيروت 1888 ص 258 افرام برصوم مطران على السريان الارثذكس في سوريا

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 461

نزهة الاذهان في تاريخ دير الزعفران وفيه لمعة من تاريخ ابرشية ماردين واديارها المط السريانية بدير الزعفران 1917 ص 186 الافرائيني " محمد " * محمد الصغير الافغاني اللبناني " (القس) انطونيوس " روضة الازهار في نظم الاشعار بيووت

الافغاني البيتاوري" (الولى) احمد الله" (من علماء القرن الثالث عشر ٥) تحفة الاخوان في التفرقة بين الكفر والايمان وهي في دفع المطاعن عن الصوفية طبعت ضمن مجموعة رقم 46 الافغاني" (الشيخ)

عبد الحكيم" من أدباء القرن الرابع عشر نزيل دمشق الشام كشف الحقائق شرح كنز الدقائق (فقه حنفي) مجامشه شرح العلامة عبد الله بن مسعود المعروف بصدر الشريعة على متن الوقاية لناج الشريعة طبع الجزء الاول منه 25 ملزمة بالمط الادبية 1318 ثم طبع باقي الكتاب والجزء الثاني بمط الموسوعات 1322 ص 714 اقتدار احمد السهسواني ازاحة الحيرة في صرف أبي هريرة وهي رسالة جزم فيها بصرفه هند 1327

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 462

) (أو) الاقسرآئي (المتوفي قبل الثمانمائة للهجهرة) الاقصرآئي

جمال اللدين محمد بن محمد الاقصر آئي محقق عارف مدقق حسن السيرة (

كان مدرسا بمدرسة قرامان المشتهرة بالمدرسة المسلسلة

وقد شرط بان لا يدرس فيها الا من حفظ صحاح الجوهري وشارك في العلوم فيها الا هو فلم يتعبن لذلك الا هو

له حواش على الكشاف وشرح الايضاح في المعاني والبيان (المسمى بايضاح الايضاح) وشرح الموجز في الطب

مات في سنة نيف وسبعين وسبعمائة (الفوائد البهية ص 191) حل الموجز وهو شرح) (على موجز القانون لابن النفيس (طب) هند (دون تاريخ) الاقفهسي (808

شهاب الدين أبو العباس احمد بن عماد الدين بن محمد الاقفهسي (أو الاقفسي) (المصري الشافعي أحد أئمة الفقهاء الشافعية ولد قبل الخمسين واشتغل في الفقه وغيره وقرأ على الاسنوي وحضر عند الشيخين البلقيني والعراقي وأفاداه وكانا يعظمانه

وصنف التصانيف المفيدة نظما ونثرا ومتنا وشرحا

ومن تصانيفه التعقبات على المهمات وشرح المنهاج ورأيت له مصنفا مخطوطا (دخل في خزانة سليم افندي شلهوب) أسمه : مبدأ نيل مصر والاهرام وفضيلة مصر كان الفراغ منه سنة 780

وله مختصر التبيان لما يحل ويحرم من الحيوان (كان ضمن مكتبة المرحوم مراد البارودي) لل القول التام في أحكام المأمور والامام (فقه شافعي) مصر 1322

(

) الشقائق النعمانية 181 (

حسن المحاضرة 1 - 207 شذرات الذهب 4 - 80 طبقات الاسدى ورقة 88 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 463

2 – كشف الاسرار عما خفي على (عن فهم) الافكار وهو مبني على سبعة عشر

سؤالا تحته مسائل جزئية كثيرة

أوله : الحمد لله رب العالمين موجد الاشياء بلا معين

قال هذا كتاب اذكر فيه اجوبة عن مسائل مشكلة وخفيات عن ادراك حواس قلوب مقفلة تتحير فيها أفكار العلماء (كشف الظنون) معه شرح لابي علي احمد الازهري السكندرية 1315 3 منظومة (ابن العماد) في المعفوات أنظر فتح الجواد للرملي" احمله بن هزه " وبلوغ المراد بشرح منظومة ابن العماد تأليف حسين بن سليمان الرشيدي اقليدس (أو) اوقليدس اقليدس المهندس النجار الصوري وهو ابن نوقطرس ابن برنيقس المظهر للهندسة المبرز فيها ويعرف بصاحب جومطريا واسم كتابه في المندسة باليوناني " الاسطروشيا " ومعناه أصول الهندسة حكيم قديم العهد يوناني الجنس شامي اللار صوري البلد نجار الصنعة

له يد طولى في علم الهندسة (أخبار الحكماء) أصول الهندسة شرحه نصير الدين الطوسي أنظر الطوسي " نصير الدين " : تحرير أصول الهندسة لاقليدس الاقليشي *) (التحبيبي " أبو العباس " الاكفاني أو ابن الاكفاني (749

شمس الديني أبو عبد الله محمد بن ابراهيم بن ساعد الانصاري الاكفاني السنجاري (

المعروف بابن الاكفاني ولد بسنجار وطلب العلم ففاق في عدة فنون وأتقن الرياضة والحكمة وصنف فيها التصانيف الكثيرة وكان

الدور الكامنة في اسم : محمد بن ابراهيم

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 464

يحل اقليدس بلا كلفة كأنه تمثل بين عينيه وتقدم في معرفة الطب فكان يصيب حتى يتعجب الحذاق في الفن منه وكان مستحضرا للتواريخ وأخبار الناس حفظ الاشعار وله في فنون الآداب أيضا تصانيف

قال ابن سيد الناس ما رأيت من يعبر عما في ضميره بأوجز من عبارته ولم أر أنفع منه ولا أفكه من محاضراته مهر في معرفة الجواهر والعقاقير حتى رتب بالمارستان وألزم الناظر ألا يشتري شيئا إلا بعد عرضه عليه له غير الكتب المطبوعة : كشف الرين في أحوال العن الباب في الحساب

غنية اللبيب عند غيبة الطبيب وكان كثير التجمل في ملبسه وركبه مات بالطاعون 1 ارشاد القاصد إلى أسنى المقاصد مختصر ذكر فيه أنواع العلوم وأصنافها وهو مأخذ مفتاح السعادة لطاش كبري زاده مط الموسوعات 1318 وطبع في كلكته مع كتاب حدود النحو للشيخ عبد الله بن احمد الفاكهي ووقف على طبعه الشيخ طاهر الجزائري بيروت 1904 ص 148 كنب الذخائر في أحوال الجواهر نشره الاب لويس شيخو بيروت 1904 ص 148 كنب الذخائر في أحوال الجواهر نشره الاب لويس شيخو في مجلة المشرق السنة الحادية عشر ص 751 أكمل الدين البابرتي * البابرتي الفع محمود كعت ابن الحاج المتوكل كعت الكرمني التنبكتي الدعكري تاريخ الفتاش في أخبار البلدان والجيوش وأكابر الناس وذيله لبعض من حفدته

با عناء الاستاذ هو داس وصهره موريس ولافرس باريس 1913 ص 186 الالفي* جاسبارولي *احمد الالفي ألكسي جاسبارولي

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 465

ألن جسكن * جكسن ألوغ بك ابن شاه رخ بن تيمور لغ المولود سنة 796 ه الزبج السلطاني لندن 1650 أو كسفورد 1665 ألوف " (الخوري) ميخائيل " محتصر تاريخ اليونان القديم المط الادبية بيروت 1889 ص 222 ألوف " ميخائيل موسى " البعلبكي تاريخ بعلبك وفيه رسوم مط الادبية بيروت 1889 م ص 91 و 1904 ص البعلبكي تاريخ بعلبك وفيه رسوم مط الادبية بيروت 1889 م ص 91 و 1904 ص البعلبكي تاريخ بعلبك وفيه رسوم مط الادبية بيروت 1889 م ص 11 و لبنان البخليكي " ندره نقولا " ضحايا البشرية مجموعة مقالات مط الشرفية زحلة (لبنان) ص 114 الالايلي " محمد افندي محمد " المدرس بالمدارس الحرة الاسلامية أحسن المحاسن مط التقدم 1905 1323 ص 168 الياس أنطون الياس صاحب المطبعة العصرية بالقاهرة القاموس العصري انكليزي عربي نقح الترجمة وراجعها الاديب ادورد فنديك وصحح الكلمات الانكليزية المسترج

ىس

ب

بيكوك مط المقتطف 1913 1331 ص 440

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 466

افندي) مارون مدلج التربية لخصه من الفرنساوية مصر 1902 (الانسة)) الياس اليزاافرت 1 كتاب الحساب العقلي مط الادبية بيروت 1890 ص 71 وتكرر طبعه 2 مبادئ علم الهيئة بيروت

الانسة) اليصابات هراوي الروضة الانيسة في النوادر اللطيفة وهو كتاب في تهذيب) عقول الصغار وتثقيف الاحداث بيروت 1894 ص 302 أماري " ميخائيل " (1806 1899) ولد في بالرما من بلاد ايطاليا وكانت وفاته بمدينة فيرنزا تعلم اللغات

الشرقية في باريس وخص نفسه باللغة العربية وبادائها ولتويخها في بلاده الايطالية واعتنى بنشر الكتب الاتية: 1 تاريخ المسلمين في جزيرة صقلية أنظر المكتبة العربية الصقلية 2 بعض مقالات لكتبة العرب تسهيلا لمعرفة تاريخ صقلية على عهد المسلمين ومعه ترجمة بالايطالية فيرنزا 1847 ص 88 (1) 3 الشروط والمعاهدات السياسية بين جمهوريات ايطاليا وسلاطين مصر وغيرهم ومعها ترجمة

(1) Frammenti di testi arabi per servire alla

) * (storia della Sicilia Musulmane

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 467

أبو المعالي عبد الملك بن أبي عبد الله بن يوسف ابن محمد الجويني الشافعي العراقي (
الملقب ضياء الدين المعروف بامام الحرمين أستاذ الامام الغزالي أعلم المتأخرين من
أصحاب الامام الشافعي المجمع على امامته تفقه في صباه على والده وكان يعجب بطبعه
وتحصيله وجودة قريحته

فأتى على جميع مصنفات والده فزاد عليه في التحقيق والتدقيق

ولما توفي والده قعد مكانه للتدريس

ثم سافر إلى بغداد ولقى جماعة من العلماء ثم خرج إلى الحجاز وجاور بمكة أربع سنين وبالمدينة يدرس ويفتي ويجمع طرق المذهب فلهذا قيل له " امام الحرمين " ثم عاد إلى نيسابور في أوائل ولاية السلطان

I diplomi arabi del R

ملى الله عليه وسلم rchivio Fiorention – Testi originali con la traduzione litterale e illustrazio

ni de M صلى الله عليه وسلم mari (2) Le epigrafi arabiche di Sicilia transcritte

tradotte e illustrate (3) Nuovi Ricordi sulla Stor a di Genocva (

ابن خلكان 1 361 طبقات السبكي 249 3 طبقات الاسدي ورقة 28 طبقات (الشافعية للشرقاوي ورقة 2

روضات الجنات 463

440 مفتاح السعادة 2 188 و

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 468

الب أرسلان السلجوقي والوزير يومئذ نظام الملك فبنى له المدرسة النظامية بمدينة نيسابور وتولى الخطابة بجا وبقى قريبا من ثلاثين سنة له المحراب والمنبر والخطابة والتدريس

مات بقرية من أعمال نيسابور يقال لها بشنان ونقل إلى نيسابور وكان تلامذته يومئذ قريبا من أربعمائة تلميذ قال أبو إسحق الشيرازي: تتعوا بجذا الامام فانه نزهة هذا الزمان يعني امام الحرمين وقال له مرة: يا مفيد أهل المشرق والمغرب لقد استفاد من علمك الاولون والآخرون

وقال له مرة أخرى انت اليوم امام الائمة ومن تصانيفه النهاية أو نماية المطلب في دراية المندهب الذي ما صنف في الاسلام مثله جمعها بمكة وحررها بنيسابور (1) الاساليب

في الخلاف الغيابي غياث الخلق في اتباع الحق غياث الامم في التباث الظلم وغير ذلك الورقات قال بعد البسملة: هذه ورقات تشتمل على معرفة فصول من أصول الفقه وذلك من جزئين مفردين

فالاصل ما بنى عليه غيره والفقه معرفة الاحكام الشرعية التي طريقها الاجتهاد الخ طبع في مجموعة رقم 79 أنظر أيضا شرح الورقات لجلال الدين المحلي وحاشية الشيخ احمد الدمباطي

) (الأمام الشافعي (204 150

أبو عبد الله محمد بن ادريس بن العباس بن عثمان ابن شافع بن السايب بن عبد يزيد (بن هاشم ابن المطلب بن عبد مراف (جد وسول الله صلعم) الهاشمي القرشي المكي

.....

منها بعض أخزاء مخطوطة في دار الكتب المصرية والنسخة غير كاملة كما وهم (1)) الموسيو هيوارت في تاريخه الآداب العربية ص245

الفهرست 209 معجم الادباء 376 6 ابن خلكان 1565 1 أبو الفداء 26 2

الديبلح المذهب 227

مناقب الامام الشافعي للفخر الرازي

اسعاف الراغبين للصبان

طبقات السبكي 155 ووضات الجنات 4 154

بالقنا 325الانساب للسمعاني

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 469

صاحب المذهب وهو أول من أظهر أصول علم الفقه ودونه

ولد بغزة وحمل إلى مكة وهو ابن سنتين ثم رحل إلى المدينة ومنها رجع إلى مكة

أخذ العلم عن مالك بن انس ومسلم بن خالد الزنجي وسفيل بن عينية وسمع الحديث من اسماعيل بن علية وعبد الوهاب عبد الجيد بن الثقفي ومحمد بن الحسن الشيباني وغيرهم

حفظ القرآن وهو ابن سبع سنين وحفظ الموطأ وهو ابن عشر وقدم على مالك وهو ابن خمسة عشر سنة وسافر إلى بغداد سنة 175 فاجتمع عليه علماؤها واخذوا عنه ثم عاد إلى مكة

ثم خرج إلى بغداد ثانية سنة 178 ومنها خرج إلى مصر وصنف بما كتبه كالام والامالي الكبرى وغيرها

وكان كثير المناقب جم المفاخر منقطع القرين اجتمعت فيه من العلوم كالسنة والحديث وكان كثير المناقب واللغة والشعر والاثار ما لم يجتمع في غيره

مات بالقاهرة وقبره فيها مشهور يزار 1 اختلاف الحديث رواية أبي محمد الربيع بن سليمان الجيزي طبع بجامش كتاب الام الآتي 2 أصول الفقه أو رسالة الامام الشافعي برواية الربيع وهي أول مصنف وضع في الاصول مصر 1315 وبلامش كتاب الام 3 كتاب الام برواية الامام أبي محمد الربيع بن سليمان المرادي وفي كشف الظنون :

كتاب الام جمعه البويطى ولم يذكر اسمه وقد نسب إلى ربيع بن سليمان بوبه الامام أبو محمد الربيع بن سليمان المرادي المؤذن بمصر فنسب إليه دون من صنفه وهو البويطي فانه لم يَخْكر نفسه فيه ولا نسبه إلى نفسه كما قال الغزالي في الاحياء قال في المهمات وهو نحو خمس عشرة مجلدة متوسطة

قال ابن حجر في مناقبه وعدة كتب الامام مائة ونيف وأربعون كتابا جزء 7 بولاق 6 / قال ابن حجر في مناقبه وعدة كتب الامام مائة ونيف وأربعون كتابا جزء 7 بولاق 1321 عدد صفحات الاجزاء السبعة 2109 وبجامشها مختصر الامام المرتي أبي ابراهيم اسماعيل بن يحيى ويتبعه مسند الامام الشافعي وكتاب اختلاف الحديث المذكور اعلاه رقم 1 ويتلوه بجزء لوحده رسالته في أصول الفقه

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 470

4 - رسالة (الإمام الشافعي) في أصول الفقه وهو أول كتاب ألف في هذا العلم . الطبعة الأولى مصر (دون تاريخ) ص 144 ومصر 1310 و 1312 وكمامش كتاب الام رقم 5 5 سبيل النجاة العامي مريد الصلاة (فقه شافعي) طبع حجر مكة 1310 ص 14 6 سنن (الامام الشافعي) في الحديث رواية أبي ابراهيم بن اسماعيل بن يحبي بن اسماعيل عنه رواية أبي جعفر احمد بن محمد بن سلامة بن سلمه الطحاوي بن أخت الامام المزيي عنه مصر 1315 ص 134 وباخره مختصر ترجمة المؤلف 7 مسند (الامام محمد بن ادريس) المط الخيرية 1328 الهند 1306 وكامش كتاب الأم رقم 3 محمد بن محمد يور محمد بن احمد يور بن محمد بن احمد بن محمد العاقل الديماني أخبار الاخيار وأسلم الآبار وفيه فوائد عن بلاد المغاربة والشنقيط طبع في باريس (1) أمر الله " محمد " المولود في بولى من بلاد الروم سنة 1298 نال الشهادة في مدارسها الاعدادية وصار معلما سنة 1330 ثم جاء القدس الشريف ودرس في مكتبها السلطاني باللغتين التركية والعربية لا سيما علم التاريخ الجغرافي ثم انتقل إلى الاستانة وكان مأمورا في خزائن الاوقاف وذلك سنة 1340 ورحل من الاستانة مع الخليفة وحيد الدين إلى مكة وقفل إلى مصر واستوطن في القاهرة

له مصنفات بالتركية وله باللغة العربية

(1)) *(Richerches historiques sur les Maures

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 471

معلم الاملاء العربي طبع بمط الاتفاق بالقدس الشريف سنة 1330 أمرؤ القيس () (566 م

أبو وهب جندح بن حجر بن الحارث بن العمرو بن الاكبر ابن عدي بن معاوية بن (مرة بن الحارث الكندي صاحب المعلفة المشهورة كان من فحول شعراء الطبقة الاولى مقدما على سائر شعراء الجاهلية سبق إلى اشياء ابتدعها واستحسنها العرب واتبعت عليها الشعراء

وكان حجر أبو امرئ القيس ملكا على بني أساء فقتلوه غيلة

فهب امرؤ القيس لاخذ الثأر فخذله قومه

فاستعان بقيصر الروم يوستينيانس بواسطة الحرث بن أبي شمر الغساني من أبناء الملوك ولكن رجلا من بني أسد اسمه الطماح وشي به إلى قيصر

فضم يوستينيانس إلى امرئ القيس جيشا كثيفا وأتبعه رجلا معه حلة مسمومة

فلما وصلت إليه لبسها

فأسرع فيه السم وسقط جلده وكان قد بلغ أنقره

ويقال أن قيصر الروم لما بلغته وفاته أمر فنحت له تمالاً ونصبه على ضريحه وبقي هذا التمثال إلى أيام الخليفة المأمون شهده عند مروره لغزو الطائفة (1) وفي تاريخ ابن عساكر (جزء 3 ص 104) ان امرؤ القيس كان في أعمال دمشق وان " سقط اللوى " و " اللحول " و " حومل " و " توضح " و " والمقراة " الواردة في مطلع معلقته أماكن معروفة بحوران ونواحيها ويعرف أمرؤ القيس بالملك الضليل لاضطراب أمره طول حياته وذوي القروح لما أصابه في مرض موته

اه وأنكر بعضهم أسطورة الحلة المسمومة فقالوا انه أصيب

(

الاغاني 62 8 و 219 (

طبقات الشعراء 37

خزانة الادب 3 532

شعراء النصرانية للاب لويس شيخو (1) أخبرني المرحوم الفونس بليط الحلبي الذي سكن أنقره عدة سنوات أن تمثال امرئ القيس (الهامة فقط) كان موجودا بأنقره قرب مكن أنقره عدة سنوات أن تمثال المرئ القيس الهامة فقط) كان موجودا بأنقره قرب مكن أنقره عدة المدار السراى إلى سنة

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 472

في أنقره بمرض كالجدري وظهر له بثور وقروح ولذا سمى بذي القروح 1 ديوان ($\,$ امرئ القيس) طبع موسوما بمختار شعر امرئ القيس باريس 1836 وبأوله ترجمته وأخباره وفي بمبئ 1313 ص 126 " أنظر شرح ديوان امرئ القيس للبطليوسي " عاصم " بن أيوب 2 (معلقة امرئ القيس) وهي أشهر المعلقات وتحتوي على ثمانين بيتا من البحر الطويل وأولها: قفا نبك من ذكري حبيب ومنزل معها تعليقات وشروح باللغة الإلمانية للاستاذ أغسطس ملر هاليس 1863 ص 22 و 31 معها ترجمة باللغة الروسية وبعض ملحوظات لجرجس مرقص بطرسير ج 1889 ص 36 (أنظر شعراء العرب : المعلقات السبع والمعلقات العشر) 3 نزهة ذوي الكيس وتحفة الإدباء في قصائد امرئ القيس أشعر الشعراء (باريس 1837) أنظر دي سلان امرئ (البكباشي مساعد مدير المخابرات سابقا في السودان حكاية الملك ازاد بخت معربة عن الهندوستانية وهي على منوال حكايات ألف ليلة وليلة لكن عبارتها ركيكة تقارب من العامية مط السودان بالخرطوم 1904 ص 124 صغير الأموى * ابن اسحق الأموى أمير طفار السيد فضل باشا الانوار النبوية والآثار الاحمدية ويتلوه ترجمته باللغة التركيه

المط الخيرية أستانة 1329

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 473

) (الأمير الكبير (1154 1232)

محمد بن محمد بن احمد بن عبد القادر بن عبد العزيز بن محمد السنباوي المالكي (
الازهري الشهير بالامير الكبير ولد بسنبو (من قسم منفلوط بمديرية أسيوط) وارتحل
مع والديه إلى القاهرة وهو ابن تسع سنين وكان قد ختم القرآن فجوده على الشيخ
المنير على طريقة الشاطبية والدرة وحبب إليه طلب العلم

فحضر دروس أعيان عصره واجتهد في التحصيل

وشملته أجازة الشيخ الملوى وتلقى عنه مسائلا في أواخر أيام انقطاعه بالمنزل وشملته أجازة الشيوخه ومهر وأنجب وتصدر لالقاء الدروس في حياة شيوخه

ونما أمره واشتهر فضله وشاع ذكره في الآفاق وخصوصا بلاد المغرب تأتيه الصلات من سلطان المغرب وتلك النواحي في كل عام

وتوجه إلى دار السلطنة والقى هناك دروسا وصنف مؤلفات اشتهرت بأيدي الطلبة وهي في غاية التحرير توفى بالقاهرة ودفن بالقرب من عمارة قايتباي وكثر عليه الاسف والحزن 1 أتحاف الانس في العلمية واسم الجنس (نحو) دمشق 1302 ص 2 كبجة الانس والائتناس شرح زارني المحبوب في رياض الآس طبع حجر مصر (دون تاريخ) ص 16 3 حاشية على شرح الشيخ خالد على مقدمته الازهرية (نحو) بولاق 1286 ك حاشية على شرح ابن هشام لمختصره الشذور (نحو) طبع حجر مصر 1285 وكمامش شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب لابن هشام (أنظر ابن هشام (الخصاري النحوي

الجبرتي 4 284 (

كنز الجواهر ص 161

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 474

5 - حاشية على مغني اللبيب عن كتب الاعاريب لابن هشام مط شرف 1299 وهجامش مغني اللبيب عن كتب الاعاريب لابن هشام المذكور 6 حاشية على أتحاف المريد شرح الشيخ عبد السلام اللقاني على جوهرة التوحيد وهجامشها الشرح المذكور بولاق 1282 المط الازهرية 1300 و 1309 ص 158 حاشية على شرح العشماوية لابن تركي أولها : الحمد الله الذي أدام لنا لطفه مع سابق علمه بعيوبنا الخ في مجموعة رقم 878 حاشية على شرح الملوي على السمرقندية في الاستعارات (بلاغة)

طبع حجر مصر 1281 و 1301 وطبع حروف بمط الازهرية 1308 ص 14 9 ضوء الشموع على شرح المجموع (فقه مالك) ضوء الشموع على شرح المجموع (فقه مالك) طبع مع حاشية الشيخ حجازي بن عبد المطلب العدوي على المجموع (مصر 1304) 10 الكوكب المنير (فقه مالك) مط الموسوعات 1321 ص 180 المجموع مع شرح له أيضا وشرح الحجازي العدوي وعلى الهامش شروح وتقارير للشيخ مروان الازهري مط شاهين 1281 جزء 2 مصر 1304 (1) 12 مطلع النيرين فيما يتعلق بالقدرتين ويليه الدرة الفريدة على الكلمات التوحيدية لعلي السعيدي (فقه مالك) مصر 1896 ص 1896 مناسك الامير أوله حمدا لمن فرض حج

أنظر ضوء الشموع على شرح المجموع المذكور قبلا وحاشية الشيخ حجازي بن (1) عبد المطلب العدوى

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 475

البيت وانزل عليه رحمته

طبع حجر مط حسن الرشيدي 1301 الوظيفة الشاذلية مراد آباد 1887 ص 12 وطبع بدمشق سنة 1302 الوظيفة الشاذلية واوراد الطريقة المذكورة أمين أبو خاطر مغني اللبيب عن الطبيب ألفه بمعاونة داود أبو شعر (أنظر أبو شعر) أمين البصير أبو البركات (الشيخ الامين) محمد البصير رئيس علماء السودان المتوفي بمصر العليا سنة 1320 توصيل من جد إلى ارث الجد (فرائض) بمط روضة المدارس (دون تاريخ) ص 8 أمين (افنادي) حمدي مستخدم في شركة قنال السويس 1 الحب الطاهر أو خطرات في الحياة مصر 1913 م 2 الحياة القومية الجزء الاول يحتوي عشر مقالات أدبية نشرت أولا في الجريدة مصر 1910 وطبع الجزء الثاني سنة 1914 ص 54 أمين سامي باشا ناظر مدرسة الناصرية سابقا 1 التعليم في مصر في سنتي 1914 و 1915 ووبيان تفصيلي لنشر التعليم الاولي والابتدائي بالديار المصرية ممهدا له بشذرات من التعليم

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 476

مط المعارف 1917 1335 (كبير) 2 تقويم النيل وأسماء من تولوا أمر مصر ومدة حكمهم عليها وملاحظات تاريخية عن أحوال الخلافة العامة وشؤون مصر الخاصة عن المدة المنحصرة بين السنة الاولى وسنة 1333 للهجرة (1915 622 ميلادية) يشتمل على مقدمة والجزء الاول وصل فيه إلى الدولة العثمانية وفيه جداول تحاريق النيل وفيضانه والخرط الملونة وغير ذلك الجزء الاول بولاق 1334 1916 ص 4 و النيل وفيضانه والخرط الملونة وغير ذلك الجزء الاول بولاق 1334 1916 ص 4 و هيل مؤلف المناسبة في المبادئ الحسابية (2) وهو مؤلف جيل الاختراع يقرب لعقول الاحداث تصور المسائل الحسابية الاولية بولاق 1892 مميل الاختراع يقرب لعقول الاحداث تصور المسائل الحسابية الاولية بولاق 1892 والسماء قصائد أدبية اخلاقية تاريخية نظمها على اسلوب الياذة هو ميروس وعلق عليها والمسماء قصائد أدبية اخلاقية تاريخية نظمها على اسلوب الياذة هو ميروس وعلق عليها

حواشي شرح فيها ما غمض من الفاظه ومعاني أبياته المط الادبية بيروت 1909 ص حواشي شرح فيها ما غمض من الفاظه ومعاني أبياته المط الادبية بيروت 1909 ص 143 دروس الحياة الانسانية وهو قصص أدبية وصف بجا حياة عائلة في مدينة نيويورك وتأثير الوالدين في أولادهما والكتاب نظما ونثرا المط الادبية بيروت 1909 ص 152 3 كلمة شاعر في وصف خطب نادر فيه وصف شعري لزلزال مدينة سان فرنسيسكو نيويورك 1906 م وهو يتضمن 840 بيتا

وصدر الجزء الثاني من تقويم النيل بمصر سنة $1928 \ (2)$ اشترت نظارة (1) المعارف هذا الكتاب بثلاثين جنيها وقررت استعماله في المدارس

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 477

أمين عريف رسالة في المكائيل والموازين والنقود المصرية والفرنساوية والانكليزية مط الموسوعات 1318 ص 8 (الشيخ) أمين علي العوامري الكوكب المنير شرح منحة القادير في الكلام على الضمير وهو شرح على الارجوزة التي نظمها في الكلام على الضمير (نحو) اتم الشرح سنة 1310 مط لاغوداكي الاسكندرية ؟ أمين افندي عمر الضمير (نحو) تم الشرح سنة 1310 مط لاغوداكي الاسكندرية ؟ أمين افندي عمر اللبناية طنطا مين عمر " أمين الكردي * " محمد أمين " أمين محمد البطاوي بنيابة طنطا بضاريف الدهر مط السعادة (دون تاريخ) ص 65 أمين بك ناصر الدين اللبناني صدى الخاطر نظم

أمين بك واصف مات في يناير سنة 1346 1928 وكيل مديرية جرجا ومديرية الجيزة 1 أمين بك واصف مات في شرح قانون العقوبات مصر 1321 ص 91

[معجم المطبوعات [جزء 1 – صفحة 478

2 - مناهج الادب وهو تدريس علم الاخلاق لصغار الطلبة على طريقة السؤال والجواب الجزء الاول والثاني في كتاب واحد طبعة رابعة مط المعارف 1331 - 1913 والجزء الثالث والرابع في كتاب واحد (في النظام الاداري والاقتصاد السياسي) مط المعارف 1330 - 1912 ص 143 (1) أمية بن أبي الصلت * أبو الصلت) (الانبابي (1313 1240

شمس الدين محمد بن محمد الانبابي الشافعي شيخ الجامع الازهر ولد بالقاهرة وحفظ (
القرآن والمتون بالجامع الازهر وأخذ عن الشيخ ابراهيم الباجوري والشيخ ابراهيم
السقا والشيخ مصطفى البولاقي وأمثالهم ففاق الاقران وتصدر للتدريس في سنة
1297

وكان كلما قرأ كتابا طرز له تقريرا فاجتمعت عنده بذلك تقارير عديدة أتت بجليل الفوائد ودلت على سعة اطلاعه

وكان مع اهتمامه بالعلم يتجر في الاقمشة وكانت له الخبرة بتجارته وله وكالة تنسب الله في الغورية وقد عهد إليه برئاسة الشافعية بعد الشيخ السقا وتعين شيخا أكبر

للجامع الازهر مرة بعد أخرى وكان توليه ثاني مرة سنة 1304 فاستمر فيها إلى سنه 1312 مات في 21 شوال سنة 1313 وترك ثروة عظيمة وقف معظمها للتصدق والاحسان 1 تقرير (الانبابي) على حاشية الشيخ احمد السجاعي على شرح القطر لابن هشام وبالهامش: 2 تقرير على حاشية محمد الامير لشذور الذهب لابن هشام (نحو) مط العلمية 1310 ص 154

) قررت نظارة المعارف استعمال الكتاب في المدارس الابتدائية والثانوية (1)

القول الايجابي لاحمد رافع الطهطاوى مرآة العصر 194 1 الخطط الجديدة 87 8 (كنز الجوهر في تاريخ الازهر 151

[معجم المطبوعات [جزء 1 – صفحة 479

3 - تقرير على حاشية البرماوي على شرح ابن قاسم على متن ابي شجاع (فقه شافعي) بجامشه الشرح المذكور بولاق 1292 وفي مصر

تقريرات على حاشية أبي النجا على شرح الشيخ خالد الازهري على متن – 4 الاجرومية مص 1302 5 حاشية على رسالة الشيخ محمد الصبان في علم البيان وبالهامش الرسالة المذكورة بولاق 1915 ص 512 6 رسالة البسملة الصغرى طبع حجر مصر (دون تاريخ) ص 20 أنظر أيضا : مصطفى البناني التجريد على مختصر) (السعد موشى بالحواشى من تقرير شمس الدين الانبابي الانباري (577 513

أبو البركات عبد الرحمن بن أبي الوفا محمد بن عبيدالله ابن أبي سعيد الانباري الملقب (كمال الدين النحوي سكن بغداد من صباه إلى أن مات وقرأ الفقه على سعيد ابن الرزاز حتى برع وحصل طرفا صالحا من الخلاف وصار معيدا للنظامية وكان يعقد مجلس الوعظ ثم قرأ الادب على أبي منصور الجواليقي ولازم ابن الشجري حتى برع وصار من المشار إليهم في النحو وتخرج به جماعة

وكان اماما ثقة صدوقا فقيها مناظرا غزير العلم ورعا زاهدا عابدا تقيا عفيفا لا يقبل

من أحد شيئا

خشن العيش والماكل لم يتلبس من الدنيا بشئ و دخل الاندلس فذكره الله الزبير في الصلة

وله المؤلفات المشهورة قيل

(

ابن خلكان 1 - 350 فوات الوفيات 262 1 طبقات السبكي 4 - 248 بغية (الوعاه 201 طبقات الاسدى ورقة 38 روضات الجنات 201

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 480

أنها تنوف على مائة وثلاثين مصنفا

مات ببغداد ودفن بتربة الشيخ أبي اسحق الشيرازي 1 أسرار العربية (نحو) وهو تأليف سهل وكثير الفائدة ذكر فيها كثيرا من مذاهب النحويين وصحح ما ذهب إليه (كشف الظنون) معه مقدمة في اللغة الالمانية باعتناء الاستاذ خريستيان فريدرخ سيبلد (1) ليدن 1886 ص 175 2 الانصاف في مسائل الخلاف بين البصريين والكوفيين (نحو) طبع قسم منه في ويانا سنة 1878 م باعتناء جارونيه كوسوت (2) وطبع كله مع شروح وتعاليق باعتناء فون غوتولد وايل (3) باللغة الالمانية ليدن 1913 ص عشروح وتعاليق باعتناء فون غوتولد وايل (3) باللغة الالمانية ليدن 1913 ص الفهارس 3 نزهة الالباء في طبقات الادباء قال ذكرت في هذا الكتاب معارف أهل هذه الصناعة الاعيان ومن قاربهم في الفضل والاتقان

وفي خطبة الكتاب ذكر أول من وضع علم العربية وسبب وضع هذا العلم طبع حجر بمصر 1294 ص 419 (ونسب إلى الانباري كتاب ألفاظ الاشباه والنظائر وهو وهم

أنظر: الهمذاني عبد الرحمن الالفاظ الكتابية) الانباري " أبو بكر " * ابن الانباري الغياري الانباري " شمس الدين " * المقرئ الانباري انجلو بورميدا من جمعية دون بوسكو في

القدس الشريف الاصول الابتدائية الموسيقية باللغتين العربية والفرنسية أورشليم 1901 ص 96

(1)رحمه اللهH

F

Seybold (2) Jaronier

Gothold Weil (3) osut

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 481

انستاس ماري الكرملي أحد رهبان الآباء الكرمليين في بغداد صاحب مجلة لغة العرب وعضو في مجلس المعارف بالعراق سنة 1918 له المقالات الممتعة بأكثر المجلات الشهيرة كالمقتطف والهلال والمشرق وغيرها باسماء مستعارة : هبط والده من لبنان سنة 1850 واستوطن بغداد ورزق عدة أولاد من جملتهم انستاس الذي ولد سنة 1866 وتلقى العلوم في بغداد وتم في بيروت وفرنسا ولبس الاسكيم الرهباني في سنة 1888 له من التآليف المطبوعة : 1 خلاصة تاريخ العراق منذ نشؤه إلى يومنا هذا اقترحه عميه ناظر معارف بغداد بعد الاحتلال البريطاني مط الحكومة بالبصرة 1919 - 1337 ص 211 2 الفوز بالمراد في تاريخ بغداد وهو مختصر من تاريخ بغداد من تملك المغول في بغداد إلى سنة 1495 طبع في بغداد بمط الرياض 1329 ص 77 وعني بطبع كتاب العبن للخلل بن احمد النحوي البصري فنشر منه 148 صفحة ثم جاءت الحرب الكبري فمنعته من تكملته (وللاب انستاس كتب دينية طبعت في بغداد وبيروت لم نذكرها لعدم تعرضنا للكتب الدينية النصرانية) انسى الدمياطي * محمد انسى الدمياطي الانسى " عبد الباسط " البيروتي 2 ابدع الإساليب في انشاء الرسائل والمكاتيب مط بيروت

1318 ص 555 مط المعارف مصر 1324 ص 608 2 البسط الوافر في حساب التاجر مط جريدة بيروت 1308 ص 181 مط جريدة الاقبال بيروت 1330 ص 160

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 482

3 - دليل بيروت بيروت

ديوان معدن الافاضات في مدح أشرف الكائنات للوتري البغدادي ويليه ديوان - 4 نفح الطيب في مدح الشفيع الحبيب للطرائفي وفي آخره نبذة زائفة وعقود فائقة للشيخ احمد سليمان النقشبندي الخالدي الجدوي (في المديح النبوي أيضا) جمع عبد الباسط الانسي وعلى نفقته مط جريدة بيروت 1317 ص 64 5 صفوة التهذيب في انشاء

المكاتيب بيروت

هداية السائل إلى انشا الرسائل بيروت 1306 ص 206 – 1310 ص 1310 – 6) (الانسى " عمر " (1293 1297

الحاج) عمر بن محمد ديب بن اعرابي بن ابراهيم ابن حسين الانسي الشهير لقبهم) (بالصقعان ولد ببيروت وحفظ القرآن وحج في الثانية والعشرين من عمره وأخذ العلم عن الشيخ محمد الحوت والشيخ عبد الله خالد ونظم الشعر وتقلب بالوظائف منها نظارة النفوس في جبل لبنان سنة 1274 وعضوية مجلس ادارة بيروت سنة 1274 ثم ولى قضاء حيفا وصيدا وناب في صور

ثم عاد مريضا إلى بيروت سنة 1292 ومات في رجب سنة 1293 وكان شاعرا مجيدا فصح اللفظ طلق اللسان

وقد وصفه من عرفه بحسن المعشر وأنس المحضر والصدق والاستقامة

وقد كان بينه وبين الشيخ ناصيف اليازجي مكاتبات ومما مدحه به الشيخ قوله من أبيات : وإذا أردت قصيدة * نبه له عمرا ونم الشاعر العربي ذو * الغرر التي سبق العجم

(

2 الآداب العربية في القرن التاسع عشر 2-2 الآداب العربية في القرن التاسع عشر 2-2

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 483

المورد العذب وهو ديوان عمر الانسي عدد أبياته تزيد على ستة آلاف وخمسمائة بيت طبع باعتنا ولده الدكتور عبد الرحمن أفندي في مصر 1293 ض 318 و 1895 م ص 384 وفي بيروت 1313 ص 348 ويليه ترجمة الناظم أنسي " محمد " * محمد أنسي الانسي " محمد سليم بك أبو الخير " مطالع البدور في محاسن ربات الخدور جزء عفار في بيروت وطبع الجزء الثالث بمصر ؟ الانصاري " ابراهيم حسن " دليل

القادس الشريف وهي رسالة في أسماء محل الزيارات في القادس الشريف داخل المسجد الاقصى وخارجه ومدينة سيدنا ابراهيم الخليل ص 18 (لا ذكر لمحل طبعه ولا لتاريخه) الانصاري " ابن قاسم " * عمر بن قاسم الانصاري " أبو العياش " " * بحر العلوم الانصاري " أبو عبد الله " * الرصاع الانصاري " أبويجيى زكريا " (825 أو 925) (826

شيخ الاسلام) أبويحيي زكريا بن محمد بن احمد الانصاري السنيكي ثم القاهري) (الشافعي

(

طبقات السبكي 142 2 طبقات الاسدي ورقة 145 (

الخطط الجديدة 28 5 وفيه تاريخ ولادته سنة 824 وكذا في تاريخ ابن اياس جزء 3 (ص 241 النور السافر (خط

[معجم المطوعات [جزء 1 - صفحة 484

ولد بسنيكة من أعمال الشرقية بمصر ثم تحول إلى القاهرة سنة 41 فانقطع في الازهر وحفظ فيه المنهاج والالفية والشاطبية والرائية ولازم في الاشغال وتفنن ودأب في العلوم تفسيرا وحديثا وفقها وأصولا ولغة ومعاني وبيانا وبديعا ومنطقا وقراءة وهندسة وهيئة وحكما وطبا وميقاتا وفرائض وحسابا وجبرا ومقابلة وعروضا وصرفا وتصوفا وتلقنا للذكر وغيرها

وأخذ عن فرسان حليتها كالحافظ ابن حجر والكافياجي وابن الهمام والشمني والشمس الحجازي وابن المجدي القاياقي والعلم البلقيني والشرف المناوي والتقي الحصني والشمس الحجازي وابن المجدي وابن قرقماس وغيرهم

وأذن له غير واحد (الاسدي) وكان فقير الحال جدا ويجوع فيخرخ ليلا ويجمع قشر

البطيخ ويأكله

فسنحر الله له رجلا طحانا تكفل له بالطعام والكسوة سنين وكان يميل إلى الصوفية ويذب عنها سيما ابن عربي وابن الفارض وهو ممن كتب في نصرتهما

ولي قضاء الشافعية في دولة الأشرف قايتباى وأقام فيها نحو عشرين سنة ومات وهو معزول عن القضاء

وقد كف بصره قبل وفاته بمدة طويلة

وولي في آخر عمره مشيخة مدرسة الجمالية ودرس في القاهرة نحو ثمانين سنة

مات في يوم الجمعة رابع الحجة وحزن عليه الناس حزنا شاديدا

رثاه تاميذه زين الدين عبد اللطيف الديري الأزهري بقوله : قضى زكريا نحبه فتفجرت * عليه عيون النيل يوم حمامه نسلم (1) أن الدهر راح أمامه * وما الدهر يبقى بعد فقد أمامه سقى الله قبرا ضمه غيث صيب * عليه مدى الآيام سح (2) غمامه 1 اسنى المطالب في شرح روض الطالب وهو شرح على روض الطالب تصنيف ابن المقري

صبح :وفي نسخة النور السافر : لنعلم (2) وفي نسخه النور السافر (1)

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 485

اليمني شرف الدين اسماعيل أوله الحمد لله الذي أظهرت ثمر الروض من كمامه

قال هذا ما دعت حاجة المتفهمين للروض في الفقه من شرح يحل ألفاظه مع فوائد لابد منها بمامشه حاشية الشيخ احمد الرملي الكبير (فقه شافعي) جزء 4 مصر 1313 والمع منها بمامشه حاشية الشيخ احمد الرملي الكبير (فقه شافعي) جزء 4 مصر 1323 ص 44 وطبع الاضواء البهجة في ابراز دقائق المنفرجة (فوائد) مط التقدم 1323 ص 44 وطبع معه المنفرجة على المنفرجة للشيخ عبد الله بن عبد العزيز الصروفي مصر 1914 1332 معه المنفرجة على المنفرجة تحرير تنقيح اللباب أوله الحمد لله المتفضل

الوهاب

قال هذا مختصر تنقيح اللباب ضممت إليه فوائد وبدلت غير المعتمد به وحذفت منه الخلاف أنظر تحفة الطلاب الآتي ذكره 4 تحفة الباري على صحيح البخاري طبع مع كتاب ارشاد الساري لشرح صحيح البخاري للقسطلاني (مصر 1325 6) 5 تحفة الطلاب بشرح تحرير تنقيح اللباب كلاهما له أوله : الحمد لله الذي فقه في دينه من الطالا

فقه شافعي) بولاق 1292 المط الميمنية 1331 ص 144 6 تعريف الالفاظ) الاصطلاحية في العلوم طبع بذيل اللؤلؤ النظيم في ردم التعلم والتعليم الآتي ذكره (مصر 1319) 7 حاشية على التلويح (أصول) في مجموعة رقم 8 8 اللقائق المحكمة في شرح المقدمة (الجزرية) في التجويد المط الميمنية 1308 ص 32 بحامشه المنح الفكرية بشرح المقدمة الجزرية لملا على القاري 9 شرح ايساغوجي ويعرف بالمطلع (منطق) بولاق 1282 في مجموعة رقم 93

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 486

10 – شرح الشافية لابن الحاجب في مجموعة رقم 11 70 غاية الوصول شرح لب الاصول بأسفل الصحائف حواشي الشيخ محمد الجوهري وبالهامش متن لب الاصول له أيضا مصر 1310 ص 178 12 الغرر البهية في شرح البهجة الوردية وهو الشرح الكبير

فرغ من تأليفها سنة 867 أولها: الحمد لله الذي أظهر بمجة دينه القويم (فقه شافعي) معها حاشية الشيخ عبد الرحمن الشربيني وبالهامش حاشية ابن القاسم العبادي على الشرح المذكور مع تقرير الشيخ الشربيني عليها جزء 5 المط الميمنية 1315 13 فتح رب البرية بشرح القصيدة الجزرجية (علم العروض) طبع بمامش العيون الفاخرة الغامزة على خبايا الرامزة لابن أبي بكر الدماميني (مصر 1303) 14 فتح الرحمن بكشف ما يلتبس في القرآن أوله الحمد لله الذي نور قلوب العارفين بكتابه العظيم ذكر فيه آيات القرآن المتشائجة المختلفة بزيادة وتقديم أو ابدال حرف بآخر مع بيان سبب الاختلاف والتكرار وأورد فيه شيئا من أسئلة القرآن وأجوبتها سبب الاختلاف والتكرار وأورد فيه شيئا من أسئلة القرآن وأجوبتها

طبع بمامش السراج المنير في الاعانة على معرفة بعض كلام ربنا الحكيم الخبير (بولاق 1299) 15 فتح الرحمن بشرح رسالة الولي رسلان وهو شرح الرسالة الرسلانية في علم التوحيد طبع مع كتاب حل الرموز ومفاتيح الكنوز للعز بن عبد السلام (مصر 1317 ص 16) 6 فتح الرحمن على متن لقطة العجلان للزركشي (أصول) وبالهامش حاشية الشيخ يس على شرح المذكور مط النيل 1328 ص 17 77 فتح الوهاب بشرح منهج الطلاب كلاهما له أوله الحمد لله على أفضاله

قال كنت اختصرت

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 487

منهاج الطالبين في الفقه تأليف شيخ الاسلام أبي زكريا يحيى النووي في كتاب سميته

منهج الطلاب وقد سألني بعض الاعزة أن أشرحه فأجبته إلى ذلك بالهامش متن المنهج ومعه تقييدات للذهبي (فقه شافعي) جزء 2 مط الميمنية 1832 18 فتوح منزل المباني بشرح أقصى الاماني في البيان والبدبع والمعاني بتصحيح الشيخ علي المني والشيخ سالم رضوان العيوبي مط الجمالية 1332 1914 ص 123 19 لب الاصول وهو مختصر من جمع الجوامع لابن السبكي (أنظر غاية الوصول رقم 11) 20 اللؤلؤ النظيم في روم التعلم والتعليم مختصر أوله الحمد لله الذي شرف من وفقه بالعلم والعمل ذكر فيه أصناف العلوم وحدودها

بذيله تعريف الالفاظ الاصطلاحية في العلوم مط الموسوعات 1319 ص 22 12 المطلع أنظر شرح ايساغوجي رقم 9 22 المقصد لتلخيص ما في المرشد (في الوقف والابتدا) وهو مختصر كتاب المرشد للحسن العماني في التجويد بولاق 1280 ص 142 و 148 و 1305 مصر 1305 و بحامش تنوير المقياس للفيروز آبادي (مصر 1290) محدد أفضل 23 الملخص من تلخيص المفتاح أوله الحمد لله على نعمائه والصلاة على محمد أفضل أنبيائه (بلاغة) بولاق 1305 24 منهج الطلاب أو المنهج في فقه الامام الشافعي اختصره من منهاج الطالبين للنووي وشرحه شرحا مفيدا أوله: الحمد لله الذي هدانا فلذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله بولاق 1285 و 1294 طبع حجر مصر

1287 مط الجمالية 1329 ص 117 وطبع بمامش منهاج

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 488

الطالبين لابي زكريا يحيى بن شرف النواوي (مصر 1305 و 1329) الانصاري ") (أبو يوسف " (182 113

القاضي) أبو يوسف يعقوب بن ابراهيم بن حبيب بن خنيس بني سعد بن حبتة) (
الانصاري صاحب أبي حنيفة الامام المجتهد وسعد بن حبتة أحد الصحابة وهو مشهور
في الانصار بأمه وهي حبتة بنت مالك كان القاضي أبو يوسف وهو صاحب أبي حنيفة
فقيها عالما وحافظا وكان الغالب عليه مذهب أبي حنيفة وخالفه في مواضع كثيرة سكن
بغداد وتولى القضاء كما لثلاثة من الخلفاء المهدي وابنه الهادي ثم هرون الرشيد وكان

الرشيد يكرمه ويجله وكان عنده حظيا مكينا وهو أول من دعي بقاضي القضاة وحكى أبو بكر الخطيب البغدادي في تاريخ بغداد أن أبا يوسف قال : كنت أطلب الحديث والفقه وأنا مقل رث الحال

فجاءبى أبي يوما وأنا عناد أبي حنيفة فانصرفت معه

فقال يا بني لا تمد رجلك مع أبي حنيفة فان أبا حنيفة خبزه مشوي وأنت تحلنج إلى المعاش فقصرت عن كثير من الطلب وآثرت طاعة أبي

فتفقدني أبو حنيفة وسأل عنى فجفلت أتعاهد مجلسه

فلما كان أول يوم أتيته بعد تأخري عنه قال لى ما شغلك عنا

قلت الشغل بالمعاش وطاعة والدي

فجلست فلما انصرف الناس دفع الي صرة وقال استمتع بما فنظرت فإذا فيها مائة درهم وقال لي الزم الحلقة وإذا فرغت هذه فاعلمني

فلزمت الحلقة فلما مضت مدة يسيرة دفع الي مائة أخرى

ثم كان يتعهدني وما أعلمته بخلة قط ولا أخبرته بنفاد شئ وكأنه كان يخبر بنفادها حتى

استغنيت وتمولت

مات أبو يوسف وهو على القضاء

(

4002 ابن خلكان

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 489

كتاب الخراج (فقه حنفي) ألفه بامر امير المؤمنين هرون الرشيدي العباسي وبعث به اليه بولاق 1302 ص 136 وبمامشه كتاب الجامع الصغير في الفقه للامام محمد بن

حسن الشيباني وترجمه إلى الفرنسية الموسيو فانيان وطبع في باريس سنة 1921 الانصاري الخزرجي* الخزرجي الساعدي الانصاري " أبو عبد الله " * الدمشقي " شمس الدين " الانصاري الطهطاوي * محمد اسماعيل الطهطاوي الانصاري " عبد الله افندي " أحد معلمي اللغة العربية بالمدرسة الخديوية 1 جامع التصانيف المصرية الحديثة من سنة 1301 إلى 1310 بولاق 1312 ص 176 (1) 2 كتاب المترادفات (للتعليم الثانوي) ألفه بمعاونة عبد الجواد أفندي عبد المتعال بولاق 1900 ص 67 الانصاري " عبد الوهاب " * الشعراني الانصاري " عمر بن علي " * ابن الملقن الانصاري " عمر بن علي " * ابن الملقن الانصاري " عمر بن علي " * ابن الملقن

نقلت من هذا الكتاب جملة فوائد لم أجدها في غيره من الفهارس غير أن اسمه غير (1) واف بالقصود لاني عثرت على كتب مطبوعة بمصر في الاونة التي كان اشتغاله بما وقد أغفل عن ذكرها

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 490

الانصاري المخزومي أبو الطيب احماد بن محماد الانصاري المخزومي الحجازي روضة الادب في طبقات شعراء العرب طبع حجر لاهور (دون تاريخ) ص 196 الانصاري الادب في طبقات شعراء العرب طبع حجر لاهور (دون تاريخ) ص 196 الانصاري " ميرزا محماد " * ميرزا محماد علي الانصاري الهروي * الهروي " أبو اسماعيل " الانصاري اليمني " محماد بن حسين " تحفة أهل الانصاري اليمني " محماد بن حسين " تحفة أهل الايمان عن الكذب والظن والبهتان (حديث) طبع حجر هناد 1303 ص 74 الانطاكي " حسين أفنادي " (1130) رسالة الآداب طبع حجر استانة 1276 (1) (الانطاكي " داود " (1008

الشيخ) داود بن عمر الانطاكي الطبيب الضرر (الاكمه) نزيل القاهرة وفي) (ديوان الاسلام: داود الطبيب بن عمر المحقق الحكيم الفيلسوف الانطاكي القاهري مؤلف التذكرة والنزهة وشرح قصيادة ابن سينا اه

في تاريخ آداب اللغة العربية لجرجي زيدان جزء 283 8 سماه كتاب " روض (1))) الادب " طبع بالاستانة سنة 1276

4 853خلاصة الاثر 140 2 شذرات الذهب

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 491

قال الطالوي (1) في السانحات : سألته عن مسقط رأسه

فأخبرني بأنه ولد بأنطاكية وانه مبتلى بمرض تحكم في أعصابه يمنعه عن القيام

قال وكان والدي رئيس قرية حبيب النجار فاتخذ قرب مزار سيدي حبيب رباطا للواردين وبني فيه حجرات للفقراء والمجاورين

ورتب لها في كل صباح من الطعام ما يحمله اليها بعض الخدام

وكنت أحمل في كل يوم إلى صحن الرباط فأقيم فيه سحابة يومي

ويعاد بي إلى منزل والدي عند نومي

فبينا أنا كذلك إذا برجل من أفاضل العجم يدعى محمد شريف نزل بالرباط

فلما رآني سأل عني واصطنع لي دهنا مسادي به في حر الشمس وكرر الأمر مرارا وشادي من وثاقي وفصادي من عضادي وساقي

فقمت بقدرة الواحد الاحد بنفسى لا بمعونة أحد

ثم قرأت عليه المنطق والرياضي والطبيعي

وعلمني اللغة اليونانية ثم سار إلى دياره

وخرجت بعد ذلك عن الوطن فسرت إلى دمشق واجتمعت ببعض علمائها ودخلت مصر وأنا فيها إلى الآن انتهى قال الحبي: وكان فيه دعابة وحسن سجايا إذا سئل عن شئ من العلوم الحكمية والطبيعية والرياضية أملى ما يدهش العقل

فمن ذلك ما شاهدته بحجرته الظاهرية وقد سأله رجل عن حقيقة النفس الانسانية فأملى على السائل رسالة عظيمة في ذلك

أقام بمكة مدة ومات بها 1 تذكرة أولئ الالباب والجامع للعجب العجاب ويعرف بتذكرة داود الانطاكي ذكر فيه مؤلفه أنه أنفق برهة من نفيس العمر في تحصيل الطب وألف فيه كتبا منها هذه التذكرة

رتبه على مقدمة وأربعة أبواب وخاتمة

ولم يتم الكتاب فأكمله بعض تلامذته وطبع الذيل مع التذكرة مط عبد الرازق 1254 جزء 2 بولاق 1282 بجامشها النزهة المبهجة في تشحيذ الاذهان وتعديل الامزجة للمؤلف جزء 3 مط محمد مصطفى 1302 المط الميمنية 1308 و 1324 المط الازهرية 1309 و 1324 جزء 2 المط الشرفية 1317

1 149 ترجمة الطالوي في خلاصة الاثر (1)

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 492

2 - تزيين الاسواق بتفصيل أشواق العشاق وهو مختصر أشواق العشاق للبقاعي يتقدمه ترجمة المؤلف من خلاصة الاثر طبع حجر بقلم الفحماوي بمصر 1279 ص 520 و 8 بمامشه ديوان الصبابة مط محمد افندي مصطفى 1302 المط الميمنية 1305 المط الازهرية 1308 لانزه ق المبهجة في تشحيذ الاذهان وتعديل الامزجة أوله: سبحان من سجدت له جباه الاجرام صاغرة

ذكر فيه علم الحكمة الألهية ومدحها وأنه جعله مشيدا لاساس نوع أجناسه وأوضح فصوله وخواصه

وذكر أن القواعد والدلائل في كتب محررة الاحكام أجلها التذكرة التي استأصل فيها شافة هذه الصناعة وجعل فيها الطب مقصودا بالذات ثم ضم إليه كل علم يحتاج إليه

الطبيب

فعزم حين رأى النزهة جامعة تشتمل على فوائد الكتب أن يجعلها خاتمة لتصانيفه

فاتفق أن وقف عليها مولانا درويش جلبي بن المرحوم مصطفى بك من الامراء المصرية وأشار إليه أن يضع رسالة تكون مستغلق أبواب معانيها مفتاحا

فحرر كتابا على ما أراده فيه كيف أخذ الطب من الحكميات والفلسفة ورتبه على مقدمة وثمانية أبواب وخاتمة (كشف الظنون) طبع بمامش تذكرة أولئ الالباب المذكورة رقم 1 الانطاكي " عبدالمسيح " عبدالمسيح (بك) الانطاكي الحلبي نزيل القاهرة المتوفي سنة 1917 م وكان صاحب جريدة العمران 1 الدرر الحسان في منظومات ومدائح مولانا معز السلطنة سردار أرفع سمو الشيخ خزعل خان أمير المحمرة وحاكمها ورئيس قبائلها مط العرب 1325 2 ديوان عرف الخزام في مآثر السادة الكرام ويتقدمه لحة تاريخية للسلطنة المصرية مصر 1902 ص 144

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 493

3 – رحلة السلطان حسين في رياض البحرين رحلة في صيف سنة 1916 مط التوفيق ص 288 4 الرياض المزهرة بين الكويت والمحمرة وهي رحلة إلى تلك الإصقاع وصفها ووصف أمرائها مط العرب 1325 5 سياحة أثرية بين الاقصر وأصوان وبيان وسيم عن بعض أعمال المحسن العظيم الشيخ جاسم بن محمد آل ابراهيم مط العرب 1329 ص 80 6 مطلع الميامن في مدح كيرللوس الثامن مصر 1903 ص 184 7 نيل الاماني في الدستور العثماني وهو مجموع ما قيل في الجرائد عن اعادة اعلان الدستور إلى خلع السلطان عبد الحميد مط العرب 1909 الانطاكي " الشيخ محمود " 1 رسالة الاستعارة (في البلاغة) أنظر شرح رسالة الاستعارة تأليف قره ديه لي 2 شرح الشيخ محمود الإنطاكي على رسالته في الاستعارة المعروفة بمتن العلاقة (بلاغة) ومعها المتن المذكور أستانة 1284 الانطاكي " يحيى بن سعيد بن يحيى " (458) ذكره صاحب عيون الأنبا في الجزء الثاني ص 87 (أنظر ابن بطريق) تاريخ الذيل وهو تذييل لكتاب نظم الجوهر لابن بطريق ألفه في أنطاكية سنة 405 (أنظر نظم الجوهر لابن بطريق

(المذكور

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 494

اسماعيل" (576) (الشيخ) رسوخ الدين اسماعيل بن احمد الانقروي" الانقروي وقيل الكنغراوي كتب بالتركية تاريخ وفاته: "سويندى جامعك روشن جراغي اوله " وقيل الكنغراوي كتب بالتركية تاريخ وفاته: "سويندى جامعك روشن جراغي اوله الكنيف الظنون) منهاج الفقراء (تصوف) أوله الحمد لله الذي علمنا العلوم الدينية وألدنيوية

وجعله ثلاثة أقسام 1 في الطريقة 2 في أسرار الشريعة 3 في مراتب السلوك

وقد ترجمه بعضهم سنة 1034 بالتركية بولاق 1256 الانقروي " شجاع بن نور الدين " نبغ في حدود سنة 964 ه وكان معلما بالسراي السلطاني في القسطنطينية حل

المشكلات في الفرائض (على المذاهب الاربعة) أوله الحماء لله الملك العليم العلام

رتبه على ستة عشر بابا بولاق 1285 مط شرف 1305 ص 231 الانقروي " عثمان " (الشيخ) عثمان الانقروي بن الشيخ مصطفى الجركسي (من أبناء القرن الثالث عشر ه) شرح حديث : ان الله يحب العبد التقى الغني الحنفي المط الوهبية 1283 الانقروي (أو) الانكوري " محمد بن الحسين " شيخ الاسلام المولى محمد بن الحسين " (1098) (1098

ولي قضاء يكي شهر ثم قضاء مصر ثم قضاء قسطنطينية (

(

314 4 خلاصة الاثر

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 495

وأخيرا قضاء العسكر بأناطولي ومات بقسطنطينية الفتاوى الانقروية (فقه حنفي) جمعها من بداية حاله إلى ثماية مآله وهذبجا وبوبجا وأورد فيها أكثر المسائل الفقهية المفتى بجا وهو مقبول عند العلماء جزء 2 بولاق 1281 أنواري محمدي شرح شمائل الترمذي وتعرف أيضا بأنواري محمدي كلكته 1836 م أنور علي (من علماء القرن الثالث عشر للهجرة) 1 ضياء السراج وهو شرح على السراجية طبع بجامش السراجية لسراج الدي محمد السجاوندي (كلكته 1285 كانيور 1311 ص 73) 2 النفيسي لسراج الدي محمد السجاوندي (كلكته 1285 كانيور 1311 ص 73) 2 النفيسي (في الطب) وعليه حواش مسماة أنوار الحواشي الرافع للغواشي في العيون الغواشي لكناو 1282 ص 707 بجامشه حواش لمولانا محمد عبد الحليم باللغتين العربية والفارسية لكناو 1895 ص 340 (أنظر نفيس بن عوض : كليات الشرح الموجز) أنيس جبران القطن المصري يبحث في زراعة جميع أنواع القطن وآفاته مصر

الأهدل " عبد الله بن عبد الباري " السيف البتار على من يوالي الكفار ضمن مجموعة (102 رقم 102)

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 496

محمد بن احمد بن عبد الباري" (نبغ في حدود سنة 1288) 1 بغية أهل" الاهدل الاثر فيمن اتفق له ولابيه صحبة خير البشر طبع مع رسالة أوائل كتب الحديث للسيد محمد بن سعيد بن سنبل المكي (مصر 1326) 2 الكواكب الدرية شرح متممة الاجرومية للحطاب جزء 2 مط محمد مصطفى 1302 وجزء 2 بولاق 1312 اهلورد) ((1828 م

وكتب اسمه في فهرست الكتبخانة المصرية (

وليم بن الورد البروسي" هو محرر فهرست الكتب العربية المحفوظة بكتبخانة برلين " وكانت له عناية خصوصية بنشر قصائد العرب وغيرها من الكتب العربية القديمة وقاد

عني بنشر الكتب الآتية

1-1 تاريخ عربي لمؤلف مجهول غريفسوالد 1883 2 العقد الثمين في دواوين الشعراء 1 الستة الجاهليين (غريفسوالد 1869 / 1869) ومعه مقدمة باللغة الانكليزية وتذييل يشتمل على ما وجد في النسخ الباريسية والغوطية والليدنية وذكر السبب الذي لاجله قيلت قصائد الشعراء الهتة ويشتمل أيضا على اختلاف النسخ (باريس 1912 ص 190 و 190

hlwardt) Wilhelmصلى الله عليه وسلم * () (1

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 497

مفردات منسوبة اليهما (ليبسيك 1903 ص 100 و 67 و 67) الثالث يشتمل على ديوان رؤبة بن العجاج وعلى أبيات مفردات منسوبة إليه (برلين ليبسيك 3 / على ديوان رؤبة بن العجاج وعلى أبيات مفردات منسوبة إليه (برلين ليبسيك 3 / 1902) 4 ديوان أبي النواس نقلا عن النسخ المخطوطة المحفوظة في خزانتي برلين وويانا (غريفسوالد 1861 م) 5 فتوح البلدان للبلاذري بمعاونة الاستاذ دي غويه (أنظر البلاذري) 6 الفخري في الآداب السلطانية لابن الطقطقي (غوتا 1860) 7 قصيدة تأبط شرا مع شرحها (1859 م) أوجين الكلداني " يعقوب " الاصول الجليلة) (في نحو اللغة الارامية الموصل 1896 ص 352 أورنك زيب (1118 1028)

السلطان) أبو المظفر محيي الدين محمد أورنك زيب بهادر عالمكير بادشاه غازي) (ينتهي نسبه بشاه جهان كير بن تيمورلنك ربي في حجر والده واشتغل بحفظ القرآن من صغره حتى حفظه وجوده

واشتغل بالخط حتى كتب الخط بخطه المنسوب وكتب مصحفا وأرسله للحرم النبوي مرجعا للعلماء مرجعا للعلماء مرجعا للعلماء

ثم اشتغل بعلوم الطريق وأخنه عن كثير من العارفين بالله

واشتهر ذكره في حياة والله وعظم قدره

وولاه والده الاعمال العظيمة فباشرها أحسن مباشرة ثم حصل لوالده فالج عطله عن الحركة وكان ولي عهده من بعده أكبر أولاده دار شكراه فبسظ يده على البلاد وصار هو المرجع والسلطان معا

فلم ترض نفس المترجم وأخوه مرادبخش بذلك

واتفقا على ان

(

113 4 سلك الدور (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 498

يقبضا عليه ويتولى المملكة منهما مراد بخش فقبضا عليه ثم أحتال اورنك زيب على مراد بخش وقبض عليه ووضع أخويه في الحبس ثم قتلهما وحبس والده واشتغل بالمملكة من سنة 1068 ه

فرفع المظالم والمكوس وأسر غالب ملوك الهند المشهورين وصارت بلادهم تحت طاعته وجبيت إليه الاموال واطاعته البلاد والعباد وقام في الهند دولة العلم وبالغ في تعظيم أهله حتى قصده الناس من كل البلاد

وأمر علماء بلاد الحنفية أن يجمعوا باسمه فتاوى تجمع جل مذهبهم مما يحتاج إليه من الاحكام الشرعية فجمعت في مجلدات وسماها بالفتاوى العلم كيرية واشتهرت في الاحكام الاقطار الحجازية والمصرية والشامية والرومية وعم النفع بها

ولم يزل على ذلك حتى توفى بالدكن ونقل إلى تربة أبائه وأجداده

وأقام في الملك خمسين سنة

الفتاوى الهندية وتعرف بالفتاوى العالمكيرية (فقه حنفي) جمعها من أفاضل الهند وئيسهم الشيخ نظام الدين بأمر السلطان أبي المظفر محمد اورنك زيب بهادر عالمكير بادشاه غازي ورتبوها على ترتيب الهداية جزء 4 كلكته 32 / 1828 م وطبعت في كانيور على الحجر (طبع النصف الثاني منها) سنة 1895 ص 968 (1) بولاق جزء 6 بتصحيح الشيخ عبد الرحمن البحراوي 1276 بولاق جزء 6 سنة 1323 و 1311 وبهامشها فتاوي قاضي خان والفتاوي البزازية جزء 6 المط الميمنية 1323) (أوس بن حجر (615 م

هو ابن مالك بن حزن بن عقيل بن غلف بن نمير الخ ينتهي نسبه إلى تميم بن مرة (

شاعر من شعراء تميم في الجاهلية

قال ابن قتيبة في

كذا ذكرت في الفهرست الشرقية (1)

1897 – 1897

Lucien Schermann : Oriental bibliogr

خزانة الادب 235 2 الاغاني الشعر والشعراء 99 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 499

طبقات الشعراء: كان أوس فحل مضرحتي نشأ النابغة وزهير فاخملاه

وكان أوس عاقلا في شعره كثير الوصف لمكارم الاخلاق وهو من أوصفهم للخمر والسلاح ولا سيما للقوس وسبق إلى دقيق المعاني والى أمثال كثيرة

ديوان (أوس بن حجر) معه ترجمة المانية باعتنا الاستاذ رودولف جير ويانا 1892 ص

29 و 107 الأوسي" عمر بن ابراهيم" (الشيخ) أبو علي عمر بن ابراهيم الأوسي الانصاري المقري المالكي زهر الكمام في قصة يوسف الصديق على نبينا وعليه أفضل الصلاة وأزكى السلام رتبها على سبعة عشر مجلسا وبدأ كل مجلس منها بخطبة وأشعار وأحاديث وأخبار طبع حجر مصر 1277 ص 272 طبع حروف المط الشرفية 1306 الاوشي الفرغاني سراج الدين أبو الحسن علي بن عثمان الاوشي الفرغاني الحنفي الماتريدي بدء الامالي وتعرف بالقصيدة اللامية أو قصيدة يقول العبد (في التوحيد) وهي ستة وستون بيتا أولها : يقول العبد في بدء الامالي * لتوحيد بنظم كاللالي فرغ من نظمها سنة 669 ه

وهي تشتمل على قواعد عقائد أهل الاسلام والدين في المسائل الدينية طبعت في كونفسبر ج 1825 وفي مجموع من مهمات المتون وغيره من المجاميع في مصر 1273 و 1276 و 1304 و 1308 و 1308 و طبع حجر بجلوه 1318 وطبع حجر بجلوه الاستانة (دون تاريخ) 2 تحفة الاعالي على شرح بدء الامالي المط الميمنية 1309

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 500

3 - الفتاوي السراجية مجموعة فتاوى على المذهب الحنفي

قال المصنف: وقع الفراغ منها سنة 569 على يد علي بن عثمان بن محمد التميمي (كشف فالظنون) طبع حجر كلكته 1827 ص 604 و 22 جزء 4 لكناو 5 / 1293 (وبمامشها فتاوى قاضيخان) اوقليدس * أقليدس (الآنسة) اوليفيا عويضه عبد الشهيد الاقصرية 1 الاجتماعات فيه طائفة من مقالات الكاتبة الاميركية اليزابث تون معربة ببعض التصرف مط المعارف 1915 2 العائلة المصرية مط التقدم 1330 تون معربة ببعض التصرف مط المعارف 1915 2 العائلة المصرية مط التقدم 1910 العريف بخان زاده درسعام مجيزلرندن أحد المدرسين بالعلوم ؟ منهاج اليقين شرح أدب العريف بخان زاده درسعام مجيزلرندن أحد المدرسين بالعلوم ؟ منهاج اليقين شرح أدب الكدنيا والدين مط محمود بك أستانة 1328 ص 569 الايجي الصفوي (832 905) الدنيا والدين محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله الحسني الحسيني الايجي الصفوي الشافعي المولود بايج بلدة من نواحي شيراز جامع البيان في تفسير القرآن أوله الحمد لله

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 501

الذي أرسله رسوله بالهدى ودين الحق

قال أعلم أن ما يحتويه أكثر التفاسير يرى في هذا التفسير مع معان نفيسة صحيحة لم توجد في كثير منها

وكثيرا تجد الزمخشري ومن يحذو حذوه اعرضوا عن المعنى المنقول عن الرسول والصحابة لعدم فهم مناسبة لفظية أو معنوية وأن نقلوها باخر الامر بصيغة التمريض

لكن المسلك في تفسيرنا هذا الاعتماد على المعاني الثابتة عمن أنزل عليه الكتاب وما نقلنا فيه شيئا الا بعد اطلاع وتتبع تام طبع في لاهور 1879 ص 530 بجامشه اكليل في استنباط التنزيل للسيوطي وفوائد مستنبطة من سورة النور لابن تيمية دهلي 1296

الايجي " عضد الدين " * عضد الدين الايجي ايدمر * الجلدكي ايليا (افندي) أبو ماضي * أبو ماضي ايليا النسطوري (1049 م) هو ايليا النسطوري المعروف بابن السني صاحب الخطب الغراء ولد في أواخر القرن العاشر ميلادية وترهب في دير القديس ميخائيل بقرب الموصل وصار مطرانا على نصيبين سنة 1014 م وله تآليف كثيرة اكثرها جدلية دينية بينه وبين طوائف النصارى وغيرهم وكان الخليفة يعقد له بحضرته مجالسا يناظر فيها العلماء بالعلوم واللغة والدين (عن مقدمة كتابه " دفع الهم ") دفع الهم عنى بطبعه الخوري قسطنطين باشا نقلا عن ثلاث نسخ خطية مط المعارف (وون تاريخ) ص 98 ايوب " رشيد " الايوبيات ديوان شعر نيويورك 1918

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 502

بك) صبري الجوهر الفريد في رد التثليث وتأييد التوحيد المط الشرفية 1319) أيوب ص 176 أيوب (افنادي) عون 1 المعاهدات بين الدولة العلية ومصر والدول المط العمومية 1891 م 2 نبذة على الامم السامية (طبع دون تاريخ) وفي فهرست ملر 1891 ص 177 : كتاب تفنيد كتابات (أقوال) الحزب الانتي سميت أي المضاد لليهود مصر 1891 ص 368 نفح الرياض في مدح رياض ديوان في مدح الوزير رياض باشا مط انطون يوسف لطفي مصر 1889

الايوبي " الياس افندي " تاريخ مصر في عهد الخديوي اسماعيل باشا من سنة 1863 إلى 1879 مط دار الكتب المصرية 1923 – 1341 جزء 2 كبار 2 قطف الازهار في أهم حوادث الامصار طبع منه الجزء الاول باسكندرية الايوبي " الشيخ عبد الله بن صالح بن اسماعيل " فواتح الاذكار وهو شرح على الاظهار للبيركلبي (نحو) ألفه سنة 1305 استانة 1305

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 503

حرف الباء بابا التنبكتي * احمد بابا التنبكتي بابا دوبولس " عبده يني " صاحب المكتبة السورية سابقا في بيروت الارب من غيث الادب

في شرح لاميتي العجم والعرب اختصره من كتاب غيث الادب في شرح لامية العجم للصفادي واقتصر فيه على ما يتعلق بشرح الابيات لغة ومعنى وصادره بمقدمة في ترجمة مؤيد الدين الطغرائي بعبدا 1897 م ص 111 (1) البابرتي " أكمل الدين " (786)

محمد بن محمد بن محمود المعروف بأكمل الدين البابرتي الحنفي الدمشقي شيخ الخانقاه (
الشيخونية في أنباء الغمر بأبناء العمر لابن حجر: ولد سنة بضع عشرة وسبعمائة
واشتغل بالعلم وحصل مباني العلوم في بلاده ثم رحل إلى حلب وأخذ عن علمائها ثم
رحل إلى القاهرة بعد سنة 740 فأخذ عن شمس الدين الاصفهاني

يغلب الظن أن هذا الكتاب هو تصنيف المطران جرمانوس فرحات المسمى غيث (1)

الادب اختصره عبده يني بابا دوبولس

ورأيت في مخطوط أن كتاب الأرب من غيث الأدب انتخاب الشيخ محمد بن عبدالقاهر بن المشهودي الموصلي قال في أوله: اني لما وقفت على كتابه غيث الأدب

من تصانيف القاضي صلاح الدين الصفادى وجدته بحرا مفعما عبابه متفرعة شعابه و آدابه فأبث منه في هذه الاوراق ما يتعلق بنفس شرح الابيات لغة ومعنى

ابن قطلوبغا ص 49 عدد 199 بغية الوعاه 103 ابن اياس 1261 المنهل الصافى (2 263131 للفوائد البهية 195 مفتاح السعادة

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 504

وأبي حيان الاندلسي وفوض إليه شيخون أمور الخانقاه وقرره شيخا بها فامتنع وكان حسن المعرفة بالفقه والعربية والاصول

صنف شرح المشارق وشرح أصول البزدوي والهداية وشرح مختصر ابن الحاجب وشرح مختصر المنار وغير ذلك (الفوائد البهية) قيل أن السلطان الملك الظاهر برقوق (وهو أول ملوك الجراكسة بالديار المصرية) كان ينزل في موكبه ويقف على باب الخانقاه إلى أن يخرج ويركب

وكذلك كان الأشرف شعبان يجوز من تحت الخانقاه ويسلم على الشيخ وهو قاعد في الشياك

وكان الامير شيخون يوقره ويعظمه فلذا بنى له الخانقاه ورتب التدريس في جامعه قال ابن اياس في تاريخ مصر: كانت وفاة أكمل الدين في ليلة الجمعة (سنة 786) ودفن قبل الصلاة وكانت جنازته مشهورة وحضر السلطان جنازته وأخرجوه من الخانقاه الشيخونية والسلطان ماش قدامه من الخانقاه إلى سبيل المؤمنين وأراد أن يحمل نعشه فلم يمكنه الامراء من ذلك كان الشيخ أكمل الدين من أكابر علماء الحنفية

وكان له في مصر حرمة وافرة وكلمة نافذة عند الحكام والامراء

اه العناية بشرح الهداية (فقه حرفي) وهو شرح الهداية لبرهان الدين الفرغاني المرغيناني طبع بعناية متشي رمضون في كلكته 1831 م وطبع بمامش فتح القدير للعاجز الفقير لكمال الدين بن الهمام (بولاق 1318) بابصيل " محمد بن سالم " (1280) (الشيخ) محمد بن سالم بن سعيد بابصيل من تلامذة الشيخ زيني دحلان اسعاد الرفيق وبغية الصديق بحل سلم التوفيق إلى محبة الله على التحقيق (تصوف) بمامشه رسالتان للشيخ محمد سعيد بابصيل بن محمد المذكور

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 505

الأولى فيما يتعلق بالأعضاء السبعة والثانية في التحدير من عقوق الوالدين وقطيجة الرحم والترغيب في برهما وصلة الرحم جزء 2 بولاق 1294 بابصيل " محمد سعيد "

(الشيخ) محمد سعيد بن الشيخ محمد بابصيل المتقدم مفتي الشافعية بمكة المحمية 1 رسالة في اذكار الحج المأثورة وآداب السفر والزيارة طبع حجر مكة 1310 و 1323 و سالة في البعث والنشور في أحوال الموتى والقبور ضمن مجموعة رقم 35 (مط شرف 1298) 3 رسالتان : الأولى فيما يتعلق بالاعضاء السبعة والثانية في التحذير من عقوق الوالدين الخ أنظر اسعاد الرفيق لمحمد بن سالم بابصيل المذكور قبلا) 4 القول المجدي في الرد على عبد الله بن عبد الرحمن السندي باتافيا طبع حجر 1309) (بابويه القمي * ابن بابويه القمي البابي الحلبي " احمد " (1316 ه

هو احمد البابي الحلبي عم أصحاب المكتبة المشهورة بالقاهرة السادات مصطفى (وعيسى البابي الحلبي الذي أسس المكتبة بالقاهرة سنة 1276 باسم احمد البابي الحلبي وله الفضل بنش أهم الكتب الدينية الاسلامية كما تراها في ترجمته

(

أعلام النبلاء جزء 7 ص 467 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 506

تقريرات على حاشية السجاعي على شرح القطر لابن هشام أنظر حاشية السجاعي على شرح القطر لابن هشام (المط الميمنية 1325) البابي الحلبي " مصطفى " () (1091

البابي مصطفى بن عثمان الفاضل الاديب الشاعر الجيد الحلبي الحنفي (

قاضي المدينة المنورة من شعراء النفحة توفى بمكة المشرفة سنة 1091 (ديوان الاسلام) وفي خلاصة الاثر : مصطفى بن عبد الملك وقيل عثمان البابي الحلبي الاديب الفاضل المقكن من المعارف وكان من أجل فضلاء الدهر وأوحد أدباء العصر نشأ بحلب وأخذ كما العلوم مع جمع ودخل دمشق صحبة ابن الحسام قاضى القضاة بدمشق في سنة 1051 وأخذ كما عن الشيخ عبد الرحمن العمادي والنجم الغزي وأجازه مشايخه ورحل

إلى الديار الرومية فدرس بما وانتفع به جماعة من فضلائها

ثم سلك طريق الموالي وولي قضاء طرابلس الشام ثم مغنيسيا ثم بغداد

ثم المدينة المنورة وتوفى بمكة

وأشعاره كلها نفيسة فائقة مطربة رائقة والبابي نسبة إلى الباب قرية من قرى حلب ديوان (البابي الحلبي) بالمط السليمية في بيروت 1872 – 1326 ص 60 باجر أو للمجر " جرجس پرسي " المستشرق الانكليزي (1) الذخيرة العلمية في اللغتين الانكليزية والعربية وهو أوسع قاموس انكليزي وعربي طبع في هرفرد (انكلتره) سنة 1244 ص 1298

(

()~1)~377-4 و خلاصة الاثر)~*(~G)

P

adgerرضي الله عن

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 507

باجنيد الحضرمي" احمد بن عبد الرحمن" غاية المطلوب فيما يتعلق بفعل النسك عن الميت والمغضوب رسالة طبعت بمط الاصلاح الاهلية بجده 1329 ص 50 باجه جي زاده عبد الرحمن بك بن سليم البغدادي باجه جي زاده رئيس محكمة تجارة بغداد المتوفي في حدود سنة 1500 م الفارق بين المخلوق والخالق وهو في دحض العقائد المسيحية على هامشه كتابان: الاجوبة الفاخرة عن الاسئلة الفاجرة للامام شهاب الدين احمد بن ادريس المالكي المعروف بالقرافي والثاني هداية الحيارى من اليهود والنصارى لابن قيم الجوزية ويليه ذيل كتاب الفارق وفيه ردود على بعض مؤلفات النصارى وعلى هامش الذيل بقية كتاب هداية الحيارى

المذكور مط التقدم 1322 ص 408 و 120 الباجوري (أو) البيجوري" ابراهيم") ((1198 – 1277

الشيخ) ابراهيم بن محمد بن احمد الباجوري الشافعي ولد في الباجور قرية بمديرية) (المنوفية (مصر) ونشأ في حجر والده وقرأ عليه القرآن الجيد وقدم الازهر لطلب العلم به سنة 1212 فخرج إلى الجيزة وأقام الما مدة

ثم رجع إلى الازهر عام خروج الفرنسيس وأخذ بالاشتغال في العلم وقد أدرك الجهابذة الافاضل كالشيخ محمد الامير الكبير والشيخ عبد الله الشرقاوي وغيرهما

وفي مدة قريبة ظهرت عليه آية النجابة فدرس وألف التآليف العديدة وانتهت إليه الرئاسة في الجامع الازهر وتقلدها سنة 1263 وكان لسانه رطبا بتلاوة القرآن العظيم

وكما انتهت إليه

1

2 – الخطط الجديدة 9

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 508

رئاسة الازهر لم يزل مستمرا على ملازمة التدريس مع القيام بشؤون المشيخة

وكان عباس باشا يزوره في درسه بالازهر ولا يقوم له بل يهيئ له كرسيا من جريد يجاب عليه خارج الدرس

ولم يزل الشيخ على هذا الحال إلى أن كبر سنه

وحصل بالازهر حوادث أوجبت اقامة أربعة وكلاء عنه للقيام بواجبات الوظيفة تحت رئاسة الشيخ مصطفى العروسي 1 التحفة الخيرية وهي حاشية على الفوائد الشنشورية

(فرائض المذاهب الاربعة) أولها : الحمد لله الذي يرث الارض ومن عليها وهو خير الوارثين أتمها تأليفا سنة 1236 : مط شاهين 1282 مط محمد مصطفى 1300 المط الازهرية 1306 ص 280 الميمنية 1308 ص 226 تحفة المريد على جوهرة التوحيد لبرهان الدين اللقاني

وبالهامش الجوهرة المذكورة بولاق 1293 مط وادي النيل 1279 الميمنية 1306 ص الجوهرة المذكورة بولاق 1293 مط وادي النيل 1279 الميمنية عليهم من المنافق المن

الفها باذن شيخه (الفضالي) وفرغ من جمعها سنة 1223 بجامشها كناية العوام اللذكور بولاق 1285 و 1291 و 1309 ص 81 مط الازهرية 1298 الوهبية المذكور بولاق 1303 مط عبد الرازق 1306 الميمنية 1328 4 حاشية الباجوري على أم البراهين والعقائد للسنوسي (توحيد) بجامشها تقرير الشيخ احمد الاجهوري بولاق 1293 ص 68 مصر 1300 و 1301 و 1302 كامشها تقرير الشيخ المدور الشيخ عجر مصر 1299 و 1304 و 1308 من 1308 و 1308

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 509

5 – حاشية (الباجوري) على شرح ابن قاسم الغزي على متن أبي شجاع (فقه شافعي) جزء 2 بولاق 1273 و 1285 و 1298 مط شرف 1303 المط الميمنية شافعي) جزء 2 بولاق 1273 و 1285 و 1308 مط شرف 1303 المله الميمنية (الباجوري) على رسالة في لا إله إلا الله لشيخه محمد الفضالي مط عبد الرازق 1301 7 حاشية (الباجوري) على رسالة الفضالي في كلمة التوحيد وبالهامش الرسالة المذكورة الميمنية 1320 ص 840 حاشية (الباجوري) على شرح السنوسي مختصره في علم المنطق ضمن مجموعة مصر 1292 ومصر 1321 على شرح الشيخ على متن البردة للبوصيري بولاق 1302 مصر 1304 بجامشها شرح الشيخ خالد الازهري على البردة المط الميمنية 1308 المط الازهرية 1308 ص 83 المط المشرفية 1308 ص 83 المط الشرفية 1311 ص 78 حاشية على متن السلم المرونق للاخضري (منطق)

جامشها متن السلم المط الكاستلية 1282 ومعها تقرير الشيخ الانبابي بولاق 1286 و المامشها متن السلم المط الكاستلية 1308 ومعها تقرير الشيخ الانبابي بولاق 1308 على 1308 المط الخيرية 1308 المط الميمنية 1308 المط الميمنية 1324 ص 36 12 حاشية على متن السمرقندية في الاستعارات (بلاغة) المط الميمنية على الشمائل المحمدية الآتي) على متن الشمائل النبوية للترمذي (أنظر المواهب اللدنية على الشمائل المحمدية الآتي) 130 حاشية على مولد الشيخ احمد الدردي المط الخيرية 1304 14 رسالة في علم التوحيد مط المدارس 1289 ص 16 مط شرف 1307

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 510

15 - فتح الخبير اللطيف بشرح متن الترصيف وهو شرح على الترصيف لابن عيسى العمري المعروف بالمرشدي (صرف) المط الميمنة 1310 ص 64 و 1332 ص 72

مصر 1313 ص 114 16 فتح رب البرية على الدرة البهية نظم الأجرومية للعمريطي بمامشه الدرة البهية المذكورة مط محمد مصطفى 1302 الميمنية 1309 ص 17 60 المواهب اللدنية على الشمائل المحمدية وهي حاشية على شمائل الترمذي كامشها متن الشمائل بولاق 1276 ص 324 و 1302 ص 204 مط محمد مصطفى 1301 ص 240 المط الميمنية 1309 ص 228 و 1330 ص 212 الباجوري " (أمين) أفندي عمر " من نظارة المعارف العمومية بمصر المنتخبات العربية جمعه ورتبه بمعاونة محمد حسن محمود وهو يحوى منتخبات شعرية ونثرية من آثار السلف ومن فضلاء المنشئين العصريين مصر 4 / 1903 م ص 256 و 1325 ص 234 الباجوري " محمد " * محمد الباجوري الباجوري " محمود (افندي) عمر " المندوب المصرى في المؤتمر العلمي المنعقد سنة 1889 م في أسوج ونروج وأحد مدرسي اللغة العربية بالمدرسة الخديوية سابقا (ترجمته في أول كتابه الدرر البهية) 1 أدب الناشئ وهي رسالة في تربية الاطفال مصر 1300

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 511

2 - أمثال المتكلمين من عوام المصريين (قدم المؤلف هذا الكتاب للمؤتمر العلمي المذكور آنفا) المط الشرفية 1311 ص 198 3 التذكرة في تخطيط الكرة مصر 1300 4 تنوير الاذهان في الصرف والنحو والبيان مط الاعلام 1303 5 الدرر البهية في الرحلة الاوروباوية مط محمد مصطفى 1309 - 1891 ص 96 6 الفصول البديعة في أصول الشريعة وهي ملخص جمع الجوامع لابن السبكي مط التمدن 1323 البديعة في أصول الشريعة وهي ملخص جمع الجوامع لابن السبكي مط التمدن 7 القول الحق في تاريخ الشرق طبع

المنتخبات الادبية مصر – 8

) (الباجي (474 403

القاضي) أبو الولياد سليمان بن خلف بن سعد بن أيوب ابن وارث التجيبي المالكي) (الاندلسي الباجي كان من علماء الاندلس وحفاظها

سكن شرق الاندلس ورحل إلى المشرق سنة 426 أو نحوها

فأقام بمكة مع أبي ذر الهروي ثلاثة أعوام وحج فيها أربع حجج

ثم رحل إلى بغداد فأقام بها ثلاثة أعوام يدرس الفقه ويقرأ الحديث ولقى بها سادة من العلماء كابي الطيب الطبري والشيخ أبي اسحق الشيرازي وأقام بالموصل مع أبي جعفر السمناني عاما يدرس عليه الفقه وكان مقامه بالمشرق ثلاثة عشر عاما

وصنف كتبا كثيرة منها كتاب المنتقى وأحكام الفصول والتعدي والتجريح وسنن المنهاج وغير ذلك

وهو أحد أئمة المسلمين

كان مولده بمدينة بطليوس وتوفي بالمرية ودفن بالرباط على ضفة البحر

(

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 512

المنتقى وهو شرح على موطأ الامام مالك شرح فيه أحاديث الموطأ وفرع عليه تفريعا حسنا طبع بعناية ابن شقرون بمصر جزء 7 سنة 1914 م الباجي المسعودي * المسعودي البيجي باحثة في البادية هو توقيع مستعار للآنسة ملكة ابنة حفنى بك) " ناصيف (أنظر ملكة ابنة حفنى بك ناصيف) باخوس " يوسف حبيب

مقالات علمية نشرت تباعا في جريدة الروضة لبنان 1898 ص 32 بادجر * باجر (البارودي " (الدكتور) اسكندر " (1856 1921) اسكندر بن نقولا بن سمعان بن مصنف

أصله من حوران وانتقل أحد جدوده إلى لبنان

ولد في صيدا وتعلم في المدرسة الاميركية ببيروت وانقطع للطب وتقلب في مناصب

طبية متعددة وعنى كأخيه المرحوم مراد البارودي بجمع مخطوطات عربية قديمة

وتولى انشاء مجلة الطبيب مدة

كانت وفاته في سوق الغرب بلبنان

وكانت له عناية زائدة في الكتب العربية يلقح عليها تقييدات كثيرة

منها في خزانتي تاريخ ابن خلكان وله تصانيف عديدة طبعت في بيروت 1 اضرار

المسكرات بيروت

(

بالحاشية 517دواني القطوف ص (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 513

2 - حياة كرنيليوس فنديك وفيه المراثي التي وردت إلى جامع الكتاب مط العثمانية بعبدا (لبنان) 1900 ص 278 3 خير الاغراض في مداواة الامراض بيروت 4 السوار المحلى في تدبير الاعلا المط الادبية بيروت 1897 ص 288 5 المبادي الصحية للاحداث بيروت

النصائح الموافقة في سن المراهقة بيروت 7 مذهب هاللي – 6

البارودي " (القس) بشاره " الذمم في أحوال الأمم تأليف الدكتور ف

4

كرفتس معرب المط الاميركية ببيروت 1909 ص 64 البارودي " عمر (افندي) " ما قاله مالك في الخمر مط الموسوعات 1903 م البارودي التونسي " (الخطيب) معمد " الامام الاول بجامع باردو بتونس تعليم القارئ (رسالة في أحكام التجويد) الفها سنة 1293 وقرظها الشيخ محمد الشاذلي بن أصلح بجذين البييتين : لقد جمعت

وصف الحروف وبينت * مخارجها كل البيان ووضحت وزادت على هذا من العلم جملة * لمن يقرأ القرآن حقا تعينت تونس 1294 ص 94

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 514

محمد (افندي) " اليوزباشي أحد ضباط البوليس 1 تاريخ العائلة الخديوية " اللبوودي وتفاصيل الثورة العرابية مط الهلال 1314 2 دليل العمدة مط الترقي 1317) (البارودي " محمود سامي (باشا) " (1840 1904 م

محمود باشا سامى البارودي بن حسن بك حسنى لقب بالبارودي نسبة إلى اتياي (البارود لانما كانت في التزام أحد أجداده في عصر الالتزامات شيخ شعراء هذا العصر وأول من أحيا سنة الشعر العربي بعد ما أدارت الايام دورتما (مختارات المنفلوطي) ولد

في القاهرة وتلقى مبادئ العلم في المدارس الحربية التي أنشأها محمد علي

وخرج من المدرسة سنة 1855 م في أوائل ولاية سعيد باشا

وكان من نعومة أظفاره ميالا إلى الادب والشعر

فرغب في آداب اللغة العربية وأحرز منها شيئا كثيرا وظهرت ثمار قريحته وامتاز شعره بالسهولة والبلاغة

وهو من أقوى أركان النهضة الشعرية الاخيرة بمصر

رافق اسماعيل باشا في رحلته إلى الاستانة سنة 1863 وكان في جملة الجيش المصري الذي أرسلته مصر لمساعدة الدولة العثمانية في اخماد ثورة كريد سنة 1868 وتولى نظارة الاوقاف في أيام توفيق باشا وكان من أعظم المساعدين للثورة العرابية فكان في أثنائها رئيس مجلس النظار وكان من جملة الذين حكم عليهم بالرفي

توفي بالقاهرة وكان قد كف بصره 1 ديوان (البارودي) جزء 2 رتبه على حروف الهجاء ينتهيان إلى آخر حرف اللام طبع بمط الجريدة بمصر بأسفل صحفها شرح عليه لمصححه وضابط

(

2 3333تراجم مشاهير الشرق (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 515

مفرداته الشيخ محمود الامام المنصوري أحد علماء الازهر الشريف 2 مختارات البارودي جمعها من شعر ثلاثين شاعرا من فحول الشعراء المولدين اولهم بشار واخرهم ابن عنين ورتبها على سبعة أبواب وهي الادب والمديح والرثاء والصفات والنسيب والمجاء والزهد

عني بتصحيحه كاتب يد المنتخب في سنيه الاخيرة ياقوت المرسى مط الجريدة 9 / 1327 عني بتصحيحه كاتب يد المنتخب في سنيه الاخيرة يالشيخ عبد الله الباروني النفوسي 1 الازهار الرياضية في أئمة وملوك الاباضية جزء 2 المط البارونية " دون تاريخ " 2 ديوان (سليمان الباروني) بمط الازهار البارونية بمصر 1346 ص 180 و 32 وفي أوله تقاريظ ص 16 الباروني " عبد الله " " الشيخ " عبد الله بن يحيى الباروني النفوسي من علماء الاباضية وأهل طرابلس الغرب 1 ديوان الشيخ عبد الله الباروني وديوان تلميذه الشيخ عمرو بن عيسى التندميرتي طبع حجر مصر أو طرابلس الغرب ص 212 ك سلم العامة والمتهدئين إلى معرفة أئمة الدين ألفه بطلب من الحاج سليمان بن زيد اليفرن أحد

وجهاء بلد تقربوست من جبل نفوسه وذلك في سنة 1290 تقريبا وطبع بمط النجاح من جهاء بلد تقربوست من جبل نفولا " صاحب مجلة الحسناء ببيروت 1 آثار التهذيب وهي خطب وقصائد تليت في

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 516

حفلات جمعية تمذيب الفتاة السورية جمعها جرجي باز بيروت 1912 م 0 م 0 عمر 0 الإنسان ابن التربية بيروت 0 0 م 0 الروضة البديعة في تاريخ الطبيعة (0 معرب) بيروت 0 0 م 0 0 الياس طراد : آله

سيرته

مآثره مط جد عون 1914 ص 1988 6 صدى مآثر لويزا پروكتور بيروت 1907 ص 98 باز " سليم (افندي) بن رستم " مدعي عمومي في متصرفية جبل لبنان (سابقا) 1 شرح قانون المحاكمات الحقوقية بيروت 1895 ص 2699 شرح قانون المحاكمات الجوقية بيروت 1895 ص 1895 مناجاة المحاكمات الجزائية الموقت بيروت 1905 3 شرح المجلة بيروت 1895 4 مناجاة البلغاء في مسامرات الببغاء معرب عن اللغة التركية (في الحكم) الحدث (لبنان) 1907 ص 256 باسيور * بسيور با صبرين * علي با صبرين باشا " قسطنطين " * قسطنطين باشا

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 517

احمد "شهاب الدين احمد بن عبد القادر الملقب بباعشن البيان والمزيد المشتمل" باعشن على معاني التنزيه وحقائق التوحيد وهو شرح على أنس الوحيد ونزهة المريد في التوحيد لابي مدين المغربي مصر 1300 باعشن " (الشيخ) سعيد بن محمد " بشرى الكريم شرح مسائل التعليم على مقدمة الشيخ عبد الله بن عبد الرحمن بافضل (فقه شافعي) بولاق 1293 الميمني 1309 با علوي أبو بكر بن عبد الرحمن * ابن شهاب با علوي الحسيني الحضرمي فضل بن علوي بن محمد بن سهل مولى الدويلة (المتوفي في حدود سنة 1283) له سبيل الاذكار والاعتبار بما يمر بالانسان ويتقضى له من الاعمار طبع بهامش كتاب النصائح الدينية والوصايا الايمانية للشيخ عبد الله با علوي رسالة الحداد 2 عقد الفرائد من نصوص العلماء الاماجد أهل المذاهب الاربعة وهي رسالة

تتعلق بخروج النساء في الطرق (ققه شافعي) بولاق 1283 (1) با علوي " عبد الرحمن " عبد الرحمن بن محمد بن حسين بن عمر با علوي مفتي الديار الحضرمية (نبغ في سنة 1251) بغية المسترشدين في تلخيص فتاوى بعض الائمة من العلماء المتأخرين مع ضم فوائد جمة

.....

وفي فهرس دار الكتب بولاق 1273 (1)

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 518

من كتب شتى للعلماء المجتهدين فرغ من تأليفه سنة 1251 بجامشه غاية تلخيص المراد الآتي وأثماء العينين في أختلاف الرملي وابن حجر للشيخ علي باصبرين (فقه شافعي)

مصر 1303 المط الميمنية 1309 ص 336 2 غاية تلخيص المواد من فتاوي ابن زياد جمع المؤلف طبع مع بغية المسترشدين الآنف الذكر با علوى " عبد الله " (السياد الشريف) عبد الله بن الحسين بن طاهر ابن محمد بن هاشم با علوي الجاوي 1 سلم التوفيق إلى محبة الله على التحقيق (فقه شافعي) كامش مرقاة صعود التصاديق في شرح سلم التوفيق للشيخ محمد نووي الجاوي 2 مجموع يشتمل على ثلاثة وعشرين رسالة وديوان شعر ومنظومة كلها في النصائح الدينية والمعارف الربانية المط الميمنية (دون تاريخ) با علوى الحداد " عبد الله " * ابن علوى الحدادي با علوى " (الشيخ) محمد بن أبي بكر الشيلي" المشرع الروي في مناقب السادة آل أبي علوي وبالهامش شرح واتب الحداد له أيضا المط الشرفية 1319 الباعوني (871) الباعوني محمد بن احمد بن ناصر الامام الفاضل الاديب شمس الدين الدمشقي الشافعي له مؤلفات منها نظم سيرة مغلطاي وأرجوزة في الخلفاء العباسيين وينابيع الاحزان توفي بدمشق سنة 871 (ديوان الاسلام) ويقرأ اسمه في كتابه الآتي ذكره: حماد بن محمد بن احمد الباعويي الشامي الدمشقي الشافعي

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 519

تحفة الظرفاء في تواريخ الملوك والخلفاء أرجوزة تزيد عن الثلاثمائة بيت طبعت باعتناء جامع هذا الكتاب يوسف اليان سركيس في مجلة المقتطف سنة 1908 م الباعونية (922)

عائشة بنت يوسف بن احمد بن ناصر بن خليفة الباعونية الدمشقية الصالحة قال (صاحب ديوان الاسلام: الباعونية عائشة بنت يوسف بن احمد الشيخة الاديبة العالمة العاملة الصوفية أم عبد الوهاب الدمشقية الشافعية

اه لها مؤلفات منها الملامح الشريفة ودين الفائض في بحر المعجزات والخصائص والبديعية المشهورة وشرحها توفيت بالقاهرة 1 البديجية الباعونية مطلعها: في حسن مطلع أقمار بذي سلم* أصبحت في زمرة العشاق كالعلم أنظر الفتح المبين الآتي 2 الفتح المبين في مدح الامين وهو شرح البديعية المشهورة طبع بحامش خزانة الادب لابن حجة الحموي (مصر 1304) 3 مولد النبي منظومة دمشق 1301 ص 51 با فضل

بن عاوي * با علوي الحسيني الحضرمي بافضل الحضرمي (903) جمال الدين بن عبد الله بن عبد الرحمن السعدي الحضرمي با فضل

(

الدر المنثور في طبقات ربات الخدور ص 293 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 520

وفي ديوان الاسلام: با فضل محمد بن احمد بن عبد الله الامام الفقيه الحبر الشيخ جمال الدين السعدي الحضرمي العدني الشافعي له مؤلفات منها مختصر الانوار ومختصر قواعد

الزركشي وكتاب العدة والسلاح وشرح المدخل المقدمة الحضرمية في فقه السادة الشافعية (1) أولها: الحمد لله الذي فرض علينا تعلم شرائع الاسلام

هامشه ا متن التقريب المشهور بمتن أبي شجاع مط وادي النيل 1297 بولاق 1297 المط الميمنية 1305 و 1308 باقر " محمد " * محمد باقر الباقر * محمد بن علي رضا (باقر بن الداماد * الداماد باقر الموسوي * محمد باقر الموسوي الباقلاني (338 403)

القاضي) أبو بكر محمد بن الطيب بن القاسم المعروف بالباقلاني البصري المتكلم) (المشهور كان على مذهب الشيخ أبي الحسن الاشعري ومؤيد اعتقاده وناصر طريقته وسكن بغداد وصنف التصانيف الكثيرة المشهورة في علم الكلام وغيره

وكان في علمه أوحد زمانه وانتهت إليه الرئاسة في مذهبه وكان موصوفا بجود الإستنباط وسرعة الجواب وسمع الحديث

وكان كثير التطويل في المناظرة مشهورا بذلك عند الجماعة

في فهرست دار الكتب : المقدمة الحضرمية تأليف عبد الله ابن عبد الرحمن بن أبي (1)
) بكر با فضل الحضرمي

1774 ابن خلكان 1609 وضات الجنات (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 521

اعجاز القرآن مط السلام 1315 و إمامش الاتقان في علوم القرآن للسيوطي الباكوي الشرواني " يحيى " (807) مفتاح الاسرار على ورد الستار (فوائله) طبع إمامش ارشاد المريدين في معرفة كلام العارفين للشيخ عمر بن جعفر الشبراوي البالوي (الشيخ) حامد بن الحاج عبد الفتاح البالوي زبدة العرفان في وجوه القرآن في تعريف علم القرآن أو في القرآت العشر أولها : الحمد لله الذي جعلنا من القارئين

طبع حجر استانة 1252 ص 96 و إلى المشه تعليقات كثيرة بالي زاده (أو) بالي الفندي مصطفى بالي بن سليمان الشهير ببالي زاده (1) شرح فصوص الحكم لابن العربي المط العثمانية استانة 1309 ص 444 البالي المدني الحنفي " (الشيخ) محمد بن عمر " (من أبناء القرن الثالث عشر للهجرة) سبل السلام في حكم أباء سيد الانام أستانة من أبناء القرن الثالث عشر للهجرة) سبل السلام في حكم أباء سيد الانام أستانة عشر للهجرة) سبل السلام في حكم أباء سيد الانام أستانة من أبناء القرن الثالث عشر للهجرة) سبل السلام في حكم أباء سيد الانام أستانة عشر للهجرة) سبل السلام في حكم أباء سيد الانام أستانة المنابة بندلي صليبا

بالحاشية 3أنظر سلك الدرر جزء 2 (1)

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 522

محمد سعيد " الدمشقى تنوير البصائر بسيرة الشيخ طاهر وهو سيرة الشيخ " البالي

طاهر الجزائري أفاض في الكلام على أخلاقه ومزاياه مط الحكومة العربية السورية بدمشق 1339 - 1920 ص 159 الباهلي أبو الحسن (أو) أبو عبد الله سلام بن عبد الله ابن سلام الباهلي الاشبيلي الذخائر والاعلاق في آداب النفوس ومكارم الاخلاق فرغ من تأليفها سنة 839 مط مصطفى وهبي 1298 بباغه أو الببغاء * أبو الفرج الببغاء بباوي غالي الدويري 1 السلطنة والحرية تأليف الكونت لاون تولستوى (معرب) وهي رسالة تتضمن البحث في أن الانسان حر في افكاره مقيد بأعماله

رتبها على ستة عشر فصلا المط الرحمانية 1913 2 فلسفة الحياة معرب عن تولستوى) (المط الرحمانية 1922 الببلاوي " علي " (1323 1251

علي بن محمد بن احمد بن احمد بن احمد بن معوض الحسيني المالكي الببلاوي خطيب (المسجد الحسيني وشيخه وأحد علماء الازهر ولد ببلدة ببلاو (وفسرها صاحب الخطط بدار الكتب

(

التاريخ الحسيني لمحمود الببلاوي (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 523

وهي بلدة يسكنها السادة الحسينيون تابعة لمركز ديروط بمديرية اسيوط) نشأ بها وحفظ القرآن وتلقى بعض العلوم

ثم حضر إلى الازهر سنة 1269 وحضر على كبار شيوخه كالامام الشيخ عليش والشيخ منصور كساب والسيد محمد الصاوي والشيخ الانباي وغيرهم وجد واجتهد حتى حاز قصب السبق في سائر العلوم واشتهر بما هو غريزة وسجية فيه من التقوى والصلاح ومكارم الاخلاق سمي ناظر الكتبخانة الخديوية سنة 1299 وعين نقيبا للسادة الاشراف بالديار المصرية في سنة 1312 ثم وجهت إليه مشيخة الجامع الازهر سنة 1320 واستقال سنة 1323 وفي هذه السنة وافاه الاجل المحتوم الانوار الحسينية

على رسالة المسلسل الأميرية وهو شرح جميل على الحديث المسلسل بيوم عاشوراء سنه الشيخ محمد الأمير الصغير مصر 1305 ص 36 الببلاوي " محمد علي " (المولود سنة) (1279 الموجود الآن 1346

ولد في القاهرة ونشأ في حجر والده وانتظم في سلك طلبة الازهر سنة 1292 وجد (في تحصيل فنونه على نخبة من أساتذة افاضل وكان نابغة بين اخوانه يشهد له كل من شاركه بالذكاء والفطنة وكان مولعا في أثناء طلبه العلم بالازهر بجمع نفائس الكتب العربية مغرما بترتيبها والبحث عنها في مظائما واتفق أن خلت في الكتبخانة الخديوية في الحرم سنة 1300 وظيفة مغير الكتب العربية فعين المترجم فيها وصادق في تعيينه فيها الحرم سنة فجد في ترتيب فنونها وتنسيق فهارسها والبحث عن تواريخ مؤلفيها وسيرهم وله اليد الطولى في ترتيب دار الكتب المصرية ونجاحها ثم عين نقيبا للسادة وسيرهم وله اليد الطولى في ترتيب دار الكتب المصرية ونجاحها ثم عين نقيبا للسادة

وهو مشهور بسعة الخلق ولين الجانب وحدمة قاصديه يشهد له نبلك كل من عرفه وقد ذكرت في المقدمة ما له علي من الفضل في جمع هذا الكتاب 1 بمجة الطلاب وتحفة القراء والكتاب منظومة جيدة في علم رسم الحروف أولها

(

1 265 تاريخ عظماء المصريين (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 524

افضل ما يرسم بالبنان حمد الآله دائم الاحسان طبعت ضمن مجموعة من مهمات المتون (مصر 1307) 2 ضياء النيرين في خطب مسجد الحسين مصر 1314 ص 100 وفهرست الاسماء الاعلام وفهرست الاماكن والبلدان والجبال والانمر الواردة في الجزء الرابع والخامس من كتاب الانتصار بولاق 1314 ص 111 4 فهرست أسماء البلدان الواردة في كتاب التحفة السنية باسماء البلاد المصرية لابن الجيعان وله مقدمة باللغة

الفرنسية بقلم الموسيو موريس ناظر دار الكتب المصرية سابقا بولاق 1898 1316 من 71 و 1966 6 فهرست الاسماء الواردة في كتاب بدائع الزهور وهو تاريخ ابن اياس بولاق 1314 6 فهرست الكتب العربية المحفوظة بالكتبخانة الخديوية المصرية جمعه ورتبه مغير والكتب العربية بالكتبخانة السادات احمد الميهى ومحمد الببلاوي وغيرهما جزء 8 مط عثمان عبد الرازق 1306 1300 الببلاوي " محمود بن علي بن محمد " (المولود سنة 1297) مدرس المسجد الحسيني وشيخ خدمه التاريخ الحسيني كتاب حوى تاريخ سبط محمد ومشهده السامي وآثار جده مط التقدم 1324 ص 80 البتانوني (أو) البتنوني " محمد لبيب بك " 1 تاريخ الدكتور كلوت بك مؤسس المدارس

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 525

الطبية المصرية بأبي زعبل 1242 ترجمه من اللغة الفينساوية المط الدرية 1308 ص الطبية المصرية بأبي زعبل 1242 ترجمه من اللغة الفينساوية المط الدينية مصر سنة 1327 وصف فيه الرحلة الخديوية وبلاد الحجاز وصفا مدققا وذكر جغرافية البلاد وتاريخها وآثارها ومناسك الحج والمشاعر الدينية مزين بالخرائط والرسوم مصر 1328 ص 268 طبعة ثانية فيها زيادات عن الاولى وتواريخ الامة العربية وجزيرة العرب مط الجمالية 1329 ص 1328 رحلة الصيف إلى اوروبا وصف كما المدن التي زارها في بلاد النمسا والمانيا وبلجيكا وروسيا وغيرها مط اللواء 1901 ص 262 البتاني (

أبو عبد الله محمد بن سنان بن جابر الحراني الفلكي المعروف بالبتاني صاحب الزيج (الصابئ له الاعمال العجيبة والارصاد المتقنة

وأول ما ابتدأ بالرصد في سنة 264 إلى سنة 306 وأثبت الكواكب الثابتة في زيجه وكان أوحد عصره في فنه

وأعماله تدل على غزارة فضله وسعة علمه توفى سنة 317 عند رجوعه من بغداد معدد الحضر

ولم أعلم انه اسلم لكن أسمه يدل على اسلامه

والبتاني نسبة إلى بتان وهي ناحية من أعمال حران (ابن خلكان) له من الكتب كتاب الزبج وهو نسختان كتاب معرفة مطالع البروج فيما بين ارباع الفلك وتعرف رسالته في تحقيق اقدار الاتصالات عمله إلى أبي الحسن بن الفرات (الفهرست) الزبج الصابئ معه ترجمة إلى اللغة اللاتينية

(

2 105 الفهرست 279 ابن خلكان (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 526

باعتنا الدكتور كرلو نلينو (1) رومه 1899 و 1907 (2) البتجالي" اسكندر افندي الخوري" (نسبة إلى بيت جالا من أعمال القدس) حقائق وعبر وهي مختارات مما نشره من المباحث الاجتماعية والحقائق الادبية وزنابق الحقل في كثير من مجلات مصر وسوريا اورشليم 1913 البتروني (1046) أبو اليمن بن عبد الرحمن البتروني كان مفتي الحنفية بحلب وكان فاضلا فقيها متواضعا حسن الخلق

أخذ عن علماء عصره ودرس بالمدرسة العادلية وأفتى مدة طويلة وكان له شأن رفيع دخل دمشق حاجا في سنة 1004 فصادف قبولا وافرا

وكانت وفاته سنة 1046 وبلغ من العمر ثمانين سنة الدر المنتخب في تاريخ مملكة حلب وقد نسب وهما لابي الفضل بن الشحنة (أنظر الحاشية صفحة 135 من هذا المعجم) البتلوني شاكر البتلوني الحاصباني نزيل بيروت 1 تسلية الخواطر في منتحبات الملح والنوادر المط الادبية بيروت 1888 م 2 دليل الهائم في صناعة الناثر والناظم بيروت 1885 م 3 دليل الهائم في صناعة الناثر والناظم بيروت 1885 م 3 دليل الهائم في منتخبات الاشعار

أنظر (2) lphonso Nellinoصلى الله عليه وسلم arloوهم الله (1) المشرق السنة الثالثة ص717 والسنة السادسة 1004 والحادية عشرة ص153

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 527

المط الادبية بيروت 1880 ص 136 و 1884 و 1886 بتصحيح الشيخ ابراهيم الميازجي المط الادبية بيروت 1889 ص 128 و 1321 ص 120 وبالمط العلمية في بيروت الميازجي المط الادبية 1889 ص 1889 و 1321 ص 1913 مصحف رش في 1913 م ص 128 بتنر " مكسيمليان " (1) كتاب الجلوة ويتلوه مصحف رش في عقائد اليزيدية عربي وكردي ومعه ترجمة إلى اللغة الالمانية ويانا 1913 م ومقدمة الكتاب نصها : " الموجود قبل كل الخلائق هو ملك طاووس وهو " " الذي ارسل عبط طاووس (عبد طاووس) إلى هذا " " العالم لكي يميز ويفهم شعبه الخاص وينجيه من عبطاووس (عبد طاووس) إلى هذا " " العالم لكي يميز ويفهم شعبه الخاص وينجيه من

" " الضلال والوهم وأول ذلك كان بتسليم الكلام شفاهيا " " ثم بواسطة هذا الكتاب المسمى جلوة وهو الكتاب " " الذي لا يجوز أن يقراه الخارجون عن الملة " البتنوني " محمد " * البتانوني البتنوني البتنوني البتني * الفتني المكي البجمعوي (الشيخ) علي بن سليمان الدمنتي أو الدمناتي البجمعوي المالكي المغربي (كان موجودا بمصر سنة علي بن سليمان فيه 13 بابا وخاتمة بذكر الطريقة الشاذلية (مصطلح الحديث) مط الوهبية 1298 ص 63 ك حلى نحور محور الجنان في حظائر الرحمن

ittnerرضي الله عن Maximilien ﴿ (1)

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 528

(ديوان في الأمداح النبوية) المط الوهبية 1298 ص 123 3 درجات مرقاة الصعود إلى سنن أبي داود (حديث) فرغ من تأليفها سنة 1294 المط الوهبية 1298 ص 4 238 و ح التوشيح وهي حاشية على صحيح البخاري فرغ من تأليفها سنة 1294 المط الوهبية 1298 ص 374 5 عرف زهر الربي على المجتبي وهو تعليق على سنن النسائي (حديث) المط الوهبية 1299 ص 160 6 غرة اشهر الانوار بشرح منظومة أزهر الازهار في علم الوضع والمقولات والصرف والنحو مصر 1298 ص 7 167 نحور حور الجنان أنظر حلى نحور حور الجنان الانف الذكر رقم 8 2 النصيحة التامة للخليقة العامة (مواعظ) المط الوهبية 1899 و نفع قوت المغتذى على جامع الترمذي (في شرح جامع الحديث للترمذي) المط الوهبية 1289 ص 156 10 نور مصباح الزجاجة على سنن ابن ماجه (حديث) المط الوهبية 1299 ص 92 11 وشي الديباج على صحيح مسلم بن الحجاج (حديث) المط الوهبية 1299 ص) (284 البجير مي (1131 1221)

الشيخ) سليمان بن محمد بن عمر البجيرمي) (

(

9 13 الجبرتي 24 4 الخطط الجديدة (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 529

ولد بجيرم قرية من قرى الغربية (بمصر) وحضر إلى القاهرة صغيرا دون البلوغ ورباه قريبه الشيخ موسى البجيرمي وحفظ القرآن ولازم الشيخ المذكور حتى تأهل لطلب العلوم

وحضر على الشيخ العشماوي في الصحيحين وأبي داود والترمذي والشفا والمواهب

وأخذ عن كثير من غيره من الأشياخ

وكان انسانا حميد الاخلاق منجمعا على مخالطة الناس مقبلا على شأنه

وقد انتفع به أناس كثيرون وكف بصره سنينا

وقبل وفاته توجه إلى مصطبة بالقرب من بجيرم فتوفي بها ودفن هناك 1 التجريد لنفع العبيد وهو حاشية على شرح المنجج (فقه شافعي) بهامشه شرح المنهج المذكور لشيخ الاسلام زكريا الانصاري جزء 4 بولاق 1286 و 1292 و 1307 و 1309 و تحفة الحبيب على شرح الخطيب المسمى بالاقناع في حل الفاظ أبي شجاع (فقه شافعي على شرح الخطيب المسمى بالاقناع في حل الفاظ أبي شجاع (فقه شافعي) حاشية جردها تلميذه الشيخ عثمان بن سليمان السويفي بأمره شيخه البجيرمي وفرغ من تجريدها سنة 1208 جزء 4 بولاق 1284 جزء 4 المط الميمنية 1310 البجيرمي " محمد افندي " رئيس محضري محكمة مصر الابتدائية الاهلية (سنة 1310) تعليم اجراء أعمال المحضرين وأرباب المحاماة بالحاكم الاهلية يحتوي على صور المطالبات المعروفة بالبروتستات والانذارات والمحاضر التنفيذية والاعلانات الخ مصر 1303)

أبو عبادة الوليد بن عبد بن يحيى الطائي البحتري (

(

الإغاني جزء 18 ص 167 إلى 175 الفهرست 165 ابن خلكان 231 (1 193 مفتاح السعادة

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 530

ينتهي نسبه إلى يعرب بن قحطان الشاعر المفلق ولد بمنبج وقيل بزردفنه من قرى منبج سنة 205 أو 206 ه وتوفى وهو ابن ثمانين سنة أو أكثر

نشأ وتخرج بمنبج وخرج إلى العراق ومدح جماعة من الخلفاء أولهم المتوكل على الله وأقام ببغداد دهرا طويلا ثم عاد إلى الشام وكان البحرتي يقول: أول أمري في الشعر ونباهتي فيه ابي صرت إلى أبي تمام وهو في حص فعرضت عليه شعري وكان يجلس فلا يبقى شاعر الا قصده

فلما سمع شعري أقبل على وترك سائر الناس

فلما تفرقوا قال أنت أشعر من أنشدوني فكيف حالك فشكوت خلة

فكتب إلى أهل معرة النعمان وشها. لي بالحذق وشفع لي إليهم وقال امتدحهم

فصرت إليهم فأكرموني بكتابه ووظفوا لي أربعة آلاف درهم فكانت أول ما أصبته وأقام البحتري بالعراق في خدمة المتوكل والفتح بن خاقان فلما قتلا رجع إلى منبج وكانت وفاته بما بداء السكتة وقيل بحلب والاول أصح وفي الفهرست لابن النديم: كان شعر البحتري على غير الحروف إلى أيام الصولي فانه عمله على الحروف وعمله على ابن حمزة الاصفهاني أيضا فجوده على الانواع وله من الكتب: كتاب الحماسة على مثال حماسة أبي تمام وكتاب معاني الشعراء 1 حماسة (البحتري) اختاره من أشعار العرب للفتح بن خاقان معارضة لكتاب الحماسة الذي ألفه أبو تمام حبيب بن أوس العرب للفتح بن خاقان معارضة لكتاب الحماسة الذي ألفه أبو تمام حبيب بن أوس

رواية أبي العباس احمد ابن محمد المعروف بابن أبي خالد الاحول عن أبيه عن البحتري

وفيه منتخبات أكثر من خمسمائة شاعر جلهم من شعراء الجاهلية

طبع بعناية الاب لويس شيخو عن نسخة ليدن مع تذييلات وفهارس مط اليسوعيين بيروت 1910 ص 298 و 286 ديوان (البحتري) عن نسخة عهدها من سنة بيروت 1900 ص عبد الله الشيرازي مط الجوائب أستانة 1300 جزء 2 بمط هندية 1344 ه بخط علي بن عبد الله الشيرازي مط الجوائب أستانة 1300 جزء 2 بمط هندية عبد الرحمن افندي البرقوقي وبالمط الادبية

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 531

بيروت 1911 ص 799 كتب بآخره أنه منقول عن طبعة الجوائب بالاستانة بحر العلوم أبو العياش عبدالعلي محمد بن نظام الدين محمد اللكنوي الانصاري المشهور ببحر العلوم (نبغ في حدود سنة 1180) 1 تنوير المنار وهو شرح على منار الانوار

لحافظ الدين النسفى (أنظر مجموعة رقم 4) 2 رسائل الاركان (فقه حنفى) لكنو 1309 ص 1309 مسلم الغلوم (منطق) طبع حجر دهلي 1000 ص 1000 مسلم الثبوت وهو شرح مسلم الثبوت في أصول الفقه لخب الله البهاري لكنو 1878 ص 630 وطبع مع كتاب المستصفى للغزالي (بولاق 1324)

مولانا عبدالعلي وهي حاشية على شرح مير زاهد الهروي على رسالة التصديقات – 5 والتصورات لقطب الدين الرازي دهلي 1292 ص 66 البحراني " عبد الغني " (الشيخ) عبد الغني بن احمد البحراني الشافعي قرة العين في ضبط أسماء رجال الصحيحين الفه سنه 1174 أوله : الحمد لله الذي أوضح بمعالم السنة السبيل الخ حيدر آباد 1323 ص 59 البحراني " (الشيخ) علي " لسان الصدق جوابا للكتاب الذي سماه صاحبه

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 532

ميزان الحق وهو رد على اظهار الحق أتم تأليفه سنة 1306 مط الموسوعات 1319 البحراني " ميثم " * ميثم بن علي البحراني " (الشيخ) هاشم بن سليمان " مدينة المفاخر في فضائل الامام علي بن أبي طالب وكراماته طبع العجم (دون تاريخ) البحراني " (الشيخ) يوسف بن احمد " من الامامية 1 كشكول البحراني ويسمى البيس الخاطر وجليس المسافر العجم 1291 2 لؤلؤة البحرين العجم 1269 بحرق (869 930)

الشريخ) جمال الدين محمد بن محمد بن عمر بحرق الحضرمي وفي ديوان الاسلام:) (محمد بن عمر بن مبارك

الشيخ الامام البارع الفقيه النحوي اللغوي

القاضي جمال الدين الحميري الحضرمي الشافعي

له مؤلفات منها سيرة نبوية ومختص الاذكار وشرح الملحة وشرح لامية الافعال لابن

مالك

اه ولله بحضرموت ونشأ بما وحفظ عدة كتب وأخذ العلم عن جمع منهم الفقيه عبد الله بامخرمة والحافظ السخاوي وسلك السلوك في التصوف

ودرس وأفتى وانتفع به الناس وصنف كتبا عديدة منها: تبصرة الحضرة الشاهية الاسمدية بسيرة الحضرة النبوية والاسرار النبوية في اختصار الاذكار للنووي ومتعة الاسماع بأحكام السماع

(

(النور السافر (خط (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 533

ومواهب القدوس في مناقب ابن العيدروس وغير ذلك

وله النظم الرائق والنثر الفائق وقد ذكره السخاوي في الضوء اللامع مات بأحمد آباد

عن طبقات الشافعية للاسدي ورقة 150) وقيل أنه مات مسموما 1 بحرق على) لامية الافعال وهو شرح على لامية الافعال لابن مالك (صرف) مصر

تحفة الاحباب وطرفة الاصحاب وهو شرح على ملحة الاعراب وسنحة الآداب – 2 للامام جمال الدين الحريري (نحو) أوله الحمد لله الذي خلق الانسان وعلمه البيان الامام جمال الدين الحريري (نحو) أوله الحمد لله الذي خلق الانسان وعلمه البيان المحامشة تقائيد وفوائد من شرح المصنف والفاكهي واليمني وغيرهم المط الوهبية 1396 و 1300 مط عثمان عبد الرازق 1306 المط الميمنية 1308 ص 52 المط الخيرية 1319 د نشر العلم في شرح لامية العجم ذكر في أوله أنه جرد أكثره من شرح العلامة صلاح الدين الصفدي واختار من جلة من أشعاره واقتصر على ما يتعلق بشرح القصيدة وحل غريب لغاتما ومشكلة اعرابما وتوضيح معانيها مط كاستلي 1283 المط الخيرية وحل غريب لغاتما ومشكلة اعرابما وتوضيح معانيها مط كاستلي الهداية إلى فرائض الخيرية 1309 ص 76 و 1320 بحية بن يوسف اليهودي الاندلسي الهداية إلى فرائض

القلوب وهو الباب الأول من كتاب التوحيد

نشره الدكتور ابراهيم سالم القدسي تمهيدا لتأليف تام من كتاب الهداية للدائن (أي قاضي اليهود) الاندلسي المشهور بابن بحية (عن مجلة المقتبس الجزء 2 ص 100) وبعد كتابة ما ذكر أعلاه أخبرت بطبع كتاب: " الهداية إلى فرائض القلوب " ذكر أنه تأليف الواعظ الديان بحية بن يوسف بن باقودا الاندلسي

اعتى بطبعه على النسخ الخطية الموجودة في أوكسفرد وباريس وبطرسبرج ابراهيم بن بنيامين يهودا رتب على مقدمة

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 534

وعشرة أبواب 1 في اخلاص التوحيد 2 في الاعتبار بالمخلوقين 3 في وجوب التزام

الطاعة لله 4 في التوكل على الله 5 في اخلاص العمل لله 6 في التواضع لله 7 في التوبة 8 في محاسبة النفس 9 في الزهد 10 في الحبة لله ومعه ترجمة باللغة الإلمانية ليدن 12 / 8 في محاسبة النفس 9 في الزهد 10 في الحبة لله ومعه ترجمة باللغة الإلمانية ليدن 12 / 190 ص 397 المتن العربي وفيه لوحان بالفوتوغراف بالخط العبراني البحيري * محمد) (كامل البحيري البخاري " الامام " (256 194)

أبو عبد الله محمد بن أبي الحسن اسماعيل بن ابراهيم ابن يردازبه الجعفي بالولاء (
البخاري الامام في علم الحديث ولد ببخارى ونشأ بما يتيما فحفظ القرآن وشدا العربية
وهو صبي وحبب إليه سماع الحديث وهو في المكتب ولم يناهز البلوغ حتى حفظ
عشرات الالوف من الاحاديث

ورحل في طلب الحديث إلى أكثر ممالك الشرق من خراسان والجبل والعراق والحجاز ورحل في طلب الحديث ومصر والشام

ولما نضج علمه شرع في تمييز الاحاديث الصحيحة من غيرها بعد أن عرف عللها ووجوهها معرفة لم تتم لاحد مثله

فكان المقدم بذلك على جميع علماء الأرض

واستخرج كتابه (الجامع الصحيح) من ستمائة الف حديث في ست عشرة سنة وبقى

طول حياته يتردد بين الامصار ويقيم ببغداد ونيسابور حتى اشتاق إلى بلاده فرجع إليها وابتلي فيها بفتنة خلق القرآن

فأخرجه أهل بخارى ومات في طريقه بقرية يقال لها خرتنك على ثلاثة فراسخ من سمرقند 1 الادب المفرد (في الحديث) هند 1306 وفي الاستانة بمط محمد افندي البسنوي وعلى هامشه الجامع الصغير للامام محمد بن الحسن سنة

بمامشه مسند الامام الاعظم أبي حنيفة أستانة 1309 ص 237

(

الفهرست 230 ابن خلكان 1576 ووضات الجنات 159 4 مفتاح السعادة 4 2 روضات الجنات 159 4 مفتاح السعادة 4 2 رافع الفهرست طبقات السبكي 2 2 إلى 19

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 535

2 - التاريخ الصغير (في رجال الحديث) هند 1325 ص 251 ويليه الضغفا الصغير له أيضا وكتاب الضغفا والمتروكين للنسائي ص 385 و 97 وبآخره أسماء الرجال ص 38 له أيضا وكتاب البخاري والمراد به هو ما اتصل إلى رسول الله من الحديث بثلاثة رواة وتنحصر الثلاثيات في صحيح البخاري في اثنين وعشرين حديثا (كشف الظنون) الهناد سنة

الجامع الصحيح المشهور " بصحيح البخاري " وهو أول الكتب الستة في الحديث - 4 وأفضلها على المذهب المختار

قال الامام النووي في شرح مسلم: اتفق العلماء على أن أصح الكتب بعد القرآن الكويم الصحيحان صحيح البخاري وصحيح مسلم وتلقاهما الائمة بالقبول وكتاب البخاري أصحهما صميما وأكثرهما فوائد (كشف الظنون) (1) طبعات الهند بمبئ جزء 8 بمجلد واحد 1269 ص 798 دهلي جزء 2 سنة 1270 ه و 1890 طبعات بولاق جزء 3 سنة 1280 جزء 4 مضبوطة بقلم محمد بك المكاوي 1286

جزء 2 سنة 1829 جزء 8 سنة 1296 وفي سنة 1311 أصدر السلطان عبد الحميد الثاني أمره الشاهاني بطبعه وأن يعتمد في تصحيحه على النسخة اليونينية المعول عليها في جميع روايات البخاري وعلى نسخ أخرى خلافها شهيرة الصحة والضبط فطبعت في بولاق بالشكل الكامل وبمامشها تقييدات جزء 9 من سنة 1311 إلى 1313 وبآخر : صفحة كتب على الهامش ما يأتي

قال احمد بن مصطفى المعروف بطاش كبرى زاده في كتابه مفتاح السعادة " (1) والكتب المصنفة في علم الحديث أكثر من أن تحصى وأوفر من أن تستقصى الا أن السلف والخلف قد أطبقوا قاطبة أن أصح الكتب بعد كتاب الله تعالى كتاب صحيح البخاري ثم صحيح مسلم ثم الموطأ ثم بقية الكتب الستة وهي سنن أبي داود وسنن البخاري ثم صحيح الترمذي وسنن النسائي وسنن ابن ماجه وسنن الدارقطني

"

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 536

" في هامش اليونينية بخط الأصل ما نصه : عدد ما فيه من الاحاديث سبعة آلاف ومائتان وخمسة وسبعون حديثا " طبعات مصر جزء 10 سنة 1279 طبع حجر هامشها النور الساري من فيض صحيح البخاري وهو شرح الشيخ حسن العدوي 4 الحمز اوى جزء 4 كِامشها حاشية السندى طبع حروف 1299 و 1309 جزء كامشها حاشية السندي وتقريرات من شرحي القسطلاني وشيخ الاسلام زكريا الإنصاري بمط محمد مصطفى 1299 و 1300 و 1320 جزء 4 بالمط الخيرية 1304 جزء 4 بمط شرف 1305 جزء 4 بالمط الميمنية 1306 و 1309 طبعات أوروبا جزء 3 باعتناء الاستاذكرهل (1) ليدن 1862 إلى 1868 جزء 1 قطعة منه في بطرسير ج 1876 أستانة جزء 8 بالمط العامرة 1325 مشكولا كتب في أولها " قلد أجرينا الطبع على ما شرح عليه امام المحققين وخاتمة المحادثين العلامة احماد بن محماد الخطيب القسطلاني " أنظر شروح صحيح البخاري في الكتب الآتية ابن حجر العسقلاني : فتح الباري في شرح صحيح البخاري

العيني " بدر الدين " : عمدة القاري في شرح البخاري

القسطلاني " احمد " : ارشاد السارى بشرح صحيح البخاري

الانصاري " أبويحيي زكريا " : تحفة الباري على صحيح البخاري

الدهولي " ولي الله " شرح تراجم أبواب صحيح البخاري 5 الحديث النبوي مصر

خلق أفعال العباد طبع مع كتاب العلم للذهبي في دهلي 1306 (ذكره جرجي – 6 زيدان في تاريخ آداب اللغة جزء 2 ص 210) 7 خير الكلام في القراءة خلف الامام مصر 1320

عليه الصلاة والسلام) * (1

rihl

[معجم المطبوعات [جزء 1 – صفحة 537

8 - الضعفاء الصغير (في رواة الحديث) ومعه الضعفاء والمتروكين للامام النسائي والمنفردات والوحدان للامام مسلم حيدر آباد الدكن 1323 البخاري "صفي الدين الحنفي" (نزيل نابلس المتوفي سنة 1200) ذكر الشيخ محمد بن عبد الرحمن الكزبري الشافعي في ثبته قال: ومن مشاهير أكابر شيوخي ومسندي

محدثيهم خاتمة المحادثين والمسندين وحيد العصر في المتأخرين

السيد أبو الفضل محمد صفي الدين بن احمد الاثري الحسيني البخاري الاصل والشهرة نزيل بلدة سيدنا الخليل ثم نابلس الشام قدم علينا منهما مرارا وأخذ عنه أفاضلها

وسمعت منه حديث الرحمة بشرطه واجاز لي ما يجوز له وله شيوخ كثيرون من أهل بخارى واليمن ومصر والشام والحجاز

قال وكان آية من ايات الله الباهرة في حفظ الحديث ومعرفة رجال السند اخباريا نسابة وقد جمع عنده من كتب الحديث جمعية قل ما تجتمع عند غيره

وتوفى شهيدا بطاعون سنة 1200 ودفن بمقابر نابلس

القول الجلى في ترجمة شيخ الاسلام ابن تيمية الحنىل طبع في المجموع المشتمل على الدرر بمط كردستان 1329 من ص 100 إلى 136 وطبع بمامش كتاب جلاء العينين) (في محاكمة الاحمدين للالوسي (بولاق 1292) البخاري " عبد العزيز " (730

عبد العزيز بن احمد بن محمد علاء الدين البخاري تفقه على كثيرين من مشاهير (العلماء

له تصانیف مقبولة

الفوائد البهية ص 94 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 538

منها شرح أصول البزدوي وهو اعظم الشروح واكثرها فائدة وبيانا وشرح المنتخب الحسامي ووضع كتابا على الهداية ووصل إلى النكاح فاخترمته المنية 1 التحقيق (أو) شرح الحسامي المعروف بغاية التحقيق أو شرح المنتخب الحسامي أوله: الحمد لله الذي مهد مباني الاسلام بالايات الظاهرة

وهو شرح على مختصر حسام الحق والدين محمد بن محمد بن عمر الاخسيكثي في أصول الفقه لكناو 1876 1292 ص 372 كشف الاسرار (أو) كشف پزدوي على أصول الامام فخر الاسلام أبي الحسن على بن محمد ابن حسن البزدوي وبالهامش

أصول البزدوي جزء 4 بمط الشركة وبنفقة حسن حلمي الرندلي استانة 8 / 1307 جملة صفحاته 1521 بخيت (الشيخ) محمد بن بخيت بن حسين المطبعي الحنفي الازهري مفتي الديار المصرية المولود بالمطبعة تسع مركز ومديرية اسربوط سنة 1271 وقدم القاهرة في أوائل سنة 1281 1 الاجوبة المصرية عن الاسئلة التونسية في عدة فنون على نسق الاجوبة العراقية للالوسي مط النيل 1324 2 احسن القرا في صلوة الجمعة في القرى المط الشرفية 1327 3 احسن الكلام فيما يتعلق بالسنة والبدع من الاحكام مصر 1320 4 ارشاد الامة في حكم الاحكام بين اهل الذمة

[معجم المطبوعات [جزء 1 – صفحة 539

(فقه على المذاهب الأربعة) مصر 1317 ص 23 5 ارشاد أهل الملة إلى اثبات الأهلة

بمط كردستان 1329 ص 384 ويليه العلم المنشور في اثبات الشهود لتقي الدين السبكي ص 56 6 ازاحة الوهم وازالة الاشتباه عن رسالة الفونوغراف والسيكورتاه مط النيل 1324 7 البدر الساطع شرح جمع الجوامع للسبكي (أصول الفقه) طبع منه الجزء الاول في مجموع شروح جمع الجوامع (مصر 1332) والباقي تحت الطبع 8 تطهير الفؤاد من دنس الاعتقاد مصر 1318 9 حسن البيان في ازالة بعض شبه وردت على القرآن طبع مع حواشي الخريادة الآتي ذكرها 10 حواشي الخريادة ومعها حسن البيان المذكور آنفا مط جريادة الاسلام

- الدرر البهية في الصلوات الكمالية لدفع شبه وردت على تلك الصيغة مط 11 الآداب
- القول الجامع في الطلاق البدعي والمتتابع (على المذاهب الأربعة) المط الخيرية 12 القول المفيد في علم التوحيد المط الخيرية
- الكلمات الحسان في الحروف السبعة وجمع القرآن مصر 1323 15 مقدمة 14 شفاء السقام بتطهير الفؤاد من دنس الاعتقاد طبعت مع شفاء الاعتقاد لتقي الدين (مصر

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 540

البدخشاني علي بن محمود بن محمد الرائض البدخشاني أخلص الخالصة (أو) خلاصة الخالصة وهو ملخص خالصة الحقائق لما فيه من أساليب الدقائق تأليف أبي القاسم عماد بن محمود بن احمد الفارابي المتوفي سنة 607 أورد فيه طرفا من الاخبار والآثار وكلمات) (الاكابر والحكم والاشعار قازان 1851 م ص 66 بدر " محمد بك " (1320

الدكتور محمد بك بدر البقلي هو من أهل زاوية البقلي (

أخبر عن نفسه أنه من عائلة القنيعية وكان أهله فقراء وأنه دخل أولا مكتب بلده ولما بلغ سبع سنين أدخله أخوه مدرسة القصر العيني ففرح بذلك لانه كان يرغب التعلم

ثم انتقل إلى مدرسة المبتديان بالنصرية

وقرأ العلوم الابتدائية ثم دخل مدرسة التجهيزية والالسن ودرس الهندسة ثم انتخب إلى مدرسة الطب وأخذ عن محمد على باشا البقلي وغيره

وذهب إلى بلاد الانكليز وأتقن فيها العلوم الطبية وكان يلقب في مدارسها بنجمة المشرق وعاد إلى الديار المصرية ونال فيها شهرة وافرة حتى أنه تعين حكيما لدائرة نجل الخديوي السابق حسن باشا ودرس بقصر العيني أكثر من عشرين سنة 1 الدرر البدرية النضيدة في شرح الادوية الجديدة أوله: يا من شرحت الصدور بما وهبته اياها من غامض علمك جزء 2 مصر 1310 (الجزء الاول بمط بولاق والثاني بمط العصر التاسع عشر) 2 الصحة التامة والمنحة العامة طبع بعضها بمصر 1296

(

11 89 الخطط الجديدة (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 541

3 - الفوائد البدرية في علم الشفاء والمادة الطبية بولاق 1307 ص 436 4 النفحة الزهرية في الأمراض الزهرية جزء 1 بالمط البدرية 1312 ص 436 بدران " احمد " احمد بن السيد حسين بدران البيروتي (من أبناء القرن الرابع عشر للهجرة) الأشراق في مكارم الإخلاق جمع فيه أربعين حديثا في حسن الخلق ومعاملة الخلق وشرحها حسبما ذكره وفسره علماء الحديث الشريف بيروت 1303 ص 111 بدران " عبد القادر " (1927) من أسرة حجازية محلها دوما قرب دمشق درس على جده الشيخ مصطفى وعلى علماء دمشق كالمشايخ سليم العطار والطنطاوي وعلاء الدين عابدين واتصل بالامير الكبير عبد القادر الجزائري وعين مصححا ومحررا بمطبعة الولاية وجريدتها ثم صار مدرسا وكتب في صحف دمشق عني بطبع بتهذيب تاريخ ابن عساكر (أنظر ابن عساكر) فلم يطبع منه سوى 5 أجزاء والسبعة الاجزاء الباقية مخطوطة عند أسرته وله من المخطوطات منتخب النفائس من كتاب تحفة الطالب وارشاد المدارس في المدارس للغيمي ومنادمة الاطلال ومسامرة الخيال في تاريخ دمشق وآثارها طبع منه كراسين

فقط وله غير ذلك من المؤلفات لم تطبع كانت وفاته بدمشق البدراوي "حسن علي " خريج القسم العالي من مدرسة المعلمين الخاديوية ووكيل المدرسة الإعدادية الثانوية سابقا

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 542

1 - تهذيب العامي والمحرف مط الهداية 1330 1912 ص 285 علم الحساب طبع حجر بولاق 1257 بدر الدين بن مالك * ابن مالك " بدر الدين " (الشيخ) بدر الدين تاج آل الصديق المجاز في حقيقة رحلة الشيخ محمد زين العابدين الصديقي إلى بلاد الحجاز ومؤلف الكتاب كان موجودا سنة 1062 بدليل تاريخ قصيدته التي مدح بجا زين العابدين المذكور وهو: " حزت سعدا بحجك البرور " طبع بمصر (دون تاريخ

) البدري الدمشقي أبو البقاء عبد الله بن محمد البدري المصري الدمشقي المولود سنة 847 صاحب الديوان المشهور وتاريخ تبصرة أولئ الابصار وسحر العيون (1) نزهة الانام في محاسن الشام عنى بنشره صاحب المكتبة العربية ببغداد السيد نعمان الاعظمي المط السلفية 1341 ص 393 البدوي" (سيدي) احمد "صيغ صلوات على النبي (صلعم) له ولسيدي عبد القادر الجيلاني بولاق 1292 بدوي " خليل " الدمشقي نزيل بيووت هو خليل بن ميخائيل بن يوسف من آل حاتم النازحين

أنظر سحر العيون المذكور المنسوب إلى الشيخ عبد الهادى الابياري (1)

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 543

من حوران في القرن السادس عشر للميلاد وقد أطلق على جدوده لقب البدوي لاتخاذهم ازياء البدو عند متاجرقهم مع العرب في برحمص وحماه وهجر والده ميخائيل حلب في صدر القرن الماضي إلى دمشق ثم انتقل منها إلى بيروت بعد نكبة الشام سنة 1860 م ولد خليل في بيروت و درس العلوم في مدرسة عبن تراز بلبنان وكان ذكيا نبيها فباشر التعليم في المدرسة البطريركية ببيروت ثم عهد إليه تحرير جريدة الشير فتولاه زها تسع سنين وفي أثنائها اشتغل بتدريس اللغة العربية في كلية القديس يوسف للآباء اليسوعين وصحح عدة كتب دينية وعلمية في مطبعة الآباء المذكورين وفي سنة 1888 أنشأ مجلة الكنيسة الكاثوليكية ثم استقال من تحرير البشير لينشيء مجلة الفوائد الأسبوعية واستدلها في السنة عينها بجريدة الاحوال السياسية التي ما زالت تصدر يوميا في بيروت وتعاطى الاشغال التجارية وحصل ثروة طائلة وله عدة تآليف منها روايات أدبية وعني بتصحيح كتب كنسية لطائفة الروم الملكيين وله من الكتب التاريخية والإدبية 1 كشف المكتوم عن آخرى سلاطين الوم وهما يوحنا باليولوغوس وشقيقه قسطنطين تأليف الاب دي كوبيه اليسوعي معرب مط اليسوعيين بيروت 1890 ص 2 206 نخبة نخب في ترجمة يوحنا فم الذهب وقد أو دعه نتفا من خطبه البليغة بيروت 3 نزهة الالباب في رياض الآداب رتبه لاجل تقويم القراءة العربية في المدارس الابتدائية الهمذاني * بيروت 1900 ص 208 البدوي المنياوي * مخلوف البدوي بديع الزمان

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 544

) (البديعي الدمشقي (1073

البديعي يوسف الفاضل الاديب الناظم الناثر الدمشقي ثم الحلبي قاضي الموصل له (مؤلفات منها الصبح المنبئ في حيثية المتنبئ وذكرى حبيب وله شعر حسن شهير وهو من شعراء النفحة (ديوان الاسلام) وله هبة الانام فيما يتعلق بأبي تمام (1) وقال الحبي : الاديب الذي زين الطروس برشحات أقلامه فلو أدركه البديع لاعتزل صنعة الانشاء والقريض عند استماع نثره ونظمه

خرج من دمشق في صباه فحل في حلب فلم يزل حتى بلغ الشهرة الطنانة في الفضل والادب الصبح المنبي عن حيثية المتنبي وهو مختصر يحوي على ذكر أبي الطيب المتنبي وأخباره ونبذة من قلائد أشعاره طبع بجامش كتاب التبيان للعكبري (مصر 1308) (
اللكتور) بدينوف منتخبات عربية انتخبها من أجرومية الموسيو زوسن برلين 1895
ص 9 و 311 براده " احمد بك " كبير مفتشي نظارة المعارف سابقا وناظر مدرسة دار
العلوم الآن رسالة في امكان صناعة الصيني المصقول بمصر معربة عن وليم دي مرجن
مصر 1895 م البرادي أبو الفضل أبو القاسم بن ابراهيم البرادي الدمري من علماء
الاباضية في القرن التاسع للهجرة كتاب الجواهر المنتقات في اتمام ما أخل به

(

خلاصة الاثر 4510 أعلام النبلاء 335 6 (1) منه مخطوط في دار الكتب (المصرية

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 545

كتاب الطبقات ذكر فيه نكتا عجيبة في صفة رسول الله (صلعم) وشيئ من اجازة الشيخ أبو عمار في الطبقة الاولى وجوابات الائمة وختمه بخاتمة في ذكر الموت طبع حجر مصر 1302 ص 239 برازين الروسي (1) دليل المسافر في الشرق وهي مكالمات عربية بحسب لهجة بلاد بين النهرين وسوريا ومصر طبع بموسكو بطرسبرج محالمات عربية بحسب لهجة اللاد بين النهرين وسوريا ومصر طبع بموسكو بطرسبرج بروت ؟ البرباري " رزوق " اللهناني الخلاصة الصافية في أصول الجغرافية بيروت ؟ البربير " احمد " (1160 1229) احمد بن عبد اللطيف بن احمد البربير الحسيني البيروتي ولد بدمياط وحفظ القرآن ولما بلغ اثنتي عشر سنة حفظ ألفية ابن مالك وحضر شرحها على الشيخ فتح الله ونظم الشعر وهو في الثالث عشرة مالك وحضر شرحها على الشيخ فتح الله ونظم الشعر وهو في الثالث عشرة

وأخذ بدرس العلوم كالمنطق والفقه واللغة والفرائض على علماء زمانه

ولم يزل مقبلا على طلب العلم حتى كانت سنة ثلاث وثمانين فهاجر إلى بيروت وأكرهه أميرها الامير يوسف الشهابي على القضاء ثم امتنع وفتح محلا لتعليم الاطفال وفي سنة خمس وتسعين رحل إلى دمشق واجتمع بمفيها خليل افندي المرادي فمدحه بقصيدة

وأثنى عليه المرادي وأكرمه

وكانت وفاته بدمشق 1 شرح الجلى على بيتي الموصلي أو دعه فنونا من الآداب وفصولا في كل علم من العلوم والموصلي المذكور هو عبد الرحمن بن ابراهيم الصوفي الموصلي من أدباء القرن الثالث عشر 0

: أما البيتان فهما

erezine Nikolovich رضى الله عن) * (1)

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 546

ان مر والمرآة يوما في يدي * من خلفه ذواللطف أسما من سما دارت تماثيل الزجاج ولم تنزل * تقنوه عفوا حيث سار ويمما المط الادبية بيروت 1302 ص 2352 مقامة في المفاخرة بين الماء والهواء دمشق 1300 ص 23 البربير " مصباح " (1261 1282) محمد بن محمد بن مصباح البربير حفيد احمد البربير المتقدم أظهر من صغره نجابة عظيمة

فبعد اتقانه أصول اللغة ومبادي العلوم على شيوخ بيروت في أيامه كالشيخ عبد الرحمن النحاس وعبد الله خالد البيروتي وأخيه الشيخ ابراهيم البربير استخدم في مجلس التحقيق بوظيفة كاتب وكان في شرخ شبابه مولعا بالشعر فينظم في أوقات الفراغ القصائد الرائقة التي تعرب عن فضله

وقد وافاه أجله فقصف غصن شبابه طربا في وباء الهواء الاصفر الذي حدث سنة 1282 (1865 م) (الآداب العربية في القرن التاسع عشر) البدر المنير في نظم مصباح البربير جمعه شقيقه عمر البربير مط الاميركان بيروت 1878 – 1290 ص 78 بربير " محمد " الرشيدي تخميس القصيدة السعدية في مدح خير البرية طبع مع تخميس البردة للشيخ محمد السخاوي (مصر 1317) برتران (1) نصائح طبيب لكال لبيب في منع السقم

1062

(1)

عليه الصلاة والسلام ertrandرضي الله عن)* (

 \boldsymbol{L}

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 547

بتدبير الجسم طبعة ثانية الجزائر 1874 م ص 69 البرجندي " عبدالعلي " هو عبدالعلي العلوم عبدالعلي بن محمد بن حسين البرجندي (أو) البيرجندي الحنفي فلضل جامع للعلوم

له يد طولى في العلوم الرياضية

من تصانيفه شرح المجيسطي فرغ منه سنة 931 وشرح رسالة الطوسي في الاصطرلاب

وحواشي على شرح ملخص الجعميني وشرح النقابة مختصر الوقاية وغير ذلك (الفوائد البهية في التعليقات ص 15) كتاب البرجندي أو " شرح مختصر الوقاية " وهو المختصر المنسوب لصدر الشريعة

أوله الحمد لله العزيز الكافي المحيط علمه الوافي بالاسرار والمضرات (فقه حنفي) بتصحيح المولوي احسان الله الفرنجي محلى في المطبع العالي طبع حجر العجم 1301 جزء 4 بمجلد واحد البردويل بن راشد ديوان البردويل بن راشد وقطبة وسطح عايد وبلبيس مع المجوس

وهو من قصص العرب الهلالية المط العنانية على الحجر 1298 البرزنجي" ابن القاسم بن السيد ابراهيم" اجابة الداعي في مناقب سيدي احمد الرفاعي ضمن مجموعة رقم بن السيد ابراهيم" اجابة الداعي " احمد بن اسماعيل " الحسيني الموسوي من أبناء الورن الرابع عشر للهجرة مبعوث المدينة المنورة والمدرس بالحرم الشريف 1 اصابة الداهي شاكلة اعراب ان لم يجد الاهي (حديث) ومعها رسالة في هذا الموضوع لاحمد بن محمد

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 548

العربي زروق تونس 1309 وفي المط الحميدية 2 1316 جواهر الاكليل في مفاخر دولة الخديوي اسماعيل اسكندرية 1291 ص 22 (مط الكوكب الشرقي) 3 فتكة البراض بالتركزي المعترض على القاضي عياض مصر 1310 ص 444 مناقب سيادنا عمر بن الخطاب مط النيل 1321

المناقب الصديقية تونس 1306 6 النصيحة العامة لملوك الاسلام والعامة (– 5 مواعظ) (لم يذكر تاريخ طبعها وعلى الغالب طبع بمصر) البرزنجي " جعفر بن السماعيل " جعفر بن السماعيل بن زين العابدين بن محمد الهادي بن زين بن السيد جعفر مؤلف مولد النبي (نبغ في حدود سنة 1279) 1 تاج الابتهاج على النور الوهاج في الاسراء والمعراج وبمامشه قصة المعراج لزين العابدين على نمط مولد جده المط الحميدية مولد النبي الازهر وهو شرح على مولد النبي الازهر وهو حاشية شرح على مولد النبي للسيد جعفر بن حسن البرزنجي بمامشه القبول المنجي وهو حاشية

الشيخ عليش على مولد البرزنجي مط الميمنية 1310 ص 239 3 نزهة الناظرين في مسجد سيد الاولين والآخرين مكة 1303 مط الجمالية 1332 - 1914 ص 120

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 549

) (جعفر بن حسن " (1177" البرزنجي

زين العابدين جعفر بن حسن بن عبد الكريم الشهير بالمظلوم ابن السيد محمد المدين (
بن عبد الرسول البرزنجي الشافعي الشيخ الفاضل العالم البارع مفتي السادة الشافعية
بالمدينة النبوية

ولد ونشأ نشأة صالحة وبرع في الخطب والترسل وصار اماما وخطيبا ومدرسا بالمسجد

وألف مؤلفات نافعة وانشاآت رائعة منها رسالة جالية الكرب بأصحاب سيد العجم والعرب (1) وهي رسالة في أسماء البدريين والاحمديين

كانت وفاته بالمدينة و دفن بالبقيع 1 جالية الكدر باسماء اصحاب سيد الملائك والبشر وهي منظومة رائية

وتعرف بالمنظومة البدرية جمع فيها أسماء أهل بدر وأحد أنظر العرائس الواضحة الغرر شرح المنظومة البدرية لعبد الهادي نجا الابياري (مصر 1299) 2 الجنى الداني في مناقب الجيلاني هند 1310 3 قصة المعراج مصر 1284 4 مولد النبي (صلعم) المعروف بمولد البرزنجي طبع حجر مصر 1298 مط شرف 1307 ص 16 البرزنجي " ر 1040 1103

محمد بن عبد الرسول بن عبد السيد بن عبد الرسول ابن قلندرين بن عبد السيد ((المتصل النسب بسيدنا الحسن بن أبي طالب) الشافعي البرزنجي ولد بشهر زور ونشأ بحا وقرأ القرآن وجوده على

(

سلك الدور 2 9 (1) طبعت موسومة بجالية الكدر بأسماء أصحاب سيد الملائك () والبشر

65 -سلك الدرر 4 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 550

والده وبه تخرج في بقية العلوم

وقرأ في بلاده على جماعة منهم الملا محمد شريف الكدراني ولازم خاتمة المحققين ابراهيم بن حسن الكوراني

وسلك طريق القوم على يد الصفي احمد القشاشي

ودخل همذان وبغداد ودمشق وقسطنطينية ومصر وأخذ عمن بها من العلماء

ثم توطن المدينة الشريفة وتصدر للتدريس وصار من سراة رؤسائها

والف تصانيف عجيبة منها: انحار السلسبيل في شرح تفسير البيضاوي والاشاعة في الشرح تفسير البيضاوي والاشاعة في النواقض للروافض

وكانت وفاتة في غرة محرم سنة 1103 ودفن بالمدينة الاشاعة لاشراط الساعة وهو في علامات القيامة مط السعادة 1325 – 1907 ص 288 البرسوي* سيد علي زاده البرعي " محمد " (الشيخ) محمد البرعي بن محمد بن رجا الحجازي الشافعي الشرنوبي البلقيني الرحمات العامة الشريفة في الصلاة على الذات المحمدية اللطيفة (فوائد) فرغ من تأليفه سنة 1301 مط شرف 1305 البرعي اليمني عبد الرحيم بن احمد البرعي) (اليمنى العارف بالله (كان في القرن الخامس للهجرة

ديوان (البرعي) بدأ بالقصائد الربانيات ثم النبويات ثم الصوفيات ثم الوعظيات 1 (طبع حجر مصر 1300 و 1301 الوهبية 1297 مط شرف 1300 و 1301 و 1303

(

ذكره الاب لويس شيخو في شرح المجاني ص 1 قال : هو عبد الرحيم أبو أحمد (
الشرواني في كتاب حديقة الافراح فوصفه بقدوة العارفين وبمجة محافل المتقين ولم يذكر
تاريخه

[معجم المطبوعات [جزء 1 – صفحة 551

الميمنية 1310 ص 160 العلمية 1313 ص 164 بمبئ 1291 ص 155 2 مولد النبي الشهير بالعروس ويقال أنه للواقدي طبع حجر مصر 1298 ص 80 و 1301 ص 130 و 1301 ص 63 و طبع باعتناء احمد المليجي مصر ص 32 البرقوقي" (السيد) عبد الرحمن" صاحب مجلة البيان 1 البهجة البرقوقية وهي شرح على قصيدة سيدي علي الرضا (

مواعظ) مط شرف 1313 ص 63 2 التلخيص في علوم البلاغة

وهو شرح تخيص المفتاح للقزويني وفي أوله مقدمة للكتاب المذكور مط النيل 1322 - 1923 - 1924 ص 1341 - 1923 - 1904 ص 1904 مركات " (الدكتور) أنطون " الدمشقي أحد تلامذة مدرسة الطب بقصر العينى المتوفى سنة

درر النفائس في جمال العرائس وهو في تمذيب الاخلاق قدمه هدية إلى الاميرة جشم آفت هانم والفه بمعاونة الياس افندي سماحه اللبناني مصر 1882 ص 176 بركات " حسن " (الشيخ) حسن بن محمود بن احمد بن محمد بركات (من أبناء القرن الرابع عشر للهجرة) الصلوات الجليله على أشرف الخلق حبيبه وخليله مط شرف 1302 بركات " داود افندي " المحرر الاول لجريدة الاهرام بالقاهرة

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 552

المولود في يحشوش من لبنان سنة 1872 هبط إلى مصر في سنة 1891 وأقام مدة بالاسكندرية ثمر دخل محررا في جريدة الاهرام منذ نحو عشرين سنة وهو كاتب بليغ له المقالات السياسية والاجتماعية التي تدل على غزارة علمه وفرط ذكائه لم يتعاطى تأليف الكتب ولم نو له مؤلفا سوى كتاب واحد قال لنا انه لم يقصد ذكر اسمه فيه بل كان أحد أصدقائه الدكتور بورتغالس بك الاختصاصي بالامراض الجلدية والزهرية كلفه بترجمته من الأفرنسية إلى العربية فعرب له خلاصة مجانية ولم يكن يقصد اعلان اسمه به وهو " كتاب البغاء أو خطر العهارة في القطر المصري " طبع بمط هندية سنة 1907 ص 142 ولداود افندي بركات كتاب : السودان المصري ومطامع السياسة البريطانية طبع في مط الأهرام 1924 ذكر في جامع التصانيف الحديثة الجزء الأول رقم 143 بركات " عمر " (الشيخ) عمر بن محمد بركات البقاعي الشامي 1 حاشية على شرحه على منطومته لضابط الاستعارات (بلاغة) فرغ من الشرح سنة 1290 ومن الحاشية سنة 1295 المط الوهبية 2 1298 فيض الآله المالك في حل الفاظ عمدة السالك وهو شرح على متن العمدة لشهاب الهين احمد المشهور بابن النقيب بالهامش

) (المتن المذكور (فقه شافعي) مصر 1321 البرماوي (1106

برهان الدين ابراهيم بن محمد بن شهاب الدين ابن خالد البرماوي الشافعي الانصاري (شيخ الجامع الازهر قرأ على الشمس محمد الشوبري والشيخ السلطان المزاحي

(

بالقفا 206طبقات الشافعية للشرقاوي ورقة (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 553

والشيخ محمد البابلي والشيخ علي شبراملسي ولازم دروس الشهاب القليوبي واختص

به وتصدر بعده للتدريس في محله وأخذ عن محمد بن خليل العجلوني وعلي بن علي المرحومي نزيل سنحا

له تأليف عديدة حاشية (البرماوي) على شرح الغاية لابن قاسم الغزي أولها الحمد لله الذي جعل التفقه في الدين من أهم المقصودات

فرغ من تأليفها سنة 1074 بجامشها شرح الغاية لابن قاسم الغزي بولاق 1287 ص 366 و 1298 بجامشها تقارير للشيخ محمد الانبابي مصر

وله حاشية على شرح المرهج لشيخ الاسلام زكريا الانصاري غير مطبوعة منها نسخة خطية في دار الكتب المصرية رقم 30 البرناوي" (الشيخ) يوسف الشهيد" (من علماء القرن الثالث عشر للهجرة) منح الوهاب في قواعد الاعراب (نحو) وهي منظومة أولها: الحمد الله على الانعام* وأفضل الصلاة والسلام ويليه موصل الطلاب لنح الوهاب وهو شرح على المنظومة المذكورة للشيخ عليش مط مصطفى وهبي المنح الوهاب وهو شرح على المنظومة المذكورة للشيخ عليش مط مصطفى وهبي 1281 بروكلمان (1) هو الاستاذ الالماني الشهير صاحب كتاب ادبيات اللغة العربية باللغة الالمانية الجامع لمصنفات العرب المطبوعة والمخطوطة وعنه أخذ المرحوم جرجي زيدان لكتابه تاريخ آداب اللغة العربية اكثر معلوماته وقد استفادت منه كثيرا وعني الاستاذ بروكلمان بنشر كتاب عيون الاخبار لابن قتيبة اللدينوري نقلا عن نسختي

(القسطنطينية وبطرسبرج (2

رحمه الله (1)

وقد باشرت دار الكتب المصرية بنشر هذا (rockelmann (2)رضي الله عن الكتاب برمته

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 554

برهان الدين بن علي الطرابلسي* الطرابلسي" برهان الدين " برهان الدين أبوالوفا * اليعمري برهان الدين الزرنوجي * الحلبي " علي بن ابراهيم " برهان الدين الزرنوجي *

الزرنوجي (الدكتور) برون الجواهر السنية في الاعمال الكيماوية بتصحيح محمد عمر) (التونسي جزء 3 مصر 1260 الپزدوي (482

علي بن محمد بن الحسين بن عبد الكريم بن موسى بن عيسى بن مجاهد أبو الحسن ((فخر الاسلام) الپزدوي الفقيه بما وراء النهر صاحب الطريقة على مذهب الامام أبي حنيفة توفى بسمرقند (تاج التراجم) قال السمعاني : ما حدثنا عنه (أي عن أبي الحسن بن عبد الكريم الپزدوي) سوى صاحبه أبي المعالي محمد بن نصر الخطيب

قال وكان امام الاصحاب بما وراء النهر وله التصانيف الجليلة درس بسمرقند ومات بكش

وكان احد من يضرب به المثل في حفظ المذهب (الفوائد البهية) كنز الوصول إلى معرفة الاصول ويعرف بأصول الپزدوي

وهو كتاب عظيم الشأن جليل البرهان محتو على لطائف الاعتبارات بأوجز العبارات

قام جمع من الفحول باعباء توضيحه وكشف خباياه وتلميحه (كشف الظنون) طبع مع شرحه كشف الاسرار لعبد العزيز البخاري (أنظر كشف الاسرار باسم: البخاري عبد العزيز محمود) استانة 1307

,

ابن قطلوبغا ص 30 الفوائد البهية ص 124 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 555

) (بزرك بن شهريار * يزدك البزاز (1305 1261

ملا حسن بن ملا حسين الشهير بالبزاز ولد في الموصل وأخذ العلوم عن علامة وقته (صالح بن الحاج طه الخطيب

وغلب عليه الشعر فاشتغل به مع اشتغاله في صناعة البزازة وما زال شعره يرق ويروق

حتى اشتهر به وذاع صيته

ثم انه أخذ الطريقة الرفاعية عن الشيخ حاجى سلطان والطريقة النقشبندية عن الشيخ السيد محمد النووي وفي اخر ايامه ايامه فقد بصره

ديوان (البزاز) جمعه تلميذه محمد أفندي شيت الجومرد الموصلي وذكر فيه التوسلات والاستغاثات والمدائح النبوية ولم يراع في ترتيبه الروئ والقوافي مط شرف 1305 ص 139 و 22 ويليه ديوان صغير لمحمد جومرد المتقدم في المدائح النبوية والتوسلات) (البزازي (827)

الامام) حافظ الدين محمد بن محمد بن شهاب بن يوسف الكردري البريقيني) (الخوارزمي الشهير بالبزازي أو بابن البزاز الكردري الحنفي كان من أفراد الدهر في الفوع والاصول

أخذ عن أبيه واشتهر في بلاده وكان في بلدة سراى قرب نمر آئل ثم رحل إلى بلدة قريم وأقام بها سنين ثم رجع إلى بلده ثم رحل إلى بلاد الروم وتباحث فيها مع شمس الدين الفناري 1 الفتاوي البزازية (أو) البزازية في الفتاوى وتعرف بالجامع الوجيز

وهو كتاب جامع لخص فيه زبدة مسائل الفتاوى والواقعات من الكتب المختلفة ورجح

ما ساعده الدليل وسماه الجامع الوجيز فرغ من

(

) تاريخ الموصل الجزء 2 ص 285 (

الشقائق النعمانية 92 1 الفوائد البهية 187

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 556

تأليفه سنة 812 (كشف الظنون) (وفي دار الكتب المصرية في نسخة خطية وجد في آخر كتاب الاجارة منه : وقد مضى جزء من الليل في أول ربيع الاول سنة 806) (

فقه حنفي) قازان 1308 ص 501 بولاق 1311 الميمنية 1323 كِمامش الفتاوي الهندية أنظر اورنك زيب 2 مناقب الامام أبي حنيفة يشتمل على المطالب العالية طبع مع كتاب مناقب الإمام المذكور للموفق بن احمد المكي (هند 1321) أنظر : الموفق ابن احمد البساطي (الشريخ) محمد بن على بن بدر الدين بن محمد ابن عبد العزيز البساطي الشافعي (من أبناء القرن الحادي عشر للهجرة) التالد والطريف في فن جناس التصحيف (بلاغة) أنظر الجمالي " الشيخ احمد " مختصر التالد والطريف البستاني " أمين " المحامي مختارات أمين البستاني من رسائل وفصول للمؤلف في الاجتماع والقانون والقضاء والادب والسياسة مط الهلال 1919 ص 248 البستاني " (الخوري) بطرس " اللبناني الماروني نزيل بيروت المولود سنة 1879 تلميذ مدرسة عبن ورقة 1 آداب المراسلة لتلامذة المدارس بيروت 1912 ص 174 2 الرسائل العصرية مجموعة مكاتيب في جميع المواضيع المألوفة في فن التراسل بيروت 1910 ص 344

[معجم المطبوعات [جزء 1 – صفحة 557

3 – رواية داود الملك بيروت 1906 البستاني" (المعلم) بطرس" (1887 1819 1819)) (م

المعلم) بطرس بن بولس بن عبد الله بن كرم بن شديد بن أبي شديد بن محفوظ) (السبتاني (من قرية الدبيه من اقليم الخروب في جبل لبنان) أخذ العلم في مدرسة عين ورقة (وهي مدرسة مشهورة في لبنان لتثقيف الاكليروس الماروني) ثم درس فيها مدة

وجاء إلى بيروت فأخذ يتردد إلى دعاة البروتستنت وتبعهم في مذهبهم

وولي التعليم في مدرسة عبيه التي أنشأها الدكتور فنديك ثم رجع إلى بيروت وعين ترجمانا لقنصل أميركا وأخذ في التأليف والوعظ والخطابة

واعان عالي سميث والدكتور فنديك في ترجمة التوراة

ثم شرع في تأليف قاموسه محيط المحيط واشتهر اسمه وذاع صيته

وفي سنة 1863 انشأ مدرسة وطنية في بيروت قصدها الطلبة من سائر انطيء الشام

ومصر والاستانة واليونان والعراق

ثم انشأ اول عام 1870 مجلة الجنان التي له فيها المقالات الهامة ثم جريدة الجنة

وكان ابنه سليم معينا له في تدبير شؤون المدرسة وكتابة الجنان والجنة

وللمعلم بطرس البستاني تآليف مفيدة تداولتها الايدي في سائر الاصقاع لا سريما دائرة المعارف وهو سفر جليل فكر في وضعه بعد انتهائه من محيط الحيط ثم كتب نموذجا عنه ورفعه إلى خديوي مصر اسماعيل فصدرت ارادته بامداده بما يكفل ظهور هذا الكتاب في حيز الوجود

فاشتركت الحكومة المصرية بألف نسخة وامادته بمكتبة عظيمة حوت أجل الكتب وانفعها للاستعانة بها على تحرير اللائرة

وكان المترجم في حياته مثال الفضل والاجتهاد ونموذج البراعة والادب وعنوان التجلد والثبات في خدمة العلم توفي فجأة في بيروت وبكاه الاهل والاصدقاء وابنه الخطباء والثبات في العلماء ورثاه الكتاب والشعراء

(

تراحم مشاهير الشرق جزء 2 ص 25 المقتطف في السنة الثامنة اعيان البيان (للسندوي

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 558

1 - آداب العرب خطبة بيروت 1859 م 2 تاريخ نابليون الاول امبراطور فرنسا بيروت 1868 ص 435 دائرة المعارف وهي أول دائرة علمية ابرز منها المؤلف ستة أجزاء قبل وفاته : الجزء الاول من الف إلى أبو الأملاك 1876 ص 792 " الثاني " أبو أمية إلى ارجوان 1877 " 800 " الثالث " ارحوب إلى اغمنت 1878 " 800 " الرابع " اغميد إلى ايونا 1881 " 806 " الخامس " ايوب إلى بيوس 1882 - "

784 " السادس " تأبط شرا إلى حرب 1882 " 784 واتم ابنه سليم " السابع من حرب بن أبيه إلى دمستق 1883 " 770 " الثامن " دمسيس إلى روستجق 1884 – 770 ثم أتم الاجزاء التالية نجيب وأمين البستاني بمساعدة سليمان افنادي البستاني " التاسع من رسو إلى سليك 1887 ص 762 " العاشر " سليكون إلى صلاح الدين 1898 – 759 " الحادي عشر من الصابة إلى عثمانية 1900 – 755 4 روضة التجار في مبادئ مسك الدفاتر بيروت 1851 5 قصة روبنسون كروزي معرب عن الانكليزية بيروت

قطر المحيط وهو مختصر محيط المحيط جزء 2 بيروت 71/781 م7 كشف 6 (1) الكوثر المحجاب في علم الحساب بيروت 1848 م ص317 و 8414 م ص418 الكوثر وهو اعلان لكتاب دائرة المعارف

وطبعت هذه القصة في مالطه سنة 1835 ص 252 موسومة بقصة روبنسون (1) كروزي باللغة العربية تشتمل على سياحته وما جرى له اثناء ذلك (بدون اسم المترجم

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 559

وكان القصدان يسميه بهذا الاسم بيروت 1874 ص 14 و محيط الخيط قال في أوله انه يحتوي على ما في محيط الفيروزبادي وعلى زيادات كثيرة عسر عليها فرغ من تبييضه سنة 1869 م جزء 2 بيروت 1870 مصباح الطالب في بحث المطالب وهو شرح على بحث المطالب للمطران جرمانوس فرحات بيروت 1854 ص 1854 م 186 مفتاح المصلح (صرف ونحو) بيروت 1868 ص 1868 ومختصره للمبتدئين 1862 م 1864 م 1862 ومختصره للمبتدئين الموائد العربية والافرنجية بيروت 1864 ص 1864 م المبتدئين " سعيد (افندي)" (1901) رواية ذات الخدر مثل بما أحوال مصر وعاداتما على اسلوب لطيف اسكندرية 1884 البستاني " سليم " (1884 المبتاني " سليم " (1884 المبتاني " سليم " (1884 المبتاني " سليم " (1848 المبتاني المنادي قرية عبيه

وقرأ العلوم العربية على الشيخ ناصيف اليازجي واتقن معرفة اللغات التركية والانكليزية والفرنسية على اشهر الاساتذة

وفي سنة 1862 عين ترجمانا لقنصلية الولايات المتحدة الاميركية وكان الساعد الايمن لابيه في جميع الاعمال الادبية التي قام بها لا سيما في تدبير شؤون المدرسة الوطنية

واشتغل مع أبيه في تأليف دائرة المعارف وتجبير القالات المهمة في مجلة الجنان

ثم اخذ على عاتقه تحرير جريدتي الجنة والجنينة

وألف عدة روايات تمثيلية وقصصة اشتهر المترجم بدماثة الاخلاق وحدة الذكاء جامعا بين علو الهمة وشهامة النفس وسلامة السريرة

مات فجأة في قرية بوارج في لبنان وشيعت جنازته إلى بيروت

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 560

1 - تاريخ فرنسا الحديث يتضمن تاريخ الامبراطور نابليون الاول وينتهي بوفاته استعان بتأليفه بالشيخ خطار الدحداح بيروت 1884 ص 1040

تاريخ نابليون بونابرت في مصر وسوريا نقلا عن تاريخ فرنسا الحديث مط – 2 غرزوزي اسكندرية 1914 ص 200 البستاني " سليمان " (1925) هو سليمان بن خطار بن سلوم نادر البستاني المولود سنة 1856 في قرية بكشتين (لبنان) وكان عضوا في مجلس الاعيان في القسطنطينية وناظر ديوان الاشغال سنة 1913 م 1 الياذة هو ميروس معربة نظما وعليها شرح تاريخي أدبي ومصدرة بمقدمة في هوميروس وشعراء وآداب اليونان والعرب مط الهلال 1904 ص 1260 عبرى وذكرى (أو) تاريخ الدولة العثمانية قبلي الدستور وبعده مط الاخبار 1908 ص 200 البستاني " عبد الله " أستاذ اللغة العربية في المدرسة البطريركية وفي مدرسة الحكمة ببيروت 1 خطاب في التاريخ العام تأليف بوسوبت الفرنسي عربه بمعاونة شاكر عون بيروت 1882 ص 1882 ما التاريخ العام تأليف بوسوبت الفرنسي عربه بمعاونة شاكر عون بيروت 1882 ص مع زيادات بعبدا (لبنان) 1900 ص 299 وعني بتصحيح كتاب الاقتضاب في ادب

الكتاب لابن السيد البطليوسي

[معجم المطبوعات [جزء 1 – صفحة 561

وله البستان

وهو معجم لغوي بجزئين كبار صدر منه الجزء الأول سنة 1927 (أنظر جامع التصانيف الحديق) البستاني " ميخائيل عيد " رئيس محكمة المتن (لبنان) سابقا مرجع الطلاب وهو كتاب في الفقه ذكر فيه مسائل المعاملات المأثورة والفتاوى المشهورة المط العلمية بيروت 1914 م ص 717 البستاني " نجيب " (1862 – 1919) هو ثالث أنجال المعلم بطرس البستاني المذكور قبلا ولد في بيروت ودرس الادب على أبيه وأخيه سليم وحرر عدة مقالات في الجنة والجنان ثم تعاطى المحاماة في القاهرة ذكرى

ومشاهدات في الاستانة مصر 1914 البستاني " وديع " أحد متخرجي كلية الاميركية في بيروت 1 البستاني وهو مختارات من مجموعة أشعار غرامية للنابغة الهندي العصري رابندراناث طاغور (معرب) مط المعارف 1917 ص 27 ثمرة الحياة تأليف اللورد افبري من علماء الانكليز وكتابجم المشهورين نقل عن الترجمة الفرنسية مصر 1910 رباعيات عمر الخيام وعمر الخيام من نوابغ شعراء الفرس ترجم هذه الرباعيات إلى اللغة العربية عن ترجمة فتزجرلد الانكليزية بعد أن قابلها بترجمات هونيفلدو نيقولاوس وغارنر ومكارني ونظمها سباعيات مط الآداب 1912 ص 1414 السعادة والسلام معرب عن اللورد افبري مط المعارف 1910

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 562

5 – مسوات الحياة معرب أيضا عن اللورد المذكور مصر

ص 205 (وعرب هذا الكتاب مرة أخرى بقلم خليل بك ثابت أنظر ثابت " خليل ") 6 محاسن الطبيعة وعجائب الكون تأليف اللورد افبرى مصر 1913 7 معنى الحياة معرب عن الاصل الانكليزي مصر 1910 ص 1910 البستاني " يوسف افرام " محرر بجريدة مصر تاريخ حرب البلقان الاولى والحرب البلقانية الثانية جزء أول فيه 40 رسما وخريطتان مط الهلال 4 / 1913 البستاني " يوسف توما " اللبناني صاحب مكتبة العرب في القاهرة 1 أمثال الغرب والشرق طبع مرارا بمصر 2 روض الجنان في تاريخ جبل لبنان مختصر طبع بالاسكندرية 1908 ص 160 البستاني الديراني " (القس) أغوسطين " الكوكب السيار وفيه ذكر رحلة بطريرك الموارنة سنة 1905 مط الارز (لبنان) 1906 ص 1806 مل الارز (محبب " تاريخ هيرودتس اليوناني معرب بيروت 7 لبنان) 1886 ص 636 ص 636 ص

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 563

) (سليم دي " (1883 1889" بسترس

سليم بن موسى بستوس من أسرة بستوس الشهيرة في بيروت غنى ووجاهة ولد في (بيروت ونشأ في حجر والدته وكان أبوه قد مات سنة 1850 م

فأخذ المترجم بعض الدروس في اللغة العربية وأحرز بعض اللغات الاجنبية

ورحل إلى أوروبا سنة 1855 وكانت أحوالها مجهولة لدى السواد الاعظم في سورية وفي سنة 1860 قصد الاسكندرية ثم عاد إلى أوروبا وأنشا محلا تجاريا في لندن واتخذها سكنا له وعرف بفضله وسخا يده فتوفر عدد أصحابه بين وجوه البلاد وأعيالها ونال من محاسن امبراطور روسيا اسكندر الثاني التعطفات الفائقة وحاز الامتيازات الخاصة وكذلك منحته الدولة العثمانية أوسمتها وكانت وفاته في فلكستن (قرب لندن) ونقلت جثته إلى بيروت فدفن في ضريح عائلته النزهة الشهية في الرحلة السليمية وصف فيها) (رحلته إلى أوروبا المط السورية 1856 ص 1852 البستى " أبو حاتم " (354

الأمام الحافظ) أبو حاتم محمد بن حيان بن احمد ابن حيان البستي القيمي من بست) (
بضم فسكون بلد كبير من بلاد الغور بطرف خراسان هراة وعزنة ألف المسند الصحيح
والتاريخ والضعفاء وسمع من أكثر من ألفي شيخ وأخذ علم الحديث عن ابن خزيمة
وولي قضاء سمرقند

وقال الحاكم كان من أوعية العلم في الفقه والحديث واللغة والوعظ ولكن جرحه ابن الصلاح بكثرة الغلط في التصريف (طبقات

(

تراجم مشاهير الشرق 2 166 ذكر فيها أن للمترجم ديوان شعر اسمه: أنيس (الجليس

) لكني لم أجد له ذكرا في احدى الفهارس

طبقات السبكي 141 2 طبقات الاسدي ورقة 11 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 564

(الإسلىي

ذكر أنه قدم نيسابور مرتين ثم ولي قضانسا ثم قدم نيسابور ثالثة وبنى فيها خانقاه وقرئت عليه جملة من مؤلفاته روضة العقلاء ونزهة الفضلاء جمع فيه ما طاب من الاشعار الرائقة والحكم والمواعظ البليغة وصحيح الاخبار والمسند من الآثار مط) (كردستان 1328 ص 267 البستي " أبو الفتح " (400 وقيل 401

أبو الفتح علي بن محمد بن الحسين بن يوسف ابن محمد بن عبد العزيز البستي (صاحب الطريقة الانيقة والتجنيس الانيس البديع التأسيس

فمن ألفاظه البديعة قوله : من أصلح فاسده

أرغم حاسده

1093

من أطاع غضبه أضاع أدبه

عادات السادات سادات العادات

من سعدة جدك

وقوفك عند حدك وهو من شعراء اليتيمة

توفى ببخارى ديوان (البستى) بيروت 1294 ص 85 و 1885 م البسطامي (858) (

الشيخ الامام) عبد الرحمن بن محمد بن علي الحنفي البسطامي مولده في خراسان) (وله مصنفات كثيرة منها مناهج التوسل المطبوع وكتاب شمس الآفاق في علم الحروف والاوراق وكتاب الادعية وكتاب الادوية الجامعة وغير ذلك

كانت وفاته في بروسا مناهج التوسل في مباهج الترسل أوله ربنا افتح بيننا وبين قومنا بالحق وأنت خير الفاتحين رتبه على 46 لطيفة ذكر في كل منها مكتوبا

ثم أورد عقبه

(

) ابن خلكان 450 1 يتيهة الدهر 204 4 (

الشقائق النعمانية 108 شرح المجاني 872 أنظر تاريخ آداب اللغة العربية لجرجي (249 يدان جزء

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 565

نكتة وحكاية طبع مع كتاب جنان الجناس لصلاح الدين الصفدي مط الجوائب 1299 ص 160 بسيم " ابراهيم افندي " الكاتب الاول لمشيخة الجامع الاحمدي أدب اللغة وملكة الذوق محاضرة القيت في نادي موظفي الحكومة بالاسكندرية سنة 1328 وطبعت بمط الوطنية في ص 48 بسيور (أو) باسيور " نقولا " أحد المدرسين في

المدرسة السعيدية 1 الطبيعة الابتدائية للمدارس أول

الفه بمعاونة عثمان صدقي مصر

مسائل في الطبيعة وهي قواعد وجيزة في قياس الاجسام ونسب الروافع والنقل - 2 النوعى وضغط السوائل وغير ذلك وعلى كل قاعدة منها مسائل كثيرة مصر 1334 البسيوني (الشيخ) محمد على البسيوني البيباني المالكي أحد علماء الازهر ومفتي المعية السنية سابقا 1 حسن الصنيع في علم المعاني والبيان والبديع أوله الحمد لله الذي أبان بباديع صنعه عن كمال معاني صفاته ابلغ بيان

مط ديوان المعارف 1301 2 خاتمة حسنة على شرح أبي الحسن المسمى كفاية الطالب الرباني على رسالة أبي زيد القيرواني اتمها سنة 1285 طبع حجر مصر 1287 البسيوي (الشيخ) علي بن محمد بن علي البسيوي العماني كتاب مختصر البسيوي الشامل المتن الكني

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 566

بابي الحسن (فقه الشيعة) طبع بالمط السلطانية بزنجبار (دون تاريخ) بشاره نصر الله حاتم احد كتبة القلم التركي في متصرفية لبنان (سابقا) السفينة الدائرة بالامثال السائرة جمع فيه نحو الفي مثل وقدمه لصاحب الدولة نعوم باشا متصرف جبل لبنان المط العلمية بيروت (دون تاريخ) البشاري * المقدسي " أبو عبد الله " البشاري " محمد سليمان باشا " تحفة الالباب وهداية الطلاب فيما يجب عليهم من الآداب وهو في ذم النميمة والغيبة اتمه سنة 1290 مط التمدن 1322 البشبيشي " احمد بن عبد في النميمة والغيبة اتمه سنة 1290 مط التمدن 1041 البشبيشي " احمد بن عبد في المناهية المه سنة 1041 1096)

الشيخ) احماد بن عبد اللطيف بن القاضي احماد بن شمس الدين بن علي المصري) (البشبيشي الشافعي كان متضلعا من فنون كثيرة قوي الحافظة ميالا نحو الدقة

له التصرف في العبارات

ولد ببلده بشبيش وحفظ بما القرآن ولازم من مشايخها الشيخ على المحلي وقرأ بالمحلة على الشيخ حسن البدري

ثم رحل إلى مصر وقرأ بالروايات على الشيخ سلطان المزاحي ولازمه في الفقه والحديث والفرائض والعربية وغيرها نحو خمس عشرة سنة ولازم أبا الضياء علي الشبراملسي وأخذ عن الشمس البابلي والشمس الشوبري والشيخ يس الحمصي وغيرهم وتصدر للاقراء والتدريس بالجامع الازهر واجتمعت عليه الافاضل وجلس في محل شيخه سلطان المزاحي

(

1 238خلاصة الاثر (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 567

وحج في سنة 1092 وأقام بمكة يدرس ثم عاد إلى مصر وتوجه إلى بلده بشبيش فادركه فيها الحمام التحفة السنية في الأجوبة السنية عن الاسئلة المرضية جوابا على أسئلة في أمور الدين وردت عليه من عبد الرحمن باشا الوزير طبع حجر مصر 1278 البشتاوي " (الشيخ) محمد سليم " جواهر الروايات في الدعاوي والبينات (فقه حنفي) المط الشرفية 1319 ص 86 بشتلي" يوسف افندي " أحد موظفي نظارة الخارجية بمصر 1 مرشد الراغبين في اسعاف المصابين جمع فيه كثيرا من الفوائد التشريحية والفيسيولوجية والعلاجية فيه 85 شكلا طبيا مصر 1905 2 هديه الملوك في آداب السلوك وهو كتاب جامع لآداب الغربيين وفيه شئ كثير من آداب الشرقيين مصر 1895 ص 360 وطبع طبعة ثالثة بمط المقتطف سنة 1909 بشير افندي رمضان 1 بدائع الشعر في الحماسة والفخر مط الأدبية بيروت 1326 ص 255 2 مسامرة الحبيب في الغزل والنسيب كتب في أوله: يا من يروم مناجاة الحبيب على * طور الهوى بالنسيب العذب والغزل

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 568

أقرأ كتابي وخل الكتب اجمهعا * في طلعة البدر ما يغنيك عن زحل مط التقدم 1906 ص 240 وطبع ثانيا وثالثا : صح سمى هذا الكتاب في الطبعة الأولى : مناجاة الحبيب في الغزل والنسيب

فصدر الامر بدار السعادة بحجزه ثم لما اعلن الدستور طبع الطبعة الخامسة باسمه الحقيقي : مناجاة الحبيب في الغزل والنسيب لجامعه بشير رمضان في المط الاهلية بيروت 1327 ص 253 بطرس حنا خوجه بالمدارس الاميرية المصرية ومحرر جريدة الراوي نظام التعليم مط الهلال 1896 ص 120 صغير (الخوري) بطرس عزيز نائب بطريرك الكلدان بحلب تقويم قديم للكنيسة الكلدانية النسطورية ومعه ترجمة فرنساوية مط اليسوعين 1909 بطرس كرامه * كرامه بطرس وابراهيم الايضاحات الجليلة في تاريخ حوادث المسألة القبطية المط الانكليزية بمصر 1893 ص 132 البطاح المكي" (

الشيخ) يوسف " ارشاد الانام إلى شرح فيض الملك العلام لما اشتمل عليه النسك من الاحكام فرغ من تأليفه بمكة المشرفة سنة 1244 بمامشه فيض الملك العلام للشيخ محمد صالح بن ابراهيم الزبيري (فقه شافعي) مصر 1299 المط الميمنيه 1309 ص

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 569

) (أبو بكر " (494" البطليوسي

الوزير) أبو بكر عاصم بن أيوب البطليوسي النحوي قال في البلغة: امام في اللغة) (
وى عن أبي عمر السفاقسي وغيره وشرح المعلقات ومات سنة اربع وستين واربعمائة
((بغية الوعاه)

وأما ابن بشكوال فيؤرخ وفاته سنة 494 شرح ديوان رئيس الشعراء أبي الحرث الشهير بامرئ القيس بن حجر الكندي المط الخيرية 8 / 1307 ص 152 وطبع قبلا (بمصر بمط محمد شاهين سنة 1282 ص 179 البطليوسي " أبو محمد " (1282 444 في)

أبو محمد عبد الله بن محمد بن السيد البطليوسي النحوي الاندلسي كان عالما بالادب (واللغات متبحرا فيهما مقدما في معرفتهما واتقائهما

سكن مدينة بلنسية وكان الناس يجتمعون إليه ويقرأون عليه ويقتبسون منه وكان حسن التعليم جيد التفهيم ثقة ضابطا ألف كتبا نافعة منها كتاب المثلث في مجلدين أتى فيه بالعجائب (1) ودل على اطلاع عظيم وله كتاب الاقتضاب في شرح ادب الكتاب وغير ذلك

وبالجملة فكل شئ يتكلم فيه فهو غاية في الجودة وله نظم حسن فمن ذلك قوله: اخو العلم حي خالد بعد موته * واوصاله تحت التراب رميم وذو الجهل ميت وهو ماش على الثرى * يظن من الاحياء وهو عديم

(

) ابن بشكوال عدد 966 بغية الوعاه 274 (

ابن بشكوال عدد 539 ابن خلكان 1332 (1) وقفت على نسخة خطية من (كتابه المثلث قال فيه اجتمع لنا في المثلث المختلف المعاني 680 كلمة ومن المثلث المتفق المعاني 122 كلمة وقد كنت صنفت فيه تأليفا آخر مرتبا على نظم الحروف حسبما فعلت في هذا التصنيف وذلك عام سبعين وأربعمائة وذهب عنى في نكبة السلطان جرت على وانتهب معظم ما كان بيدى غير انه لم يبلغ مدد ما ذكرته في هذا التأليف الثاني

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 570

كان مولده بمدينة بطليوس وتوفي بمدينة بلنسية 1 الاقتضاب في شرح ادب الكتاب وهو شرح ادب الكتاب لابن قتيبة الديخيوري ذكر فيه ان غرضه تفسير الخطبة وذكر اصناف الكتبة ومراتبهم وحمل ما يحتاجون إليه في صناعتهم ثم الكلام على نكته والتنبيه على غلطه وشرح أبياته (كشف الظنون) وقف على طبعه واعتنى بمراجعة اصله وصحح ما وجد فيه من التحريف والتصحيف والاغلاط النسخية المعلم عبد الله البستاني بيروت المط الادبية 1901 ص 477 لا الانصاف في التنبيه على الاسباب التي اوجبت الاختلاف بين المسلمين في آرائهم

عنى بطبعه الشيخ احمد عمر المحمصاني البيروتي الازهري مصر 1319 ص 1837 مبطي" البطناوي الهندي الدوان خانحي خزانة العلم في العلوم الرياضية كلكته 1837 م بطي " رفائيل " أحد أدباء بغداد له تآليف في الادب أنظر ملحق هذا المعجم جامع التصانيف الحديثة بعض الادباء الاندلسيين بديع المقال في مدح من نبغ من بين أصابعه الزلال ويليه استغفار الاسنى في نظم أسماء الله الحسنى نظم الشيخ محمود الدمياطي بولاق ويليه 1319 ص 16 بعض أفاضل العلماء 1 بغية القاصدين لفضائل أحياء علوم الدين ويليه المنقذ من الضلال والمضنون الصغير للغزائي مصر 2 تعريب التبر المسبوك في نصيحة الملوك

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 571

(مواعظ) المط الكاستيليه 1277 قال في أوله : سألني بعض الكبراء أن انقل كتاب نصيحة الملوك (للغزالي) من اللغة الفارسية إلى الالفاظ العربية

فامتثلت ذلك ونقلته على ترتيبه وصورته

عجموعة المعاني وهي تشتمل على نظم رائق وكالام فائق على جملة مقطعات في مائة - 3 معنى لجملة من الشعراء مط الجوائب استانة 1301 ص 221 و 6 بعض افاضل الروس مفلح كنوز القرآن في بيان مواضع الآيات من السور طبع أوربا ص 700 ورأيت طبعة أخرى لا ذكر لمحل طبعها ولا لتاريخ الطبع عدد صفحاتما 656 البغدادي (الشيخ) داؤد * الخالدي النقشبندي البغدادي " صفى الدين " صفى الدين البغدادي

الحنفي قواعد الاصول في فرائض المذاهب الاربعة ضمن مجموعة رقم 79 البغدادي ") (عبد القادر بن عمر " (1030 1093

نزيل القاهرة وتلميذ الشهاب الخفاجي كان فاضلا بارعا مطلعا على أقسام كلام (العرب في النظم والنثر راويا لوقائعها وحروكها وأيامها

وكان يحفظ مقامات الحريري وكثيرا من دواوين العرب على اختلاف طقبقهم وهو أحسن المتأخرين معرفة باللغة والاشعار والحكايات البديعة مع الثبت في النقل وزيادة الفضل والانتقاد الحسن ومناسبة ايراد كل شئ في موضعه خرج من بغداد وهو متقن للغات العربية والفارسية والتركية وورد دمشق

(

4512خلاصة الاثر (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 572

وقرأ كِما على السيد محمد بن كمال الدين نقيب الشام وعلى محمد بن يحيى الفرضى ثم رحل إلى مصر فدخلها في سنة خمسين وألف وأخذ العلوم الشرعية والاتما النقلية عن جمع من مشايخ الازهر اجلهم الشهاب الخفاجي

وكان الخفاجي مع جلالته وعظمته يراجعه في المسائل الغريبة لمعرفته مظائما وسعة اطلاعه وطول باعه

ثم دخل دمشق سنة 1085 وكان في صحبة الوزير ابراهيم باشا المعروف بكتخدا وسافر إلى ادرنه وعاد مريضا إلى مصر فتوفي بجا وكانت ولادته ببغداد خزانة الادب وللب لباب لسان العرب وهي شرح على شواهد شرح العلامة رضي الدين محمد ابن الحسن الشهير بالرضي الاسترابادي على الكافية أولها: نحمدك يا من شواهد اياته غنية عن الشرح والبيان

بدأ بتأليفها في مصر في غرة شعبان سنة 1073 وفرغ منها ليلة الثاني والعشرين من جمادي الآخرة سنة 1079 بجامشها كتاب المقاصد النحوية في شرح شواهد شروح الالفية المعروف بشرح الشواهد الكبرى تأليف بدر الدين محمود العيني جزء 4 بولاق 1299 البغدادي " عبدالقاهر " ابن طاهر البغدادي البغدادي " عبد اللطيف " * عبد اللطيف البغدادي البغدادي " الشيخ محمد اللطيف البغدادي البغدادي البغدادي " الشيخ محمد بن رشيد * الوتري البغدادي البغدادي " الشيخ محمد بن سليمان " الحديقة الردية في آداب الطريقة النقشبندية بجامش اصفى الموارد من سلسال أحوال الامام خالد للشيخ عثمان الوائلي النجدي : أنظر الوائلي النجدي البغدادي عمد بن غانم * ابن غانم البغدادي

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 573

) (510 أو 516) البغوي

أبو محمد الحسين بن مسعود بن محمد المعروف بالفراء البغوي الفقيه الشافعي الملقب (
محيي السنة كان بحرا في العلوم وأخذ الفقه عن القاضي حسين بن محمد أحد تلامذة
القفال المروزي وصنف في تفصيل كلام الله تعالى وأوضح المشكلات من قول النبي (
صلعم) وروى الحديث ودرس وصنف كتبا كثيرة

ونقل عرج أنه ماتت له زوجة فلم يأخذ من ميراثها شيئا وأنه كان يأكل الخبز البحت فعزل في ذلك فصار يأكل بالزيت

والفراء نسبة إلى عمل الفراء وبيعها والبغوي نسبة إلى بغ وبغشوة شاذة على خلاف الاصل

قال السمعاني في كتاب الانساب توفي البغوي في مرورود ودفن عند شيخه القاضي حسين 1 مصابيح السنة (في الحديث) قيل عدد أحاديثه 4719 منها المختص بالبخاري 325 ومسلم 875 ومنها المتفق 1051

أوله الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى الخ جزء 2 بولاق 1294 معه موطأ الامام مالك جزء 2 مصر 1318 2 معالم التنزيل (في التفسير) وهو كتاب متوسط

نقل فيه عن مفسري الصحابة والتابعين ومن بعدهم طبع حجر بمبئ 1296 وطبع في مجامش لباب التأويل في معاني التنزيل للخازن البغدادي (مصر 2 / 1331) وطبع في العجم على الحجر دون تاريخ وذكر محل طبعه بأربعة أجزاء البقاعي الشيرازي * الشيرازي " أبو محمد رزوكبان " البقاعي " ابراهيم " (885 809) برهان الدين أبو السحق ابراهيم بن عمر بن حسن الرباط

(

ابن خلكان 183 1 (

طبقات السبكي 4 214 ووضات الجنات 246

435 مفتاح السعادة

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 574

ابن على بن أبي بكر البقاعي الشافعي المتوفي بدمشق 1 سر الروح اختصره من كتاب الروح لابن قيم الجوزية وأتمه سنة 853 مط السعادة 2 1326 لعب العرب بالميسر في الجاهلية الأولى طبع في ليدن سنة 1303 في مجموعة طرف عربية جمع عمر السويدي أنظر لندبرج البقاعي عمر * بركات " عمر " بقراط * أبقراط البقري (أو) البقروي (الشيخ) محمد بن عمر بن قاسم بن اسمعيل القرى البقرى بلدا الشافعي مذهبا حاشية على شرح السبط على الرحبية (فرائض المذاهب الأربعة) أولها : الحمد لله واهب المنن ذي الجود والاحسان فالكرم فرغ من تأليفها سنة 1146 بُعامشها الشرح المذكور طبع حجر مصر 1277 بولاق 1284 مط الازهرية 1298 و 1310 مط شرف 1298 و 1304 مط عبد الرازق 1303 المط الميمنية 1305 بقطر " اليوس " (1784 1821 م) القبطي مذهبا المولود في أسيوط (مصر) اتخذه نابوليون الأول حين استيلائه على مصر كترجمان خاص وكان له من العمر خمس عشرة سنة ورحل إلى باريس مع الحملة الفرنساوية التي خرجت من مصر فعين ترجمانا في نظارة الحربية سنة 1812 ولما الغيت هذه الوظيفة وكل إليه تدريس اللغة العربية في مدرسة اللغات

بباریس و کان بینه وبین میخائیل الصباغ مودة مات بباریس 1 قاموس فرنساوي وعربی عنی بنشره

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 575

وطبع aussin de Perceval وتصحيحه العلامة كوسين دي برسيفال رحمه الله في باريس سنة 1829 ثم طبعة ثانية جزء 2 سنة 1848 وصححه عبيا جلاب وأضاف إليه ملحقا عدد صحائفه 174 وطبعت الاجزاء الثلاثة بمصر سنة 1871 م مختصر في الصرف لتعليم تلاميذ مدرسة اللغات الشرقية بمحروسة باريس كرسي المملكة الفرنساوية طبع حجر باريس 1821 ص 58 البقلي " احمد " * حمدي بك احمد البقلي " على بك " (1923) الطبيب الاختصاصي لامراض الفم والاسنان

وقايه الاسنان (رسالة) مط الواعظ 1324 1906 ص 94 البقلي " محمد بدر " *) (بدر " محمد بك " البقلي " محمد علي لبشا الحكيم " (1228 1293)

محمد علي بن علي الفقيه الجويلي بن محمد جويلي البقلي رئيس المدرسة الطبية (المصرية وكبير جراحيها ولد بزاوية البقلي في الموفية

ولما بلغ التاسعة من سنيه جاء به احمد البقلي إلى القاهرة وأدخله مدرسة أبي زعبل

وظهرت فيه مخائل النجابة وحدة الذهن

فاختير أن يكون من صف التلامذة الذين أرسلوا إلى باريس للتبحر في العلوم الطبية

فنال بما الشهادة

وحين رجوعه إلى مصرعين أستاذا للعمليات الجراحية الكبرى والصغرى والتشريح الجراحي

ثم حصل بينه وبين بعض أطباء المستشفى الأوروبي منافسة فأمر ؟ بنقله إلى ثمن قوصون من أثمان

(

تراجم مشاهير الشرق 150 2 (

تقريبا 1230 الخطط الجديدة 85 11 وفيها يقول أن المترجم ولد سنة

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 576

القاهرة ليتولى التطبيب فيه على نفقة الحكومة وبعد مضي ست سنوات عين رئيسا لجراحي قصر العيني وأستاذا للجراحة وجعله سعيد باشا طبيبه الخاص ولما وقعت الحرب بين مصر والحبشة سار في الحملة المصرية برفق حسن باشا وخدم الجنود المصرية وتوفاه الله في الحبشة ولم يعلم أخد مكان ضريحه 1 روضة النجاح الكبرى في العمليات

الجراحية الصغرى أولها: حمدا لمن أتقن بحكمته العالم في أتم نظام بولاق 2 1259 غاية الفلاح في فن الجراحة أوله سبحان من أطلع فن الجراحة شمسا في سماء الشفاء جزء 2 بولاق 1282 غرر النجاح في أعمال الجراح أولها لك الحمد يا من جرحت قلوب أوليائك بباهر جمالك بولاق 1263 البقلى الحكيم " محمود رشدي " حكيم من مدرسة الطب بباريس طبيب من مدرسة القصر العيني بالقاهرة تلميذ من الارسالية المصرية لفرنسا تلميذ براني باسبتاليات باريس قاموس طبي فرنساوي عربي المط الشرقية باريس العربي عبد العزيز بن دلف ابن أبي دلف القاسم بن عيسى العجلى الكرجي

شعر (بكر بن عبد العزيز الخ) طبع مع شعر النعمان بن بشير (دهلي 1337) ((الشيخ) بكر التميمي النابلسي صاحب كتاب السيف الحميدي الصقيل

(

ابن الأثير في حوادث سنة 283 و 274 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 577

الطوفان كشف القناع عنه مط الاسلام 1317 البكره جي الحلبي " الشيخ قاسم بن محمد " حلية البديع في مدح النبي الشفيع أو حلية العقد البديع في مدح النبي الشفيع أو حلية العقد البديع في مدح الله الذي أبدع ببديع صنعة البديع

وهو شرح بديعيته المسماة بالعقد البديع في مدح النبي الشفيع المط العزيزية بحلب 1293 ص 350 البكري " أبو بكر البكري عثمان بن محمد شطا الدمياطي (نزيل مكة المشرفة نبغ في حدود سنة 1300 ه) 1 اعانة الطالبين على حل ألفاظ فتح المعين اوله : الحمد لله الذي أوضح الطريق للطالبين

فرغ من تأليفه سنة 1300 جزء 4 بمامشها الشرح المسمى بفتح المعين على قرة العين نزين الدين المليباري (فقه شافعي) بولاق 1300 و 1307 وجزء 4 المط الميمنية 1306 و 1316 2 الدرر البهية فيما يلزم المكلف من العلوم الشرعية (فقه شافعي) مكه 1312 ص 31 معها ترجمة باللغة الجاوية مط محمد أبي زيد مصر 1312 ص مكه 1312 قصة المعراج طبع مع قصة المعراج لنجم الدين بن احمد السكندري الغيطي (مصر 1299) 4 القول المبرم في أن منع الاصول والفروع من ارثهم محرم طبع بحامش الداعي المسموع الخ للخطيب الجاوي (مصر 1309) 5 كفاية الاتقياء ومنها ج الاصفياء وهو شرح على المنظومة المسماة هداية الاذكياء إلى طريق الاولياء للشيخ زين الدين المليباري فرغ من تأليف هذا الشرح سنة 1302 (تصوف) طبع بحامشه سلالم

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 578

الفضلاء للشيخ محمد نووي مصر 1302 ص 130 المط الخيرية 1304 6 نفحة

الرحمن في مناقب السيد احمد زيني دحلان طبع حجر مصر 1305 البكري " أبو) " الحسن احمد بن عبد الله بن محمد

لا يمكن التحقيق عن هذا المصنف الذي ينسب إليه الكتب الآتية وهي تتضمن) (حكايات غير ثابتة) 1 غزوة الاحراب وما جرى للامام علي الغلاب الوثاب والصحابة والاحباب وتسمى أيضا بواقعة الخندق مط شرف 1301 ص 1303 مط عبد الرازق 1305 فتوح اليمن ويعرف بحكاية أو غزوة رأس الغول مصر 1288 ص 130 و 1297 ص 140 المط الشرفية 1299 ص 156 مط عثمان عبد الرازق 1302 و 1305 مصر 1305 مصر 1315 ص 168 بمبئ 1295 ص 195 مصر 1315 مصر 1315 مصر 1365 مصر

أبو عبيد عبد الله بن عبد العزيز بن أبي مصعب البكري الوزير (

من مرسيه من أعيان أهل الاندلس

(

قال الاب شيخو في شرح الجاني ص 312 : أبو الحسن البكري هو أبو الحسن احمد (بن عبد الله البكري مولد محمد وله بن عبد الله البكري صاحب كتاب الانوار ومفتاح السرور والافكار في مولد محمد وله أيضا كتاب الحكم وغير ذلك ولا يوثق بروايته كان يخلق الكلام كثير الكذب توفى في أواسط القرن الثالث للهجرة ولم يقل لنا الاب شيخو من أي مصدر اخذ هذه الفوائد

(

ابن بشكول 628 بغية الوعاه 285 عيون الأنبا (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 579

كان اماما لغويا اخباريا متفننا أميرا بساحل كورة كيله وكان لا يصحو من الخمر أبدا صنف شرح نوادر أبي علي القالي وشرح أمثال أبي عبيد وفي شرح مجاني الادب جزء 1 صنف شرح نوادر أبو عبيد البكري أديبا متقد الذهن واسع المعرفة وكان مدمنا على الخمر

انقطع بعد وفاة أبيه إلى السلطان محمد بن معن فأكرمه وأدخله في بطانته ثم أرسله سفيرا إلى المعتضد بن عباد ليفاوضه في محاربة الفنس ملك اقليم لأون الذي كانت تقوت شوكته وتفاقم أمره 1 معجم ما استعجم وهو معجم جغرافي للبلاد التي جاء ذكرها في أشعار العرب وفي صدره مقدمة مفيدة عن قبائل العرب

والباين أنه اقتبس شيئا من رحلة تاجر يهودي اسمه ابراهيم بن يعقوب من أهل أسبانيا ($m{1}$

أول الكتاب : الحمد لله حمدا يقتضي رضاء

قال هذا كتاب ذكرت فيه جملة ما ورد في الحديث والاخبار والتواريخ والاشعار من المنازل والديار والقرى والامصار والجبال والآثار والمياه والدارات

رتبه على ترتيب حروف المعجم باصطلاح المغاربة طبع بعناية العلامة وستنفلد وبآخره فهرست أسماء المواضع المذكورة في الكتاب جزء 2 غوتا 7 / 1876 2 المغرب في ذكر بلاد أفريقية والمغرب وهو جزء من كتابه المسالك والممالك وفيه وصف أفريقيا الشمالية طبع باعتناء البارون دي سلان في الجزائر 1857 ص 213 و 19 ثم طبع ثانية بعد مقابلته مع أربع نسخ خطية في باريس سنة 1911 (2) البكري القرشي (776) (الشيخ) صفي الدين عبد الرحمن بن الحسين بن عبد الله ابن نصر بن العمر بن عبد الكريم البكري القرشي الدمشقي الروض النضير في مناقب سيدنا السيد احمد

صلى الله ' escription de I'أنظر ابراهيم بن يعقوب (2) – عز وجل (1) أescription de I'عليه وسلم frique Septentrionale pu 1911) * (bliee par le منى الله عن aron de Slane ed 02

Paris

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 580

الرفاعي الكبير أوله الحمد لله الحميد الجيد

طبع بمامش كتاب رياضة الاسماع في أحكام الذكر والسماع لابي الهدى الصيادي () (مصر 1903) البكري " محمد بن مصطفى " (1996 1143)

الشيخ) محمد بن مصطفى بن كمال الدين بن علي البكري الصديقي الحنفي الغزي) (نشأ في حجر أبيه وقرأ القرآن العظيم وختمه وهو ابن تسع سنين

وأخذ في طلب العلم فقرأ على كثيرين وأخذ الطريقة الخلوتية عن والده وألف مؤلفات نافعة منها شرح رسالة الكلمات الخواطر سماها النفحات العواطر وشرح منظومة والده

وجمع كتابا في أسماء الكتب على طريقة غريبة سماها كشف الظنون في أسماء الشروح والمتون وله غير ذلك

كانت وفاته في غزة هاشم ودفن بما صلوات شريفة في مجموعة رقم 82 (بولاق)) (1303) البكري " محمد بن عبد الرحمن " (1303)

أبو المكارم شمس الدين محمد بن عبد الرحمن البكري الصديقي الشافعي الاشعري (ترجمه صاحب الخطط الجديدة قال : أبو الحسن محمد بن عبد الرحمن بن احمد بن محمد الصديقي الاشعري تلميذ شيخ الاسلام زكريا كان عالما في جميع الفنون له تفسير القرآن العزيز فرغ من تأليفه سنة 926 وهو إذ ذاك ابن ثمان وعشرين سنة

كان يقيم سنة بمصر وسنة بمكة المكرمة

وقد شرح العلامة المناوى رسالة للمترجم في فضائل نصف شعبان

فأثنى عليه في خطبة الشرح بما هو جدير به 1 (كتاب) الانوار ومصباح السرور والافكار

(

) سلك الدرو 14 4 (

1273 الخطط الجديدة

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 581

وذكر نور محمد المصطفى المختار مصر 2 الدرة المكللة في فتح مكة المشرفة المبجلة مصر 1287 و 1287 المط الشرفية 1300 الميمنية مصر 1300 و 1308 و 1300 المط الشرفية 1300 المط الغثمانية المالة و 1308 مل عثمان عبد الرازق 1301 وم 1303 المط العثمانية المالة المشرفية 1324 ص 63 ومصر 1317 ص 63 و فضائل ليلة النصف من شعبان طبع مع كتاب باقة الريحان للشيخ محمد اللبان الشافعي (الاسكندرية 1286) البكري "محمد توفيق " (الاستاذ الجليل) محمد توفيق بن علي بن محمد البكري الصديقي العمري الهاشي التيمي (المولود بالقاهرة سنة 1287) كان نقيب الاشراف وشيخ مشايخ الطرق الصوفية بالديار المصرية وفي سنة 1912 م اعتراه مرض وتولاه وسواس وأوهام فنقله ذووه إلى العصفورية في لبنان وعاد إلى مصر معافي في 27 مايو سنة 1928 أراجيز العرب مصر 1313 ص 2000 وبيت

الصديق أنظر كتاب بيت الصديق عدد 7 3 التعليم والارشاد صنفه بعض رجال الصديق أنظر كتاب الاحياء

رسم ترتيبه ووضع شكله وتبويبه محمد توفيق البكري مصر 1317 4 صهاريج اللؤلؤ وفيه عشر نبذ أدبية منثورة ومنظومة استعمل في تحريره الاساليب العصرية والتراكيب العربية مضمنا اياها أحدث الافكار الفلسفية والخيالات الجديدة الادبية مصر 1907 م 5 فحول البلاغة الحاوي المختار من شعر ثمانية من فحول الشعراء وأئمة البلاغة وهم: مسلم بن الوليد

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 582

وأبو نواس الحسن بن هابي وأبو تمام والبحتري وابن الرومي وابن المعتز والمتنبي وأبو

العلاء المعري

ثم يتلوه بعض رسائل لابي العلاء مصر 1313 ص 279 6 (كتاب) بيت السادات (الوفائية) ضمنه انساب أولئك السادة وتراجمهم مصر (دون تاريخ) ص 795 (كتاب) بيت الصديق في تراجم أسرة أبي بكر الصديق ونسلهم مط المؤيد 1323 ص كتاب) بيت الصديق في تراجم أسرة أبي بكر الصديق ونسلهم مط المؤيد 1323 ص 8 416 المستقبل للاسلام أتى فيه على جميع ما يتعلق بمواطن الاسلام ونظامه العمراني) (مط المنار 1310 البكري " مصطفى " (1162 1099)

مصطفى بن كمال الدين بن علي بن كمال الدين ابن عبد القادر بن محيي الدين (
الصديقي الحنفي الدمشقي البكري والد محمد البكري السابق ذكره ولد بدمشق وتوفي
والده الشيخ كمال الدين وعمره ستة أشهر فنشأ يتيما واشتغل بطلب العلم في دمشق
وأخذ عن مشايخ عصره ولازم الشيخ عبد الغني النابلسي وقرأ عليه التدبيرات الالهية
والفصوص وغيرها وطرفا من الفقه

وأخذ الطريقة الخلوتية عن الشيخ عبد اللطيف الخلوتي

وفي سنة 1119 سكن ايوان المدرسة الباذرائية ونزل في حجرة بها بقصد الانفراد ولي سنة 22 توجه من دمشق الشام إلى زيارة بيت

المقدس وهناك أخذ عنه جماعة الطرق ونشر ألوية الاوراد والاذكار وارتحل أيضا إلى حلب وبغداد وتنقل للسياحة في البلاد لاجل زيارة من كِما من الاولياء

ودخل مصر وأقام بما مدة وأخذ بما عنه خلق كثيرون

وفي سنة 35 رحل إلى حمص ومنها إلى حماه فحلب فالقسطنطينية ومكث في تلك البلاد معتكفا على التأليف والنظم قال المرادي: وبلغت مؤلفاته 222 ما بين مجلد

(

1 171 سلك الدور 190 4 الجبرتي (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 583

وكراستين وأقل وأكثر

وله نظم كثير وقصائد جمة خارجات عن الدواوين تقارب اثني عشر ألف بيت كانت وفاته بمصر ودفن بتربة المجاورين 1 الذخيرة الماحية للآثام في الصلاة على خير الإنام في سائر الآيام مصر 1319 ص 67 2 الصلاة الهامعة بمحبة الخلفاء الجامعة لبعض ما ورد في فضائل الخلفاء بولاق 1304 و 1310 ص 220 3 فوائد الفرائد في ضابط العقائد (توحيد) منظومة شرحها الدردير أنظر الدردير " احمد" : شرح على العقيدة المسماة بفوائد الفرائد 4 اللمحات الرافعات للتدهيش عن صلوات ابن مشيش بهامش الانوار القدسية والاسرار الانسية في الوظيفة الياقوتية لمحمد بن محمد مسعود الفلسي 5 منظومة الاستغفار أنظر قرة الابصار بشرح منظومة الاستغفار لاحمد البخاري الدمياطي

) (البكفالوني (1038 1098

محمد بن محمد بن محمد بن احمد المعروف بالبخشي البكفالويي الحلبي الشافعي ولد (ببكفالون قرية من أعمال حلب وبها قرأ القرآن ونشأ بحجر والده ورحل في أوائل طلبه إلى دمشق الشام وأخذ عمن بها من علمائها ثم توطن حلب الشهباء وأخذ بها عن عالمها محمد الكواكبي وسافر إلى القسطنطينية ثم عاد إلى دمشق ومنها إلى مكه حيث ادى

الحج وأقام بمكة مجاورا وبما مات شمس المفاخر ذيل لكتاب قلائد الجواهر مط السعادة 123 ص 1326

خلاصة الأثر

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 584

(الآخ) بلاج أحد اخوة المدارس المسيحية ومفتش اللغة العربية بمدارسهم في مصر سابقا 1 بحر الآداب جزء 5 مصر 1905 الطبعة الخامسة بمط الجوائب المصرية 1907 (1) 2 سفينة البلغاء في أصول البلاغة وأمهات قواعدها مصر 1907 سفينة النحاة في النحو اربعة اجزاء الاولان منها على طريقة السؤال والجواب والحق

) (كل فصل من فصولها بتمارين كثيرة مصر 1907 البلاذي (279

أبو العباس أو أبو الحسن وقيل أبو جعفر وأبو بكر (الامام) احمد بن يحيى بن جابر (ابن داود البلاذري البغدادي هو خاتمه مؤرخي الفتح

نشأ في بغداد وتقرب من المتوكل والمستعين والمعتز

وعهد إليه المعتز بتثقيف ابنه عبد الله

وكان شاعرا وكاتبا ومترجما ينقل من الفارسية إلى العربية

وذكر صاحب الفهرست أن جده جابر كان يكتب للخصيب صاحب مصر وانه كان شاعرا راوية وسوس في اخر ايامه فأخذ إلى البيمارستان لانه شرب تمر البلاذر على غير معرفة ومنه اسمه

ومات على الأغلب سنة 279 اول ايام المعتضد قال ياقوت : كان احمد بن يحيى بن جابر عالما فاضلا شاعرا راوية نسابا متقنا وكان مع ذلك كثير الهجاء بذي اللسان

وقال ابن عساكر في كتابه : وبلغني أن البلاذري

) بأسفل صحفها شرح لغريب الفاظها وفي أثنائها رسوم لعظماء الحكماء (1)

الفهرست 113 معجم الأدباء 2127 فوات الوفيات 1 7 تاريخ ابن عساكر (2 109 معلمة الاسلام ص 624

[معجم المطبوعات [جزء 1 – صفحة 585

كان أديبا راوية له كتب جياد ومدح المأمون بمدائح وجالس المتوكل ومات في أيام المعتمد ووسوس في آخر عمره 1 انساب الاشراف وأخبارهم ويعرف بالقرابة وتاريخ الاشراف قال في كشف الظنون " هو كتاب كبير كثير الفائدة كتب منه عشرين مجلدا ولم يتم " طبع منه الجزء الحادي عشر فقط باعتنا الاستاذ وليم اهلورد طبع حجر غريفسوالد 1883 م ص 447 و 27 وفيه كثير من أخبار بني أمية في زمن عبد الملك

والوليد 2 فتوح البلدان وسماه صاحب كشف الظنون كتاب البلدان وفتوحها وأحكامها قال : وهو كتاب كثير الفوائد ذكره ابن العديم وهو اجمع كتب الفتوح واصحها

ضمنه المؤلف ابحاثا سياسية يندر العثور عليها في كتب التاريخ كاحكام الخراج والعطاء وأمر الخاتم والنقود والخط وغير ذلك طبع باعتنا الموسيو دي غويه جزء 8 غريفسوالد 8-8 وجزء 1 باعتنا اهلورد سنة 1883 باعتنا شركة الكتب العربية في مط الموسوعات 1319-1901 ص 480

ووضع علي بك بججة قاموس الامكنة والبقاع في جزء أنظر علي بك بججة) وطبع) من كتاب فتوح البلدان جزء فيه ذكر فتوح السند وهي نبذ عربية وفارسية ومعها ترجمة فرنساوية باعتنا الموسيو ريود (1) ليدن 1845 ص 161 و 217 البلبيسي " محمد علي " (746) الملح والطرف من منادمات ارباب الحرف مصر 1866 البلبيسي " الشيخ محمد " * محمد البلبيسي

(1))*(J

 \boldsymbol{F}

Reinaud

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 586

بلتيه بك كان في سنة 1312 ناظر مدرسة المعلمين التوفيقية 1 الدرر البهية في الفرائد العربية مصر 1889 م 2 القول المنتخب في التربية والادب ترجم هذا الكتاب والذي قبله احمد افندي حسن واسكندر جاسبارولي (أنظر احمد افندي حسن) البلخي "أبو زيد " * ابن سهل البلخي البلخي القندوزي (1270 1270) سليمان بن خوجه قبلان القندوزي البلخي ينابيع المودة في فضائل أمير المؤمنين علي بن أبي استانة 1301 البلخي "محمد " (الشيخ الامام) محمد بن عثمان بن عمر البلخي الحنفي عين العلم البلخي "محمد " (الشيخ الامام) محمد بن عثمان بن عمر البلخي الحنفي عين العلم

وزين الحلم في التوحيد والآداب الدينية وهر مختصر احيا علوم الدين للغزائي (وفي كشف الظنون جزء 4 ص 283 : عين العلم وزين الحلم منسوب إلى بعض علماء بلخ ومشايخهم وصح عند بعض انه الشيخ الامام محمد بن عثمان بن عمر البلخي وهو مصنف الوافى في علم النحو) قازان 1856 ص 128 وطبع مع شرح عليه لملا على القاري طبع حجر استانة البلخي " أبو زيد " * ابن سهل البلخي بليس (القس) دانيال المرسل الاميركاني نزيل بيروت

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 587

الدروس الأولية في الفلسفة العقلية مط الأميركان بيروت 1874 م البلصفوري* (الشيخ) على يوسف بلقاسم بن سديره * أبو القاسم بن سديره البلقيشي (الشيخ)

احمد بن عبد المؤمن البلقيشي (من أبناء أواخر القرن الثاني عشر للهجرة) الابتهاج بنور السراج وهو شرح على منظومة العربي بن عبد الله المساوي مط محمد مصطفى 1309 البلقيني " (الشيخ) محمد " طبقات الشيخ احمد الشرنوبي المتوفي في الرحلة الثانية إلى بلاد الروم سنة 994 وله من العمر 63 سنة

ذكر فيها مناقب الاولياء الاربعة وكرامات أصحاب الاشائر الاربع

جمع الشيخ محمد البلقيني من تلامذة احمد الشرنوبي المذكور (1) مط محمد جاهين جمع الشيخ محمد البلقيني من تلامذة احمد الشرنوبي المذكور من القطب الكبير البلكرامي * محمد البيلكرامي البلكرامي " غلام زاده " * آزاد بلو " (الاب) يوحنا " (1904 * محمد البيلكرامي البلكرامي البلكرامي البلكرامي البلكرامي " غلام زاده " * آزاد بلو " (الاب) يوحنا " (1822) (2) أحد المرسلين اليسوعيين المولود في لوكس من أعمال فرنسا والمتوفي في بيروت

له مآثر وأعمال مشهورة أيام رسالته في البلاد السورية وكان بيني وبينه مودة خصوصية

في الخزانة النيموربة نسخة خطية من هذا الكتاب كتب فيها: " الكشف الغيوبي (1) للقطب الشرنوبي

" أملا منه لتلميذه العارف بالله تعالى سيدي محمد البلقيني

خط سنة 9)

(11-)(2))*(J

رضي الله عن

elot رضى الله عن

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 588

وقد نشطته على تصحيح الفواميس الفرنسية والعربية التي كانت مطبوعة قبلا في مطبعة اليسوعيين ببيروت وكان فيها أغلاط كثيرة 1 الفرائد الدرية في اللغتين العربية

والفرنساوية أصل هذا القاموس للاب كوش اليسوعي ثم زاد عليه الاب بلو وصححه وطبع طبعة متقنة بمطبعة اليسوعين في بيروت آخر طبعة وجدها سنة 1899 كتب عليها الطبعة السادسة 2 قاموس فرنساوي عربي جزء 2 بالمطبعة المدكورة 1890 وأعيد طبعه 3 نخب الملح وهو منتخبات من كتب العرب نشره الاب بلو لتلامذة المدارس ثم جاء بعده مجاني الادب للاب لويس شيخو فأهمل نخب الملح الذي طبع منه خمسة أجزاء سنة 96 / 1871 البلواجي" (الحاج) ابراهيم بن محمد "حاشية على ديباجة الدر الناجي لعمر بن صالح الفيضي (منطق) أنظر الفيضي التوقادي : الدر) الناجي على متن ايساغوجي (أستانة 1289) بلوهر وبوذاسف

كتاب في المواعظ والامثال الحكمية وفيه القصيدة العينية لابن سينا موسومة بالقصيدة (
الغراء في كيفية هبوط النفس وصعودها طبع حجر على ذمة نور الدين جيواخان تاجر
الكتب ومالك المطبع الحيدري في بمبئ 1306 ص 288 البلوي الاندلسي* أبو
الحجاج البلوي بليبل" (القس) لويس" الراهب الماروني اللبناني

(

كذا كتب اسم مؤلف كتاب المواعظ وقد نسبه البعض إلى كتبة مسيحيين (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 589

تربية دود القر مط الارز (جونيه) 1904 ص 41 بليط " (الورتيت) " بولس " (البية دود القر مط الارز (جونيه) 1904 ص 41 بليط " (الشهباء أوقف حياته على خدمة الله وله المشهورة في حلب الشهباء أوقف حياته على خدمة الله وطنه عموما وأبناء طائفته الارمنية خصوصا فاشتهر بقداسته وسمو فضائله وله التأليفات المفيدة طبع منها : 1 الدعامة في وجود الله وخلود النفس طبع في حلب معاورات ديخية حلب ؟ البناني " أبو عبد الله محمد بن حسن " 1 حاشية على شرح محمد بن يوسف السنوسي على مختصره في المنطق فاس 1302 ص 199 م شرح على متن السلم للاخضري (منطق) فاس 1313 ص 1318 ص 220 وبأسفل

صحائفه حاشية على الشرح لسيدي علي قصاره وبالهامش شرح سعيد قدوره على السلم البناني " فتح الله " (الشيخ) فتح الله البناني المغربي الشاذلي 1 أتحاف أهل العناية الربانية في اتحاد طرق الله وفي فهرست مكتبة أمين الخانجي : أتحاف أهل العناية الربانية (في الطريقة الشاذلية) مط السعادة 1321 2 تحفة أهل الفتوحات والاذواق في اتعذ السبحة وجعلها في الاعناق مط الشرفية

عقد الدر واللآل ء في بيان فضل الفقر والفقراء وفضيلة السؤال طبع بمامش - 3 مدارك

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 590

السلوك إلى ملك الملوك لوالده أبي بكر البناني المغربي 4 فتح الله في مولد خير خلق الله

مصر 1320 5 ورد الحفيظة الفتحية والوظيفة البهية المدنية وهو من أوراد السادة الشاذلية الدرقوية البنانية مط التقدم ص 40 و 19 البناني " محمد " الشهير بفرعون وثائق (محمد البناني) فاس 1317 ص 44 و 1320 ص 47 و 1322 ص 52 البناني " محمد بن حسن " (من علماء القرن الثاني عشر للهجرة) 1 حاشية على شرح محمد بن يوسف السنوسي على مختصره في المنطق بهامشه متن الشرح فاس 1302 ص 2 199 الفتح الرباني لما ذهل عنه الزرقاني وهي حاشية على شرح العلامة الزرقاني على مختصر الشيخ خليل فرغ من تأليفها سنة 1173 أنظر الزرقاني " عبد الباقي " البناني " مصطفى " (الشيخ) مصطفى بن محمد بن عبد الخالق البناني (من أبناء القرن الثالث عشر للهجرة) التجريد على مختصر السعد على التلخيص وهو حاشية على مختصر السعد جرد أغلبها من هوامش نسخة شيخه الشيخ محمد الصبان فرغ من تجريدها سنة 1211 موشى بالحواشي من تقرير شمس الدين الانبايي (بلاغة) 1285 وجزء 2 بولاق 1297 و 1311 و 1313

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 591

البناني المغربي" (الشيخ) أبو بكر بن محمد" (1284) مدارك (أو مدارج) البناني المغربي " (الشيخ) أبو بكر بن محمد " (السلوك إلى ملك الملوك (تصوف) وبحامشه عقد الدر واللآل

في بيان فضل الفقر والفقراء وفضيلة السؤال لابن المؤلف الشيخ فتح الله

وبآخره الفتوحات الغيبية شرح الصلوات المشيشية وشرح أبيات تطهر بماء الغيب المسيد أبي بكر أيضا مط الجمالية 30 / 1329 البناني المغربي " عبد الرحمن " (1198) (الشيخ) عبد الرحمن بن جاد الله البناني المغربي حاشية على شرح جلال اللدين المحلي على جمع الجوامع (علم الاصول) جزء 2 بولاق 1285 و 1297 و 9 / 1308 البنتني أو البنتاني * النووي " محمد بن عمر " البنجاوي (الشيخ) هارون بن عبد الرازق البنجاوي المصري المالكي كان مدرس اللغة العربية بمدرسة المهندسخانة الخديوية وبالمدارس التجهيزية المتوفي سنة نيف وثلاثين وثلاثمائة والف 1 حسن الصياغة في فنون البلاغة بولاق محمد 1306 – 1889 ص 207 عنوان الظرف في علم الصرف بولاق البلاغة مصر البنداري

الاصفهاني الفتح بن على بن الفتح قوام الدين البنداري الاصفهاني

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 592

(نبغ في القرن السابع للهجرة) تاريخ دولة آل سلجوق من انشاء الامام عماد الدين محمد بن علي بن محمد محمد بن محمد الاصفهائي اختصار الشيخ الامام الفتح بن علي بن محمد البنداري الاصفهائي

: قال في أوله

اني لما فرغت من انتخاب الكتاب الموسوم بالبرق الشامي من انشاء الامام السعيد عماد الدين الخ طالعت كتابه الموسوم بنصرة الفترة وعصرة الفطرة في أخبار الوزراء السلجوقية

فانتخبت منه هذا المختصر الخ مط الموسوعات 1318 1900 ص 284 أنظر عماد الدين الاصفهاني بندلي صليبا الجوزي (1) الامومة عند العرب تأليف ديلكن المولندي (معرب) وهو تاريخ العائلة في المجتمع البشري عموما وعند العرب خصوصا قازان 1902 ص 26 الطاعون وأعراضه والوقاية منه قازان 1897 ص 24 بنريس " جون " (2) سلك البيان في مناقب القرآن عربي وانكليزي مرتب على حروف المعجم لندن 1873 ص 167 بنشنب * محمد بنشنب البنا الحلبي " فيليب باصيل " قصيدة في مدح البرنس جوانفيل على أعماله الخيرية في اطفائه الحريقة التي شبت في " القسطنطينية سنة 1839 برسلاو 1843 البنا المقدسي * المقدسي " أبو عبد الله " القسطنطينية سنة 1839 برسلاو 1843 البنا المقدسي * المقدسي " أبو عبد الله "

(1) Pandeli) Pantalemon (Saliba Gauzi (2)

رضي الله عن enriceرضي الله عن John (

صلی الله علیه وسلم

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 593

البنا الدمياطي* الدمياطي" احمد " البنهاوي " مصطفى حسن " وحي الخيال نظم مصر بنيامين خليل الادبيات جزء 3 مصر

بنيس " عبد الكريم بن العربي " الواضح المنهاج في نظم ما للتاج (نظم حكم ابن عطا الله) فاس 1324 ص 44 بنيس " محمد " (الشيخ) أبو عبد الله محمد بن احمد بنيس (نبغ في حدود سنة 1200) 1 بججة البصر في شرح فرائض المختصر (مختصر الشيخ خليل المالكي) بجامشه حاشية سيدي محمد ابن المدني جنون جزء 1 ص 328 وجزء 1 سنة 1318 ص 322 وطبع موسوما بشرح على فرائض خليل في فاس مع الحاشية المذكورة جزء 1 ص 244 (دون تاريخ) 2 لوامع انوار الكوكب الدري في شرح همزية البوصيري مصر 1296 فاس 1307 و 1317 ص 389 وعلى هامش الفوائد

الجليلة البهية على الشمائل المحادية للشيخ محمد بن احمد جسوس (مصر 1306 و الجليلة البهية على كتاب منية الحساب أنظر : ابن غازي " أبو عبد الله " : بغية) (الطلاب بجاء الله سليل الباب وزعيم الطائفة البهائية (1892 1817 م

)

(

أنظر مقالة سانح ؟ في البابية والبهائية تعريب محمد حسين بيجاره (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 594

الياب هو علي محمد قام سنة 1260 وقتل شهيدا في تبريز 1267 وهو مبشر ببهاء الله بعده وبماء الله هو حسين ابن ميرزا بزرك من الوزراء بلاد فارس اسس الدين البهائي نفي من طهران في زمن نصر الدين شاه إلى بغداد وأقام بما نحو 12 سنة وأظهر امره هنالك ثم نفي إلى الاستانة وكان فيها ضيفا عند السلطان عبد العزيز نحو ثلاثة اشهر فاضطهده العلماء واضطرت الدولة إلى تسفيره إلى ادرنه فأقام بما نحو خمس سنين واجتمع حوله جمع غفير من المسلمين والمسيحيين ومنها جاء عكا وجعل اقامته بما وأرسل إلى الملوك ورؤساء الاديان الرسائل والالواح وبقي بعكا إلى أن توفي سنة وأرسل إلى الملوك ورؤساء الاديان الرسائل والالواح وبقي عبد البهاء عباس بنشر دعوته وفلك حسب وصية بماء الله

وبعد اعلان الدستور بتركيا سافر إلى مصر ومنها إلى أوروبا مرة أخرى ومنها سافر إلى أمريكا وذلك بدعوة من البهائين الاميركيين وألقى في أمركا خطبا كثيرة في السلام العام ووحدة العالم الانساني أقام غالبا في أوربا وأمريكا نحو سنتين وعاد إلى حيفا وتوفى سنة 1921 م وقام بعد عبد البهاء شوقي افندي ابن كريمته بوصية من عبد البهاء وهو الآن زعيم البهائية واقامته بحيفا وله من العمر 29 سنة 1 الالواح المباركة وهي أصل عقائد طائفة البهائيين باللغة العربيه والفارسية مط السعادة 2 1338 وسائل (كهاء الله

) وهي عقائد البهائيين باللغة العربية والفارسية مط السعادة 1339 3 كتاب (بجاء الله) وهي عقائد البهائيين باللغة العربية والفارسية مط السعادة 1338 البهاري " غلام " (الشيخ) غلام يحي بن نجم الدين البهاري لواء الهدى في الليل والدجى وهو حاشية على شرح محمد زاهد الهروي على الرسالة القطبية (منطق) ضمن مجموعة رقم 100

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 595

محب الله " (1119) (الشيخ المحقق) محب الله بن عبدالشكور البهاري " البهاري قورًا العلوم على مقدام المحققين وقدوة المدققين الشيخ قطب الدين الشهيد

قال أحد مترجميه : حسبك شاهدا على وفور علمه السلم والمسلم

أي مسلم الثبوت) وقال أحد شراح سلم العلوم : ان نسبة المترجم إلى بمار بالكسر)

بلدة عظيمة من بلاد الفورب ومسقط رأسه موضع كرا بالفتح

اشتاق للعلم في عنفوان الشباب وأخاء أوائل الكتب الدرسية من مواضع شتى ثم انقطع الله عنده الله حوزة درس المولوي قطب الله الشمس آبادي وفرغ من العلوم عنده

وبعد ما تحلى بالفضائل قصد الديار الجنوبية من الهند المعروفة بالدكن ولازم السلطان عالمكير فولاه قضاء لكنو وبعد عدة سنين عزل عنه وقلده السلطان قضاء حيدر آباد الدكن ثم غضب عليه فعزله ثم عفا عنه وأمره بتعليم ابن ابنه وفي سنة 1119 ولي صدارة ممالك الهند ولقب بفاضل خان وفي هذه السنة غار عليه هادم اللذات (اه ملخصا من شارح سلم العلوم) (1) رسالة المغالطة العامة الورود شرحها الشيخ عبد الحليم اللكنوي برسالته المسماة معين الغائصين برد المغالطين

أنظر محموعة رقم 2 2 سلم العلوم (منطق) جزء 2 لكناو 1265 و 1282 مع شرح القاضي محمد مبارك بن محمد دائم الاديمي ومنبهات على الشرح المذكور لاهور 1312 وعليه شرح حمد الله الصنديلي مع تعليقات لمحد عبد الله الطنكي الهند 1312 جزء 1 وعليه حاشية وتقييدات 3 مسلم الثبوت (في أصول الفقه) أوله الحمد لله الذي نزل الآيات وأرسل لنا البينات

عاليكره 1297 دهلي 1311 ص 76 وطبع مع المنبهات على نفقة الشيخ فرج الله الكردي في مجموعة تشتمل (1) على مسلم

أنظر أيضا سبحة المرجان في آثار هندستان (1)

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 596

الثبوت جزء أول ص 360 والمنهدات جزء ثان ص 360 بالمط الحسينية (2) مختصر ابن الحاجب أو مختصر المنتهى الاصولي ص 240 (3) منها ج الوصول إلى علم الاصول للبيضاوي ص 311 بمط كردستان 326 البها زهير (أو) بماء الدين زهير (360) (380

الوزير) أبو الفضل بهاء الدين زهير بن محمد ابن علي بن يحيى بن الحسن بن جعفر) (
بن منصور ابن عاصم المهلبي الازدي الفاتكي المصري الصالحي كان مولده بوادي نخله
قريبا من مكة وتربي بقوص في الصعيد الاعلى وقدم القاهرة في خدمة السلطان الصالح
نجم الدين أيوب منذ كان نائبا عن أبيه الملك الكامل وتبعه في بلاد المشرق ولما سجن
الملك الصالح بقلعة الكرك أقام هو بنابلس

ولما فرج عنه التحق به و دخل معه مصر وبلغ من الرفعة ما لم يبلغه غيره

وكان بينه وبين ابن مطروح مودة وملحسرات وعرفه ابن خلكان صاحب وفيات الاعيان وقال في حقه انه من فضلاء مصر وأحسنهم نظما ونثرا وخطا ومن أكبرهم مرؤة

مات بمصر ودفن بالقرافة الصغرى ديوان (الوزير أبي الفضل زهير بن محمد المهلبي) طبع حجر مصر 1277 و 1278 ص 1290 ص 1900 معه ترجمة بالشعر طبع حجر مصر 1277 و 1278 ص 1278 ص 1900 معه ترجمة بالشعر طبع حجر مصر 1305 والسلام (Palmer) الانكليزي باعتناء ادورد هنري بلمر كمبردج 6 / 1875 جزء 2 مط شرف 1300 مط عبد الرازق 1305 كتب المط الميمنية 1311 ص 160 مط الموسوعات 1322 وفي بيروت ص 213 كتب اسمه ديوان الوزير البارع البليغ والشاعر المفلق المجيد بجاء الدين زهير المهلبي المصري

البهبهاني الآقا محمد باقر البهبهاني

(

1 271 ابن خلكان 242 1 حسن المحاضرة (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 597

الفوائد العتيقة والفوائد الجديدة طبع مع كتاب الفصول الغروية في الاصول الفقهية لخمد حسين ابن عبد الرحيم الطهراتي الرازي (العجم 1270) تنبيه: وجدت في كتاب روضات الجنات ص 123 و 124 ترجمة الآقا محمد باقر بن المولى محمد أكمل

الاصبهاني ثم الفارسي البهبهاني لكنى لم أستفد من هذه الترجمة المعقدة إذا كان الكتاب الذكور أي الفوائد العتيقة والفوائد الجديدة هو له أو لابنه محمد علي المولود سنة 1144 ه أو لغيره وقد ذكر صاحب روضات الجنات هذا التأليف في ص 124 إذ قال ومن مصنفاته: الفوائد الحائرية ذكر في ما لابد للفقيه من معرفته وفيها الفوائد الملحقة كما وربما يقال لها: الفوائد الجديدة وللاولى العتيقة البهشتي * رمضان بن عبد المحسن المهلول أبو وهيب بجلول بن عمرو الصيرفي الكوفي المعروف ببهلول المجنون (المتوفي في 190 مدود سنة 190)

كان من عقلاء المجانين وله كلام مليح ونوادر وأشعار (

استقدمه الرشيد وغيره من الخلفاء ليسمع كلامه

قال عبد الله بن عبد الكريم كان لبهلول صديق

فبينما بملول يمشي في بعض طرقات اليصرة إذ رأى صديقه

فلما رآه صديقه عدل عنه فقال بجلول ادن مني ولا تخافن غدري* ليس يخشى الخليل غدر الخليل الذي ينالك مني * ستر ما يتقي وبث الجميل الدر الاصفى والزبرجد المصفى في مدح سيدنا محمد المصطفى وهو المشهور بسر باب الوصول لابي

العباسي سيدي احمد البهلول سلك فيه طريقة التغزل في ألطف ما يمكن أن يقال من) المدائح النبوية ورتبه على

82 1 فوات الوفيات (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 598

حروف الهجاء والتزم في هذا الترتيب طريقة المغاربة بأن يفتتح البيت الأول من القصائد بحرف الهجاء والتزم في هذا 1311 بمبئ 1312 ص 98 البهلواني * موسى الكليم البهلواني بممنيار بن المرزبان " أبو الحسن " من تلامذة الشيخ الرئيس ابن سينا (نبغ في سنة 430) رسالتان فيما بعد الطبيعة 1 رسالة في مراتب الموجودات 2 رسالة في موضوع العلم المعروف فيما بعد الطبيعة

معها ترجمة إلى اللغة الإلمانية بقلم الدكتور سلمون بوپر (1) ليبسك 1851 ص 28 و 47 بمنا " الياس جرجس " أصله من راشيا من الطائفة السريانية ثم تمذهب بمذهب البروتستانية 1 الاسهاب في مراقى الحساب مط الادبية بيروت 1911 2 المبدأ الراقي الى المراقى 1904 ص 40 در المرقاة الثانية المشهور في حساب الكسور 1902 ص 1904 المرقاة الثانية المشهور في حساب الكسور 1902 ص 1904 المرقاة الرابعة المرتب في العدد المركب 1903 ص 134 5 المرقاة الرابعة الجاري في الحساب العالي وهو الحساب العالي وهو السادس من المراقى الحسابية 7 الشذور الذهبية في القراءة العربية

(1))*(S

Popper

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 599

1913 الرفق بالحيوان القسم الواحد عن الحصان والآخر عن الحمار بيروت 8) (البهوتي الحنبلي (<math>1051

الشيخ) منصور بن يونس بن سلاح الدين بن حسن ابن احمد بن علي بن ادريس) (البهوقي الحنبلي شيخ الحنابلة بمصر

كان عالما عاملا متبحرا في العلوم الدينية صارفا أوقاته في تحرير المسائل الفقهية ورحل الناس إليه من الآفاق لاجل أخذ مذهب الامام حنبل عنه فانه انفرد في عصره بالفقه وكان ممن انتهى إليه الافتاء والتدريس

وكان شيخا له مكارم دارة وكان في كل ليلة جمعة يجعل ضيافة ويدعو جماعته من المقادسة

وإذا مرض أحد منهم عاده وأخذه إلى بيته ومرضه إلى أن يشفى

مات بمصر ودفن بمقبرة المجاورين 1 الروض المربع بشرح زاد المستنفع مختصر المقنع (1

) (فقه ابن حنبل) مط ولاية سورية دمشق 1305 ص 422 كشاف القناع عن الاقناع (فقه ابن حنبل) أوله الحمد لله الذي شرح صدورنا بالهداية إلى الاسلام

فرغ من تأليفه سنة 1046 بجامشه شرح البهوتي على منتهي الايرادات جزء 4 مط الشرفية 1319 البهوتي الشافعي " محمد " أبو محمد محمد بن محمد بن عبد المتعال البهوتي الشافعي (من علماء القرن الرابع عشر للهجرة) 1 اتحاف البشر بشرح ورد السحر تصوف مط الشرفية 1321 ص 102 صغير 2 فتح الاغلاق في احكام الطلاق ققة شافعي

(

خلاصة الاثر 426 4 الخطط الجديدة 100 9 (1) في دار الكتب المصرية مخطوط (موسوم بمختصر المقنع تأليف أبي النجا شرف اللدين موسى بن احمد بن موسى بن سالم الحجاوي المقدسي الحنبلي الصالحي فهرست دار الكتب 1 س 552

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 600

مط محمد مصطفى 1306 ص 91 و 1410 ص 132 كالطالب المهمات في أحكام العبادات (فقه شافعي) مط الخيرية 1310 ص 132 كبيت " (الدكتور) امين " طبيب اسنان وجراح عقد الجمان فيما ينبغي اتخاذه لحفظ الاسنان مصر 1905 ص 28 بوانيه بك مندوب المستشار المالي المكلف بادارة التعداد قاموس جغرافي للقطر المصري مرتب على الحروف الهجائية بولاق 1899 ص 9 و 941 بوجندار (أو) بوجندام محمد بن المصطفى أستاذ المترجمين بالمدارس العليا بالرباط تعطير البساط بذكر تراجم قضاة الرباط طبع حروف فاس 1335 ص 55 بودج " ارنست الفرد " سواء السبيل في سكان أرض النيل بيروت 1884 أو 1888 ص 133 بيروت المتوفي بحدود سنة هارفي (1) معلم التاريخ والفلسفة في الكلية الامريكية ببيروت المتوفي بحدود سنة 1918 قاموس انكليزي عربي وعربي انكليزي ألفه بمعاونة جون ورتبات جزء 2 مط

المقتطف 1895 وتكور طبعه مرارا كثيرة آخر طبعة 1923 م

rعز وجل) (1)

Porter) Harvey

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 601

2-1 المنهج القويم في التاريخ القديم بيروت 1884 ص 598 وعنى بتصحيح قاموس وليم ورتبات العربي الانكليزي (أنظر ورتبات " وليم ") بورتقالس بك 1 البغاء أنظر بركات " داود " 2 رسالة في صيانة المعدة طبع حجر مصر (دون تاريخ) بوركهرت (

1817 1817) (1) المستشرق السويسري الذي طاف في بلاد النوبة وبادية الشام وجهات الحجاز وعرف بالشيخ ابراهيم وكانت وفاته بالقاهرة أمثال عربية جمعها وترجمها إلى اللغة الالمانية طبعت في وايمار (المانيا) 1834 م وطبعت قبلا في لندن سنة 1830 م ص 232 (الاب) بورغاد (2) (1866 1866) مسامرة قرطاجنة وهي مناظرة في القرآن والانجيل بين قاض ومفت وراهب باريس 1276 ص 4 و 175 يوريان مجموعة احمال زجل مصرية جمع پوريان باريس 1894 ص 180

(

urckhard) J رضى الله عن

 $L\left(2
ight)\left(
ight)^{*}$ رضي الله عن * ourgade * Francois

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 602

) (بدر الدين " (963 1024 " البوريني

أبو الضياء حسن بن محمد بن محمد بن حسن بن عمر بن عبد الرحمن الصفوري (
الاصل الدمشقي الملقب بدر الدين البوريني الشافعي ولد بقرب صفورية وكان فرد
زمانه في الفنون والعلوم وكان يحفظ من الشعر والآثار والاخبار والاحاديث المسندة ما

وألف تآليف كثيرة منها تحريراته على تفسير البيضاوي وحاشية على المطول وشرح ديوان الفارض وهو أشهر مؤلفاته

وتاريخه المعروف بتراجم الاعيان في أبناء الزمان وهو أحد خلاصة مآخذ خلاصة الاثر للمحبي وجمع ديوانا من شعره توفي بدمشق ودفن بمقبرة باب الفراديس

رثاه عبد الرحمن العمادي المفتي وكان ممن أخذ عنه وتلمذ له مدة وقصيدته أحسن ما قيل فيه من المراثي مطلعها قوله: زلزل الكون والقتام علا * وهوى البدر بعد ما كملا

شرح ديوان ابن الفارض له ولعبد الغنى النابلسي باعتناء الكونت رشيد الدحداح اللبناني مرسيليا 1853 ص 574 وطبع في بولاق 1289 المط الخيرية 1830) (المط الازهرية 1329 پوست " (الله كتور) جرج " (1838 1909)

أستاذ في الكلية الاميركانية ببيروت لعلم النبات والجراحة والمواد الطبية ومنشئ مجلة (الطبيب العربية ولد بنيويورك ودرس الطب في جامعتها وكان والده من أساتذها

ثم تعلم اللاهوت فصار من المبشرين الاطباء وقضي مدة في خدمة الامة الاميركية أثناء الحرب الاهلية جاء سورية سنة 1863 وقطن طرابلس الشام وأتقن فيها اللغة العربية ثم عاد إلى نيويورك وعند تأسيس المدرسة

(

) خلاصة الاثر 251 (

المقتطف المجلد 35 الجزء الخامس)* (عنر وجل (علم وجل (

 \boldsymbol{G}

Post

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 603

الطبية الامريكية سنة 1867 م عين أستاذا لعلم النبات والجراحة والمواد الطبية قضى المترجم أحدى وأربعين سنة يدرس ويعالج المرضى في المستشفى وغيره

وكان من أكثر الاطباء والجراحين اشتغالا بالطب والجراحة

وكان مثالا في النشاط والهمة على العمل الا أنه اتهم بالبخل وحرصه الشديد في تقاضي أجرة عمله مات في بيروت 1 الاقرباذين (أو) المواد الطبية مط الامريكان بيروت علم الحيوان (أو) نظام الحلقات في سلسلة ذوات الفقرات مط الامريكان بيروت الجزء الاول في ذوات الثدى طبع سنة 1882 الجزء الثاني في الطيور طبع سنة 1882

3 مبادئ التشريح والهيجيين والفيسيولوجيا وفيه مائة شكل بيروت 4 مبادئ علم النبات بيروت 5 المصباح الوضاح في صناعة الجراح بيروت 1873 ص 700 وفيه رسوم وفهرس خاص 6 نبات سوريا وفلسطين والقطر المصري وبواديها مط الامريكان بيروت 1883 7 نظام الحلقات في سلسلة ذوات الفقرات أنظر علم الحيوان رقم 2 وله فهرس وقاموس الكتاب المقدس (التوراة) طبعا بمط الامركان ببيروت البوصيري (" الامام " (608 696)

العارف بالله) شرف الدين أبو عبد الله محمد بن سعيد ابن حماد بن محسن بن عبد) (الله بن صنها ج بن هلال

(

فوات الوفيات 205 2 المنهل الصافى 159 حسن المحاضرة 1273 المخطط الجديدة (8 10

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 604

الصنهاجي المعروف بالبوصيري صاحب البردة المشهورة كان أحد أبويه من بوصير (قرية بصعيد مصر) والآخر دلاص فركبت له نسبة منهما وقيل له الدولاصي لكنه اشتهر بالبوصيري

كان يعاني صناعة الكتابة والتصرف وباشر الشرقية ببلبيس وله تلك القصيدة المشهورة التي نظمها في مباشري الشرقية التي اولها: نقدت طوائف المستخدمينا * فلم ار بينهم رجلا أمينا وللبوصيري في مدائح النبي قصائد طنانة منها قصيدة مهموزة أولها: كيف ترقى رقيك الانبياء * باسماء ما طاولتك سماء وقصيدة بانت سعاد أولها: إلى متى انت باللذات مشغول * وانت عن كل ما قدمت مسئول وقصيدته المشهورة بالبردة التي أولها: امن تذكر جيران بذي سلم * مزجت دمعا جرى من مقلة بدم شرحها اكثر من واحد قال فيه ابن سيد الناس هو احسن شهرا من الجزار والوراق كانت وفاته واحد قال فيه ابن سيد الناس هو احسن شهرا من الجزار والوراق كانت وفاته

بالاسكندريه 1 البردة وتعرف بالكواكب الدرية في مدح خير البرية وهي مائة بيت وبيتان وستون بيتا منها اثنا عشر في المطلع ستة عشر في ذكر النفس وهواها وثلثون في مدائح الرسول

تسعة عشر في مولده

عشرة في من دعا به

سبعة عشر في مدح القرآن

ثلاث عشرة في ذكر معراجه

اثنان وعشرون في جهاده

أربعة عشر في الاستغفار

تسعة في المناجاة (كشف الظنون) قيل أنه نظمها في مدة مرض اعتراه تبركا فأتاه النبي (صلعم) وغطاه ببردته فشفي ولذلك سمى بديعيته بالبردة أيضا مدراس 1845 م كلكته 1825 وترجمتها باللغة التترية مصر طبع حجر مط السيد على 1298 و 1300 ومعها القصيدة المضرية وخواص

البردة طبع حجر

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 605

مط حسن الرشيدي (دون تاريخ) بجامشها نظم اسماء اهل بدر للشيخ ابراهيم السنوسي ويليها القصيدة المضرية للبوصيري وتخميس القصيدة التي أولها : يا من يرى ما في الضمير ويسمع للشيخ ابراهيم السنوسي طبع حروف بولاق 1305 ومعها القصيدة المضرية المط الوهبية 1313 وبين اسطرها شرح كلماتما باللغة الجاوية ويانا 1824 و 1860 ص 26 و 34 ومعها ترجمة باللغات الفارسيق والتركية والالمانية 2 قصيدة (إلى متى انت باللذات مشغول) وتسمى ذفر المعاد كما هو مكتوب عليها تونس 1305 قصيدة لامية أولها (جاء المسيح من الاله رسولا) أنظر عثمان

الموصلي: الهدية الحميدية الشامية 4 القصيدة المضرية طبعت مع قصيدة البردة (أنظر وقم 1) 5 القصيدة الهمزية في المدائح النبوية وتعرف بالمهموزة أنظر المنح الملكية في شرح الهمزية لابن حجر الهيثمي

بوكتور " الياس " * بقطر " اليوس " بولاد " أميل " المحامي في القاهرة التشريع المصري الحالي ضمنه ابحاث واقتراحات في اصلاح المجالس الحسبية وتناقض الاحكام الاهلية وغير ذلك مصر 1910 بولاد " (الخوري) انطون " (1871) المولود في دمشق في ختام القرن الثامن عشر للميلاد من أسرة بولاد الشهيرة ترهب في دير المخلص سنة على دير القديسة تقلا ودبر دروس

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 606

طلبة رهبانيته وعامهم اللاهوت مدة ثم اعتزل الاشغال في دير المخلص وانقطع إلى الفرائض النسكية

وفي سنة 1860 انتقل إلى بيروت بداعي نكبة سوريا فسكنها إلى عام وفاته وكان مولعا بالاداب العربية لا سيما التاريخ (الآداب العربية للاب لويس شيخو) راشد سوريا مجموعة فيها مقتطفات من كتاب الصبح المبئ عن حيثية المتنبي والرسالة الحاتمية لابن مظفر الحاتمي وبعض منتخبات من كتاب عيون الانبا لابن أبي أصيبعة وبحث في الميقات وغير ذلك

اهداها إلى راشد باشا والي سوريا وسماها باسمه بيروت 1868 ص 226 البولاقي "
على " (الشيخ) علي بن حسين المرعي المعروف بالبولاقي (كان موجودا سنة 1307
) تبيان البيان (بلاغة) وهو تقرير على حاشية الصاوي لشرح تحفة الاخوان للشيخ الدردير أوله نحمدك حقا منزها عن الشبيه والمثيل فرغ من تأليفه سنة 1299 بأعلى صحائفه حاشية الصاوي وبأسفلها التقرير المذكور وبالهامش الشرح مط شرف 1305 البولاقي "محمد " (الشيخ) محمد احمد حسنين البولاقي الشافعي مدرس بالجامع الازهر (كان موجودا سنة 1332) الانيس الجليس في الرد على تحرير المرأة وما فيه من التلبيس مصر 1327 البولاقي "محمود حمدي " الآلاتي 1 المغنى المصري وصور

مشاهير ملحني المغاني مصر 1904 1322 ص 168 مط الظاهر 1326 ص 184 ((وهي الطبعة الرابعة

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 607

2 - مفرح الجنس اللطيف وصور مشاهير الراقصات طبعة ثانية مصر 1322 البولاقي " (الشيخ) مصطفى البرلسي لمالكي " (الشيخ) مصطفى البرلسي لمالكي الازهري الشهير بالبولاقي 1 حاشيه على ما املاه الشيخ القويسني على سلم العلوم أو حاشية على شرح القويسني للسلم المرونق فاس (دون تاريخ) ص 160 وفاس 1319 ص 136 و الحصينية مط كاستيلي 1261 مط محمد مصطفى 1301 المط الميمنية 1307 ص 88 ديوان خطب مصر 1281 ص 1280

4 السيف اليماني لمن قال بحل سماع الآلات والاغاني (أو) السم القاتل للمغني المتساهل طبع بمامش الحصن والجنة على عقيدة اهل السنة للشيخ محمد بن يوسف الكافي (مصر 1324) البوني (622) محيي الدين (أو) شرف اللدين احمد ابن علي القرشي البوني الامام الحبر العارف المغربي صاحب المصنفات في علم الحروف منها شمس المعارف الكبرى والوسطى والصغرى ولطائف الاشارات (ديوان الاسلام) وجاء ذكر البوني في الكواكب السيارة لابن الزيات (ص 268) ان قبره على باب التربة المقببة (في القرافة) بالقرب من تربة عبد الجليل الطحاوي الذي توفى سرق

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 608

649 – وينسب إلى البوبي كتاب اللمعة النورانية 1 رسالة السر الكريم في فضل بسم

الله الرحمن الرحيم مصر

2-9 شرح اسم الله الإعظم ويليه كتاب اللمعة له أيضا مصر (دون تاريخ) ص 1) 3 شمس المعارف الكبري (أو) شمس المعارف ولطائف العوارف في عليم الحروف والخواص قال والقصود من هذا الكتاب أن يعلم بذلك شرف اسماء الله تعالى وما اودع في بحرها من أنواع الجواهر الحكميات وكيف التصريف بالاسماء والدعويات الخ طبع حجر مصر 1291 بأربعة أجزاء وبالمط الحسينية مرارا طبع حروف جزء 4 بميئ 1287 و 1298 و يمط شركة التمدن الصناعية 1318 ص 487 و 38 4 فتح الكريم الوهاب في ذكر فضائل البسملة مع جملة من الابواب طبع حجر مصر (دون تاريخ ﴾ 5 اللمعة ﴿ أو ﴾ اللمعة النورانية ذكر فيه الاسم الاعظم وكيفية الانفعال به وغير ذلك طبع مع شرح اسم الله الإعظم المذكور اعلاه رقم 2 البياع الصغير * ابراهيم افندي مصطفى البيباني (الشيخ) بدر الدين محمد بن يوسف البيباني (من أبناء النصف الثاني من القرن الثالث عشر ٥) شرح قصيلة غرامي صحيح (أو) شرح القصيدة الغرامية في المصطلحات الحديثية (مصطلح الحديث) اوله الحمد لله على ارسال منه فرغ من تأليفه بمدينة

في كتاب مخطوط اسم هذا الكتاب : موضح الطريق في شرح اسماء الله الحسنى (1) رايته في احد المجاميع المخطوطة

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 609

دمشق وطبع على ذمة المؤلف في بولاق 1286 ص 11 بيرس* رضوان العدل اليتي العلوي البيتي المسعودي المسعودي البيجوري البيجوري البيجوري الباجوري البيام البيجي المسعودي البيجي البياس البيجي البياس البيجي البياس البيام الب

كشف رموز غرر الاحكام وتنوير درر الحكام وهو حاشية على درر الحكام لملا خسرو (فقه حنفى) اولها الحمد لله الذي ارسل رسوله بالهدائتي والتوفيق فرغ من تأليفها سنة 1311 جزء 2 استانة 1270 وجزء 2 در سعادت (استانة) 3 / 1311

1 عز وجل (1)

Pierre Guigues (2) Les noms arabes dans Serapion "

Liber de ") * (simplici medicina

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 610

) (929 981) بيركلي

زين الدين محمد بن بير علي محيي الدين المشهور باسم بيركلي أو بركلي أو بركوي (
كان من قصبة بالي كسرى ونشأ في طلب المعارف والعلوم وعكف على التحصيل
والافادة من المولى محيي الدين المشتهر بأخي زاده ولازم المولى عبد الرحمن أحد قضاة
العسكر في عهد السلطان سليمان

ثم غلب عليه الزهد والصلاح

واتصل بخدمة الشيخ عبد الله القرماني البيرامي فأمره شيخه بالعود والاشتغال بمدارسة العلوم

ومذاكرة المنطوق والمفهوم

والتصدي للامر بالمعروف والنهي عن المنكرات والوعظ بالزواجر الزاجرات

وحصل بينه وبين المولى عطا الله محبة اكيدة فلقبل بحسن الالتفات عليه: وبني مدرسة بقصبة بركي وفوض تدريسها إليه

عين له كل يوم ستين درهما فكان يدرس تارة ويعظ أخرى فقصده الناس من كل فج

عميق وانتفع الناس بوعظه ودرسه

وفي آخر عمره جاء إلى قسطنطينية و دخل مجلس الوزير محمد باشا و كلمه في قمع الظلمة و دفع المظالم توفي وهو مكب على الزهد والعبادة 1 اظهار الاسرار (نحو) رتبه على ثلاثة أبواب

الاول في العامل الثاني في المعمول الثالث في العمل أي الاعراب استانه 1219 و 1235 و 1301 و 130

(

2 430 العقد المنظوم في ذكر أفاضل الروم (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 611

4 - الدرة اليتيمة في التجويد استانة 1253 5 رسالة الزيارة طبعت في المجموع المشتمل على الدرر الخ من ص 518 إلى 550 (مط كردستان 1329) 6 رسالة في مصطلح الحديث مصر 7 روض الجناية استانة 1304 8 الطريقة المحمدية في بيان السيرة النبوية الاحمدية فرغ من تأليفه سنة 980 اوله : الحمد الله الذي جعلنا امة وسطا خير امم طبع حجر استانة 1260 ص 260 و 1270 طبع حروف بولاق 1296 و العوامل في مجموعة رقم 1010 العوامل الجديدة استانة 1235 بولاق 1279 العوامل في مجموعة رقم 1010 العوامل الجديدة استانة 1235 بولاق 1279

كفاية المبتدي في التصريف استانة 1289 ص 32 و 1303 ص 32 – 11 معدل الصلاة رسالة شرحها موسى بن احمد النكدوي أنظر النكدوي بير محمد دده أبو

المكارم زين الدين السياد بير محماد دده بن السياد المصطفى بن حبيب محماد بن بير محماد (من علماء القرن الحادي عشر للهجرة) 1 المدحة الكبرى من الكلام القاديم في حق سيادنا محماد المصطفى عليه افضل الصلاة واتم التسليم ويليه: 2 الوسيلة العظمى في شمائل المصطفى حير الورى بولاق 1301 ص 160 وطبعت الوسيلة العظمى بمامش (مصر مصر)

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 612

بيرم التونسي الأول (1130 1214) معد بن حسام بيرم التونسي اصله من أسرة يرجع نسبها إلى بيرم أحد قواد الجند العثماني الذي جاء تونس بقيادة سنان باشا سنة 981 ه ونشأ من هذه الاسرة جماعة كثيرون اشتهروا بالعلم والفضل لا سيما محمد

بيرم الخامس الذي رسخت قدمه في القاهرة كما سترى في ترجمته ولم يزل ابنه مصطفى بك بيرم معروفا لدى الخاص والعام ومشهورا بمعارفه وحسن اخلاقه وهو قاض في المحكمة المختلطة وقد تكرم على بالتعليمات الآتية عن تواريخ اجداده الكرام ولد الشيخ محمد بيرم الأول في شوال سنة 1130 وولى الفتوى بتونس في محرم سنة 1170 ومشيخة الاسلام في ذي القعرة سنة 1186 وتوفي في 3 شوال سنة 1214 وولد الشيخ محمد بيرم الثاني في 16 ذي القعدة سنة 1166 وولى القضاء في 24 ربيع الأول سنة 1193 ونقابة الأشراف سنة 1206 والفتوى في المحرم سنة 1215 ومشيخة الاسلام في 16 ربيع الأول سنة 1216 وكانت وفاته في 15 جمادي الأولى سنة 1247 والشيخ محمد بيرم الثالث ولد سنة 1201 وولى الفتوى في ذي القعدة سنة 1229 ومشيخة الاسلام ونقابة الاشراف في 15 جمادي الأولى سنة 1247 مات في ربيع الأول سنة 1259 وولد الشيخ محمد الرابع في 3 جمادي الأولى سنة 1220 وولى الفتوى في 15 جمادي الأولى سنة 1247 ومشيخة الاسلام ونقابة الأشراف في 27 ربيع الأول سنة 1295 وتوفي في جمادي الأولى سنة 1278 1 الشجرة النبوية وتعرف بالحمامات المعدنية وفيه فوائد بحرية طبية للنساء والرجال والبنات مصر

نبذة في بعض القواعد الشرعية لحفظ الادارة الكلية ويليها رسالة في موضوعات - 2

الحديث مط الاعلام 1306 ص 4 و 34 و 12

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 613

بيرم الثاني التونسي " محمد " (1166 1247) حسن الانباء في جواز التحفظ من الوباء مط الاعلام 1302 ص 2 26 بيرم الثالث التونسي " محمد " 1201 – 1201 شرح ايساغوجي أوله الحمد لله لوليه والصلاة على صفيه : فرغ من تأليفه ثامن عشر ذي الحجة سنة 1258 تونس 1289 مط الاعلام 1302 ص 24 بيرم (الخامس التونسي " الشيخ محمد " (1307 1306

ولد بتونس وتفقه في جامع الزيتونة وفي سنة 1288 عين مدرسا به (

وفي سنة 1290 جاهر محمد بيرم بنصر خير الدين باشا الصدر الاعظم في القسطنطينية

فأعجب الوزير بنشاطه وعهد إليه ادارة الاوقاف سنة 1291

ثم سافر إلى فرنسا وقابل المارشال مكماهون رئيس الجمهورية الفرنسية فاكرم وفادته وحدثت تقلبات سياسية في تونس بسبب تداخل الدولة الفرنساوية ورغبتها في ضم تونس إلى املاكها

فعزم على الخروج منها وبعد ان حج دخل القسطنطينية فاحسنت الدولة وفادته ولما رسخ قدم فرنسا بتونس يئس من العودة إليها وجاء مصر بعد الحوادث العرابية

وأنشأ فيها جريدة الاعلام

وعينته الحكومة المصرية سنة 1889 م قاضيا في محكمة القاهرة الابتدائية وكانت وفاته بالقاهرة 1 تحفة الخواص في حل صيد بندق الرصاص (فقه حنفي) أوله : الحمد الله الذي شرف نوع البشر قال فيه : الاصطياد ببندق الرصاص قد تقرر في الناس منذ

(

تراجم مشاهير الشرق 2 - 241 المقتطف 1890 ص 673 ورأيت ترجمة مطولة (

لحمد بيرم الخامس بامضاء محمد بيرم نشرت بمصر سنة 1911

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 614

أزمان غير انه لما كان من المستحدثات بعد الصدر الاول اختلفت فيه انظار المتأخرين وقد شاع تحريم ما مات من صيده على مذهب أبي حنيفة فاحببت ان اجمع فيه رسالة احرر فيها الشأن مط الاعلامية 1303 ص 228 رسالة في احكام الاشراف آل بيت رسول الله مط الاعلام 1302 ص 16 و صفوة الاعتبار بمستودع الامصار والاقطار هو سفر جليل ذكر فيه البلدان التي رحل إليها من اوروبا واسيا وافريقية وتوسع في مواضع شتى وفيه تاريخ القطر التونسي من زمن الفتح الاسلامي إلى حين دخول فرنسا فيه وتاريخ بلاد الجزائر وحروب فرنسا فيها وتاريخ الديار المصرية والثورة العرابية

وغير ذلك من الفوائد التاريخية

طبع منه 4 اجزاء بمط جريدة الإعلام سنة 1302 وطبع الجزء الخامس بمط المقتطف سنة 1311 4 ملاحظات سياسية عن التنظيمات اللازمة للدولة العلية كانت تقدمت للسلطان عبد الحميد حررها سنة 1298 وطبعت في مصر (دون تاريخ) ص 48 بيرم السلطان عبد الحميد عروها سنة 1298 وطبعت في مصر (دون تاريخ) ص 48 بيرم المحملة مصطفى بك " هو ابن بيرم التونسي الخامس المتقدم ذكره وكان قاضيا بالحكمة المختلطة بالقاهرة تاريخ الازهر (أو) الازهر رسالة قدمها لمؤتمر علماء اللغة الشرقية المنعقد بمدينة همبرغ ببلاد المانيا في أوائل سبتمبر سنة 1902 مط التمدن 1321 ص محرب المنعقد بمدينة همبرغ ببلاد المانيا في الكيميا ألفه الاستاذ بيرون ولم اهتد إلى اسم معرب الكتاب جزء 2 بولاق 1260 في الجزء الثاني منه رسوم

[معجم المطبوعات [جزء 1 – صفحة 615

) (أبو الريحان " (362 440 " البيروين

أبو الريحان محمد بن احمم البيروني الخوارزمي والبيروني نسبة إلى بيرون مدينة في السند (كذا في عيون الانبا ذكره محمد بن محمود النيسابوري فقال: له في الرياضيات السبق الخضرون غباره

ولم يلحق المضمرون المجيدون

وبلغني انه لما صنف القانون المسعودي أجازه السلطان بحمل فيل من تقاده الفضي

فرده إلى الخزانة بعذر الاستغناء عنه

01

وكان جليل المقدار خصيصا عند الملوك مكبا على تحصيل العلوم منصبا على التصنيف لا يكاد يفارق القلم يده وعينه النظر وقلبه الفكر

له من التصانيف الادبية شرح شعر ابي تمام لم يتم

التعليل باجالة الوهم في معاني نظم اولئ الفضل

المساورة في اخبار خوارزم

مختار الآثار والاشعار قال ياقوت وأما تصانيفه في النجوم والهيئة والمنطق والحكمة فالها تفوق الحصر

ورأيت فهرستها في وقف الجامع بمرو في نحو الستين ورقة بخط مكتنز

اه قيل أن السلطان محمود لما استولى على خوازم اخذه معه ودخل إلى بلاد الهند وأقام بينهم وتعلم لغتهم واقتبس علومهم ثم أقام بغزنة حتى مات بجا 1 الآثار الباقية عن القرون الخالية في النجوم والتاريخ وهو كتاب مفيد ألفه للامير شمس المعالي وبين فيه التواريخ التي تستعملها الامم والاختلاف في الاصول التي هي مباديها

وفيه فوائد تاريخي عن ملوك اشور وبابل والكلدان والقبط واليونان والروم طبع المتن 8 العربي باعتنا الاستاذ سخو ليبسيك 8 / 1876 ص 8 و 9

(

معجم الادباء 6 – 308 عيون الانبا 20 1 بغية الوعاه 20 روضات الجنات 168 ((و 179 4 البّ العبري 432 (1

رحه الله hronologie Orientalis – Volken arab brsg) * (V

رحمه الله

d Sachau عليه الصلاة والسلام

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 616

وفهرست سنة 1879 م طبعة ثانية بالمتن العربي وشروح الاستاذ سخو ليبسك 1923

2 تاريخ الهند أو تحقيق ما للهند من مقولة مقبولة في العقل أو مرذولة جزء 2 باعتنا الاستاذ سخو المذكور قبلا لندن غوتا 1887 ص 41 و 365 للمتن العربي والترجمة الانكليزية في لندن 1888 " وللمترجم كتاب " القانون المسعودي في الهيئة والنجوم " قدمه للسلطان مسعود بن محمود بن سبكتكين الغزنوي وحذا فيه حذو بطليموس في المجسطى

وهو غير مطبوع وقد وهم صاحب اكتفاء القنوع بقوله " ص 246 " انه طبع في ليبسيك سنة 1878 م وله أيضا كتاب " التفهيم لاوائل صناعة التنجيم " منه نسخة بالفوتغراف في دار الكتب المصرية وهو من كتب احمد زكي باشا البيشاوري * خانملا بيشوف الجرماني كان قنصل دولة المانيا في حلب تحفة الانباء في تاريخ حلب الشهباء) المط الادبية بيروت 1880 ص 160 (1) البيضاوي " ناصر اللين " (685

عبد الله بن عمر بن محمد بن علي (الامام العالم العلامة الحقق شيخ الاسلام) ناصر ((الله بن عمر بن محمد بن علي الشيرازي الشافعي

قلضي شيراز صاحب التفسير المسمى بأنوار التنزيل الذي اشتهر وبمر وتلقاه الناس بالقبول والطوالع والمنهاج وشرح المصابيح والغاية القصوي وغيرها توفي سنة 685 أو 485 وأما

) أنظر نقد هذا الكتاب في أعلام النبلاء الجزء الأول (1)

بغية الوعاه 286 طبقات السبكي 5 5 9 طبقات الاسدي 65 بالقفا ووضات (436 –الجنات 454 مفتاح السعادة 1

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 617

قول الشهاب الخفاجي في حاشية التفسير انه توفي سنة 719 فمما لا يعول عليه (ديوان الاسلام) قال التاج السبكي في طبقاته : أن البيضاوي لما صرف عن قضاء شيراز رحل إلى تبريز وصادف دخوله إليها مجلس درس

فجلس في اخريات القوم بحيث لم يعلم به أحاد

فذكر المدرس نكتة زعم ان أحدا من الحاضرين يقدر على جوابما وطلب من القوم حلها والجواب عنها فان لم يقدروا فالحل فقط

فان کم یقذروا فاعادتما

فشرع البيضاوي في الجواب فقال لا اسمع حتى أعلم انك فهمت فخيره بين اعادها بلفظها أو معناها

فبهت المدرس

فقال اعدها بلفظها

فأعادها ثم حلها وبين أن في ترتيبه اياها خللا

ثم أجاب عنها وقابلها في الحال بمثلها ودعى المدرس إلى حلها فاعتذر علبيه ذلك

وكان الوزير حاضرا

فأقامه من مجلسه وادناه إلى جانبه وسأله من أنت

فأخبره أنه البيضاوي وأنه جاء في طلب القضاء بشيراز

فأكرمه وخلع عليه في يومه ورده انتهى

القى دروسا في عدة مدن وتوفى في تبريز

وقال في بغية الوعاه أنه مات سنة 685 وقال السبكي والاسنوي سنة 691 وقال ابن كثير في تاريخه والكتبي وابن حبيب سنة 685

أنوار التنزيل وأسرار التأويل ويعرف بتفسير البيضاوي – 1

وهو كتاب عظيم الشأن غني عن البيان لخص فيه من الكشاف ما يتعلق بالاعراب والمعاني والبيان ومن التفسير ما يتعلق بالحكمة والكلام ومن التفسير ما يتعلق بالحكمة والكلام الاشتقاق وغوامض الحقائق ولطائف الاشارات

وضم إلي ما رواه زناد فكره من الوجوه المعقولة والتصرفات المقبولة (كشف الظنون) أوله: الحمد لله الذي نزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نديرا

جزء 7 بمجلدين باعتناء الموسيو فليشر (1) ليبسيك 8 / 1844 م ووضع فل (2)

الالماني لهذه الطبعة فهرستا وافيا طبع في ليبسهك 1878 م

(1)H

0

Fleisher (2)) * Winand Fell

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 618

جزء 2 بولاق 1263 و 3 / 1282 مصر 1303 بجامشه حاشية أبي الفضل الكازروني جزء 5 مط الميمنية 1330 جزء 2 بجامشه تفسير الجلالين استانة 1285 و 1296 و 1307 و 1282 جزء 2 دلمي 1271 لكناو وبمبي 1277 و 1282 جزء

5 بمامشها حواشي أبي الفضل الكازروني طهران 1272 وطبع بمامش السراج المنير للشربيني الخطيب (مصر 1311) وعلى هامش مصحف قرآن عظيم استانة 1305 ص 816 وعلى هامش حاشية الشهاب الخفاجي بولاق 1283 وفي مجموعة التفاسير الاربعة (أنظر مجموعه رقم 39) 2 طوالع الانوار ومطالع الانظار (في التوحيد) وهو متن متين اعتنى العلماء في شأنه طبع حجر اسنانة

أنظر مطالع الانظار في شرح طوالع الانوار لشمس الدين أبي الثناء محمود بن عبد الرحمن الاصفهاني 3 لب الالباب في علم الاعراب وهو مختصر الكافية شرحه مولانا محمد بن بير علي ببير كلي وهو المعروف بامتحان الاذكياء (أنظر بيركلي: امتحان الاذكياء 4 منهاج الوصول إلى علم الاصول مختصر مرتب على مقدمة وسبعة كتب

أوله: تقدس من تمجد بالعظمة والجلال

قال أن كتابنا هذا يسمى منهاج الوصول إلى علم الاصول الحامع بين المشروع والمعقول والمعقول والمتوسط بين الفروع والاصول الخ

قال الاسنوي اعلم أن المصنف أخذ كتابه من الحاصل للارموي والحاصل أخذ مصنفه من الحصول للفخر (كشف الظنون) مط كردستان 1326 ص 112 بمجموعة فيها

مسلم الثبوت ومختصر ابن الحاجب (أنظر مسلم الثبوت للبهاري) أنظر أيضا نماية السؤل شرح منهاج الوصول لجمال الدين الاسنوي المطبوع بمامش التقرير والتحبير لابن أمير حاج حلبي

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 619

البيضاوي البغدادي* الحلاج البيطار (" الشيخ" محمد بهاء الدين) نقد عين الميزان وهو رد على ميزان الجرح والتعديل لجمال الدين القاسمي مصر

بيطار " نقولا " دليل الانسان لحفظ الاسنان مصر

)" البيقوني" الشيخ عمر

البيقونية (أو) المنظومة البيقونية (في مصطلح الحديث) طبعت بمصر 1273 و 1276 و 1302 و البيكباشي البيلوني " على شرح محمد الورقاني على البيقونية البيكباشي جرين * جرين البيكباشي البيلوني " محمد فتح الله بن محمود " مختصر رحلة ابن بطوطة طبع حجر مصر 1278 ص 79 صح في خلاصة الاثر 1066 كه ترجمة محمد بن فتح الله ابن محمود البيلوني أبو مفلح توفي سنة 1085 أديب شاعرا انما لم يذكر له الحبي تلليفه مختصر رحلة ابن بطوطة) البيهقي " ابراهيم بن محمد " (نبغ في خلافة المقتدر 295 320) وفي فهرست دار الكتب المصرية ذكر انه من علماء القرن الخامس الهجري) المحاسن والمساوي أولها الحمد لله رب العالمين

(

وكتب أيضا الشيخ طه بن محمد البيقوني؟ (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 620

ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

ضمنها محاسن الكتب ومحاسن النبي والخلفاء ومحاسن السبق إلى الاسلام ومحاسن الوفا والشكران وذكر مع كل واحدة منها ما يقابلها من المساوئ طبع في ليبسيك : الجزء الاول من ص 1 إلى 448 سرة 9 / 1318 الجزء الثاني من ص 449 إلى 627 سنة 1320 وفي جيسن بالمانيا سنة 1320 1320 باعتناء الدكتور فريدريك شوالي (1)) (بثلاثة مجلدات جزء 2 مط السعادة 1325 البيهقي " أبو بكر " (384 458)

أبو بكر احمد بن الحسين بن علي بن عبد الله ابن موسى البيهقي النيسانوري (الخسر وجردي الفقيه الشافعي الحافظ الكبير المشهور أخذ الفقه عن أبي الفتح ناصر المروزي

غلب عليه الحديث واشتهر به ورحل في طلبه إلى العراق والجبال والحجاز وسمع

بخراسان من علماء عصره وكذلك ببقية البلاد التي انتهى إليها وشرع في التصنيف

فصنف فيه كثيرا حتى قيل تبلغ تصانيفه الف جزء

وهو اول من جمع نصوص الامام الشافعي في عشرة مجلدات قال امام الحرمين: ما من شافعي الا وللشافعي عليه منة الا البيهقي فان له على الشافعي منة لتصانيفه في نصرة مذهبه

ومن مشهور مصنفاته السنن الكبير والسنن الصغير

ودلائل النبوة والسنن والآثار (2) وشعب الايمان ومناقب الشافعي ومناقب احمد بن حنبل وغير ذلك

توفي بنيسابور ونقل إلى بيهق وهي قرى مجتمعة بنواحي نيسابور منها خسروجرد من قراها

rعز وجل 1902 (1)

Friedrich Schevally - Giessen

ابن خلكان 124 ياقوت 1804 السبكي 3 3 طبقات الاسدي 23 روضات (الجنات 69 جلاء العينين 137 (2) السنن والآثار وتعرف بالسنن الكبرى منها نسخ خطية في دار الكتب المصرية

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 621

قال السبكي في طبقاته: كان على سيرة العلماء قانعا من الدنيا باليسير متجملا في زهده وورعه قائما بنصرة المذهب أصولا وفروعا جبلا من جبال العلم 1 كتاب الاسماء والصفات (رجال الحديث) طبع حجر آل اباد (هند) 1313 2 القراءة خلف الامام دهلي (دون تاريخ) البياع الصغير * ابراهيم أفندي مصطفى بيهم " حسين " ()

الحاج) حسين بن عمر بن حسين العيتاني بيهم الشافعي ولد في بيروت وكان منذ) (حداثته كلفا بتحصيل المعارف والاجتماع بأهل الفضل والادب

فقرأ علي مشايخ وقته كالشيخ عبد الله خالد والشيخ محمد الحوت

وبعد أن زاول التجارة حينا يسيرا نزع إلى العلم

فبرع بفنون الانشا على اختلافها

ثم نظم الشعر

فصارت له به ملكة راسخة بحيث كان يقوله ارتجالا

وكان حريصا على اقتناء الكتب النادرة حتى جمع مكتبة عظيمة

اشتهر بالصلاح ومناصرة العلماء وأغاثة المحتاجين من أي مذهب كانوا

وتقلد مأموريات شتى في خدمة الحكومة والوطن

وانتدبه سكان وطنه ليمثلهم سنة 1878 م في مجلس النواب العثماني

مات ببيروت وأدرج جثمانه في ضريح والده ديوان بيروت

وله ارجوزة في العلم نشرت في السنة الأولى من أعمال الجمعية العلمية السورية ص) البيومي المشهور بأبي عياشة البيومي المشهور بأبي عياشة الدمنهوري (الشيخ) محمد بن محمد البيومي المشهور بأبي عياشة الدمنهوري الشافعي

(

2 19 تاريخ الصحافة العربية 117 1 الآداب العربية للاب لويس شيخو (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 622

خلاصة المختصرات في علم الفرائض والمناسخات (على المداهب الاربعة) بولاق

1316 ص 96 البيومي " علي " علي البيومي بن السيد حجازي البيومي الشافعي الخلوتي النقشبندي جامع الاسرار في طريق السادة البيومية ومالها من الاذكار مط) (المعاهد (دون تاريخ) بيومي " محمد افندي " (1268

العالم الرياضي توجه إلى بلاد أوربا سنة 1241 في أول رسالة أرسلت إلى هناك من (الديار المصرية فأقام في أوربا تسع سنين ودخل مدرسة المهندسخانة الفرنسية وتعلم بجا وخرج منها بعد أن تمم علومها

ثم عاد إلى مصر في سنة 1250 فجعل معلم الدروس الهندسية في مدرسة المهندسخانة ببولاق

ثم انفصل منها إلى قلم الترجمة بديوان المدارس فجعل ناظره

وتعين معه رفاعة بك في ترجمة كتب التواريخ والجغرافيا

كان حسن الإخلاق

مهيبا جليلا ذا رأى حسن (الخطط الجديدة) 1 ثمرة الاكتساب في علم الحساب معرب بولاق 1264 3 معرب بولاق 1264 3

الجبر والمقابلة المكملة بولاق 1256 4 ميكانيقه (أي) علم جر الاثقال ألفه بمعاونة الجبر والمقابلة المكملة بولاق 1257 جزء 2 الهندسة الوصفية معرب بولاق 1252 جزء 2 مصر 1263

(

11 68 الخطط الجديدة (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 623

الشيخ محمد " الشيخ محمد بيومي المنيلوي المقري برهان التصديق في الرد على " بيومي

مدعي التلفيق (في القراآت) مط الآداب 1312 ص 30 البياضي " جرجس عبد السيد " 1 تاريخ أستاذ التاريخ (فهرس مط المعارف) 2 علم التاريخ الحديث جزء 2 (فهرس مط المعارف) 3 ماذا ولماذا (أو) العلم العام الحلقة الأولى: مبادئ تمهيدية وهو مرتب على سؤال وجواب

قال في أوله رأيت ندرة المؤلفات العربية في العلوم الطبيعية فانصرف عنان خاطري إلى الدارك هذا الامر صدر ملحقا لمجلة المحيط مط مصر 1908 ص 40 البيوشي (1221 مدارك هذا الامر صدر ملحقا لمجلة المحيط مط مصر 1908 ص 40 البيوشي (نسبة إلى بيوش قرية من قرى الكردي الشافعي البيوشي (نسبة إلى بيوش قرية من قرى الكرد) الكناية حفية لراغب الحفاية وهو شرح على ارجوزة الحفاية في علم النحو ومطلعها: احمد ربي حالة الضراء * حمي له في حالة السراء وعدد أبيات هذه الارجوزة 672 بيتا طبع حجر استانة 1289 ص 88

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 624

) (حرف التاء تأبط شرا (530 ميلادية

هو ثابت بن جابر بن سفيان الفهمي وكنيته أبو زهير كان أسمع العرب وأبصرهم (وأكيدهم وكان أعدى رجل نيظر إلى الظبأ فينتقى على نظره اثمنها ثم يجري خلفه فلا يفوته حتى يأخذه فيذبحه بسيفه ثم يشويه فيأكله وفي تلقيبه بتأبط شرا أربعة أقوال والمشهور منها انه تأبط سيفا وخرج وقيل لامه اين هو فقالت لا أدرى : تأبط شرا

وخرج

وترجمته مذكورة في كتاب الاغاني بحكايات كثيرة يتعجب منها العقل لغرابتها: قصيدة في أخذ الثَّار وسفك الدما طبعت في لوند (اسو ج) 1883 وباعتنا الاستاذ اهلورد غريفسوالد 1859 تاج الشريعة * المحبوبي تادروس " رفله افندي " البيانات الجلية لمديرية القليوبية مط التوفيق 1898 تادروس شنوده " اسكندر افندي " هو تادروس بك شنوده المنقباوي صاحب جريدة مصر المولود باسيوط سنة 1857 تاريخ الامة القبطية وكنيستها تأليف الإنسة

(

1 66 الاغاني جزء 18 ص 209 إلى 218 الشعر والشعراء 741 خزانة الادب (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 625

1

7

بتشر الانكليزية (1) معرب جزء 4 مصر 1901 تادروس " رمزي افندي " أحد معرري جريدة مصر 1 الاقباط في القرن العشرين يبحث في نشؤ الامه القبطية وأحوالها الاجتماعية والدينية والعلمية الخ وأفرد فيه بابا للاوقاف القبطية

مصر 1910 ص 184 2 حاضر الحبشه ومستقبلها مع رسوم مصر ص 171 3 الدنيا والآخرة مط رعمسيس 1913 تادروس وهي * وهبي التادني * ابن يحيى الربعي) (تامر ملاط * ملاط التاودي * محمد التاودي التبريزي " الخطيب " (502 501 ه

يحيى بن علي بن الحسن بن محمد بن موسى ابن الخطيب أبو زكريا الشيباني النحوي (اللغوي احد أئمة اللغة سافر في طلب العلم إلى الاقطار وقرأ على عبدالقاهر الجرجاني وابن سهيل البيضاوي وبالبصرة على كثيرين من العلماء وسمع بما الحديث وكتب الادب

قالت المؤلفة في مقدمة كتابها: ان بحث الباحثيين المدققين ثبت ان اعتاب (1) المصريين الاصليين إلى لان هم الاقباط المسيحيون وائما استعانت بكتاب ساويرس اسقف الاشمونيين اللدي كتب تاريخ الكنيسة القبطية في القرن العاشر وأتمه ميخائيل) أسقف طانيس إلى حد سنة 1243 م

الانباري 443 ابن خلكان 207 2 أبو الفدا 224 3 بغية الوعاه 413 دفتاح (175 السعادة 175 السعادة المعادة المعادة

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 626

على هلال الصابئ وابن السراج وأبي الطيب الطبري وعلى غيرهم وكان يد من شرب الخمر والناس يقراؤون عليه تصانيفه وهو سكران

كتب بخطه كثيرا من كتب الادب ودواوين الاشعار وله في اعراب القرآن كتاب سماه الملخص في أربعة مجلدات

وشرح اللمع لابن جني وشرح الحماسة وديوان المتنبي وأبي تمام الطائي وسقط الزند والمفضليات والسبع المعلقات وغيرها سافر من تبريز إلى المعرة لقصد أبي العلاء المعري ودخل مصر في عنفوان شبابه وقرأ بها على طاهر بن بابشاذ ثم عاد إلى بغداد واستوطنها إلى الممات 1 تمذيب اصلاح المنطق أوله: أما بعد حمد الله والصلاة على نبيه محمد وآله

قال في أوله: لما رأيت ميل أكثر الناس إلى كتاب اصلاح المنطق لا بي يوسف يعقوب المعروف بابن السكيت دون غيره من كتب اللغة ورأيت فيه تكرارا كثيرا ورأيت الابيات التي استشهاد كما في بعضها خلل وأكثرها يحتاج إلى التفسير استعنت بالله تعالى على كتبه و حذف المكرر وتبيين ما يشكل في بعض المواضع منه

عنى بطبعه بعد مقابلته على النسخ الخطية الموجودة بدار الكتب الخديوية وصدر بكلمة لناشر الكتاب " صالح على " محاسب ري السودان بالخرطوم

ويليه ترجمة ابن السكيت (مؤلف اصلاح المنطق) وأبي زكريا الخطيب التبريزي (صاحب كلك تمذيب اصلاح المنطق) وذلك نقلا عن كتاب تمذيب الالفاظ لابن السكيت المطبوع في بيروت بعناية الاب لويس شيخو جزء 2 مط السعادة 1907 السكيت المطبوع في كتاب تمذيب الالفاظ في اللغة لابن السكيت أنظر ابن السكيت تمذيب الالفاظ

قال ناشر الكتاب: " عزمنا على ان نجعل لما ورد فيه من المواد اللغوية فهرسا (1) جامعا لها على ترتيب حروف المعجم وآخرين غيره لاسماء الرواة والشعراء وغير ذلك

انما لم تطبع هذه الفهارس في آخر الجزء الثاني

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 627

3 – شرح على ديوان اشعار الحماسة التي اختارها من اشعار العرب العربي أبو تمام حبيب بن أوس العطائي أشعر شعراء الاسلام جزء 4 بولاق 1296 وطبع قبلا في بون (أوربا) أنظر أبو تمام الطائي 4 شرح المعلقات وضم إليها لامية الاعشى و دالية النابغة الدبياني وبائية عبياد بن الابرص وشرحها جميعها

ويعرف بشرح القصائد العشر كلكته 1894 ص 164 و 7 التبزيزي" الخطيب العمري المعمودي" الشيخ ولي اللدين أو ولي الله أبو عبد الله محمد بن عبد الله الخطيب العمري التبريزي (من علماء القرن الثامن للهجرة) 1 الاكمال في أسماء الرجال أوله ربي

وفقني للتتميم والتكميل اللهم بك نستعين وعليك نتوكل الخ طبع مع كتاب مشكاة المصابيح الآتي 2 مشكاة المصابيح (الذي فيه لفتح أبواب الشريعة مفاتيح

كمل فيه مصابيح السنة للبغوي وذيل أبوابه

فرغ من جمعه سنة 737 طبع على الحجر بطرسبرج 9 / 1898 جزء 2 وفي قازان (روسيا) 1909 فيه مقدمة في العلوم والحديث لعبد الحق الدهلوي بمبئ 1 / 1270 و روسيا) 1909 فيه مقدمة في العلوم والحديث لعبد الحق الدهلوي بمبئ 1 / 1270 و 1282 ص 576 و 1289 ص 576 و طبع باسم: مشكوة المصابيح مع ما عليه من الحواشي المفيدة المعتبرة التي اخذت من اسفار متعددة وشروح مستندة للعلامة زكي الدين الشهير بعبد العظيم منذري ويتلوها الاكمال في أسماء الرجال دهلي 2 / 1300 ص 576 و 1890 ص 574 و 61 وباسم: مشكوة المصابيح مع الاكمال في اسماء الرجال وعليها شروح وحواش كلكته 1319 ص 583 و المصابيح مع الاكمال في اسماء الرجال وعليها شروح وحواش كلكته 1319 ص 583 و وطبعت مشكاة المصابيح بمامش مرقاة المفاتيح لملا على القاري

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 628

وترجم هذا الكتاب إلى اللغة الانكليزية وطبع في كلكته سنة 1809 التبريزي" ألطف علي بن احمد " شرح بانت سعاد طبع مع كتاب السامي في الاسامي للميداني (العجم 1294) التبريزي " محمد " الحنفي ميزان الادب وهو شرح آداب البحث لعضد الدين الايجي أنظر تعليقات الكلنبوي على ميزان الادب (استانة 1234) التتائي * محمد بن ابراهيم التتائي التجاني " احمد " التيجاني " احمد " التجيبي " أبو العباس " (650 ه

أبو العباس احمد بن معد بن عيسى بن وكيل التجيبي الاندلسي ويعرف بالاقليشي (اخذ العربية والادب عن ابي محمد البطليوسي وسمع الحديث من صهره ابن يعيش والخافظ ابي بكر بن العربي وابي الوليد بن الدباغ

ورحل وحج وجاور بمكة سنين وسمع من ابي الفتح الكروخي وحدث

وكان عالما بالحديث واللغة والعربية عاقلا مضطلعا من الادب والورع والمعرفة بعلوم شقى والزهد والاقبال

صنف شرح الاسماء الحسني بشرح الباقيات الصالحات

النجم من كلام سهد العرب والعجم وغير ذلك قال ابن الابار مات بقوص في عشر الخمسين وخمسمائة وقد نيف علي الستين وجزم الصفدي بأنه مات سنة خمسين

وقال السلفي والادفوي مات بمكة رابع رمضان سنة تسع وأربعين قال ابن فرحون في الديباج المذهب

(

بغية الوعاة 171 نفح الطيب 772 1 الديباج المذهب 84 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 629

اختلف في وفاته وفي محلها فقيل بمكه وقيل بقوص وذلك سنة 551 ه

النجم من كلام سيد العرب والعجم (حديث) أوله: الحمد لله الملك الاعظم الخ رتبه على عشرة أبواب وجعل الكتاب العاشر مختصا بأدعية مأثورة عن النبي (صلعم) مط الاعلام 1302 ص 8 التجيبي " أبو القاسم " * الزقاق التجيبي الكندي * الكندي " الكندي " أبو عمر " تدمري زاده محمد دريش نقيب الاشراف بالبلاد الرومية (من علماء القرن الرابع عشر) الاسعاف لنقيب السادة الاشراف (رسالة في النحو) أتم تأليفها سنة الرابع عشر) الاسعاف لنقيب السادة الاشراف (رسالة في النحو) أتم تأليفها سنة علم الآداب العربية سنين طويلة في كليتي هيدلبرج Thorbeeke) Heinrich وهال واعتنى بنشر الكتب الآتية : 1 درة الغواص للحريري

أنظر الحريري 2 كتاب الملاحن لابن دريد

أنظر ابن دريد 3 الجزء الأول من المفضليات

أنظر المفضل الضبي 4 الرسالة العامة في كلام العامة لميخائيل الصباغ أنظر " ميخائيل الصباغ " واعتنى بنشر تاريخ الطبري مع غيره من المستشرقين 5 ترجمة سعديا لنشيد

(الانشاد (وهو جزء من التوراة

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 630

الترجمان الميورقي" عبد الله بن عبد الله " (من أبناء القرن التاسع للهجرة) تحفة الأريب في الرد على أهل الصليب كان من أفاضل النصارى ولما أسلم أراد أن يبين اباطيل نواميسم

فبدأ بذكر بلده ومنشئه ثم رحلته و دخوله في الاسلام في عصر أبي العباس احمد صاحب تونس وابنه تونس وابنه فارس عد العزيز وبين مقصود الكتاب في تسعة أبواب وفرغ سنة 823 ه (كشف الظنون) تونس 1290 مصر 1895 ص 68 تردي الاب حلية عليه وسلم (Tardy) اعسطينوس تردي اليسوعي

الطلاب في علم الحساب طبعة رابعة بمط اليسوعيين بيروت 1895 التركزي ابن التلاميذ * الشنقيطي " محمد محمود " التركي " احمد بن مراد " مناسك الحاج 1318 ص 36 تركي (أو) الترك " نيقولا " (1838 1838 م) نيقولا الترك بن يوسف اسطنبولي (1) (أو) نيقولا

كذا وجدت اسمه في المجلة الفرنساوية المطبوعة في القاهرة ايام تملك نابليون (1) اللديار المصرية وفيها قصيدة له في انتصار بونابرت قال في آخرها : وقنوح مصر كان في اللديار المصرية وفيها قصيدة له في انتصار بونابرت قال في آخرها : وقنوح مصر كان في في صفر وأمر الله صار وبيوم سبث فيه قد * ارخت تم الانتصار (سنة 1212 ه) قال لا عن L ' auteur de cette ode se nomme il est natifde رضي الله عن eyrouth et m ' a semble reunir اسطنبولي des connaissances litteraires infiniment plus etendues

) * (que je n ' ai trouve jusqu ici dans aucun hommedu pays

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 631

ابن يوسف الترك (أو) نقولا التركي كان أصل والده من القسطنطينية ثم سكن دير القمر حيث ولد ابنه نقولا

فنشأ المترجم في حجر والده وكان منذ حداثته محبا للاداب ولم يزل يتعاطى النظم والنثر إلى أن نال فيها نصيبا صالحا

ونبغ في الشعر بجودة قريحته دون الدرس على أستاذ يلقنه والعلم يرشده ولهذا في شعره ضعف

وقد خدم الأمير بشير الشهابي زمنا طويلا وله في مدحه قصائد كثيرة (1) ثم جاء مصر وعين مع فئة من السوريين كميخائيل الصباغ وغيره كاتبا للحملة الفرنساوية أيام

دخول نابليون الاول القطر المصري له مصنفات منها تاريخ الامبراطور نابليون الآتي ذكره وتاريخ آخر ضمنه أحبار احمد الجزار لا يزال مخطوطا وله ديوان شعر منه نسخه مخطوطة في المكتبة الشرقية عند الآباء اليسوعيين في بيروت ونسخة أخرى في الخزانة التيمورية وكِما أيضا احدى عشر مقالة ونظم بعض مزامير داود النبي ونسخة أخرى في خزانة الأديب قبلان عبد الله كرامة بالقاهرة وقال الاستاذ هوار في كتابه " الآداب العربية ص 406 " أن نقولا فقد البصر في آخر عمره فكانت ابنته ورده تستنسخ له الاشعار وهو يلقنها لها كانت وفاته في دير القمر 1 تملك جمهور الفرنساوية الاقطار المصرية والبلاد الشامية وهو يتضمن ذكر مقتل الملك لويس السادس عشر سنة 1792 (والأصح سنة 1793) ويتلوه حروب نابليون بونابرته مدة ثلاثة أعوام ابتداؤها من شهر محرم الحرام سنة 1213 ه وآخرها شهر ربيع الثاني سنة 1216 ه وفي آخره ذكر تملك الدولة العثمانية والدولة الإنكليزية من بعد خروج الدولة esgrangesالفرنساوية معه ترجمة إلى اللغة الفرنساوية للموسيو ديغرانج عز وجل جزء أول باريس 1839 ص 230 و 286 أنظر الجبرتي " ineصلى الله عليه وسلم عبد الرحمن " ما ذكرناه عن كتابه مظهر التقديس

منها قصيارة في تاريخ الامير حيارو الشهابي ص 915 (1)

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 632

2 - مجموع حوادث العرب الواقع بين الفرنساوية والنمساوية في أواخر سنة 1805 الموافق لها سنة 1220 لتاريخ الهجرة وهو ترجمة الوقائع العسكرية باريس 1807 ص 306 (لم يذكر في هذا الكتاب اسم مؤلفه أو معربه بل تبعنا بذلك رأى الاب لويس شيخو الذي نسبه إليه الترمذي " أبو عيسى " (279 209 ه) (الامام) أبو عيسى بن معمد عيسى بن سورة بن الطحال السلمى البوغي الترمذي الضرير احد الائمة الذي يقتدى بجم في علم الحديث

صنف كتاب الجامع تصنيف رجل متقن

وبه كان يضرب المثل

وهو تلميذ أبي عبد الله محمد بن اسمعيل البخاري وشاركه في بعض شيوخه مثل قتيبة بن سعيد وعلى بن حجر والب بشار وغيرهم

توفي بترمد

وقال ؟ السمعاني

توفي بقرية بدغ من قرى ترمذ على ستة فراسخ منها (ابن خلكان) 1 جامع الترمذي (أو) الجامع الصحيح هو ثالث الكتب الستة في الخديث

نقل عن الترمذي انه قال صنفت هذه الكتاب فعرضته على علماء الحجاز والعراق وخراسان فرضوا به ومن كان في بيته

فكأنما النبي في بيته يتكلم

وقد اشتهر بالنسبة إلى مؤلفة فيقال جامع الترمذي

ويقال له السنن أيضا والاول أكثر (كشف الظنون) جزء 2 بولاق 1292 جزء 1 الهند 1293 ص 656 دهلي 1328 ص 241 و 30 يتقدمه رسالة في أصول

الحديث منسوبة إلى السيد الشريف على الجرجاني وفي آخره شمائل الترمذي (أنظر مجموعة رقم 52) 2 الشمائل النبوية والخصائل المصطفوية

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 633

(أو) شمائل النبي صلى الله عليه وسلم

وتعرف بشمائل الترمذي أولها بعد البسملة الحمد لله على عباده الذين اصطفى أستانة 1264 كلكته 1262 فاس 1310 ص 155

بالاستانة مشكولا دون ذكر تاريخ الطبع وبآخر الجامع الصحيح كما في رقم 1 وعليها شروح كثيرة يأتي ذكرها في أماكنها الترمذي " الحكيم المؤذن أبو عبد الله " (من علماء القرن الثالث للهجرة) أبو عبد الله محمد بن علي بن حسن (وقيل بن الحسين)

ابن شير المؤذن الحكيم الترمذي الصوفي هو من أجل كبار مشايخ خراسان روى عن أبيه وعن قتيبة بن سعيد وصالح بن عبد الله الترمذي ويعقوب الدورقي وعلي بن حجر السعدي وسفيان بن وكيع وغيرهم

واسمع الكثير بخراسان والعراق وغيرهما

قال أبو عبد الرحمن السلمي نفوه من ترمذ وأخرجوه منها وشهدوا عليه بالكفر وذلك بسبب تصنيفه كتاب ختم الولاية وكتاب علل الشريعة

وقالوا أنه يقول أن للاولياء خاتما كما أن للانبياء خاتما

فجاء إلى بلخ فقبلوه بسبب موافقته اياهم على المذهب ومن تصانيف الترمذي كتاب الفروق لا بأس به بل ليس في بابه مثله يفرق فيه بين المداراة والمداهنة والمحاجة والمجادلة والمناظرة والمغالبة والانتصار والانتقام وهلم جرا من أمور متقاربة المعنى وله أيضا كتاب غور الامور

(المناهي وكتاب شرح الصلاة (انتهى عن طبقات الشافعية للسبكي

وله من التصانيف كتاب نوادر الاصول سنذكره وكتاب اثبات العلل

علل الشريعة

وشغف بتصانيفه جمال الدين أبو غانم محمد بن القاضي أبي الفضل هبة الله وجمع معظمها عنده وكتب بعضها بخطه (معجم الادباء 33 6) نوادر الاصول في معرفة أخبار الرسول (حديث) قال صاحب كشف الظنون : وعليه زوائد لجلال الدين السيوطي

وقد ذكر الترمذي ثلاثمائة أصل الأ

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 634

اثنى عشر وهو الملقب بسلوة العارفين وبستان الموحدين روى أن (المؤلف) قال : ما وضعت حرفا لينقل عنى ولا لينسب الي شئ منه

ولكن كان إذا اشتاء على وقتي اتسلى به

وله مختصر على قدر ثلثه طبع في الاستانة 1294 ص 432 (1) ويتلوه: " مرقاة الوصول حواشي نوادر الاصول في أحاديث الرسول " جمع مصطفى بن الشيخ اسماعيل الامام الدمشقي جردها من حواشي نسخة وجدها وأضاف لها في المناسبات ما تيسر من الاحاديث والعوائد ص 132 (2) الترمسي " محمد محفوظ بن عبد الله " منه ج ذوي النظر في شرح منظومة علم الاثر (مصطلح الحديث) مصر 1332 ص 408 ترنبر غ النظر في شرح منظومة علم الاثر (مصطلح الحديث) مصر 1878 ص 1808 ترنبر غ النظر قي بنشر الكتب الآتي بيانما : 1 جزء من كتاب المحاضرة للسيوطي 2 فتوح الفرنج لبلاد المسلمين أنظر ابن خلدون 2 الانيس المطرب في أخبار المغرب لابن أبي زرع الفاسي 4 فهرست تاريخ الكامل

أنظر ابن الأثير الجزري " عز الدين " 5 خريدة العجائب وفريدة الغرائب لابن الوردي (خمسة اجزاء من الكتاب) التريمي " عبد الله " * ابن علوي الحدادي

في الكتاب المطبوع 291 أصل (1)

الاول في الاستعادة الثاني في كلمة النجوى الثالث في تأثير الغضب في الايمان الرابع في آداب الانتقال بتقديم اليمين على الشمال الخامس في النهى عن الفرع؟ الخ (2) يغلب الظن ان اسم الكتاب حديث الوضع ومنه؟ مورد اسمه في النسخة المطبوعة على تغلب الظن ان اسم الكتاب حديث الوضع ومنه؟ مورد اسمه في النسخة المطبوعة على ثلاثة أشكال 1 نوادر الاصول في معرفة أخبلو الاصول 2 نوادر الاصول الملقب بسلوة (3) () (العارفين وبستان الموحدين 3 نوادر الاصول في أحاديث الرسول (Tornberg) * () (العارفين وبستان الموحدين 3 نوادر الاصول في أحاديث الرسول (Tornberg)

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 635

) (201 283) التستري

أبو محمد (

سهل بن عبد الله بن يونس بن عيسى بن عبد الله بن رفيع التستري لم يكن له في وقته نظير في المعاملات والورع وكان صاحب كرامات ولقي الشيخ ذا النون المصري وكان له اجتهاد وافر ورياضة عظيمة

سكن البصرة زمانا وعبادان مدة

كان مولده بتستر سنة مائتين وقيل احدى ومائتين وتوفي بالبصرة تفسير القرآن العظيم جزء صغير طبع بعد مقابلته علي نسختين اجدهما محفوظة في دار الكتبخانة العربية والثانية برواق الاتراك بمصر مط السعادة 1326 – 1908 ص 204 التستري " (الشيخ) مرتضى الانصاري " فرائد الاصول أنظر الشيرازي النجفي : حاشية على فرائد الاصول

) (التفتازاني " سعد الدين " (793 792

مسعود بن عمر بن عبد الله (الشيخ) سعد الدين التفتازاني الهروي الشافعي (الخراساني التفتازاني نسبة إلى تفتازان بلدة بخراسان ولد فيها

كان من محاسن الزمان لم تر العيون مثله في الاعلام والاعيان

وهو الاستاذ على الاطلاق

والمشار إليه بالاتفاق

اشتهرت تصانيفه في الأرض

وأتت بالطول والعرض

حتى أن السيد الشريف الجرجاني في مبادئ التأليف كان يغوص في بحار تحقيقه وتحريره

ويلتقط الدرر من تدقيقه وتسطيره

ويعترف برفعة شأنه وجلالته وقدر فضله وعلو مقامه

الا أنه لما وقعت بينهما المشاجرة والمنافرة

(

) ابن خلكان 1 – 273 (

الدرر الكامنة جزء 2 ورقة 182 بغية الوعاه 391 الفوائد البهية 134 روضات (

165 - الجنات 309 مفتاح السعادة 1

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 636

بسبب ما سبق في مجلس تيمور من المباحثة والمناظرة لم يبق الوفاق والتزم تزييف كل ما قال

وكلاهما من الفضلاء في الورى تضرب بمما الامثال اه

وقد اختلفوا في وصفه فجعله بعضهم حنفيا وغيرهم شافعيا

وقد انتهت إليه رئاسة الحنفية بزمانه

قال زين اللدين بن نجم المصري : مات بسمرقنا، ونقل إلى سرخس (ملخصا عن الفوائا،

البهية) قال في الدرر الكامنة : كان مولده سنة 712 على ما وجد بخط ابن الجزري وذكر لي ابن عربشاه الدمشقي الجنفي أن الشيخ علاء الدين كان يذكر أن الشيخ سعد الدين توفي سنة 91 عن نحو ثمانين سنة صح اه وأما في فهرست دار الكتب السلطانية فيذكر وفاته سنة 793 عن الصحيح المنقول عن معاصره السيد الشريف الجرجايي حيث أرخ وفاته في قصيدة رثاه بما بقوله : طيب الله ثراه وجمل هذه الجملة يبلغ عدد 1793 التلويح في كشف حقائق التنقيح وهو شرح على التنقيح لصدر الشريعة عبيدالله بن مسعود ذكر فيه أنه لما كان فحول العلماء مكبين على مباحث كتاب فخر الاسلام البزدوي ووجد بعضهم طاعنين على ظواهر ألفاظه اراد تنقيحه وحاول تبيين مراده وتقسيمه على قواعد المعقول موردا فيه زبدة مباحث كتاب المحصول ومباحث ابن الحاجب مع تحقيقات بديعة وتدقيقات غامضة منيعة

قلما توجد في الكتب سالكا فيه مسلك الضبط والايجاز فصنف هذا الشرح ممزوجا وسماه: التوضيح في حل غوامض التنقيح (ملخصا من كشف الظنون) بالهامش (التنقيح المذكور (علم الاصول

جزء 1 استانة 1304 ص 102 جزء 2 المط الميمنية 1327 وفي مجموعة رقم 3 (الهند 1292) - قالمين المنطق والكلام - هو متن متين ألفه سنة 789 أوله :

الحمد لله الذي هدانا سواء الطريق الخ

قال وهذه غاية تمذيب الكلام في تحرير المنطق والكلام

جعله على قسمين: الأول في المنطق والثاني في الكلام واختصر المقاصد في كلامه ولما كان منطقه احسن ما صنف فيه اشتهر في الافاق فاكب عليه المحققون

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 637

بالدرس والاقراء فصنفوا له شروحا" (كشف الظنون) لكناو 1869 - وطبع بمط السعادة سنة 1330 - 1912 ص 128 وعليه تعليقات للشيخ عبد القادر معروف الكردي جمعها من تحريرات أفاضل المحققين 3 - شرح التصريف العزي - أضاف إليه فوائد شريفة وزوائد لطيفة - وهو أول تصانيفه الفه سنة 737 (صرف) المط الميمنية

1307 ص 46 - أستانة سنة 4 - شرح الاربعين النووية - (حديث) تونس 1295 ص 137

أبستانة 1316

شرح على الرسالة الشمسية للكاتبي (أو) سعد الدين على الشمسية (منطق) - 5 في مجموعة رقم 91 طبع حجر أستانة 1312 ص 192

شرح على العقائد النسفية لابي حفص عمر النسفي – (توحيد وعقائد) كلكته – 6 – 1260 – كامشه حواش للمولوي خادم حسين العظيم آبادي – لكناهور 1286 عن مذيلا بحاشية الخيالي مصر 1321 ص 148 – مط شاكر 1331 – 1913 ص مذيلا بحاشية الخيالي مصر 1321 ص 148 مص 252 وقازان 1898 ص 231 مي بامشه حاشية المولى مصلح الدين مصطفى الكستلي على شرح العقائق ثم يتلوه حاشية المولى الخيالي على شرح العقائد وكبامشه حاشية الشيخ ومضان بن عبد المحسن المعروف المولى الخيالي على شرح العقائد أستانة 1313 ص 193 و 106 وسنة 5 / 1323 7 – كمشتي وبآخره متن العقائد أستانة 1313 ص 193 و 106 وسنة 5 / 1323 7 مشرح مقاصد الطالبين في علم أصول الدين (توحيد) – أنظر عدد 11 مقاصد الطالبين 8 – ضابطة انتاج الاشكال – (منطق) أنظر البيان العجيب في شرح ضابطة التقريب لابي الحسن اللكوني 9 – المطول – (على التلخيص) وهو شرح على التقريب لابي الحسن اللكوني 9 – المطول – (على التلخيص) وهو شرح على

تلخيص المفتاح للقزويني أوله: الحمد لله الدي ألهمنا حقائق المعاني و دقائق البيان تميأ الفراغ من تبييضه سنة 748

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 638

بمحروسة هراة وكان الافتتاح سنة 742 بجرجانية خوارزم أستانة 1260 ص 442 و بمحروسة هراة وكان الافتتاح سنة 742 بجرجانية خوارزم أستانة 1260 ص 1804 و 1286 و 1304 ص 1800 – بجامشه حاشية الفناري والسياد الشريف وأبي القاسم السمرقنادي ومحماد رضا الكيايكاني طبع حجر العجم 1274 10 – محتصر المطول – (أو) مختصر (العلامة سعاد الدين التفتازاني) على تلخيص المفتاح

ومعه مواهب الفتاح لابن يعقوب المغربي وعروس الافراح في شرح تلخيص المفتاح لبهاء الدين السبكي وبمامش الشروح كتاب الايضاح في علم البلاغة لمؤلف التلخيص

الخطيب القزويني وحاشية الدسوقي على شرح السعد (بلاغة) – طبع على نفقة الشيخ فرج الله الكردي جزء 4 المط الاهلية ببولاق 9 / 1317 وطبع هذا المختصر لوحده في كلكته 1228 – 1813 وفي مجموعة رقم 92 11 – مقاصد الطالبين في أصول الدين وهو في علم الكلام – أوله: حمدا لمن يفوح نفحات الامكان الخ

رتبه على ستة مقاصد وفرغ من تأليفه سنة 784 بسمرقند وله عليه شرح جامع – طبع الشرح في الاستانة سنة 1277 جزء 2 وبمامشها متن مقاصد الطالبين وفي سنة 4305 بجزء واحد

النعم السوابغ في شرح الكلم النوابغ لابي القاسم بن عمر الزمخشري – طبع مع – 121287 ذيل له في ترجمة جار الله الزمخشري مأخوذة عن ابن خلكان – مط وادي النيل 1287 مع حاشية لمحمد البيروتي بيروت 1306

" تقلا " سليم بك

تقلا" بشارة بك" (1849 - 1892 م) (1853 - 1901 م) هما أخوان أصلهما من كفر شيما (لبنان) نشأ سليم في حجر والده ثم تخرج في مدرسة عبيه الامريكية وبعد حوادث سنة 1860 جاء بيروت ودخل المدرسة

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 639

الوطنية التي أنشاها المعلم بطرس البستاني فلما أتم دروسه عين أستاذا في المدرسة البطريركية

وفي أثناء ذلك سمع على الشيخ ناصيف اليازجي وأتقن علم اللغة وكان الشيخ ناصيف معجبا بذكائه ويفوض إليه شرح بعض الدروس على طلبته

ورحل المترجم إلى الاسكندرية ورفع إلى اسماعيل باشا

قصيدة رنانة مهدت له سبيل النجاح فنال الامتياز بانشاء جريدة الاهرام سنة 1875 (- لكنه لاقى صعوبات شتى قبل أن يعم انتشارها ويقبل الناس على مطالعتها (1

وأصيب سليم تقلا بألم في القلب فأشار عليه الاطباء بالذهاب إلى سوريا لتبديل الهواء فلاقاه القضاء المبرم ومات ببيت موي (احدى قرى لبنان) ودفن بكفر شيما مسقط رأسه وقام شقيقه بشاره باعباء الجريدة وكان غيورا مقداما في العمل وما زال يتعاطى شؤولها إلى أن مات سنة 1901 ولم أجد في فهارس المكاتب من تصانيف هذين الاديبين سوى كتاب واحد تحت عنوان : 1 - بشارة تقلا باشا - 1853 - 1901 أقوال الجرائد - مراثي الشعراء - مختارات من أقوال الفقيد المنشورة في الاهرام - طبع بمط الاهرام اسكندرية 1902 2 - مدخل الطلاب إلى فردوس لغة الاعراب (كتاب التصريف وكتاب النحو) أوله : حمدا لمن له العزة والجلال فرغ من تبييضه سنة التصريف وكتاب النحو) أوله : حمدا لمن له العزة والجلال فرغ من تبييضه سنة التصريف من ديوان سليم بك تقلا — بمط الاهرام الاسكندرية سنة 1893 من ديوان سليم بك تقلا – بمط الاهرام الاسكندرية سنة 1893 من ديوان سليم بك تقلا

التكريتي " يجيى بن عدي " ابن عدي التكريتي

من غريب ما حكي عن انشاء هذه الجريدة أن صاحبها أرسل صدى الاهرام (1) الذي كان يجدر يوميا على سبيل الاشتراك إلى أربعة آلاف وجيه

فردت إليه كلها وانتهى أمر مشتركيها إلى اربعين مشتركا فقط ثم صدر امر الحكومة بالغائها واقفال المطبعه

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 640

يحيى بن جرير (أو) ابن حزير " المصباح المرشد إلى الفلاح والنجاح طبع " التكريتي منه الباب الواحد والثلاثون في الكهنوة (كذا) (1) باعتناء الاستاذ كورتن – وله مقدمة للاستاذ ريط – لندن 1885 ص 2 و 48 التكريدلي " على يوسف " معرض السياسة – مصر 1902 تلحوق " محمد بك " الاجوبة الجلية في الاصول الصرفية – 675 (طبعة ثانية مط الادبية بيروت 1891 م ص 96 التلعفري (675-675

محمد بن يوسف بن مسعود بن بركة شهاب الدين الشيباني التلعفري – الشاعر (

المشهور ولد بالموصل واشتغل بالادب ومدح الملوك والاعيان – وكان خليعا معاشرا امتحن بالقمار وكلما أعطاه الملك الاشرف شيئا قامر به

فطرده إلى حلب

فهدح (هِمَا صاحبها) العزيز فأحسن إليه وقرر له رسوما فسلك معه ذلك المسلك فهدح (هِمَا صاحبها) العزيز فأحسن إليه وقرر له رسوما فسلك معه ذلك المسلك فيودى في حلب أي من قامر مع الشهاب التلعفري قطعت يده

فضاقت عليه الأرض فجاء إلى دمشق يستجدي ويقامر وفي الآخر نادم صاحب هاه وكها مات

ديوان (التلعفري) – مصر 1298 – بتصحيح محمد الانسي بيروت 1310 ص 54 وبذيله مقامة لشمس الدين المعروف بالشاب الظريف ص 18

(1) thirsty first chapter of the book entitled the lamp that guides to salvathion) treating of the Priest hoad (by :ahia ibn Hajirat zakriti وفي عيون الإنبا جزء 1 – 213 ترجمة

أبي نصر يحيى بن جرير التكريتي كان موجودا سنة 472 ه لكني لا أظن أنه مؤلف) كتاب المصباح المرشد المذكور

277 -فوات الوفيات 2

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 641

ابن أبي حجلة " * ابن أبي حجلة التلمساني " أبو العباس " المقري التلمساني " التلمساني " التلمساني " التلمساني " محمد بن محمد بن عبد الرحمن " (نبغ في حدود سنة 1193) الزهرة النائرة فيما جرى في الجزائر حين أغارت عليها جنود الكافرة – الجزائر 1841 م التلمساني المنداسي أبو عثمان سعيد بن عبد الله التلمساني المنداسي العقيقة – قصيادة في مدح النبي طبعت في الجزائر سنة 1319 ص 57 ، 65 و 6 باللغة العامية ومعها ترجمة

إلى اللغة الفرنسية ومقدمة للجنرال فوربيكه (1) تماضر " بنت عمرو " الخنساء التمبكتي * احمد بابا التمبكتي " عبد الرحمن " * السعدى " عبد الرحمن ") (التمرتاشي " محمد " (1004

محمد بن عبد الله بن احمد الخطيب بن محمد الخطيب بن ابراهيم الخطيب بن محمد (
الخطيب التمرتاشي الغزي الحنفي رأس الفقهاء في عصره – كان اماما فاضلا جميل الطريقة قوي الحافظة كثير الاطلاع أخذ ببلده أنواع الفنون عن شمس محمد بن المشرقي الغزي مفتى الشافعية بغزة

ثم رحل إلى القاهرة أربع مرات آخرها سنة 998 ه

(1) Faure biguet (

خلاصة الأثر 4 - 18 وفي نسخة خطية من كتاب تنوير الأبصار وجد أن وفاته في (ه 1006أوائل رجب سنة

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 642

وتفقه بما على بعض المحققين ورجع إلى بلده وقد رأس في العلوم وقصده الناس للفتوى وألف التآليف العجيبة المتقنة منها كتابه تنوير الابصار – وهو متن في الفقه جليل المقدار جم الفائدة دقق مسائله كل التدقيق فاشتهر في الآفاق وله تآليف غيرها تنوير الابصار وجامع البحار – (فقه حنفي) أوله الحمد لله الذي أحكم أحكام الشرع الشريف

قال لما رأيت الهمم مائلة إلى المختصرات المضبوطة راغبة بالكلية عن الكتب المبسوطة اردت ان اكتب متنا مشتملا على كثير من مسائل المتون المعتمدة الخ

أنظر اللهر المختار في شرح تنوير الابصار لعلاء الدين الحصكفي

ورد المختار على الدر المختار لابن عابدين التميمي الداري (الشيخ) احمد بن محمد بن تميم بن صالح بن احمد الخطيب التميمي الداري الخليلي نجاة الارواح في احكام النكاح

- (فقه حنفي) أوله الحمد لله الذي أبرز هذا العالم من العدم إلى الوجود الخ قال فيه : لما كان النكاح من أهم الامور الدينية أردت أن أجمع رسالة في بيان أحكامه وأركانه وما يتوقف صحة العقد عليه حين رأيت كثرة السؤال عنه في هذه الازمان خصوصا في مذهب النعمان – فرغ من تأليفه سنة 1239 مط شرف موسى 1298 " التميمى " على بن سليمان

الداهية الكبرى على الرائية الصغرى – أنظر: النجدي " سليمان بن سلمان " التميمي " محمد " محمد " محمد الفندي التميمي نجل المرحوم الاستاذ الشيخ التميمي مفتي الديار المصرية الدر النظيم في أم حكيم – هي رواية أدبية

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 643

قال مؤلفها: حديث ليلى خير من ألف ليلة وليلة في دهاء دمنه في حكمة كليلة وقصة يلهو بها النديم ويصغى لها الحكيم الخ - ألفها التماسا لطلب مصطفى الجوهري المنشاوي - مط المقتطف 1318 ص 150 قال ناشر الكتاب: وللمؤلف ديوان شعر موسوما بديوان الصفا عسى تسعفنا العناية بطبعه

التميمي المراكشي* المراكشي" عبد الواحد" التمبكتي* احمد بابا التمبكتي التنسي" محمد بن عبد الله عبد الجليل" (899) نظم الدر والعقيان في بيان شرف بني زيان (ملوك تلمسان) طبع ترجمة القسم الأول منه في باريس سنة 1852 باعتناء الموسيو بارجس (1) التنوخي " ابن سعيد " * سحنون بن سعيد التنوخي " القاضي " أبو علي) (" (327 أو 329 – 384

القاضي) أبو على المحسن بن أبي القاسم على بن محمد بن أبي الفهم داود بن) (ابراهيم بن تميم التنوخي سمع بالبصرة من أبي العباس الاثرم وأبي بكر الصوري والحسين بن محمد بن عثمان النسوي وطبقتهم ونزل بغداد وأقام بها وحدث إلى حين وفاته

وكان سماعه صحيحا وكان أديبا شاعرا اخباريا

ولي القضاء بعلئو مكرم وايدج ورامهرمز

وتقلد بعد ذلك أعمالا كثيرة في

(1)S

I

كان الموسيو بارجس كاهنا فرنساويا علم العربية في مرسليا arjesرضي الله عن واشتغل في باريس في جريدة البرجيس فترجم تاريخ بني زيان النسي وتاريخ بني جلاب للسيد حاج محمد الادريسي ونشر منتخبات من كتب عربية نادرة كالفيض المديد من اخبار النيل السعيد للمنوفي وغير ذلك) البتيمة 2 – 110 ابن خلكان 1 – 445 اخبار النيل السعيد للمنوفي وغير ذلك) البتيمة 2 – 110 ابن خلكان 1 – 251

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 644

نواح مختلفة

وفى سنة 363 كان متولى القضاء بواسط

له ديوان شعر وكتاب نشوار المحاضرة وكتاب المستجاد من فعلات الاجداد والفرج بعد الشدة توفي ببغداد 1 – الفرج بعد الشدة – (تصوف) – جزء 2 مصر 1903 م 2 – جامع التواريخ المسمى بكتاب نشوار المحاضرة وأخبار المذاكرة – طبع الجزء م 2 – جامع التواريخ المسمى بكتاب نشوار المحاضرة وأخبار المذاكرة – طبع الجزء Oriental Transla – الاول منه بتصحيح مرجليوث بمط هندية على نفقة ولم يعثر الناشر على أجزاء غير هذا التنوخي " زين الدين الدين أبو عبد الله محمد بن محمد ابن عمرو التنوخي (أحد أعيان المائة السابعة للهجرة) الاقصى القريب في علم البيان – مصر 1327 ص 120 التنوخي القروي قاسم بن عيسى بن ناجي التنوخي القروي شرح على رسالة الامام عبد الله بن المعروف بزروق مصر 1332 التنيزي " عبد الكريم " تاريخ الفحشاء – مصر المعروف بزروق مصر 1333 التنيزي " عبد الكريم " تاريخ الفحشاء – مصر

تنير " عبد الوهاب سليم " الاسلام حافظ الذمم فيما بين الامم مط الاقتصاد بيروت

1328 – 1910 ص 41 التنير " محمد " * محمد طاهر التنير

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 645

) (أبو الحسن علي بن محمد " (416" التهامي

الشاعر المشهور (

كان مشتهر الاحسان ذرب اللسان مخلي بينه وبين ضروب البيان يدل شعره على فوز القدح دلالة برد النسيم على الصبح قال ناشر ديوانه: أن أبا الحسن قدم إلى مصر مستخفيا ومعه كتب كبيرة من حسان بن مفرج ابن دغفل البدوي وهو متوجه إلى بني قرة وهي بلدة في صعيد مصر بالقرب من أسيوط

فقال أنا من بني تميم

فلما انكشفت حاله عرف أنه التهامي الشاعر

اعتقل في خزانة البنود وهو سجن بالقاهرة

وذلك سنة 416 ثم قتل سرا في سجنه في تاسع جادي الأولى من السنة المذكورة ديوان (1890 + 140) وطبعت المرثية التي قالها في رثاه ولده وأولها حكم المنية في البرية جار ما هذه الدنيا بدار قرار طبعت في كتاب بلوغ الأرب بشرح قصيدة من كلام العرب (1890 + 160) التهانوي الهندي (1890 + 160) عمد علي بن الشيخ علي بن القاضي محمد حامد ابن عمد صابر الفاروقي التهاونوي الهندي (1800 + 160) الفند (1800 + 160) وهو معجم لغوي في في الهند (1800 + 160) الهند (1800 + 160)

أوله الحمد لله الذي خلق الانسان وعلم البيان وخصصه بروائع الاحسان وميزه بالعقل الغريزي وأتم العرفان

قال ان أكثر ما يحتاج به في تحصيل العلوم المدونة والفنون المروجة إلى الاساتذة هو

اشتباه الاصلاح فان لكل اصطلاحا خاصا به إذا لم يعلم بذلك لا يتيسر للشارع فيه الاهتداء إليه سبيلا والى انفحامه دليلا – فرغ من جمعه سنة 1158 ورتبه على فنين فن – في الالفاظ العربية وفن في الالفاظ العجمية

(

451 – ابن خلكان 1

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 646

جزء 17 باعتناء سيرنغر وويليام لهس ناسو على نفقة جمعية بنغال الاسيوية كلكته 61

/ 1848 - وطبع منه جزء واحد بمط الاقدام في الاستانة سنة 8 / 1317 ص 1848 التواقي " الشيخ محمد البشير " مجموع الافادة في علم الشهادة - (فقه مالك) تونس التواقي " الشيخ محمد البشير " مجموع الافادة في علم الشهادة - (فقه مالك) تونس 1282 و 1314 ص 161 توتنجي " كامل افندي " خواطر في الحب والزواج - حلب 1910 ص 61 التوحيدي * أبو حيان التوحيدي التوزري " أبو الفضل " ابن النحوي التوزري توفيق اسكاروس * اسكاروس توفيق حبيب 1 - الفتيان الكشافة - المط العصرية 1921 ص 1848 ك - الفجالة قديما وحديثا - مط المعارف 1919 ص 194 توفيق دوس أسرار الارتقاء - مصر 1286 توفيق افندي زيبق ميزان النفس - عربه عن الانكليزية وهو بمثابة دليل للانسان يرشده إلى الطرق التي يجب أن يسير فيها في عمله وبينه وبين الناس - مصر 1915 ص 1914 ص

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 647

توفيق افندي طنوس أحد محرري جريدة البصير تاريخ الحرب البلقانية ووصف وقائعها الشهيرة مجموعة من أوثق المصادر – مصر 1913 م توفيق عزوز صاحب جريدة الكمال وخوجه مدرسة الاقتصاد الهدية التوفيقية في تاريخ الامة القبطية أهدى كتابه إلى بطرس باشا غالي ناظر المالية سابقا بمصر جزء 2 مط العصر التاسع عشر 1893 م توفيق ميخائيل غرائب الاخبار عن شرق افريقيا وزنجبار وهي رحلة وصف بما المؤلف عوائد أهل جيبوتي وأخلاقهم ومعيشتهم وكذلك بلاد مدغسكر الفرنساوية وموزامبيق وكفروريا البرتغالية وعدن الانكليزية وزنجبار العربية

) (مط التمدن 1910 ص 115 وفيه بعض رسوم التوقاتي (900

المولى أو ملا لطف الله لطفي بن حسن التوقاني قرأ على المولى سنان باشا وتخرج عنده (

ولما أتى المولى على القوشجي إلى بلاد الروم أرسله سنان باشا إليه وقرأ عليه العلوم الرياضية

ولما جلس السلطان بايزيد خان أعطاه مدرسة السلطان مراد خان بمدينة بروسه ثم أعطاه مدرسة فيلبه فمدرسة دار الحديث بأدرنة – وكان فاضلا لا يجاري وعالما لا يبارى

وكان يطيل لسانه على أقرانه وعلى السلف أيضا فأبغضه العلماء العظام ولهذا نسبوه الى الالحاد والزندقة فحكم عليه بالقتل وقال المؤرخ في تاريخه (وتقدمت شهيدا) – له : من المصنفات كتاب

(

413 –الشقائق النعمانية 1

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 648

موضوعات العلوم ألفه للسلطان بايزياء جمع فيه نبذا من العلوم ثم شرحه وسماه المطالب

الألهية وله مراتب الموجودات ومباحث البرهان وغير ذلك رسالة في تضعيف المذبع – (علم الحساب) باعتناء الاستاذ جليدرس ليدن $1827 \ (1)$ التوقادي (الحافظ السيد) محمد الشريف بن مصطفى التوقادي المدرس بجامع السلطان محمد الفاتح 1 – مفتاح صحيح البخاري – وهو فهرس للاحاديث التي وردت في الجامع الصحيح للبخاري

مرتب على حروف الهجاء ضمن مجموعة الاستانة 2 1312 - مفتاح صحيح مسلم - طبع بالمجموعة المذكورة بالاستانة 1313 (القس) توما أيوب السرياني الكاثوليكي المولود في حلب الشهباء

درس العلوم في مدرسة الآباء اليسوعيين ثم بدير الشرفة بلبنان وانقطع بعد كهنوته في وطنه للتدريس والتأليف وكان مولعا بدرس العربية وتخرج عليه كثيرون من الشبان رواية فبيولا – أو الدياميس في روما معربة عن الفرنسية تتضمن حوادث النصرانية (1915 فبيولا – أو الدياميس في 1908 ? (السيد) توما أو دو مطران أو رومية (1915 كنز اللغة الآرامية – جزء 2 الموصل 1897 التونسي " أبو عبد الله " ابن سعيد (

التونسي

ie Geschichte von plato) them smyrnaens عز وجل (1) عنو وجل (1) 1827 arithmetica (ed Gildus – Ludg) عنو وجل (276 – تاريخ الموصل 2 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 649

احمد جمال الدين " مختصر مولد البرزنجي – تونس 1302 التونسي " خير " التونسي المدعو اللدين " خير الدين باشا التونسي الشاذلي محمد بن احمد التونسي الشاذلي الوفائي المدعو بأبي المواهب قوانين حكم الاشراق إلى كل الصوفية بجميع الآفاق – (تصوف) ويليه الرائية الشريشية المسماة بأنوار السرائر لابي العباس احمد بن خلف البكري المعروف بالشريشي – مط ولاية سورية دمشق 1309 ص 108 – 12 التونسي " محمد عمر

" محمد عمر التونسي التويني الياس افندي خليل التويني من أدباء بيروت فلسفة الزواج - مط العثمانية (لبنان) 1895 ص 131 تيتلر الاسطلندي " الدكتور جان " (1) أنيس المشرحين - معرب عن الدكتور هو پر وهو دليل الجراح

وله ذيل في الالفاظ الانكليزية مع ترجمتها إلى اللغة العربية على ترتيب الحروف الافرنكية كلكته 1836 ص 310 و 108 تيتلر هتون * هتون التيجاني (أو) التجاني " احمد " الشيخ احمد التجاني بن باب (أو) بابا بن احمد

(1))*(J

Tytler

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 650

لبيب الشنجيطي أو الشنقيطي المغربي المالكي المتوفي بالمدينة المنورة بعد سنة 1260 ه ظهرت عليه أمارات النجابة في صغره واشتغل على والده في أول امره وعلى والدته الصالحة

وتوجه إلى المشرق وهو شاب على طريق الغرب برا

ثم نزل من مراكش إلى الجاديادة فركب في البحر إلى طنجه

فأصابه الميد الشريد فعزم ان يحج برا وفعل ذلك

فتوجه إلى مكناسه ومنها دخل بلاد الواسطة والجريد وتونس والبلاد المشرقية وكان من أعاجيب الدهر في الذكاء والفطنة ومكارم الاخلاق

وكان له اليد الطولى في العلم وخصوصا في فن السير والفقه والاصول واللغة والمنطق والعروض

له من التأليف مرية المريد – منظومة شرحها سيدي العربي بن السائح ومطلعها: قال ابن باب العلوي نسبه * المغربي المالكي مذهبه انظر شرح المنظومة الموسومة ببغية

المستفيد بشرح منية المريد لمحمد العربي بن السائح العمري الشرقي التيجاني (أو) " التجاني " احماد

احزاب واوراد (القطب الرباني سيادنا ومولانا الشيخ احماد التجاني – الميمنية – 1 (1333 ص 128 ع – السر الابجر في أوراد القطب الاكبر – (سيادي الشيخ احماد التجاني) تأليف خادمه محماد علوان الجوسقي – مط العمومية 1328 ص 30 صغير التيجاني " محماد " أبو عباد الله محماد بن احماد بن محماد بن أبي القاسم التيجاني (كان موجودا سنة 710) تحفة العروس ونزهة النفوس – ذكره صاحب كشف الظنون وقال هو لابي عباد الله محماد بن احماد

(

أنظر مناقب احمد التيجاني في كتاب بلوغ الأماني للشيخ احمد بن عبد الله المكي (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 651

ب مجلد على 25 بابا من كتب علم الباه - مط الشرفية 1301 ص 204) البجائي
 (المولى) التيري كشف حقائق الرموزات في شرح ديباجة التصورات - وهو شرح على خطبة شرح القطب على الشمسية - (منطق) استانة 1309 التيفاشي (580)
 (- 651)

صباح الدين أو شهاب الدين أبو العباس احماد ابن يوسف التيفاشي القيسي وفي (
الديباج المذهب: احماد بن يوسف بن احماد بن أبي بكر بن حمادون بن حجاج بن ميمون
بن سليمان ابن سعاد القيسي – الامام العلامة شرف الدين القفصي التيفاشي سمع ببلاه
من أبي العياش احماد بن أبي بكر بن جعفر المقادسي

واشتغل بالادب وعلوم الاوائل وبرع في ذلك كله

وقدم الديار المصرية وهو صغير

فقراً كِمَا وتفنن على العلامة موفق الدين عبد اللطيف البغدادي ورحل إلى دمشق واشتغل كِما على العلامة تاج الدين الكندي ثم رجع إلى بلاده وولي قضاها

ثم بعد ذلك رجع إلى ديار مصر والشام وكان فاضلا بارعا له شعر حسن ونثر جيد ومصنفات عديدة في فنون – مولده بتيفاش وتوفى بالقاهرة ودفن بمقبرة باب النصر

أزهار الافكار في جواهر الاحجار – طبع مع ترجمة ايطالية في فيورنسا 1818 م ص 55 (1) انما هذه الطبعة هي ناقصة عن النسخ الخطية الموجودة من هذا الكتاب في خزائن أوروبا (صح من هذا الكتاب نسخ خطية في خزائن مختلفة

(

الديباج المذهب ص 74 – أنظر أيضا المجلة الاسيوية في باريس سنة 1868 ص 5 (1) * (Fiori di pensieri sulli pietre preciose) * (وصاعدا

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 652

و في دار الكتب المصرية نسخة نقلت بالفوتوغراف عن نسخة اصلية بمكاتب القسطنطينية وقد فزت بنسخة نفيسة كتبت سنة 695 قابلتها مع النسخة الفوتوغرافية في دار الكتب المصرية وان وفقني المولى نشرتها بالطبع عنيمور باشا هو احمد بن اسماعيل بن محمد بن اسماعيل بن على تيمور - أحد أعيان الاعيان بمصر المولود بالقاهرة في 22 شعبان من سنة 1288 - تلقى العلوم بمدرسة كليبر لموسيو مارسل وتوسع في علوم اللغة لدى الشيخ محمد محمود الشنقيطي والشيخ حسن الطويل والشيخ رضوان محمد المخللاتي وغيرهم وهو صاحب الخزانة التيمورية وفيها من الكتب المطبوعة والمخطوطة ما يعز وجوده في غيرها من المكاتب المصرية - عني بجمعها وترتيبها وبذل فيها النفس والنفيس وأعد لها قاعة كبيرة في أبعاديته بقويسنا ثم نقلها إلى الجزيرة بالقاهرة شارع شجرة الدر ووضع لها الفهارس مرتبة حسب الفنون لكنه لم ينشرها بالطبع وقاد تكرم على وسمح لى بالبحث فيها طويلا فاقتبست فوائد جمة من كنوزها ولاحمد باشا تيمور غيرة عظيمة في رفع علم اللغة العربية ونشر سائر العلوم والمعارف وقد زاره كثيرون

من المستشرقين فوجدوا من المجاملات واللطف ما يخلد ذكره في عالم الادب تصحيح لسان العرب - قال : هذه تنبيهات على أغلاط وقعت في نسخة لسان العرب للامام ابن منظور المطبوعة ببولاق سنة 1300 - 1308 كنا عثرنا عليها أثناء المراجعة ونشرنا عنها فصولا في صحيفة المؤيد ومجلتي الضياء والآثار

ثم بدا لنا أن نجمع شتاها الخ القسم الاول مط الجمالية 1334 ص 59 وطبع القسم الثاني سنة 1924 م 2 - فهرست كتاب الكواكب السيارة في ترتيب الزيارة - وضعه لكتاب الكواكب السيارة

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 653

تأليف ابن الزيات وطبع بذيله سنة 1325 - 1907 ولاحمد باشا تيمور مقالات

عديدة علمية وأدبية وتاريخية في أكثر المجلات العربية وعنى بنشر رسالة رشيد الدين الوطواط فيما جرى بينه وبين الامام الزمخشري من المحاورات – طبعت ضمن رسائل البلغاء لمحمد كرد علي (أنظر كرد علي " محمد " : رسالة البلغاء وله تآليف حديثة سيأتي ذكرها في جامع التصانيف الحديثة تيمور " عائشة " عائشة عصمت (خانم) تيمور " محمد بك " هو ابن احمد باشا تيمور المتوفي سرق 1921 وله مؤلفات ترى وصفها في ذيل هذا المعجم : جامع التصانيف الحديثة حرف الثاء ثابت بن جابر الفهمي) (* تأبط شرا ثابت بن قره (211 – 288

أبو الحسن ثابت بن قره بن هرون بن ثابت بن كرايان بن ابراهيم بن كرايان بن (
مارينوس ابن مالاجريوس – الحاسب الحكيم الصابئ الحراني كان في مبدأ امره صيرفيا
بحران

ثم انتقل إلى بغداد واشتغل بعلوم الأوائل فمهر فيها في علم الطب

وكان الغالب عليه علم الفلسفة

وله تآليف كثيرة في فنون

(

ابن خلكان 1 - 124 عيون الإنبا 1 - 215 ابن العبرى 265 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 654

من العلم مقدار عشرين تأليفا (1) وكان من أعيان عصره في الفضائل الا انه جرى بينه وبين أهل مذهبه أشياء انكروها عليه في المذهب فرافعوه إلى رئيسهم

فأنكر عليه مقالته فمنعه من دخول الهيكل فتاب ورجع عن ذلك

ثم عاد بعد مدة إلى تلك المقالة فمنعوه من الدخول إلى المجمع فخرج من حران ونزل كفرتوما وأقام بما مدة إلى أن قدم محمد بن موسى من بلاد الروم راجعا إلى بغداد فرآه

فاضلا فصيحا فاستصحبه إلى بغداد وانزله في داره ووصله بالخليفة (المعتضد) فادخله في جملة المنجمين

وبلغ ثابت من المعتضد أجل المراتب وأعلى المنازل حتى كان يجلس بحضرته في كل وقت ويعادثه طويلا ويضاحكه ويقبل عليه دون وزرائه وخاصته

وله مصنفات في التعليمات الرياضية والطب والمنطق

وله تصانيف بالسريانية فيما يتعلق بمذهب الصابئة

ولم يكن في زمن ثابت بن قره من يماثله في صناعة الطب وعالج مدة السرى الرفاء الشاعر فلصاب العافية فعمل فيه وهو احسن ما قيل في طبيب هل للعليل سوى ابن قره شافي بعد الآله وهل له من كافي احيا لنا رسم الفلاسفة الذي اورى وأوضح رسم طب عافي فكأنه عيسى بن مريم ناطقا يهب الحياة بأيسر الأوصاف المقالة الخامسة من كتاب ايلونيوس في المخروطات نقل ثابت بن قره واصطلاح بني موسى (في الهندسة) معه مقدمة باللغة الإلمانية للاستاذ لو دريج تيكس – ليبسيك 1889 ص 26 و 82 ثابت "ابراهيم بن يعقوب " (1849 – 1918 م) من أسرة ثابت المشهورة في بيروت بالجاه والغني أصيب في آخر عمره بالفالج فتفرغ للآداب وقيل ان له مقالات باللغة باللغة

الفرنسية أدرجت في بعض مجلات اوروبا

عدله صاحب طبقات الاطباء اكثر من مائه مصنف (1)

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 655

1 - 1 الجامعة الوطنية 2 - 1 قصة علي وبعض كتاباته 2 - 1 وهما كتابان جمع فيهما المؤلف بعض مقالات دينية وأدبية واجتماعية وسياسية وصدر الأول منهما برسم فتاة في ريعان الصبا وهي سلفي ابنته الوحيدة عاجلها سهم القضا في الرابعة عشر من عمرها بيروت 1909 ثابت " الدكتور ايوب " 1 - 1فة الشرق – رسالة بعث بما إلى الدكتور رضا توفيق بك – بيروت 1910 ص 2 1 9 عبرة وذكرى (أو) كلمة

حول الدستور مجموع مقالات في المذاهب السياسية وانه لا دخل للاديان في ترقي نوع الانسان – نشرت قبلا في جريدتي الوطن والثبات – بيروت 1909 م ثابت " خطار " خطار ثابت ثابت " خليل بك " مدير مطبعة السودان ومكتبتها بالخرطوم سابقا ومدير جريدة المقطم حالا ولد في دير القمر (لبنان) نحو سنة 1871 وتخرج من كلية الامر كان ببيروت مسرات الحياة – ترجمه عن اللورد افبري مط السودان خرطوم 1904 و مريدة الخرطوم ثم على حدة وترجم هذا الكتاب مرة أخرى بقلم وديع البستاني (1) ثابت " عبد الفتاح " واجبات العمدة القضائية والادارية – مصر

كتب المترجم اسمه في أول طبعة نشرت بالخرطوم خ (1)

ث

وقال انه اول كتاب طبع ونشر في بلاد السودان

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 656

ثابت وانطاكي دليل مصر والسودان - مصر 1905 ص 560 الثعالبي (350 -) (429

أبو منصور عبد الملك بن محمد بن اسماعيل الثعالبي النيسابوري قال ابن بسام صاحب (

الذخيرة في حقه : كان في وقته راعي تلعات العلم

وجامع اشتات النشر والنظم

رأس المؤلفين في زمانه

وامام المصنفين بحكم اقرانه

سار ذكره سير المثل

وضربت إليه اباط الأبل

وطلعت دواوينه في المشارق والمغارب

طلوع النجم في الغياهب له من التأليف يتيمة الدهر في محاسن أهل العصر وهو أكبر كتبه وأحسنها وأجمعها وفيها يقول ابن قلاقس الاسكندري: أبيات أشعار اليتيمة * أبكار افكار قديمة ماتوا وعاشت بعدهم * فلذاك سميت اليتيمة وله مصنفات غيرها تدل على كثرة اطلاعه وقد أخذ عن أبي بكر الخوارزمي – كانت ولادته بنيسابور وتوفى بها والثعالي نسبة إلى خياطة جلود الثعالب وعملها

قيل له ذلك لانه كان فرا

I-1 احاسن كلام النبي والصحابي والتابعين وملوك الجاهلية وملوك الاسلام – وهو أما I الاصل وأما مختصر لكتاب الاعجاز والايجاز له أيضا – معه ترجمة لاتينية للموسيوI فالتون

J

ليدن 1844 ص 116 و 267 - أحسن ما سمعت - وهو Valeton عز وجل

مختصر على عشرة أبواب أوله : أما بعد حمد الله على الائه الخ – ويعرف بالآلي

(

الإنباري 436 ابن خلكان 1 - 365 روضات الجنات 462 (

187 –مفتاح السعادة 1

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 657

(كشف الظنون) والدرر

مع شروح لمحمد افندي صادق عنبر - مط الجمهور 1324 ص 192 6 - أربع

رسائل منتخبة من مؤلفات العلامة أبي منصور الثعالبي الرسالة الاولى منتخبات كتاب التمثيل والمحاضرة الرسالة الثانية منتخبات كتاب المبهج الرسالة الثالثة منتخبات كتاب سحر البلاغة وسر البراعة الرسالة الرابعة منتخبات كتاب النهاية في الكناية مط الجوائب أسنانة 1301 4 - الاعجاز والايجاز - (أو) الايجاز والاعجاز أنظر مجموعة رقم 12 - مجموعة خمس رسائل في الأدب التزم شرحه وطبعه اسكندر آصاف - المط العمومية 1897 ص 304 5 - كتاب الإمثال – المسمى بالفرائد والقلائد ويسمى أيضا العقد النفيس في نزهة الجليس – مط دار دار الكتب العربية (الميمنية) 1327 ص 88 6 - برد الاكباد في الاعداد - أنظر مجموعة رقم 12 خمس رسائل في الادب 7 - التمثيل والمحاضرة - طبع منتخبات منه - ذكر في عدد 8 3 - ثمار القلوب في المضاف والمنسوب ذكر أنه ألفه للامبر أبي الفضل عبيد الله بن احمد الميكالي وبني على ذكر أشياء مضافة ومنسوبة إلى أشياء مختلفة يتمثل بها ويكثر في النظم والنثر استعمالها كقولهم : غراب نوح ونار ابراهيم وذئب يوسف وعصا موسى وخاتم سليمان أخرجها في أحد وستين بابا - (كشف الظنون) - عني بنشره محمد بك أبو شادي - مط الظاهر 1326 ص 9559 - خاص الخاص - وفيه مواضيع شعرية ونثرية - أودع فيه من عيون الغور وفصوص الكتب ما يكاد يخرج من حد الاعجاب إلى حد الاعجاز ورتبه على ثمانية أبواب تونس 1293 - عني تبصحيحه الشيخ محمود السمكري

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 658

أما بعد حمدا لله جل ذكره على ألائه الخ – مط السعادة 1326 – 1908 ص: أوله 190 – مسالة فيما جرى بين المتنبي وسيف الدولة ليبسيك 1847 1 – سحر البلاغة وسر البراعة – أوله: أما بعد فالحمد أولى من حمد والصلاة على محمد الخ – قال : فان هذا الكتاب أخرجت بعضه من غرر نجوم الارض ونكت أعيان الفضل من بلغاء العصر في النثر وحللت بعضه من نظم الشعراء الذين أوردت ملح أشعارهم في كتابي المترجم بيتيمة الدهر (كشف الظنون) طبع منتخبات منه

ذكر في رقم 123 - سرر الادب في مجاري لغة (كلام) العرب طبع مع كتاب السامي في الاسامي للميداني العجم 1294 13 – العقد النفيس في نزهة الجليس – هو كتاب الامثال ذكر في رقم 145 – غرر أخبار ملوك الفرس وسيرهم – معه مقدمة وترجمة فرنساوية للاستاذ H

ناظر المطبوعات في مطبعة باريس الوطنية باريس 1900 ص 1908 من النظم وحل العقد و 50 - الفرائد والقلائد - مصر 1328 - وطبع بمامش نثر النظم وحل العقد له أيضا - دمشق 1301 (1) 16 - فقه اللغة وسر العربية - بعناية الكنت رشيد الدحداح - باريس 1861 ص 172 و 15 - طبع حجر مصر 1284 ص 196 - الدحداح - باريس 1880 م ص 172 - بالمط العمومية على نفقة مصطفى البابي طبع حروف مصر 1880 م ص 271 - بالمط العمومية على نفقة مصطفى البابي الحلبي وأخويه 1318 - ص 263 بتصحيح الشيخ محمد الزهري 1325 ص 1448 - الكناية - باعتناء الاب لويس شيخو مط اليسوعيين بيروت 1885 ص 1873 - الكناية والتعريض - (أدب) طبع مع كتاب المنتخب من كنايات الادباء واشارات البلغاء

وفي دار الكتب المصرية : الفوائد والقلائد ويسمى الفوائد والقلائد (1)

مخطوط تأليف أبي سعيد نشوان الحميري

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 659

" أبي العباس" مط السعادة 1326 ص 59 و 148 (أنظر النهاية في التعريض والكناية) 18 – لطائف المعارف – رتبه على عشرة أبواب (1) في ذكر الأوائل (2) في ألقاب الشعراء الذين لقبوا من أشعارهم (3) في سائر الآداب الاسلامية (4) في الكتاب المتقدمين الخ – ويليه فهرست ما فيه من أسماء الرجال والنساء والمواضع) في الكتاب المتقدمين الخ – ويليه فهرست ما قيه من أسماء 158 و 158 – اللطائف 158 – 19 باعتناء الاستاذ ذي يونغ ليدن 158 ص 158 و 15 و 15 و 15 اللطائف والظرائف – في مدح الاشياء واضدادها ومعه اليواقيت والمواقيت – في مدح الشئ وذمه – بولاق 129 ص 118 مصر 1307 ص 118 ص 118 مصر 1307 ص 118 مصر 1308 ص 118

شمس المعالي قابوس

أوله: باسم الله استفتاحا واستنجاحا الخ

ذكر فيه أنه أهداه إلى شمس المعالى حين ورده ثم زاد فيه ونقص وبدل فأنشأ نشأة أخرى ورتبه في أبواب سبعين (كشف الظنون - مط النجاح مصر 1322 - 1904 ص في الطنون عنه في مجموعة أربع رسائل - أنظر رقم 213 - مختصرات من كتاب المؤنس الوحيد في المحاضرات - ومعه ترجمة إلى اللغة الإلمانية

اعتنى بطبعها وتصحيحها وترجمتها العبد الضعيف غوستاوفليغل (فلوغل) – ويانا 1829 م ص 32 و 291 ع مرآة المروآت – (وأعمال الحسنات) مط الترقي 1898 م ص 32 و 23 مكارم الاخلاق – تولي نشره الاب لويس شيخو وهي عبارة عن ثمانية أبواب قصيرة أو دعها صاحبها حكما بليغة مسجعة في حسن سياسة النفس بيروت 1900 24 – من غاب عنه المطرب – يشتمل على منتخبات من الشعر والحكم في الخط والبلاغة والربيع الخ

باعتناء

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 660

عمد اللبابيدي - مط الادبية بيروت 1309 ص 118 وضمن مجموعة بمط الجوائب عمد اللبابيدي - مط الادبية بيروت 1309 ص 118 وضمن مجموعة بمط الجوائب أي المنتخل في تراجم شعراء المنتحل لشارح المنتحل ومصحح روايته الشيخ احمد أبو علي أمين مكتبة السكندرية البلدية - المط التجارية السكندرية 1321 - 1903 ص 26 م 21 المؤنس الوحيد في المحاضرات طبع منه مختصرات كما في رقم 21

نشر النظم و حل العقد – وهو عدة لمن يروم التدرب في صناعة الانشاء – دمشق – 27 مرافظم و حل العقد – وهو عدة لمن يروم التدرب في صناعة الانشاء – دمشق 1301 ص 168 المط الادبية مصر 1307 مرافظ المنظمة في التعريض والكناية – وهو نفس كتاب الكناية والتعريض المذكور في رقم 17 وعلى الهامش رسالة الفوائد العجيبة في اعراب الكلمات الغريبة لمحد أمين بن عابدين – مكه 1301 ص 48 29 – يتيمة الدهر في الكلمات الغريبة لمحد أمين بن عابدين – مكه 1301 ص 48 29 – يتيمة الدهر في

شعراء أهل العصر – أولها: الحمد لله خير ما بدئ به الكلام وختم – قسمها إلى أربعة اقسام كل قسم منها يشتمل على أبواب وفصول القسم الأول في محاسن أشعار آل حمدان وشعرائها وغيرهم من أهل الشام وما يجاورها ومصر والموصل ولمع من أخبارهم القسم الثاني في محاسن اشعار أهل العراق وانشاء الدولة الديلمية من طبقات الافاضل وما يتعلق بما من أخبارهم ونوادرهم القسم الثالث في محاسن أشعار اهل الجبال وفارس وجرجان وطبرستان من رؤساء الدولة الديلمية وكتابما وقضائها وشعرائها وسائر فضلائها وما يضاف إليها من أخبارهم وغرر الفاظهم

القسم الرابع في محاسن أهل خراسان وما وراء النهر من انشاء الدولة السامانية – جزء 4 المط الحنفية دمشق 1303

[معجم المطبوعات [جزء 1 – صفحة 661

عبد الرحمن " (785 – 875 ه) عب الرحمن بن محمد بن مخلوف الثعالي " الثعالي " الثعالي البعفري المالكي الاشعري ولد بمحل سكنى والديه في وادي يسر الذي بينه وبين مدينة الجزائر مسافة مرحلة وأصله من وطن الثعالبة في عمالة الجزائر بأفريقية – ذكره السخاوي في الضوء اللامع وقال كان اماما علامة الخ وترجمه احمد بابا التنبكتي في كفاية المحتاج وقد اثنى عليه جماعة من شيوخه – رحل في طلب العلم و دخل بجاية وكان عمدة قرأنه بها

ثم ارتحل إلى المشرق فلقي بمصر الشيخ ولي الدين العراقي فأخذ عنه علوما جمة ثم لقي بمكة بعض المحدثين ورجع إلى الديار المصرية ومنها إلى تونس فمكث بما سنة ثم رجع إلى مدينة الجزائر وفيها نشر علمه الغزير وله غير المصنفات المطبوعة : الذهب الابريز في غريب القرآن العزيز وكتاب المراثي وروضة الازهار ونزهة الاخبار والانوار المضيئة الجامع بين الحقيقة والشريعة وغير ذلك توفي بمدينة الجزائر وفيها ضريحه يزار 1 - الجامع بين الجواهر الجسان في تفسير القرآن - أوله الحمد لله رب العالمين

فرغ من تأليفه سنة 833 ويليه معجم مختصر في شرح ما وقع في كتاب الجواهر الحسان من الالفاظ الغريبة – مط الجزائر جزء 4 – 1327 والمعجم ص 181

وبآخره كتاب الروئ والمنامات ص 240 – العلوم الفاخرة (في النظر) في الامور الآخرة مط الحميدية المصرية جزء 2 سنة 1317 3 – المختار من الجوامع في محاذاة الدرر اللوامع في أصل مقرأ الامام نافع – للشيخ أبي الحسن علي المعروف بابن بري وهو شرح جامع لما تفرق في غيره من الشروح ويمتاز عنها بتنبهات وتحرير مسائل مع المعمول به في قراءة الامام نافع مع روايتي قالون وورش طبع مع شكل المتن بالمط الثعالية بالجزائه 1324 ص 168

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 662

) (290 – 291) ثعلب

أبو العباس احمد بن يحيى بن زيد بن يسار النحوي الشيباني بالولاء المعروف بثعلب (

امام الكوفيين في النحو واللغة والثقة والديانة سمع ابن الاعرابي والزبير بن بكار وابن الانباري وغيرهم

وكان ابن الاعرابي إذا شك في شئ قال له: ما تقول يا أبا العباس في هذا ثقة بغزارة حفظه قال ثعلب في ترجمة حاله: رأيت المأمون لما قدم من خراسان وذلك في سنة 204 وقد خرج من باب الحديد وهو يريد قصر الرصافة والناس صفان إلى المصلى قال فكان أبي قد حملني على يده فلما مر المأمون رفعني على يده فقال لي هذا المأمون وهذه سنة أبي قد حملني على يده فالما مر المأمون والمبع

فحفظت ذلك عنه إلى الساعة وكان سني يومئذ اربع سنين وقال أيضا: ابتدأت بالنظر في العربية والشعر واللغة في سنة ست عشرة وحذقت العربية وحفظت كتب الفراء كلها حتى لم يشذ عني حرف منها ولي خمس وعشرون سنة

وكنت أعني بالنحو اكثر من عنايتي بغيره فلما أتقنته اكببت على الشعر والغريب ولزمت أبا عبد الله بن الاعرابي بضع عشرة سنة توفي ببغداد ودفن في جوار داره بقرب باب الشام وقبره هناك معروف

قيل في رطَّه : مات ابن يحيى فماتت دولة الآدب * ومات احمد انحى العجم والعرب

فان تولى أبو العباس مفتقدا * فلم يمت ذكره في الناس والكتب 1 - فصيح ثعلب - في اللغة - وفي كشف الظنون فصيح اللغة - اختلف في مؤلفه فقيل للحسن بن داود الرقي وقيل لابن السكيت والاصح انه لابي العلبس احمد ابن يحيى المعروف بثعلب الكوفي النحوي وهو كتاب صغير الحجم كثير الفائدة اعتنى به الائمة - معه ملحوظات

(

الفهرست 74 معجم الادباء 2 - 133 ابن خلكان 1 - 36 الانباري 293 بغية (145 - الوعاه 172 روضات الجنات 1 - 56 مفتاح السعادة 1

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 663

Von J للاستاذ فون برث

ليبسيك 1876 ص 63 - 75 - 03 شرح عليه لا بي سهل 1876 رضي الله عن المهروي ولعبد اللطيف البغدادي مصر 9 / 1285 - 0 وطبع مع شرحه التلويح في شرح المهروي على نسخة المهروي على نسخة قرأها الشيخ احمد عمر المحمصاني على نسخة الشيخ محمد محمود التركيزي الشنقيطي مصر 1325 ص 188 - 0 وطبع في مجموعة المطرف الادبية لطلاب العلوم العربية (مصر 1325 - 0 أنظر الخانجي الحلبي " محمد أمين " - ولفصيح ثعلب ذيل أملاه الشيخ موفق الدين عبد اللطيف البغدادي - أنظر المواية أبي المهروي " أبو سهل " 2 - 0 قواعد الشعر – عن أبي العباس احمد بن يحيى ثعلب رواية أبي عبد الله محمد بن عمران بن موسى المرزباني – معه ملحوظات لموسيو سكاباريلي باللغة عبد الله محمد بن عمران بن موسى المرزباني – معه ملحوظات لموسيو سكاباريلي باللغة) (الإيطالية ليدن 1890 - 1890 - 1890 - 1900 -

أبو إسحق احماد بن محمد بن ابراهيم النيسابوري المعروف بالثعلبي صاحب التفسير (والعرائس في قصص الانبياء كان اماما كبيرا حافظا للغة بارعا في العربية روي عن أبي طاهر ابن خزيمة وأبي محمد المخلدي

أخذ عنه (أبو الحسن) الواحدي (بغية الوعاه) قال ابن السمعاني يقال له الثعلبي والثعالبي وهو لقب Y نسب Y العرائس – ويعرف بعرائس المجالس في قصص

الانبياء - أوله: الحمد لله حق حمده الخ - قال هذا كتاب يشتمل على قصص الانبياء المذكورة في القرآن

قال زبدان في أداب اللغة جزء 1-106 انه طبع بمصر سنة 1323 شرح (1) قال زبدان في أداب اللغة جزء 2

فاظنه وهما الا انه طبع بمصر في السنة المذكورة شرح ديوان للاعلم الشنتمري وهو) الذي طبع قبلا في ليدن – أنظر الاعلم الشنتمري

معجم الادباء 2 - 104 - ابن خلكان 1 - 26 طبقات السكي 3 - 23 -) 48 - طبقات الاسدى ورقة 21 بغية الوعاه 154 - روضات الجنات 1

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 664

بالشرح والبيان – بولاق 1286 ص 353 – مصر 1297 ص 429 ومصر 1298 مط محمد مصطفى 1301 كبامشه مختصر روض الرياحين في مناقب الصالحين لليافعي مط محمد مصطفى 1301 كبامشه مختصر روض الرياحين في مناقب الصالحين لليافعي مط كاستلي 1308 – مط شرف 1303 – المط الميمنية 1303 و 1308 – المط الخوية 1310 ص 280 مط مصطفى الحلبي الازهرية 1308 ص 299 – المط الخوية 1300 موسوما " في قصص الانبياء " المسمى بعرائس التيجان

وكتب في آخره: تمت الفهرست على قصص الانبياء المسمى بعرائس المجالس 2 - قصة سمسون النبي - مصر 3 - قصة سيادنا موسى الصاديق المأخوذة من قصص الانبياء - طبع حجر مصر 1299 - المط العلمية 1312 حرف الجيم جابر بن حيان (161)) (

أبو عبد الله جابر بن حيان بن عبد الله الكوفي المعروف بالصوفي ويعرف بابي موسى (اختلف الناس في أمره فقالت الشيعة انه من كبارهم وزعموا انه كان صاحب جعفر الصادق

وكان من قبل من أهل الكوفة

وزعم قوم من الفلاسفة انه كان منهم وله في المنطق والفلسفة مصنفك

وزعم أهل صناعة الذهب والفضة أن الرئاسة انتهت إليه في عصره وان أمره كان مكتوما

و زعموا أنه كان يتنقل في البلدان لا يستقر

(

الفهرست 354 – أنظر مفتاح السعادة في قسم علم الكيميا جزء اول من ص 279 (إلى ص 283

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 665

به بلد خوفا من السلطان على نفسه وقيل أنه كان في جملة البرامكة

وحدثني بعض الثقات ممن يتعاطى الصنعة انه كان يغزل في شارع باب الشام في درب يعرف بدرب الذهب

وقال لي هذا الرجل ان جابرا كان اكثر مقامه بالكوفة وها كان يدير الاكسير لصحة هوائها 1 - اسرار الكيميا - (أو) كشف الاسرار وهتك الاستار

لم يطبع من هذا الكتاب الا ترجمات باللغة اللاتينية وطبع قسم منه باللغة العربية ضمن $1893\,3\,$ يطبع من هذا الكتاب الا ترجمات الاستاذ برتولو المسمى $1893\,3\,$ كتاب الاستاذ برتولو المسمى $1893\,3\,$ مجموعة احد عشر كتابا في علم الاكسير الاعظم $190\,$ كتاب الحجر $190\,$ كتاب النور $190\,$ كتاب النور $190\,$ كتاب النور $190\,$ كتاب الاسطقس ثالث $190\,$ كتاب السطقس ثالث $190\,$ كتاب السطقس ثالث $190\,$ كتاب السطقس $190\,$ كتاب النجريد $190\,$ كتاب اللك $190\,$ كتاب اللاحمة $190\,$ كتاب اللاحمة $190\,$ كتاب اللك $190\,$ كتاب اللك $190\,$ كتاب اللك $190\,$ كتاب الكتسب $190\,$ موسوم بنهاية الطلب مع $190\,$

شرحه للجلدكي - در علم كيميا الخ وشرح الجلدكي باللغة الفارسية - طبع حجر بمي 1307 ولجابر بن حيان كتاب نفيس في السموم مخطوط في الخزانة التيمورية نقل عنه المرحوم الدكتور صروف عدة مقالات ذات فائدة عظيمة في مجلة المقتطف الجزء 58 و 59 الجابري الحلبي " عبد الحميد (افنادي) مبدأ في بيان ارتباط التمادن بدين الاسلام مط المعارف بيروت 1321 ص 80 و 4 الجابي الحموي " الشيخ مصطفى" (1294) أحد العلماء الافاضل - كان له المام بعلم تعبير الرؤيا وعلم

وفي الخزانة التيمورية مخطوطة فيها خمس وخمسون رسالة في الكيميا لجابر بن (1) حيان وأصلها سبعون رسالة وقيل لي أن من هذه المجموعة نسخة خطية في خزانة المرحوم نور الدين بك مصطفى

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 666

الحروف وعليه وظيفة التدريس في جامع الشيخ ابراهيم (بحماه) وكان ورعا تقيا (عن تاريخ هاه ص 186) ديوان (مصطفى الجابي الحموي) طبع

) (الجاحظ (255

الأمام) أبو عثمان عمرو بن بحر بن محبوب بن فزارة الكناني البصري المعروف) (بالجاحظ – رئيس الفرقة المعروفة بالجاحظية من المعتزلة

ولد حوالي سنة 160 بالبصرة (1) ونشأ كِما وأدرك الاصمعي وأبي عبيدة وأبي زيد وغيرهم وأخذ عنهم وخالط كثيرا مشهوري الكتاب ومترجي الفرس والسريان

وأقام أكثر عمره بالبصرة يعيش معيشة الادباء والعلماء

وكان كثير الانتجاع لبغداد ثم انقطع إلى محمد بن الزيات في عهد وزارته وكان يقيم بمذه المدة كثيرا بسر من رأى ثم قام بالبصرة إلى ان مات مفاوجا سنة 255 ذكر الوطواط ان الجاحظ كان ذميم الصورة قبيح المنظر الا انه إذا كتب وشتى حلل

الطروس بأقلامه وإذا تكلم لفظ الدر من نثور كلامه

قال المسعودي في مروج الذهب لا يعلم ممن سلف وخلف أفصح من الجاحظ وفي معجم الادباء

حدث أبو هفان قال لم أر قط ولا سمعت من أحب العلوم أكثر من الجاحظ

فانه لم يقع بيده كتاب الا استوفي قرأته كائنا ما كان حتى انه كان يكترى دكاكين الوراقين ويبيت فيها للنظر

اه قال ابن خلدون

سمعنا من شيوخنا في مجالس التعليم أن أصول فن الادب وأركانه أربعة دواوين وهي أدب الكاتب لابن قتيبة وكتاب الكامل للمهرد وكتاب البيان والتبيين للجاحظ وكتاب النوادر لابي على القالى

(

الانساب للسمعاني ص 118 معجم الادباء 6 – 561 الانباري 254 ابن خلكان (

1 – 490 روضات الجنات 503 – سرح العيون في شرح رسالة ابن زيدون – طبع بولاق ص 130 (1) جاء في ياقوت : ان مولده في أول سنة 150 أو في آخرها ثم قال ومات سنة 255 في خلافة المعتز وقد جاوز التسعين

فالغلط ظاهر

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 667

وما سوى هذه الأربعة فتبع لها وفروع عنها 1 – كتاب الاصنام – غير مطبوع (1) 2 – كتاب البخلاء – أورد فيه أخبار البخلاء وأقوالهم ومحاوراتهم وما احتجوا به للبخل والامساك طبع على النسخة الاصلية الموجودة في الاستانة باعتناء الاستاذ فان فلوتن – ليدن 1900 وبمط الجمهور 1323 ص 227 δ – البيان والتبيين – جمع فيه

المؤلف من صنوف البيان وغرر الاحاديث وعيون الخطب والفقر المستحسنة مع ذكر منهب الشعوبية وطعنهم على خطباء العرب وادحاض حججهم وغير ذلك

طبع مع شرح غريب ألفاظه لحسن الفاكهاني والشيخ الزهري الغمراوي – الجزء الاول بالمط العلمية 1311 والجزء الثاني 3 / 1312 – وجزء 3 بمط الجمالية 1333 وقف على طبعه محب الدين الخطيب المحرر بجريدة المؤيد وعمل له فهارس – وطبع منتخبات من البيان والتبيين باعتناء مكتبة الرغائب بمصر 1328 ص 80 وفي مجموعة رقم 12 من البيان والتبيين باعتناء مكتبة الرغائب بمصر 1328 ص 80 وفي مجموعة رقم 12 لا – التاج في أخلاق الملوك – طبع في دار الكتب المصرية بتحقيق العلامة احمد زكي باشا (أنظر جامع التصانيف الحديثة) الجزء الاول رقم 550 5 – الحنين إلى الاوطان ابن النزيات – طبع بتصحيح الشيخ طاهر الجزائري بمط المنار 1333 ص 38 النزيات – طبع بتصحيح الشيخ طاهر الجزائري بمط المنار 1333 ص 38

ذكر في فهرست زنكر ان هذا الكتاب طبع في بولاق سنة 1245 وهو وهم (1)
وقد ارتكب هذا المؤلف أغلاطا كثيرة نقلها عنه صاحب اكتفاء القنوع بدون أن
يتحراها الا أن زنكر نفسه قال في مقدمة فهرسه أنه نقل أسماء كتب كثيرة طبعت في

القسطنطينية وفي بولاق باعتماده على كشوفات وتقارير وردت له من البارون هامر ومن الموسيو ييانكي ومن جملة اغلاطه ما ذكره عن رحلة رفاعة بك إذ قال أنما طبعت سنة 1230 وكذلك جغرافيته الصغيرة

مع أن رفاعة بك لم بسافر إلى باريس قبل سنة 1246 والظاهر أن ذكر السنة كانت مع أن رفاعة بك لم بسافر إلى باريس قبل سنة 1240 وحررها صاحب الاكتفاء (ص 408) ميلادية أي 1830 وكذا الجغرافية الصغيرة التي طبعت سنة 1830 لا سنة

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 668

2 كتاب الحيوان – طبع على نفقة محمد الساسي المغربي بسبعة أجزاء – الجزء 1 و 2 كتاب الحميدية المصرية 2 والجزء 3 إلى 7 بمط الحميدية المصرية 2 والجزء 3 إلى 4 بمط الحميدية المصرية والجزء 4 والجزء 4 المحميدية المصرية والجزء 4 والجزء 4 المحميدية المحميدية

الجاحظ – مجموعة رسائله (1) في الحاسد والمحسود (2) في مناقب الترك وعامة جند الخلافة (3) في فخر السودان على البيضان (4) في التربيع والتدوير (5) في تفضيل النطق على الصمت (6) في مدح التجار وذم عمل السلطان (7) في العشق والنسا (8) في الوكلاء (9) في استنجاز الوعد (10) في بيان مذاهب الشيعة (11) في طبقات المغنين – طبعت على نفقة محمد الساسي مصر 1324 ص 191 وطبع في ليدن بعناية فان فلوتن سنة 1903 ثلاث رسائل للجاحظ الأولى كتبها للفتح بن خاقان في مناقب الترك وعامة جند الخلافة الثانية كتاب فخر السودان على البيضان الثالثة كتاب التربيع والتدوير 8 – سلوة الحريف بمناظرة الربيع والخريف ومعه كتاب الشهاب في الشيب والشباب للمرتضى أبي القاسم – أستانة 1302 ص 132 وطبعت رسالة سلوة الحريف مع كتاب مسامرة الضيف للشيخ أبي بكر بن محمد عارف خوقير 9 - الفصول المختارة من كتب الى عثمان الخ طبعت هذه الفصول بهامش كتاب الكامل للمبرد المطبوع بمط التقدم سنة 1324 10 - فضائل الاتراك - رسالة كتب في عنوائها هذا ما كتبه الكاتب المتفنن الوحيد أبو عثمان عمر بن بحر الجاحظ إلى الفتح بن خاقان وزير المتوكل في فضائل الاتراك وما اختصوا به من الشجاعة وعلو الهمة وحسن البلاء في خدمة الإسلام – طبعت بالشكل الكامل بالمط العمومية سنة 1898 م ص 44 وطبعت ضمن رسائل الجاحظ - أنظر رقم 7 رسائل الجاحظ 11 - المحاسن

والاضداد والعجائب والغرائب وله مقدمة باللغة الفرنسية باعتناء فان فلوتن

ليدن

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 669

1898 – م (1) مط السعادة 1334 وطبع بالمط العمودية 1332 س 192 (2) جاد " ابراهيم " (1913 م) كان مترجما بمحكمة اسكندرية الابتدائية المختلطة ثم مترجما بمحكمة الاستئناف في البلدة المذكورة قاموس فرنساوي عربي للاصطلاحات القانونية والادارية والتجارية (3) جزء 2 ص 1530 بمط الاتحاد المصري بالاسكندرية الجزء الاول سنة 1310 – 1892 م الجزء الثاني سنة 1312 – بالاسكندرية الجزء الاول مجاد المولى (1229

الشيخ) محمد بن معدان الشهير بجاد المولى الشافعي الحاجري الاسنوي جاور) (بالازهر وحضر دروس أشياخ الوقت من أهل عصره ولازم الشيخ عبد الله الشرقاوي في دروسه وبه تخرج

وواظب عليه في مجالس الذكر وتلقى عنه طريقة الخلوتية وألبسه التاج وتقدم في خطابة الجمعة والاعياد بالجامع لازهر

وخطب بجامع عمرو بمصر العتيقة يوم الاستسقاء عندما قصرت زيادة النيل في سنة 23 وتأخر في الزيادة عن أوانه

ولما حضر محمد باشا خسرو إلى مصر وصلى صلاة الجمعة بالازهر في سنة 17 خلع عليه بعد الصلاة فروة سمور فكان يخرجها من الخزانة ويلبسها وقت خطبة الجمعة والاعياد

مات وقد ناهز عمره الاربعين الكواكب الزهرية في الخطب الازهرية

(1) Le livre des beautes et des antitheses texte ar

publie par G

يقال أن هذا الكتاب منسوب للجاحظ ولم يثبت (3) نال (2) Van Vloten عنسوب للجاحظ ولم يثبت (3) نال (الكتاب العلمية هذا القاموس بالمعرض الوطني المصري الوسام (المداليا) المقرر للكتب العلمية

(

216 –الجبرتي 4 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 670

ويعرف بديوان (أو) خطب جاد المولي – طبع حجر مصر 1285 وطبع حروف مط عبد الرزاق 1305 جار الله الروسي موسى جار الله روستوفدوني تاريخ القرآن

) (والمصاحف - بالمط الاسلامية بطرسبر ج 1323 ص 38 الجاربردي (476

الشيخ) فخر الدين احمد بن الحسن الجاربردي الشافعي نزل تبريز وكان فاضلا) (أديبا خيرا وقورا مواظبا على العلم وافادة الطلبة

أخذ عن القاضي ناصر الدين البيضاوي وصنف شرح منهاجه شرح الشافية (1) – ومعها متن الشافية ضمن مجموعة رقم 70 – وطبع مع شرح الشافية لنقره كار – (أنظر الحسيني " عبد الله " الجارم الرشيدي * عبد الفتاح الجارم الجارم " محمد " * محمد صالح الجارم الجارم " الشيخ علي " كتاب علم النفس وآثاره في الرتبية والتعليم ألفه بمعاونة مصطفى أمين أفندي – مط المعارف 1333 جاسبارولي " اسكندر افندي " – المترجم بالمدرسة التوفيقية سنة 1312 الدرر البهية في الفرائد الادبية

(

بغية الوعاه 131 روضات الجنات 91 و 437 (1) قال صاحب الروضات (

هو من احسن الشروح على الرسالة المذكورة وأدقها نظرا وأنمها اتقانا وأعمها فائدة

ولذا تلقاه عامة طلبة الازمان بالقبول

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 671

القول المتنخب في التربية والادب – أنظر احمد أفندي حسن جاسبارولي " الكسي " أحد مهندسي ديوان الاشغال سابقا نهاية الاوطار في عجائب الاقطار – معرب يتضمن رحلة ستانلي في قارة أفريقية وترجمته بتنقيح وهبي بك ناظر المدارس القبطية بالقاهرة – مط التأليف 1308 – 1893 ص 64 جاكسون " هيلانه " جكسن " الن " الجامي () (898 – 898

نور الدين ملا عبد الرحمن بن احمد ابن حمد الجامي النقشبندي وله بجام وهي من بلاد (ما وراء النهر وكان والده شمس الدين احمد من مشاهير العلم والتقوى وكان قد انتقل

من أصفهان وهو وطنه إلى الجام بوقوع حوادث الآيام

ثم انتقل إلى هراة

واشتغل نور الدين ولده أولا بالمعقول والمنقول وبرع فيها ثم عرض له داعية الطلب فصحب مشايخ الصوفية وحج سنة 877 وطاف دمشق وحلب وغيرهما من بلاد الشام فوقره علماؤها

وكانت وفاته بجراة 1-1 الدرة الفاخرة - في تحقيق مذهب الصوفية والمتعلمين والحكماء في وجود الله تعالى وصفاته ونظام العالم - طبع مع كتاب اساس التقديس للفخر الرازي (مصر 1328) 2- شرح (ملا عبد الرحمن الجامي) على فصول الحكم لابن العربي - أول الشرح الحمد لله الذي

.....

(

الشقائق النعمائية 289 الفوائد البهية 86 روضات الجنات 437 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 672

زين خواتم قلوب اولئ الهمم بفصوص نصوص الحكم طبع بمامش جواهر النصوص الحكم طبع بمامش جواهر النصوص لعبد الغني النابلسي 3 – الفوائد الضيائية – (أو) شرح ملا جامي على الكافية - كتبها باسم ولده ضياء الدين وهو من احسن ما كتب على الكافية (نحو) أولها : الحمد لوليه والصلاة على نبيه

فرغ من تأليفه سنة 897 طبع حجر بمبئ 1278 – لكناو 1282 و 1301 ص 410 و 410 استانة 410 و 1301 ص 410 استانة 410 ص 380 استانة 1257 ص 341 و 1306 ص 286 استانة 1257 ص 341 و 1306 ص 286 ص 286 ص 1300 ص 1257 ص 1890 ص 288 ص 280 ص 200 ص

قاموس عربي ولاتيني – وبذيله بعض سور من القرآن الشريف ومنتخبات من وصف (

مصر لابي الفدا وبعض رسائل لعبد اللطيف البغدادي وأشعار من الحماسة لابي تمام – مجانا " توفيق افندي " واقعة السلطان عبد العزيز – Jena طبع في يانا 1802 – سلطان بني عثمان تأليف احمد صائب بك – عربه توفيق جانا بيروت 1910 – سلطان بني عثمان تأليف احمد صائب بك – عربه توفيق جانا بيروة الاطهار – 1321 ص 272 جانبوري " علي تقي " روضة الاخبار في مناقب الائمة الاطهار – كلكته 1291 ص 160 الجاوي " أبو حامد " أبو حامد محمد بن القاضي محمد بن الياس الجاوي السلسل المدخل – (صرف) الميمنية 1318

(

هو الكاهن جان ياهن المتوفى سنة Johanne Jahn 1816

احمد الخطيب " الخطيب الجاوي الجاوي " محمد النووي " * النووي " محمد " الجاوي بن عمر " الجاوي " عبد القدوس التوباني جاويش " خليل بن بطرس " نجاة المكره المظلوم من اختراع العوائد والرسوم بيروت 1857 ص 18 جاويش " سليمان " سليمان بن خليل بن بطرس جاويش اللبناني نزيل بيروت التحفة السنية في تاريخ القسطنطينية – بيروت 1873 م ص 209 و 1887 م جاويش " عبد العزيز " عنية المؤدبين في الطرق الحديثة للتربية والتعليم مط الشعب 1321 جبر ضومط من قرية برج صافيته (شمالي طرابلس الشام) كان استاذ اللغة العربية بالمدرسة الامريكية بيروت 1 – الخواطر الحسان في المعاني والبيان – مط الهلال 1896 م 2 – الخواطر العراب في النحو والاعراب – مط الادبية بيروت 1886 ص 123 3 – الخواطر في اللغة – بحث فلسفي في اللغة المط الادبية بيروت 1886 ص 123 3 – الخواطر في في علم الصوف على اسلوب جديد ألفه بمعاونة بولس أفندي الخولي بيروت 1908 الم 1908 في علم الصوف على اسلوب جديد ألفه بمعاونة بولس أفندي الخولي بيروت 1908 الم

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 674

5 - فلسفة البلاغة - المط العثمانية بعبدا 1898 ص 160 6 - اللغة العربية - بحث تاريخي فلسفي - مط الادبية بيروت 1911 ص 23 جبران " أنيس جبران " * انيس حبران جبران خليل جبران مدير مجلة الفنون في نيويورك 1 - الاجنحة المتكسرة مصر 1320 حبران شعر - فيه مواضع عن الحب والدين والعدل والحق والحرية والسعادة الح - طبع في نيويورك (الخوري) جبرائيل زين الباسيلي المخلصي مدرس العربية في المدرسة البطريكية ببيروت الفوز بالارب في قواعد لغة العرب - مط بيروت) (1887 ص 92 صغير الجبري " حسن " (1110 - 1886)

بدر الملة والدين أبو التهاني حسن بن ابراهيم بن حسن بن علي محمد بن عبد الرحمن (الزيلعي الجبرقي العقيلي الحنفي - والد المؤرخ الشهير عبد الرحمن الجبرقي وبلاد الجبرت هي بلاد الزيلع من بأراضي الحبشة - حفظ القران وعمره عشر سنين واشتغل بحفظ المتون ولازم ابن شيخ الشرنبلالي وقرأ عليه متن نور الايضاح تأليف والده في العبادات

اجعل القراءة زادك اليومي ..على مولا

وكتب له الاجازة (سنة 1123) وتوفي الشيخ في آخر تلك السنة فاشتغل المترجم واجتهد في طلب العلوم وحضر أشياخ العصر

وجد في التحصيل حتى فاق أهل عصره

وباحث وناضل ودرس بالرواق في الفقه

(

385 – تاريخ الجبرتي 1 (

والمعقول ومع اشتغاله بالعلم كان يعاني التجارة وكانت جدته ذا ثروة ولها املاك وعقارات ووقفت عليه اماكن ورتبت في وقفها عدة خيرات ومكتب لاقراء ايتام المسلمين واشتغل المترجم أيضا بالعلوم الرياضية مثل علم المساحة والهيئة والهندسة حتى كمل بالمعارف والفنون وشاع ذكره في الافاق مات وله من الاولاد نيف وأربعون ولدا ذكورا واناثا كلهم دون البلوغ ولم يعش له من الاولاد سوى عبد الرحمن صاحب التاريخ الاقوال المعربة عن أحوال الاشربة – رسالة أولها : الحمد لله الهادي للصواب – طبع مع كتاب المقابسات لابي حيان التوحيدي وفي مجموعة مشتملة على ثلاث رسائل) ((مصر 1327) الجبرتي " عبد الرحمن " (1167 – 1237 أو 1240)

الشيخ عبد الرحمن بن حسن الجبرتي المتقدم درس في الأزهر وتمكن من علوم عصره (ولم ملك الفرنساويون مصر عبن كاتبا في الديوان ثم انقطع للتأليف

ذكر في فهرست الكتبخانة السلطانية انه توفي محنوقا بطريق شبرا (مصر) في رمضان سنة 1237 - وقال جرحى زيدان في تاريخ الآداب العربية جزء 4 ص 283 ما يأتي "كان المظنون ان (المترجم) توفي سنة 1237 ولكننا وقفنا على نسخة من تاريخه في مكتبة محمد بك آصف بمصر جاء في آخرها انه تم تبييضها سنة 1237 وعلى هامشها ما نصه بخط واضح: " بلغ مقابلة وقراءة على مؤلفه من أوله إلى آخره في يوم السبت

اجعل القراءة زادك اليومي على مولا

المبارك 14 ربيع الأول سنة 1240 بمرأى وسمع من مؤلفه متع الله الوجود بطول حياته ولا

(

معلمة الاسلام جزء 1 ص 1003 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 676

أحرمنا والمسلمين من صالح دعواته وعدد بركاته انه سميع قريب مجيب

رقمه بيده الفائية احمد بن حسن الرشيدي الشافعي الشهير بصوبع

01

عجائب الآثار في التراجم والاخبار ويعرف بتاريخ الجبرتي - جمع فيه حوادث اخر - 1 القرن الثاني عشر (للهجرة) وما يليه

وأوائل القرن الثالث عشر بذكر بعض الوقائع اجمالية وبعضها محققه تفصيلية وبعض تراجم الاعيان المشهورين

مرتب على السنين - ينتهى فيه لغاية سنة 1236 ه

مرتب على السنين ينتهي فيه لغاية سنة 1236 ه جزء 4 بولاق 1297 جزء 4 مط الشرفية 1323 وطبع الجزء الثالث منه موسوما " بتاريخ الفرنساويين في مصر عنى بتصحيحه صاحبا جريدة مصر مط جريدة مصر اسكندريه 1878 م وطبع بجامش تاريخ الكامل لابن الاثير 1302 وترجم إلى اللغة الفرنساوية بقلم شفيق بك مصور يكن وعبد العزيز كحيل بك وجبرائيل كحيل بك واسكندر بك عمون وطبع في مصر في و اجزاء سنة 1888 م 2 مظهر التقديس بذهاب دولة الفرنسيس (بنسب إلى عبد الرحمن الجبرتي) ضم إليه بعض ما نمقه صاحبه العلامة الشيخ حسن بن محمد الشهير بالعطار من منظومة ومنثورة مما يناسب هذا السفر وفرغ من تأليفه في سلخ شهر شعبان بالعطار من منظومة ومنثورة مما يناسب هذا السفر وفرغ من تأليفه في سلخ شهر شعبان

سنة 1216 هذا ما كتب على النسخة الخطية الموجودة في دار الكتب السلطانية وقد وهم جرجي زيدان بقوله في تاريخ الاداب العربية جزء 4 ص 284 انه طبع بمصر لكنه طبع فقط ترجمته إلى اللغة الفرنساوية بالاسكندرية سنة 1835 وفي باريس سنة 1838 والحق به قسم من كتاب " تملك جمهور الفرنساوية الخ تأليف نيقولا بن يوسف التركي

وسلم' bdorrahman Gabarti
pendant I'oc francaise cupation en عليه الصلاة
gypte suivi d' un precis de la meme campagne
par Moallem Nicolas Turki secretaire du prince des
صلى الله عليه عليه eruzes traduit de 'arabe par وسلم
اله عليه الاعتمام ardin drogman) sic (chancelier du
ملى الله عليه onsulat General de France a وسلم

lexandrie 5381 vol 1صلى الله عليه وسلم

اجعل القراءة زادك اليومي على مولا

Paris 1838

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 677

الجبريني طه * ابن مهنا جحا * نصر الدين الرومي الجداوي " احمد ابراهيم " من علماء الازهر ومدرس الشريعة بكلية خرطوم اقرب طرق الوصول إلى قواعد علم الاصول مط كردستان 1326 ص 176 جدي " سليم " الديووي المتوفي سنة ؟ منتخبات (سليم جدي فقيد الادب والشعر) بيروت

الجذامي المصري* ابن عبد الطاهر الجذامي الجرجاني " أبو العباس " (482) القاضي أبو العباس محمد بن اسحاق بن ابراهيم الجرجاني الثقفي الشافعي نقل الاب شيخو ترجمته في شرح مجاني الادب الجزء 2 ص 206 قال : هو الشيخ أبو العباس احمد بن

اجعل القراءة زادك اليومي على مولا

محمد الجرجاني الشافعي كان قاضيا بالبصرة وبارعا بالفقه

تفقه على جماعه منهم عبدالقاسم أبو الواحد البصري له تصانيف جليلة منها كنايات الادباء واشارات البلغاء وكتاب المعاياة في العقل وكنايات الغايات في فروع الشافعية وهو مشتمل على انواع من الامتحانات والبلغة وكتاب التحرير في الفروع وغير كتب في آداب الشافعية عزيزة الوجود المنتخب من كنايات الادباء واشارات البلغاء ومعه كتاب الكناية والتعريض للثعالي مط السعادة

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 678

علي بن محمد بن علي السياد الزين أبو الحسن الحسيني الجرجاني الحنفي ويعرف (بالسياد الشريف

عالم أهل المشرق ولد بجرجان وصرف مناه نحو العربية في صباه

ورحل إلى اقصى مداه صنف كتبا في النحو بالفارسية ثم في العلوم العقلية وهو في مقتبل العمر

حكي انه حضر مجلس قطب الدين الرازي بمراة ليقرأ عليه شرحه للرسالة الشمسية وشرح المطالع فرأى الرازي فكره يجول في المنطق كضوء البرق المتألق

فأرسله إلى تلميذه المولى مبارك شاه وكان ماهرا بفنون المنطق وكان متوطنا بمصر

فتوجه السياء الشريف إلى خدمة مبارك شاه

ثم سمع شهرة جمال الدين الاقسرائي فارتحل إلى بلاد قرمان ولقى هناك شمس الدين محمد الفناري فارتحلا إلى مصر

وقرأ السيد الشريف على أكمل الدين البابرتي وأخذ عنه الفنون الشرعية

ففاق الاقران والامثال حتى ارتفع شأنه

ثم توطن شيراز وجرى بينه وبين سعد الديني التفتازاني مباحثات ومحاورات في مجلس تيمورلنك وكانت وفاة السيد الشريف بشيراز 1 الاصول المنطقية في مجموعة رقم 93 تعريفات (السيد الجرجاني) رتبها على حروف الهجاء وهي في الالفاظ المصطلح عليها بين الفقهاء والفرضيين والمحادثين والمتكلمين والنحاة والصرفيين والمفسرين وغيرهم استانة 1253 ص 167 و 1307 ص 188 باعتناء الاستاذ فلوغل وبآخره فهرست وملحوظات ورسالة في بيان اصطلاحات محيي الدين بن العربي الواردة

في دار الكتب المصرية نسخة مخطوطة من كتاب كنايات الادباء واشارات البلغاء (1) وقلد ذكر في فهرست الدار المذكورة انه طبع بمط السعادة 1326 ويغلب الظن أنه) المنتخب من كنايات الإدباء

167 بغية الوعاه 351 الفوائد البهية 125 روضات الجنات 497 مفتاح السعادة (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 679

في الفتوحات ليبسيك 1845 ص 336 - 38 (1) بطرسبر ج 1897 ص 144 المط الوهبية 1283 بذيلها رسالة في بيان اصطلاحات محيى الدين بن العربي في الفتوحات المط الخيرية 1306 3 حاشية على شرح مختصر المنتهى لابن الحاجب طبع حجر أستانة (دون تاريخ) ص 192 4 حاشية على شرح القطب الرازي على شمسية القزويني (بلاغة) في مجموعة رقم 91 لكناو (الهند) وفي الاستانة بمط شيخ يحيي 1289 ص 143 موسومة " بحاشية السيد الشريف على التصورات ثم على التصديقات " 5 حاشية (السيد) على أول تفسير الكشاف للزمخشري وصل فيها إلى قوله تعالى ان الله لا يستحيى أن يضرب مثلا من سورة البقرة طبعت بهامش الكشاف أنطر الكشاف للزمخشري 6 حواشي (السيد) على المطول للتفتازاني أستانة 1241 و 1289 و 1310 ص 236 7 الرسالة الشريعية (في آداب البحث) أنظر الرشيدية للشيخ عبد الرشيد 8 رسالة في فن أصول الحديث في مجموعة رقم 52 وفي مقدمة كتاب جامع الترمذي المطبوع في دهلي سنة 1328 9 شرح على المواقف لعضد الدين الايجي أو شرح السيد على المواقف (أو) شرح المواقف أوله: سبحان من تقدمت سبحات جماله على سمت الحدوث والزوال وتنزهت سرادقات جلاله عن وصمة التغير والانتقال

قال فان أنفع المطالب حالا ومالا وأرفع الآرب تنقية وكمالا

هو المعارف الدينية والمعالم اليقينية

ومما صنف فيه من الكتب المنقحة المعتبرة

efinitionis viri meritissimi Seiyed Sharif) *(
عز وجل (1) پنجده scherdschani

كتاب المواقف الذي احتوى من أصوله وقواعده على أهمها وأوليها

فاجتمع إلى نقر من أجلة الاحباب

واقترحوا على أن أكشف لهم عن مخدراته الاستار الخ طبع في الاستانة بمعرفة الحاج ابراهيم الصائب مدير دار الطباعة العامرة في القسطنطينية سنة 1239 ص 635 وفي الكناو 1260 ص 716 موسوما بالشرح اللطيف المسمى بشرح المواقف دهلي الكناو 1260 مع حاشية عليه لحسن جلبي بن محمد الفنارى وتعليقات عليها لعبد الله بن حسن السكنغري بولاق 1841 م مع الحاشية والتلعيقات المذكورة بمط محرم افندي البوسنوي أستانة 1239 ص 655 و 626 و طبع في الاستانة سنة 1311 في جزء 3 وبحامش الجزء الاول حاشية حسن جلبي وعليه حاشية عبد الحكيم السياللؤتى

ومطالع الانظار للاصفهاني على طوالع الانوار للبيضاوي وشرح التجريد للقوشي أو القوشجي والاصل للطوسي وزيد بجامش الجزء الثالث حاشية الشرواني على نفقة محمد

الساسي المغربي مع حاشيتين الأولى لعبد الحكيم السيالكوتي والثانية للمولى حسن جلبي بن محمد شاه الفنارى والحواشي بأسفل الصحائف جزء 8 مصر 1887 10 شرح السراجية (أو) شرح الفرائض السراجية للسجاوندي قازان 1889 ص 224 و 1000 على 1902 من 1904 من 12 شرح على التصريف العزي أستانة 1317 11 شرح على قسمي التصورات والتصديقات لمتن الشمسية طبع حروف ص 147 13 الصغرى في المنطق لكناو 1843 ظفر الأماني في مختصر الجرجاني (مصطلح الحديث) طبع مع مقدمة ابن الصلاح (هند 1304) 15 الكبرى في المنطق لكناو 1844

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 681

16 – الكبرى والصغرى في المنطق لكناو 1264 (نقلا عن اكتفاء القنوع) 17 مير

ايساغوجي (أو) الشرح المهمى جمير ايساغوجي مط المؤيد 1321 ص 37 (1)) (الجرجاني " عبدالقاهر " (471

الامام) أبو بكر عبدالقاهر بن عبد الرحمن الجرجاني النحوي كان من أكابر) (النحويين

أخذ عن أبي الحسن معمد ابن على الفارسي

وكان يحكي عن كثير لانه لم يلق شيخا مشهورا في علم العربية غيره لانه لم يخرج عن جرجان في طلب العلم وانما طرأ عليه أبو الحسين فقرأ عليه وأخذ عنه علي بن أبي زيد العضيمي

وصنف تصانيف كثيرة جيدة منها المغني في شرح الايضاح في نحو ثلاثين مجلدا والمقتصد في شرح الايضاح أيضا في ثلاثة مجلدات واعجاز القرآن وكتاب العوامل وكتاب الجمل وشرحها بكتابه الموسوم بالتلخيص إلى غير ذلك

كان شافعي المذهب أشعري الأصول مع دين وسكون 1 أسرار البلاغة في علم البيان وهو كتاب من أقدم ما وضعه العرب في فن البيان وعنه أخذ السكاكي

علق حواشيه صاحب المنار مط الترقي 1320 ص 357 دلائل الاعجاز (في علم المعلن) بمط الفتوح الادبية 1331 ص 302

بتصحيح الامام محمد عبده مط المنار 1331 ص 428 3 العوامل المائة (نحو) ليدن 1247 كلكته 1803 بولاق 1247

في فهرس دار الكتب المصوية: مير ايساغوجي للمولى أبي المفضل محمد فضل (1)
) الحق الرامغوي طبع الهند 1309

الانباري 134 فوات الوفيات 1297 طبقات السبكي 3 – 242 بغية الوعاه (الانباري 134 مفتاح السعادة 1 روضات الجنات 143 مفتاح السعادة 1

) (القاضي " (366 390" الجرجاني

القاضي أبو الحسن علي بن عبد العزيز بن الحسين بن علي الجرجاني المشهور الشافعي (كان قاضي جرجان وولي قضاء الري قال الشيخ أبو اسحق كان فقيها شاعرا وصنف كتاب الوكالة وفيه أربعة آلاف مسألة وله تفسير كبير وله اختصار تاريخ أبي جعفر الطبري في مجلد سماه صفوة التاريخ ذكره الثعالبي في كتاب يتيمة الدهر فقال : هو فرد الزمان ونادرة الفلك وانسان حدقة العلم وقبة تاج الادب وفارس عسكر الشعر مجمع خط ابن مقلة إلى نثر الجاحظ ونظم البحتري وقد كان في صباه خلف الخضر في قطع الارض وتدويخ بلاد العراق والشام وغيرهما

واقتبس من أنواع العلوم والآداب ما صار به في العلوم علما وفي الكلام عالما

كه ديوان شعر

وكلك الوساطة بين المتنبي وخصومه أبان فيه عن فضل غزير واطلاع كثير ومادة وافرة مات بنيسابور عن 74 سنة الوساطة بين المتنبي وخصومه (ونقد شعره) عني بتصحيحه وشرحه احمد افندي عارف الزين صاحب مجلة العرفان صيدا 1331 ص 416

اجعل القراءة زادك اليومي على مولا

) (الجرجاوي " عبد المنعم " (المتوفي في حدود 1195

شرح شواهد ابن عقيل (نحو) جامشه فتح الجليل شرح شواهد ابن عقيل لقطه (العدوي الميمنية 1308 ص 225 مط عبد الرازق 1311 ص 220 الجرجاوي الشيخ على احمد منشئ جريدة الارشاد ورئيس جمعية الازهر العلمية 1 الاسلام ومستر سكوث مصر

ص 77

(

) ابن خللئان 408 1 طبقات الاسدي ورقة 15 يتيمة الدهر الجزء الثالث (

53 – الخطط الجديدة 10

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 683

2 – حكمة التشريع وفلسفته جزء 2 مصر 1912 م 3 الرحلة اليابانية مط جرياة الشورى 1315 ص 240 الجرجاوي " محمد " * محمد حسن الجرجاوي جرجس بك أنظون الانسانية والتمدن وهو فصول ونبذ أدبية في مواضيع مختلفة كالاحسان والانسان والجمعيات والتمدن والعادات وما أشبه ذلك قرظه شوقي شاعر مصر ومما قال فيه : لله أنت مؤلفا ومدونا * وجليل سفرك منشأ ومعنونا فيه الجواهر قاد عرفن وانما * قبل الجواهر قاد عرفن المعدلا مط المعارف 1912 ص 214 جرجس بشاره الخواطر الشعرية (أو) المنظومات الزجلية (معنى وقرادي) الجزء الثاني قصة الافادة لسوال السلامة كفر شيما (لبنان) ص 56 جرجس بياضي مقالة مكولي عن ترجمة (حياة اديسون معرب مصر 1910 جرجس (بك) حنين (1911 1859 1859)

أحد مديري الأموال المقررة بنظارة المالية ولد بمدينة الفيوم وهو من اقدم عائلات (الاقباط بمديرية الفيوم وكان رجلا تقيا رضى الاخلاق تلقى العلوم في مدرسة الاميركان

اجعل القراءة زادك اليومي ..على مولا

المرسلين وعين رئيسا في مديرية المنيا ثم باشكاتبا لمديرية الجيزه ومنها لمديريه الغربية ورقي أخيرا لمراقبة الاموال المقررة بنظارة المالية في القاهرة

(

المقتطف يوليو 1911 ص 1 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 684

1 - الاطيان والضرائب في القطر المصري وهو خزانة فوائد لا يستغنى عنه احد من اصحاب الاطيان في هذا القطر مصر 1322 - 1904 ص 716 م مجموع قوانين

الاموال المقررة ولوائحها اصدرته نظارة المالية سنة 1919 في مجلد تنيف صفحاته علي 850 هفحة جرجس خولي * خولي جرجس (افندي) صعب كتاب الفلسفة تأليف بوتير معرب بيروت 1883 جرجس (افندي) زكى خلاصة الآثار في أم الامصار (نظم) مصر 1892 م جرجس ميخائيل دليل الفوائد (عن مكتبة الهلال) جرجس (أو) جورج ميخائيل اطلس صاحب الزهراوي تاريخ البرازيل سان باولو 1918 ص أو) جورج ميخائيل اطلس صاحب الزهراوي تاريخ البرازيل سان باولو 1918 ص الحسناء أوله نحمدك اللهم يامن لازمت حمدك الاللهم اللهم يامن لازمت حمدك اللهم اللهم يامن لازمت حمدك اللهم اللهم يامن اللهم يامن

اسكندريه 1884

(الآب) جرجى جنن البولسي مغالط الكتاب ومناهج الصواب بمط القديس بولس حريصا (لبنان) 1918 ص 136 جرجي (بك) صفا رئيس محكمة الاستئناف في بيروت سابقا والمحامي الآن في المحاكم اللبنانية في بيروت وقد جمع مخطوطات عربية نادرة ابتعت منها قسما وافرا للخزانة التيمورية

اعتنى بنشر كتاب البصائر النصيرية بمعاونة عيسى افندي معلوف أنظر ابن سهلان الساوى : البصائر النصيرية الجرداني (الشيخ) محمد بن عبد الله بن عبد اللطيف الجرداني من افاضل ثغر دمياط 1 فتح العلام شرح مرشد الانام وهو شرح على كتاب مرشد كره

المط الشرفية 2 مرشاد الانام إلى ما يجب معرفته من العقائد والاحكام (فقه شافعي) أوله الحمد لله الذي من علينا بالايمان والاسلام

فرغ من تأليفه سنة 1304 طبع حجر مط محمد أبي زيد 1305 ص 32 بجامشه الدليل التام على مرشد الانام

للشيخ محمد القاضي الدمياطي جزء 2 الميمنية 1334 3 مصباح الظلام وبمجة الانام في شرح نيل المرام من أحاديث خير الانام كلاهما له أول الشرح: الحمد لله الذي

شرح صدور احبائه بنور اليقين بجامشه مرشد الانام المذكور قبلا مط هنديه 1315 ص اسرح صدور احبائه بنور اليقين بجامشه مرشد الاربعين النووية لابي الفضل الشيخ محمد ولي الدين الشبشيري جزء 2 مط شرف 1309 و 1317 لا نيل المرام من احاديث خير الادين الشبشيري جزء 2 مط شرف 309 و 317 لا نيل المرام من احاديث خير الانام أبظر رقم 3 مصباح الظلام

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 686

محمود بن عمر جرمانوس فرحات * فرحات جرول بن اوس * الحطئية * الجركسي الجريدلي " حسن " (1317) سدرة الادب في متشابحات العرب وهو كتاب ذكر فيه المتشابه من كلام العرب مع شرح الغريب من ألفاظه وذكر حروف الاضداد في اللغة مط الابتها ج 1909 ص 124 الجريدلي " الشيخ على يوسف " بدائع الحكم (مواعظ

) مط الظاهر 1313 ص 156 جريديني" (الدكتور) اسكندر" اللنابي الاصل مساعد أستاذ الفيسيولوجي سابقا في كلية ماريون شمس الطبية في سانت لويس (امريكا) وطبيب مستشفى المجاذيب الاميري ومفتش صحة مركز ببافي القطر المصري سابقا 1 تدبير الاطفال في الصحة والمرض مصور مط الهلال 1930 ص 2368 العناية بالاطفال والاحداث في الصحة والمرض مزين بالصور اهداه إلى محمد الناصر باشا باي تونس مط الاخبار 1909 ص 144 3 العناية بالعين مصر 1908 (ترجم هذا الكتاب إلى اللغة الفرنسية وطبع في بنزرت (ذكره المقتطف مجلد 34 الجزء الخامس

) (110) جرير

هو ابن عطية بن الخطفي وهو لقبه (

واسمه حذيفة بن بدر بن عوف بن كليب ينتهي نسبه لنزار ويكني أبا حزرة وهو والفرزدق والاخطل المقدمون على شعراء الاسلام الذين لم يدركوا الجاهلية نشأ جرير في البادية أيام معاوية وهو واسع الخيال قوي الشاعرية مع ميل إلى الهجو وكان يفد إلى الشام مع من يفد علي الخلفاء للاستجداء بالمدبح ولما صارت الخلافة إلى عبد الملك بن مروان لم يتجرأ جرير على الوفود عليه لعلمه بغضب عبد الملك على شعراء مصر لانمم كانوا يمدحون آل الزبير أعداءه فاحتال حتي قدم على الحجاج فأدخله ابنه محمد علي عبد الملك وتوسط في الرضاء فاستأذن جرير في الانشاد وانشد القصيدة التي يقول منها: ألستم خير من ركب المطايا * واندى العالمين بطون راح فتيسم عبد الملك وقال كذلك نحن وما زلنا كذلك

وأمر له بمائة لقحة وثمانية من الرعا

مات جرير بعد الفرزدق ببضعة اشهر ودفن في اليمامة حيث قبر الاعشى

اجعل القراءة زادك اليومي على مولا

قلل ابن خلكان : كان (جرير) من فحول شعراء الاسلام

وكان بينه وبين الفرزدق مهاجاة ونقائض وهو اشعر من الفرزدق عند أكثر أهل العلم

وأجمعت العلماء على انه ليس من شعراء الاسلام مثل ثلاثة جرير والفرزدق والاخطل ويقال بيوت الشعر اربعة فخر ومديح وهجاء ونسي وفي الاربعة فاق جرير غيره 1 ديوان جرير عني بطبعه مصطفى افندي صبري ومحمود افندي عبد المؤمن جزء 2 مط العلمية

(

الاغاني 738 و 172 جزء 102 جزء 469 الجمهرة 168 الشعر والشعراء (283 خزانة الادب 397 ابن خلكان 127 العقد الفريد 114 المستطرف 53 1

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 688

معمر بن المثنى جرين البيكباشي الانكليزي وكيل قومندان المهندسين مجموع حكايات وأغاني وادوار وأمثال حسب اللغة العربية الدارجة بولاق 1886 م الجزائري الانصاري عبد القادر بن محمد بن عبدالقاهر بن محمد الانصاري الجزائري (نبغ سنة الانصاري عبد القادر بن محمد بن عبدالقاهر بن محمد الانصاري الجزائري (نبغ سنة 966) عمدة الصفوة في حل القهوة باريس 1765 و 1836 (1) وطبع قسم من هذا الكتاب في كتاب الانس المفيد الطالب المستفيد الذي نشره البارون دي ساسي الجزائري الراشدي ابتسام العروس ووشي الجزائري الراشدي التسام العروس ووشي الطروس في مناقب قطب الاقطاب سيدي احمد بن عروس (وهو من فضلاء القرن (التاسع للهجرة وقد حضر المؤلف وفاته

) (تونس 1303 ص 522 الجزائري (الشيخ) طاهر (1338 1338)

اجعل القراءة زادك اليومي ..على مولا

الشيخ) طاهر بن صالح بن احماد الجزائري ثم الدمشقي احاد علماء هذا العصو) (المولود في دمشق

وكان مفتشا

afe I' origine et du progres du عز وجل (1) عز وجل I' origine et du progres du affe

ترجمته في كتاب تنوير البصائر بسيرة الشيخ طاهر ؟ سعيد الباني (

للمكاتب في المدينة المذكرة سنة 1268 بحسبما قرأته في كتاب مخطوط بيده محفوظ في الحزانة التيمورية كان كلفا باقتناء المخطوطات والبحث عنها فساعد على انشاء دار الكتب بالظاهرية بدمشق وجمع فيها ما تفرق في الخزائن العامة وساعد على انشاء الكتبة الخالدية في القدس وانتقل إلى القاهرة سنة 1914 هربا من جور الاتراك ثم عاد إلى دمشق سنة 1918 فنصب عضوا عاملا في المجمع العلمي العربي ومديرا لدار الكتب الظاهرية فتوفي بعد ثلاثة اشهر بدمشق 1 اتمام الانس في عروض الفرس رسالة في علم العروض والقوافي دمشق سنة

ارشاد الالبا إلى طريق تعليم الف لبضمنه مباحث لغوية عن حروف الهجا – 2 وترتيبها ورسمها وعن الحركات والضوابط وعن المفردات والاعداد مع فوائد جمة في النطق والكتابة مط الاهلية ببيروت 1321 ص 144 3 بديع التلخيص وتلخيص البديع وهي بديعية أولها بديع حسن بدور نحو ذي سلم* قد راقني ذكره في مطلع الكلم ولا شرح مط ولاية سوريه دمشق 1296 ص 56 وطبع حجر بمط مصطفى واصف بدمشق 1299 م تدريب اللسان على تجريد البيان أنظر مراقي علم الادب الآتي ذكره 5 تسهيل الجاز إلى فن المعمى والالغاز مط ولاية سوريا دمشق 1303 ص 1308 هم الكدم والمسلك الذي بسلكه

اجعل القراءة زادك اليومي على مولا

المعربون في تعريبها

وبآخره فهارس المط السلفية 1337 ص 135 و 7 20 التمرين على البيان والتبيين أنظر مراقى علم الادب الآتى

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 690

8 - تمهيد العروض إلى فن العروض مط ولاية سوريا دمشق 1304 ص 95 و توجيه النظر إلى اصول علم الاثر (مصطلح الحديث) قال المصنف في التعريف به انه فصول يننفع بها المطالع في كتب الحديث وكتب السير والاخبار وأكثرها منقول من كتب أصول الفقه وأصول الحديث مصر 1320 ص 20 10 جدول الحروف العربية القديمة والحديثة والهندية واليونانية الخ وفيه الكلام على الوسم وحركات الشكل طبع حجر (

دون تاريخ) 11 الجواهر الكلامية في العقائد الاسلامية (توحيد) دمشق 1313 مصر (دون تاريخ) 12 حدائق الافكار في رقائق الاشعار طبع حجر دمشق 1299 مصر 1313

دائرة في معرفة الاوقات والايام (علم الميقات طبع حجر بدمشق – 14

رسائل في علم الخط مصر – 15

شرح خطب ابن نباته مصر - 16

شرح خطبة الكافي بحث في أصول اللغة ونشأتما واشتقاقها (1) مصر دون – 17 تاريخ 18 عمدة المغرب وعدة المعرب قصيدة في الالفاظ النحوية طبع حجر بمط ولاية سوريا دمشق ص 24 19 الفوائد الجسام في معرفة خواص الاجسام (طبيعيات) أوله الحمد لله الذي أوجد العالم من العدم

والكافي هو معجم في اللغة للشيخ طاهر لم يكمل ولم يطبع (1)

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 691

وأودع فيه أبدع الاسرار والحكم

مط معارف سوريا دمشق 1300 ص 154 20 مدخل الطلاب الي علم الحساب دمشق دمشق

ص 46 21 مد الراحة لاخذ المساحة مط ولاية سوربا 1310 ص 22 28 مراقي علم الادب القسم الاول في الحروف والشكل وسماه: ارشاد الالبا إلى طريق تعليم الف باء أنظر رقم 2 القسم الثاني: في التمرين وهو كتاب التمرين على البيان والتبيين مط الاهلية بيروت 1325 ص 88 القسم الثالث: في التجريد وهو تدريب اللسان على تجريد البيان مط الاهلية بيروت 1325 ص 132 منية الاذكياء في قصص على تجريد البيان مط الاهلية بيروت 1325 ص 24 239 ميزان الافكار شرح معيار الانبياء ترجمه من اللغة التركية دمشق 1299 ص 24 239 ميزان الافكار شرح معيار

الاشعار في المعروض والقوافي لكناو 1300 ص 222 (وعني للشيخ طاهر الجزائري البشر رسائل ابن المقفع واختصر شرح كتاب أمنية الالمعي وغير ذلك) الجزائري " عبد الرزاق بن حمدوش " كشف الرموز في بيان الاعشاب ومعه شرح باللغة الفرنسية للاستاذ لكلر (1) باريس 1874 ص 397 وطبع على القاعدة المغربية على ذمة احمد بن مراد التركي ومعه فهرست ألفاظه وترجمتها إلى اللغة الفرنسية الجزائر 1321 معبد القادر " (1202 1300) (الامير) عبد القادر " (1202 1300) (الامير) عبد القادر بن محيي الدين بن مصطفى

(1)()*(Lecler) Nicolas Lucien

الحسيني الجزائري ينتهي نسبه إلى على بن أبي طالب ولد الامير في القيطنة وهي قرية اختطها جده في ايالة وهران من أعمال الجزائر وتربى في حجر واللده إلى أن بلغ سن التمييز

فحفظ الكتاب العزيز وتلو بعض العلوم وكان والده كاسلافه من العلماء الاعلام الذين يرجع إليهم في مشكلات الاحكام

ولما باغ سنه أربع عشرة سنة سار إلى وهران لاستكمال فنون العلوم

فجد في تحصيلها وطالع كتب الفلاسفة ودرس الفقه والحديث وعلم الهيئة والتاريخ وفي سنة 1241 سافر مع والده برا إلى الحجاز على طريق مصر وبعد أداء فريضة الحج قصدا المدينة المنورة ومنها توجها إلى دمشق صحبة الركب الشامي ثم سافرا إلى بغداد ورجعا إلى الوطن بعد أن عرجا على دمشق والحجاز وفي سنة 1248 بايعه أهل الجزائر وولوه القيام بأمر الدفاع عن البلاد وذلك بعد أن طلبوا مبايعة والده

فاعتذر عن قبولها

فلما ألحوا عليه أشار عليهم بمبايعة ولده لما رأى منه من الكفاة بما يتعلق بهذا لامر الجلل فلما بايعوه اتخذ لقب الامير في رعيته

وقامت بينه وبين دولة فرنسا حروب استمرت نيفا وخمس عشرة سنة

ولما رأي أن لا سبيل إلى الثبات استسلم إلى القائد لامور يسيار في سنة 1847 م بشرط أن يحمل إلى الاسكندرية أو عكا مع أهله ومن يتبعه من قومه

فأجابه القائد إلى طلبه وخصصوا له مركبا حربيا ونقلوه إلى طولون ثم إلى پو وامبواز حيث أقام خمس سنوات ذلك لوقوع الإضطراب في حكومة فرنسا أيام الثورة

ولما أفضى الأمر إلى ناپوليون الثالث عاهل الفرنسيس زاره في امبوار وأظهر له كل تجلة واكرام وأسف أسفا شديدا على تأخير الهفاء بانجاز الشروط إلى ذلك الوقت

وبعد أن بشره بالتسريح إلى بلاد الاسلام أخذ عليه العهد أن لا يرجع إلى بلاد الجزائر وأهداه سيفا مرصعا ورتب له في السنة مائة الف قرنك على أن تصرف له مشاهرة ثم سافر الامير ومن معه إلى القسطنطينية وتقابل مع السلطان عبد الجيد فاحتفل به احتفالا عظيما وأنعم عليه

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 693

بدار في مدينة بروسة فسكنها مع أهله وحشمه عامين وستة أشهر وفي سنة 1271 عزم على مبارحة بروسه لتوالي الزلازل فيها فاختار الاقامة بدمشق فأتي إليها وتلقاه أهلها باحتفال عظيم ونزل دارا فسيحة بمحلة العمارة وفي نكبة 1860 م بذل الامير قصارى جهده بانقاذ جماعة غير قليلين من المسيحيين وأسعفهم في ضيقهم وكانت وفاته بدمشق بعد أن مرض خمسة وعشرين يوما وقد تولى غسله وتكفينه الشيخ عبد الرحمن عليش أحد علماء الازهر وحمل نعشه على أكتاف الرجال إلى الجامع الاموي وبعد الصلاة عليه شيعه أهل دمشق إلى حجرة الشيخ الاكبر فدفن بها في جواره 1 ذكري العاقل وتنبيه الغافل رسالة ألفها بالتماس بعض أحبته بباريس إذ بلغه أن علماها كتبوا اسمه في دفتر العلماء ونظموه في سلك العظماء

رتبها على مقدمة وثلاثة أبواب وخاتمة

وكان الفراغ من تسويدها في 14 من رمضان سنة 1271 (1854 م) طبعت في باريس سنة 1850 ص 35 و 370 ومعها ترجمة إلى اللغة الفرنسية للموسيو غستاف دوغا (1) وطبعت بمصر

ص 8 و 132 وفي أولها ترجمة المؤلف 2 شعر (السيد الحاج عبد القادر بن محيي الدين والحكم الشرعي للعسكر المحمدي) وفيه بعض أشعار للامير عبد القادر والقوانين العسكرية طبع حجر على القاعدة المغربية في باريس سنة 1848 ص 60 وله مقدمة باللغة الفرنساوية ص 8 (2) وطبع في دمشق سنه 1328 ص 33 رسالة في ملخص القوانين التي سنها الامير عبد القادر وسميت 3 وشاح الكتائب وزينة الجيش الغالب 4 نزهة الخاطر في قريض الامير عبد القادر عنى بنشره محمد بن الامير عبد القادر بمط المعارف ص 58

صلى الله عليه ' ugat) Gustave (2) – Poesies d وجل) (1) صلى الله عليه '

ader

taires) * (1848 Les reglements mili

Hachette

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 694

عبد القادر بن محمد المبارك " الحسيني الجزائري معلم الادبيات في المكتب " الجزائري السلطاني الأول بدمشق الموجود الآن فرائد الادبيات العربية أوله بعد الديباجة : أما

بعد فقد جمعت في هذا الكتاب من شذرات النثر

وأوابد الشعر

ما قررته نظارة المعارف العثمانية الجليلة ليكون مادة للدروس الصف العاشر في المكاتب السلطانية الخ مط الترقي دمشق 1914 الجزائري " محمد باشا " ابن الامير عبد القادر المذكور 1 تحفة الزائر في مآثر الامير عبد القادر وأخبار الجزائر جزء 2 الاول سيرته السيفية والثاني سيرته العلمية وفيه رسوم مط التجارية اسكندرية 1903 مجموع ثلاث رسائل فيها (1) ذكرى ذوي الفضل في مطابقة أركان الاسلام للعقل (2) كشف النقاب عن أسرار الاحتجاب (3) الفاروق والترياق في تعدد الزوجات والطلاق مصر 3 نخبة عقد الاجياد في الصافنات الجياد أي الخيل وما قاله العرب عن خيولهم وأفراسهم

بيروت 1293 ص 410 المط الاهلية بيروت 1326 ص 304 الجزائري " محمد بن اسماعيل " قصيدة زجلية (1) نظمها في حرب القرم يدعو للمسلمين بالنصر معها ترجمة فرنسية بعناية الاستاذ محمد بنشنب الجزائر 1908 م الجزائري " محمد بن عيسى " محمد بن عيسى الجزائري ثم التونسي

وفي فهرس دار الكتب المصرية سماها: موشحة السيد محمد بن اسماعيل الجزائري (1) لنشأها في حرب القرم وحرب الجزائر وهي باللغة العامية

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 695

1 – الثريا لمن كان بعجائب القرآن حفيا (تفسير) تونس 1307 2 الماس في احتباك يعجز الجنة والناس تفسير قوله تعالى : ومن يكرههن فان الله من بعد اكراههن غفور رحيم " تونس 1306 الجزائري " محمد بن محمد المبارك " 1 أنجى مقامة في المفاخرة بين الغربة والاقامة طبع حجر دمشق 1296 2 بججة الرائح والغادي في احاسن محاسن الوادي وهي في وصف وادي دمشق بيروت 1313 ص 28 3 غريب الانبا في مناظرة

الأرض والسما المط الحفنية دمشق 1302 ص 20 4 لوعة الضمائر ودمعة الناظر في رثاه الأمير عبد القادر دمشق

ص 9 5 معارج الارتقاء إلى سماء الانشاء دمشق 9 المقامة اللغزية دمشق 1300 ص 4 7 نضرة البهار في محاورة الليل والنهار مط الادبية بيروت 1308 ص 45 الجزائري" محمد سعيد " محمد سعيد بن (السيد) محيي اللدين الحسيني الجزائري اتقان الصنع في شرح رسالة الوضع مط جريدة بيروت 1308 ص 45 الجزائري أو الجزائرلي محمد نور اللدين الحسيني الجزائري كشف الاسرار المخفية في ضمن الابيات

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 696

الرمزية وهو شرح ابيات نظمها بعض ذوي الفضل للرمز إلى الضروب المنتجة من كل

شكل (منطق) بيروت 1307 الجزائري " نور الدين " نور الدين بن نعمة الله الحسيني المجزائري فروق اللغات طبع مع كتاب السامى في الاسامي للميداني (العجم 1294)) (الجزري " شمس الدين " (658 739

محمد بن ابراهيم بن أبي بكر المؤرخ شمس الدين الجزري ولد سنة 658 ولهج بالتاريخ (وجمعه وسمع من ابراهيم ابن احمد بن كامل الفخر علي وابن الواسطي وابن الشقارى وغيرهم من الشعراء

وكان حسن المذاكرة سليم الباطن صدوقا وفي تاريخه عجائب وغرائب وعامية توفي بدمشق ودفن في مقبرة الباب الصغير وله نظم ساقط ألف ذيلا على كتاب مرآة الزمان لسبط ابن الجوزي سماه حوادث الزمان وانبائه نسخة خطية غير كاملة في خزانة باريس الوطنية (1) تنبيه: ذكرنا هذا الكتاب وان لم يكن مطبوعا لتعلقه بكتاب مرآة الزمان لسبط بن الجوزي المطبوع منه جزء واحد ولئلا يقع اشتباه باسمه مع ابن الجزري الذي السبط في صفحة 62 من هذا المعجم الجزري * ابن الجزري الجزولي " أبو علي بن احمد " شرح لاحد وعشرين كلمة يكثر وجودها

(

الوافي بالوفيات للصفدي (1) انظر مقالة حبيب افندي زيات في مجلة الانار (باعدادها في ادار ونيسان وايار سنة 1928 عنوانما تاريخ دمشق

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 697

في الكلام واختصر المتن من قواعد الاعراب لابن هشام فاس 1312 الجزولي الجياني " سيد على بن محمد " نوازل سيدي ابراهيم ب هلال (فقه مالك) فاس على القاعدة) (المغربية 1318 ص 24 الجزولي السملالي (870

أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن أبي بكر سليمان الجزولي السملالي الشريف (الحسني كان فقيها ألف في التصوف وله كتاب دلائل الخيرات في الصلاة على النبي

عمت بركته في الأرض

قال بعضهم في وصفه : نخبة الدهر

ووحيد العصر

محيي الطريقة بالغرب بعد درسها

وشمس الحقيقة عند طمسها

دلائل الخيرات وشوارق الانوار في ذكر الصلاة على النبي المختار قال صاحب كشف الظنون: هذا الكتاب آية من آيات الله في الصلاة على النبي صلعم يواظب بقراءته في الطنون والمغارب لا سيما في بلاد الروم" طبع حجر بمط المدارس بالازبكية 1256 طبع حجر بمط كاستيلى 1277 طبع حجر بمط أبي زيد 1189 و 1290 و 1299 و طبع حجر بمط كاستيلى 1307 و بمامشه مجموع أوراد طبع حجر مصر 1294 و 1305 و بمط الطوخي 1289 طبع حجر استانة 1264 و 1275 وطبع حروف في الاستانة وبمصر مرارا ومعه قصائد وادعية واوراد الجزيري" حسن " تنبيه حروف في الاستانة وبمصر مرارا ومعه قصائد وادعية واوراد الجزيري " حسن " تنبيه 53 منونس 1330 ص 53

(

نيل الابتهاج ص317 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 698

الجسر الطرابلسي" (الشيخ) حسين بن محمد" (1261 1327) منشئ جريدة طرابلس شام

ولد بطرابلس وتلقي مبادي العلم على صهره الشيخ عبد القادر الرافعي وأتم

علمه في الأزهر

ثم عاد إلى بلده وأنشأ جريدة طرابلس وجعل وجهة عمله تطبيق العلوم الطبيعية والفلسفية على القواعد الدينية الاسلامية (تاريخ آداب اللغة لزيدان جزء 4 251) والفلسفية على القواعد الدينية الاسلامية مط السعادة 1323 ص 208 صغير 2 الحصون الحميدية لمطفظة العقائد الاسلامية وحقيقية الشريعة المحمدية مط ولاية سوريا الرسالة الحميدية في حقيقية الديانة الاسلامية وحقيقية الشريعة المحمدية مط ولاية سوريا دمشق 1305 ص 254 وياض طرابلس وهي مجموعة في عشرة أجزاء جمع فيها المؤلف نخبة ما كتبه من المقالات في جريدة طرابلس طبعت في طرابلس شام

4 4 هدية الالباب في جواهر الاداب منظومة من الرجز في الاخلاق وحسن السلوك (1) المط الميمنية سنة

) (جسوس * ابن قاسم جسوس الجصاص (370 376

الشيخ) أبو بكر احمد بن علي الرازي المعروف بالجصاص سكن بغداد وانتهت إليه) (رئاسة الحنفية وسئل بالقضا فامتنع وتفقه على أبي حسن الكرخي وتخرج به وكان

وذكر له الاب لويس شيخو كتابا لم يطبع : الكواكب الدرية في الفنون الادبية (1) المشرق جزء 26 ص 291 : سيرة مهذب

) الدين رواية مطبوعة

1 53 مفتاح السعادة (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 699

على طريقة من الزهد والورع وخرج إلى نيسابور ثم عاد وتفقه عليه جماعة

وله كتاب الهام القرآن

شرح مختصر الكرخي

شرح مختصر الطحاوي

شرح الجامع لمحمد بن الحسن وشرح الاسماء الحسني

وصنف كتابا في أصول الفقه وكتاب جوابات المسائل

) (ومن كتبه المطبوعة : احكام القرآن جزء 3 استانة 1338 الجعبري (732

أبو إسحاق برهان الدين بن عمر بن ابراهيم بن خليل أبو العباس الخليلي المشهور (بالجعبري ولقبه ببغداد تقي الدين وبغيرها برهان الدين ولد في حدود سنة 640 وتلا بالسبع على ابي الحسن الوجوهي وبالعشر على المرتخب التكريرتي وسمع ببغداد ومن جماعة وحفظ التعجيز وعرضه على مصنفه

وكان فقيها مقرئا متفننا

له التصانيف المفيدة في القراآت والمعرفة بالحديث وأسماء الرجال

سكن دمشق مدة ثم رحل إلى بلد الخليل وأقام بها أربعين سنة إلى ان توفي في رمضان سنة 232 تدميث التذكير في التأنيث والتذكير (لغة) قصيدة نونية اولها: باسم الآله الواحد المنان الخ باعتناء المدرس بنشنب ستراسبرج 1910 ص 22 ديوان (
) (الجعبري) مصر 1324 جعفر الحلي (1315 1377)

أبويحيى جعفر الحلى منشأ النجفى مسكنا (

) طبقات السبكي 82 6 بغية الوعاه ص 184 طبقات الأسدي 68 (العراقيات ص 155 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 700

المولود في قرية من قرى الحلة ينتهي نسبه إلى الحسين عليه السلام نشأ وترعرع في النجف الاشرف وبما توفي وكان من نوابغ شعراء العراق مداحا للامراء والكبراء

مفرطا في الثناء على بعضهم خصوصا أمراء نجد سحر بابل وسجع البلابل أو تراجم

الاعيان الافاضل وهو ديوان السيد جعفر الحلي مط العرفان صيدا 1331 ص 466 مل الاعيان الافاضل وهو ديوان السيد جعفر الصادق (148 80

أبو عبد الله جعفر الصادق ابن محمد الباقر ابن علي زين العابدين بن حسين ابن علي (ابن أبي طالب احد الائمة الاثنى عشر على مذهب الامامية وكان من سادات أهل البيت ولقب بالصادق لصدقه في مقالته

له كلام في صنعة الكيميا والزجر والفال وكان تلميذه أبو موسى جابر بن حيان قد الف كتابا يشتمل على الف ورقة تتضمن رسائل جعفر الصادق توفي بالمدينة ودفن بالبقيع قرعة لطيفة تروي عن جعفر الصادق في الفال طبع حجر مصر (دون تاريخ) ص 34 وطبع حديثا رسالة جعفر الصادق في علم الصناعة والحجر الكريم ومعها ترجمة ألمانية أنظر جامع التصانيف الحديثة الجزء الاول رقم 1055 جعفر نقدي قاضي الشيعة في بغداد ولد في بلدة العمارة (1) سنة 1293 وانتقل به والده بعد بلوغه الي النجف ألم العلم هناك

(

ابن خلكان 130 1 (1) العمارة بلدة بين بغداد والبصرة (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 701

فأخذ يدرس لدى مشاهير الفضلاء أنواع العلوم ويحضر أندية الافادة والاستفادة وآخر من حضر عليهم من كبار العلماء الآيتان الطباطبائي والخراساني وفي الضمن كان يحضر دروس العلامة الشيخ احمد كاشف الغطاء وفي سنة 1333 ه عاد إلى العمارة بطلب من أهلها وتكليف له من أستاذه العلامة الطباطبائي فاشتغل هناك في بث العلوم الدينية والاخلاق الاسلامية ونشر لواء الفضل والادب ومن أشهر مآثره في العمارة المسجد الذي أنشأه سنة 1338 ه المعروف اليوم (بمسجد الشيخ جعفر) وفي هذه السنة نصبته الحكومة نائبا جعفريا في العمارة وفي سنة 1340 ه ألغيت النيابة الجعفرية

ونصب قاضيا شرعيا لاهل العمارة عموما من السنة والشيعة ثم نقل قاضيا جعفريا لعاصمة العراق (بغداد) ثم عضوا لمجلس التمييز الشرعي الجعفري ولا يزال في وظيفته هذه وله تأليفات كثيرة في فنون شتى طبع بعضها ولا يزال أكثرها مخطوطا وله مقالات وشعر كثير في جملة من المجلات والجرائد العراقية والمصرية والسورية بامضاءات صريحة ومستعارة وقد طبعت بعض بضانيفه يأتي ذكرها في ذيل هذا المعجم منظومة عقد الدر (في علم الحساب) طبع حجر طهران 1322 الجعفري أبو البقاء صالح بن الحسن الجعفري (نبغ في سنة 618) 1 البيان الواضح المشهود من فضائح النصارى واليهود طبع قسم منه باعتناء الموسيو فريبس (1) بون 1897 كتجيل من حرف التوراة والانجيل مصر (دون تاريخ) في كشف الظنون تخجيل من حرف الانجيل لابي البقاء

(1))*(F

Fribs

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 702

الجعفري ومنتخبه للشيخ أبي الفضل المالكي المسعودي فرغ من تأليفه سنة 942 الجعيتاوي (القس) يوسف الجعيتاوي الماروني الراهب الانطواني كفاية الطالب وبغية الراغب (نحو) ضبطه ودقق في عباراته الخوري نعمة الله باخوس أستاذ البيان والخطابة في مدرسة الحكمة في بيروت جزء 2 بيروت 1909 الجغميني محمود بن محمد بن عمر الجغميني الخوارزمي (من علماء القرن التاسع للهجرة) الملخص في الهيئة وهو مختصر مشهور ومرتب على مقدمة ومقالتين : المقدمة في أقسام الاجسام والمقالة الاولى في الاجرام العلوية والثانية في البسائط السفلية (كشف الظنون) مع شرح عليه لموسى بن محمود الشهير بقاضي زاده الرومي هند 1292 وطبع مع الشرح المذكور ومعه شرح أخر للمولوي محمد عبد الحليم الكلنبوي لكناو 1290 ص 139 (أنظر قاضي زاده " موسى باشا " الجغري العلوي" شيخ بن محمد " كنز البراهين الكسبية والاسرار " موسى باشا " الجغري العلوي" شيخ بن محمد " كنز البراهين الكسبية والاسرار الوهبية الغيية لسادات مشايخ الطريقة العلوية الحسينية والشعيبية

أوله أحمد الطاهر بجميل جمالات تجميل جمال الجمال

تصوف) فرغ من جمعه سنة 1199 طبع حجر مصر 1281 ص 541 بتصحيح) الشيخ علي المخللاتي (الانسة) جكسن " الن " رئيسة مدرسة البنات الاميركية في الشيخ علي المخللاتي (الانسة في الفلسفة الطبيعية بيروت 1881 ص 428 وسنة

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 703

2 - مبادئ علم الهيئة بيروت 1875 ص 181 الجلال الدواني * الدواني الجلال السيوطي * السيوطي * السيوطي * السيوطي * السيوطي * السيوطي تاريل " جلخ " (الدكتور) سليم " نزيل بيروت المتوفي في حدود سنة 1910 مرشد العيال في تربية

الاطفال بيروت 1886 م ص 208 الجلدكي (762) عز الدين علي بن ايدمر بن علي بن ايدمر بن علي بن ايدمر بن علي بن أيدمر الجلدكي المتوفي بالقاهرة قيل أنه سكن دمشق ثم القاهرة وكان مولعا بدرس علم الكيميا

وقد عدله صاحب كشف الظنون ما ينيف عن عشرين مصنفا في هذا الفن طبع منها:

1 كنز الاختصاص ودرة الغواص في معرفة أسرار علم الخواص فيما يتعلق بالاجرام
السماوية والارضية والنباتات والجواهر المعدنية والعلوم الغريبة اهتم بطبعه الميرزا محمد
ملك الكتاب الشيرازي

بمبئ 1309 بمط شترا براها ص 239 2 المصباح في (أسرار) علم المفتاح قال: قد أشار الاستاذ جابر فيما يزيد على ثلاثة آلاف كتاب وجعلنا الحاصل الذي جمعناه في كتبنا الخمسة المطولة نماية المطلب والتقريب وغاية السرور والبرهان وكنز الاختصاص وجعلنا خلاصة الخمسة في هذا الكتاب

أوله الحمد لله الذي خلق الاكوان وافتتحها بحكمة

قال وليعلم أنه

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 704

المصباح الاعظم طبع حجر مص 1302 ص 160 (1) 3 نتائج الفكر في الفحص عن أحوال الحجر أوله الحمد لله الذي أظهر الشاهدات بوجوده الازلي القاديم الفه بحدينة القاهرة سنة 742 ورتبه على اثنى عشر بابا بولاق (دون تاريخ) ورأيت لابن أيدمر الجلدكي المخطوطات الآتي ذكرها في مكتبة الحجاج بالقاهرة : 1 البرهان في أسرار الميزان (الجزء الثالث) 2 التقريب في أسرار علم التركيب 3 غاية السرور شرح ديوان الشذور وهو الشرح الكبير الذي لم يسبق بمثله

وهذا الجزء الأول من أربعة أجزاء ويتلوه الجزء الثاني نقلا من نسخة صحيحة معتبرة جلاد " فيليب بك " (1857 1914) كان مولده بيافا وبعد أن تلقى مبادئ العلوم بمدارسها الابتدائية انتقل إلى مدرسة الآباء اليسوعيين في غزير قبل انتقالها إلى بيروت فنبغ في تعلم اللغة الفرنسية وجاء مصر حيث تقلب في بعض الوظائف إلى أن عين محاميا

بقلم قضايا الحكومة المصرية بالاسكندرية ومكث في هذه الهوظيفة إلى سنة 1899 إذ نقله المستشار القضائي إلى وزارة الحقانية بالقاهرة لانشاء وتحرير المجموعة الرسمية للمحاكم الاهلية فتولى أمرها بضع سنين ثم استقال وانصرف إلى أشغاله الخاصة لغاية سنة 1914 حيث ناداه ربه إلى جواره 1 التعليقات القضائية على قوانين الحاكم المصرية مط المعارف 1907 جزء 7 2 قاموس الادارة والقضاء باللغتين العربية والفرنسية جزء 5 في أول كل جزء منها كتب هذان البيتان

في فهرست بروكلمن يذكر انه طبع في بمبي واما فبرست ؟ بريتيش موزيوم (1) فاكرته طبع حجر في مصر

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 705

غص أبحر العلم واستخرج لآليها * ولا يصدك عنها هول لجتها والنفس ان قهرت فازت ببغيتها * كالارض ان حرثت جادت بغلتها وهو كتاب جامع لكثير من الاحكام والقوانين المصرية منذ سنة 1840 واللوائح والمنشورات وصور الفرمانات والمعاهدات وما منحه ملوك المسلمين لرعايا الدول الاجنبية بأملاكهم وغير ذلك مرتبا على حروف الهجاء : بمط المعارف ومط لاغو داكي باسكندرية 1892 - 1310 وطبع ثانية تحت عنوان : القاموس العام للادارة والقضاء في 6 أجزاء بمطيني لاغوداكي باسكندريه سنة 1 / 1900 وفي أوله تقدمة الكتاب إلى بطرس باشا غالى ناظر الخارجية المصرية وفيه قاموس الإدارة والقضاء عن المدة من 1895 إلى 1900 ثم كتاب التعليقات القضائية على القوانين المصرية ثم كتاب الآثار الرسمية في الخديوية المصرية ثم كتاب الاحوال الشخصية للطوائف المسيحية الجماعيلي * ابن قدامة المقدسي جمال الدين افندي * عبد الله جمال الدين جمال باشا هو قائد العام للجيش العثماني الرابع الذي اشتهر في بلاد الشام في أيام الحرب الكبرى باعدام اعيان وأدباء كثيرين لاتمامهم بالخيانة للدولة العثمانية فنشر الكتاب الآتي لتبرير نفسه: ايضاحات عن المسائل السياسية التي جرت تدقيقها بديوان الحرب العرفي المتشكل بعاليه وكتب فيه : " نشر هذه الايضاحات من

قبل قائد العام للجيش الرابع" استانة مط الطنين 1334 وفيه الواح فوتوغرافية عديدة

[معجم المطبوعات [جزء 1 – صفحة 706

جمال الدين الافغاني (1838 1897 م) (5) (الشيخ) محمد جمال الدين الحسيني الافغاني ابن السيد صغتر من بيت عظيم من بلاد الافغان ينمى نسبه إلى السيد علي الترمذي المحدث المشهور كان مولده في قرية اسعد آباد وانتقل بانتقال أبيه إلى كابل وبما نشأ وتلقي علوما جمة برع في جميعها منها علوم العربية والتاريخ والشريعة بفروعها والمنطق والحكمة والعلوم الرياضية واستكمل الغاية من دروسه في الثامنة عشر من عمره ثم سافر إلى الهند ومنها إلى الاقطار الحجازية لاداء فريضة الحج ورجع إلى بلاده فدخل في بطانة الامير دوست محمد خان وصحبه في غزوة هراة

ثم جاء مصر فأقام بما أياما يخالط أهل العلم وارتحل إلى الاستانة ولم يطل مقامه بما حتى تقرب من قلوب الامراء والوزراء

فكان ذلك داعيا لنفيه من الاستانة فعاد إلى القاهرة وانتشر صيته في الديار المصرية

وتقدم فن الكتابة العربية بسعيه

وفي سنه 1296 أبعد من مصر فرحل إلى الهند ومنها إلى لندن وباريس وأنشأ جريدة العرق العروة الوقعي

وكان يحررها مع صديقه الامام محمد عبده نشر منها ثمانية عشر عددا وهي آية في قوة البيان

ثم استدعاه السلطان عبد الحميد فقدم الاستانة سنة 1310 وبقي فيها إلى أن مات (ملخصا عن ترجمته بقلم الامام محمد عبده المدرجة في مجلة البيان سنة 1897 م) 1 أبطال مذهب الدهريين وبيان مفاسدهم واثبات ان الدين اساس المدنية والكفر فساد العمران رسالة ترجمها من اللغة الفارسية إلى اللغة العربية الشيخ محمد عبده بمساعدة عارف أفندي أبي تراب

(

في معلمة الاسلام الجزء الاول ص 1037 ترجمة جمال الدين الافغاني تتضمن حوادث (لم يذكرها الامام محمد عبده في الترجمة المدرجة في مجلة البيان

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 707

الافغاني وأول الترجمة : نحمدك الله على الهداية ونعوذ بك من الغواية

وهي مسبوقة بخمس عشرة ورقة شرح فيها المترجم سيرة المؤلف بيروت 1303 ص 130 مط العاصمة 1312 ص 296 و 17 الطبعة الرابعة 1333 ص 296 تاريخ

الافغان (أو) تتمة البيان في تاريخ الافغان اسهب في وصف الحروب التي ثارت بين الانكليز والافغان والحقه بفصل في بيان الشعوب المختلفة الساكنة في افغانستان وأخلاقها وعاداتها ومذاهبها

وأهداه إلى الامير عبد الرحن خان أمير افغانستان طبع بنفقة علي افندي يوسف الكريدلي محرر جريدة العلم العثماني مط الموسوعات 1318 1900 ص 192 3 الرد على الدهريين هو أبطال الدهريين المذكور في عدد 4 1 العروة الوثقى لا انفصام لها وهي متن جريدة العروة الوثقى برمتها

أعيد طبعها بمط التوفيق ببيروت 1328 ص 232 و 227 جمال الدين حسن بن يوسف كشف المراد في التنجيم بمبي 1894 ص 244 جمال القرشي أبو الفضل محمد بن عمر المدعو بجمال القرشي 1 الصواح من الصحاح وهو مختصر صحاح الجوهري مع ترجمته إلى اللغة الفارسية ويليه : 2 القراح بتكمل الصحاح ثم 3 نور الصباح في أغلاط الصحاح هند 1328

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 708

) (الانسة) جمانة رياض

حلية الاذهان في تعليم القراءة العربية لبنات الاسلام المط التونسية في تونس (حدود ()) (سنة 1910 م) الجمحي " محمد بن سلام " (232

أبو عبد الله محمد بن سلام بن عبد الله ابن سلام الجمحي من أهل البصرة كان من (جلة أهل الادب وألف كتابا في طبقات الشعراء وأخذ عن حماد بن سلمة وروى عنه الامام احمد بن حنبل وأبو العباس احمد ثعلب طبقات الشعراء عني بنشره فون جوزف هل وعمل له مقدمة في اللغة الالمانية وفهارس ليدن 1916 ص 206 مع الفهارس العربية وطبع بمصر بمط السعادة 1920 م الجمزوري " (الشيخ) سليمان " (من علماء القرن الثاني عشر للهجرة) 1 تحفة الاطفال والغلمان في تجويد القرآن منظومة أولها : يقول راجي رحمة الغفور دوما سليمان هو الجمزوري فرغ من تأليفها سنة 198 طبع حجر مط شرف 1308 ص 8 وفي مجموعة رقم 62 (مصر 1302) 2

فتح الاقفال بشرح تحفة الاطفال مط الحسينية 1300 ص 19 مصر 1316 ص 16 مر تحفة الاطفال مط الحسينية شيد بن مسعود بن محمود الطبيب الكاشي جمشيد بن مسعود بن محمود الطبيب الكاشي

(

Mlle كذا كتب اسم هذه الانسة وهي فرنساوية الاصل واسمها الحقيقي (erayon (وجل

نزهة الإلبا ص 316 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 709

الملقب بغياث (أو) غياث الدين جمشيد القاساني مفتاح الحساب ألفه في سمرقند حين استخراج زيج سمرقند من ملك العادل ألغ بك كوركان لخزانة كتبه العجم 1306 ص 313 جمعية تأليف الكتب العربية تشكلت في القاهرة سنة 1911 م برئاسة عبد الرحيم بك احمد وغرضها تأليف الكتب المصرية

طبع بجمتها 1 الجغرافيا كتاب أول 2 الدروس الحسابية جزء 2 3 الدروس الدينية 4 المحاسة ومسك الدفتر جمعية التعريب لترجمة الكتب الحديثة في الاجتماع والاقتصاد أنشئت سنة 1893 وهي أشبه بلجنة أعضاؤها : علي باشا أبو الفتوح ومحمود بك كامل رئيس نيابة قنا وصالح بك نور الدين ومحمد مسعود فترجموا كتاب الاقتصاد السياسي تأليف جيفونس طبع بمصر سنة 1894 م ثم انحلت الجمعية بعد سنة لتفرق أعضائها الجمعية الخيرية الاسلامية الدروس الصحية لتلامذة مدرسة الجمعية الخيرية الاسلامية لاحد أعضائها وفيه 33 درسا

مط الآداب 1313 ص 40 الجمعية السورية أنشئت في بيروت سنة 1847 م لنشر العلوم وترقية الفنون بمساعي المرسلين الامر كان وأقفلت سنة 1852 أعمال الجمعية السورية طبعت في بيروت سنة 1852 وهو الجزء الاول يشتمل على مقالات لجملة من أفاضل السورين في مقاصد مختلفة

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 710

الجمعية العلمية السورية تشكلت بعد الجمعية السورية المذكورة وظلت عاملة إلى سنة 1868 م ومن أعمالها المنشورة : ملخص الطب القديم وهو خطاب للشيخ ابراهيم اليازجي بيروت 1868 ص 16 وأرجوزة في العلم للحاج حسين بيهم وغير ذلك الجمعية الفلسطينية فلسطين وتجويد حياتما عنيت الجمعية بنشر هذا الكتاب بادارة حنا صلاح في نيويورك لمقاومة الصهيونية 1919 الجمعية المشرقية أنشئت في دير الآباء اليسوعيين في بيروت سنة 1850 ولبثت نامية إلى سنة 1852 م الجمعية المشرقية بقلم مؤلف هذا المعجم يوسف اليان سركيس نشرت في مجلة المشرق سنة 1909 م الجمل "حسين محمد" معلم اللغة العربية في مدرسة العرب بالقاهرة دخائل البلاد هي رسائل حسين عمد " معلم اللغة العربية في مدرسة العرب بالقاهرة دخائل البلاد هي وسائل حسين عن أهم شؤون الرجل الاجتماعية الاخلاقية الدينية السياسية في مصر مط

) (الجمهور 1904 ص 327 الجمل " سليمان " (1204

الشبخ) سليمان بن عمر بن منصور العجيلي الشافعي الازهري المعروف بالجمل) (

ولد بمنية عجيل احدى قرى الغربية وورد القاهرة

ولازم الشيخ الحفني وأخذ عنه طريقة الخلوتية وتفقه

(

16 69 الجبرتي 183 2 الخطط الجديدة (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 711

عليه وعلى غيره من فضلاه العصر

واشتهر بالزهد وعفة النفس

ونوه الشيخ الحفني بشأنه

وجعله اماما وخطيبا بالمسجد الملاصق لمنزله على الخليج

ودرس بالاشرفية والمشهد الحسيني في الفقه والحديث والتفسير وكثرت عليه الطلبة

وفي آخر أمره تقشف في ملبسه ولبس كساء صوف وعمامة صوف وطيلسانا

توفي بالقاهرة 1 تقريرات (للشيخ الجمل) فقه شافعي بولاق 2 1286 الفتوحات الاحمدية على الهمزية وبالهامش القصيدة الهمزية للبوصيري طبع حجر مصر 1274 و 1279 و 1278 طبع حروف المط الخيرية 1303 المط الميمنية 1306 3 الفتوحات الالهية بتوضيح تفسير الجلالين بالدقائق الخفية وهي حاشية على تفسير الجلالين أولها :

فرغ من تأليفها سنة 1198 جزء 4 بمامشها تفسير الجلالين بتصحيح محمد حسين الاتكاوي ونصر أبي الوفا الهوريني بولاق 1275 و 1282 و 1287 و 1287

4 بجامشها في أعلى الصحائف تفسير الجلالين وفي أسفل الصحائف تفسير ابن عباس مطشها في أعلى الصحائف تفسير الجلالين واعراب القرآن لابي البقاء مطشرف 4 / 1302 جزء 4 بجامشها تفسير الجلالين واعراب القرآن لابي البقاء العكبري ومفحمات القرآن للسيوطي

مط محمد مصطفى 1303 المط الميمنية 4 1308 فتوحات الوهاب بتوضيح شرح منهج الطلاب (فقه شافعي) وهي حاشية على شرح المنهج أولها : الحمد لله الذي شيد بمنهج دينه أركان الشريعة الغراء قال قد تلقيت شرح المنهج عن مشايخ عظام ورأيت كل حاشية من حواشيه لا تفي بالكلام عليه والمريد لفهمه ولا يستغني عن مطالعة الرملي وحواشيه فأحببت ان اجمع من تلك المواد حاشية يستغنى بما عن مراجعتها فرغ من

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 712

تأليفها سنة 1184 جزء 5 بجامشها الشرح المذكور المط الميمنية 1305 الجمل المحلى " (الشيخ) محمد بن احمد " الفوائد المكملة بشرح الفوائد المجملة بنظم الستين مسألة (فقه شافعي) كلاهما له أولها: الحمد لله الذي فقه في دينه من أحبه واصطفاه فرغ من تأليفها سنة 1304 مط شرف 1304 بهامشها الفوائد المذكورة جمال ابراهيم * ابراهيم جمال جمال " يعقوب (افندي) " النفحة الزكية في الأشعار الغزلية مط المحروسة مصر 1895 م ص 84 الجمالي" (الشيخ) احمد " مختصر القالد والطريف في فن التصحيف والتحريف وهو مختصر كتاب التالد والطريف للشيخ محمد بن على البساطي مط الوطن 1899 الجمالي البكري (932 ه) المولى علاء الدين (أو) الفضيل بن المولى على بن احمد بن محمد الجمالي البكري الحنفي القاضي بمكة والفتي ببلاد الروم ذكره صاحب تاج التراجم (ابن قطلوبغا) في عدد 72 وقال انه توفى سنة 843 آداب الاوصيا (أو) أدب الاوصيا (فقه حنفي) وفي كشف الظنون : أدب الاوصياء في الفروع جمعها في قضائه بمكة المكرمة ورتب على اثنين وثلاثين فصلا وهو من الكتب المعتبرة طبع بمامش جامع الفصولين للشيخ معود بن اسماعيل المشهور بابن قاضي (1300سماونة (مصر

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 713

جمالی م

افنادي أحد المدرسين في درب الجماميز قصيدة الفارس للاستاذ الشهير السيد آدم متكيفتشي أشعر شعراء بولونيا

عربها م جمالي افندي بمط مجلس المعارف الفرنساوي بمصر 1910 ومعها ترجمة فرنسية جميل صدقي الزهاوي * الزهاوي جميل بن خميس السعدي (الشيخ) جميل بن خميس بن لاني بن خلفان بن خميس السعدي قاموس الشريعة (في فقه الخوارج) كتب في أيام السلطان ابن يوسف بن مالك (1079 1059) طبع منه الجزء الاول والثاني في زنجبار سنة 1298 و 1301 جميل " (الله كتور) امين " من أدباء بكفيا (لبنان)

تلميذ كلية بيروت اليسوعية كتاب علم حفظ الصحة مزين بالصور الجزء الاول بيروت 1897 ص 284 جميل" انطون افندي " محرر جريدة البشير ومدرس البيان في كلية القديس يوسف في بيروت ومنشئ مجلة الزهور بالقاهرة 1 ابطال الحرية مط المعارف 1909 ص 24 البحر المتوسط والتمدن خطبة تاريخية أدبية ذكر فيها طرفا من تاريخ الممالك التي قامت على سواحل البحر المتوسط

بيروت 1906

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 714

يوسف " الاجزاجي الكيماوي شقيق الدكتور أمين جميل المذكور قبلا زراعة " جميل التبغ التركي في لبنان مط اليسوعيين بيروت 1911 ص 41 الجنابدي سلطان محمد

الجنابدي بن حيدر بن محمد بن سلطان محمد بن دوست الخراساني التفسير الكبير المسمى ببيان السعادة في مقامات العبادة (تفسير على مذهب الشيعة) ألفه سنة 1311 جزء 2 كبيران طهران 1314 جنادري " باسيل افندي فتح الله " المحامي امام محكمة الاستئناف المختلطة بالقاهرة احكام الصكوك التجارية وهو يتضمن احكام البوليسه والسند المحرر لامر وسند محل الاقامة والسند المحرر للحامل وغير ذلك مط العرب 1909 ص 314 الجنادي " أبو عبد الله بهاء الدين " (732) اخبار القرامطة في اليمن أنظر عمارة اليمني : ارض اليمن وتاريخها

الجنبيهي " الشيخ محمد " 1 ارشاد شوارد ارباب النفوس إلى رحمة مولانا الملك القدوس (مواعظ) بجامشه كتاب متابعة الاسرار ومطالعة الانوار في التبرك بأوراد أقطاب من الاكابر والاخيار بولاق 1316 ص 1112

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 715

2 - 1 انتلاف المعاني والمباني لمجاراة الطغرائي وابي فراس الحمداني وهو تخميس لقصيدة الطغرائي المعروفة بلامية العجم (أدب) بولاق 331 ص 33 تصحيح الترجيح بين محمد والمسيح مصر 4 خطب مصر

موازنة الاوزان ومسامرة الندمان تذكية للذكاء والفهم وزكاة على يتيمة ابن – 5 الجهم وهو تشطير على قصيدة على بن الجهم بولاق 1318 ص 28 الجندي " الشيخ) (أمين " (1256 1170

الشيخ) أمين بن خالد أغا بن عبد الرزاق أغا الجندي ولد في حمص من أسرة) (شريفة ونشأ كما في طلب العلوم ثم رحل إلى دمشق فامتاز بين أقرانه وشهد له الشيخ عمر اليافي بالتقدم في الشعر

وقد نظم القصائد المفيدة والقدود الفريدة وتفنن خصوصا في الموشحات والمواليات والاغاني الموقعة على آلات الطرب وقد غلبت عليه الغزليات وكان أهل زمانه يتزاحمون عليه العزليات وكان أهل زمانه يتزاحمون على مسامرته ويتنافسون في مواصلته ويتغنون بأقواله

وفي سنة 1246 جاء حمص عامل من قبل السلطان محمود فوشي إليه بعض اعوانه انه

هجاه فأمر بنفيه

وبلغ الشيخ هذا الأمر ففر هربا إلى حماه ولكن عند وصوله إلى تلبيسه (وهي قرية بين حمص وحماه) ادركه أنصار العامل والقي في السجن فأقام به ثلاثة أيام

وفي اليوم الرابع مات العامل

فأفرج عنه ولما كان ابراهيم باشا المصري في الديار الشامية كان المترجم لأثذا به مكثرا من القصائد في مدحه

(كانت وفاته في حمص ودفن قريبا من الجامع الخالدي 1 ديوان (الشيخ امين الجندي

وهو ديوانه الكبير بيروت 1883 و 1891 ص 172 ثم تولى نشر ديوانه بتمامه محمد أفندي بكداش وطبع على

(

1 5الاداب العربية (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 716

نفقة المط الانسية في بيروت 1321 1905 ص 448 2 منظومات (الشيخ امين المجتلدي) بيروت المط السليمية 3 / 1872 ص 119 الجندي " عثمان بن محمد " روض المسرات في علم النغمات المط العمومية 1313

جنون " (الحافظ) محمد بن المدني " 1 اجوبة فاس 1311 ص 176 و 1303 التسلية والسلوان لمن ابتلى بالاذاية والبهتان بجامشه خطب 1301 ص 163 و 1303 بجامشه نصيحة النذير العريان لاهل الاسلام والايمان في التحذير من مخالطة أهل الغيبة والنميمة والبهتان فاس 1311 ص 180 و التعليق الفاتح من موطأ مالك فاس 1311 جزء 2 ص 426 و 4368 الدرر الدوية المستنيرة بحديث لا عدول ولا طيره طبع بجامش

الزجر والاقماع الآتي: 5 الزجر والاقماع بزواجر الشرع المطاع عن آلات اللهو والسماع فاس (دون تاريح) ص 254 وفاس 1309 ص 294 6 العقد الفريد في بيان خروج العوام من ربقة التقليد فاس (دون تاريخ) 7 نصيحة ذوي الهمم الاكياس في بعض ما يتعلق بخلطة الناس فاس 1303 ص 152 8 نصيحة الندير العريان لاهل الاسلام والايمان في التحدير من مخالطة أهل الغيبة والنميمة والبهتان بمامش التسليق والسلوان المرقوم اعلاه رقم 2

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 717

محمد بن محمد بن عبد السلام " 1 جواب عن سؤال في النشوز وهو الخروج " جنون عن طاعة الزوج فيما يتعلق بحقوقهما معا (فقه مالك) فاس 1320 ص 43 حاشية

على شرح الشيخ محمد عبد القادر الفاسي على منظومة سيدي محمد العربي في المصطلح (مصطلح الحديث) فاس

؟ 3 حل الاقفال لقراءة جوهر الكمال فاس 1316 ص 156 و 1320 ص 144 4 شرح قصيدة البردة فاس 1296 ص 538 شرح نظم محمد بن عبد القادر الفاسى فاس

ص 153 جنون " محمد التهامي بن المدني " 1 أربعون حديثا في فضل حج بيت الله الحرام فاس 1308 ص 10 2 أربعون حديثا في فضل الصلاة على النبي صلعم فاس 1308 ص 10 3 أربعون حديثا في الزكاة فاس 1308 ص 10 4 تقييدات في نية مريد العقود في المسجد وفي برور الوالدين 1308 ص 5 8 ختم فاس 1308 ص 24 جنون " محمد التهامي بن المعز " هداية المجين إلى ذكر سيد المرسلين

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 718

ويتلوه هداية الحب المشتاق

فاس 1319 الجنيدي (الشيخ) احمد بن احمد مغربي الجنيدي الميموني الشافعي الخلوقي (من علماء القرن الثالث عشر للهجرة) الصدق والتحقيق لمن أراد أن يسير بسير أهل الطريق ويليه رسالة في أصول الطريق وشروطها وأصول ما تداوي به النفس ورسالة السبر والسلوك إلى الله تعالى

له أيضا (تصوف) المط الوهبية 1248 المط الميمنية 1308 ص 28 و 13 و 36 المجهشياري أبو عبد الله محمد بن عبدوس الجهشياري ذكر ابن النديم صاحب الفهرست كتابا شاهده بنفسه تأليف الجهشياري قال في وصفه: وابتدأ أبو عبد الله محمد بن عبدوس الجهشياري صاحب كتاب الوزراء بتأليف كتاب اختار فيه الف سمر من سمار العرب والعجم والروم وغيرهم كل جزء قائم بذاته لا يعلق بغيره وأحضر المسامرين فأخذ عنهم أحسن ما يعرفون ويحسنون واختار من اللقب المصنفة في الاسماء والخرافات ما يحلى بنفسه وكان فاضلا فاجتمع له من ذلك اربعمائة ليلة وثمانون ليلة كل ليلة سمر ما يعلى بنفسه وكان فاضلا فاجتمع له من ذلك اربعمائة ليلة وثمانون ليلة كل ليلة سمر

تام يحتوي على خمسين ورقة ورأيت من ذلك عدة اجزاء بخط أبي الطيب أخي الشافعي وكان قبل ذلك من يعمل الاسمار والخرافات على السنة الناس والطير والبهام جماعة منهم عبد الله بن المقفع وسهل بن هارون وعلي بن داود كاتب ربيعة وغيرهم

01

كتاب الوزراء والكتاب عني بنشره الدكتور هانس فون مزيك (1) مصورا بالفوتوغراف عن نسخة

ععز وجل)* (

Hans von Mzik

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 719

محفوظة في دار الكتب الوطنية في ويانا وله مقدمة باللغة الالمانية ويانا 1345 1926) (ورقة 215 الجواليقي " أبو منصور " (539 466

أبو منصور موهوب بن أبي طاهر احماد بن محماد ابن الخضر المشهور بالجواليقي اللغوي (
البغادادي من كبار أهل اللغه

أخذ عن الشيخ أبي زكريا الخطيب البويزي

وكان يختار في النحو مذاهب غريبة

وكان يصلي اماما بالامام المقتفي لامر الله وصنف له كتابا لطيفا في علم العروض

وألف كتبا حسنة منها شرح أدب الكاتب ومنها المعرب ولم يعمل في جنسه أكبر منه والتكملة فيما يلحن فيه العامة إلى غير ذلك

أخذ عنه أبو البركات الانباري وغيره

كانت وفاته ببغداد ودفن بباب حرب المعرب من الكلام الاعجمي على حروف المعجم ذكر فيه ما تكلمت به العرب من الكلام الاعجمي باعتناء الاستاذ سخو ليبسيك 1867 ص 10 و 185 ونشر الاستاذ دارنبرج: "كتاب التكملة فيما يلحن به العامة" في مجلة ألمانية بليبسيك (1) سنة 1875 وهو على طرز درة الغواص "للحريري الجواهري" محمد بن ابراهيم الاحمدي

العلم والعلماء ونظام التعليم طنطا (مصر) 1904 ص 336 الجوبري زين الدين عبد الرحمن بن عمر الدمشقي الحراني المعروف بالجوبري كان موجودا في أيام السلطان الاعظم الملك المسعود من ملوك بني أرثق فحضر ذات يوم مجلسه (في حدود

(

) 1) 401 ابن خلكان 2 187 روضات الجنات 1 113 بغية الوعاه 401 (1 (Morgenlan dFo rsch

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 720

سنة 618 ه) وقد ذكر فيه كتاب ابن شهيد وما كشف فيه من ذكر ارباب الصنائع والعلوم فسأله السلطان أن يصنف له كتابا يجذو فيه حذوه

فوضع كتابه المسمى بكتاب المختار في كشف الاسرار

وله أيضا من المصنفات كتاب الصراط المستقيم في علم التنجيم وكتاب آخر في علم الرمل

وقد رحل إلى الديار المصرية وكان مقيما بها سنة 626 المختار في كشف الاسرار (في علم الحيل) ذكره صاحب كشف الظنون موسوما بكشف الاسرار وهتك الاستار

وقال انه يشتمل على ثلاثين فصلا هتك فيه استار الكاذبين وكشف عورات المدلسين من من كل قوم الخ دمشق 1302 وطبع بمصر سنة 1316 و 1908 م وبآخره

السحر الحلال في الالعاب السيماوية وهو من المؤلفات العصرية أنظر: الحوراني " عبد) (الرحيم " وطبع أيضا في الاستانة (دون تاريخ) جودت باشا (1312 1328

الوزير احمد جودت باشا بن اسماعيل بن علي بن احمد ابن اسماعيل ولد في قصبة (لوفجة من ولاية الطونة وكان والده من وجوه بلدته ومن أعضاء المجلس فيها وكان جده الاعلى اسماعيل مفتيا في وقته كما

أخذ احمد جودت من علماء بلده وتلقى عنهم الفقه والحديث والتفسير والمنطق والحديث والتفسير والمنطق واللسان الفارسي وألف تآليف كثيرة وقال الشعر بالالسنة الثلاثة العربية والتركية والفارسية وتقلد المناصب في خدمة الدولة العثمانية فكان تارة عضوا في مجلس المعارف وفي مجلس التنظيمات وطورا مندوبا من قبل الدولة بمهمات خصوصية قام بها على أحسن وجه وأكمله

ثم عين رئيسا لديوان أحكام العدلية ثم ناظرا لها

وكان واليا في مرعش ويانيه وسوريا وغيرها واستلم مدة وجيزة زمام الصدارة العظمى عند استعفاء خير الدين باشا

(

ترجمة في مقدمته كتابه : تاريخ جودت (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 721

 $1 - ext{Tl}_{12}$ الديخ جودت $ext{Tl}_{23}$ عن اللغة التركية عبد القادر افندي الدنا رئيس محكمة تجارة بيروت ويشتمل هذا التاريخ بيان أحوال الدولة العثمانية لا سيما أخبار أوجاق الانكشارية وبعض أحوال للإد أوروبا والقوقاس والجراكسة والافلاق والبغدان ومصر ولبنان والدروز والنصيرية إلى غير ذلك بيروت $ext{Tl}_{23}$ ص $ext{Tl}_{24}$ (ولجودت باشا $ext{Tl}_{24}$ تاريخ كبير باللغة التركية في $ext{Tl}_{24}$ جزء) $ext{Tl}_{24}$ خلاصة البيان في تأليف القرآن أستانة $ext{Tl}_{24}$ من $ext{Tl}_{24}$ المطال (بلاغة) المطال العامرة

أستانة 4 1294 معليقات على الشافية أستانة 1294 5 تعليقات على البناء أستانة أستانة 1294 معليقات على البناء أستانة 1294 معليقات على نتائج الافكار شرح الاظهار أستانة 1294 مقويم الادوار ترجمة الياس مطر أستانة 1295 الجورجستاني " عبد العزيز فتحي " الحال بين العامة رسالة تمذيبية مصر 1320 (؟) جورجي طنوس 1 الشيخ سلامه الحجازي وما قيل في تأبينه مط الرغائب 1917 ص 48 2 نوادر حافظ نجيب (المحتال الشهير بمصر) مصر

-

(الأب) جوليان اليسوعي (1910)

في فهرس دار الكتب المصرية كتب اسمه : خلاصة البيان في جمع القرآن (1)

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 722

الفرنساوي الأصل نزيل سوريا ومصر وكان مدة رئيس مدرسة الجزويت (للعائلة المفرنساوي الأصل نزيل سوريا ومصر وكان مدة

له عدة تآليف باللغة الفرنسية تتعلق بتاريخ وجغرافية بلاد المشرق ترجم منها إلى العربية السياحة الحديثة في بلاد الصعيد السفلى أوله: أن ديرى القديسين أنطونيوس وبولس السياحة الحديثة في بلاد الصعيد السفلى أوله: أن ديرى القديسين أنطونيوس وبولس من أقدم أديرة النصرانية الخ مط اليسوعيين بيروت 1884 ص 82 الجومرد محمد افندي شيت الجومرد الموصلي تلميذ ملا حسن الموصلي الشهير بالبزاز ديوان أنظر البزاز : ديوان جمعه تلميذه الخ (مصر 1305) الجونفوري * محمود الجونفوري جوهر توماس أحد المبشرين بالارساليه الامركانية المولود في البطاح من مركز سوهاج بمصر الدفاع عن شرف الوطن مصر 1920 ص 72 الجوهري الصغير " محمد " (1214) محمد بن احمد بن حسن بن عبد الكريم الجوهري الصغير اتحاف أولئ الالباب بشرح ما يتعلق في سئ من الاعراب وهو شرح على منظومته في اعراب لا سيما مصر 1278 يتعلق في سئ من الاعراب وهو شرح على منظومته في اعراب لا سيما مصر 1278

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 723

) (الجوهري الفارابي (393

الامام أبو نصر اسماعيل بن حماد الفارابي الجوهري كان أديبا فاضلا (

أخذ عن أبي على الفارسي وعن خاله أبي نصر الفارابي صاحب ديوان الادب وصنف الصحاح في اللغة للاستاذ أبي منصور البيشكي

وحصل سماع أبي منصور منه إلى باب الضاد المعجمة سافر إلى الحجاز وشافه باللغة العرب العاربة ودخل بلاد ربيعة ومضر فأقام بحا مدة في طلب اللغة ثم عاد إلى خراسان وأقام بنيسابور يدرس في اللغة ويعلم في الكتابة ويشتغل بالتصنيف وتعلم الخط وكتابة المصاحف والدفاتر حتى مضى لسبيله عن آثار جميلة

وقال ياقوت كان من أعاجيب الزمان ذكاء وفطنة وعلما وأصله من الترك من فاراب وهو امام في علم اللغة والادب وخطه يضرب به المثل في الجودة واعترى الجوهري وسوسة وانتقل إلى الجامع القديم بنيسابور فصعد إلى سطحه وقال أيها الراس اني قد

عملت في الدنيا شيئا لم يغلب علي

فسأعمل بالآخرة أمرا لم أسبق إليه وضم إلي جنبيه مصراعي باب وشاهما بخيط وصعاد مكانا عاليا وزعم أنه يطير فوقع فمات

وبقي السواد (من الصحاح) غير منقح ولا مبيض فبيضه بعض أصحابه أبو إسحق بن صالح الوراق بعد موته وغلط فيه في مواضع كثيرة تاج اللغة وصحاح العربية وفي مخطوط قديم كتب سنة 851 ذكر اسمه " تاج اللغة وسر العربية ويعرف بالصحاح (أو

رواية الشيخ أبي محمد اسماعيل بن محمد بن عبدوس النيسابوري

قال المؤلف في خطبته: وقد أودعت هذا الكتاب ما صبح عندي من هذه اللغة التي شرف الله سبحانه منزلتها وجعل علم الدين والدنيا منوطا بمعرفتها على ترتيب لم

(

الإنباري 418 يتيمة الدهر 289 4 معجم الإدباء 266 2 بغية الوعاه 195 كشف (

1 99 الظنون 91 4 روضات الجنات 1110 مفتاح السعادة

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 724

أسبق إليه وهنديب لم أغلب عليه بعد تحصيلها بالعراق رواية واتقاها دراية ومشافهتي ها العرب في ديارهم بالبادية

اه

رتبه على 28 بابا كل باب منها 28 فصلا على عدد الحروف وترتيبها

واعتمد في ترتيبه الابجدي على أواخر الكلام

طبع في جزء واحد في تبريز سنة 1270 عن نسخة كتبت سنة 1609 وجزء 2

جمامشها تقارير بولاق 1282 وجزء 2 جمامشها كتاب الوشاح وتثقيف الرماح في رد توهيم الصحاح لعبد الرحمن بن عبد العزيز وفي أول الكتاب مقدمة لنصر الهوريني في معجمات اللغة بولاق 1292 وطبع جزء واحد من الصحاح باعتناء شيديوس في بروسيا سنة 1774 (1) وترجم صحاح الجوهري إلى اللغة التركية وطبع في الاستانة سنة 1141 (2) (أنظر مختار الصحاح لمحمد بن أبي بكر الرازي) جويدي اغناطيوس (3) أشهر مستشرقي ايطاليا المستعربين يعرفه المصريون لانه تعين منذ بضع سنوات أستاذا في الجامعة المصرية وكان يلقي محاضراته فيها باللغة العربية

ليدن 1318 1900 ص 2769 شرح بانت سعاد ليبسيك 4 / 1871 ص 230 و 34

(1) Gauhari : Lexicon arabicum ed

عليه الصلاة والسلام

Schidius

1774 40 - Pars I: Traj

ad Rh

in (2) 3) 178 ص 178 عن مجلة المشرق جزء 3 ص 178 (Ignazio Guidi

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 725

3 – محاضرات أدبيات الجغرافيا والتاريخ واللغة عند العرب باعتبار علاقتها بأوروبا

خصوصا بايطاليا وهي أربعون محاضرة القاها في الجامعة المصرية بالقاهرة مصر 1330 م حصوصا بايطاليا وهي أربعون محاضرة القاها في الجامعة المصرية بالقاهرة مصر 27 وعني ص 4 109 وصف مدينة أنطاكية (1) عربي وايتالياني رومه 1897 ص 27 وعني الاستاذ جويدي بنشر الكتب الآتية : (1) الاستاداراك على سيبويه لابي بكر الزبيدي (2) الافعال وتصاريفها لابن القوطية الجويدي " فهيم " * فهيم لطفي الجويدي (2) الافعال وتصاريفها لابن القوطية الجويدي " فهيم " * فهيم لطفي الجويدي (2) (جوينبول " تاودور " (1860 1860)

هولندي الأصل (

دخل في سلك خدمة الدين في بلاده وكان متضلعا باللغة العربية متفننا لتاريخ دول المشرق وآدابهم

فعلم اللغة العربية في مدارس مختلفة حتى صار من أساتذة كلية ليدن إلى سنة وفاته

عني بنشر: (1) مراصد الاطلاع على أسماء الامكنة والبقاع لصفي الدين عبد المؤمن أنظر ابن عبد الحق

الجزء الأول والثاني من النجوم الزاهرة لابن تغري بردي وقال الاب لويس (2) شيخو في تاريخ الاداب العربية أنه نشر كتاب الجبال والامكنة والمياه للزمخشري مع أني وجدت اسم ناشر هذا الكتاب الاستاذ دي كراف وقصائد المتنبي وشعراء زمانه في

) " مدح سيف الدولة وأضاف إليها ترجمة لاتينية جونبيول " وليم

وهو ابن المتقدم عاش بعده نحو عشرين سنة ونشر (

ntiochia صلى الله عليه وسلم Una descrizione araba di صلى الله عليه وسلم

Ra

Linsi - VI p

731 – 16

odرچه الله Teil des

arab

Vaticano 681) ano

nymi (in text

Uebs (

)(

 $Juynboll_{j}T$

 \boldsymbol{G}

 J_{ℓ}

)(

صلى الله عليه وسلم (**Juynboll**)* (

W

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 726

(1) التنبيه في الفقه لابي اسحق الشيرازي (2) كتاب البلدان لليعقوبي الجويني " أبو) المعالي " * امام الحرمين جيار

مشارف الاقاويز في محاسن الاراجيز جمعها الموسيو جيار من محاسن اراجيز العجاج (والرؤبة وذي الرمة وجرير وغيرهم

ومعها ملاحظات باللغة الإلمانية المتن العربي ص 209 الملحوظات 113 ليبسيك) (نيويورك 1908 الجيلاني " أبو القاسم " (1231

الميرزا) أبو القاسم ابن المولي محمد حسن الجيلاني الملقب الفاضل القمي كان محققا) (
في الاصول والعربية مدققا في المسائل للنظرية منهيا إليه رئاسة الامامية بأجود العناية
وأحسن الكفاية ولد بأرض جابلق () التي هي من أعمال دار السرور وجعل يرتفع
على اقرائه بالفهم والادراك

ثم انتقل إلى خواتيسار واشتغل في الفقه والاصول واجازه جماعة من علماء زمانه له مؤلفات كثيرة بالعربية والفارسية اغلبها على ايدي الشيعة الامامية منها كتاب قوانينه الحكمة التي اناخ النسخ على جميع كتب الاصول وله كتاب الاستدلال الكبير الموسوم بالمنافع في أبواب العلمات وكتاب الفقهي الآخر الموسوم بالمناهج في أبواب

المعاملات وغير ذلك القوانين في الاصول (أو) القوانين المحكمة في الاصول فرغ منه في المعاملات وغير ذلك القوانين في بلدة قم سنة 1205

أوله

الحمد لله الذي هدانا إلى أصول الفروع وفروع الاصول وارشدنا إلى شرائع الاحكام بمتابعة الكتاب الخ: العجم

(

) Von R

Geyer (

روضات الجنات 516 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 727

1303 – ص 424 وطبع قبلا في طهران سنة 1282 ص 517 تبريز 1275 ص 447 كتب بأوله: ليت ابن سينا درى إذ جاء مفتخرا * باسم الرئيس بتصنيف القوانين ان الإشارات والقانون قد جمع * مع الشفا في مضامين القوانين الجيلاني البغدادي * " احمد سعيد الحسيني " أحد مستخدمي الدائرة السنية سابقا حديث الطيف (عن رحلة الشتا والصيف مط العاصمة 1313 الجيلاني " عبد القادر " (561 561)

ابن أبي صالح بن جنكي دوست ينتهي نسبه إلى الحسن علي (

الشيخ أبو محمد الجيلي أو الجيلاني الحنبلي المشهور الزاهد شيخ الحنابلة وكتب اسمه في فهرست المكتبخانة السلطانية: (الامام) أبو صالح عبد القادر بن موسى بن عبد الله ابن يحيى الزاهد الجيلاني الحسني (470 561) ولد بجيلان وقدم بغداد شابا وتفقه على أبي سعد المخرمي وسمع من أبي بكر احمد بن المظفر بن سوس ومن غيره

ولازم الادب على أبي زكريا التبريزي واشتغل بالوعظ إلى أن برز فيه

ثم لازم الحلوة والرياضة والسياحة والجاهدة والسهر والمقام في الصحراء

صنف في الفروع والاصول وله كلام على لسان أهل الطريق

قال طالبتني نفسي بشهوة فكنت اضاجرها وادخل في درب واخرج الي درب أطلب الصحراء فبينما أنا امشي إذ رأيت رقعة ملقاة فإذا فيها ما للاقوياء والشهوات انما خلقت الشهوات للضعفاء يتقوون كما على طاعتي

فلما قرأتما خرجت تلك الشهوة من قلبي قال كنت اقتات بخرنوب الشوك وورق الخس من جانب النهر وكان يقول الخلق حجابك

(

فوات الوفيات 2 2 روضات الجنات 441 أنظر أيضا كتاب بمجة الاسرار للشطنوبي (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 728

عن نفسك

ونفسك حجابك عن ربك وما دمت ترى الخلق ما ترى نفسك وما دمت ترى نفسك لا ترى ربك

وكان يقول فتشت الاعمال كلها فما وجدت فيها افضل من اطعام الطعام أود لو أن الدنيا بيدي فأطعمها الجياع

مات ببغداد

بشائر الخيرات وهي صيغ صلوات على النبي (صلعم) بولاق 1292 طبع حجر -1 اسكندرية 1304 الغنية لطالبي طريق الحق عزوجل تكلم في هذا الكتاب على معرفة الآداب الشرعية ومعرفة الصانع عزوجل بالآيات والعلامات ومعرفة اخلاق الصالحين (

تصوف) جزء 2 بولاق 1288 و 1322 مكة 1314 جزء 2 3 الفتح الربايي والفيض الرحماني وهو مرتب على 62 مجلسا القاها على تلامذته (تصوف) بولاق 1281 ص 310 مط محمد مصطفى 1302 4 فتوح الغيب (تصوف) استانة 1281 وكامش كمجة الاسرار ومعدن الانوار للشطنوفي 5 الفيوضات الربانية في الاوارد القادرية (فوائد) طبع حجر مصر 1303 الجيلي " عبد الكريم " (805 الجيلي " عبد الكريم " (805) (الشيخ) عبد الكريم بن ابراهيم الجيلي الصوفي وفي كشف الظنون : عبد الكريم بن سبط الشيخ عبد القادر الكيلاني 1 الانسان الكامل في معرفة الاواخر والاوائل وهو كتاب على اصطلاح الصوفية مشتمل على نيف وستين بابا أوله : الحمد المن قام بحق حمده اسم الله فتجلى في كل كمال استحقه واقتضاه

جزء 2 بولاق 1293 مصر 1301 و 1304 الميمية 1334 ص 183 الازهرية 1316 جزء 2 وبمامشه كتاب الجام العوام

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 729

مصر 1301 و 1304 الميمنية 1334 ص 183 الازهرية 1316 جزء 2 وبجامشه كتاب الجام العوام عن علم الكلام للغزالي 2 الكهف والرقيم في شرح بسم الله الرحمن الرحمن الرحميم أوله: الحمد لله الكامن في كنه ذاته الخ

ذكر فيه أن الشيخ شرف الدين اسما على بن ابراهيم الجبرتي شيخه وانه اجتمع بمسجده سنة 799 مع بعض أخوانه

كشف الظنون) حيدر آباد 1323 ص 38 وله من الكتب غير المطبوعة المناظر)) الألهية (1) ورسالة السفر القريب (2) الجينيني

الشيخ) ابراهيم بن سليمان بن محمد بن عبد العزيز الحنفي الجينيني المولود بجينين) (من بلاد حارثة من الشام في حدود سنة 1040 المتوفي بدمشق سنة 1108

له : تتمة الفتاوي الخيرية لنفع البرية اتمها بأذن وأجازة من شيخه المؤلف خير الدين الرملي (أنظر الفتاوى الخيرية لخير الدين الرملي) جيون " الشيخ احماء " * شيخ جيون

منه نسخة في دار الكتب المصرية ونسخة في خزانة مكتبتنا (2) منه نسخة في (1)

) خزانة مكتبتنا

1 6سلك الدرر (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 730

) (حرف الحاء حاتم الطائي (605 م

حاتم بن عبد الله بن سعد (

من قبيلة طي ويسمي أبا سنانة

من شعراء الجاهليين هو من أجواد العرب وله في السخا أخبار مشهورة حتى جرى ذكره مجرى الامثال فيقال " أجود من حاتم طي " وكانت واللاته من أكرم الناس حتى اضطر اخوقها أن يحجزوا على أموالها خوفا من تبذيرها

وكان حاتم شاعرا وشجاعا ويشبه جودة شعره وكان إذا حل الشهر الاصم الذي كانت مضر تعظمه بالجاهلية وتنحر له ينحر في كل يوم عشرة من الابل فيطعم الناس وكانت الشعراء تفاد عليه كالحطئية وبشر بن أبي خازم

قال ابن عساكر قدم حاتم الشام فخطب بنت حجر بن النعمان الغسانية وكانت النصرانية في طي ولم يكن حاتم نصرانيا وتوفى على دين أبائه وقبره في جبل لطي يسمى بعوارض (أنظر مقدمة رزق الله حسون في ديوان حاتم طي) 1 ديوان (حاتم الطائي واخباره) بعناية رزق الله حسون نقله من النسخة الموجودة في مكتبة لندن وأضاف إليه ما اختاره من شعر حاتم وأخباره الواردة في الاغاني وأبي الفضل الميداني في كتاب مجمع الامثال وغيرهما لندن 1872 ص 43 بعناية فريدريخ شولتنس (1) ليبسيك 1897 ص 6 و 132 و 54 وطبع في لاهور سنة 1878 ومعه شروح لفيض الحسن

سياحة حاتم طي (؟) بمبي 1310 ص 87 الحاتمي * ابن المظفر الحاتمي - 2

(

Schultens

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 731

ايليا " الخلاصة الماسونية وفيها فذلكة في تاريخ الماسونية وواجباتها مرتبة بحسب " الحاج موادها مصر 1870 الحاج " (المعلم) داود " مبادئ الجبر مط الادبية بيروت 1878

ص 132 الحاج " يوسف افندي " التمادن الجزء الأول بيروت 1911 ص 53 الحاج) (" يوسف فرنسيس " * الحاصباني الحاجري (632 582)

حسام الدين أبويحيى عيسى بن سنجر بن هرام الاربلي المعروف بالحاجري هو جندي (من أولاد الاجناد وله ديوان شعر تغلب عليه الرقة وفيه معان جرة وهو يشتمل على الشعر والدوبيت والمواليا

وقد احسن في الكل

مع انه قل من يجيد في مجموع هذه الثلاثة

وله أيضا كان وكان قال ابن خلكان : خرجت من اربل في أواخر شهر رمضان سنة 626 وهو مستقل بقلعتها لامر يطول شرحه بعد ان كان قد حبس في قلعة خفتيد ثم نقل منها وله في ذلك أشعار

ثم بلغني انه بعد ذلك خرج من الاعتقال واتصل بخدمة الملك المعظم مظفر الدين صاحب اربل وتقدم عنده وغير لباسه وتزيابزي الصوفية

فلما توفي مظفر الدين سافر من اربل ثم عاد إليها وقد صارت في مملكة أمير المؤمنين

المستنصر بالله ونائبه بما الامير شمس الدين أبو الفضائل باتكين

فأقام مدة مديدة وكان وراءه من يقصده

فاتفق أن خرج يوما من بيته قبل الظهر

فوثب عليه شخص وضربه بسكين فأخرج حشوته ثم توفي بعد ذلك من يومه ودفن

بمقبرة باب الميدان

(

1 504 ابن خلكان (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 732

حسام اللدين الحاجرى) جمعه عمر الحسيني اللمشقي مط الشرفية 1305 ص) ديوان 72 وله أيضا مسارح الغزلان الحاجرية منه نسخة مخطوطة في المكتب الهندي بلندن حاجي اسمعيل حاشية على شرح شيخي زاده على ملتقي الابحر (فقه حنفي) استانة 1304 ص 480 حاجي باشا خضر بن علي الخطاب حاجي لبشا ارجوزة في الطب استانة

) (حاجي خليفة (1067 1004)

مصطفى بن عبد الله كاتب جلبي القسطنطيني المشهور باسم حاجي خليفة أو الحاج (خليفة

ويعرف بملا كاتب جلبي أو شلبي رئيس كتبة اسرار السلطان مراد الرابع ووزير المالية في أيام سلطنته

ولد في القسطنطينية وأبوه من رجال الجند

ولما ترعرع استخدم كاتبا في نطارة الجيش والاناضول

وشهد حصار ارضروم

ثم انتقل إلى بغداد وارتقى المناصب حتى صار من رؤساء الكتاب وعاد سنة 1308 إلى التقل إلى بغداد وارتقى الناصب القسطنطينية واشتغل بالعلم

ثم اعياد إلى بغداد وهمدان وصحب الصدر الاعظم محمد باشا إلى حلب ومنها إلى مكة حيث قضى فريضة الحج وسمي من ذلك الحين حاجى وتفرغ بعد ذلك للعلم

ولقب خليفة منذكان معاونا أو وكيلا في ادارة المالية

وكان حاضرا اجتماع اللجنة الملتئمة على عهد السلطان محمد الرابع لاصلاح أمور المالية في السلطنة

توفي بالقسطنطينية جاء في كشف الظنون عنا ذكر كتاب " تقويم التواريخ " قال : تقويم التواريخ : تركي لجامع الكتاب هذا

(

الفوائد البهية ص 19 بالتعليقات وفي كتاب علم الفلك للاستاد ذكر لو تلينو (

المطبوع في روما سنة 1911 ص 73

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 733

مصطفى بن عبد الله القسطنطيني مولدا ومنشأ الشهير بحاجي خليفة وهو مشتمل على نتيجة كتب التواريخ سودته في شهرين من شهور سنة 1058 وقال أيضا في كتابه ميزان الحق باللغة التركية ما ترجمته: وكنت في أثناء اقامتي في حلب أتردد إلى حوانيت الكتبين وأتصفح ما فيها وما يرد إليها من الكتب والرسائل

فألهمت جمع كتاب في أسماء الكتب والمصنفات فشرعت به من ذلك الحين

ثم لما رجعت إلى استانبول وصل الي مال ورثته فابتعت به شيئا من الكتب والمصنفات فازداد حرصي على اتمام ما شرعت به وفي سنة 1048 مات رجل تاجر من أقاربي ورثت منه مالا كثيرا فاستعنت بذلك المال على اصلاح حالي والانقطاع لطلب العلم والتصنيف فأنفقت جانبا عظيما من تلك الشروة التي وصلت الي في اقتناء الكتب

ثم قال وجمعت كتابي هذا من الكتب التي جمعتها والتي اطلعت عليها في حلب واستنبول والمصنفات الجليلة الموقوفة في الخزائن العمومية بدار السلطنة ومن كتب الطبقات والمصنفات الجليلة الموقوفة في الخزائن العمومية بدار السلطنة

اه

عن مقدمة ذيل كشف الظنون لجميل بك العظم) 1 تقويم التواريخ باللغة التركية) وهي جداول تاريخية لغاية سنة 1508 طبعت سنة 1146 وطبعت في فينيسيا (البندقية) سنة 1697 باللغات التركية والفارسية والعربية ومعها ترجمة إلى اللغة الايطالية 2 كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون وهو معجم لاسماء المؤلفات العربية فيه ذكر نحو 14500 كتاب مرتبة على الابجدية جامع لاخبار الكتب المصنفة في الاسلام وقبله وأحوال مصنفيها ووفياتهم لم يصنف في بابه مثله وطبع باعتناء العلامة فلوغل ليبسيك

ليدن ومعه ترجمة إلى اللغة اللاتينية جزء 7 كبار من سنة 1835 إلى 1858 م بولاق جزء 2 سنة 1274 أستانة في مطبعة العالم على ذمة حسن حلمي الكتبى الكائن في سوق الحكاكين بجرء 2 سنة 11/1310 تنبيه: قال الاستاذ كرلونلينو في كتاب علم الفلك ما معناه

[معجم المطبوعات [جزء 1 – صفحة 734

لم مضت مائة سنة تقريبا بعد موت حاجي خليفة اعتنى ابراهيم افندي بن علي المشهور بعربه جي باشا (1) المتوفي 1190 ه بتهذيب الكتاب فصحح بعض زلات الاصل وأزال منه على قدر وسعه كثيرا مما كان في بيان تواريخ الوفيات من النقصان وربما ألحق الحاقات مفيدة ففي طبعة ليبسيك كلما رواه عربه جي باشي جعل بين قوسين

ليتبين الاصل من الزيادات والتصحيحات وطبع كشف الظنون في بولاق وفي الاستانة مع الزيادات المذكورة بدون الاشارة إليها

اه " وفي الجزء السابع من طبعة ليبسيك دونت الفهارس الآتية : 1 كتبخانة الازهر بالقاهرة 2 كتبخانة سلطان سايم بالاستانة 3 كتبخانة قليج على باشا في طوبخانة (القسطنطينية) وغيرها من المكاتب وعددها أربع وعشرين كتبخانة يتلو ذلك تصحيح وشروح للاجزاء الستة ثم يتلوها كشف بأسماء الكتب المضافة باعتناء عربه جي باشي وحنيف زاده وبآخره فهرس بحروف أفرنجية مرتبة على المعجم بأسماء المصنفين ص Nova " 1257 و بآخر الجزء السادس ذيل لكشف الظنون موسوما " بآثارنو تأليف احمد طاهر الشهير بحنيف زاده المشار إليه وفيه ذكر مؤلفات عربية Opera وفارسية وتركية لا توجد في كشف الظنون من ص 529 إلى 646 ويلي هذا الذيل برنامج الكتب التي هي متداولة في بلاد المغرب (ص 646 إلى 664) ثم فهرست مؤلفات جلال الدين السيوطي حاجي ملا حاجي ملا عبد الرحيم بن على النجفي آبادي الاصفهاني حقائق الاصول في أصول الشبعة أصفهان العجم 1270 الحادرة الحادرة المازيي وهو قطبة بن أوس بن محصن

وكتبه بعضهم آرابا جيلر شيخي ($m{1}$)

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 735

ابن ثعلبة بن سعد بن نزار

) الملقب بالحادرة أو الحويدرة شاعر جاهلي

ديوان طبع قسم منه مع شرح اليزيدي (

وله ترجمة إلى اللغة اللاتينية باعتناء أنجلمان (1) ليدن 1858 ص 14 و 18 و الله ترجمة إلى اللغة اللاتينية باعتناء أنجلما وهي شبه مقامة تمذيبية منسوبة لحاذق () مط اللواء 1318 ص 74 طبعة ثانية 1331 الحارث بن عباد المتوفي سنة 52 قبل الهجرة

النبوية أبو بجير الحارث بن عباد بن قيس بن ثعلبة البكري من فحول شعراء العراق

كان من سادات العرب وحكمائها وشجعانها الموصوفين زعم الاصمعي أن الحارث قال قصيدته وهو ابن مائة وخمس وثلاثين سنة

) وقيل مات الحارث وله من السنين مائة وخمسون سنة والله أعلم

معلقة (الحارث بن عباد) معها ترجمة لاتينية باعتناء الاستاذ فولرس (2) بون (1827 الحارثي الواعظ * أبو طالب المكي الحازمي الهمداني (548 أو 549 584) زيني الدين أبو بكر محمد بن موسى بن عثمان بن حازم المعروف بالحازمي الهمداني الشافعي المتوفى ببغداد الاعتبار في بيان الناسخ والمنسوخ من الآثار

(

ر الإغاني جزء 2 ص 81 إلى 84 (1 (G

 \boldsymbol{H}

ngelmann عليه الصلاة والسلام

 $^{\prime}$ ($^{\prime}$ اشعاره في شعراء النصرانية للاب لويس شيخو ص $^{\prime}$ ($^{\prime}$

صلى الله عليه وسلم

Vullers

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 736

(حديث) أوله الحمد لله الكريم المتعال

حيدر آباد الدكن 1319 س 248 الحاصباني" الحاج يوسف فرنسيس" (1892)
نشأ في حاصبيا وتوطن العليقة في مرجعيون وكان عالما بأمور الخيل سراج الليل في
سروج الخيل يحتوي على قواعد ركوب الخيل وروابطها وكيفية سياستها وبيطرتما

بيروت 1881 ص 111 حافظ ابراهيم " محمد " شاعر مصر وأحد وكلاء دار الكتب المصرية وهو ابن ابراهيم فهمي ولد في القاهرة سنة 1873 ولما قضي تعليمه الابتدائي دخل المدرسة الجربية وترقى منها ضابطا في الجيش المصرى وتعين في السودان فأكب على الإدب حتى ذاع صيته ببن الضباط واشتهر بالفصاحة ثم عاد إلى مصر ولزم الشيخ محمد عبده وعاش في فلاكة نسبية نحو عشر سنوات إلى أن تعين بدار الكتب المصرية سنة 1911 قال فيه المرحوم مصطفى المنفلوطي في مظرراته : شاعر من شعراء الطبقة الاولى وكاتب من أوائل الكتاب وله في باب الاجتماع مالا يلحقه فيه لاحق وشعره سائر في جميع الاقطار العربية ويمتاز باقتداره على الجمع بين السلاسة والرقة والجزالة والفخامة وهو أحد الذين أحيوا موات اللغة العربية باستعمال غرائب مفرداتما ونادر تراكيبها في شعره ونثره 1 البؤساء معرب عن وكتور هيجو مط التمدن 1903 ص 154 وتكور طبعه 2 التربية الأولية أو كتيب في التربية الأولى جزء 2 مط المعارف 1 / 1330 قررته نظارة المعارف في مدارسها

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 737

3 - ديوان (حافظ ابراهيم) قال صاحب المقتطف في ديوان حافظ براهيم: أنه غرر ودرر تشهد بسلامة ذوقه وامتلاكه ناصية النظم وقيامه في المقام الاسنى بين شعراء الغربية جزء 3 الاول بمط التمدن 1319 والثاني والثالث بمط الاصلاح 1326 و وتكرر طبع هذا الديوان مرارا 4 كتيب في الاقتصاد مص

ليالي سطيح في انتقاد الاخلاق والعادات ووصف حال الاجتماع مط الاصلاح - 5 1324 ص 155 6 الموجز في علم الاقتصاد تأليف لروابوليو عربه بمعاونة خليل بك مطران جزء 5 مط المعارف 1913 حافظ صدقي يوزباشي بالجيش المصري ومدرس فن الطوبوغراف بالمدرسة الحرية المصرية 1 رسالة عن الطب في أيام العرب وقوانين الصحة عند المسلمين لواضعها بالفرنسية الدكتور محمود صدقي وتعريب حافظ صدقي مط أبي الهلال 1328 ص 1332 المقتطفات الدرية في الطوبوغرافية العسكرية مط مدرسة والدة عباس 1908 - 1326 ص 352 حافظ " محمد بك " * محمد بك حافظ الحافظ " محمد شريف " * محمد شريف بن عبد الله (الشيخ) حافظ موسى احمد علم تدبير الصحة مطابقا برنامج وزارة المعارف العمومية مصر 1914 1332 ص 88

صغير حافظ نجيب * وسيله محمد

[معجم المطبوعات [جزء 1 – صفحة 738

(الحاج) حافظ محمد الكلام المتين في معرفة البراهين مصر مط المعارف

) (الحاقلاني (أو) الحاقلي " ابراهيم " (1664 م

أحد علماء الموارنة الذين نبغوا في القرنين السابع عشر والثامن عشر كالاهدي (والسمعاني ومرهج بن نيرون وغيرهم كانت ولادته بقرية حاقل من عمل جبيل (لبنان) وتلقى العلوم بمدرسة الموارنة برومية ألف ويتجم كتبا كثيرة للغة اللاتينية

ومن جملة ترجماة كتاب " جام كيتي نما " اشار المطران يوسف اللبس بتاريخه إلى هذا

الكتاب بما يأتي : مختصر مقاصد حكمة فلاسفة العرب المسمى جام كيتي نما ومعه ترجمة إلى اللغة اللاتينية بقلم الحاقلاني أنظر قاضمير وذكر الدبس للحاقلي مختصر في الفلسفة الشرقية طبع في باريس 1641 وأظن انه هو الكتاب المذكور اعلاه حامد افندي حاشية على مرآة الاصول ألفها سنة 1087 استانة 1280 حامد الاغر احد متخرجي دار المتعلمين في بيروت (1914 م) حقائق التاريخ الاسلامي بيروت (1331 ص 48

(

تاريخ سوريا للمطران يوسف الدبس عدد 1029 جامع الحجج الراهنة ص 39 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 739

) (حامد العمادي (985

الشيخ) حامد افندي بن محمد القونوى العمادي المفتي بالروم الفتاوي الحلمدية) (
أنظر العقود الدرية في تنقيح الفتاوي الحامدية لابن عابدين (فقه حنفي) حامد " محمد

" * محمد حامد الحامدي (الشيخ) اسمعيل بن موسى الحامدي المالكي شيخ رواق
الصعايدة بالازهر في سنة 1830 تقرير على حاشية الصبان على شرح الاشموني (
أكو) جزء 2 مصر 1305 الحامدي على الكفراوي وهو حاشية على شرح حسن
الكفراوي على الآجرومية مصل 1304 وطبع على هامش شرح الاجرومية للشيخ
حسن الكفراوي حاي بن شمعون مسعود وكيل حاخامانة مصر الاحكام الشرعية في
الاحوال الشخصية للاسرائليين مط كوطين وروزنتال 1912 جزء 2 بمجلد واحد ص
الخوري يوحنا " العلاج (أو) علاجي بالماء البارد معرب عن الخوري

(

4 355 كشف الظنون (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 740

أبو الخير محمد افندي " برنامج المكتبة الخالدية العمومية المؤسسة في القدس " الحبال سنة 1318 يحتوي ذكر نيف وألف كتاب منها مطبوع وقسم مخطوط القدس 1900 حب الرمان * محمد افندي اسماعيل حبوبي " السيد محمد سعيد " هو السيد محمد سعيد بن السيد محمود الشهير بحبوبي الحسيني ينتهي نسبه الشريف إلى الحسين بن علي ولد في النجف وبما نشأ درس الاخلاق والرياضيات عند العلامة الاخلاقي الكبير ميرزا حسين قلي وأكثر من صحبته ودرس الفقه والاصول عند الشيخ محمد حسين الكاظمي وبعد وفاته اختص بالتلمذة عند الشيخ محمد طه النجفي فكان من اساطين من حضره ثم أخذ في التدريس والتزم طريقة حديثة واختص بالتلمذة على يده كثير من نوابغ الطلاب وفضلائهم وهو اليوم من كبار المدرسين بالنجف (ملخص عن ترجمته في ديوانه المطبوع

توفي في شعبان سنة 1333 ه

ديوان (السيد محمد سعيد حبوبي النجفي) اشعر شعراء الشرق امس وأكبر علمائه اليوم عنى بتصحيحه وتذييله الشيخ عبد الله الجوهري وعني بنشره ولد صاحب الديوان السيد علي مط الاهلية بيروت 1331 ص 330 ونشر قسم من شعره في كتاب العراقيات المطبوع بصيدا الحبشي* احمد بن زين الحبشي حبيب افندي سعد رفيقة التاجر وشقيقة الدفاتر بيروت 1864 ص 48

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 741

بك) زين المحامي بالقاهرة الشذور العسجدية من مآثر الكونت خليل دي) حبيب صعب الطيبة السنية مط المعارف 1913 ص 208 حبيب (افندي) فارس صراخ

البري في بوق الحرية والذبائح التلمودية يتكلم خصوصا عن مقتل هنري عبدالنور في دمشق مط الجامعة 1891 ص 176 الحبيب علي بن حبيب * العطاس " علي " حبيش " يوسف يعقوب " اللبناني نزيل القاهرة كان فيها من المتوظفين بقلم الترجمة الفوائد الادبية في اللغتين الفرنساوية والعربية وهو قاموس فرنساوي عربي جزء 2 مط المحروسة 1890 الاسكندرية 1896 ص 960 جزء 2 مط هندية 1915 م حبيقة " بطرس " نبذة في فن التكوين المعروف بتصوير اليد جونيه (لبنان) 1901 ص 54 حبيقة "

ولد في الشوير بلبنان وتلقي دروسه في كلية الآباء اليسوعيين في بيروت (

فنبغ بين أقرانه وما لبث ان دعاه رؤساء الكلية المذكورة إلى التدريس عندهم فظل

(

1772تاريخ الصحافة العربية (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 742

مدة طويلة يدرس البيان باللغتين العربية والفرنسية وأنتدب للتعليم في مدرسة الحكمة المارونية والمدرسة العثمانية للشيخ احمد عباس الازهري وسنة 1903 تولي تحرير جريدة المصباح وكان ولعا بفن التمثيل فكتب فيه الفصول الطويلة ونشر روايات تمثيلية منها مؤلفة معربة نالت كلها صيتا بعيدا درجات الانشا (تمرين) اجزاء مط اليسوعيين 1899 وطبع ثانية 1909 حبيقة " يوسف " القس يوسف حبيقه البسكنتاوى الراهب الماروني اللبناني الدوائر السريانية جزء 2 مط اللبنانية 4 / 1902 الحجاج بن مطر من النقلة في عهد الخليفة المأمون

مبادئ اقليدس أي أصول اقليدس تعريب الحجاج ين مطر الجزء الأول منه ومعه (
ترجمة لاتينية باعتناء بستهورن وهايبرغ كوبنهاج 1893 ص 92 الحجاج " محمد كامل
" * محمد كامل حجاج (الشيخ) حجازي بن عبد المطلب العدوي (من أبناء القرن

العاشر للهجرة) حاشية على شرح الشيخ محمد الامير المالكي (فقه مالك) فرغ من تأليفها سنة 1201 معها حاشية الامير المسماة ضوء الشموع على شرح المجموع كلاهما بالصلب وبمامشها شرح المجموع

أما حاشية حجازي ففي أعلى الصحيفة وحاشية الامير تليهما مفصولة بينهما بجدول جزء 2 مط شرف 1304 وله شرح على المجموع المذكور طبع مع المجوع أنظر الامير " المجموع

(

204 1 عيون الانبا (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 743

الحجري زين القضاة احمد بن محمد الحجري المنبهات (على الاستعداد ليوم الميعاد للنصح والوداد) معه ترجمة بلغة هندستان دهلي 1282 ونسب هذا الكتاب إلى ابن حجر العسقلاني طبع في الاستانة سرنة

وفي كشف الظنون: " منبهات على الاستعداد ليوم الميعاد للنصح والوداد" (1)

مختصر لزين احمد بن محمد الحجرى المتوفى سنة

جمع فيه أحاديث ونصائح من الواحد إلى عشرة مثنى وثلاث ورباع

أوله الحمد لله رب العالمين الخ

قال هذه منبهات على الاستعداد ليوم الميعاد

0

واطلعت على نسخة خطية من هذا الكتاب كتبت سنة 1096 جاء في اولها: هذه منبهات على الاستعداد ليوم القيمة صنفها صفي منقذ ينصح الوداد فان منها يكون منبهات على الاستعداد ليوم القيمة كون ثلاثا ثلاثا وهي إلى تمام العشر

01

الحداد " أمين " (1870 1912 م) اللبناني نزيل بيروت ومصر وهو ابن سليمان حداد وأمه حنه ابنة الشيخ ناصيف اليازجي الآتي ذكره

تولى انشا مجلات وجرائد مختلفة مختلفة وأصيب بداء الكبد

فذهب بحياته منتخبات أمين حداد الشاعر مط غرزوزي اسكندرية 1913 ص 240 الحداد " جبرائيل (افندي) " تاريخ الحرب السودانية نشر تباعا في جريدة اللطائف ثم ختم فصوله في كتاب وقدمه لاخيه الدكتور اسعد افندي الحداد مصر 1887 م

وفي دار الكتب المصرية مخطوطات من هذا الكتاب ذكر فيها اسم مؤلفها: (1) الشيخ احمد بن محمد بن على الحجري

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 744

سليم أمين " مدرس بمدرستي المحاسبة والتجارة العليا والمتوسطة بمصر 1 تمرينات " حداد على المحاسبة التجارية والمالية مط المقتطف 1912 ص 276 الحساب التجاري والمالي ألفه بمعاونة محمد سعيد القطان الجزء الاول مط المعارف 1332 – 1914 ص 120 الحداد " (الشيخ) سليمان " نزيل الاسكندرية كان موجودا سنة 1891 م قلادة العصر ديوان مط الاهرام اسكندرية 1891 ص 112 الحداد " (الشيخ) نجيب) (" (1867 1899

ولد في بيروت ونشأ في مهد الادب ورضع لبان النشر والنظم من خاله الشيخ ابراهيم (اليازجي وشقيقه الشيخ خليل اليازجي وأخذ بعض العلم عنهما

وقد فطر على الادب منذ نعومة اظفاره فقال الشعر ولم يبلغ الخامسة عشر من عمره ثم جاء الاسكندرية بعد الحوادث العرابية وتولى التحرير في جريدة الاهرام ثم اعتزاها

سنة 1894 وأنشأ جريدة لسان العرب بمعاونة شقيقه امين الحداد وعبده افندي بدران

ثم قضت حال الصحافة بتعطيل الجريدة

فجاء القاهرة وانشأها اسبوعية

ثم عاد إلى الاسكندرية وتولي تحرير مجلة انيس الجليس وجريدة السلام

وكان يحرر الجريدتين وجريدته وهو لا ينقطع عن تأليف الروايات وترجمتها

وقد لقي بعضها أقبالا ونجاحا كرواية السيد للشاعر كرنيل الفرنساوي من تعريبه ورواية البخيل ورواية المهدي أصيب بمرض فمات قبل ان يتم الثانية والثلاثين من عمره

(

2 المريخ الآداب العربية 2 – 325 تاريخ الآداب العربية 2 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 745

قال فيه المنفلوطي

كاتب من احسن كتاب هذا العصر وشاعر من أرق شعرائه ومترجم من اقدر المرجمين على الترجمة السهلة الفصيحة السائغة

ولقد مر على وفاته بضع سنين ولم ار بين السوريين ولا المصريين من سلك مسلكه في ترجمة الروايات الافرنجية

01

تذكار الصبا ديوان – 1

مط جريدة البصير 1899 ص 124 بعبدا 1906 2 منتخبات الشيخ امين الحداد جمعها حنا افندي نقاش مصر 1903 اسكندرية 1906

طبعة رابعة بمط غرزوزي اسكندرية 1914 ص 223 الحداد الحسيني" الشيخ محمد بن خلف " شيخ المقارئ المصرية ارشاد الاخوان شرح على هداية الصبيان (في تجويد القرآن) للشيخ سعيد بن نبهان مصر 1320 الحداد " نقولا افنادي " صيادلي في القاهرة 1 تاريخ اساس الشرائع الانكليزية أو سنة الارتقاء في نظام الحكومة الانكليزية مصدر القوانين الاساسية للحكومات الدستورية كلها تأليف دافاد وطسن رائي معرب مصر (دون تاريخ) 2 الحب والزواج وهو يتحرى البحث فلسفيا في شرائع الحب والزواج ومبادئها الطبيعية والادبية

مط العمومية مصر 1901 ص 112 3 مناهج الحياة جمع فيه حقائق كثيرة مما يذكر في باب السعي والاقتصاد مصر 1904 الحداد " يوحنا " (الاكسر خوس) يوحنا الحداد

نزيل شيكاغو في الولايات المتحدة

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 746

1 – قلائد الذهب في علم الادب مط الادبية بيروت 1905 ص 282 كآلئ الترصيع في علم البديع مط الادبية بيروت 1905 ص 282 الحداد الحسيني " عبد الله " * ابن علوي الحدادي الحدادي العبادي أبو بكر " (800) أبو بكر بن محمد بن علي بن محمد الحدادي العبادي المتوفي بمدينة زبيد الجوهرة النيرة وهو شرح على مختصر القدوري (فقه حنفي) أول الشرح: الحمد لله ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

قال فيه هذا شرح جمعته بألفاظ مختصرة يشتمل على كثير من المعاني أوضحته لذوي الأفهام القاصرة استانة 1301 بجامشه اللباب في شرح الكتاب لعبد الغنى الميداني مصر جزء 21322 الحدادي المناوي * المناوي " عبد الراؤف " الحديدي " جابر بن احمد رزق " الشافعي نفحات الكريم الغني في تخميس قصيدة عبد المعطي المقري المدني مط العلمية في المدينة 1330 ص 21 حرازم * علي حرازم الحرائري " سليمان " (

أبو الربيع عبده سليمان بن علي الحرائري الحسني (

(

103 –تاريخ الصحافة العربية 2 – 119 الآداب العربية في القرن التاسع عشر 1

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 747

أصله من عائلة فارسيه نزحت إلى شمالي افريقية وتوطنت هناك

ولد سليمان بتونس وقرأ العلوم الدينية أولا على علماء وطنه

ثم أكب على درس الطب والطبيعيات والرياضيات واللغة الفرنسية حتى أتقنها

وسنة 1840 ولاه باي تونس رئاسة الكتاب في مملكته وبعد ست سنين من ذلك العهد رحل إلى باريس حيث عينته حكومتها أستاذ اللغة العربية في مدرسة الالسن الشرقية

وأثناء أستاذ اللغة العربية في مدرسة الالسن الشريقية

وأثناء وجوده في عاصمة الفرنسيس استلم تحرير جريدة برجيس باريس التي كان أنشأها الكونت رشيد الدحداح فنشر فيها بعض الكتب العربية في العلوم المستحدثة 1 رسالة في حوادث الجو ضمنها خلاصة العلوم الطبيعية والظواهو الجويه باريس 1862 م 1278 ه 2 عرض البضائع العام وصف فيه معرض باريس سنة 1867 3 القول المحقق في تحريم البن المحرق وعني أيضا بنشر مقامات ابن المعظم الحرابي محب الدين أبو البركات عبد السلام الحرابي المنتقى في الاحكام الشرعية من كلام خير البرية طبع مع شرح عليه مسمى نزل من أتقى بكشف أحوال المنتقى مرتب على فاتح وافادات ثلث وخاتمة هند 1292 حرفوش " يوسف " (1917 ؟) أصله من لبنان وأرسل إلى فرنسا مع بعض المنكوبين في حوادث 1860 لتعلم العلوم في مدارسها وكان مدرسا في كلية الآباء اليسوعبين في بيروت 1 المراسلة التجارية في اللغتين العربية والفرنساوية جزء 2 بيروت 4 1902 م 2 المنتخبات العامية في اللغة العربية الجزء الأول فيه نحو م 4801904 مثلا عاميا وغير ذلك من كلام العامة في سورية ببروت

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 748

) (446 516) الحريري

الشيخ الرئيس) أبو محمد القاسم بن علي بن محمد ابن عثمان الحريري اليصري) (صاحب المقامات المشهورة كان مولده ببلد قريب من البصرة يقال لها " المتان " وكان غاية في الذكاء والفطنة والفصاحة والبلاغة

وتصانيفه تشهد بفضله وتقر بنبله وكفاه شاهدا المقامات التي أبز كها على الأوائل وتصانيفه تشهد بفضله وتقر بنبله وأعجز الأواخر

قال البندجيهي: وكان سبب وضعها أن أبا زيد السروجي ورد البصرة وكان شيخا شحاداً بلبغا فصيحا

فوقف في مسجد بني حرام فسلم ثم سأل الناس والمسجد غاص بالفضلاء

فأعجبهم فصاحته وحسن صيغة كلامه

وذكر أسر الروم ولده كما ذكر في المقامة الحرامية

قال الحريري فاجتمع عندي عشية ذلك اليوم فضلاء البصرة فحكيت لهم ما شاه دت من ذلك السائل في مسجده في معنى من ذلك السائل في مسجده في معنى آخر فضلا مما سمعت

وكان يغير في كل مسجد زيه وشكله فتعجبوا منه

فأنشأت المقامة الحرامية ثم بنيت عليها سائر المقامات

0

وقيل أنه صنفها للوزير جلال الدين على بن أبي العز على بن صدقة وزير المسترشد

وللزمخشري في المقامات: أقسم بالله وآياته * ومشعر الحج وميقاته ان الحريري حري * بأن تكتب بالتبر مقاماته يحكي أن الحريري كان غنيا له ثمانية عشر الف نخلة وقيل أنه كان قندا في نفسه و شكله ولبسه قصيرا ذميما بخيلا مولعا بنتف ذقنه

وحكي بعض أهل الآدب أن الحريري لما قدم بغداد وكان الناس يهنفون بفضائله ويتطلعون إلى لقائه فحضر إليه ابن حكينا المعروف بالبرغوث الشاعر فلم يجده على ما كان في ظنه فنظم أبياتا شيخ لنا من ربيعة الفرس ينتف عثنونه من الهوس أنطقه الله بالمشان وقد الجمه في العراق بالخرس 1 درة الغواص في أوهام الخواص

(

الانبارى **453** (

ابن خلكان 1530 معجم الإدباء 167 6 طبقات السبكي 4 - 295

خزانة الأذب 117 2 بغية الوعاه 378

180 - روضات الجنات 527 مفتاح السعادة 1

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 749

بين فيه أغلاط الكتاب فيما يستعملونه من الالفاظ بغير معناه أو في غير موضعه طبع حجر مصر 1273 ص 181 بعناية نربكي ليبسيك 1871 ص 53 – 228 يليه شرح لشهاب الدين الخفاجي أستانة 1299 (أنظر أيضا كشف الطره عن الغرة للآلوسي) 2 شرح ملحة الاعراب أنظر ما بعده " ملحة الاعراب " 3 مقامات الحريري (أو) القامات الحريرية وتعرف بالمقامات الادبية وهي خسون مقامة في ضروب مختلفة من الآداب: باعتناء كوسين دي برسفال باريس 1819 ص 253 باعتناء دي ساسي جزء 2 باريس 1822 ص 19 و 660 وفيه ترجمة الحريري نقلا عن ابن خلكان باعتناء رينو د و دارنبرغ (بتصحيح طبعة دى ساسى ومعها شروح تاریخیم باریس 53 / 1849 جزء 2 (1) باعتناء ستانیجاس مع شروح باللغة الانكليزية لندن 1896 م وطبع ثلاث مقامات منها باعتنا البرتوشولتنز (2) وطبعت في ليبسيك مع ملحوظات باللغة اللاتينية في ليدن 1731 و 1856 وفي كلكته 14 / 1809 جزء 2 بمقابلته على ثمان نسخ خطية بتصحيح المولوي الله داود وجاون على

وله مقدمة باللغة الانكليزية للاستاذ لومسدن (3) وفي لكناو 1263 ص 516 جزء 1 ومعها ترجمة فارسية بين السطور

دهلي 1849 مع شرحها لكريم الدين بولاق 1266 جزء 1 موسوما بكتاب مقامات الحريري في اللغة العربية والفنون الادبية بالتمام واللئال والحمد لله على كل حال ص 419 جاء 1272 من 1274 و 1277 من 1274 من الالفاظ العربية بولاق 1272 من 419 و 1277 و 1288 و 1300 و طبع حجر مصر 1277 من 465 طبع حجر بخط الوهاب عبد الخالق حقي بمط محمد ابي زيد 1305 من 324 طبع حروف مط شرف 1299 الكاستلية

Lumsden

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 750

1277 – ص 424 و 1299 ص 419 بيروت 1874 ص 564 – 1903 ص 1888 م 1888 و 1888 و 1888 و 1888 م 564 ص 564 م

بشرح الشريشي أبي العباس

أنظر الشريشي يليها الشينية والسينية وهما رسالتان من أنشاء الحريري (1) وانتقاد ابن الخشاب على المقامات ورد ابن ري عليه وفهرست للاعلام الواردة فيها مط الحسينية 1326 بشرح الشيرازي عليها

تبريز 1268 و 1273 طبع حجر باللغتين العربية والفارسية مع معجم الكلمات لكناو 1895 ص 611 بعناية المولوي منصور احمد والمولوي جواد على موسوما بالمقامات

الحريرية مشتملة على خمسين حكاية

هو كلي (الهند) 1845 ص 284 وطبع منها المقامات العشر انتخبها الشيخ محمد مبارك الجزائري وشرح ألفاظها اللغوية مصر 1321 ، 4 ملحة الإعراب أرجوزة في النحو أولها : أقول من بعد افتتاح القول * بحمد ذي الطول شديد الحول طبع في باريس النحو أولها : مع شروح وتقييدات باعتناء الموسيو بنتو (2) وفي باريس أيضا 1904 مع ترجمة باللغة الفرنسية طبع حجر بجامشه تقييدات مصر 1296 و 1299 طبع حجر بمط اليوخي 1296 طبع حجر بمط أبي زيد 1299 طبع حروف بيروت حجر بمط الطوخي 1296 طبع حجر على ملحة الاعراب طبع في بولاق 1292 ومط شرف 1302 و الميمنية 1306 (أنظر بحرق : تحفق الاحباب وطرفة الاصحاب) الحريري " احماد بن قاسم " (الشيخ) احماد بن قاسم المالكي البخاري الاصل الاندلسي الشهير بالحريري

كل كلمة من كلمات الرسالة الشينية لا تخلو من حرف الشين كتبها إلى الاديب (1) طلحة بن احمد بن طلحة النعماني أوله: ارشاد المنشئ أنشئ شغقى بالشيخ شمس الشعراء ريش معاشه

Pino

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 751

مولد النبي طبع حجر مصر 1299 ص 64 (أنظر بلوغ المرام لبيان ألفاظ مولد سيد الانام للشيخ أبي الفوز احمد المرزوقي) الحريري " سيد علي افندي " الاخبار السنية في الحروب الصليبية مصر 1317 ص 293 مزين بالرسوم 1911 – 1329 ص 410) (الحريفيس (801

الشيخ) أبو مدين شعيب عبد الله بن سعد بن عبد الكافي المصري المكي العمراوي) (القفصي المشهور بالحريفش كان عالما زاهدا صوفيا واعظا مشهورا بالخير وللناس فيه اعتقاد زائد

ويخبر بأشياء فتقع كما يقول وجاور بمكة أكثر من ثلاثين سنة ومات في أول سنة 801 الروض الفائق في المواعظ الرقائق وهو يشتمل على مواعظ ورقائق وخطب وتنزيهات وأحاديث وقصائد وحكايات وغير ذلك مرتبا على ستة وخمسين مجلسا بولاق 1280 ص 483 بولاق 1289 جزء 2 مصر 1301 و 1304 بمامشه كتابان أولهما لابن عبد العزيز المليباري ضمنه أجديث وآثار ومواعظ

وثانيهما قرة العيون لابي الليث السمرقندي مط شرف 1308 ص 252 المط الخيرية وثانيهما قرة العيون لابي الليث السمرقندي مط شرف 1308 ص 266 و 1315 حسب الله المكي (الشيخ) محمد حسب الله بن سليمان المكي الشافعي (من علماء القرن الثالث عشر للهجرة) 1 حاشية على كتاب مناسك المكي الشافعي (من علماء القرن الثالث عشر للهجرة) 1 حاشية على كتاب مناسك المحربيني

شذرات الذهب في وفيات سنة 801 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 752

وبالهامش المناسك المذكورة بولاق 1293 الميمنية 1310 ص 114 2 الرياض البديعة في أصول الدين وبعض فروع الشريعة (فقه حنفي) أوله الحمد لله رب العالمين

مط شرف 1297 مط محمد مصطفى 1301 الميمنية 1305 وطبع بجامش كاشفة السجا في شرح سفينة النجا للشيخ محمد نووي الجاوي حسن بك كمال هو ابن احمد كمال باشا الاثري المشهور له تآليف في الطب القديم والحديث تراها في جامع (التصانيف الحديثة حسان بن ثابت (54

أبو الوليد حسان بن ثابت بن المنذر الانصاري الخزرجي الصحابي من أهل يثرب من (

فحول شعراء الطبقة الثانية المحضرمين وشاعر النبي عاش ستين سنة في الجاهلية وستين سنة في الجاهلية وستين سنة في الاسلام اشتهر في الجاهلية بمدح ملوك غسان وملوك الحيرة وله مع النابغة النبياني احاديث

واختص بعد الاسلام بمدح النبي والدفاع عنه

وهو يعد أشعر أهل المدن في ذلك العصر وكان شديد الهجاء

حتى قيل لو مزج البحر بشعره لمزجه كف بصره في آخر عمره ومات بالمدينة ديوان حسان بن ثابت تونس 1281 ص 128 مع 1281 ص 104 لاهور 1295 مع شروح لفيض الحسن وطبعة لجنة جيب باعتناء هرنوبج هرشفيلد لندن ليدن 1910 ص 124 و 92 بعد مقابلته على النسخ الخطيا الموجودة في مكاتب لندن وبرلين وباريس وبطرسبرج وطبع بمط السعادة 1331 ص 354 بشرح محمد العناني

الاغابي جزء 4 ص 2 إلى 17 وجزء 8 ص 169 خزانة الادب 111 1 الجمهرة (

121

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 753

) (رزق الله بن نعمة الله " (1880 1825 حسون

ولد بحلب ونشأ كِما ثم انتقل إلى دير بزمار (بجبل لبنان) لدرس العلوم اللاهوتية (والدخول في سلك الاكليريكلية ونظم الشعر وهو في الثالثة عشر من عمره

ولما أتم دروسه هجر دعوة القسوسية وعاد إلى حلب للاشتغال بالتجارة مع والده ومنها رحل إلى لندن وباريس وجاء مصر

واستنسخ كتبا عربية كثيرة

وكان يحسن الخط

ثم دخل القسطنطينية وولي شؤون الحاج أبي بكر أغا القباقي من كبار أغنيائها وسنة 1864 أنشأ جريدة الاحوال وهي أول جريدة عربية في القسطنطينية ثم رافق فؤاد باشا في مهمته أثر حوادث سورية (سنة 1860) لتعريب المناشير والاوامر التي كان يصدرها للشعب

وولي ادارة الجمارك في القسطنطينية فوشى به حساده باختلاس أمواله واضطر إلى الهرب وأقام بلندن وعاد فأصدر مرآة الاحوال ووقعت بينه وبين احمد فارس الشدياق مناظرات وخصام شديد اللهجة

واستنسخ وهو في لندن مظوطات عربية منها كتاب الاغاني برمته وكانت وفاته فجأة جمدينة لندن 1 اشعر الشعر وهو نظم سفر أيوب وغيره من أسفار الكتاب المقدس بيروت 1870 ص 274 رسالة عربية طبعت في لندن سنة 1870 في تلخيص تاريخ الكتابة العربية وبيان رسم الحروف في المطبعة 3 المشمرات طبعت سنة 1906 بعناية جريدة المناظر 4 النفثات حكايات موضوعة نظما على طريقة بيدبا الهندي وهي من 3 أمثال أحد الكتبة الروس يدعى ايفان كورلف

صلى الله عليه وسلم

urlow والحق بما نخبة من

(

47 الآداب العربية في القرن التاسع عشر جزء 2 ص

[معجم الطبوعات [جزء 1 - صفحة 754

منظوماته وبينها نبذة عرض فيها بالشيخ احمد فارس الشدياق

لندن 1867 ص 84 (وعني رزق الله حسون بنشر ديوان حاتم الطائي) حسونة) (النواوي (1343 1255

الشيخ) حسونة بن عبد الله النواوي الحنفي الازهري مفتى الديار المصرية وشيخ) (
الجامع الازهر المولود في نواي (بمديرية اسيوط) كان مدرسا بالجامع الازهر يقرأ
الكتب المستعملة في مذهب أبي حنيفة مع تأدية وظيفة تدريس الفقه بجامع محمد علي
بالقلعة ومثلها لمدرسة دار العلوم بالمدارس الملكية وتلامذة مدرسة الادارة (الحقوق)
وفي سنة 1312 انتدبته الحضرة الخديوية ليكون وكيلا للجامع الازهر فلبي الدعوة

وتشكلت في ذلك الحين لجنة تشاركه في ادارة الجامع

فوضع للجامع نظامات ولوائح ورتب شؤون رواتبه وعين الكتب التي تقرأ فيها

وحدد أوقات الدروس والاجازات والامتحانات ثم تعين شيخا أصيلا للجامع بدلا من الشيخ الانبابي سنة 1313 وبتعيينه عادت مشيخة الجامع ثانية للحنفية لانما كانت من

قبل للشافعية

وما تولاها من الحنفية الا الشيخ المهدي والشيخ حسونة صاحب الترجمة

وفي سنة 1315 تعين مفتيا لعموم البلاد المصرية مع ابقاء مشيخة الازهر في عهدته

وقد أوجد للازهر بالاتفاق مع الشيخ محمد عبده هُضة علمية عظيمة

وفي مشيخته أنشئت الكتبخانة العمومية الازهرية سلم المسترشدين لاحكام الشريعة والدين (فقه حنفي) أوله حمدا لمن أهل العلماء بما أهلله عليهم من أهلة المعارف

ألفه ليدرس في مدرسة الادارة (الحقوق) وصدره بقسم في التوحيد فرغ من تأليفه سنة 1292 جزء 3 مط المدارس 1292

(

485 – الخطط الجديدة 17 – 14 مجلة الزهراء 2

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 755

حسن الآلاتي الحكواتي ترويح النفوس ومضحك العبوس ويعرف بنوادر حسن الآلاتي الحكواتي جزء 3 مط المحروسة 92 / 1889 م الحسن بن احماء الحيمي* المجمى حسن بن أم سنان * سنان زاده (الشيخ) حسن بن عباء الكبير حاشية على شرح القطر لابن هشام مط الدولة التونسية تونس 1281 الحسن بن عباء الله العباسي * العباسي " الحسن بن عباء الله العباسي * العباسي " الحسن بن عباء الله العسكري * العسكري حسن بن عمار * الشرنبالالي الوفائي (الحاج) حسن الازغلى النزهة الخيرية وهو نقويم لتونس ذكر به الامراء ورجال الدولة طبع منه في تونس إلى السنة الثامنة 1298 (الشيخ) حسن احماء قاسم الابي القاضي الشرعي انسان عين التبيان وهو شرح منظومة في البيان نظم محماء بك فهمي الرشياءي مط التوفيق 1895 م حسن افناءي شرح شمائل الترمذي بولاق

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 756

حسن البصري رسالة تتعلق بمناسك الحاج على المذاهب الاربعة وبمامشها رسالة في فضل مكة أيضا طبع حجر مكة 1317 حسن افندي توفيق بن عبد الرحمن العدل (1322) الاستاذ المدرس بكلية كمبردج الجامعة ببلاد الانكليز والمدرس سابقا علم البيداغوجيا بقسم المعلمين الناصرية بالقاهرة وهو ابن عبد الرحمن بك العدل المصري اقل نجم حياته في 25 ربيع الاول سنة 1322 ومات ببلاد الانكليز وكان له المام بكثير من اللغات الاجنبية الحية (جواهر الادب ص 91) وفي سنة 1305 إلى 1307 كان مدرسا في مدرسة برلين الشرقية ولما عاد إلى مصر عين مفتشا للغة العربية بتظارة المعارف 1 اصول الكلمات العامية الرسالة الاولى والثانية في جزء 1 مط الترقي 2 صغير 2 مغير 2 معر 2 صفير 2 صفير 2 صفر عن مفتشا معرس عن مفتشا للغة العربية بتظارة المعارف 1 اصول الكلمات العامية الرسالة الاولى والثانية في جزء 1 مط الترقي 2 صفير 2 معرس 2 معرس 2 معرس 2 صفير 2 صفير 2 معرس 2 معرس 2 صفير 2 صفير 2 معرس 2

البيداغوجيا (أو) البيداجوجيا العلمية أي علم هداية الاطفال ذكر فيه طرق تمذيب الناشئة وكيفية السلوك بمم إلى ما يحقق تصفية انفسهم وأخلاقهم ونجاح عاقبتهم جزء الناشئة وكيفية السلوك بمم إلى ما يحقق تصفية انفسهم وأخلاقهم ونجاح عاقبتهم جزء 2 الاول البيداجوجيا العلمية بولاق 1891 الثاني البيداجوجيا العلمية بولاق 1894 الثاني البيداجوجيا وحسن فندي توفيق) ص 154 3 الحركات الرياضية البدئية بولاق 1894 4 رحلة (حسن فندي توفيق) أو الرحلة البرلينيه الموجود منها 13 جزءا صغيرة

نشرت تباعا بمصر طبع حجر من سنه 1305 إلى 1307 اودع فيها ما لقيه من احتفاء اخوانه به عند اشخاصه إلى برلين سنة 1887 م وما رآه أثناء تلك الغيبة من وقائع الاسفار ونوادر القرى والامصار

وفي صدر الجزء السابع رسم صورة السياسي الشهير البرنس بسمارك

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 757

5 – رسائل البشرى في السياحة بالمانيا وسويسرا في سنة 1889 وفيها خريطة المانيا وجزء من سويسرا

ولها حمدا لك انشأت الكون فابدعت طبع على نفقة بظارة المعارف بولاق 1891 - 1808 1308

المولى) حسن جلبي بن محمد بن محمد شاه الفناري الرومي الحنفي ويعرف بملا) (حسن الفنري (1) كان عالما فاضلا قسم ايامه بين العلم والعبادة وكان يلبس الثياب الخشنة ولا يركب دابة للتواضع

وكان يحب الفقراء والمساكين ويعاشر مشايخ الصوفية درس بالمدرسة الحلبية بأدرنة

ثم دخل مصر وقرأ مغني اللبيب على

(

الشقائق النعمانية 1 - 287 (1) كذا وجدت اسمه " ملا حسن الفنرى " في (ه الشقائق النعمانية عليه 873 مخطوط من تأليفه ؟ كتب ستة

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 758

رجل مغربي

وقرأ صحيح البخاري على بعض تلامذة ابن حجر وعاد إلى بلاد الروم

قعين له السلطان بايزيد خان كل يوم ثمانين درهما سكن ببروسا إلى أن مات قال صاحب الشقائق النعمانية وله حواش على التلويح وعلى شرح المواقف وعلى المطول كلها مقبولة عند العلماء نتداولها ايدي الطلبة والمدرسين: 1 حاشية على التلويح للسعد التفتازاني (علم الاصول) في مجموعة رقم 3 (هند 1292) 2 حاشية على شرح المطول للتفتازاني (بلاغة) استانة 1254 و 1270 و 1309 ص 3586 حاشية على حاشية على شرح المسيد الشريف الجرجاني على كتاب المواقف ذكر فيها انه استعار من المولى خواجه زادة كتاب شرح المواقف وحواشيه وكان مملوئا بأبكار أفكاره فجزاه وفرقه بن طلبق

فكتبوا النسخة كلها في ليلة واحدة ثم أرسلها له في الغد وضمها إلى حواشيه (كشف الظنون) (أنظر الجرجاني) " السيد الشريف " شرح على المواقف حسن حسن الملاحة الفوي الحنفي نتيجة الفرضيين في تعيين فرائض الوارثين بها جداول وشبابيك طبع حجو 1321 ؟ حسن حسني عبد الوهاب التونسي كان خادم العلم الشريف ومدرس التاريخ بالخلدونية وبالمدرسة العليا للغة والآداب العربية بتونس والآن عامل عمالة المثاليث في جبنيانة 1 بساط العقيق في حضارة القيروان وشاعرها ابن رشيق تونس

1330 ص 92 2 المنتخبات التونسية للناشئة المدرسية

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 759

منتخب من نثر ونظم البلغاء التونسيين موتبة حسب ادوار الادب مع مميزات كل عصر المط التونسية 1337 (وعني بنشر رسائل الانتقاد لابن شرف القيرواني وملقى السبيل لابي العلاء المعري) حسن حسني * الطويراني حسن حسني افندي تنوير البرهان وهو (شرح البرهان للكلنبوي (منطق

ألفه سنة 1295 وطبع في الاستانة (دون تاريخ) (حسن افندي) حسني القاضي بمحكمة الزقازيق الاهلية وأحد مدرسي فنون الرياضة بمدرسة المهندسخانة سابقا (بمصر) 1 الاصول الوافية في علم القسموغرافية (1) وهو سفر جليل في فنه كامل افادة

مطالعيه مع استيفائه الاشكال والرسوم المتقنة بولاق 1307 – 1890 ص 198 فن الطبوغرافيا ألفه بمعاونة محمد افندي فوزي بولاق 1303 حسن حسين تاريخ الفلسفة أو المنطق وما بعد الطبيعة (معرب) وضعه باللغة الانكليزية محمد بدر المط المصرية 1919 ص 228 حسن افندي حقى الرسالة الوافية في الفوتوغرافية مصر

ŗ

(

اشترت نظارة المعارف هذا الكتاب بخمسين جنيها وقررت طبعه على نفقتها وتدريسه ((ببعض المدارس الاميرية (جامع التصانيف

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 760

حسن حلمي كراره طبيب وجراح من أميركا مذكرة الجيب الطبية مط محمد محمد مطر (دون تاريخ) ص 109 صغير (الشيخ) حسن خير الدين فتيان خطيب وامام الشافعية في جامع النصر وأحد مدرسي اللغة العربية في المدرسة الاتدائيه بنابلس النصائح العصرية في الخطب المعصرية مصر النصائح العصرية في الخطب العصرية مصر 1329 حسن افندي راسم حجازي 1 حسن الابتهاج في تربية الدجاج مط الروضة بشبين الكوم (مصر) 21902 الكوكب المنير في صناعة التصوير (الشمسي) مط الاتحاد المصري

اسكندرية 1310 ص 32 حسن افندي رضا مدرس اللغة الافرنسية والجغرافيا بالمدرسة العربية الاميرية العجالة السنية في المحافظة على الصحة العمومية وهي رسالة وجيزة موضوعها الحث على العناية بالصحة العمومية والمحافظة عليها مصر 1310 (الشيخ) حسن رضوان (1310 1239) الحسيني نسبا الخالدي العمراني طريقة ولد ببلدة ببا بمديرية بني سويف ومقام أجداده بالشام وهم من أكابر علمائها وأشرافها وحضر القاهرة وتلقي

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 761

العلوم بالجامع الازهر وسنة 1265 انتقل إلى بلدة تسمى المعرقب بمديرية الجيزة

فأقام بها مدة ثم انتقل إلى بلد شرف البحر بمديرية المنيا تسمى السريرية وأقام بزاوية الستاذه تسع سنين وولاه أستاذه مراقبة المريدين بتلك الزاوية وكانوا خمسمائة أو يزيدون وكل مشتغل ليلا ونمارا بطاعة الله من ذكر واستغفار وصوم وصلاة وتلاوة القرآن العزيز

وسنة 1284 توجه إلى الديار الحجازية لحج بيت الله الحرام وبعد رجوعه انتقل إلى بلدة تسمى ابشاق الغزال واقام بها مدة مشتغلا بمدارسة العلم بالمسجد وكانت وفاته في بلدة تسمى بردونة الاشراق قريبة من سفط أبي جرج روض القلوب المستطاب (أو) مطهرة النفوس وروض القلوب وهي أرجوزة طويلة في التصوف بأولها ترجمة المؤلف مط

الاوقاف 1322 حسن افندي رياض 1 ثمرة الحياة للسرجون ليبوك معرب

مط الترقى 1317 2 ثمرة الحياة تأليف اللورد افبري معرب

بولاق 1327 - 1909 ص 147 3 كلمة عن النساء تأليف شوبنهور معرب

مط الترقي 1319 – 1901 ص 431 كيف تفوز في معترك الحياة لمكس نوردو الفيلسوف الألماني وهو في التربية وفيه آراء غريبة مخالفة مط الموسوعات 1319 حسن (باشا) زاده " الشريخ محمد " فتح الوهاب في شرح رسالة الآداب (أو) حسن باشا زاده على رسالة الآداب

قال الشارح هذا شرح على رسالة الآداب التي جمعها أخونا في الدين

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 762

مولانا اسمعيل بن مصطفى الكلنبوي العريف بشيخ زاده أوله الحمد لله ذي الجلال والاكرام

أستانة 1281 ص 103 و 1337 ص 109 وفي مجموعة رقم 1 حسن الشريف * حسن بن عبد الكريم (الشيخ) حسن شمه مسرة العينين بشرح حزب أبي العينين وهو حسن بن عبد الكريم (الشيخ) حسن شمه مسرة العينين بشرح حزب أبي العينين وهو حزب ابراهيم الدسوقي أتم الشرح سنة 1268 طبع حجر اسكندرية 1288 حسن افندي شوقي 3 آثار العمارة في أجداث سقارة مط السعادة 1341 ص 108 ص الجغرافية العمومية تأليف سميزارد عربها محمود افندي كامل وحسن افندي شوقي جز 2 مصر 1913 (السيد) حسن الصدر من أكابر علماء العراق هو الحسن أبو محمد الشهير بالسيد حسن صدر الدين ابن السيد هادي ينتهي نسبه إلى علي بن أبي طالب ولد في بلد الكاظمية سنة 1272 وقرأ على أبيه ومشايخ العراق وقد جمع فضيلة العلم والبيان وطلاقة الوجه واللسان وله مصنفات في الفقه والتاريخ والحديث

ولم يتصل الينا معرفة ما نشر من تآليفه سوى : الشيعة وفنون الاسلام يتقدمه ترجمة المؤلف صيدا 1331 ص 150 حسن افندي صديق مدرس الرياضة في مدرسة الاقباط الكبرى

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 763

دروس الجبر للسنة الأولى والثانية مصر $1920 \; (\; 1\;)\; 2$ دروس الهندسة جزء 2 مصر

الشيخ) حسن الطويل (1317) عنوان البيان (في التفسير) لم يطبع منه سوى) المقدمة طبع حجر مصر 1316 حسن العبادي الانوار السنية الماحية لظلام المنكرين على الحضرة المهدية (مهدي السودان المتوفي سنة 1302) طبع في السودان 1302 (الشيخ) حسن عبد الرحمن منحة ذي الجلال في الرد على من طغى وأحل الضلال وهي في مسألة الزيارة والترسل مط الحميدية 1321 حسن افندي عبد الرحمن (1292) تولى تدريس التشريح في مدرسة قصر العيني القول الصحيح في علم التشريح بولاق

1283 الحسن العتكي * السكري الحسن حسن العدوي * العداوى الحمزاوي حسن على المدابغي * المدابغي * المدابغي

في مقتطف سبتمبر 1909 ذكر لهذا المؤلف كتاب " دروس الرياضة للمدارس (1) الثانوية في علم الجبر " ولا أدري إذا كان هو نفس الكتاب المسمى دروس الجبر

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 764

حسن العماني* العماني الحسن حسن افندي فريد مجموعة المقائيس مط المؤيد 1318 حسن فهمي اسماعيل مدرس بمدرستي المحاسبة والتجارة بالقاهرة ومدرس الفنون والصنائع ببولاق حسابات العمولة ومسك دفاتر الشركات التجارية مط المعارف

1333 – 1915 ص 324 حسن (افندي) فهمي بكباشي في الآيات السواري تعبئة الفرقة المفيدة على الاصول الجديدة بولاق 1292 ص 199 حسن (افندي) فهمي أمين كتاب الهندسة مصر

حسن قاسم (افندي) تاريخ ملوك فرنسا وصل فيه إلى الملك لويز فيليب بولاق (دون تاريخ) حسن قويدر * قويدر الخليلي حسن (باشا) محمود الطبيب (1847 1906) (

ولد في قرية الطالبية بمصر وتلقى مبادئ العلم في المدرسة الحربية حتى إذا آن زمن (الارسالية العلمية لعام 1862 المبعوثة إلى ألمانيا كان صاحب الترجمة في جملة

(

تراجم مشاهير الشرق 249 2 (

المقتطف مارس 1906 ص 188

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 765

أعضائها للتفقه في الطب فأقام الطلبة حينا في مونيخ يتعلمون اللغة الالمانية ثم أتموا دروسهم في فرنسا لاسباب أوجبت ذلك الانتقال

فعاد صاحب الترجمة سنة 1870 وبيده الدبلومة الطبية وعينته الحكومة المصرية أستاذا

للتشريح في مدرسة القصر العيني

وعين عضوا في عدة مؤتمرات طبية

ثم تولى أدارة مجلس الصحة ثم رئاسة مدرسة الطب وعين طبيبا للامراض الباطنية

فأنشأ بستانا للنباتات الطبية وبني مسكنا للممرضات الانكليزيات وجمع معرضا لنباتات المصرية والعقاقم الطبية وأقام في رئاسة المدرسة من أواسط سنة 1889 إلى أواخر سنة 1891 لله تآليف طبية ومقالات كثيرة علمية وطبية تناقلتها الجرائد والمجلات وتباحثت بما الاندية والجمعيات الاستكشاف العصري للدمل المصري مصر 1290 ص 15 2 البواسير ومعالجتها مصر 1295 – 1877 3 تحفة السامع والقارئ في بيان داء الطاعون البقري الساري بولاق 1310 – 1883 4 الخلاصة الطبية في الامراض الباطنية كتاب كبير النفع جمع فيه مؤلفه فصولا مسهبة في امراض الجهاز الهضمي والدوري والتنفسي والبولي والتناسلي الخ جزء 10 بولاق 1892 – 1309 5 رسالة في حمامات حلوان مصر والتناسلي الخ جزء 10 بولاق 1892 و 1898 7 رسالة في مرض النوشة (1) ومعها ترجمة باللغة الفرنساوية مط العمومية ص 12 و 8 8 الرمد الصديدي للدكتور روتريو معرب مط الجهادية 1395 مصر 1301 و الفوائد الطبية في الامراض

النوشة هي الحمي التيفوسية ذات النكسة (1)

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 766

حدًا فيه حدو معلمه هروي وفيه عدا ما يلزم للاطباء كثير مما يرغب العامة في معرفة سببه وعلاجه كالحزاز والنمش والمسامير مختصر مصر 1875 1292

مقالة في الطب والاطباء المصريين القدماء والجمعية الطبية المصرية المط الدرية – 10 1316 وباء الهيضة في سنة 1883 طبعت على ذمة مؤلفها في شهر ابريل سنة 1884 بلط الشرفية 1201 ص 56 12 ينبوع شفا الابدان في حمامات حلوان وذكر موقعها الجغرافي وتاريخها لوجه الايجاز أوله حمدا لمن البسنا حلة الشفا مط المعارف 1294 (الشيخ) حسن المصري (1) حاشية على نتائج الافكار للمولى مصطفى ابن حمزه الاطه لي على الاظهار للبركوي وللبيركلي طبع حجر استانة 1266 حسن افندي مظفر تعليم مدفع عيار 4 ششخانة معرب

بولاق 1284

الشيخ) حسن المندالياتي مجموعة في الصرف فيها ست رسائل (1) شرح تعليم) الأوزان (2) من تعليم الأوزان المذكور فصل فيه ابحاث المصغر والمنسوب والمجموع (3) رسالة في تعريف العلم وموضوعه (4) رسالة في كلمة أشياء (5) رسالة في كلمة ابن وما يشابحها (6) رسالة في تصريف الامثلة استانة

يحتمل ان مؤلف هذه الحاشية هو الشيخ حسن العطار المصري المتوفى سنة (1) يحتمل ان مؤلف هذه الحاشية هو الشيخ حسن العطار المصري المتوفى سنة (1)

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 767

افنادي) نصوح * نصوح " حسن (افنادي) " الحسني " أبو بكر احمد بن أبي) حسن طالب " (من أبناء القرن الرابع عشر للهجرة) روضة الاخبار ونزهة الافكار في تاريخ الجزائر إلى سنة 1318 الجزائر 1901 الحسني الجزائري * الجزائري " محمد سعيد " الحسني الجزائري * الجزائري عبد القادر بن المبارك الحسيني الجيلاني احمد سعيد البغدادي الحسيني الجيلاني من مستخدمي الدائرة السنية بمصر ناديم الاديب مط شرف البغدادي الحسيني الجيلاني من مستخدمي الدائرة السنية بمصر ناديم الاديب مط شرف الجبيب لرشف القريب ص 170 و 6 ويتلوه مقتطفات من ديوان المؤلف المسمى ثغر الحبيب لرشف القريب ص 15 الحسني الحموي * أبو العزم " محمد " حسني عبد القادر قاسم كاتب رواق الشوام في الازهر العلم الكافي لطلاب العروض والقوافي مط السعادة 1330 ص 1330 الحسني العلوي " ادريس بن أبي العباس احمد " الدرر البهية والجواهر النبوية في الفروع الحسنية والحسينية (مناقب) أوله : باسمك اللهم يامن حمد فضعه في الازل بأنواع الحمد والثناء

أورد في هذا الكتاب ما اجمع السلف والخلف عليه من صريح الانساب الحسنية والخسينية رتبه على مقدمة وخاتمة وثلاثة أبواب جزء 2 فاس 1314 ص 388 و

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 768

حسيب " محمود بن علي باشا حسيب " رسالة سنية وعقيدة سنية وأحكام فقهية على مذهب السادة الحنفية بولاق 1300 حسين (باشل) وزير المعارف والاشغال بالايالة التونسية حسم الالداد في نازلة محمود بن عياد وهي رسالة موجهة إلى محمود بن عياد احد الموظفن بحكومة احمد باشا أمير الايالة التونسية يواقة بجا عن متوظفي الحكومة

اسماعيل باشا حسنين حسنين " محمد خالد " المثلثات المستوية جزء 2 مصر * حسنين

(التونسية مط الكوكب الشرقي تونس 1292 ص 80 حسين باشا حسني (1303

هو الامير الكبير وعلم المجاد الشهير حسين بن محمد افندي كمور جينه لي كان بادأ (نشأته بالقاهرة وتربي في التعلم بمدارسها الفاخرة وصار يتنقل من مدرسة إلى مدرسة

حتى كانت خاتمة تعلمه بمدرسة الهندسة فترقى كبا إلى رتبة خوجه

فصار يعلم بما العلوم الرياضية من جبر وفنون حسابية ثم انتقل إلى المطبعة الاميرية سنة 1268 بوظيفة كاتب ومصحح تركى بالوقائع المصرية

وفي سنة 78 صار مأمور تنظيم المطبعة وفي سنة 1281 حين انتقلت المطبعة إلى الدائرة السنية جعل عليها ناظرا وبعد سنتين توجه مع اسمعيل باشا إلى فرنسا لمشاهدة معرض باريس

ثم تنقل في بلادها وفي

(

2 120 الخطط الجديدة (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 769

كثير من جهات أوروبا للتفرج على معاملها رغبة في احضار ما يلزم للمطبعة من الالات المتينة الكستحسنة فاشترى جملا من الالات المتينة

وفي سنة 84 توجه إلى لندن ثانيا فاحضر منها فابريقة الورق وأحكم بناها يبولاق على شاطئ النيل بجانب المطبعة واتقن الاتما اتقانا زايدا وتعب في تحسين أوضاعها تحسينا تاما

ولم يزل ساعيا في عموم نفع الناس ونشر العلوم مع احسان الطبع وجودته على اتم ما ينبغي وقد احيا روح المطبعة الميرية ونشر صيتها في جميع الاقطار: 1 اسعاف الاسعاد بما حصل لشابور العواد (تاريخ) بولاق 1290 الدر النثير في النصيحة والتحذيرا معرب عن التركية بولاق 1291 (الشيخ) حسين خوجه (1169) ابن علي بن سليمان الحنفي رئيس ديوان الادباء بالحاضرة التونسية وترجمان الدولة الحسينية الذيل لكتاب بشائر الايمان في فتوحات آل عثمان ضمنه تراجم نخبة من فضلاء التونسيين وغيرهم تونس 1326 ص 247 حسين (افنادي) حمدي المتخرج في مدرسة المعلمين

التوفيقية قاموس المسائل الحسابية جعله 20 جزءا وقد أصدر منه الجزء الأول وهو خاص بالمسائل المتعلقة بسير القطرات والمسابقات

وفيه 170 مسألة وحلها مصر 1329 حسين رياض كيف تفوز في معترك الحياة معرب عن مكس نوردو مط الموسوعات 1902 ص 39

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 770

حسين زائد الازهري (كان موجودا سنة 1312 ه) المطلع السعيد في حسابات الكواكب على الرصد الجديد ألفه بمساعدة احمد افندي حاذق ناظر مدرسة قليوب سابقا

أوله الحمد لله الذي جعل الشمس ضياء والقمر نورا مصر 1304 حسين افندي زكي

أمين توريدات المدرسة الخديوية ومدرسة اللغة الفرنسية بمدرسة الغربية 1 تاريخ الامم الشرقية القديم وهو مختصر التقطه من كتب اللغة الفرنساوية والعربية وقسمه إلى أربعة أجزاء (1) في تاريخ مصر منذ الازمان الخالية (2) في تاريخ بلاد العراق وبابل (3) في تاريخ أهل مادي وفارس (4) في تاريخ مملكة صور 4 أجزاء صغيرة بمط المقتطف في تاريخ أهل مادي وفارس (4) في تاريخ مملكة صور 4 أجزاء صغيرة بمط المقتطف م 2 1309 من 1892 من سير وحكم أشهر الفلاسفة الماضين وهو مختصر في بعض أحبارهم وفصول من كلماتهم الحكمية معرب طبع حروف

الدكتور) حسين زهدي الاختصاصي المتخرج من كلية ليون الامراض السرية مط) الفنون (دون تاريخ) ص 44 حسين علي الايراني رياض البلاغة في الانشاء ألفه مع محمد صالح احمد مط الموسوعات 1318 ص 144 حسين افندي علي * الديك حسين عوده " حسين

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 771

حسين فتوح كاتب وأمين توريدات مدرسة دمياط الاميرية عقيدة أبي العلاء يتضمن بحثا تاريخيا أدبيا في عقيدة حكيم الشعراء أبي العلاء المعري وفيه ما نسب إليه من الالحاد والحي عن الشرائع

مط هندية 1328 1910 ص 180 الدرر السنية في الالفاظ العامية وما يقابلها من العربية ألفه بمعاونة محمد علي عبد الرحمن مط النيل 1326 – 1908 ص 64 حسين فهمي باشا العثماني حقوق الدول نقله من اللغة التركية إلى اللسان العربي يحيى بك قدري ونخلة قلفاط بيروت 1896 ص 463 حسين فؤاد سري 1 الخلاصة الوافية في علم الجغرافية مصر

القاموس الجغرافي التاريخي الجزء الاول قارة أوروبا مع رسوم مط هندية 1912 م - 2 حسين فوزي ابن احمد بن محمد بن بلال الملقب بفوزي (1) 1 رشف الكؤوس في رياض النفوس ديوان مط الحقيقة اسكندرية 1306 أو 1309 2 السراج الوهاج عن ذكر العوائد وحقوق الزواج مط الاتحاد المصري اسكندرية 1314 ص 112

1473

في جامع التصانيف للانصاري ذكر اسمه : حسين افندي احمد الملقب بفوزي ($m{1}$)

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 772

5 - عقد جيد الزمان بمدح سيد ولد عدنان قصيدة تبلغ 140 بيتا أولها : الحمد لله رب العرش منشيني * بارئ الخلائق من ماء وطين وقد وضع لها مقدمة ذكر فيها مؤامرة نفسه له بنظم الشعر و دخوله في زمرة مداحه (صلعم) وأولها : الحمد لله الذي جعل من الشعر حكمة ومن البيان سحرا طبع حجر اسكندرية 1303 ص 16 مصر من الشعر حكمة ومن البيان منهاج الطالبين في البابية (ذكر في مجلة المقتطف سنة 1310 ولم يدل على محل طبعه) حسين كامل ابراهيم من سمنود أستاذ الوطنية طبع بالمحلة الكبرى (مصر) دون تاريخ ص 32 حسين المجادي الدمياطي * المجادي الدمياطي

حسين افناري والي المدرس في الازهر وفي مدرسة القضاء الشرعي بالقاهرة وهو ابن العلامة الشيخ حسين والي الازهري الآتي ذكره 1 الاملاء في علم الحساب مصر

تمرين الاملاء في الخلق والادب واللغة والانشاء مصر 1329 ؟ ص 304 - 2 كتاب التوحيد وهو كتاب في علم الكلام تم الجزء الاول منه سنة 1329 ، مصر

كلمة التوحيد ألفه لتلامذة المدارس الأولى من القسم الأول من طلاب مدرسة - 4 القضاء الشرعي مصر 1329

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 773

(الشيخ) حسين والي الأزهري الشافعي بن ابراهيم مفتي السادة المالكية بمكة وامام المسجد الحرام بالمقام المالكي 1 شرح على متن له في مصطلح الحديث مصر 1299 2

نفحة الاداب شرح ملحة الاعراب أولها الحمد لله رافع الدرجات لمن نحا نحو بابه فرغ من تأليفها سنة 1293 مط المدارس 1293 ص 199 الحسيني " ابن حمزه " * ابن حمزة الحسيني الحسيني الحسيني الادهمي السيد عبد القادر الحسيني بن عبد القادر خادم الفراشة الشريفة في الحجرة النبوية 1 عزائم السياسة في علم الفراسة ويليه 2 بشائر الابتهاج في اشاير الاختلاج له أيضا طبعا معا في المط الحسينية المصرية 1325 ص 32 الحسيني الازهري الطرابلسي " عبد القادر "

2-24 تذكرة أولئ البصائر في الكبائر والصغائر (مواعظ) مط العلمية 1311 ص 24-2 3 ترجمان الضمير في مدح الهادي البشير بديعية نظمها سنة 1308 مط جريدة بيروت 1309 ص 24

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 774

الحسيني البغدادي " محيى الدين سعيد " مسامرة الاقلام في محاورة مصر والشام مط جريدة الكمال 1896 ص 31 الحسيني التبريزي محمد بن على بن أبي الحسن الحسيني التبريزي مشكاة المصابيح في التعادل والتراجيح وبأوله الرسالة الباقرية في بعض المسائل الفقهية ورسالة في بيان وضع الالفاظ والحقيقة الشروعية كلاهما له أيضا طبع العجم (دون تاريخ) الحسيني الجزائري* الجزائري" نور الدين" الحسيني الجمازي (السيد) مصطفى بن السيد محمد بن السيد صقر الحسيني الجمازي الحنفي القناوي الصاوي المجموع الفائق والمشحون الرائق المسمى بنجاة الموحدين في أصول فروع الدين بلامشه تحفة الاخوان والاقران بتفسير آية الاسرا وآيات النجم من القرآن مط محمد مصطفى 1317 ص 60 الحسيني " حسن بن الحسين " * اليز دي " حسن " الحسيني الزبيدي * مرتضى الزبيدي الحسيني الطبري* الطبري" عبد القادر" الحسيني الطرابلسي (السياد) محمد بن ابراهيم الحسيني الطرابلسي تفسير الحسيني الجزء الأول منه ينتهي إلى آخر سورة البقرة طرابلس الشام 1332

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 775

الحسيني العاملي " محسن بن عبد الكريم (نزيل دمشق المتوفي سنة 1322) ولد بقرية شقرا من قرى جبل عامل في حدود سنة 1283 وبعد أن تجاوز من العمر سبع سنين تعلم القرآن الشريف والخط وتفرغ لطلب العلوم في جبل عامل على فضلائها ثم سافر إلى النجف سنة 1308 وأقام كها عشر سنين قرا فيها قوانين الاصول

ثم خرج إلى دمشق سنة 1319 وأقام بها مكبا على تحصيل العلم بالمباحثة والمراجعة والتصنيف والتأليف في الفقه والحديث 1 الروض الاريض في حكم تصرفات المريض (فقه الشيعة) أوله الحمد لله المالك لجميع الاشياء والمتصرف فيها بقدرته كيف يشاء وخير بحث من مسألة منجزات المريض وأقراره الواقعين في مرض الموت استانة (دون تاريخ) ص 117 2 لواعج الاشجان وفيه خبر مقتل الحسين ويليه اصدق الاخبار في قصة الاخذ بالثار ويليه الدر النضيد في مراثي السبط الشهيد مط العرفان صيدا 1331 مط النهضة ص 264 و 95 الحسيني " عبد القادر سالم " أبدع ما قال شاعر في الخال مط النهضة

بيروت 1331 ص 19 الحسيني " عبد الله " (776) عبد الله بن محمد بن احمد الحسيني النيهابوري الشريف جمال الدين المعروف بنقره كار قال ابن حجر: كان بارعا في الاصول والعربية ودرس بالاسدية بحلب وكان أحد أئمة المعقول حسن الشيبة يتشيع شرح الشافية في التصريف أوله: الحمد الذي علا بحوله ودنا بطوله

ألفه للاميو الجاي

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 776

من أمراء مصر سنة 772 استانة 1302 و 1306 ص 246 وفي مجموعة رقم 70 (استانة 1276) جامشه شرح الجاربردي والشافية طبع حجر استانة 1276 و 1285 جامشه الشرح المنسوب إلى فاضل العصام مط احمد كامل استانة

؟ الحسيني " عثمان افندي كمال الدين " القول المنعش في المتمدن والمتوحش طبع حجر مصر 1308 ص 16 الحسيني " علي افندي جلال الحسيني " غياث الدين * ابن غياث الدين الحسيني القادري " ابراهيم بن محمد " لسان البيان ومنهل العرفان في الاسلام والايمان والاحسان (تصوف) مصر 1323 ص 131 الحسيني " العرفان في الاسلام والايمان والاحسان (تصوف) مصر 1323 ص 311 الحسيني الظواهري محمد " (الشيخ) محمد بن رجب بن عبد العال بن موسى ابن احمد الحسيني الظواهري ألا تاريخ آداب اللغة من صدر الاسلام إلى عصرنا هذا الطبعة الثانية بمط محمد محمد مطر (دون تاريخ) ص 200 و رسالة تتضمن فضل شهر ربيع الاول وما يتعلق بولادة النبي مط عبد الرازق 1301 الشرفية 1304 ص 71 الحسيني " أبوالوفا " * أبوالوفا الحسيني الحسيني " محمود جزه الحسيني " أبوالوفا الحسيني الحسيني " محمود جزه الحسيني الحسيني " محمود جزه الحسيني الحسيني " محمود جزه الحسيني الحسيني " محمود بن حمزه " * محمود حمزه الحسيني

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 777

الحسيني المدني " جعفر بن حسين هاشم " تحفة المحبين لزيارة مسجد سيد المرسلين مط المقتبس دمشق ص 14 الحسيني الهروي " محمد زاهد بن محمد اسلم " حواش على الامور العامة من شرح السيد على المواقف طبع حجر الهند 1271 وطبع حروف 1291

الشيخ) الحسيني الوصيف مأذون الشرع بالزرقاء وناظر مدرستها الجواهر المرضية في) الأصول الحسابية مط الهلال 1908 حشيشو " محمد علي حامد " معلم بالمدرسة الرشيدية بصيدا آثار ذوات السوار نسائي ادبي صيدا سنة

) (ص 160 الحصري (453 390

أبو إسحق ابراهيم بن علي بن تميم المعروف بالحصري المغربي القيرواني شاعر مشهور (
ذكره ابن رشيق في كتابه الانموذج وحكى شيئا من أخباره وأحواله وأنشاد جملة من
أشعاره وقال: وكان شبان القيروان يجتمعون عنده ويأخذون عنه ورأس عندهم
وشرف لديهم وسارت تأليفاته وانثالت عليه الصلات من الجهات

وكانت وفاته بالمنصورة من أرض القيروان

(

1 15 معجم الادباء 1 358 ابن خلكان (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 778

زهرة الاداب وثمر الالباب أوله الحمد لله الذي اختص الانسان بفضيلة البيان الخ قال فهذا كتاب اخترت فيه قطعة كافية من البلاغات في الشعر والخبر والفصول والنقر

مما حسن لفظه ومعناه

واستدل بفحواه عن مغزاه

ألفه لا بي الفضل العباس بن سليمان طبع الجزء الاول منه بمصر 1302 ص 348

وطبع كله بمامش العقد الفريد لابن عبد ربه

) (ثم طبع حديثا في 4 مجلدات (1) الحصكفي (1088)

محمد بن علي بن محمد بن علي بن عبد الرحمن بن محمد ابن جمال الدين بن حسن بن (
زين العابدين الملقب علاء الدين الحصكفي الأصل الدمشقي المعروف بالحصكفي كان
عالما محدثا فقيها نحويا كثير الحفظ والمرويات طلق اللسان فصيح العبارة

الا أن علمه أكثر من عقله ولد بدمشق وقرأ على والده وعلى الامام محمد المحاسني وارتحل إلى الرملة فأخذ بجا الفقه عن خير الدين الرملي ثم دخل القدس وحج في سنة 1067 وكان في أول عمره فقير الحال جدا فسافر إلى الروم ونهض به حظه لاقبال الوزير الفاضل عليه

فولي المدرسة الجقمقية ثم فرغ عنها وطلب افتاء الشام فناله

وقدم دمشق بحشمة باهرة واستمر مفتيا خمس سنين

مات بدمشق عن ثلاث وستين سنة ودفن بمقبرة باب الصغير 1 افاضة الانوار على أصول المنار وهو شرح على المنار للنسفى ابتاءاً في تأليفه أوائل شهر ذي القعة سنة

1054 وفرغ منه بجامع بني أمية بدمشق المحمية ليلة الجمعة أواسط شهر ذي الحجة من السنة المذكورة

) أنظر جامع التصانيف الحديثة الجزء الأول (1)

خلاصة الاثر 4 63 حدائق الانعام في فضائل الشام للشيخ عبد الرحمن بن عبد ((الرازق (خط في الخزانة التيمورية

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 779

(أنظر ابن عابدين : نسمات الاسحار على شرح المنار المسمى افاضة الانوار) 2 الدر

المختار في شرح تنوير الأبصار (فقه حنفي) طبع حجر الهند 1223 كلكته 1243 مجبئ 1309 ص 1380 ساعتناء المولوي محمد آزاد علي لكناو 1280 ص 1840 ص 3820 اللهر المنتقى في شرح الملتقى وهو شرح على ملتقى الابحر لابراهيم الحلبي (فقه حنفي) أوله: الحمد لله مستحق الحمد

قال انه بعد أن أتم شرح التنوير المسمى بالدر التمس منه بعض اخوانه ان يشرح لهم متن ملتقى الابحر للعلامة الشيخ ابراهيم الحلبي فشرع فيه سنة نيف و خمسين بعد الالف وفرغ منه سنة 1080 طبع بجامش مجمع الانمر في شرح ملتقى الابحر تأليف شيخي زاده الحضرمي (بافضل " * بافضل الحضرمي الحضرمي " سعيد بن سعد " * سعيد بن سعد الخضرمي " (الشيخ) عبد الرحمن بن شهاب " رفع الخبط عن مسألة الضغط (علم الطبيعة) هند 1320 الحضرمي " (الشيخ) عبد الله بن عمر بن يحيى " سفينة الصلاة (فقه شافعي) طبعت مع كتاب سفينة النجا للشيخ سالم بن سمير الحضري أنظر أيضا سلم المناجاة على سفينة الصلاة للشيخ محمد نووي الحضرمي " محمد بن عمر " *

العارف بالله) أبو عبد الله محمد بن محمد بن) ﴿

(

ترجمته في كتاب المنهل العذب في تاريخ طرابلس الغرب ص 197 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 780

عبد الرحمن الرعيني المالكي المعروف بالحطاب المتوفى بطرابلس الغرب 1 تحرير الكلام في مسائل الالتزام فاس 1305 ص 184 2 قرة العين شرح ورقات امام الحرمين (أنظر: محمد بن حسين الهده) حاشية على قرة العين 3 متممة الاجرومية بجامش الفواكه الجنية على متممة الاجرومية لجمال الدين الفاكهي (أنظر الفاكهي" جمال الدين ") 4 مواهب الجليل لشرح مختصر أبي الضياء سيدى خليل بجامشه التاج والاكليل لمختصر خليل تأليف أبي عبد الله العبدري الشهير بالمواق (فقه مالك) جزء

1 مط السعادة 9 / 1328 جزء 6 المط الميمنية 1331 الحطاب " يحيى بن محمد " 2 المجمد " اجوبة في الوقف فاس

ص 2 100 وسيلة الطلاب في علم الفلك بطريق الحساب طبع بجامش كتاب لآلي الطل الندية (مكه 1313) الحطيئة أبو مليكة جرول بن أوس بن جوئة بن مخزوم بن مالك بن غالب بن قطيعة بن عبس العبسى ينتهي نسبه إلى غطفان من الشعراء المخضرمين

من فحول الشعراء ومتقدميهم وفصحائهم متين الشعر شرود القافية متصرف في جميع (الفنون من المديح والهجاء والفخر والنسيب

ولكرم كان ذا شر وسفه دبي النفس لا رأى له وانما يساق إلى ما يرجو منه مصلحة فينتمي إلى كل

(

الإغابي 42 و 39 16 الشعر والشعراء 180 العقد الفريد 8 1 و 111 3 (

1 139 خزانة الادب 409 1 فوات الوفيات 199 1 الجمهرة 135 المستطرف

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 781

واحدة من القبائل إذا غضب من غيرها

أسلم ثم ارتد ومات سنة 30 للهجرة ديوان الحطيئة بعناية غولدزيهر ليبسيك 1893 بشرح أبي الحسن السكري مط التقدم 1323 ص 120 في الاستانة الجزء الاول 1308 ص 1308 ص 103 وعليه ايضاحات مختصرة الحفناوي " محمد بن شيخ " أبو القاسم محمد الحفناوي بن الشيخ بن أبي القاسم الديسي بن سيدي ابراهيم الغول أستاذ في جامع الجزائر ومحرر جريدة المبشر فيها تعريف الخلف برجال السلف يشتمل على تراجم أعيان وعلماء الجزائر وفي مقدمته وصف المدرسة الثعالبية المشيدة في الجزائر سنة

1322 الجزائر 7 / 9 1325 / 1907 ص 207 و 2624 رفع المحل في تربية النحل تأليف أبي النحل ؟ طبع في وادفودا بالجزائر 1895 ص 7 و 106 و 114 ص الخفني البكري " محمد المصري " المنهاج الحنيف في معاني اسمه اللطيف فاس 1314 ص الحفني القنائي " احمد " القنائي " احمد الحفني " الحفني " محمد " (1181) (1101

العارف بالله) نجم الدين أو شمس الدين محمد بن سالم ابن احمد الحفني أو الحفناوي) (الشافعي المصري ولد بحفنه قرية من قسم بلبيس ونشأ كما ثم قدم القاهرة وحفظ المتون واجتهد في تحصيل العلوم وأخذ عن علماء عصر حتى مهر وأفاد حياة اشياخه وأجازوه

(

سلك الدر 49 4 (

10 174 لخطط الجديدة

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 782

بالافتاء والتدريس

فلدرس الكتب اللقيقة من غالب الفنون وكان في ضيق من العيش

فاشتغل بنسخ الكتب ثم من الله عليه بكرامات فترك النسخ فأقبلت عليه الدنيا وكان يتردد إلى زاوية الشيخ جاهين الخلوقي وأخذ الطريقة الخلوتية عن مصطفى البكري وتربى على يديه وألف التآليف النافعة منها حاشية على شرح الهمزية لابن حجر وحاشية على رسالة الوضع وحاشية على حاشية الحفيد على المختصر وحاشية على شرح الرحبية للشنشوري وغالب حواشي أخيه الجمال يوسف مأخوذة مرم

وكان يدرس بالسنانية وبالوراقين ثم بالطبرسية داخل باب الجامع وكان يحضر درسه أكثر من خمسمائة طالب واشتهرت طريقة الخلوتية عنه

مات بالقاهرة ودفن بقرافة المجاورين 1 أنفس نفائس الدرر وهي حاشية على شرح الممنزية لابن حجر المذكور الممنزية لابن حجر المذكور على الجامع الصغير للسيوطي (حديث) جزء 2 بولاق 2 حاشية على شرخ العزيزي على الجامع الصغير للسيوطي (حديث) جزء 2 بولاق 1290 (أنظر السراج المنير بشرح الجامع الصغير للعزيزي البولاقي) حفني (بك) ناصيف (1273 1337) كاتب سر الوفاد العلمي المصري المرسل إلى المؤتمر الشرقي المنعقد في وكانيا سنة 1886 ورئيس نادي دار العلوم (بالقاهرة) ومفتش أول في نظارة المعارف وكان قاضيا في المحاكم الاهلية ومدرس الانشاء في مدرسة الحقوق وعلم الادب بالجامعة ولد ببركة الحج من أعمال القليوبية بمصر وتعلم بالازهر وتوفي بالقاهرة 1 تاريخ الادب (أو) "حياة اللغة العربية "مجموع محاضراته في الجامعة المصرية سنة تاريخ الادب (أو) "حياة اللغة العربية "مجموع محاضراته في الجامعة المصرية سنة البلاغة العربية المؤيدة 1910 صدر منه الجزء الاول بمط الجريدة 1910 ص 1918 دروس

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 783

ألفه مع سلطان محمد ومحمد دياب ومصطفى طموم بولاق 1310 ص 54 و 5 و 5 و 5 الدروس النحوية ألفه مع محمد افندي دياب والشيخ مصطفى طموم ومحمد افندي صالح

وهو كتاب ابتكر فيه مؤلفوه الطريقة المفيدة الجارية في تعليم النحو بالمدارس الابتدائية وقد قررت نظارة المعارف العمومية سنة 1304 بعد تصديق شيخ جامع الازهر طبعه على نفقتها ودرسه لتلامذة المدارس الابتدائية واشترته من مؤلفيه بمائة جنيه مصري

وهو في ثلاثة كتب كل واحد لسنة دراسية بعد الاولى بولاق 1305 " الكتاب الرابع من الدروس النحوية " وهو المشتمل على المقرر من علمي النحو والصرف لتلامذة المدارس الثانوية وقد قررت نظارة المعارف سنة 1309 طبعه على نفقتها وتدريسه لتلامذة المدارس الثانوية بولاق 1309 (عن جامع التصانيف) 4 ذكرى الهجرة النبوية مصر

القطار السريع لعلم البديع أوله لك يا مبدع الخلائق حمد لائق – 5

وبآخره أوزان الشعر العربي له أيضا مط الواعظ

ص 100 صغير 6 مميزات لغات العرب وتخريج ما يمكن من اللغات العامية عليها وفائدة علم التاريخ من ذلك وهي رسالة قدمها إلى مؤتمر العلوم الشرقية المنعقد في ويانا سنة 1886 بولاق 1304 ص 48 مط السعادة 1330 ص 47 الحفيد" احمد بن يحيى " (906) (شيخ الاسلام) احمد بن يحيى الهروي الشافعي الدر النضيد في مجموعة الحفيد مصر

صح) أن اسم الدر النضيا. هو وضع ناشر الكتاب أمين افنادي الخانجي)

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 784

محمد " أمين الله أبو الوفيد محمد حفيد بن مصطفى عاشر مفتى الدولة العلية في " حفيد الزمن الغابر الدرر المنتخبة المنورة في اصلاح الغلطات المشهورة وهو تصحيح الالفاظ العربية التي دخلت اللغة التركية ألفه سنة 1219 أستانة 1806 1221 ص 534 حقى " اسماعيل أبو الفداء " * اسماعيل حقى حقى " سليمان " سليمان حقى بن محمد بن سليمان الحنفي المشتهر بمفتى مدينة اسكيشهر روح كلمة التفريد شرح كلمة التوحيد أوله الحمد لله الذي هدانا للتوحيد بأنه لا اله الا الله الخ تم تأليفه سنة 1284 وكان المؤلف مسافرا في الاسلامبول طبع حجر أستانة 1284 ص 80 و 51 الحقي" محمد شريف " (الحافظ) محمد شريف بن عبد الله الحقى المفتى بمدينة قوتاهيه وفي فهرست الخزانة التيمورية كتب اسمه: الشيخ اسماعيل حقى الكوتاهي المعروف ببالي زاده مفتاح التفاسير ومصباح الآيات وهو قاموس للقرآن الشريف أستانة 1286 بمبئ 1299 حقى النازلي (1301) محمد حقى بن على بن ابراهيم النازلي (من لواء أيدين كوزل حصار ﴾ 1 اسباب القوة من احسان القدرة في آداب الأكل والشرب ﴿ (5 أنظر ما بعده رقم

[معجم المطبوعات [جزء 1 – صفحة 785

2 - البدور المسفرة من وجوه الإحاديث الواردة في اتساع المغفرة (حديث) مط شرف 1305 ص 12 3 خزينة الاسرار جليلة الاذكار (تصوف) مط مصطفى وهيي 1289 مط وادى النيل 1290 (؟) كامشه كتاب الحصن الحصين من كلام سياد المرسلين جمع شمس الدين محمد بن الجزري المط الحسينية 1297 مط شرف 1302 و 1305 ص 324 و 1308 الخيرية 1306 و 1310 ص 196 الميمنية 1307 مط التقدم 1331 ص 192 4 مفزع الخلائق منبع الخلائق (حديث) مط وادي النيل 1293 ص 216 5 مجموعة فيها (1) السنوحات المكية الفوحات الحقية في آداب التجارة والكسب (2) اسباب القوة من احسان القدرة في آداب الإكل والشرب (3) احكام المذاهب في اطوار اللحي والشوارب (4) تنبيه الرسول على تقصير الذيول (5) طب القرآن حب الرحمن (6) تفهيم الاخوان تجديد القرآن مط شرف 1299 ص 132 حكمت (بك) شريف باشكاتب الجلس البلدي في طرابلس شام سابقا ومنشئ جريدة الرغائب 1 تاريخ سيام طرابلس 1316 ص 280 سعادة المعاد

في مختصر شرح بانت سعاد دمشق (دون تاريخ) 3 الفوائد الكبرى في السياحات الصغرى الجزء الأول سياحة التيبت ومجاهل آسيا ترجمها عن اللغة التركية المط الادبية بيروت 1325 ص 116 فصارى الهمم مختصر شرح لامية العجم طرابلس 1906 ص 16 كلمات في علم الروايات مط جريدة بيروت ص 18

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 786

6 – المرآة الصحية في الاحكام الاسلامية تأليف أحمد افندي جيحون من اطباء الاستانة معرب بيروت

ص 104 7 النفح الوردي في شرح لامية ابن الوردي طرابلس 1906 ص 15 الحلبي " ابراهيم " * ابراهيم الحلبي " بدر الدين " " ابراهيم الحلبي الحلبي الحلبي " بدر الدين " " ابراهيم الحلبي الحلبي الحلبي الحلبي " بدر الدين " " ابراهيم الحلبي الحلبي الحلبي الحلبي " بدر الدين " " ابراهيم الحلبي " بدر الدين " " ابراهيم الحلبي المراسلة ا

الحلبي " زين الدين " * ابن حبيب الحلبي " زين الدين " حلبي صغير مختصر غنية المتملى شرح منية المصلى (فقه حنفي) قازان 1898 ص 227 الحلبي " عبد القادر بن (يوسف " * قدري افندي الحلبي " علي بن ابراهيم " (1044 975

علي بن ابراهيم بن احماد بن علي بن عمر الملقب نور الدين بن برهان الدين الحلبي (القاهري الشافعي صاحب السيرة النبوية

الامام الكبير أجل اعلام المشايخ وعلامة الزمان

كان جبلا من جبال العلم وبحرا لا ساحل له واسع العلم علامة جليل المقدار

وكان غاية في التحقيق حاد الفهم قوي الفكرة متحربا في الفتاوى جامعا بين العلم والعمل

وكان الشيوخ يثنون عليه بما هو أهله من الفضل التام

ولد بمصر

روى عن الشمس الرملي ولازمه سنين عديدة وانتفع به خلق لا يحصون كثرة ألف المؤلفات البديعة منها السيرة النبوية التي سماها

3 122 خلاصة الاثر (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 787

انسان العيون في سيرة النبي المأمون في ثلاثة مجلدات اختصرها من سيرة الشيخ محمد الشامي (1) وزاد أشياء لطيفة الموقع وقد اشتهرت اشتهارا كثيرا وتلقتها افاضل العصر بالقبول

وله تصانيف غيرها تربو على الخمسين مصنفا

كانت وفاته بالقاهرة ودفن بمقبرة المجاورين انسان العيون في سيرة الامين والمأمون وتعرف بالسيرة الحلبية جزء E مط محمد شاهين E مامشها السيرة النبوية والآثار المحمدية للسيد احمد زيني دحلان بولاق E E مط محمد مصطفى E E مط محمد مصطفى E E مط محمد E مطبي " محمود " * الشهاب " محمود الحلاج (E

أبو الغيث الحسين بن منصور الحالاج البيضاوي البغدادي هو من أهل البيضاء وهي (بلدة بفارس ونشأ بواسط والعراق وكان جده مجوسيا وصحب أبا القاسم الجنيد ومن في طبقته والناس في أمره مختلفون

فمنهم من يبالغ في تعظيمه ومنهم من يكفره

وكان ابتداء حاله انه كان يظهر الزهد والتصوف ويظهر الكرامات ويخرج للناس فاكهة الشتاء في الشتاء ويمد يده إلى الهواء فيعيدها مملوءة دراهم وغير ذلك

فافتتن به خلق كثير واعتقدوا فيه الحلول

وأفتى أكثر علماء عصره باباحة دمه

وحمل الحلاج إلى السيجن وضربه صاحب الشرطة ألف سوط ثم ضرب عنقه ونصب رأسه ببغداد على الجسر وقال صاحب روضات الجنات : انه كان يتردد إلى بلاد خراسان وما وراء النهر وسجستان وفارس ويظهر لهم الدعوة

وكان يدعى عندهم بأبي عبد الله الزاهد

(1) وفي كشف الظنون شمس السامي (1

ابن خلكان 183 1 تاريخ الكامل لابن الاثير 739 (

روضات الجنات 226 جلاء العينين 51

وفي كتاب أخبار الحلاج وضع الاستاذ ماسينيون

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 788

ثم لما رجع إلى الاهواز نطقوا عنه بحلاج الاسوار لكثرة ما كان يخبر عن ضمائرهم إلى أن جعل له الحلاج لقبا على التدريج كتاب الطواسين لابي الغيث الحسين بن منصور الحلاج البيضاوي البغدادي اعتنى بنشره وتعليق حواشيه باللغة الفرنسية الاستاذ لويس ماسينيون وقد جمع فيه: أولا ذكر أخبار الحلاج في يد حامد بن العباس وشرحها على التفصيل إلى حين مقتله رواية ابن الزنجي ثانيا ذكر أخباره عن محمد بن الحسين السلمى ثالثا بداية حال الحسين بن منصور الحلاج ولهايته مما جمعه أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن عبيدالله المعروف بابن باكويه الصوفي الشيرازي رابعا متن أخبار الحلاج عن رواة كثيرين غير المذكورين أعلاه طبع المتن العربي على الحجر بخط جميل جدا في باريس سنة) (1913 ص 24 و 200 الحلي " حيدر " (1304 1304)

أبو الحسين حيدر بن سليمان بن داود بن حيدر ينتهي نسبه إلى الحسين بن علي بن (
أبي طالب أكبر شعراء عصره عرف بشاعر أهل البيت حيث انتحى في أكثر شعره
مدحهم ورثاهم 1 الدر اليتيم وكتب اسمه : ديوان حيدر الحلاوي بمبئ 1312 مالعقد المفصل أثر أدبي لغوي انتقادي تاريخي جزء 2 مط الشابندر بغداد 1331 الحلي

) (" صفي الدين " (677 750

عبد العزيز بن سرايا بن على بن أبي القاسم بن احمد (

(

) ترجمته في كتابه : العقد المفصل (

فوات الوفيات 1 279 وضات الجنات 440 الدور الكامنة باسم عبد العزيز بن (سرايا

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 789

ابن نصر بن أبي العزيز بن سرايا الحلى الطائي الملقب بصفى الدين الحلى هو الإمام العلامة البليغ القدرة الناظم الناشر شاعر عصره على الاطلاق اجاد القصائد المطولة والمقاطيع وأتي بما أخجل ظهر النجوم في السماء كما قد أزرى بزهر الارض في الربيع تطربك ألفاظه المصقولة ومعانيه المعسولة ومقاصده التي كائنها سهام راشقة وسيوف مسلولة (فوات الوفيات) كان شاعر الدولة الارتقية في ماردين وانقطع مدة إلى ملوكها وله في مدائحهم الغرر ودخل إلى مصر سنة 726 واجتمع بالقاضي علاء الدين بن الأثير كاتب السر ومدحه ومدح السلطان الملك الناصر بقصيدة وازى ها قصيدة المتنبي التي أولها: " بأبي الشموس الجانحات غواربا " وهي: اسبلن من فوق النهود ذوائبا * فتركن حبات القلوب ذوائبا واجتمع أيضا بمصر بابن سيد الناس وأبي حيان و فضلاء ذلك العصر فاعترفوا بفضله ثم عاد إلى ماردين وتوفى ببغداد 1 درر النحور في مدائح الملك المنصور وهي القصائد الارتقيات وهي 29 قصيدة مرتبة على حروف المعجم وأول أبياتها كآخرها من الحروف كل قصيدة منها 29 بيتا مدح بها الملك المنصور أبا الفتح بن ارتق صاحب ماردين ومكث في نظمها 90 يوما مط مصطفى وهي 1283 وفي مجموع مزدوجات لجماعة من الافاضل السادات (مصر 1322) و في ديوانه الآتي ذكره : 2 ديوان صفي الدين الحلي رتبه على اثني عشر بابا تشتمل

على ثلاثين فصلا وفيه القصائد الارتقيات وفصل في الاحماض والمجون المط الوهبية " 1283 ص 36 دمشق 300 / 1297 بيروت 1892 ص 36 الحلي النجفي " * جعفر الحلي

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 790

) (نج الدين " (676" الحلي

نجم الدين أبو القاسم جعفر بن الحسن بن أبي زكريا يحيى بن الحسن بن سعيد الهذلي (الحلي الملقب بالمحقق ذكره ابن داود الحلي من كبار تلامذته قال: الامام العلامة واحد عصره كان ألسن أهل زمانه وأقومهم بالحجة وأسرعهم استحضارا

وقرأت عليه ورباني صغيرا وكان له علي احسان عظيم والتفات

وأجازني جميع ما صنفه وقراه ورواه وكل ما يصح روايته عنه

توفي في شهر ربيع الأول سنة 676 وله تصانيف حسنة محققة محررة فمنها كتاب شرائع الاسلام

كتاب نكت النهاية كتاب مسائل العزية

كتاب المسائل المصرية وغير ذلك 1 شرائع الاسلام في ما هو محرم (فقه حنفي) كلكته كتاب المسائل المصرية وغير ذلك 1 شرائع الاسلام في ما هو محرم (فقه حنفي) كلكير للطباطبائي " علي محمد " 3 النهاية ونكتها طبع مع كتاب الجوامع الفقهية (أنظر محمد باقر) (السيد) حلمي مساعد النيابة بالحاكم الاهلية بالقاهرة فرائد الفوائد أوله : الحمد لله رب العالمين قال قرأت جملة كتب فوجدت أن الفوائد والادعية والاستغاثات الحمد لله وب العالمين قال قرأت جملة كتب فوجدت أن الفوائد والادعية والاستغاثات فيها مشتتة فجمعت منه ما وفقني الله تعالى جمعه الخ مط الترقي 1317 حلمي (افندي) صبري نسمات الصباح نبذة من شعره وصدرها بنبذة في الشعر والعرب مصر

1325

(

روضات الجنات 146 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 791

(الدكتور) رشيد شكر الله " تاريخ عائلة الحلو المط اللبنانية بعبدا 1906 ص " الحلو 48 الحلو " نسيم " أحد أساتذة مدرسة الفنون في صيدا 1 ديوان الادب في نوادر شعراء العرب نبذ ونوادر للشعراء جمعها من الكتب المتداولة صيدا 1912

رفيق التلميذ (خصوصي لتلاميذ المدرسة) يتضمن ثلاثة عشر بابا تحتها فصول – 2 مختلفة ومذيلة بخاتمة مط الامر كان بيروت 1904 ص 304 الحلواني " الخليجي " (1308) (الشيخ) شهاب الدين احمد بن احمد اسمعيل الحلواني الخليجي (نسبة إلى رأس الخليخ قرب دمياط) الشافعي المتوفي ببلده يوم عرفة سنة 1308 1 الاشارة

الآصفية فيما لا يستحل بالانعكاس في صورته الرسمية وفي بعض المحاسن الدمياطية وما (يتبع ذلك من فرائد علمية (بلاغة

فرغ من تأليفها سنة 1305 مط محمد مصطفى 1306 وبمامشها تقييدات للمؤلف توضع ما غمض منها

البشرى باخبار الاسرى والمعراج الاسرى وفي آخره نظم يتصمن تاريخ طبعه - 2 المجمل المبين على الخمال المبين على الخماد افنادي فنى مترجم مجلس النظار سابقا مصر 1308 ص 40 الجوهر المتين (فوائاد) بولاق 1313 ص 52

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 792

4 - الحكم المبرم في أن أم التي تزوجت بلا ولي بتقليد أبي حنيفة محرم ويليه فصل

القضية في انه هل يجب معرفة أن الكتب الأربعة السماوية انزلت على من من الرسل الذكية وهل مسألة سؤال القبر خلافية بولاق 1308 ص 126 5 حلاوة الرز في حل اللغز وهي رسالة ضمنت حل اللغز المشهور الذي أوله : الا ايها الساري على ظهر أجود * يجوب الفيافي فدفدا بعد فدفد في جملة فصول للاعراب ومعنى الكلمات والحل مع عدة فوائد أخرى لطيفة مصر 1308 6 شذا العطر في زكاة الفطر (فقه شافعي) طبع حجر مصر 7 1299 صفوة البشري في الاسرى وهو مختصر يتضمن شرح قصة الاسرا حسبما ورد في الاحاديث النبوية بعبارة انشائية مسجعة رائقة وتليه قصيدة للمؤلف في مدح الحضرة النبوية مصر 1308 8 العلم الأحمدي في المؤلد المحمدي أوله الحمد لله والصلاة والسلام على سيدنا رسول الله مط محمد مصطفى 1305 ص 30 9 فصل القضية في انه هل يجب معرفة ان الكتب الخ أنظر اعلاه رقم 4 10 قصيدة الحلواء في مدح بني الزهراء أولها: بنفسي افدي الزهر من بضة الزهرا * وأن هم رضوا نفسي فقاد عظمت قدرا طبعت ضمن مجموعة للناظم مصر 1308 11 القطر الشهدي في أوصاف المهدي نظم (أنظر العطر الوردي بشرح القطر الشهدي للشيخ (محمد البلبيسي

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 793

12 - قطع اللجاج في الاجاج رسالة بين فيها معنى لفظ الاجاج وأضاف إلى ذلك جملة فوائد لطيفة استطرادية مصر 1308 مواكب ربيع في مولد الشفيع ألفه سنة 1293 المط الوهبية 1294 14 الناغم من الصادح والباغم وهو جملة أبيات انتخبها المؤلف من كتاب الصادح والباغم وزاد فيها أبياتا وأشطارا وأبدل ألفاظا بأخرى طبع ضمن مجموعة له مصر 1308 الحلواني الخليجي "محمد" (الشيخ) محمد عبد الرحيم الحلواني الخليجي نجل الشهاب الحلواني الخليجي الشافعي الخلوتي المذكور قبلا تلقى معظم المعقول والمنقول على أعيان علاء الازهر ثم تمم على والده ببلده رأس الخليج حتى تضلع من كل فن وخلف والده في الافادة والاستفادة وله عدة تآليف منها فيض المنان والفيضان كلاهما على الغيث الهتان في فضائل رمضان ومنها الآية الكبرى على صفوة البشرى في الاسراء وغير ذلك الوجه الحسن في أن السمك أفضل من اللبن فرغ

منه في مستهل سنة 1312 مط المحروسة 1313 ص 29 الحلواني المدني * المدني " امين " حليم باشا * ابراهيم حليم باشا حمد الله الصنديلي أو السنديلي * السنديلي حمدان بن عثمان خواجه الجزائري اتحاف المنصفين والادباء بمباحث الاحتراز من

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 794

الوباء مط العامرة استانة 1254 ص 56 هدو هيده (1321 1321) هو الشيخ محمد المشهور بالشيخ هدو هيده ابن عبد الحميد النيربي المعروف بالناصر الشاعر الاديب تلقى العلوم العربية على الشيخ احمد الحجار في المدرسة القرناصية وعلى الشيخ الشهيد الترمانيني والشيخ هاشم عيسى وغيرهم ثم غلب عليه الشعر والادب حتى نبغ فيهما وكانت له اليد الطولى في التشطير والتخميس توفى في كفر تخاريم التحفة البهيه في

تخميس البردة البوصيريه المط العلمية بحلب 1343 ص 44 (عني بضبط بعض كلماةما وشرح ما غمض من ألفاظها الادي عبد الغفور المسوتي) (الشيخ) همدون بن الحاج (شرح ما غمض من ألفاظها الادي عبد الغفور المسوتي) (الشيخ) همدون بن الحاج (1273) حاشية الشيخ همدون على شرح بحرق على لامية الافعال لابن مالك فرغ من الحاشية سنة 1249 وهي على الشرح الصغير فاس 1315 همدي بك "اهمد" (من الحاشية سنة 1249 وهي على الشرح الصغير فاس 1315 همدي بك "اهمد" (والدكتور) احمد همدي بك بن المرحوم محمد علي باشا الحكيم مفتش أول ادارة الصحة العمومية بالقاهرة وأحد أعضاء القومسيون الطبي الحكمي 1 تحفة الحبيب في العمليات الجراحية والاربطة والتعصيب مصر 1296 2 التحفة العباسية في العمليات الجراحية والاربطة والاعائية بولاق 1311 ص 1316 ص 126

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 795

3 – الراحة في أعمال الجراحة مزين بالاشكال مط الوطن 7 / 1296 الحمزاوي " أسعد افندي " ارجوزة في علم التجويد طبع حجر دمشق

ص 15 و 3 الحمزاوي (أو) حمزه " محمود " * محمود حمزه الحسيني حمزة بن علي بن زهره " أبو المكارم " الغنية في الفقه أنظر الجواهر الفقهية لمحمد باقر ابن محمد رحيم حمزه بن الحسن " (الشيخ) حمزه فتح الله (1336) (1266

المفتش الأول للعلوم العربية بنظارة المعارف العمومية المصرية وامام من ائمة اللغة (والادب قال الاب لويس شيخو في تاريخ الآداب العربية جزء 2 ص 22 : وممن أطلعنا على ذكر بعض آثارهم دون معرفة ترجمة حياتهم الشيخ العالم حمزه افندي فتح الله الذي حرر مدة في الاسكندرية جريدة الكوكب الشرقي ثم انتقل إلى تونس ففوضته حكومتها أن يحرر جريدتما الرسمية المدعوة بالرائد التونسي مع منشئها منصور افندي كرلتي

فاشتغل بذلك مدة منذ السنة 1293 (1876) وكان ذا باع في الانشاء وله نظم حسن

01

وخدم وزارة المعارف بمصر نحو ثلاثين عاما قضاها في التدريس والتفتيش واشتهر بالتقوى مع سلامة الدين وكانت وفاته في فبراير 1336 1918 م 1 باكورة الكلام على حقوق النساء في الاسلام يشتمل على مقدمة في العمران البشري وعشرة أبواب

(

1 165 تاريخ عظماء المصريين (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 796

اللغة (2) في الغيرة (3) في الواد (4) في أن الزواج لمجرد قضاء الشهوة (1)

خروج عن طور الانسانية ولا يثاب عليه شرعا (5) نبذة من شرح قوله عليه الصلاة والسلام حبب إلى من دنياكم ثلاث الخ (6) في ما يختص برعايتهن (7) في حفظ الأنساب (8) في تعدد الزوجات (9) في الطلاق (10) في ذكر بعض نبغ من النساء في العلوم وقد قدم المؤلف هذا الكتاب إلى المؤتمر العلمي الشرقي بمدينة استكهلم سنة 1889 حين وفادته إليه في جملة الوفد المصرى بولاق 1308 ص 107 2 التحفة السنية في التواريخ العربية قال في أولها هذه كليمات اسميتها التحفة السنية أمربي بتأليفها صاحب العطوفة حسين فخرى باشا ناظر المعارف والاشغال بولاق 1315 ص 19 3 العقود الدرية في العقائد التوحيدية (قررت نظارة المعارف لزوم تدريس هذه الرسالة بالمدارس الابتدائية) وطبعت على نفقتها بنظارة المعارف مصر 4 1308 قصيدة بمية في مدح حضرة اسكار الثاني ملك السويد والنرويج بالبلاد الأوروبية أنشأ هذه القصيدة في ذي الحجة سنة 1306 ليدن 1889 مصر 1306 ص 30 5 الكلمات الغير عربية في القرآن الكريم بولاق 1902 م ص 17 6 مجموعة تشتمل على قصيدة دالية اختتم فيها الحفلة الإخيرة من المجمع العلمي الشرقي في ويانا سنة 1886 وتبلغ 58 بيتا أولها : احيلي اللقايا عن اوبة ذي بعد * وأشهى الهوي وصل يكون على صد وقصيدة رائية ودع بها ويانا وأهلها

ومقالة أبان فيها عما للعرب جاهلية واسلاما من الفضائل والمعارف طبع حجر مصر 1304

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 797

7 - المواهب الفتحية في علوم اللغة العربية وهو سفر جليل جمع من جواهر اللغة
 العربية الثمين

ومن خبايا كنوزها المتين الرصين

من خطب عالية ومقالات بليغة

مع شرح لامية امرئ القيس ولامية الشنفري وقصياته التي ختم بما مؤتمر العلوم

الشرقية الثامن المنعقد في استكهلم سنة 1306 التي أولها: حمد السرى يا أخي العود والناب * انساك وعثاء أغباب واحباب وشرح مقصورة دريد وغير ذلك (عن جامع التصانيف) جزء 2 مط المدارس بولاق 1309 و 1312 و 1326 8 هداية الفهم إلى بعض انواع الوسم وهو في وسم الابل والخيل وغيرها عند العرب ألفه أجابة لطلب أرتين باشا وكيل نظارة المعارف بولاق 1313 1895 ص 32 بآخره رسوم وأشكال الوسم الحمصي "عبد الله " (الشيخ) عبد الله الحمصي الشامي موطنا الدمشقي مصر

ص 16 حمصي" قسطاكي بك" 1 السحر الحلال في شعر الدلال جمعه قسطاكي بك حمصي من شعر جبرائيل دلال الحلبي وضمنه ترجمة دلال المذكور المتوفي سنة 1899 حمل 1893 ص 44 منهل الوراد في علم الانتقاد أول المقدمة : الحمد لله الذي ترتوي من مهل حكمته السنة الوراد

مط الاخبار 1907 ص 304 و 296 (1) حمامي زاده تفسير سورة يس وتعرف بالموعظة الحمامية

قال الآب شيخو في المشرق جزء 11 ص 233 : لم نتبين موضوع الكتاب ولم (1) ندرك بنوع جلى غاية المؤلف

[معجم المطبوعات [جزء 1 – صفحة 798

المامشها تفسير بعض آيات من السورة المذكورة وغيرها للشيخ اسماعيل حقي طبع حجر استانة 1268 وطبع حروف 1300 ص 48 وطبعت بالميمنية بمصر 1321 وهمامشها تفسير وقراآت وأخبار مجموعة من أحسن التفاسير الحمامي" (الشيخ) مصطفى أبو يوسف " خطيب المسجد الزيني ديوان النفحات الزيرية في الخطب المنبرية وهو الديوان المشتمل على الخطب الشيقة الحديثة العصرية المط السلفية 1343 ص 336 حموده الحصري شيخ الطريقة السعدية مجموع يشتمل على جملة أوراد وآداب

وعقائد توحيدية أوله الحمد لله الذي أورد أحبابه مناهل التجلي والعرفان مصر 1304 الحموي " احمد " * احمد بن محمد الحنفي الحموي " انطون الياس " مطالع الشموس في قصة الوزير أوسطاكيوس معرب اسكندرية 1874 ص 208 الحموي " سعد الدين " علوم الحقائق وحكم الدقائق ضمن مجموعة رقم 93 الحموي " سليم باشا " (1913 علوم الحقائق وحكم الدقائق ضمن مجموعة رقم 93 الحموي " سليم باشا " (1843 م) المولود من أسرة ارثذكسية في دمشق وفيها تلقن مبادئ العلوم وهاجر مع عائلته إلى القطر المصري وأنشأ في الاسكندرية مع أخيه عبد الله أول جريدة يومية سياسية سنة 1873 اشتهرت بالكوكب الشرقي وألحقها بجريدة الاسكندرية ثم بجريدة السكندرية ثم بجريدة الأسكندرية ثم بجريدة الأسكندرية مع أخيه التشارا واسعا

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 799

وخولته الحكومة المصرية بسببها رتبة الباشاوية

له من التآليف 1 البراهين القطعية على عدم دوران الكرة الارضية مط الكوكب الشرقي اسكندرية 1874 الشرقي اسكندرية 1874

) (الحميدي (1005

زين الدين عبد الرحمن بن احمد بن علي الجميدي شيخ أهل الوراقة بمصر الشاعر (الفائق

ذكره الشهاب الخفاجي في كتابيه وقال في وصفه : كان أديبا تفتحت بصبا اللطف أنوار شمائله

ورقت على روح أدبه خطباء بلابله

إذا صدحت بلابل معانيه

وتبرجت حدائق معاليه

جلبن الهوى من حيث أدري

ولا أدري

نظم في جيد الدهر جمانه

وسلم إلى يد الشرف عنانه

وديوان شعره شائع وذائع

الا أني استودعته النسيان ولابد أن ترد الودائع ولما نظم البديعية معارضا لابن حجة

وشرحها

نظرت فيها في أوان الصبا

فرأيت منها مواضع لا تخلو من الخطأ

فنبهته لذلك

فأطال لسانه لانحرافه

وزعم أنه هجاني ببعض أوصافه

فكتبت إليه متهكما ما صورته : مولاي أسرفت في الامتنان

وأسأت لنا قبل الاحسان

وعاقبت من غير جناية سابقة

وحرمت من ليس له فيك آمال رائقة

01

الدر المنظم في مدح الحبيب الاعظم (ديوان) بولاق 1313 ص 149 الحميري* نشوار بن سعيد الحميري الحنبلي" عبد الله " شرح نظم السراجية (فرائض) طبع مع الفوائد السمية في شرح النظم المسمى بالفرائد السنية للكواكبي

(

376 2خلاصة الاثر (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 800

حنا بك الاسعد * أبو صعب " حنا " حنا فهمي أسعد الفلسفة الادبية أو علم الاخلاق عربه بتصرف عن كتابين في الفلسفة باللغة الفرنسية مط المؤيد 1327 – 1919 ص 60 حنفي هند بن اسماعيل المصابيح المنيرة في تواريخ القرون الاخيرة تأليف فيلكس راكون معرب بولاق 1266 ص 608 و 7 حنيف زاده احمد طاهر بن ابراهيم حنيف افندي الشهير بحنيف زاده آنارنو ذيل لكشف الظنون بآخر الجزء السادس (أنظر تنبيه) (في اسم حاجي خليفه : كشف الظنون) الحنيفي " محمد " (1342 1342)

الشيخ) محمد بن محمد خير الدين بن عبد الرحمن أغا بن اسماعيل المشهور بالحنيفي) (العالم الفاضل من تزينت الشهباء بحلى فضله

أخذ مبادئ العلم في حلب ثم ذهب إلى مصر في أواخر سنة 1314 ودخل الازهر وفيه قرأ على الشيخ محمد بخيت وغيره وعاد إلى حلب وعين معلما للعلوم العربية في دار المعلمين والمعلمات وفي سنة 1342 ذهب لاداء مناسك الحج فلقى حتفه في مدينة جده

ودفن هناك له مؤلفات كثيرة طبع منها 1 مختصر دلائل الاعجاز للامام الجرجاني بالمط العلمية حلب

(

أعلام النبلاء جزء 7 ص 678 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 801

2 - المنهاج السديد في شرح منظومة جوهرة التوحيد المط العلمية حلب

الإنسة) و)

حنين احدى متخرجات كلية البنات الاميركية المنزل كتاب يبحث في الشؤون المنزلية) (وكيفية تدبيرها مط رعمسيس 1911 ص 112 حنين بن اسحق (260 194

أبو زيد حنين بن اسحق العبادي النصراني البغدادي أقام مدة في البصرة وبغداد وكان (فصيحا لسنا بارعا شاعرا تتلمذ ليوحنا بن ماسويه الطبيب النصراني واشتغل عليه بصناعة الطب وتوجه إلى بلاد الروم وأقام بها سنتين حتى أحكم اللغة اليونانية وتوصل في تحصيل كتب الحكمة غاية امكانه

وصار أعلم أهل زمانه باللغة اليونانية والسريانية والفارسية وهو الذي أوضع معاني كتب أبقراط وجالينوس ولخصها أحسن تلخيص

وكشف ما استغلق منها وما زال أمره يقوى وعلمه يتزايد وعجائبه تظهر في النقل والتفسير حتى صار ينبوعا للعلوم ومعنا للفضائل واتصل خبره بالخليفة المتوكل فاستدعاه وجعله رئيس الاطباء في بغداد قال يوسف سمعان السمعاني في شرحه كلام الصوباوي من المكتبة الشرقية مجلد 3 ص 164 : ان حنين كان نسطوريا وأنه توفى سنة 867 م (252 ه) وروى عن هو نينجروس عن ابن العبري أن حنين ألف خمسة وعشرين كتابا خلا ما ترجمه عن اليونانية إلى السريانية والعربية (تاريخ سوريا للدبس) 1 رسالة قبرية لابقراط ترجمة حنين بن اسحق في دلائل قرب الموت طبع حجر لكناو

1284 ص 10

(

الفهرست 294 ابن خلكان 209 1 ابن العبرى 250 عيون الانبا 184 1 أخبار (الحكماء 117

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 802

2 - الفصول الابقراطية في أصول الطبية ترجمها من اليونانية وفي كشف الظنون :
 فصول بقراط وهو سبع مقالات ضمنه تعريف جمل الطب وقوانينه

وهو يحتوي على جمل ما أودعه في سائر كتبه كتقدمة المعرفة وكتاب الاهوية وكتاب الامراض الحادة وكتاب الامراض الوافدة المعنون بأبيذيميا وكتاب أوجاع النساء الخ (1 مطبع بعناية تيتلر وتصحيح المولوي سليمان غلام مخدوم وعبد الله مولوي كلكته 1832 ص 65 و 37 قصة سلامان وأبسال ترجمها من اليونانية طبعت مع تسع رسائل لابن سينا في الاستانة 1298 (أنظر ابن سينا : تسع رسائل) حنين (بك) " جرجس " جرجس بك حنين الحواص " شهاب الدين " * القنائي الحوت " محمود " (1276) محمود الحوت البيروتي ابن السيد درويش أسنى المطالب في أحاديث مختلفة) (المراتب بيروت 1319 الحوراني " ابراهيم " (1844 1915)

ابراهيم بن عيبى بن يعيى بن يعقوب بن سليمان فرح الحوراني ولد في حلب وجاء (دمشق ثم برحها واستوطن بيروت وفيها تعين أستاذا في المدرسة الكلية الامريكية وتولي رئاسة كتابة النشرة الاسبوعية وترجمة وتصحيح الكتب الدينية والعلمية والادبية

وناط به المرسلون الامريكيون تعليم اللغة العربية في مدرسة البنات

وظل قائما باعباء

) أنظر ملخص شرح ابن القف على فصول ابقراط للدكتور بشاره زلزل (1) المقتطف 1916 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 803

الكتابة والترجمة والتصحيح إلى خريف سنة 1913 حيث اصابه داء ذات الرئة قال الشعر في صله وقد نظم أرجوزة سماها البديعة في علم الطبيعة وكان راسخ القدم في علم الهندسة واسع الاطلاع في علم الفلك وكان من أبرع قالة المعنى وأشهر اللدين جازوا قصب السبق في ميدانه

قال أسعد داغر في ترجمته : وكان فكها وطروبا رقيق الحاشية لين العريكة

إذا غناك شعرا أو أنشدك معنى رأيته يتصابى ويتمايل من شدة طربه

ودام على ذلك إلى آخر حياته كأنه هو الناطق بلسان البهاء زهير: اني كبرت وانما * تلك الشمائل باقيه وتفوح من عطفي أنفا * س الشباب كما هيه عندي من الوجه القديم * بقية في الزاويه 1 الآيات البينات في غرائب الارض والسموات بيووت 1883 ص 160 2 ابطال مذهب دروين أنظر مناهج الحكماء الآتي ذكره 3 جلاء الدياجي في الالغاز والمعميات والاحاجي بيروت

الحق اليقين في الرد على بطل دروين بيروت 1886 ص 165 5 حكم الانصاف - 4 في رجال التلغراف وهو يتكلم عن اختراع التلغراف ورجاله مع ذكر ترجمة كل من هؤلاء مط الاميركان 1895 ص 304 6 الضوء المشرق في علم المنطق ضمنه منطق الاقدمين ومنطق المحادثين المعول عليه في أوروبا وأميركا وغيرهما من البلاد مط الاميركان 1914 ص 333 7 مناهج الحكماء في نفي النشوء والارتقاء أي ابطال منهب دروين بيروت 1884 ص 35

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 804

الحوراني الدمشقي (الشيخ) عثمان بن احمد بن محمد بن رجب ابن سويح السويدي الحوراني ثم الدمشقي الواعظ بجامع بني أمية الشافعي الاشعري الشاذلي الاشارات إلى أماكن الزيارات بدمشق الشام وما حولها

قال في أوله: الحمد لله حق حمده الخ وبعد فقد سئلت أن أجمع مؤلفا في ذكر زيارات دمشق وما حولها من قبور الصحابة فجمعت هذا المؤلف اللطيف وابتدأت فيه بذكر مشق الخ

أتم تأليفه سنة 1117 مط المعارف دمشق 1302 ص 37 (1) الحوراني " عبد الرحيم " زين الدين عبد الرحيم بن عمر الدمشقي المشهور بالحوراني كشف الاسرار وهتك الاستار يحتوي على كشف غش المشعوذين والصيادلة وأهل الصناعات (تنبيه) ": لم يطبع هذا الكتاب بل طبع بدمشق كتاب " المختار في كشف الاسرار

أنظر الجوبري: المختار في كشف الاسرار ورأيت في مكان آخر لقب هذا المؤلف الحراني لا الحوراني المحوضي " محمد بن يحيى " فتح الودود شرح مراقي السعود وبمامشه نيل

في هذه الطبعة كتب اسم المؤلف: ابن الحوراني وكذا ذكره صاحب كشف (1) الظنون وقال أنه لم يقف على ترجمة مؤلفه اسكنه ألف بعد التسعمائة لما ذكره فيه من أعيان القرن العاشر

اه وقد ظننت أولا أن نسبته إلى ابن الحوراني وهم وذلك بمطالعة نسخة مخطوطة كانت بخزانتي لم بكتب فيها اسم مصنفها جاء بآخرها: أنه كان الفراغ منها تأليفا لهار الاثنين من شهر ربيع الاول الذي هو من شهور سنة 1117 على يد احمد الحوراني بلدا الشافعي مذهبا الدمشقي مسكنا

ثم وقفت بعد ذلك على نسختي مخطوطتين في الخزانة التيمورية (لاحمد باشا تيمور) كتب على احداهما اسم المؤلف كما ادرج اعلاه وقد صنف أكثر من كتاب بجذا الاسم الواحد لنجم الدين الفرضي سنة 1090 والآخر للقاضي محمود بن محمد بن موسى

الصالحي العدوي المعروف بالذكاري المتوفى سنة 1032

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 805

السؤل على مرتقى الوصول لابن عاصم طبع حروف فاس 1327 ص 399 حواء" (
الاب) يوسف " (1851 1916) من عائلة حواء الشهيرة بحلب رحل إلى لندن عند
احد أفراد عائلته التي كانت له التجارة الطائلة ببلاد الانكليز وتقلب في عدة وظائف
بلندن ثم ترهب سنة 1882 وجاء إلى سوريا واشتغل بالاعمال الرسولية في رسالة
الاباء اليسوعيين

ألف : معجم عربي انكليزي طبع في مط اليسوعيين الحويمي الشافعي " الشيخ نصر الحد " (من علماء القرن الرابع عشر للهجرة) 1 التقرير المسمى بالاسفار على

الحاشية الصغيرة للعلامة العطار على مقولات الشيخ السجاعي المط الخيرية 1324 ص الحاشية الصغيرة للعلامة الازهرية في الاستدلال على وجود رب البرية كلاهما له طبع حجر مصر 1299

الرسالة الازهرية أنظر ما قبله 4 الفريدة البهية في تعريف النسبة الكلامية - 3 والخارجية ويليها القول الفيضي في تحقيق ما يلزم على التعريف الدوري (منطق) طبع حجر مصر (دون تاريخ) 5 المبادي النصرية لمشاهير العلوم الازهرية (بيداغوجيا) مط الخيرية 1305 ص 36 الحويك اللبناني " الياس طنوس " صفي الاحداث قدمه لصاحب الغبطة السياء

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 806

الياس بطرس الحويك بطريرك الطائفة المارونية بعبدا 1899 ص 123 تنبيه: رأيت لهذا المصنف في أحدى جرائد نيويورك اسماء الكتب الآتية لكنى لم اهتد إلى محل طبعها ولا إلى تاريخ صدورها: (1) الاصلاح في تركيا (2) الاعتداء على الرئيس (3) تاريخ نابليون الاول (4) صفحة من تاريخ مصر (5) المتاجرة بالرقيق الابيض حيدر " اللكتور حسين " ديوان وقائع الحرب مصر

حيار الحلاوي* الحلي " حيار " حيار الشهابي (1760 1832 م) هو الامير حيار بن الامير احماد بن الامير حيار الشهابي من الامراء الشهابيين بلبنان اتصلت ياده إلى كثير من الكتب التي كانت في خزائن الامراء التنوخيين والمعنيين والارسلانيين وفي الداريات ووقف على المناشير والبراآت والسجلات وكلف كتابه منهم سلوان أبو نحول وأسعد شدياق وأخواه طنوس وفارس (احماد فارس) والشيخ ناصيف اليازجي فجمعوا له التاريخ الذي لا توجاد منه نسخة مثل الاخرى فللف تاريخه الكبير على منهاج تاريخ أبي الفادا وابن خلدون وابن الاثير واشتهر الامير حيار بحبه للفقراء وأدبه وأخلاقه الطيبة تاريخ الامير حيار الشهابي مط السلام 1900 ص 1052 تنبيه: اعلم أن هذا التاريخ هو قسم من تاريخ الامير حيار وقد كتب عليه أنه الجزء الأول من تاريخ الامير الحسان المسمى تاريخ حوادث الازمان الجزء الثاني اسمه:

نزهة الزمان في تاريخ جبل لبنان الجزء الثالث الروض النضير في ولاية الامير بشير قاسم الكبير

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 807

وهذا التاريخ يتضمن حوادث 1162 سنة من مولد النبي (صلعم) إلى وفاة الامير احمد المعني (1) واتمه ملتزم طبعه نعوم مغبغب إلى حين وفاته (1851) وأضاف إلى الكتاب كثيرا من الحواشي والشروح الحيدر آبادي " عبد الحق " تعليقات على حواشي ميرزا زاهد على القطبية في شرح الشمسية كانبور 1277 حيدري زاده (السيد) ابراهيم فصيح الشهير بحيدري زاده البغدادي من أعضاء مجلس المعارف في الاستانة 1 تطبيق الهيئة الجديدة الآثار على بعض الآيات الشريفة وبعض الاحبار استانة 2 1292

عنوان المجلد في بيان احوال بغداد والبصرة ونجد (2) حيراجي " نور الدين محمد عبد الله " طبيب السلطان شاه جان شهاب الدين الموغولى من سلاطين هندستان الذي تولي الملك عام 1037 ه الفاظ الادوية في المواد الطبية والمفردات وهو في ثلاث لغات العربية والفارسية والهندستانية ومعه ترجمة انكليزية لفرنسيس غلادوين (3) كلكته 1793 م

قال الاب لويس شيخو في الآداب العربية جزء 1 ص 17 ان الامير حيدر (1) استفاد لتاريخه من كتاب الدر المرصوف في حوادث الشوف تأليف القس حنانيا المنير الراهب الحناوي الشوبرى الذي ضمن تاريخه حوادث لبنان من سنة 1109 إلى سنة 1222 وتاريخ المنير غير مطبوع وأخبرني المؤرخ عيسى افنادي اسكنادر معلوف أن هذا التاريخ المطبوع بعناية نعوم مغبغب مشحون بأغلاط كثيرة لا يكاد يوثق بصفحة كاملة منه (2) ذكر في مجلة الآثار شهر نيسان 1928 ص 184 ولم يذكر تاريخ طبعه (3) منه (2) ذكر في مجلة الآثار شهر نيسان 1928 ص 184 ولم يذكر تاريخ طبعه (3)

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 808

) (1071 أو 1072) الحيمي

الشيخ الرئيس) الحسن بن احماد اليمنى المعروف بالحيمي أخبر عنه تلميذه العلامة) (صالح بن المهتادي المقيلى قال: كان اماما في الفقه مشاركا فيه مشاركة تامة وكان كذلك في غيره من العلوم صاحب تدبير ورئاسة ومعرفة في الامور المهمة معظما عند اللدولة مشارا إليه وكذلك أرسله الامام المتوكل على الله اسماعيل بن القاسم رسولا إلى الحبشة في اغراض مهمة قضيت بنظره على احسن حال وألف رسالة في الحبشة لطيفة وله شعر حسن رحلة (الشيخ الرئيس الحسن بن احماد الحيمي) رسولا من المتوكل امام اليمن سنة 1894 إلى نجاشي اليمن المسمى سجه فاسلداس طبعت في برلين 1894 م حرف الخاء الخادمي " محماد " أبو سعياد محماد بن مصطفى بن عثمان الخادمي (

من علماء القرن الثاني عشر للهجرة) 1 البريقة المحمودية في شرح الطريقة المحمدية والشريعة النبوية في السيرة الاحمدية وهو شرح على الطريقة المحمدية للبيركلي (تصوف) جزء 2 بولاق 1258 مصر 1268 بجامشها الوسيلة في شرح الطريقة المحمدية تأليف الحاج رجب بن احمد استانة 1318 2 حاشية على درر الحكام شرح غرر الاحكام للا خسرو (فقه حنفي) أول الحاشية الحمد لله الذي نور حواشينا بتبيين جواهر درر الاحكام

استانة 1310 ص 465

(

2 16 خلاصة الاثر (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 809

3 – خزائن الجواهر ومخازن الزواهر وهي رسالة في الكلام على البسملة استانة 1261 و بحمع الحقائق ويليه: 6 منافع الدقائق شرح مجمع الحقائق ويليه: 6 منافع الدقائق شرح مجمع الحقائق (علم الاصول) استانة 1308 (أنظر مجموعة رقم 59 وفيها جملة رسائل ومقالات لابي سعيد الخادمي وبعضها لاخيه احمد ولولده الشيخ مصطفى الخادمي) الخازن البغدادي (741 678) (الامام) علاء الدين علي بن محمد بن ابراهيم بن عمر ابن خليل الشيخي الصوفي المعروف بالخازن (المولود ببغداد والمتوفي المعروف بالمعروف بالخازن (المولود ببغداد والمتوفي المعروف بالمعروف بالمعروف بالمعروف بالخازن (المولود ببغداد والمتوفي المعروف بالخازن (المولود ببغداد والمتوفي المعروف بالمعروف بالمعرو

فرغ من تأليفه سنة 725 أوله : الحمد لله الذي خلق الاشياء فقدرها تقديرا

ذكر فيه أن معالم التنزيل للبغوي موصوف بالاوصاف المحمودة لكنها طويلة فانتخبه وضم إليه فوائد لخصها من كتب التفاسير بحذف الاسانيد وجعل علامة للصحيحين وذكر اسامي غيرهما وعوض عنها بشرح غريب الحديث وما يتعلق به (كشف الظنون) جزء 4 بمامشها مدارك التنزيل وحقائق التأويل لابي البركات النسفى مط ابراهيم

المويلحي 1287 بولاق 1298 و 1300 الازهرية 1300 الخيرية 1309 الميمنية المويلحي 1309 بولاق 1298 و 1300 الازهرية 1300 (أنظر أيضا مجموعة وقم 38) الخازن " فريد " مدير جريدة الارز بجونية (لبنان) تاريخ جان درك مط الارز (جونية) 1900 ص 262

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 810

فؤاد سمعان " الدر المكنون في جميع أنواع الصنائع والفنون الجزء الأول فيه نحو " الخازن مائة فائدة صناعية مط الارز 1900 ص 47 الخازن " (الشيخ) فيليب قعدان " صاحب امتياز جريدة الارز وقد ترك مع شقيقه الشيخ فريد آثارا أدبية طيبة 1 العذارى المائسات في الازجال والموشحات وهو مجموع شعر مقطعات ومختارات خرج

كما ناظموها عن أوزان الشعر العربي نقلها عن سفر قديم مخطوط بالحرف المغربي وجده الشيخ فيليب الخازن في احدى خزائن رومية طبع بجونية 1902 ص 101 2 لمحة تاريخية في استقلال لبنان جونية 1910 3 مجموعة المحررات السياسية والمفاوضات اللبنانية عن سورية ولبنان من سنة 1840 إلى سنة 1910 ترجمه وزاد عليه بمعاونة أخيه فريد الخازن جزء 3 جونية 11/1910 (1) الخازن (أو) الخازي" أبو جعفر " (من علماء القرن الثاني عشر للميلاد) كنيته هذه اشهر من اسمه عجمي النسبة خبير بالحساب والهندسة والتسيير عالم بالارصاد والعمل كما (أخبار الحكماء ص 259) ميزان الحكمة (فلسفة) نشر قسم منه في المجلة الشرقية الاميركية الجزء 85 في صفحة ميزان الحكمة (فلسفة) نشر قسم منه في المجلة الشرقية الاميركية الجزء 85 في صفحة

في اثناء الحرب الكبرى (سنة 1916 م) أمر جمال باشا القائد العثماني بشنق (1) فيليب وفريد الخازن بداعي نشر مجموعة المحررات السياسية وتعلق الشابين الادبية بدولة فرنسا

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 811

الخازن المزي (430) كتاب البصريات (علم الطبيعة) بازل (سويسرا) 1572 م قال صاحب اكتفاء القنوع والعهدة عليه : الخازن المزيي المتوفي سنة 430 سكن الاندلس مدة ومصر مدة

له المؤلفات الشهيرة في قواعد النور منها كتاب الفجر والشفق

وكتاب البصريات وكتاب في وصف آلات الرصد وأوضح الخازن هذا مقدار انكسار النور أثناء مروره في الكرة الهوائية

وقيل أنه عرب المجسطي بالتعاون مع سرجيوس وذلك في عصر المأمون

ولعل المعنى أنه هذب ما عربه سرجيوس من الجسطي

) (اه (الشيخ) خالد الأزهري (905

أبو الوليد زين الدين الشيخ خالد بن عبد الله بن أبي بكر الجرجاوي الازهري (الشافعي صاحب المؤلفات المتقنة النافعة المتوفي بالقاهرة كان من أعاظم المتأخرين وفي طبقته سمعية العلامتين في العربية والامامين في العلوم الادبية عبد الرحمن الجامي والسيوطي بل مقدما من بعض الجهات عليهما وقد فاق على سائر من تقدمه في رشاقة التأليف وظرافة التصنيف وجودة البيان وعندوبة اللسان وصفاء القريحة الا أنه قلما يوجد في كتبه من تحقيق جديد وتصرف من جهة نفسه تفيد (روضات الجنات) 1 الغاز (الشيخ خالد) أو الالغاز النحوية (نحو) طبع حجر مصر 1281 2 التصريح بمضمون التوضيح (نحو) وهو شرح على أوضح المسالك إلى الفية ابن مالك لابن هشام الانصاري

أول هذا الشرح : الحمد لله الملهم لتوضيحه

فرغ من تأليفه يوم عرفة سنة 896 بمامشه حاشية

1

10 53 روضات الجنات 270 الخطط الجديدة

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 812

العلامة يس العليمي على الشرح المذكور جزء 2 بولاق 1294 مط محمد مصطفى 1305 المط الازهرية 1325 و 1326 قترين الطلاب في صناعة الاعراب المشهور بمعرب الالفية أوله : الحمد لله الذي رفع قدر من أعرب بالشهادتين ونصب الدليل على وجود ذاته فرغ من تأليفه سنة 886 طبع حجر مصر 1274 بمامشه موصل الطلاب إلى قواعد الاعراب مط شرف 1299 الازهرية 1301 و 1308 مط محمد مصطفى الى قواعد الاعراب مط شرف 1309 الميمنية 1312 ص 1414 الحواشي الازهرية في حل ألفاظ المقدمة الجزرية (تجويد) أولها : الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب

فرغ من تأليفها سنة 867 طبع حجر مط حسن الطوخي مصر ص 39 طبع حروف مط شرف 1304 5 شرح الازهرية وهو شرح المقدمة الازهرية في علم العربية له أيضا بولاق 1274 و 1307 6 شرح الاجرومية بولاق 1274 و 1290 6 شرح الاجرومية بولاق 1274 و شرح البردة أوله أما بعد حمد الله مستحق التحميد

قد سألتني أيها الأخ النجيح أن أضع شرحا لطيفا على بردة المديح

مشتملا على بيان لغاتما وايضاح معانيها أهم توضيح فأجبتك لما سألت

مط جمعية المعارف 8 1286 المقدمة الازهرية في علم العربية أولها الكلام في اصطلاح النحويين عبارة عما اشتمل الخ (أنظر شرح الازهرية المذكور قيلا) 9 موصل الطلاب إلى قواعد الاعراب (أنظر تمرين الطلاب رقم 3 المذكور أعلاه) (الشيخ) خالد بن الوالدي مولد النبي مط الشرفية 1301 ص 34

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 813

(الشيخ) خالد البغدادي ضياء الدين الشيخ خالد البغدادي السليماني العثماني نؤيل دمشق الشام حاشية على حاشية السيالكوتي على الخيالي علقها على هامش نسخة السيالكوتي حبن درسها في بلدته ثم جمعت بعد هجرته إلى الشام وكتب عليه "تعليقات " استانة 1259 ص 147 (الشيخ) خالد البغدادي النقشبندي العثماني 1 الرسالة الخالدية في الرابطة النقشبندية قازان 1890 ص 29 و 1892 ص 34 2 الرسالة الخالدية في آداب الطريقة النقشبندية بنظر خادم العلم قامجان بن محمد خان البارودي (ولم يذكر فيه اسم المؤلف) (الشيخ) خالد (افندي) خطاب ديوان شاعر الفلاسفة وفيلسوف الشعراء أو منتخبات اللزوميات اسكندرية (دون تاريخ) ص 160 مصر 1319 ص 174 الخالدي " سعد الدين " المعروف بابن الديري الحبس في التهمة والامتحان على طلب الاقرار واظهار المال (فقه حنفي) مصر 1321 الخالدي " محمد روحي بك " (1864 1913 م) محمد روحي بك الخالدي القدسي سليل أسرة قديمة في القدس الشريف كان وكيلا أول لمجس المبعوثان في تركيا ومندوب القدس الشريف في المجلس المذكور

انتدبته الحكومة الفرنسية إلى

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 814

التعليم في مدرسة اللغات الاجنبية في باريس

وكان أحد أعضاء المستشرقين فيها سنة 1897

كانت وفاته بالاستانة بالحمى التيفوئدية وهو في الخمسين من عمره 1 أسباب الانقلاب العثماني صححه حسين وصفى رضا مط المنار 1326 ص 183 2 تاريخ علم الادب عند الافرنج والعرب يشتمل على مقدمات تاريخية اجتماعية في علم الادب عند الافرنج وما يقابله من ذلك عند العرب (1) مصر 1904 ص 272 و 1912 ص 3 290 و رسالة في سرعة انتشار الدين المحمدي وفي أقسام العالم الاسلامي طرابلس شام

1314 ص 65 4 فيكتور هوغو وعلم الادب مصر ؟ الخالدي النقشبندي " أسعد "

1 نور الهداية والعرفان في سر الربط والتوجه وختم الخواجكان (تصوف) ألفه سنة

1305 وبجامشه : 2 الفيوضات الخالدية له أيضا مصر 1311 الخالدي النقشبندي "

اسماعيل بن عبد الله " شرح مقدمة المبتدي وبالهامش متن المقدمة بولاق 10 / 1309

ص 180 الخالدي النقشبندي " داود " (1299 1231) (الشيخ) داود بن سليمان البغدادي النقشبندي الخالدي ولد في بغداد وقرأ على والده ودرس العلم وهو ابن 15 سنة ابن ثمانية عشر سنة وكان من ذكائه يحشي بعض العبارات من درسه وهو ابن 15 سنة

ثم سافر إلى مكة بعد موت

أنظر مجلة الهلال 2 / 1911 ص 375 (1)

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 815

والده ومكث فيها ثمان أو عشر سنين يشتغل بالعلوم وعبادة الله

ثم رجع إلى بغداد يدرس العلوم ويرشد العباد

ثم رحل إلى الشام والموصل ومات ببغداد 1 أشد الجهاد في ابطال دعوى الاجتهاد أنظر المنحة الوهبية رقم 4 الآتي ذكرها 2 رسالة في الرد على محمود الآلوسي أنظر صلح الاخوان الآتي 3 صلح الاخوان من أهل الايمان وبيان اللدين القيم في تبرئة ابن تيمية وابن قيم ويليه رسالة في الرد على محمود الآلوسي بمبئ 1306 ص 8 و 152 و 20

المنحة الوهبية في رد الوهابية بأولها ترجمة المؤلف وبآخرها أشد الجهاد في ابطال - 4 دعوى الاجتهاد بمبئ 1305 ص 44 الخالدي النقشبندي " محمد " * الخاني " محمد " خان بهادر " (الشيخ) عبد القادر مكى " مبادئ الكيمياء الحديثة مصر

الخانجي (القس) أنطون الأرمني الكاثليكي نزيل بيروت ومصر مختصر تاريخ الأرمن القتطفه واستخرجه من اللغة الارمنية أورشليم 1868 1285 ص 355 الخانجي الحلبي

" محمد أمين " الكتبي الشهير بالقاهرة المولود بحلب عني السيد أمين الخانجي بنشر كتب عربية كثيرة لم تكن مطبوعة قبلا وما زال رغما عن تقدمه في السن يكد ويصرف أوقاته بالبحث عن نوادر كتب العرب لنشرها وتعميم فوائدها

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 816

1 - الطرق الادبية لطلاب العلوم العربية مجموعة تشتمل على ثلاثة كتب في اللغة العربية (1) فصيح اللغة لابي العباس ثعلب (2) ذيل الفصيح للبغدادي (3) كتاب فعلت وأفعلت لابي اسحق الزجاج مط السعادة 1325 ص 188 منجم العمران في المستدرك على معجم البلدان وهو ذيل لمعجم البلدان تأليف ياقوت الحموي الذي عني السيد امين بطبعه في مصر عن النسخة المطبوعة في أوروبا (أنظر معجم

البلدان لياقوت) الخانجي " عبد العزيز بن أمين " وهو ابن أمين الخانجي الحلبي المذكور قبلا بدائع الخيال نخب من مبتكرات الفيلسوف الروسي تولستوي تعريب عبد العزيز الخانجي واسماعيل يوسف الدروي مط الصباح 1918 1336 ص 100 خانكي " عزبز بك " الحلبي الاصل نزيل القاهرة المحامي الشهير 1 خواطر خواطر مط الاخبار (دون تاريخ) ص 118 ورسائل في الوقف وهي ست رسائل نشر أكثرها في المقطم وقد جمعها عمر بك لطفي وقدم لها مقدمة وجيزة وصفها فيها

قال: لعل هذا أول كتاب بحث في الوقف من وجوهه الاربعة التاريخي والشرعي والقضائي والعمراني مط الاخبار 1907 ص 60 3 الطعن في الاحكام بطريق النقض والابرام وطلب اعادة النظر في الدعاوى الجنائية معرب عن ارنست ودهلس مط المعارف 4 1900 قضايا المحاكم في مسائل الاوقاف مصر 1908

ماهنا وما هنالك أو مسائل تشريعية وفيه - 5

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 817

أكثر من خمسين اقتراحا كلها في مسائل هامة في القضاء مصر 1912 6 مجموعة مذكرات وهي مجموعة عشر مذكرات حررها في عشر قضايا رافع فيها مصر 1912 حائملا (المولوي) محمد الحسين الحنفي البيشاوري المشهور بخائملا (المتوفي سنة بضع عشرة ومائتين) وألف : 1 تفسير اتقان في علوم القرآن دهلي 1280 ع حاشية (خائملا) على حاشية مير زاهد على شرح الدواني (منطق) قازان 1888 1306 ص 415لا) على حاشية مير زاهد على شرح الدواني (منطق) قازان 1888 على 1306 مائل الاصحاب استانة 1292

الخاني " قاسم " * قاسم الخاني الخاني " محمد بن عبد الله " (1279 1213) (الشيخ) محمد بن عبد الله بن مصطفى الخاني الشافعي الخالدي النقشبندي أحد الفقهاء الكاملين ولد في خان شيخون ثم ارتحل إلى هماه واشتغل بالعلوم والآداب ثم قدم دمشق واستوطنها وأتم الرياضة على الشيخ خالد النقشبندي ولازم دروسه

ثم عين اماما في جامع المرادية وخطب فيه وأقرأ في الفقه والعربية وتردد لسماع الحديث إلى الشيخ عبد الرحمن الكزبري (عن مرشد الانام لاحمد بك الحسيني) 1 البهجة

السنية في اداب الطريقة النقشبندية (تصوف) فرغ من تأليفه سنة 1253 مط محمد مصطفى 1303 و الحدائق الوردية في حقائق اجلاء النقشبندية

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 818

(نسبة للاستاذ بجاء الدين النقشبندي المتوفي سنة 791) مط محمد مصطفى 1308 ص 48 م و نسبة للاستاذ بجاء الابدية فيما جاء به النقشبندية (تصوف) مصر 1313 ص 48 خباز " حنا افندي " رئيس كلية حمص الوطنية البرد القشيب في مطارف التهذيب مجموع خطب ادبية ألقاها منشؤها على تلامذته بمدينة حمص سنة 1910

ولحنا الخباز رحلة حول الكرة الأرضية ترى ذكرها في جامع التصانيف الحديثة الخبيصي الشيخ عبيدالله بن فضل الله الخبيصي التذهيب في شرح التهذيب (علم المنطق) وهو

المختصر المسمى بالتهذيب لسع الدين التفتازاني طبع بجامش حاشية العطار على شرح التهذيب (بولاق 1296) الخجندي (أستاذ الاطباء) فخر الدين محمد بن محمد الخجندي التلويح إلى اسرار التشريح استخلص عنه كلوت بك ما يخص الطاعون مط الجهادية 1250 (وفي كشف الظنون " التلويح إلى اسرار التشريح " للخجندي اختصر فيه كتابه تفتيح مغلق القانون الذي اختصر فيه قانون ابن سينا) الخراساني " شمس الدين " * القوهستاني خرباوي " (الخوري) باسيليوس " كاهن كنيسة القديس نقولا وس السورية الارثادكسية في بروكلن نيويورك

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 819

1 - تاريخ روسيا منذ نشأتما إلى الوقت الحاضر نيويورك 1911 ص 2718 تاريخ

الولايات المتحدة منذ اكتشافها إلى الزمن الحاضر ويليه تاريخ المهاجرة السورية وما يتعلق بما مط جريدة الدليل في نيويورك 1913 ص 931 الخربتاوي المالكي (الشيخ) محمد بن احمد بن احمد بن احمد بن محمد الخربتاوي المالكي (أحد علماء أوائل القرن الثالث عشر) الحاشية المرضية على ابن تركي والعشماوية (فقه مالك) ضمن مجموعة رقم 77 الخربوطلي (أو) الخربوتي " (الشيخ) محمد بن احمد " (من علماء القرن الثالث عشر للهجرة) عصيادة الشهادة شرح قصيادة البردة أو خربوطلي على البردة بولاق عشر للهجرة) عصيادة الشهادة شرح قصيادة البردة أو خربوطلي على البردة بولاق 1260 م 228 و 1881 م

الخربوطلي" (الشيخ) محمد بن احمد" تصفية الامال لحضرة ذي الجلال (فوائله) بولاق 1289 الخربوطي (أو) الخربوقي" يوسف " يوسف بن عثمان بن مصطفى بن فيض الله الخربوقي مدرس العلوم وتفسير القاضي البيضاوي في مدرسة شيخ الوفا بالقسطنطينية ومن خلفاء الطريقة النقشبندية الخالدية ناموس الايقان على البرهان وهي حاشية على برهان الكلنبوي (منطق) طبع حجر استانة 1273 ص 243 الخربوي* عثمان الخربوي

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 820

) (أو) الخراشي (1101 1101) الخرشي

أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن علي الخرشي المالكي والخرشي نسبة إلى أبو خراش (قرية من البحيرة بمصر أخذ عن البرهان اللقاني ولازم بعده النور علي الاجهوري وتصدر للاقراء بالجامع الازهر وحضر درسه غالب المالكية

وأشتهر بالنفع وقبلت كلمته وعمت شفاعته واعتقده عامة الناس

انتهت إليه الرئاسة في مصر وهو أول من تولي مشيخة الازهر الشريف

ومن مشايخه الشيخ علي الأجهوري والشيخ ابراهيم اللقاني ووالده الشيخ عبد الله الخرشي وغيرهم من أكابر المشايخ

اشتهر في بلاد الارض من بلاد الغرب والتكرور والشام والحجاز والروم واليمن وكانت الهدايا تأتيه من أقصى الغرب وبلاد التكرور ولا يمسك منها شيئا بل يتصرف

فيها اقاربه ومعارفه

مات بالقاهرة ودفن بتربة المجاورين شرح على مختصر سيدي خليل (فقه مالك) أوله : الحمد لله المحيط بخفيات الغيوب

قال قد وضعت شرحا على مختصر أبي الضيا خليل يحتوي على تقييداته وفوائد يصعب فهمها على المبتدئين وغير الممارسين ثم أدركتني رحمة الضعاف حين طلب مني جماعة من الاخوان شرحا آخر لا يكون قاصرا عن أفادة القاصرين

فأجبتهم لذلك

جزء 5 مط محمد مصطفى 1306 بجامشها حاشية الشيخ علي العدوي على الشرح) (المذكور جزء 8 بولاق 1319 الخرقي (334

أبو القاسم عمر بن أبي على الحسين بن عبد الله احمد الخرقي الفقيه الحنبلي (

(

) سلك الدر 63 4 الخطط الجديدة 22 8 (

1 479 ابن خلكان (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 821

كان من أعيان فقهاء الحنابلة وصنف في مذهبهم كتبا كثيرة من جملتها المختصر الذي يشتغل به أكثر المبتدئين من أصحابهم توفي في دمشق مختصر الخرقي (فقه مالك) أنظر ابن قدامة " موفق الدين " : المغني في شرح مختصر الخرقي الخرنق بنت بدر بن هفان () (570 م

هي أخت طرفة بن العبد لامه ولها أشعار كثيرة في أخيها وزوجها لم يصلنا منها الا (بضعة وخمسون بيتا جمعت في : ديوان بعناية الاب لويس شيخو مط اليسوعيين بيروت 1899 ص 24 الخزرجي الاندلسي ضياء اللدين أبو محمد عبد الله بن محمد الانصاري

الخزرجي المالكي الاندلسي الاسكندري المعروف بأبي الجيش المغربي (المتوفي سنة 626 أو و المقافية (أو) الوامزة الشافية في علم العروض والقافية (أو) القصيدة الخزرجية ولها : لك الحمد يا الله والشكر والثناء

طبعت في رومه 1262 أستانة 1612 وضمن مجموعة رقم 109 عليها شروح كثيرة ستذكر في أماكنها وترجمها إلى اللغة الفرنسية الاستاذ باست (2) الجزائر 1902 الخزرجي الانصاري " موفق الدين الشافعي " المآثر النفيسة بذكر صبابة من مناقب السيدة نفيسة طبع حجر مصر 1278 ص 47

(

خزانة الادب 2 306 (1) رأيت اسم أبي الجيش المغربي في كتاب مخطوط له اسمه : (
" علل الاعاريض" كما يأتي : أبو عبد الله محمد المعروف لبي الجيش الانصاري
" asset (الاندلسي المغربي (2

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 822

الخزرجي الزنجاني* الزنجاني الخزرجي الساعدي الانصاري صفي الدين احمد بن عبد الله بن أبي الخير عبدالعليم ابن عبد الله بن علي بن حسن الانصاري الخزرجي الساعدي الانصاري المولود سنة 900 للهجرة خلاصة تذهيب تمذيب الكمال في أسماء الرجال استمده من تذهيب التهذيب لمحمد بن احمد الذهبي ومن غيره وزاد عليه (1) بولاق 1301 ص 500 وطبع موسوما بخلاصة تذهيب الكمال في أسماء الرجال مط الخيرية 1302 ص 431 الخزرجي" (الشيخ) علي بن الحسن" العقود اللؤلؤية في تاريخ الدولة الرسولية وهي من الدول التي ملكت بلاد اليمن من أواخر القرن السادس الهجري طبع الجزء الاول بمط الهلال على نفقة لجنة جيب بلندن بتصحيح الشيخ محمد بسيوني عسل سنة 1918 وبآخره فهرس أساء الرجال والنساء (الشيخ) خزعل خان معز السلطنة سردار ارفع حاكم شط

العرب والمحمرة التابعة لدولة الفرس الرياض الخزعلية في السياسة الانسانية (أدب) (1230 صدية 1321 ص 403 خسرو * ملا خسرو الخشاب " اسمعيل " (1330 أبو الحسن اسمعيل بن سعد بن اسمعيل الوهبي الحسيني الشافعي المصري المعروف (بالخشاب

) انظر أصل مؤلف تهذيب الكمال في الفوائد البهية ص 119 بالتعليقات (1)) انظر أصل مؤلف تهذيب الكمال في الفوائد البهية ص

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 823

كان أبوه نجارا فتولع هو بحفظ القرآن ثم في طلب العلم

فجد في التحصيل حتى نجب في فقه الشافعية والمعقول وطالع كتب الادب والتاريخ فحفظ كثيرا من الاشعار والمراسلات والحكايات الصرفية وقال الشعر الرائق

ولما رتب الفرنساوية ديوانا لقضايا المسلمين تعين في كتابة التواريخ لحوادث الديوان

وقرروا له في كل شهر سبعة الاف نصف فضة

ولما رجع الشيخ حسن العطار من سياحته لازمه السيد اسمعيل فكانا يقطعان الليل بأحاديث ارق من نسيم السحر ويجولان في كل فن من فنون الادب والتواريخ والمحاضرات

وكثيرا ما كانا يتنادمان بدار عبد الرحمن الجبرتي (صاحب التواريخ) لما بينه وبينهما من الصحبة والمودة ولما مات الخشاب جمع له الشيخ حسن العطار ديوان شعره ديوان (الخشاب) ورسائله ضمن مجموعة رقم 11 أستانة (1300) الخشني (محمد بن الحارث بن اسد " طبقات علماء افريقية عني بنشره الاستاذ محمد ابن أبي شنب أنظر محمد بن حارث الخشني القروي (الحافظ العالم) أبو عبد الله محمد بن حارث الخشني

القروي الاندلسي في ياقوت : محمد بن حارث الخشني الاندلسي صاحب التواريخ

ذكره الحميدي في كتابه فقال هو أعلم العلم والفضل فقيه محدث

روى عنه ابن وضاح ونحوه وله من الكتب : كتاب أخبار القضاة بالاندلس

كتاب اخبار الفقهاء والمحاثين كلك الاتفاق والاختلاف لمالك بن أنس وأصحابه وغير ذلك مات في حدود سنة 330 ه كتاب القضاة بقرطبة وقف على طبعه جوليان ربيره طرغوه البلنسي (1) ومعه ترجمة باللغة الاسبانية

(1)) *(Julien Rubeira

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 824

طبع بالفويقغراف بالخط المغربي في مدريد سنة 1914 المتن العربي 207 والترجمة مع) (الفهرس ص 272 الخصاف " (الامام) احمد بن عمر " (261

أبو بكر احمد بن عمر بن مهير الخصاف وكتب احمد بن عمر أو عمر أبي بكر (
الخصاف الشيباني أخذ عن أبيه عمر بن مهير عن الحسن عن أبي حنيفة كان فرضيا
حاسبا عارفا بمذهب أبي حنيفة وصنف للمهتدي بالله كتاب الخراج

فلما قتل المهتدى نهب الخصاف وذهب بعض كتبه من ذلك كتاب عمله في مناسك الحج وله كتاب الرضاع وكتاب الوصايا وكتاب الشروط وكتاب الرضاع وكتاب الحاضر والسجلات وكتاب أدب القاضي وغير ذلك

مات سنة 261 وقد قارب الثمانين قال شمس الائمة الحلواني : الخصاف رجل كبير في العلوم وهو ممن يصح الاقتداء به 1 أحكام الاوقاف (أو) أحكام الوقوف والصدقات مط ديوان عموم الاوقاف 1322 1904 ص 356 و 11 الحيل (فقه حنفي) بمصر القاهرة 6 / 1314 ص 129 وهو مؤلف فيما يختص به الوجل من الحرام ويخرج به إلى الحلال وليست الحيل في ابطال حق واحقاق باطل الخصوصي * ابراهيم

) (سعد الخصوصي خضر بن علي * حاجي باشا خضر بيك (860 810 860) المولى) خضر بيك بن جلال الدين بن احمد باشا) (

(

) الفوائد البهية 29 مفتاح السعادة 138 تاج التراجم لابن قطلوبغا (

الشقائق النعمانية 151 1 الفوائد البهية 70

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 825

نشأ في بلدة سويري حصار من بلاد الروم وكان أبوه قاضيا بما وقرأ مبادئ العلوم على

والده

ثم وصل إلى خدمة المولى محمد بن أرمضان الشهير بالمولى يكان وحصل من الفنون ما لا يحصى حتى أنه كان يقال لم يكن بعد المولى الفناري من اطلع على العلوم العربية مثله وبلغ خبره السلطان محمد خان فأعطاه مدرسة بروسه فصار مدرسا كبا ثم ضم إليه مدارس غيرها وكان مستقيم الطبع كثير الحفظ ويهتم بتربية القارئين عليه ولما فتح السلطان محمد خان مدينة القسطنطينية جعله قاضيا كها وهو أول من ولى القضاء بالقسطنطينية القصيدة النونية التوحيدية في العقائد الاسلامية أولها: الحمد لله عالى الوصف والشأن * منزه الحكم عن آثار بطلان طبعت في الاستانة 1258 (أنظر شرح هذه القصيدة لعرباني زاده وللشيخ داود ابن محمد القرصي الخضراوي (الشيخ) احمد بن محمد بن احمد الخضراوي (من أبناء القرن الرابع عشرة للهجرة) 1 العقد الثمين في فضل البلد الامين مط شاهين 1278 وكامشه : 2 نفحات الرضا والقبول في فضائل المدينة وزيارة سيدنا الرسول مكة 1314 ص 91 و 15 الخضر " محمد" * محمد الخضر بن الحسين الخضرمي * ابن قيس الخضرمي الخضري " (الشيخ) محمد " (1927 م) وكيل مدرسة القضاء الشرعي بالقاهرة وأستاذ الشريعة

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 826

الاسلامية بما وفي آخر عمره كان مفتشا للعربية في وزارة المعارف العمومية بمصر شيخ من جلة شيوخ العصر وعالم من العلماء بالشريعة والتاريخ والادب وكاتب من أفراد الكتاب معروف بالمتانة والدقة وجمال الاسلوب وقوة الحجة

ويمتاز ذهنه وحبه للاصلاح

وبغضه للجمود على كل قديم في العلم أو الدين

وله في الاجتماعات والمباحث الدينية من الرسائل ما يسمو به إلى منزلة المصلحين (عن مختارات المنفلوطي) 1 اتمام الوفاء في سيرة الخلفاء مط المؤيد 1317 ص 2336 تاريخ الامم الاسلامية من محاضرات الجامعة المصرية الجزء الاول يشتمل تاريخ البعثة النبوية إلى الدولة الاموية على عهد مروان الثاني مط المعارف ص 660 الجزء الثاني في

الكلام عن الدولة العباسية وفيه تاريخ العلويين والاتابكه وأغارة المغول والتتار مط الحمالية 1334 – 1916 ص 700 3 تاريخ التشريع الاسلامي مط دار الكتب العربية 1339 – 1920 ص 401 لا الدروس التاريخية الاسلامية مصر

5 - 5 نور اليقين في سيرة سيدة المرسلين أوله نحمدك يا من أوضحت لنا سبل الهداية مط 1315 الجامعة 1315 ص 1368 الخضري الدمياطي* الدمياطي الخضري خطار (افندي) ثابت زراعة التوت وتربية دود الحرير مط المقتطف 1897 وهي رسالة مسهبة في تربية (1

أنظر ما كتب في شأن هذه الرسالة في مقتطف يناير سنة 1898 ص 59 (1) واغسطس 1915 ص 194

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 827

خطار غانم" يوسف" الماروني اللبناني البيروتي المتوفي في بيروت سنة 1919 م الوصايا الغانمية لمشاهير رجال المارونية بيروت 1910 ص 8 الخطيب البغدادي (463 392 الغانمية لمشاهير رجال المارونية بيروت 1910 ص

أبو بكر احمد بن علي بن ثابت بن احمد بن مهدي البغدادي الشافعي المعروف (بالخطيب صاحب تاريخ بغداد كان من الحفاظ المتقنين والعلماء المتبحرين ولو لم يكن له سوى التاريخ لكفاه فانه يدل على اطلاع عظيم

وصنف قريبا من مائة مصنف وفضله اشهر من أن يوصف

رحل إلى البصرة وهو ابن عشرين سنة والى نيسابور ابن ثلاث وعشرين ثم إلى أصبهان

ثم رحل في الكهولة إلى الشام ثم أقام ببغداد والقى عصا السفر إلى حين وفاته قال ابن النجار له نيف وستون مصنفا وقد اسقط ابن السمعاني ذكر ما لم يوجد منها فأن بعضها احترق بعد موته أما كتابه " تاريخ بغداد " فهو في عشر مجلدات والغالب عليه ترجمة

(أحوال علماء بغداد إلى زمانه ($m{1}$

وقد ذيله محب الدين بن نجار بذيل اطول من نفس التاريخ في بضعة عشر مجلدا ثم كتب في ذيله محب الدين بن السمعاني مجلدا ثم تقي الدين بن رافع مجلدا (روضات الجنات) مقدمة تاريخ بغداد يحتوي على أصل بغداد واسمها وتاريخ نبلئها وأقسامها ودورها الخ (باعتناء المستشرق سلمون باريس 1904 م (2

(

معجم الادباء 6 – 472 ابن خلكان 1 – 32 روضات الجنات 1 – 78 مفتاح (
السعادة 1 (1) أنظر وصف تاريخ بغداد للاب انستاس الكرملي في مجلة لغة
1 Jutroduction topographique a I (العرب جزء 3 ص 338 (2)

histoire de) * رضي الله عن) * (عوصل المعادة 10 مفتاح المعادة 2 معجم الله عن) * (عوصل المعادة 10 معجم الله عن) * (عوصل الله عن) * (عوصل المعادة 10 معجم الله عن) * (عوصل المعادة 10 معجم الله عن) * (عوصل المعادة 10 معجم الله عن) * (عوصل المعادة 10 معجم الله عن) * (عوصل المعادة 10 معجم الادباء 10 معجم الله 10 معجم الادباء 10 معجم الله 10 معجم الادباء 10 معجم الادباء 10 معجم الادباء 10 معجم الادباء 10 معجم الله 10 معجم 10 معجم الله 10 معجم 10 م

Texte arabe publie et traduit par G

Salmon

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 828

وجاء في مقتطف سنة 1917 الجزء 51 ص 329 ان الدكتور كيلر طبع الجزء السادس من تاريخ بغداد على الحجر في ليبسيك سنة 1908 الخطيب التبريزي* التبريزي الخطيب الخطيب التبريزي ولي الدين الخطيب الخطيب الجاوي احمد الخطيب التبريزي الخطيب الخطيب الخطيب الخطيب الخطيب المخطيب ال

للسيد أبي بكر الشطا (فرائض المذاهب الاربعة) مط الميمنية 1309 ص 24 3

روضة الحساب في علم الحساب كامشه شرح السخاوية المسمى بفتح رب البرية على متن السخاوية للسيخ حسين بن محمد المحلي الشافعي الميمنية 1310 ص 176 الخطيب الدمشقي * القزويني " جلال الدين " الخطيب الحنفي " (الشيخ) داود بن يوسف " الفتاوى الغياثية قدمها للسلطان أبي المظفر غياث الدين يمين كامشها فتاوى ابن نجيم أو الفتاوى الزينبية (فقه حنفى) على نفقة فرج الله الكردي بولاق 1322 ص 192 الشربيني * الخطيب الشربيني

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 829

الخطيب الطرابلسي (الشيخ) عبد القادر بن احمد الخطيب الطرابلسي المدرس في الحرم النبوي رسالة في تحرير المقادير الشرعية على مذاهب الائمة الاربعة المجتهدين (فقه

حنفی) مصر

الخطيب " فؤاد " * فؤاد حسن الخطيب الخطيب " محب اللدين (افنادي) " المحرر بجريدة المؤيد سابقا وأحد أصحاب المكتبة السلفية ومطبعتها ومنشئ مجلة الزهراء 1 أسباب هزيمة الجيش العثماني في الحرب البلقانية تأليف اليوزباشي احمد حمدي قائد البلوك الاول من آلاي مدفعية الصحراء الجادي والعشرين التابع للفيلق العثماني السابع (معرب) مصر 1912 ص 46 2 الحديقة وهي مجموعة أدب وتاريخ وحكمة بليغة وتمذيب قومي المط السلفية 1341 ص 287 3 الدولة والجماعة في بيان اللامركزية تأليف احمد شقيب بك الكاتب الاجتماعي العثماني (معرب) مط المؤيد الكبرى العربي الاول المنعقد في باريس في القاعة الكبرى للجمعية الجغرافية (من 8 حزيران سنة 1913 إلى 23 حزيران سنة 1913) مصر 1913 منان " (466)

الامير) عبد الله بن محمد بن سعيد بن سنان أبو محمد الخفاجي الشاعر الاديب كان) (يرى رأي الشيعة وكان قد عصى بقلعة اعزاز من أعمال حلب وكان بينه وبين أبي نصر محمد بن النحاس

(

فوات الوفيات 233 1 (

201 –أعلام النبلاء 4

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 830

الوزير لمحود بن صالح مودة مؤكدة

وكان محمود يريد القبض على الخفاجي فأمر محمود أبا نصر بن النحاس أن يكتب إلى الخفاجي كتابا يستعطفه ويؤنسه

وقال لا يؤمن الا اليك ولا يثق الا بك

فكتب إليه كتابا

فلما فرغ منه وكتب ان شاء الله تعالى شدد النون من " ان " فلما قرأه الخفاجي خرج من عنه منه وكتب ان شاء الله تعالى من اعزاز قاصدا حلب

فلما كان في الطريق أعاد النظر في الكتاب فلما رأى التشديد على النون أمسك رأس فرسه وفكر في نفسه وان ابن النحاس لم يكتب هذا عبثا فلاح له انه أراد " ان الملا يأتمرون بك ليقتلوك " فعاد إلى اعزاز وكتب الجواب " انا الخادم المعترف بانعام " وكسر الالف من " انا " وشدد النون وفتحها فلما وقف أبو نصر على ذلك سر وعلم أنه قصد به " انا لن ندخلها أبدا ما داموا فيها " ثم استدعى محمود الوزير بأبي نصر بن النحاس وشدد عليه الامر فامتثله وأطعم الخفاجي خشكنانجة مسمة فمات الخفاجي في اعزاز وهمل إلى حلب ديوان الخفاجي بيروت 1316 ص 116 الخفاجي " شهاب اعزاز وهمل إلى حلب ديوان الخفاجي " رالدين " (1069 ه

احمد بن محمد بن عمر (قاضي القضاة) الملقب بشهاب الدين الخفاجي المصري (الحنفي كان في عصره بدرسماء العلم ونير أفق النثر رأس المؤلفين ورئيس المصنفين سار فكره سير المثل وطلعت أخباره طلوع الشهب في الفلك

وكل من رأينا أو سمعنا به ممن أدرك وقته معترفون له بالتفرد في التقرير والتحرير وحسن الانشاء (المحبي) وقاد ترجم نفسه في آخر ريحانته من حين مبائه فقال ما ملخصه : كنت في سن التمييز في مغرز طيب النبات عزيزا في حجر واللدي ممتعا

فلما درجت من عشي قرأت على خالي سيبويه زمانه يعني أبا بكر الشنواني علوم العربية

ثم ترقيت فقرأت المعاني والمنطق وبقية العلوم الاثنى عشر وممن أخذت عنه الادب والشعر شيخنا احمد

(

بالتعليقات 242خلاصة الاثر 331 1 ريحانة الالبا للمؤلف الفوائد البهية (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 831

العلقمي ومحمد الصالحي الشامي

وممن أخذت عنه الطب الشيخ داود البصير

ثم ارتحلت إلى قسطنطينية فتشرفت بمن فيها من الفضلاء والمصنفين وتخرجت عليهم

اه وكان لما وصل إلى الروم في رحلته الأولى ولي القضاء ببلاد روم ايلى حتى وصل إلى أعلى مناصبها كأسكوب وغيره ا

ثم في زمن السلطان مراد ولي قضاء سلانيك فحصل بها مالا كثيرا

ثم أعطى بعدها قضاء مصر وبعد ما عزل عنها رجع إلى الروم فمر على دمشق وأقام كِما أياما ومدحه فضلاؤها وأكرموا نزله

كانت وفاته سنة 1069 وقد أناف على التسعين 1 ريحانة الآلبا وزهرة (ونزهة) الحياة الدين وهي أشعار وتراجم ناظميها وهاك بيان أبوائها : (1) في محاسن أهل الشام ونواحيها (2) في محاسن العصريين من أهل المغرب وما والآها (3) ذكر مكة ومن

بحماها (4) الدولة الحسينية ومن بجا من بقية الشعراء والاعيان (5) نفحة من نفحات اليمن ومن بلغنا خبره في هذا الزمن ممن بقي منها من الفضلاء وكان قريب العهد (6) في مصر وأحوالها وسبب العودة لرسومها وأطلالها وبآخره ترجمة المؤلف ومصنفاته وبعض نبذ من مقاماته بولاق 1273 ص 349 مصر 1294 ص 328 مط عثمان عبد الرازق 1306 ص 2422 شرح درة الغواص في أوهام الخواص وهو شرح درة الغواص في أوهام الخواص وهو شرح درة الغواص في أوهام الخواص وهو شرح درة الغواص في أوهام الخواص وهو

شفاء العليل فيما في كلام العرب من الدخيل أوله : أما بعد حمد الله الذي من -3 بنعمة البيان مط الوهبية 1282 ص 1282 مط السعادة 1325 ص 1428 طراز المجالس أوله أما بعد حمد الله على أن انزلني ربيع فضله الخصيب

جعله على خمسين مجلسا ضمنها فوائد علمية وفكاهات أدبية وغير ذلك المط الوهبية 1284 ص 269 المط الشرفية سنة

ص 280 5 عناية القاضي وكفاية الراضي وهي حاشية

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 832

على أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي أولها: يا مفيض البركات ومنزل الآيات البينات جزء 8 يولاق 1283

كامشها تفسير البيضاوي 6 نسيم الرياض في شرح شفا القاضي عياض وهو شرح على كتاب الشفا للقاضي عياض (حديث) أوله : الحمد لله الذي نور الخافقين ببعثة النور المبين جزء 4 استانة 1267 و 17 / 1312 بتصحيح الحاج احمد طاهر القنوى التزم تصحيحه من نحو أربع نسخ خلاط " ديمتري بن نعمة الله " الطرابلسي السوري نزيل الاسكندرية سفر السفر إلى معرض الحضر وهي رحلة إلى البلاد الاوروبية سنة 1881 وفيها وصف معرض باريس وتقدمة الكتاب إلى عمه وهبة الله خلاط بطرابلس شام مط المقتطف 1891 م ص 282 خلاط " نسيم " أحد أدباء طرابلس الشام سياحة في غربي أوروبا وهي رحلة تمت في سنة 1900 وفيها وصف معرض باريس ووصف عواصم الوروبا وهي رحلة تمت في سنة 1900 وفيها وصف معرض باريس ووصف عواصم الكتارا وايطاليا وغيرها من البلدان مط المقتطف 1901 ص 1901 الخلعي محمد (

افندي) كامل الخلعي الموسيقار بمصر 1 الموسيقي الشرقي ألفه بمساعدة ادريس بك راغب

ذكر فيه السلم الموسيقي العربي والافرنجي والنسبة بينهما وفيه رسوم مط التقام 1322 ص 200 2 نيل الاماني في ضروب الاغاني مصر دون تاريخ

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 833

أبو القاسم خلف بن العباس bulcassis خلف بن العباس صلى الله عليه وسلم) (الزهراوي (نبغ في حدود سنة 400 للهجرة

كان طبيبا فاضلا خبيرا بالادوية المفردة والمركبة جيد العلاج وله تصانيف في صناعة (الطب اشهرها كتاب التصريف لمن عجز عن التأليف وله: المقالة العاشرة في أعمال اليد (أو) التصريف لمن عجز عن التأليف ومعه ترجمة باللغة اللاتينية وفيه رسوم جزء 2 اكسفورد 1778 م خلف " ملحم بك " الكاتب الاول في وكالة المدعى العمومي بحكمة الاستئناف في متصرفية جبل لبنان السند رسالة تتضمن أهم الملاحظات في أحكام السند (الكمبيالة) بعبدا 1907 الخلوقي الاسمنتي " علي بن محمود " 1 الدرر البهية في مولد خير البرية المط العلمية 1310 ص 22 هدية الاحباب على منحة الوهاب (تصوف) المط العلمية 1311 ص 100 الخلوف احمد بن أبي القاسم الاندلسي المعروف بالخلوف (من أدباء القرن التاسع للهجرة) ديوان (الخلوف) المط السليمية بيروت 1873 1291 دمشق 1874 م ص 212

عيون الانبا جزء 252 وصرف الاستاذ ليكلر كتابا في ترجمته سماه : : صلى الله عليه (عيون الانبا جزء 252 وصرف الاستاذ ليكلر كتابا في ترجمته سماه : : صلى الله عليه bulcassis son oeuvre pour la 1874) * (primiere fois reeonstituee pp

02 – Paris

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 834

حاجي " * حاجي خليفه خليفه (بك) بن محمود المصري أحد تلامذة رفاعة " خليفه بك بن بك في مدرسة الالسن ومعلم في المدارس المصرية وأستاذ البرنس مصطفى بك بن الخديوي وكان عضوا في مجلس المعارف في القسطنطينية أيام اقامته بجا (من أبناء القرن الثالث عشر للهجرة) 1 اتحاف الملوك الالبا بتقدم الجمعيات في بلاد أوروبا وهو مقدمة لتاريخ الامبراطور شارلكان بولاق 1258 ص 2389 اتحاف ملوك الزمان بتاريخ الامبراطور شارلكان معرب بولاق 1266 هـ براهين جلية في نقض ما قيل في اللدولة العثمانية مط الرفيق 1895 م 4 تنوير المشرق بعلم المنطق تأليف العلامة دي مرسيه الفرنساوي معرب بولاق 1254 ص 5 قلائد الجمان في فوائد الترجمان وهو كتاب معد لتعليم كل من اللغات العربية والتركية والفرنسية ومنقسم إلى ثلاثة

أجزاء بولاق 1266 خليل ابراهيم بيدس صاحب مجلة النفائس العصرية في القدس 1 العقد النظيم في العقد النظيم في العقد النظيم في تربية البنين مط العثمانية بعبدا 1898 ص 222 العقد النظيم في اصل الروسيين واعتناقهم الايمان القويم مط العثمانية بعبدا 1897 ص 180 مرآة المعلمين بعبدا 1898 ص 92

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 835

خليل بن احمد النحوي البصري (1750) هو الخليل بن احمد بن عمرو بن تميم الازدي الفراهيدي البصري أبو عبد الرحمن صاحب (العربية والعروض) وه و أول من استخرج العروض وحصر أشعار العرب بما وكان دعا بمكة أن يرزقه الله علما لم يسبق اليه فرجع وفتح عليه بالعروض وكانت له معرفة بالايقاع والنغم وهو الذي احدث له

علم العروض فاتهما متقاربان في المأخذ وهو أستاذ سيبويه وكان من الزهاد في الدنيا المنقطعين إلى العلم وطلبه سليمان بن علي من الاهواز لتأديب أولاده فأخرج الخليل إلى رسوله خبزا يابسا وقال ما عندي غيره وما دمت اجده فلا حاجة لي إلى سليمان (مفتاح السعادة 49 1) كتاب العين نشر منه الاب انستاس الكرملي جزءا عدد صفحاته 144 وهو أول كتاب في اللغة (1) بغداد سنة 1914 م خليل بن اسحق (6 867)

الشيخ خليل بن اسحق بن موسى بن شعيب المعروف بالجندي ضياء الدين أبو المودة (
المالكي المصري الإمام العالم العامل حامل لواء المذهب بزمانه بمصر

ذكره ابن فرحون في الأصل وقال انه من أجناد الحلقة المنصورة يلبس زيهم متقشفا منقبضا عن أهل الدنيا جامعا بين العلم والعمل

حضرت بالقاهرة مجلس اقرائه الفقه والحديث والعربية كان صدرا في علماء القاهرة مجمعا على فضله وديانته

قال ابن حجر في الدرر الكامنة : سمع من ابن عبد الهادي

أنظر وصف هذا الكتاب وما فيه في كشف الظنون وفي تاريخ آداب اللغة (1)

الدرر الكامنة 151 1 حسن المحاضرة 217 1 نيل الابتهاج 112 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 836

وقرأ في العربية والاصول وعلى الشيخ المنوفي في فقه المالكية وشرع في الاشتغال بعد شيخه وتخرج به جماعة ثم درس بالشيخونية وأفتى وأفاد ولم يغير زى الجندوكان نزيها عفيفا

01

ومن تصانيفه شرح على ابن الحاجب في ست مجلدات ومختصر في الفقه نسج فيه على منوال الحاوي وغير ذلك المختصر في الفقه أو " مختصر خليل " على مذهب الامام مالك وهو مجرد عن الخلاف فيه فروع كثيرة جدا مع الايجاز البليغ اعتنى كثير من العلماء بشرحه فاس 1301 و 1322

G وطبع على القاعدة المغربية باعتناء الموسيو ريشبه

Richebe وفيه ترجمة المؤلف نقلا عن نيل الابتهاج باريس 1855 م معه ترجمة الموسيو بيرون برون برون Perron مع ترجمة فرنساوية للاستاذ N

في كونستائين 83 / 1878 في الجزائر 1889 و 1908 وبولاق 1878 مط شرف على القاعدة المغربية 1293 ص 312 مط عثمان عبد الرازق 1304 مط شرف 1309 ص 1309 مل عثمان عبد الرازق 1304 مط شرف 1309 ص 1309 وطبع مع ترجمة ايطالية وشروح في ميلان 1919 بعناية جويدي وسنتيليانا خليل الحاج رثاء الملكة فيكتوريا (ملكة الانكليز) مط السلام (دون تاريخ) خليل بن احمد السلطان * الملك الكامل خليل الله خلع السلطان عبد الحميد مط الاصلاح دمشق 1909 ص 80 خليل الظاهري * ابن شاهين

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 837

افندي) عرفي معاون أوقاف الحلمية ومدرس الرياضات في المدارس الاميرية) خليل ومدرسة أم عباس المرشد للصواب في علم الحساب مط الموسوعات 1900 م خليل (افندي) محمود كنز البراعة في فن الزراعة بولاق 1254 خليل " الخوري) يوحنا " الخلاصة الجلية في قواعد اللغة العربية أورشليم 1880 م ص 382 الخليلي سعيد بن (خلفان الخليلي لطائف الحكم في صدقات النعم بمبئ الهند 1309 الخنساء (646 م

تماضر بنت عمر بن الشريد السليمية الصحابية ينتهي نسبها إلى مضر (

لقبت الخنساء كناية عن الظبية لحسنها اتفق أهل العلم بالشعر أنه لم يكن امرأة قبلها

ولا بعدها أشعر منها على أن أكثر قولها في رثاء أخيها صخر وكان قد قتل في واقعة يوم الكلاب من أيام العرب فأخذت تنظم فيه المراثي

ووفادت الخنساء على رسول الله (صلعم) مع قومها من بني سليم فأسلمت معهم ديوان (الخنساء) ضم إليه مراثي ستين شاعرة من شواعر العرب باعتناء الاب لويس شيخو مط

(

الاغاني جزء 135 13 إلى 155 خزانة الادب 208 1 الشعر والشعراء 197 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 838

اليسوعيين بيروت 1888 ص 248 وشرح الآب لويس شيخو الديوان المذكور وسماه "أنيس الجلساء في شرح ديوان الحنساء " وطبع سنة 1895 ص 300 وطبع ملخص هذا الشرح في ص 160 وطبع ديوان الحنساء بالمط الوطنية 1305 خواجه زاده *) (خوجه زاده الخوارزمي " أبو بكر " (383 386)

الشيخ) جمال الدين أبو بكر محمد بن العباس الخوارزمي الشاعر المشهور ويقال له) (الطبرخزي أيضا لان أباه من خوارزم وأمه من طبرستان وهو ابن أخت أبي جعفر بن جرير الطبري صاحب التاريخ أقام بالشام مدة وسكن بنواحي حلب وكان يشار إليه في عصره

ويحكى أنه قصد حضرة الصاحب ابن عباد وهو بارجان فلما وصل إلى بابه قال لاحد حجابه قل للصاحب على الباب أحد الادباء وهو يستأذن في الدخول فدخل الحاجب فأعلمه

فقال الصاحب قل له: قد ألزمت نفسي أن لا يدخل علي من الادباء الا من يحفظ عشرين ألف بيت من شعر العرب

فخرج إليه الحاجب وأعلمه

فقال له أبو بكر: ارجع إليه وقل له هذا القدر من شعر الرجال أم من شعر النساء

فدخل الحاجب فأعاد عليه ما قال

فقال الصاحب هذا يكون أبا بكر الخوارزمي فأذن له في الدخول

فلدخل عليه فعرفه وانبسط له مات بنيسابور 1 رسائل (أبي بكر الخوارزمي) بولاق 1279 ص 200 مط 1279 ص 200 مط الجوائب 1297 ص 201 مط العثمانية 1312 ص 1312 مفيد العلوم ومبيد الهموم أوله : الحمد لله

(

يتيمة الدهر 114 4 ابن خلكان 1662 وفي تاريخ الكامل لابن الاثير تاريخ وفاة (أبي بكر الخوارزمي سنة 393 بغية الوعاه 51

1654 وضات الجنات

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 839

الذي ما للعالم سواه خالق وصانع الخ رتبه على 32 بابا يشتمل على قواعد الشرع وقانون الممالك ونصرة المذهب ورد الخصم وتذكر الآخرة وقاعدة العدل إلى غير ذلك أما صاحب كشف الظنون فينسب هذا المصنف لبعض المغاربة لا لابي بكر الخوارزمي مط العلمية 1310 ص 222 وبجامشه المختار من نوادر الاخبار للمقرئ الانباري مط حسين شرف 1313 ص 328 (دون الهامش) دمشق 1323 ص 416 الخوارزمي " أبو عبد الله " (387 ه) أبو عبد الله محمد بن احمد بن يجيسف الخوارزمي الكاتب مفاتيح العلوم ألفه لابي الحسن عبيدالله بن احمد العتبى وقسمه إلى مقالتين : الاولى تجتمع في ستة أبواب (1) الفقه (2) الكلام (3) النحو (4) الكتابة (5) الشعر والعروض (6) الاخبار والمقالة الثانية في تسعة أبواب (1) الفلسفة (2)

المنطق (3) الطب (4) علم العدد (5) الهندسة (6) النجوم (7) الموسيقى (8) الخيال (9) الكيمياء باعتناء الاستاذ فان فلوتن ليدن 1895 م ص 7 و 328 الخوارزمي " أبو عبد الله بن موسى " الكتاب المختصر في حساب الجبر والمقابلة مع ترجمة باللغة الانكليزية لموسيو فريدريك روزن لندن 1 / 1830 ص 123 و 208 و 16 الخوارزمي " جلال الدين " جلال الدين بن شمس الدين الخوارزمي الكرلاني الكفاية في شرح الهداية المنسوب إلى محمود بن عبيدالله المحبوبي المكنى تاج الشريعة والصحيح انه لجلال الدين الخوارزمي (فقه حنفي) أوله : الحمد لله الذي أسس على قواعد الكتاب والسنة مباني الدين والاسلام الخ قال في أوله أن الهداية وان كانت

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 840

شرحا للبداية كاشفا لمشكلاته الا أن فيه غوامض لا يكشف عنها الا من أوتى كمال التيقظ والمحققون من المشايخ جمعوا له فوائد ترفع عنه الحجاب غير أن بعضها في غاية الاختصار

فاقترح عليه أن يجمع منها ما تمس الحاجة إليه فأجاب إلى ذلك

طبع ومعه في أعلى الصحائف كتاب الهداية مميز عن الكناية جزء 4 طبع حجر كلكته 4 1831 م لكناو 187 1876 وجزء 4 بالمط الامبراطورية في بلدة قزان من البلاد الروسية سنة 1304 باذن ورخصة من جانب المعارف الروسية الكائن في بلدة بطرسبر 279 معه شرح لمحمد على السنبلى جزء 279 طبع حجر بمبئ 279 ولكناو 279 مرافظ المحبوبى 279 القاسم" (279 255 مرافظ المحبوبي 279 القاسم" (279

القاسم بن الحسين بن احمد أبو محمد مجدالدين المعروف بصدر الافاضل الخوارزمي (النحوي الحنفي أوحد الدهر في علم العربية برع في علم الادب وفاق في نظم الشعر ونثر الخطب قال ياقوت : حضرت منزله بخوارزم فرأيت منه صدرا يملا الصدر ذا بمجة ...

وأخلاق هنية

وبشر طلق

ولسان ذلق

فملا قلبي وصدري

وأعجز وصفه نظمي ونثرى

واستنشادته من قبله فأنشدني لنفسه بمنزله في خوارزم في سلخ ذي القعدة سنة 616: يا زمرة الشعراء دعوة ناصح * لا تأملوا عند الكرام سماحا أن الكرام بأمرهم قد أغلقوا * باب السماح وضيعوا المفتاحا قتله التتر سنة 617 ه ضرام السقط في شرح سقط الزند أوله: عليكم بحمد الله فأنه يسوقكم إلى التوفيق فرغ من تأليفه سنة 587 طبع حجر تبريز 1276 (وكتب اسم الكتاب هكذا شرح ديوان أبو العلاء المعري المسمى (بضرام السقط

(

معجم الادباء 154 6 بغية الوعاه 276 الفوائد البهية 153 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 841

) (محمد بن موسى " (232 ه " الخوارزمي

أبو جعفر (أو) أبو عبد الله محمد بن موسى الخوارزمي الفلكي الرياضي معاصر (المأمون الخليفة العباسي (نبغ في حدود سنة 205 ه) ذكره صاحب عيون الانبا في ترجمة أبي القاسم مسلمة ابن احمد المعروف بالمرحيطي من أهل قرطبة (المتوفى سنة 396 قال : له كلب حسن) وقال ابن القفطي ص 187 : محمد بن موسى المنجم الجليس وليس بالخوارزمي كان هذا رجلا عالما بالنجوم خبيرا بمجالسة الملوك ومحاضرةمم وكان في زمن المأمون وبعده اه

ولعل القفطي اشار إلى محمد بن موسى ابن شاكر المتوفي سنة 259 والمترجم في ابن

خلكان جزء 2 ص 104 وفي الفهرست (ص 274): محمد بن موسى الخوارزمي أصله من خوارزم وكان منقطعا إلى خزانة الحكمة للمأمون وهو من اصحاب علوم الهيئة وكان الناس قبل الرصد وبعده يعولون على زيجيه الأول والثاني ويعرفان بالسند هند.

وله من الكتب كتاب الزيج نسختين اولة وثانية

كتاب الرخامة

كتاب العمل بالاسطرلابات

كتاب عمل الاسطرلاب

كتاب التاريخ اه

محتصر من حساب الجبر والمقابلة باعتنا الموسيو روزن ومعه ترجمة باللغة الانكليزية لندن المعتصر من حساب الجبر والمقابلة باعتنا الموسيو روزن ومعه ترجمة باللغة الانكليزية لندن الارض أو رسم أفريقية طبع مع الخرائط والملحوظات باللغة الالمانية في ويانا سنة 1916 (2) الخواص* اللقاني " شهاب " اللين

(

صلى الله عليه The (كتاب علم الفلك تأليف كرلونلينو ص 47 (1)

Igebra of Mohammed ben Moussa edited 1831 وسلم

and translated by Fr

Rosen

London(2)

rabischenصلى الله عليه وسلم frika – uach derصلى الله عليه وسلم rabischen وسلم earbeitung ete (von Muhd

Ibn Mussa عليه الصلاة والسلام Hwarizmi

) Hans v

Mzik

1916 -) * (Wien

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 842

الشيخ) عثمان بن حسن بن احمد الشاكر الخوبوي (من علماء القرن) الخوبوي الثالث عشر للهجرة) درة الناصحين وهي مجالس مشتملة على تفسير آيات من القرآن وشرح أحاديث في الوعظ أيضا

فرغ من تأليفها سنة 1224 بولاق 1264 ص 315 و 1279 ص 318 استانة فرغ من تأليفها سنة 1224 بولاق 1264 ص 318 استانة 1269 بمبئ 1307 ص 338 باسم درة الواعظين في تفسير آيات وأحاديث تحفة الواعظين الموسوم به درة الناصحين وطبع موسوما بالمجالس " تركي وعربي " استانة 1327 وطبع موسوما بدرة الناصحين تركي وعربي بمط الميمنية 1327 ص 332

) (خوجه (أو) خواجه زاده (893 ه

مصلح الدين مصطفى بن يوسف بن صالح البرسوي الملقب بالمولى خواجه زاده كان (والده من طائفة التجار صاحب ثروة عظيمة وكان أولاده مترفهين في اللباس والعبيد وعين للمولى خواجه زاده في شبابه كل يوم درهما واحدا وذلك لاشتغاله بالعلم وترك طريقة والده وكان لا يقدر على اشتراء الكتب ويكتب كتابه بنفسه على اوراق خفيفة لرخصها

ثم انه حصل العلوم ووصل إلى خدمة خضر بيك بن جلال وهو مدرس بسلطانية بروسا ثم صار معيدًا لدرسه وحصل عنده علوما كثيرة وهو في سن الشباب وأرسله المولى خضر بيك إلى السلطان مرادخان وشهد له باستحقاقه التدريس

فقبله السلطان وأعطاه مدرسة الاسدية في بروسا

فمكث هناك ست سنين واشتغل بالعلم مع فقر وفاقة حتى أنه كان يخدم بيته بنفسه ثم لما انتهت السلطنة إلى السلطان محمد خان وشاهد العلماء رغبته في العلم ذهبوا إليه وأراد المولى خواجه زاده

(

1 197 الشقائق النعمانية (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 843

الذهاب إليه لكن منعه فقره من السفر

وكان له خادم من أبناء الترك فأقرضه ثمانمائة درهم فاشترى بلا فرسا لنفسه وفرسا لخادمه وذهب إلى السلطان فرحب به

ثم اهمله لسبب مباحثته مع المولى زيرك ثم أرسل إليه السلطان ثلاثة من حجابه وقالوا له

: أن السلطان جعلك معلما لنفسه

فظنهم أهم يسخرون منه ثم تحقق الامر لديه وقرأ عليه السلطان متن الزنجاني في التصريف وكتب هو شرحا عليه

وتقرب عنده غاية التقريب وصيره قاضي عسكر

وللمترجم كتاب تمافت الفلاسفة حكي أن المولى عبد الرحمن بن المؤيد لما وصل إلى خدمة الملك الدواني قال له بأي هدية جئت الينا قال : بكتاب التهافت لخواجه زاده فطالعه وقال : كان فكري أن اكتب في هذا الباب كتابا ولو كتبت قبل أن أرى هذا الكتاب لافتضحت مات المترجم ببروسا 1 تمافت الفلاسفة ألفه بأمر السلطان محمد خان ابن السلطان مراد للمحاكمة بين تمافت الامام الغزالي وتمافت ابن رشد (1) أوله : توجهنا إلى جنابك الخ

ذكر " الهم اخطأوا في علومهم الطبيعية يسيرا والألههية كثيرا فأراد أن يحكي ما أورده الأمام من قواعدهم الطبيعية والألهية مع بعض آخر ما لم يورده بأدلتها المعول عليها عندهم وعلى وجهها ثم أبطلها

وهي مشتملة على 22 فصلا فزاد فصلين على مباحث الاصل (كشف الظنون) طبع

كامش تمافت الفلاسفة للغزالي 2 حاشية على شرح الجرجاني لقسم التصديقات مصر أو استانة خورشيد " حسن (بك) " معلم قانون الصحة والطب الشرعي بالمدرسة الطبية المصرية علم قانون الصحة طبع حجر مصر 1309 ص 330

" أنظر ترجمة الطوسى " علاء الدين على (1)

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 844

محمد (افندي) " الدور البهية في آداب العسكرية بولاق 1291" خورشد

الخوري " امين " (1916 م) ولد أمين الخوري في بيروت وكان والده مختل الشعور

لكن الولد كان ذكيا وأخذ مبادئ العلم في مدرسة شركة القديس منصور ثم نقله صاحب هذا المعجم إلى مدرسة الآباء اليسوعيين واعتنى بتربيته على قدر الاستطاعة فظهرت منه النجابة وأتقن علم اللغتين الفرنسية والعربية وكان مباشرا تأليف قاموس فرنساوي وعربي فلم يتوفق إلى نشره ووفاه الاجل بعد ان احترقت مكتبته المعروفة بمكتبة الآداب 1 اصول الصنائع الحديثة بيروت مط الشرقية ص 144 2 انشاء المكاتيب باللغة العربية مط الاقتصاد بيروت 1911 ص 320 3 جامعة الآداب بيروت المكاتيب باللغة العربية مط الاقتصاد بيروت 496 عامعة القوانين العدلية بيروت

ص 128 5 جلاء الغامض في شرح ديوان الفارض طبعة رابعة بيروت 1904 ص 7 48 م ص 48 7 في رياض الحساب المط الادبية بيروت 1885 م ص 7 48 فردوس السرور لانشراح الصدور قصص ومقالات ادبية وفكاهية ص 1912 تكرر طبعه في بيروت 8 مطول في انشاء المكاتيب مط الاقتصاد بيروت 1911 ص 320

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 845

أمين بن يوسف " (1885 1919) أمين بن يوسف بن ابراهيم بن اسطفان " الخوري الخوري

طبيب كاتب اديب ولد في بكاسين (لبنان) وتعلم في مدارس سورية وانتقل إلى القصر العيي بمصر فتعلم الطب ونصب طبيبا أول في مستشفيات السودان فأقام مدة وعاد إلى مصر فسكن المنصورة واحترف الطب ثم عاد إلى بكاسين فتوفي فيها 1 ريحان النفوس في انتخاب العروس 2 فلسفة الاشياء

الوقاية – 3

عن الاعلام لخير الدين الزركلي) الخوري " جرجي توما " الدليل إلى البرازيل وصف) به جميع المدن والاساكل التي مر بها في سفره إلى البرازيل وعودته منها وكتب فصولا في حالة السوريين في البرازيل ونصيحة لمن رام المهاجرة وما اشبه ذلك

وقد اهدى كتابه إلى صديقه جرجي افندي نقولا باز بيووت 1906 الخوري حنين "

نعمة الله " التحفة الادبية في تاريخ تمدن الممالك الاوروبية تأليف كيزو الفرنساوي معرب عن الترجمة الانكليزية وقد جعله المترجم تقدمة إلى أعتاب الخديوي اسماعيل عزيز مصر مط الاهرام اسكندرية 1294 1877 ص 463 الخوري " خليل (افندي) () " (1836 1907 م

خليل بن جبرائيل بن حنا بن الخوري ميخائيل زخريا صاحب جريادة حديقة الاخبار (

(

تراجم مشاهير الشرق لجرجي زيدان جزء 2 مجلة المقتطف سنة 1908 ص 993 و (12 جزء 1 ص 12

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 846

ولد بالشويفات (احدى قرى لبنان) وانتقلت أسرته إلى بيروت اثر خروج المصريين من سوريا وكان ابن خمس سنوات

فدرس اللغة العربية في احدى مدارس بيروت الابتدائية وكان يتردد إلى الشيخ ناصيف اليازجي ويحضر مجالسه الحافلة بأدباء ذلك العهد

ونظم الشعر وهو في الثامن عشر من عمره وأتقن درس اللغة الفرنسية وأنشأ في بيروت سنة 1858 صحيفة " حديقة الإخبار " باللغة العربية والفرنسية

ولما جاء فؤاد باشا مندوبا من قبل الدولة العثمانية بداعي حوادث سنة 1860 عين صاحب الترجمة بمعيته

وبعد نمايه مهمة فؤاد باشا عين ترجمانا لمتصرفية بيروت

ثم تولي ادارة المطبوعات في ولاية سورية بدمشق وما زال في هذه الوظيفة إلى ان مات وكان وقورا بشوشا دمث الاخلاق محبوبا لدى الخاصة والعامة

وقد نظم الشعر في صباه وشبابه وكهولته وشيخوخته

احوال الدولة العثمانية السياسية بالنظر إلى الماضي والحال والاستقبال – تأليف – 1 مدحت باشا معرب – بيروت 1879 ص 14 2 – خرابات سورية – وهو خطاب اثري عن عاديات سوريا وآثارها القديمة – بالمط السورية بيروت 1861 (وفي المشرق السنة الثالثة ينسب هذا الكتاب إلى اسكندر بك ابكاريوس ويذكر انه طبع بالمط السورية سنة 1867) 3 – زهرة الربي في شعر الصبا – بيروت 1857 4 – السمير الامين – وهو نبذة ثالثة من شعره بمط المؤلف بيروت 1284 – 1867 ص 128 5 العصر الجديد – نظم حليل الشاديات – نظم – بيروت 1875 6 – العصر الجديد – نظم حليل الخورى – نبذة ثانية من شعره افتتحها بالقصيدة التي قدمها إلى عبد العزيز خان حين الخورى – نبذة ثانية من شعره افتتحها بالقصائد مرتبة بحسب أوقات

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 847

بيروت في مط المؤلف المعروفة بالمطبعة السورية 1279 – 1863 ص 262 – نظمها 7 – النشائد الفؤادية – مدح فيها فؤاد باشا الوزير العثماني – بيروت 1863 8 – النشائد الفؤادية – مدح فيها فؤاد باشا الوزير العثماني – بيروت 104 الحوري " النفحات – نبذة خامسة من شعره – بيروت 1884 – 1301 ص 104 الحوري " سليم " بقلم سكرتير مالي السودان عفة الاولاد – أو ما يجب عليهم معرفته – معرب مط الجريدة مصر 1908 ص 148 الحوري " سليم جبرائيل " (1843 – 1875 م

سليم بن جبرائيل بن حنا بن ميخائيل بن عبده الخوري شقيق خليل افندي الخوري (
المتقدم ولد في بيروت وقرأ أصول اللغة العربية وآدائها على الشيخ ناصيف اليازجي
ومال إلى الشعر فنظم القصائد منذ صباه وتعلم فن الموسيقي وكان يحسن التوقيع على
أكثر آلات الطرب ساعد أخاه خليل الخوري في تحرير حديقة الاخبار في قسميها العربي
والفرنسي مدة خمس عشرة سنة وألف روايات أدبية وفكاهية

ثم سافر إلى مصر والقسطنطينية وامتدح بمما الرجال العظام بالقصائد الشائقة

ثم عاد إلى بيروت واتفق مع سليم شحاده على وضع كتاب آثار الادهار لكن المنية اختطفته بعد اصدار الجزء الاول منه

مات بسوق الغرب (لبنان) مصابا بالهواء الاصفر آثار الادهار – معجم جغرافي تاريخي لم يكمل – الله بمعاونة سليم ميخائيل شحاده – القسم الجغرافي وصل به إلى برك – بيروت 6 / 1875 ص 788

(

131 -تاريخ الصحافة العربية 1

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 848

القسم التاريخي وصل به إلى بلجيكا – عدد صفحاته 180 بيروت 1877 الخوري "

) (شاكر (افندي) " (1913 م

اللبناني – من تلامذة مدرسة قصر العيني في القاهرة كان عضوا عاملا وعضو شرف (في الجمعيات العلمية والاكادميات الطبية وفي أشهر عواصم البلاد الاوروبية وطبيبا عاملا في المستشفيات الفرنسية في بيروت ومدرس الطب والرمد في كلية الطب الفرنسية للآباء اليسوعيين كانت وفاته في بيروت 1 - تحفة الراغب في صحة المتزوج وزواج العاذب بيروت 1899 - ص 308 - مصر 1899 ص 2210 - صحة العين – مصر 1897 3 – مذكرات – جمع فيها ما مر به من الاحوال وما جرى له من النكات – بيروت 1905 4 – مجمع المسرات – يحوى قصصا ونوادر جرت له أو شهده ا منها في بيروت ومنها في القطر المصري وكلها مكتوبة بلسان يقرب العامي وفيه هجو كثير وهزل وغير ذلك - مط الاجتهاد بيروت 1908 ص 692 - نائب الطبيب - مط اليسوعين بيروت 1881 م ص 140 قطع صغير الخوري " شكري " أحد كتاب الجالية السورية في البرازيل وصاحب جريدة أبو الهول 1 – التحفة العامية - به يوشد العامة إلى الفوائد الصحية - سانباولو (بوازيل) سنة

سيف ذو حدين – رسالة نشرها في سانباولو – 2

(

أنظر ترجمة حاله التي كتبها عن نفسه في تأليفه مجمع المسرات (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 849

سنة 1917 ص 25 ردا على خصومه الذين كانوا يخدمون أفكار تركيا وحليفاتها في مدة الحرب 3 – طولة العمر – كتبه بلغة سوريا العامية بأسلوب السؤال والجواب – سانباولو (برازيل) 4 1905 - قبلة صغيرة – كراسة نشرها في سانباولو 1916 ص 53 عند صدور جريدة العثماني في المدينة المذكورة 5 – مرور في أرض الهناء ونبأ من عالم البقاء وله مقدمة بقلم نعوم لبكي قال فيها أن المؤلف أراد أن يصف وينتقد الفساد الذي يعتور الهيئة الاجتماعية ولاسيما في المجموع الشرقي – سانباولو 1905

ص 136 الخوري " فارس (افندي) " نزيل دمشق الشام وقائع الحرب الروسية اليابانية التي نشبت سنة 1904 – يحوي أربع قصائد في تاريخ حرب الروس واليابان مصدرة بفصل عنوانه : عبارة الاهداء تتضمن تلخيص وقائع الحرب – وقد أهدى كتابه إلى الدكتور حسين افندي حيدر – مصر 1906 الخوري المقدسي " جرجي (افندي) " المورد الصافي – في التربية العصرية والتهذيب – جزء 3 بيروت 1910 الخوري المقدسي " أنيس " م

2

أحد تلامذة الكلية الامركانية في بيروت الدول العربية وآدائها مط الادبية بيروت 1915 ص 194 و 1920 ص 194 الخوري " نجيب (افندي) " صاحب جريدة الكرمل بحيفا الصهيونية ملخص تاريخها

غايتها وامتدادها إلى

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 850

سنة 1905 نشرت تباعا في جريدة الكرمل ثم على حدة حيفا 1911 ص 64 الخوري " (الدكتور) نجيب (بك) " سر طبيب متصرفية لبنان الخيل وفرسائها قال المؤلف : يحتوي هذا الكتاب ثمرة أتعاب ثلاثين سنة قضيتها بين الخيل وفرسائها والبحث عن الجواد العربي والفروسية عند القبائل البدوية بعبدا 1912 ص 300 الخوري " نخله " (افندي) شرح قانون الاجراء معرب حدث (لبنان) 1903 ص 157 الخوري " وديع " صاحب الامتياز الثاني لجريدة حديقة الاخبار في بيروت 1 تاريخ الحرب العثمانية الايطالية في طرابلس الغرب (نظم) جزء 2 بيروت 2 1912 و رواية تليماك (معربة نظما) حذا فيها المؤلف حذو سليمان البستاني في تعريب الالياذة بيروت 1912

خوقير (الشيخ) أبو بكر بن محمد عارف خوقير الكتبي بمكة في باب السلام 1 فصل المقال في توسل الجهال مصر 2 مسامرة الضيف بمفاخرة الشتاء والصيف حررها في عام

1316 وبآخره تقاريظ للمؤلف ويليه سلوة الخريف بمناظرة الربيع والخريف للجاحظ بيروت 1320 ص 124

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 851

3 - هذا كتاب ما لا بد منه في أمور الدين على طريقة السلف الصالح ومذهب الامام احمد بن حنبل مط التمدن 1332 خولي " جرجس " الطرابلسي 1 الجمانة العثمانية قال مؤلفها انما مقالات في سبيل خدمة الوطن تبحث في التحزب الديني واضراره والتمدن والعوائد والمرأة والدين غير ذلك

مط العمومية 1315 ص 179 2 الدليل الشرقي فلسفي ديني اجتماعي أوله: اللهم النائع المعمومية 1320 على ما أنزلت من الحكمة وفصل الخطاب مط المصرية بالاسكندرية 1320

1905 ص 206 الخولي " ابراهيم * الدنبلي الخولي الخولي " محمد عبد العزيز " خريج مدرسة القضاة الشرعي مفتاح السنة (أو) تاريخ فنون الحديث

نشر في المجلد الثاني والعشرين من مجلة المنار وطبع على حدة مط المنار 1339 الخياري) ((1037 1083 ه

الشيخ) ابراهيم بن عبد الرحمن بن علي بن موسى ابن خضر الخياري المدني) (
الشافعي أحد المشاهير بالبراعة في الحديث والمعارف وفنون الادب والتاريخ وله الاشعار
الرائقة والرسائل الفائقة اشتغل على أبيه بالفنون وأخذ عنه ولزم السيد مير ماه
النجاري المدني الحسني وانتفع به في كتب ابن عربي وغيره دخل دمشق مع الركب
الشامي سنة 1080 فعظم بها قدره وانتشر ذكره وأقبل عليه أهلها وبذلوا في اكرامه

(

خلاصة الاثر 25 1 ريحانة الالبا 215 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 852

الجهد ووقع بينه وبين ادباعها محاورات ومطارحات كثيرة ذكرها في رحلته وأقام بدمشق ثمان عشرة يوما وارتحل إلى الروم فدخلها وكان ملك الزمان السلطان محمد إذ ذاك ببلدة يكي شهر (ينيشهر) ونال من مصطفى باشا الوزير نعمة طائلة وعاد إلى القسطنطينية ثم قدم دمشق وأخذ عنه من أهلها خلق كثير ورحل إلى مصر ثم دخل القاهرة ومنها رحل مع الركب المصرى إلى المدينة فدخلها وعكف على التحرير وألقاء الدوس

ولم تطل مدته حتى مات ويحكي انه مات مسموما تحفة الادباء وسلوة الغرباء وتعرف برحلة الخياري ذكر فيها رحلته من المدينة إلى الروم ثم مصر والشام نشر عنه الاستاذ) (فوك بعض الفوائد ليبسيك 1850 (1) الخيالي (862 ه

الشيخ) احمد بن موسى بن شمس الدين الشهير بالخيالي كان عالما فاضلا تقيا زاهدا) (

قرأ على أبيه مباني العلوم ثم وصل إلى خدمة المولى خضر بيك وهو مدرس بسلطانية بروسا وصار معيدا لدرسه ثم انتقل إلى مدرسة فيليبه

ثم عرض عليه مدرسة ازنيق وعين له كل يوم مائة وثلاثون درهما وكان قد هيأ للحج فلم يرض أن يترك هذا السفر فأمر السلطان محمد خان أن يدرس معيده في تلك المدرسة إلى أن يرجع هو من الحجاز

ولما رجع من الحج صار مدرسا بها ولم يلبث الا سنين قليلة حتى مات وكان سنه وقتئذ ثلاث وثلاثين سنة حاشية على شرح السعد على العقائد النسفية

(1) - Fr

صلى الله عليه ie Reise des Scheich Ibrahim صلى الله عليه 1850

hijari

) Leipzig ومن هذه الرحلة نسخة خطية في دار الكتب المصرية بالقاهرة

في الشقائق النعمانية جزء 1 ص 220 ترجهة المولى شمس اللدين احماد بن موسى الشهير (بالخيالى وهي ما نقلته هنا انما في فهرست الكتبخانة المصرية جزء 2 ص 13 كتب اسمه : الشيخ احماد بن موسى بن شمس اللدين الشهير بالخيالى واظن انه هو المترجم في الشقائق

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 853

(توحيد) استانة 1235 و 1304 و 1320 طبع حجر دهلي 1870 م ص 104 م م 104 م م 104 م م 104 م م 104 معها شروح لكناو 1876 م 228 كامشها حاشية عصام الدين على شرح السعد على العقائد النسفية مصر

وللخيالي شرح على القصيدة النونية لخضر بك لا أعلم إذا كان طبع أولا الخيبري "
عبد الله بن سلام " مسائل وفيها 1404 سؤالات جمعها يهود مدينة خيبر وطرحها
رئيسهم صموئيل على النبي وبعد ما أجاب عنها أسلم صموئيل وسمي عبد الله بن سلام
(ويشك في صحة اسنادها) مصر 1867 ص 27 الخير آبادي " محمد عبد الحق
العمري " 1 تسهيل الكافية وهو شرح على كافية ابن الحاجب هند 1286 شرح
على الهداية لاثير الدين الابحري هند 1297 الخير آبادي " محمد فضل الحق العمري "
الخنفي الماتريدي الحبشي (1279) الهداية السعيدية في الحكمة الطبيعية طبعت مع
حاشيتها المسماة التحفة العلية بشروح الهدية للمولوي محمد عبد الله البلكرامي كانبور
عامات الهدية السعيدية لابن المؤلف ص 24 (الاب) خير الله اسطفان الخوري اللبناني
مباحث الهدية البيان في الاشارة إلى مماليك الطبيعة والانسان (فلسفة) بيروت

(الدكتور) خير الله خليل صاغ قول اغاسي بالقسم الطبي بالجيش المصري قاموس طبي انكليزي وعربي جعله تقدمة للخديوي عباس باشا الثاني مط التآليف 1893 ص 259 الخيراني عبد القادر بن عبد الكريم الخيراني البريشي الشفشاوي سعد الشموس والاقمار وزبدة شريعة النبي المختار (توحيد) مط محمد مصطفى 1310 ص 290) (خير الدين باشا التونسي (1890 1890

أصله شركسي وجاء تونس صغيرا وتقرب من احمد باي فاستخلصه لخدمته وأعانه (على اتمام دروسه وتقلب في مناصب الدولة العسكرية والسياسية في زمن الباي المذكور وانتدب لمهمات سياسية في فرنسا وتقلد وزارة البحرية سنة 1855 ثم الوزارة

واستدعاه السلطان عبد الحميد سنة 1878 وولاه الصدارة العظمي

لكن عمله لم يتفق مع رجال المابين فاستقال وسمي عضوا في مجلس الاعيان وظل في القسطنطينية إلى أن مات 1 أقوم المسالك في معرفة أحوال الممالك وهو أجود كتاب وضعه أحد الشرقيين في وصف الممالك الاوروبية وتعريف أحوالها المدنية مع لمحة من تواريخها (1) تونس مط الدولة 5 / 1284 ص 467 و 250 مقدمة أقوم المسالك طبع مع كتاب المقايسات لابي حيان التوحيدي

(

تاريخ آداب اللغة لزيدان 4 290 (1) في آخر الكتاب تقاريظ عديدة لبعض (السادة الاعيان من ذوى الخطط وأرباب المراتب الدينية والسياسية

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 855

خير الله " حنا " المختار من عرائس الافكار أنظر فريكه نعوم خير الله فرج * صفير " خير الله " خياط " جرجي (افندي) " من أدباء حلب وشعرائها 1 رنة العود في مراثي داود وهي مجموعة مراثي المطران اقليميس يوسف داود عنى بجمعها جرجي افندي خياط مصر 1891 ص 46 2 قضاء فريضة الرثاء وهي مجموعة مراثي المطران المذكور مصر 1892 ص 23 خياط " (الدكتور) حبيب " أحد أطباء مستشفى القصر العيني خطب في الجراحة العقيمة للدكتور ملتن طبع في اللغتين العربية والانكليزية مط المقتطف خطب في الجراحة العقيمة للدكتور) حنا " لمعة اختبارية وفنية في الحمى التيفوئيدية رفعها إلى طاهر باشا والي ولاية الموصل الموصل 1911 ص 42 خياط " محيي الدين " رفعها إلى طاهر باشا والي ولاية الموصل الموصل 1911 وقدم إلى بيروت فتعلم في مدارسها وأخذ عن الشيخين الكبيرين يوسف الاسير وابراهيم الاحدب ونبغ في الآداب مدارسها وأخذ عن الشيخين الكبيرين يوسف الاسير وابراهيم الاحدب ونبغ في الآداب

له كتابات عديدة نفرية ونظمية في الصحائف البيروتية الاسلامية لا سيما ثمرات الفنون والاقبال وله تعليق على شرح فمج البلاغة ونشر تفسيرا

خفيفا للغريب من ديوان أبي تمام وابن المعتز (المشرق 24 ص 293) 1 دروس التاريخ الاسلامي جزء 4 الجزء الاول في السيرة النبوية الثاني في الخلفاء الراشدين الثالث في الدولة الاموية الرابع في الدولة العباسية بيروت 2 1328 دروس الصرف والنحو بيروت

دروس الفقه بيروت - 3

الخيام (517 ه) (الخيام الشهير) أبو الفتح عمر بن ابراهيم الخيام النيسابوري براهين الحبر والمقابلة ومعه خمس لوحات للاشكال باعتناء الاستاذ وايبك الالماني ومعه ترجمة باللغة الفرنسية باريس 1851 حرف الدال الدائرة العلمية المارونية في بيروت آثار الدائرة العلمية المارونية النبذة الاولى ويليها قسم من كتاب التحفة الدرية في

الحوادث الجوية لخير الله فرج صفير وقسم من تاريخ علم الفلك لجبرائيل مسعد بيروت) (1882 الدارقطني (385 306 ه

الحافظ أبو الحسين على بن عمر بن احمد بن مهدي البغدادي الدارقطني (

(

ابن خلكان 1417 طبقات الاسدى 16 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 857

كان عالما حافظا فقيها على مذهب الأمام الشافعي أخذ الفقه عن أبي سعيد الاصطخري

وأخذ القراءة عرضا وسماعا عن محمد بن الحسن النقاش وعن أبي سعيد القزاز ومحمد بن الحسين الطبري ومن كان في طبقتهم

وانفرد بالإمامة في علم الحديث في عصره ولم ينازعه في ذلك من نظرائه

وتصدر في آخر أيامه للاقراء ببغداد

وكان عارفا باختلاف الفقهاء ويحفظ كثيرا من دواوين العرب صنف كتاب السنن وكان عارفا باختلف والمؤتلف وغيرهما

وخرج من بغداد إلى مصر قاصدا أبا الفضل جعفر بن الفضل المعروف بابن خزاية وزير كافور الاخشيدي فانه بلغه أن أبا الفضل عازم على تأليف مسند فمضى إليه ليساعده على عليه وأقام عنده مدة ولم يزل عنده حتى فرغ المسند

ثم عاد إلى بغداد ومات هناك وصلى عليه الشيخ أبو حامد الاسفرائيني

والدارقطني نسبة إلى دار القطن وكانت محلة كبيرة ببغداد سنن الدارقطني (حديث) هند 1310 بأسفل الصحائف " التعليق المغني على سنن الدارقطني " الدارمي (255) (

الأمام الحافظ) أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمن ابن الفضل بن بمرام (أو) مهران) (بن عبد الصمد الدرامي التميمي السمرقندي والدارم بكسر الراء نسبة إلى دارم بن مالك بطن كبير من تميم

أحد الاعلام وصاحب المسند والتفسير والجامع قال احمد امام أهل زمانه وقال ابن حيان كان ممن حفط وجمع وتفقه وصنف وحدث وأظهر السنة في بلده

01

كان ذا رحلة عظيمة وأسفار كبيرة رحل إلى بلدان الاسلام وجمع علم الحديث من عصاية هذا الشأن حتى برع وفاق

(

خلاصة تذهيب الكمال للخزرجي ص 173 (

وتجد ترجمته في مقدمة كتاب الجامع الصحيح المطبوع في كانبور سنة 1293 وفي تاريخ على المرادي المر

2

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 858

الاماثل والاقران

فعنت له وجوه الاكابر والاعيان واستفاد منه أهل ذلك الزمان إلى أن روى عنه مسلم بن الحجاج وأبو داود والترمذي من اصحاب السنن وأقروا له بكمال الفضل وتمام الاحسان ولما نعي إلى البخاري استرجع وبكى وأطرق وأبكى وانشد هذا الشعر ولم يكن غيشد شعرا الا ما ورد في الاحاديث ضرورة للرواية وابلاغا للدراية: ان عشت تفجع بالاحبة كلهم* وفناء نفسك لا أبا لك افجع مات ببلدة مرو ودفن بها الجامع الصحيح في السنن المشهور بمسند الدارمي طبع في كانبور موسوما بسنن الدارمي

1293 ص 447 و 20 وفي أوله رسالة للشيخ أبي الفتح محمد المدعو بعبد الرشيد بن محمد شاه الكشميري تشتمل على ترجمة الدارمي وأحوال كتابه رتبها على مقدمة وثلاثة فصول وخاتمة ص 10 داغر " اسعد " أحد محرري جريدة الاهرام المولود في تنورين بلبنان 1 ثورة العرب مقدماتما أسبائها نتائجها بقلم أحد أعضاء الجمعيات العربية (1) مط المقطم 1916 1335 ص 246 وبأوله خريطة بلاد العرب 2 حضارة العرب أوجز فيه تاريخ العرب وقسمه إلى أربعة فصول

وصدره برسم حسين الاول ملك العرب وقدمه إلى الامير فيصل مصر 1336 1918 وطبع ثانية سنة 1919 داغر " أسعد خليل " المولود في كفر شيما (لبنان) والموظف في حكومة السودان بالقلم القضائي له مقالات شتى نشرت في المجلات منها أدبية اجتماعية ومنها لغوية وله روايات وكتب دينيه طبع أكثرها في مطبعة الامر كان في بيروت

لم يذكر اسم المؤلف في الكتاب انما بلغني انه لاسعد داغر المذكور (1)

1 - تاریخ الحرب الکبری شعرا

وهو قصائد تتضمن وصف أشهر المعارك التي نشبت في هذه الحرب مع مقدمة في رزاياها وفظائعها ونتائجها مط الهلال 1919 ص 117 2 تاريخ وليم الظافر مط العمومية بيروت 1898 3 حالة الامم وبني اسرائيل في سنة ميلاد عمانوئيل مط الامر كان بيروت سنة 1896 م ص 123 صغير 4 راسبوتين الراهب المحتال مصر 1921 كان بيروت سنة 1896 م ص 123 صغير 4 راسبوتين الراهب المحتال مصر 1921 و فاجعة الفواجع وهي مجموعة مراثي الفقيد اسكندر بركات (1) وفيها خمس مراثي من نظم المؤلف مصر 1895 م 6 مذكرات مدام اسكويث معربة عن الانكليزية المط اليوسفية 1922 م ص 256 الداغستاني "حسين قلي "كشف الظلمة عن معتقدات البابية وبيان معتقدات المسيحيين مط الشرفية 1324 الداغستاني " خليل افندي بن البابية وبيان معتقدات المسيحيين مط الشرفية 1324 الداغستاني " خليل افندي بن

في بيان كيفية الطريقة النقشبندية (تصوف) طبع حجر مط أبي زيد 1300 الداغستاني " عبد الله (بك) " البيان في رد جناية اليد واللسان عن مقام

اسكندر بركات ابن همي اسعد داغر كان تاجرا بطنطا من ذوي الفضل والكمال (1)

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 860

مولانا السلطان في الرد على حزب تركيا الفتاة مط المؤيد 1900 م الداغستاني " علي (افندي) حلمي " معلم اللغة التركية بالمدرسة المحمدية 1 رسالة في اثبات النجاة والايمان دمشق ص 8

فضائل الصلوات في كل ليلة من ليالي شهر رمضان رسالة أولها : الحمد لله رب – 2 العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين مصر 1307 داماد افنادي* شيخي) (زاده الداماد (1040 ه

شمس الدين محمد باقر بن محمد الحسيني الاسترابادي الشهير بداماد كان من أجلاء (علماء المعقول والمشروع وأذكياء نبلاء الاصول والفروع

قاطنا بدار السلطنه أصبهان مقدما على فضلائها الاعيان مقربا عند السلاطين الصفوية بالمناه المرادينية بالمرادينية بالمرادية المرادينية بالمرادية المرادية المراد

وكان شاعرا بالفارسية والعربية

من مصنفاته في الحكمة القبسات والصراط المستقيم والحبل المتين وفي الفقه شارع النجاة ومن مؤلفاته كتاب عيون المسائل ونبراس الضياء وخلسة الملكوت وكتاب النجاة ومن مؤلفاته كتاب علواشح السماوية والسبع شداد

وغير ذلك : ذهب في آخر عمره من أصبهان إلى زيارة العبادات العاليات فمات هناك 1 السبع شداد (علم الاصول) العجم 1317 2 قبسات (في الحكمة) بمامشه اثولوجيا ارسطو طاليس العجم 1314 ص 323

(

3014 وضات الجنات ص 115 خلاصة الاثر (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 861

محمد فضل حق" الكافي لحل ايساغوجي ومعه مير ايساغوجي طبع حجر" الدامغوري) (دهلي 1309 ص 24 و 444 الداني " (الامام) أبو عمرو " (444 371

أبو عمر عثمان بن سعيد بن عمر الاموي الشهير بأبي عمرو الداني المقرئ من بلد (دانية بالاندلس ابتدأ في طلب العلم وهو ابن اربعة عشر سنة ثم سافر إلى قردان ومنها

إلى القاهرة وحج ومكث بمكة شهرا ثم انصرف إلى المغرب وعاد إلى بلده ثانية له تآليف $ext{Tup}$ $ext{Tu$

معجم الادباء 36 5 نفح الطيب 1 386 (1) من هذا الكتاب عدة نسخ مخطوطة (في دار الكتب المصرية موسومة بالتيسير لحفظ مذاهب القراآت السبعة (2) لهذا المؤلف شرح على متن أصول الحديث للعلامة الشيخ محمد البركوي

منه نسخة خطية في الخزانة التيمورية رقم 18 في مصطلح الحديث ولم اتحقق إذا كان طبع أو لا

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 862

داود البصير مجمع المنافع البدنية وهو منتخب من كتاب المفردات لابن البيطار المسمى المنافع البدنية وهو منتخب من كتاب المفردات لابن البيطار المسمى عالا يسع الطبيب جهله مط حجر بالدويداري سنة 1281 ص 1833 صغير داود " () (المطران) يوسف " (1890 1890 م

هو اقليميس يوسف بن داود بن بهنام من عائلة زبوني رئيس اساقفة دمشق على (
السريان ولد في العمادية على مسافة ثلاث مراحل من الموصل ولما ظهر عليه النجابة
والذكاء في المدارس الابتدائية ارسله الاب والركا إلى رومه حيث أتقن الفلسفة
واللاهوت واكتسب العلوم الرياضية والتواريخ والموسيقي وغيرها ودرس من اللغات
الشرقية والغربية ما ناف على عشر لغات وسيم قسيسا سنة 1855 وفي سنة 1879

انتخب للاسقفية السريانية بدمشق فقبل هذه الوظيفة مكرها لما كان متصفا به من التواضع وسلامة القلب والميل إلى الدرس والمطالعة والتأليف

وكان كريم الإخلاق سخيا

له من التصانيف ما يدل على طول باعه في العلوم لا سيما في التاريخ

مات بدمشق مأسوفا عليه من أهل العلم والادب 1 التمرين في أصول الصرف والنحو مط الدومنكان الموصل 1884 ص 244 2 تنزيه الالباب في حدائق الآداب وفيه نبذة من أقوال الفضلاء جمعها ياقوت المستعصمي الموصل 1863 ص 168 حامع الحجج الراهنة في أبطال دعاوى الموارنة وفيه ملخص تاريخ الطائفة المارونية في أوائل نشأتما أستنادا على شهادات المؤرخين المعاصرين وهو رد على كتاب روح الردود للمطران يوسف الدبس في أوله

(

السلاسل التايخية في اساقفه الابرشيات السريانية تأليف الفيكنت فبلي، دي طرازي (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 863

لوحة مطبوعة بالفوتوغراف من كتاب سرياني قديم ينسب إلى الموارنة وبآخره ذيل وملحق لناشر الكتاب يوسف بن اليان سركيس الدمشقي جامع هذا المعجم

مصر 1908 ص 4544 علم الجغرافيا الموصل 5 القصارى في حل ثلاث مسائل الويخية تتعلق ببلاد الشام وما يجاورها وفيه شرح عن الطقوس المسيحية وبحث في اللغة الله الدارجة بأورشليم على عهد المسيح (1) بيروت 1887 ص 693 اللمعة الشهية في نحو اللغة السريانية الموصل 1879 ص 458 و 1896 بأربعة كتب مذيل بخاتمة في صناعة الشعر (لدى السريان) داود بن محمود القيصري * القيصري داود بن يوسف الخطيب * الخطيب " داود " اللاؤدي " ابن عنبة " وجدت هذا الاسم مكتوبا بأنواع

مختلفة: أولا: ابن عنبة الداودي (زيدان 174 8) ثانيا: ابن عقبة: (كشف الظنون 459) ثالثا: ابن عنبسة الحسني (فهرست الكتبخانة المصرية) (جزء 91 5) أنظر ابن عنبسة الحسني اللدباغ (606 606 ه) (الشيخ) أبو زيد عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله الانصاري الاسيدي الشهير بالدباغ قال العبدري: لما دخلت القيروان بذلت وسعي في البحث عمن فيها من أهل العلم فلم أجد فيها من يعتبر وجوده سوى الفقيه المحدث الراوية المتفنن أبي زيد عبد الرحمن من ولد أسيد بن حضير لقيته يوم أن وردنا القيروان

أنظر وصف كتاب القصارى في مقتطف يناير سنة 1888 (1)

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 864

شيخا زكيا ذا صمت وهيبة وسكون لم يؤثر الكبر في جسمه على علو سنه ولا عير شئ من ذهنه وحواسه

سألته عن مولده فقال لي سنة 605 وقد نيف شيوخه على الثمانين

ومن عجيب أخلاقه أبي ما طلبت من تآليفه الا وهبه لي

وقد أعطاني أكثر من عشرة أجزاء من فوائده وفوائد شيوخه وفهارستهم قائلا أنت أولى كالمنافئ

فاني شيخ على الوداعة وأنت في عنفوان عمرك

وألف كتابا حسنا مفيدا في طبقات من دخل القيروان من الفضلاء منذ دخلها الاسلام الى زمانه معالم الايمان في معرفة أهل القيروان مذيل الروايات والاخبار والتراجم والآثار بافادات عظيمة الاعتبار لجامع شمل هذا التأليف الشيخ أبي القاسم قاسم ابن عيسى بن ناجي التنوخي القيرواني يتقدمه ذكر فضل افريقية وذكر القيروان وما ورد فيها جزء 4 المط العربية التونسية تونس 1320 دبانه " ميخائيل " الدمشقي نزيل بيروت التقويم

العام لخمسة آلاف عام مط الهلال 1892 م الدبس" (المطران) يوسف " (1907 م العام لخمسة آلاف عام مط الهلال 1892 م الدبسة العلم في مدرسة القرية القرية

ثم دخل مدرسة عين ورقة وتلقى فيها اللغات العربية والسريانية واللاتينية والايطالية وعلوم المنطق واللاهوت ودرس في مدرسة مار يوحنا مارون ثم سيم كاهنا وسنة 1873 ارتقى درجة الاسقفية على أبرشية بيروت ونواحيها

فأظهر في أثناء وظفيته غيرة على تمذيب أبناء طائفته وأنشأ في بيروت مدرسة الحكمة الظهر في أثناء وظفيته عرق التي هرع إلى أبواها طلبة العلم من كل جانب

وشيد الكنيسة الكبرى وهي من أعظم الكنائس في سوريا

وكان المترجم مكبا على المطالعة والتأليف إلى آخر عمره مع ما اعتراه من الضعف في العينين

1 - تاريخ سورية منذ بدء الخليقة إلى يومنا هذا وفيه أشكال ورسوم شتى

اقتطفه من تواريخ الافرنج والشرقيين جزء 8 مط العمومية بيروت 1893 – 1902 و 1905 من تواريخ الافرنج الموارنة المؤصل مط العمومية بيروت 1905 ص 1905 من الحجة القاطعة الجلية على من ينكر ثبوت الموارنة في العقيدة الكاثوليكية وهي ترجمة مقالة افرنسية رفعها المؤلف إلى مجمع العاديات مط العمومية بيروت 1900 ص 93 الرسوم الفلسفية وهو يشتمل على رسوم المنطق والعلم مترجم عن دموسكي أنظر " دموسكي " يوسف لويس

روح الردود وهو رد على المطران يوسف داود في مسألة تمسك الموارنة بالمنوثليتية - 5 ومعه ترجمة باللغة اللاتينية بيروت 1872 وقد رد المطران يوسف داود عليه بكتابه جامع الحجج الراهنة 6 سفر الاخيار في سفر الاحبار بيروت 1868 ص 1874 شرح في تقسيم الارث ويسمى الفروض بيروت مط العمومية 1878 ص 8 20 مربي

الصغار ومرقي الكبار بيروت 1879 ص 247 9 مغنى المتعلم عن المعلم (صرف ونحو) بيروت 1869 10 الموجز في تاريخ سورية وهو مختصر تاريخه الكبير المذكور عدد 1) بيروت 1869 ص 401 و 391

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 866

) (430 ه) الدبوسي

الامام) أبو زيد عبيدالله بن عمر بن عيسى القاضي الدبوسي الحنفي (والدبوسي) (نسبة إلى دبوسية قرية بين بخارى وسمرقند) كان من أصحاب أبي حنيفة ومن يضرب به المثل

وهو أول من وضع علم الخلاف وأبرزه إلى الوجود

كان له بسمرقند وبخاري مناظرات مع فحول العلماء وتوفى بسمرقند

له مؤلفات غير المطبوع منها كتاب الاسرار وتقويم الادلة والامد الاقصى وغيرها تأسيس النظر (في اختلاف الائمة) في علمي الجدل والخلافيات أوله : الحمد الله رب العالمين والعاقبة للمتقين الخ

قال لما نظرت في المسائل التي اختلف فيها الفقهاء فوجدها منقسمة إلى أقسام ثمانية جعلت لكل قسم من هذه الاقسام بابا وذكرت لكل منها أصولا وزدت عليها قسما آخر في أصول تشتمل على مسائل خلافية متفرقة ويليه رسالة أبي حسن الكرخي في الاصول التي عليها مدار فروع الحنفية مع شواهدها ونظائرها للامام أبي الحفص عمر النسفي مط الادبية بسوق الخضار (دون تاريخ) ص87 دبيران * الكاتبي القزويني النسفي مط الادبية بسوق الخضار (دون تاريخ) ص87 دبيران * الكاتبي القزايني اللخويني اللجاني الشجرة النبوية في بطون قريش وقبائلها مصر الدجاني " احمد " * القشاشي اللجوي " حسن توفيق (افندي) " التربية الحديثة تأليف أدمون ديمولن معرب مط الترقي \$ 1319

(

ابن خلكان 317 1 ابن قطلو بغاص 266 الفوائد البهية 109 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 867

) ((الشيخ) يوسف احمد نصر " (المولود سنة 1287" الدجوي

الجواب المنيف في الرد على مدعي التحريف في الكتاب الشريف مط النهضة 1 (
الادبية 1913 – 1331 1 رسائل السلام ورسل الاسلام الذي وضعه لاهل أمريكا
وبذيله رسالة أخرى وسلسلة مقالات له أيضا مط النهضة ص 336 الدحداح" (
الشيخ) اسكندر " (1911 م) من أسرة المشايخ الدحداحية الشهيرة بلبنان كان
كاتبا ومترجا في محكمة تجارة بيروت عدة سنوات ومات ببيروت قانون التجارة العثماني
تأليف المحامى بيات تعريب الشيخ اسكندر الدحداح طبع باللغتين العربية والفرنسية

) (جزء 2 بيروت 1876 الدحداح " (الكنت) رشيد " (1889 1813 م

هو ابن الشيخ غالب بن سلوم الدحداح ولد في قرية عرامون بكسروان (

وأحسن والده تربيته ودخل مدرسة عين ورقة فتعلم كما أصول العربية والايطالية ثم دخل مدرسة بزمار فأتقن اللغة التركية خدم حكومة لبنان في شبابه وسنة 1843 ذهب إلى صيدا فأنصب على درس الشريعة الاسلامية إلى أواخر عام 1845 بحيث سافر إلى مرسيليا واشترك في التجارة مع حميه الشيخ مرعى الدحداح إلى سنة 1852 ثم انقطع للادب

(

) تاريخ عظماء المصريين 1 270 (

تاريخ الصحافة العربية 1 100 تاريخ سوريا للمطران يوسف الدبس عدد 1122 (المريخ الصحافة العربية في القرن التاسع عشر

وأنشأ في باريس جريدة البرجيس وأنيس الجليس له فيها المقالات الخطيرة الرنانة واتصل بباي تونس لما جاء باريس ومدحه بالامية عارض فيها الامية كعب بن زهير فأجازه واصطحبه وجعله ترجمانا له ثم عاد إلى باريس واتسعت رياشه وابتنى قصرا في ضواحي العاصمة الفرنسية ثم عني بنشر بعض الكتب العربية المفيدة منها معجم المطران جرمانوس فرحات وشرح ديوان ابن الفارض للبوريني والنابلسي وفقه اللغة وغير ذلك

وله تاريخ كبير سماه " السيار المشرق في بوار المشرق " لم يطبع 1 بيان حسن حال فرنسا وهو التقرير الذي قدمه نابليون الثالث إلى رجال الشوري في بيان حال المملكة الفرنساوية باريس 1860 ص 62 (1) 2 طرب المسامع في الكلام الجامع وهو مجموعة أشعار حكمية لاشهر شعراء العرب باريس 1861

قمطرة طوامير (2) كتاب يشتمل علي كلام منزور في عدة أمور الجدل والادب – 3 والتاريخ والسياسة وله مقدمة باللغة الفرنسية ويانا 1880 ص 94 و 21 (3) الدحداح" (الشيخ) سليم خطار" 1 حياة الدين والتمدن (أو) تاريخ القائد دي لامور سيار معرب مط الارز جونية 1896 ص 1912 نابليون الاول والمقابلة بينه وبين اعظم مشاهير الرجال معرب مط الارز جونية 1898 م مط المعارف 1914 - 36 ص 36

رأيت اسم هذا الكتاب " كتاب التمثال السياسي " مع بيان أحوال فرنسا في (1) عهد ناطيون (2) القمطرة وعاء الكتاب والطوامير الصحف (3) طبع الكتاب في احدى مطابع ويانا ولكن كتب

Melanges par) * (عليه انه يباع عند ارنست ليرو في باريس وسماه 1880 من و Melanges par منه الله le عند ارتست ليرو في باريس وسماه

Paris

زيني " * زيني دحلان دده جونكي * قره دده الدريندي * ملا اقا الدردير (" دحلان) (" 1127 1201 ه

العارف بالله) أبو البركات (الشيخ) احمد بن محمد بن احمد بن أبي حامد العدوي) (المالكي الأزهري الخلوقي الشهير بالدردير ولد ببني عدي من صعيد مصر وحفظ القرآن وجوده وحبب إليه طلب العلم

فورد الجامع الازهر وحضر دروس العلماء وتلقن الذكر وطريقة الخلوتية من الشيخ الحفني وصار من أكبر خلفائه

وتفقه على الشيخ الصعيدي وكان سليم الباطن مهذب النفس كريم الاخلاق ولما توفي الشيخ علي الصعيدي تعين المترجم شيخا على المالكية ومفتيا وناظرا على وقف الصعايدة وشيخا على طائفة الرواق لا بل شيخا على أهل مصر بأسرها في وقته حسا ومعنى لانه كان يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر وله في السعي على الخير يد بيضاء

تعلل ولزم الفراش مدة حتى توفي

دفن بزاويته التي أنشأها بخط الكحكيين وقبره مشهور يزار

اقرب المسالك للذهب الامام مالك أوله الحمد لله مولي النعم الخ قال هذا كتاب - 1 جليل اقتطفته من ثمار مختصر الامام خليل

اقتصر فيه على ارجح الاقاويل مبدلا غير المعتمد منه به مع تقييد ما أطلقه الخ فرغ من تأليفه سنة 1193 ه طبع حجر مصر 1287 طبع حروف مصر 1289 تحفة الاخوان في أصول وآداب طريق القوم (تصوف) مط شاهين 1281 مط الجمالية

(

الجبرتي 147 2 الخطط الجديدة 95 9 اليواقيت الثمينة 56 (

السلام مط المليجية 1332 ص 28 تحفة الاخوان في علم الجقيقة لاي النصر عز الدين بن عبد السلام مط المليجية 1332 ص 28 تحفة الاخوان في علم البيان أنظر شرح على رسالته في علم البيان عدد 8 وتبيان البيان للشيخ علي البولاقي 4 حاشية على قصة المعراج لنجم الدين الغبطي بجامشها القصة المذكورة بولاق 1284 ص 37 طبع حجر مصر 1284 ص 50 مط الازهرية مصر 1284 ص 50 مط الازهرية المحدد على البهية في المحال ملك و 1305 ص 28 الخريدة البهية في العقائد التوحيدية (أو) الخريدة وهي منظومة فيها 71 بيتا أولها : يقول راجي رحمة القدير * أي أحمد المشهور بالدردير (فقه مالك) طبع حجر مصر 1279 والاسكندرية 1281 وفي مجموع من مهمات المتون 6 الشرح الصغير على اقرب المسالك وصل في هذا الشرح إلى أثناء باب الجناية

ثم أكمله تلميذه الشيخ مصطفى العقباوي وفرغ من تكميله سنة 1220 بولاق ثم أكمله تلميذه الشيخ مصطفى العقباوي وفرغ من تكميله سنة 1280 بهامشه بغيه السالك إلى أقرب المسالك مصر 1326 7 الشرح الكبير على مختصر سيدي خليل (فقه مالك) مع حاشية عليه لمحمد الدسوقي جزء 4 مصر 1303 و 1310 8 شرح على رسالته في علم البيان مصر 9 شرح على العقيادة المسماة بفوائد الفرائد في ضابط العقائد نظم مصطفى البكري الصديقي بولاق 1314 10 مولد النبي (أنظر حاشية الباجوري) على مولد الشيخ احمد اللدردير

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 871

) (محمد باشا " (1257 1318 ه" الدري

الدكتور) محمد بن عبد الرحمن احمد الدري الجراح المصري الشهير ولد بالقاهرة) (و دخل مدرسة المبتديان المعروفة بمدرسة الناصرية وكان له من العمر سبع سنوات ثم دخل مدرسة أبي زعبل لدرس الطب

وما عتم أن الغيت مدرسة الطب بأمر سعيد باشا

ثم افتتحت سنة 1273 اجابة إلى التماس مؤسسها كلوت بك

فأكمل فيها المترجم دروسه الطبية

ثم كان من جملة البعثة التي أرسلت إلى باريس لاتقان فن الجراحة فأخذ عن أشهر الجراحين

ولما عاد من باريس عين معلما للتشريح في مدرسة الطب المصرية

وما زال في هذا المنصب حتى تبدلت قوانين المدرسة وصار التعليم في اللغة الانكليزية

وقد أنشأ المترجم مطبعة خصوصية لنشر تآليفه وغيرها من الكتب المفيدة سماها " المطبعة الدرية " 1 الاسعاف الصحية في الامراض الوبائية الطارئة على مصر سنة 1300 وهو بولاق 1300 بولاق 2 1300 بلوغ المرام في جراحة الاقسام طبع الجزء الاول منه سنة 1305 وهو

يحوي كلاما مجملا في تشريح أقسام الرأس

وهو ثلاثة أجزاء كان الفراغ من نشرها في المطبعة الدرية على الحجر سنة 1309 وقال زيدان في تاريخ الآداب العربية ان الجزء الرابع منه تحت الطبع عند وفاة المؤلف لكنى وجدت للجزء الثاني من هذا التأليف ملخصا فيما يختص بأمراض العين بالطب الشرعي وقانون الصحة طبع حروف مط الدرية 1894 ص 75 وكتابا آخر موسوما " بمختصر جراحة الاقسام " طبعة ثانية بالمط الدرية على الحجر 1313 ص 938 تذكار الطبيب يشتمل على التذاكر الطبية التي كان يصفها مشاهير أطباء قصر العيني طبعة ثانية 1313 ص 436 ص 436

(

2 216 تراجم مشاهير الشرق (

4 - ترجمة حياة المغفور له على باشا مبارك استخرجه من الخطط التوفيقية 1311 ص 5 62 جراحة الانسجة طبع حجر مط الدرية جزء 3 الاول سنة 1311 الثاني 1309 الثالث 1310 6 الجواحة العامة الجزء الاول منه طبع حجر بالمط الدرية 1311 ص 404 7 الرسالة الجلية في الهيضة الوبائية مط روضة اسكندرية 1883 8 مختصر الاورام المط الدرية على الحجر 1310 ص 980 مختصر جراحة الاقسام أنظر بلوغ المرام في جراحة الاقسام عدد 2 10 النخبة الدرية في مآثر العائلة المحمدية العلوية يشتمل على تراجم كبراء هذه العائلة ورسوم صورهم من محمد على باشا الاكبر إلى عباس باشا حلمي الثاني بولاق 1307 ص 52 الدرعي (1129 1069 ه) أبو العباس احمد بن (شيخ الإسلام) محمد بن ناصر الدرعي (المولود في سجلماسه) الرحلة الناصرية جزء 2 فاس 1320 الدرقاوي محمد العربي بن احمد الحسيني الدرقاوي رسائل فاس 1318 ص 203 الدرندلي" (الدكتور) احمد (افندي) " مفتش الصحة بالفيوم

مرشد الهدايات إلى واجبات الحلاقين والدايات ومنافع العائلات مط الواعظ 1323 مرشد الهدايات إلى واجبات الحلاقين والدايات ومنافع العائلات مط الرياضة والعمارة على (افنادي) خوجه الرياضة والعمارة بالمهندسخانة سابقا وآل خبرة مقرر بالمحاكم الابتدائية 1 روضة الاسرار الالهية في الاهوية الجوية مط روضة المدارس 1288 مط العمومية 1315 ص 1375 الكوكب الساطع في انشاء الطرق والشوارع مط ديوان المعارف 1299 درويش بن جمعه بن عمر المحروقي الدلائل في اللوازم والوسائل (فرائض المذاهب الاربعة) مط الادبية 1310 درويش حفيد * حفيد " محمد " الدروي " اسماعيل يوسف " بدائع الخيال () (أنظر الخانجي عزيز بن أمين) الدرويش " على " (1211 1270 ه

علي بن حسن بن ابراهيم الانكوري ثم المصري الشهير بالدرويش ولد ونشأ بالقاهرة (

ولما بلغ سن التعليم أدخل الازهر وأخذ علومه على شيوخ وقته كالشيخ المهدي ثم مالت نفسه إلى الادب فانكب على ما وصلت إليه يده من كتب واستقرى أمهات اللغة وأخذ يستخرج دررها ويحتلب درها

كما حبت نفسه إلى تعلم الهندسة والحساب

(

1 84اعيان البيان للسندوبي الآداب العربية في القرن التاسع عشر جزء (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 874

ثم تفرغ للكتابة وقرض الشعر واختص بعلم البديع وأتقن فيه فن التاريخ حتى ما كانت تمر به حادثة الا أرخها عفو الساعة

وكان يعرف بشاعر عباس باشا الاول

مات بالقاهرة الاشعار بحميد الاشعار ديوان شعر جمعه تلميذه مصطفى سلامه النجاري وفيه نظم ونثر طبع حجر مصر 1284 ص 483 درويش " محمد " صفا الاوقات في علم النفحات مصر 1900 ص 104 وطبع ثانية سق 1328 بمصر ص 111 دريان " (المطران) يوسف " (1920) كان رئيس اساقفة طرسوس شرفا ونائب بطريركي للطائفة المارونية في القطر المصري وظيفة 1 الاتقان في صرف ونحو لغة السريان طبعة ثانية بيروت 1912 و البراهين الراهنة في أصل المردة والجراجمة والموارنة بيروت ثانية بيروت 1914 دريات الجلية عن حقيقة امر الطائفة المارونية منذ أوائل القرن الخامس الموائلة المعران يوسف الموائل القرن الثالث عشر وهو رد على كتاب جامع الحجج الراهنة للمطران يوسف داود بيروت 1911 ص 4360 نبذة تاريخية في أصول الطائفة المارونية واستقلالها عبل لبنان من قديم اللهر حتى الان مط الاخبار 1916 ص 315

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 875

الخوري لويس " 1 تمذيب الارادة بيروت 1913 ص 2120 من أين جئنا " دريان مترجم عن الاب مورو الفلكي الشهير بيروت 1911 دسوقي أباظه " محمد " حديقة الادب مصر 1906 ص 328 الدسوقي " ابراهيم الشيوي " * الشيوي الدسوقي ") (ابراهيم بن عبد الغفار " (1300 1300 ه

ولد بدسوق ومات أبوه وهو صغير وحفظ القرآن ببلده (

ثم قدم الازهر فتلقى العلوم عن الشيخ الخضاري والشيخ مصطفى البولاقي والشيخ محمد عرفه الدسوقي وغيرهم حتى تأهل للتدريس وله اعتناء زائد بفن الادب وقرض الشعر وجلس للتدريس ثم دخل في الخدامة المبرية وكان مساعدا في تصحيح الكتب

الطبية في مدرسة أبي زعبل سنة 1248

ثم انتخب للتصحيح بالمطبعة الاميرية الكبرى وكان مع ذلك معينا في تحرير الوقائع المصرية مات بالقاهرة مقالة شكرية للحضرة الاسماعيلية على انشاء دار الوراقة بولاق (1230 هـ) (1288 الدسوقي " محمد " (1230 ه

الشيخ) محمد بن احمد بن عرفه الدسوقي المالكي ولد ببلدة دسوق من قرى مصر) (وجاء القاهرة وحفظ القرآن وجوده علي الشيخ محمد المنير ولازم دروس الشيخ علي الصعيدي والشيخ الدردير وغيرهما وتلقى عن حسن الجبرتي علم الحكمة والهيئة والهندسة وتصدر للاقراء

(

) الخطط الجديدة 11 ص 9

321/الجبرتي 4 2 /

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 876

والتدريس وكان فريدا في تسهيل المعاني وتبيين المباني مع لين جانب وديانة وحسن خلق وتواضع وعدم تصنع لا يرتكب ما يتكلفه غيره من النعاظم وفخامة الالفاظ

وما زال على حاله في الافادة والافتاء إلى أن تعلل

وتوفي في الحادي والعشرين من ربيع الثاني 1 حاشية على تحرير القواعد المنطقية للرازي ضمن مجموعة رقم 268 حاشية على شرح العلامة سعد التفتازاني على تلخيص المفتاح (بلاغة) فرغ من تأليفها سنة 1210 بولاق جزء 2 بجامشها الشرح المذكور 3 حاشية على شرح السنوسي على أم البراهين (توحيد) فرغ من تأليف الحاشية سنة 1214 بولاق 1281 و 1290 ص 276 وبجامشها الشرح بولاق 1290 و 1290 و 1296 على الشرح الكبير للعلامة 1297 و 1305 على الشرح الكبير للعلامة

الدردير على مختصر الامام خليل (فقه مالك) بجامشها الشرح المذكور جزء 4 بولاق 1282 و 1287 مع تقريرات للشيخ محمد عليش مط التقدم العلمية 1328 جزء 4 و 7 حاشية على مغنى اللبيب لابن هشام (كان الشيخ محمد الدسوقي كتب هذه الحاشية على هامش من نسخة من المغنى ثم جرده ولده الشيخ مصطفى وفرغ من تجريدها سنة على هامش من نسخة من المغنى المتقدم جزء 2 بولاق 1286 الميمنية 1305 6 الحدود الفقهية (فقه مالك) أنظر الرصاع: شرح على الحدود الفقهية الدسوقي " محمد على المدرس بالمدارس الاميرية تمذيب الالفاظ العامية مصر 1913 ص 185

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 877

عبد العزيز محمد " من دمنهور (مصر) حديقة الاجتماع فلسفى اخلاقى " دعيبس

اجتماعي بمط الادب الكبرى بدمنهور (دون تاريخ) ص 66 دغدوني " ناصر داود " الرأي السديد في اضداد التقليد بغداد 1922 ص 61 دلاكرانج * دي لاغرانج الرأي السديد في اضداد التقليد بغداد 1922 ص 61 دلاكرانج * دي لاغرانج الله الدلجي شهاب الدين احمد بن علي الدلجي (نبغ في حدود سنة 1210) الفلاكة والمفلوكون اسم فارسي معناه الفقر والفقراء حلل فيه الفقر وذويه تحليلا دقيقا إذ بحث عن معناه وأسبابه وعلله وذويه وحالتهم وأورد فيه اشهر من عضهم الفقر بنابه وانا خ عليهم الدهر بكلكله وما قاره من رقيق النظم في هذا المعنى

رتب على خطبة وثلاثة عشر فصلا

" اعتنى بنشره خليل صادق مط الشعب 1322 ص444 دلفين G

أحد المستشرقين الفرنساويين انتدبته الحكومة الفرنسية (elphin (1922) عز وجل الحد المستشرقين الفرنساويين التدبته المجزائر والى ادارة مدارسها الوطنية

ودرس لهجة تلك البلاد ولغاتما العامية ونشر عدة أبحاث عن الاسلام في الجزائر

له كتب مدرسية تسهيلا لدرس العربية على مواطنيه ومن منشوراته تاريخ الباشاوات العثمانيين في الجزائر منذ سنة 921 ه إلى 1258 ه والمقامات العادلية في اللهجة : المراكشية وله

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 878

جامع اللطائف وكننز الخرائف طبع بيروت بالمط الكاثليكية 1891 م دلال " جبرائيل) (بن عبد الله " (1892 1836

منشئ جريدة الصدى في باريس والسلام في القسطنطينية ولد في حلب ونشأ في بيت (
أبيه فقرأ مبادئ اللغة العربية ثم دخل مدرسة عين طورا بلبنان فلم يلبث فيها الاستة
شهور ثم عاد إلى حلب وأقام فيها يطالع العلوم بنفسه ودرس اللغة التركية وكان له
حافظة غريبة فقرأ المتنبي وأكثر شعر الصفى ومقامات الحريري فحفظ قسما كبيرا منها
وطائفة من أشعار العرب

وسافر الي قسطنطينية وأوروبا وزار أكثر مدنها الشهيرة وقابل ملك البرتغال ومر

بأسبانيا وتفقد آثار العرب في الاندلس ثم ألقى عصا تسياره في باريس وهنا انتدبه وزير المعارف لتحرير جريدة الصدى التي كانت تصدر فيها بأمر الحكومة الفرنسية

واستصحب في أوروبا خير الدين باشا التونسي فلما انتدب هذا إلى الصدارة العظمى استدعا المترجم إلى القسطنطينية وكلفه انشاء جريدة السلام

ثم ألغيت الجريدة بعد استقالة خير الدين باشا

وسنة 1882 دخل ويانا عاصمة النمسا وسمى أستاذا للعربية في مكتبها الملكي ثم عاد إلى حلب وعهد إليه التعليم في المكتب الاعدادي

فأهم أثناء ذلك بطبع وتأليف قصيدة العرش والهيكل التي لم ترق لعيون الحكام في العهد الحميدي فعزل من منصبه وألقي في السجن مدة سنتين حتى فاجأته المنية عن ست وخسين عاما العرش والهيكل وهي قصيدة في 151 بيت لخصها عن تأليف فولتبر طعن ألباب الدين المسيحي وأصحاب السلطة الاستبدادية طبع حجر باريس 1864

تاريخ الصحافة العربية 2 230 وفيه يسمى اسم أبيه " عبد الله " وأما الاب شيخو (فقال: (في الاداب العربية جزء 2 ص 129) ان اباه " نصر الله " وجده عبد الله والاصح انه ابن عبد الله واسم جده وشقيقه الاكبر نصر الله

أدباء حلب لقسطاكي بك حمصي

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 879

وطبعت مع حواش في كتاب خواطر في الاسلام لعطا باشا حسني وللمترجم ديوان شعر جمعه ونشره قسطاكي خمصي أنظر خمصي "قسطاكي " دلال " (المعلم) نصر الله (افندي عبد الله " (1841 1883) شقيق جبرائيل دلال الحلبي 1 اثمار التوفيق في أصول التحقيق المط الادبية بيروت 1882 م ص 86 (صغير) 2 منهاج العلم حلب

) (1865 ص 84 الدلنجاوي " (الشيخ) احمد " (1123 ه

شاعر وقته ارخه الشبراوي بقوله: سألت الشعر هل لك من صديق * وقد سكن (الدلنجاوي لحده فصاح وخر مغشيا عليه * وأصبح ساكنا في القبر عنده فقلت له اراد الشعر اقصر * فقد ارخت مات الشعر بعده ديوان الدلنجاوي يشتمل على جملة قصائد وأبيات مفردة في المديح والغزل وغيرهما مط الإعلامية 1303 ص 24 الدماميني (763 828 ه

بدر الدين أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن عمر ابن أبي بكر بن محمد بن سليمان بن (جعفر القرشي المخزومي الدماميني المالكي الاسكندري

(

) الجبرتي 71 1 (

المنهل الصافى ورقة 97 بغية الوعاه 27 حسن المحاضرة 1 258 روضات الجنات (209 4

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 880

ولد بالاسكندرية وتفقه وتعانى الآداب

ففاق في النحو والنظم والنثر والخط وشارك في الفقه وغيره وناب في الحكم ودرس بعدة مدارس وتصدر بالجامع الازهر لاقراء النحو

ثم رجع إلى الاسكندرية سنة 794 واستمر يقرئ ويحكم ويتكسب بالتجارة ثم عانى الحياكة وصار له دولاب متسع فاحترقت داره وصار عليه مال كثير

ففر إلى الصعيد فتبعه غرماؤه وأحضروه مهانا إلى القاهرة فقام معه الشريخ تقي الدين بن حجة وكاتب السر ناصر الدين البارزي حتى صلحت حاله ثم حج سنة 819 و دخل اليمن ومنها ركب البحر إلى الهند فحصل له اقبال كبير واخذوا عنه وعظموه وحصل له دنيا عريضة فبغته الاجل ببلد كلبرجا من الهند سنة واخذوا عنه من التصانيف الحاشيتان على المغنى وشرح النجاري وشرح التسهيل وشرح الخزرجية وغيرهما وله نزول الغيث الذي انسجم على شرح لامية العجم انتقد فيه شرح صلاح الدين الصفدي

وقرظه العلماء 1 تحفة الغريب بشرح مغنى اللبيب أوله: الحمد لله الذي لا افتقاد إلى مغن سواه الخ طبع بمامش كتاب المنصف من الكلام على مغنى ابن هشام لتقي الدين الشمني (مصر 1305) 2 العيون الفاخرة الغامزة على خبايا الرامزة وهو شرح على الشمني (علم العروض) أوله: الحمد لله الذي شرح صدورنا لسلوك عروض الاسلام فرغ من تأليفه بنقادة (وهي بلدة من بلاد الصعيد) سنة 817 بمامشه فتح رب البرية بشرح القصيدة الخزرجية لشيخ الاسلام أبي يحيى زكريا الانصاري مط عثمان عبد الرازق 1303

كذا في بغية الوعاه والظاهر ان الغلط من النساخ لان الاصح في تاريخ وفاة (1) هـ النساخ لان الاصح في تاريخ وفاة (1) هـ 867 الدماميني هو سنة 828 كما رأيته مدونا في مخطوط قديم من تأليفه كتب سنة

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 881

) (شمس الدين " (727 654 ه" الدمشقى

شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أبي طالب الانصاري الدمشقي الصوفي المعروف (بشيخ الربوة كان من أعاجيب الدهر معاصرا لابي الفدا صاحب حماه

قال فيه صاحب الدرر الكامنة انه كان يصنف في كل علم سواء ع فه أم لا لفرط ذكائه

قال الصفدي

ولد سنة 654 وعانى الاشغال فمهر في علم الرمل والاوفاق ونحو ذلك

وكان ذكيا وعبارته حلوة ما تمل محاضرته وكان يدعي انه يعرف الكيميا ودخل على الافرم فأوهمه شيئا من ذلك فولاه مشيخة الربوة وله السياسة في الفراسة توفي في صفر بعد أن لحقه صمم قبل موته 1 السياسة في علم الفراسة أوله الحمد لمن يستحق الثنا لالوهيته الخ

مط الوطن 1882 1299 ص 26 2 نخبة الدهر في عجائب البر والبحر أوله الحمد لله الذي خلق السماوات والارض الخ وهو على سبعة أبواب ككتاب عجائب المخلوقات باعتناء فراين والمهرني (1) بطرسبرج 1866 ص 285 الدمشقي العثماني صدر الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن الدمشقي العثماني الشافعي قاضي القضاة لمملكة الصفدية نبغ في حدود سنه 780 ه رحمة الامة في اختلاف الائمة في الفروع (فقه شافعي) كان الفراغ من تأليف هذا الكتاب في 11 ذي القعدة سنه 780 بجامشه الميزان الخضرية

(

عن كتاب مخطوط (

وترجمته في الدرر الكامنة باسم محمد ابن أبي طالب (1) عليه الصلاة oddimischqui : محمد الله osmographia texte arabe والسلام رحمه الله publie par

M

Frahn et M

صلى الله عليه وسلم

Mehren

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 882

للشعراني بولاق 1300 مصر 1304 بجامشها الميزان الكبرى الشعرانية وطبع أيضا بجامش الميزان الكبرى الشعرانية للشعراني الدمشقي " محمد بن ناصر الدين " أنظر : محمد بن ناصر الدين الدمني أو الدمناتي " علي بن سليمان " * البجموي محمد بن أبي بكر بن ناصر الدين الدمنه ري " احمد " (1101 1192 هـ) (الدمنه وي " احمد " (1101 1192 هـ)

الشيخ) احمد بن عبد المنعم بن يوسف بن صيام الدمنهوري المذاهبي اي الحنفي) (المالكي الشافعي الحنبلي الازهري ولد بدمنهور الوحش من أعمال الغربية وقدم الازهر وهو صغير يتيم واشتغل بالعلم وجال في تحصيله فنبغ في العلوم وأجازه عاماء

المذاهب الاربعة وكانت له حافظة ومعرفة في فنون غريبة وألف الكتب العديدة منها: ايضاح المشكلات من متن الاستعارات وهو شرح على السمرقندية وشرح على أوفاق قلب القرآن وغير ذلك ولي مشيخة الجامع الازهر بعد وفاة الشيخ الحفني وهابته الامراء لانه كان قوالا للحق وكان مسكنه ببولاق حج سنة 1177 ومات بالقاهرة ودفن بالبستان 1 ايضاح المبهم من معاني السلم (منطق) وعليه بعض حواش شريفة توضح المقام ويليه شرح الشيخ عبد الرحمن الاخضري على متن السلم المط الميمنية وضح المقام ويليه شرح الشيخ عبد الرحمن الاخضري على متن السلم المط الميمنية (1308 ص 29 مكه 1312 ص 48 حلبة اللب المصون بشرح الجوهر المكنون (بلاغه) طبع حجر مصر 1288 مط شاهين 1285 وطبع بمامش عقود الجمان في علم بلاغه) طبع حجر مصر 1288 مط شاهين 1285 وطبع بمامش عقود الجمان في علم

) المعاني والبيان للسيوطي 3 سبيل الرشاد إلى نفع العباد وهو كتاب سلك الدرر 117 4 الجبري 25 2 الخطط الجديدة 24 طبقات الشافعية (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 883

يشتمل على فوائد جليلة التقطها المؤلف من كلام أهل الادب (مواعظ) مط شرف يشتمل على فوائد جليلة التقطها المؤلف من كلام أهل الادب (مواعظ) مط شرف 1305 معه قصيدتان في مدح النبي احداهما لابن جابر الاندلسي والثانية لاحمد ابن عبد الله القلقشندى المعروف بابن أبي غده مط معوض فريد اسكندرية 1288 ص 80 دمر " (الدكتور) أمين " طبيب اختصاصي لمعالجة الاطفال بالاسكندرية صحة الاطفال وهو كتاب مفيد ذكر فيه كل ما تلزم معرفته لتربية الاطفال

اسكندرية 1910 الدمنهوري" اسكندر" الواجب خطبة (عن مكتبة زيدان) الدمنهوري" (الشيخ) محمد" (1288 ه) كان من أهم المدرسين في الجامع الازهر شافعي المذهب 1 ابيات فيمن يجب الإيمان بجم من الرسل مع ترتيبهم في الارسال في مجموعة رقم 121 2 الارشاد الشافي على متن الكافي وتعرف بالحاشية الكبرى على متن الكافي فرغ منها سنة 1230 وبالهامش متن الكافي للشيخ احمد بن عباد بن شعيب القناوي الشافعي (علم العروض) بولاق 1285 مط الشرفية 1301 مط الميمنية الكبينية متن الكافي الشيخ على متن الكافي (أو) المختصر الشافي على متن الكافي (في علمي العروض والقوافي) فرغ من تأليفه سنة المختصر الشافي على متن الكافي (في علمي العروض والقوافي) فرغ من تأليفه سنة 1300 بولاق 1283 و طبع في قازان موسوما بشرح الكافي في علمي العروض والقوافي على متن الكافي في علمي العروض والقوافي 1300 و العروض والقوافي 1300 مط عبد الرازق 1300 و العروض والقوافي 1895 م ص 78

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 884

4 – لقط الجواهر السنية على الرسالة السمرقندية (بلاغة) بولاق 1273 5 المختصر الشافي على متن الكافي أنظر عدد 3 حاشية الدمنهوري الصغري على متن الكافي دموس " حليم ابراهيم " المولود بزحله (لبنان) سنة 1888 وأنمي علومه فيها في الكلية الشرقية ثم سافر إلى البرازيل و رجع إلى زحله حيث كان مساعدا بتحرير جريدة المهذب ولع بالأدب والشعر يافعا فأجاد اجادة مهدت له شهرة وحسن سمعة في هذا المسلك وهو من الإدباء المكثرين في نظمهم ونثرهم فلا تقلب صفحات كبريات جرائد ومجلات العرب في الشرق والمهجر الا وترى له فيها القصائد والمقطوعات والكلمات والمقالات وبالخاصة في الفترة التي بين 1910 و 1914 1 الإغابي الوطنية وهي عبارة عن بعض ألحان وطنية اقترحها عليه صاحب جريدة الفيد في بيروت طبعت في كراس سنة 1911 ص 232 ديوان شعر دمشق 1919 ص 360 وتكرر طبعه 3 زبدة الآراء في الشعر والشعراء منتريال 1910 ص 19 وله قاموس العوام ذكر في جامع التصانيف الحديثة دموسكي " يوسف لويس " الرسوم الفلسفية مط العربية بيروت 1877 ص 146 الدمياطي " أبو بكر " * شطا الدمياطي

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 885

) (احمد " (1117 ه" الدمياطي

شهاب الدين احمد بن محمد بن احمد بن عبد الغني الدمياطي الشافعي المشهور بالبنا (ولد بدمياط ونشأ بجا وقرأ على مشايخ عصره ثم ارتحل إلى القاهرة ولازم الشيخ سلطان المزاحي والنور الشبراملسي وتفقه بجما وسمع عليهما الحديث واشتغل بالفنون فوصل به إلى ما لم يصل إليه أمثاله

ثم ارتحل إلى الحجاز فأخذ الحديث عن البرهان الكوراني ورجع إلى دمياط وصنف كتابا في القراآت سماه: أتحاف البشر في القراآت الاربعة عشر أبان فيه عن سعة اطلاعه وزيادة اقتداره واختصر السيرة الحلبية وألف كتابا في اشراط الساعة ثم اقام مرابطا

بقرية قريبة من البحر المالح تسمى عزبة البرج واشتغل بالله ويد قريبة من قام باعباء الطريقة النقشبندية

ثم رحل إلى الحجاز ومات بالمدينة المنورة ودفن بالبقيع 1 اتحاف فضلاء البشر بالقراآت الاربعة عشر ويسمى أيضا منتهى الاماني والمسرات في علوم القراآت أوله: الحمد لله الذي جمع ببديع حكمته أشتات العلوم بأوجز كتاب

شرع في تأليفه لما رحل إلى المدينة المنورة سنة 1082 بطلب جماعة من فضلائها مصر (؟) 2 حاشية على شرح جلال الدين المحلي على الورقات لامام الحرمين وبجامشها الشرح المذكور مط عثمان عبدالزازق 1303 الميمنية 1332 ض 24 الدمياطي) (البدري " مصطفى " * مصطفى البدري الدمياطي الخضري (1287 1213 ه

(

) الجبرتي 89 1 طبقات الشافعية للشرقاوي ورقة 213 الخطط الجديدة 56 11 (

الخطط الجديدة 91 2 وفيها يخيكر وفاة الخضرى سنة 1298 وانما نفلت تاريخ (ولادته ووفاته عن فهرست الخزانة التيمورية وهي الاصح

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 886

(الشيخ) محمد الدمياطي الشافعي الشهير بالخضري من أكابر علماء الشافعية

كان يقرأ بالمدرسة الطبرسية بالقاهرة الكتب المطولة من المعقول والمنقول وأخذ عنه الجم الغفير وواظب على الافادة والتدريس إلى أن مات ودفن بقرافة باب النصر 1 أصول الفقه مط الجمالية 21329 حاشية الخضري على شرح ابن عقيل على الفية ابن مالك وكامشها الشرح المذكور (نحو) جزء 2 بولاق 1291 و 1302 الكاستلية 1382 مط محمد مصطفى 1301 الميمنية 1305 و 1312 الازهرية طبعة 1326 جزء 2

ص 234 و 218 3 حاشية الخضري على شرح الملوي على السمرقندية (علم البيان) فرغ من تأليفها سنة 1243

جامشها المشرح المذكور بولاق 1287 4 رسالة في مبادئ علم التفسير ويليها منظومة في مشابحات القرآن مصر 1303 مط النيل 1321 – 1903 ص 52 صغير الدمياطي" محمد " المشهور بالغرب أنظر محمد الغرب الدمياطي" محمد مصطفى" البكتريولوجيا الزراعية مصر

؟ الدمياطي" أبو خضر " * محمد أبو خضر الدمياطي الدمياطي" محمد (افندي) حمدي " المعروف بالنشار ثمرات الافكار ديوان شعر جمع فيه من صنوف المعاني مارق وراق

وحسن وفاق وأول خطبته احلى ما سجعت به بلابل الاقلام

حمد تزداد بنجومه

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 887

آفاق الصدور ومبتدأ شعره اعقيق دمع الاعين القرحاء * أبدا يسيل لفرقة البطحاء فرغ من جمعه سنة 1340 وفي آخره جملة تقاريظ لبعض الفضلاء طبع أول جزء منه بمط العثمانية 1310 ص 132 الدمياطي " (الشيخ) محمد القاضي " الدليل النام على مرشد الانام وهو شرح لمحمد عبد الله الجرداني (فقه شافعي) طبع بمامش فتح العلام بشرح مرشد الانام للجرداني المذكور الدمياطي " مصطفى (افندي) " المدرس بشرح مرشد الانام للجرداني المذكور الدمياطي " مصطفى (افندي) " المدرس عمره مط الجامعة 1 اجمال الكلام في العرب والاسلام ألفه وهوفي السابعة والعشرين من عمره مط الجامعة 1313 ص 1355 التاريخ الاثري من القرآن الشريف وصل فيه إلى وفاته عليه السلام وألحقه بأسماء الخلفاء إلى السلطان عبد الحميد مط الترقي 1317 الدمياطي النجاري " أبو محمد " * الحد النجاري الدميري " أبو محمد " *) (الديريني الدميري " كمال الدين " (742 أو 808 808)

كمال الدين أبو البقاء محمد بن موسى بن عيسى ابن علي الدميري المصري الشافعي (

حسن المحاضرة 207 1 الخطط الجديدة 59 11 الفوائد البهية 103 بالتعليقات (

طبقات الاسدي ورقة 77

1 معلمة الأسلام 1 معلمة الأسلام 1 معلمة الأسلام 1

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 888

ينسب إلى دميره قرب سمنود بالوجه البحري (بمصر) قال ابن شهبه في طبقاته : ولد في حدود سنة 750 وقدم على الشيخ بهاء الدين السبكي وأخذ عنه وعن الشيخ جمال

الدين الاسنوي

وتغرج ومهر في الفتوى

وقال الشعر

وتولى تادريس الحاديث

وحج مرارا وجاور وكان ذا حظ من العبادة والتلاوة وله شرح المنهاج في أربع مجلدات والديباجه شرح سنن ابن ماجه

وجمع كتابا سماه حياة الحيوان اجاد فيه وذكر جملا من الفوائد الطبية والادبية والحديثية

قال صاحب مدينة العلوم كان كمال الدميري يكتسب أولا بالخياطة ثم تركها ولم يتقلد القضاء

ولا لبس لباسا فاخرا

حياة الحيوان الكبرى ذكر انه جمعه من 560 كتابا أو 199 ديوانا من دواوين شعراء العرب وجعله نسختين كبرى وصغرى في كبيره زيادة التاريخ وتعريب الرؤيا فرغ من

مسودته سنة 773 (كشف الظنون) وفي هذا الكتاب تراجم نخبة من الشعراء والادباء والعلماء والفلاسفة

وأخبار عدة من خلفاء بني أمية والراشدين وغيرهم

رتبه على حروف المعجم وفرغ من تأليفه سنة 773 ه جزء 2 بولاق 1275 و المعجم وفرغ من تأليفه سنة 773 ه جزء 1319 و وجزء 2 وجزء 2 المحالية و 1292 استانة 1272 مصر 1313 الادبية جزء 1319 و وجزء 2 بالكاستيلية و منها تسع ملازم بالادبية و 1319 جزء 2 بجامشها عجائب المخلوقات للقزويني الميمنية 1305 مط شرف 1306 مصر 1300 وطبع في بلاد فارس سنة 1285 مع صور ورسوم جميع الحيوانات وبعض الادميين الوارد ذكرهم فيه وترجم كتاب حياة الحيوان اكثره لا كله إلى اللغة الانكليزية بقلم جياكار (1) وطبع في لندن بمبئ 1906 و 1908 الدنبلي الخولي ابراهيم بن الحسين بن علي بن القفاد الدنبلي الحولي الدرة النجفية شرح محج البلاغة فرغ من تأليفه سنة 1291 العجم 1292 ص

(1))*(

Lieut

وحمه الله

صلى الله عليه وسلم

S

 \boldsymbol{G}

Jyakar

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 889

ديكنقوز الدهلوي " عبد الحق " مقدمة في مصطلح الحديث (1) طبع مع * دنقوز

مشكاة المصابيح لمحمد بن عبد الله الخطيب العمري التبريزي هند 1899 و 1312) الدهلوي " عبد الغني الدهلوي " عبد الغني الدهلوي الدوراك لتخريج احاديث رد الاشراك (علم الكلام) هند 1290 2 انجاح الحاجه شرح سنن ابن ماجه أنظر سنن ابن ماجه (دهلي 1281) الدهلوي " عبد الله " عبد الله علام الدين البغدادي الدهلوي الصديقي الحنفي الدرة السنية في الرد على المادية وقاميس الشرعية في الادلة العقلية وهامشها مسالك العرفان في فتوح الرحمن واثبات النواميس الشرعية في الادلة العقلية وهامشها مسالك العرفان في فتوح الرحمن

ثم الانصاف في رفع الاعتساف وهو في الرد على الامامية وغيرهم من ارباب التشييع والخلاف مط العمومية 1313 ص 192 الدهلوي " محمد " (المولوي) محمد كرامة العلي الدهلوي الموسوي (من الشيعة نزيل حيدر آباد) السيرة المحمدية والطريقة

الإحمدية

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 890

لخص السيرة الحلبية وزاد عليها طبع بمبئ (دون تاريخ) نحو سنة 1270 ص 591 الدهلوي " محمد حسين " رفع الالتباس عن بعض الناس وهو رد على بعض الاعتراضات التي وردت في كتب بعض الناس في دفع الوسواس وانتصار للامام البخاري هند 1311 الدهلوي الحنفي " عبد الرحمن الهندي " روض المجال في الرد على (اهل الضلال (عقائد) في مجموعة رقم 27 الدهلوي " ولي الله " (1114 1176 ه

أبو عبد الله العزيز احمد شاه ولي الله بن عبد الرحيم العمري الدهلوي 1 اجوبة عن (
ثلاث مسائل هند 1312 2 الانصاف في بيان سبب الاختلاف طبع مع كتاب
المقابسات لابي حيان التوحيدي وفي مجموعة رقم 75 3 تنوير العينين في رفع اليدين (
أحاديث الاحكام) (هند دون تاريخ) 4 حجة الله البالغة في أسرار الاحاديث وعلل

الاحكام أوله: الحمد لله اللدي فطر الانام على حلة الاسلام والاهتداء

طبع حجر هند 1286 ص 396 جزء 2 بولاق 1294 جزء 1 مصر 1322 ص وسائل الدهلوي مصر 5 319

(

ذكره صاحب جلاء العينين ص 28 وفي كتاب المقابسات ذكر أن وفاته سنة 1180 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 891

 $7\,152$ ص عبد آباد 1323 ص 6 – شرح تراجم ابواب صحیح البخاري (رسالة) حید 6

عقد الجيد في احكام الاجتهاد والتقليد (حكمة وفلسفة) طبع مع كتاب المقابسات لا بي حيان التوحيدي وفي مجموعة رقم 8 75 فتح الخبير بما لا بد من حفظه في علم التفسير أو فتح الخبير في أصول التفسير في مجموعة رقم 40 وعلى هامش سفر السعادة للفيروز آبادي 9 الفوز الكبير مع فتح الخبير في أصول التفسير بمامش سفر السعادة للفيروز آبادي 10 القول الجميل في اصول الطرق الاربع النقشبندية والجبلانية والجبلانية

طبع حجر 1290

) (الكواني (907 830 أو 918 ه

جلال الدين محمد بن اسعد الدواني الصديقي الشافعي والدواني نسبة إلى دوان قرية (من قرى كازرون هو القاضي باقليم فارس والمذكور بالعلم الكثير ممن اخذ عن الحبوبي اللاري وحسن البقال وتقدم في العلوم سيما في العقليات وأخذ عن أهل تلك النواحي و وارتحلوا إليه من الروم وخراسان وما وراء النهر قال صاحب كشف الظنون : (للمترجم) رسالتان " في اثبات الواجب " قديمة وجديدة اهدى القديمة إلى بعض السلاطين وقد كتبها في يومين من اقصر ايام الصيف

وقال في الرسالة الجديدة : قد اوردت في عنفوان الشباب رسالة في هذا المطلب قبل ذلك بعشر سنين واقتصرت هناك على ما هو أوضح بالتماس بعض الاعاظم في جيلان ولك بعشر المعاظم في العلوم اهداه إلى

(

طبقات الاسدي ورقة 150 الفوائد البهية 89 بالتعليقات روضات الجنات 162 ((النور السافر (خط

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 892

السلطان محمود وهو كتاب لطيف في بابه ويحتوي على مسائل من كل علم

كانت وفاته على ما ذكره بعض تلامذة السخاوي (في هامش الضوء اللامع) سنة 918 ه (1) ونقل بعضهم ان وفاته كانت بقرية دوان سنة 908 وبلغ عمره ثمانين سنة

ذكره صاحب حبيب السير وبالغ في وصفه 1 حاشية جلال الدين الدواني على شرح القوشجي لتجريد الكلام وعلى هامشه حاشية المرجاني على العقائد العصادية أول حاشية الدواني يامن فوقئ لتحقيق العقائد الاسلامية وعصمنا عن التقليد في الاصول والفروع الكلامية طبع حجر استانة 1307 ص 215 عاشية على تحرير القواعد المنطقية لقطب الدين الرازي في مجموعة رقم 91 ورسالة في اثبات الواجب عليها تقييدات طبع حجر أستانة 4 الزوراء والتعليقات عليه في تحقيق المبدأ والمعاد (حكمة) المط الحسينية 1326 ص 1325 هر حالي في مجموعة رقم 67 للط الحسينية 1326 مرح العقائد العضدية بحاشيقي مرزاجان والخلالي (توحيد) جزء لكناهور 1293 هر مرح العقائد العضدية بحاشيقي مرزاجان والخلالي (توحيد) جزء 1 كناهور 1313 بطرسبرج 1313 ص 1315 معه حاشية الكلنبوي عليه أستانة 1 1318 دوبريه " توفيق (افندي) " ابن يوسف (بك) الرحلة الشتوية في الجهات الثلجية معربة عن

بحسب كشف الظنون وفهرست الكتبخانة كانت وفاته سنة 908 أما الاسدي (1) فيقول في طبقاته انه مات سنة 918 وقال احمد زكي باشا في كتاب الموسوعات ص 21 انه توفى سنة 920 وفي روضات الجنات قال وكانت وفاته في حدود سنة 902 وصاحب النور السافر ارخ وفاته سنة 928 والله أعلم

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 893

جول فرن وهي رحلة حدشت سنة 1830 لجهة القطب الشمالي مط الجامعة بالموسكي ernhardt (1881 ص 50 دورن (عز وجل م) أحد علماء الروس 1805

كان مولده في ألمانية ودرس اللغات الشرقية على مشاهير المستشرقين وفي سنة 1829 استدعته الدولة الروسية للتعليم في كلية خركوف ثم في مكتبها الاسيوي في بطرسبر ج وتولى نظارة مكتبتها الشرقية ومتحقها الامبراطوري له تآليف في تواريخ الشرق العجمي والشرق الاسلامي كتاريخ القفقاز والخزر والكرج

واتسع في وصف الآثار الشرقية كالنقود العربية والمخطوطات الاسلامية فان مآثره تربي على 150 عدا 1 فهرست المخوطات الشرقية المحفوظة في دار الكتب الملوكية في بطرسبر ج بطرسبر ج بطرسبر ج

فهرست الكتب العربية والفارسية والتركية المطبوعة في الاستانة وفي مصر وفي - 2 " العجم الموجودة في دار الآثار الاسيوية بطرسبرج 1866 ص 64 دوزي " الهولندي

ozy Reinhart Pعز وجل

صلى الله عليه وسلم (1884 1820 م) أحد المستشرقين المتضلعين في اللغة العربية وكان اشتغاله بالاكثر عن تواريخ الدول الاسلامية في الاندلس والمغرب أغري منذ حداثته بدرس الشرق والعلوم الشرقية ودعي إلى تدريس اللغة العربية في كلية ليدن وكانت ولادته ووفاته في المدينة المذكورة 1 تقويم سنة 961 ميلادية لقرطبة المنسوب

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 894

إلى غريب بن سعد القرطبي وربيع بن زيد الاسكوف ومعه ترجمة باللغة اللاتينية ليدن 1846 / 184 ص 8 و 2117 كلام كتاب العرب في دولة العباديين جزء 3 ليدن 1846 ملاحق وتكملة القواميس العربية معجم ذكر فيه الالفاظ العربية التي لم نرد في سائر المعجمات (2) جزء 2 ليدن 1877 81 وأعيد طبع هذا المعجم واعنى هذا الاستاذ بنشر الكتب العربية الآتية : 1 " المعجب في تلخيص أخبار المغرب " (أنظر المراكشي عبد الواحد) 2 " البيان المغرب في أخبار المغرب " لابن عذاري المراكشي 3 " نزهة المشتاق في اختراق الآفاق " للادريسي 4 " منتخبات من كتاب الحلة السيرا " لابن الابار 5 " شرح قصيدة ابن عبدون لابن بدرون " الدوسري (" الشيخ) حسين " الرحمة الهابطة في تحقيق الرابطة (تصوف) أنظر معرب المكتوبات الشيخ) حسين " الرحمة الهابطة في تحقيق الرابطة (تصوف) أنظر معرب المكتوبات

الشريفة للشيخ محمد مراد المنزلوي (مكة 1318) دوفيك " مرسل " (عز evic) Marcel 1886

اشتهر بين المستشرقين الفرنساويين ونشر في العربية كتاب " عجائب الهند" وترجمه إلى الفرنساوي بجدول الالفاظ الفرنسية Littre اللغة الفرنسية والحق معجم ليتره المستعارة من اللغات الشرقية وترجم مختصر سيرة عنترة بن شداد وطبعت سنة 1864 المستعارة من اللغات الشرقية وترجم مختصر الدلابي أبو بشر اللالابي

صلى الله Scriptorum الله عليه وسلم rabicum Ioci de صلى الله عليه وسلم bbadides (2) انتقد الشيخ ابراهيم اليازجي هذا التأليف في مجلة (2) 346 و 346 و 346

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 895

الدولت آبادي* ابن عمر الهندي دولت آبادي* القمي النيسابوري دون رافائيل هو القس رافائيل زخور راهب

المولود بمصر القاهرة

والحلبي نسبا رابن البيعة بالخسر والكاثليكي مذهبا ومن جماعة المخلص الاقدس لبلاد سوريه من جهات فينيقيا راهبا فاسيليانيا وعلى طائفة الرومية بأمر صاحب الابرشية سابقا خوريا

وأما الآن بمذا الاوان

بفضل الدايم المنان في باريس معلم اللغة العربية بالمدرسة المتعلقة بالمكتبة الشهيرة السلطانية (1) ووجدت أيضا اسم هذا الراهب في قاموس ألفه في اللغتين الايتالية والعربية طبع في بولاق سنة 1822 منه نسخة خطية في الخزانة التيمورية قال في أوله وكان انني أقمت على تعليم اللغة الايتالية والعربية بأمر صاحب العزة طال بقاه في

الديار المصرية من قد غدا المحسن الفريد بمذا وغيره لنحو الرعية الحالي الحالي الحالي الحالي العالي الحالي العالي ال

فقد اضطررت من قبل وظيفة التعليم لاني أونف قاموسا ترجمانا وذلك في اللغتين الايتالية والعربية الخ وذكر الاب شيخو أنه رأى للراهب المذكور نسخة من رسالة بولس الراهب كتبها بخطه كان الفراغ منها في السبت الواقع من شهر تموز سنة صلى الله 1807 – Le religieux Salvatorien Raphael وسماه هكذا صلى الله abintoine za khour qui a accompagne Napoleon عليه الصلاة ' gypte et fut professeur

a I ' تنبيه فيما يخص cole des langues a Paris 1 عنبه فيما يخص ufreche الجدري المتسلط الآن تأليف البارون دوفريش ديجانيت عز وجل esgenettes

نقلت هذا من كتاب مخطوط في خزانة الاديب شارل بشتلي وهي مجموعة خطية (1)

فيها عدة مسائل ومقالات منها مرج الازهار وبستان الحوادث والاخبار بدء مصنف اسمه مجموع أصح العبارات وأدق الرموز في أرض مصر وجبل الدروز وفي هذه النسخة كتب أن الراهب المذكور عاد إلى مصر ودخل في خدمة محمد علي باشا للتعليم في المدارس التي أنشأها

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 896

وعربه دون رافائيل طبع مع الاصل الفرنساوي سنة 8 للجمهورية الفرنسية (1800) في ص 43 وطبع المتن العربي بمصر القاهرة سنة 1215 ص 25 2 قاموس ايتلياني وعربي بولاق 1822 1838

قانون الصباغة في صناعة صباغة الحرير تأليف الاستاذ العلامة ماكيرو المطبوع في - 3

باريس سنة 1808 عربه الراهب رافائيل بولاق 1238 وهو على ما يقال أول كتاب عربي طبع في مطبعة بولاق الشهيرة وطبع ثانية سنة 1252 (عن المجلة الاسيوية سنة 1843) الدوان خانجي* البطناوي الهندي الدويري* بباوي غالي الهويري الدويهي) (الاهدني (1704 1630 م

اسطفانس بن ميخائيل الدويهي الاهدي البطريرك الماروي كان مولده باهدن (لبنان) (ولما بلغ الحادية عشر من عمره أرسله البطريرك جرجس بن عميرة إلى رومة فتعلم فيها العلوم الدينية وعاد إلى بلاد في سنة 1655 فرقي الدرجة الكهنوتية وأنشا مدرسة في أهدن يعلم الاولاد ويرشد الشعب إلى أن ارسله البطريرك جرجس البسبعلي إلى حلب واعظا ومرشدا

وقد جرى انتخابه بطريركيا على الطائفة المارونية سنة 1670 تاريخ الطائفة المارونية عني بطبعه وعلق حواشيه المعلم رشيد الخوري الشرتوني مط اليسوعيين بيروت 1890 عني بطبعه وعلق حواشيه (1) ص 472 دياب * محمد دياب

تاريخ سوريا للمطران يوسف الدبس عدد 1023 (1) أنظر انتقاد هذا التاريخ في (جامع الحجج الراهنة للمطران يوسف داود ص 41 و 49

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 897

الديار بكري (966 أو 982 ه) (القاضي) حسين بن محمد بن الحسن الديار بكري المالكي نزيل مكة الخميس في احوال انفس نفيس ويعرف بتاريخ الخميسي وهو كتاب مشهور مرتب على مقدمة وثلاثة اركان وخاتمة المقدمة في خلق نوره عليه الصلاة والسلام والركن الاول من المولد إلى البعثة والثاني من البعثة إلى الهجرة والثالث إلى الوفاة والخاتمة في الخلفاء الاربعة وبني امية وآل عباس وغيرهم من السلاطين إلى جلوس السلطان مراد الثالث فرغ من تأليفه سنة 946 كما في النسخة الخطية التي اقتنتها السلطان مراد الثالث فرغ من تأليفه سنة 946 كما في النسخة الخطية التي اقتنتها

المكتبة الواتيكانية بمعرفتي وطبع بالمط الوهبية 1283 جزء 2 مط عبد الرازق 1302 ص 565 و 437 وللديار بكري رسالة في مساحة الكعبة المعظمة والمسجد الحرام وغير ذلك ضمن مجموعة مخطوطة منها نسخة بدار الكتب المصرية من فهرست الكتب العربية 116 ديتريشي فريدريك (1888 1821 م) (1) من العلماء المشرقيين الألمان ولد في برلين وبعد أن ساح في جهات الشرق تعين كأستاذ العربيه في وطنه سنة 1850 وهناك توفي

خلاصة الوفا باختصار رسائل اخوان الصفا وهي مقتبسات من تحفة اخوان الصفا – 1 عن عدة نسخ خطية ليبسيك برلين $2 \, 1883 \, 2$ نخبة من يتيمة الدهر للثعالبي عن المتنبي وسيف الدولة ليبسيك $1847 \, 00 \, 10$ وعنى بنشر الكتب والرسائل الآتية 1 (نخي من ديوان المتنبي بشر ح الواحدي (برلين 1858

(1))*(Fr

H

ietricheعز وجل

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 898

2 - مقولات ارسطاطاليس (ليبسيك 1882) أنظر ارسطاطاليس 3 مبادئ أراء أهل المدينة الفاضلة للفاراي (ليدن 1892) 4 الثمرة المرضية في بعض الرسالات الفارابية أنظر الفاراي 5 وذكر له الاب شيخو في الاداب العربية معجم بالعربي والالماني وكتابا في الشعر العربي دي جلارزا الكونت دي جلارزا اسباني الاصل أستاذ الفلسفة في الجامعة المصرية بالقاهرة محاضرات الفلسفة العامة وتاريخها في الجامعة المصرية السنة الدراسية 1920 1910 مط الهلال 1920 جزء 3 دي جويه * دي غويه الديراني (القس) افرام حنين الديراني أحد مديري الرهيئة الحلبية اللبنانية المارونية 1 الكرة الارضية في مبادئ الجغرافية تحفة لطلاب المدارس الابتدائية طبع باللغتين العربية والفرنسية بالمط الادبية بيروت 1901 ص 182 النهج القويم في تاريخ شعوب

الشرق القديم (لاستعمال المدارس) مط الادبية بيروت 1903 ص 420 الديربي الشيمي (1151 ه) (1) (الشيخ) أبو العباس احماد بن عمر الديربي الغنيمي الأزهري الشافعي

(

214 /الجبرتي 161 1 الخطط الجديدة 12 11 طبقات الشافعية للشرقاوي 5

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 899

اخذ عن عمر الشيخ على الديربي والشيخ أبي السرور الميداني والشيخ محمد الدنوشري

المشهور بالجنادي والشيخ عباء الله الشنشوري وغيرهم كثيرين

وانتشر علمه وفضله

واشتهر صيته وأفاد وصنف تصانيف كثيرة 1 غاية القصود لن يتعاطى العقود في المسائل المتعلقة بالنكاح على مذهب الامام الشافعي بولاق 1290 مط الوهبية 1297 ص 70 مط عبد الرازق 1303 مط الميمنية 1311 ص 1112 فتح الملك المجيد المؤلف لنفع العبيد وقمع كل جبار عنيد ويعرب بمجربات الديري مع فيه ما جربه وتلقاه من الفوائد الروحانية والطبية وغيرها ويليه رسالة السر الكريم في فضل بسم الله الرحمن الرحيم لابي العباس البوني مط كاستلى 1280 و 1287 مصر 1318 ص 110 طبع حجر لكناو 1291 كامشه كتاب المحلى بالمجريات لابي عبد الله محمد السنوسي مط كاستلى 1296 ص 126 3 مجربات الديري وهو كتاب قتح الملك المجيد المذكور ديرنبرغ " هرتويك " (1844 1908 م) (1) من علماء المشرقين الفرنساويين وهو ابن يوسف ديرنبرغ الموسوى الآتي 1 مجموع منتخبات عربية ادبية ابتدائية (2) ومعها مقدمة باللغة الفرنسية وفهرست باريس ويانا 1885 ص 12 و 2220 وصف المخطوطات العربية الموجودة في مكتبة اسكوريال باريس 1884 و 1903

hrestomatie وجل Hartwig عنز وجل Hartwig (2) hrestomatie elementaire de I ' arabe litteral

) * (avec un glossaire

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 900

وعنى بنشر: 1 " كتاب الاعتبار لاسامة بن منقذ الكناني " أنظر ابن منقذ الكناني 2 " كتاب الفخري في الآداب السلطانية " (1896) 3 " كتاب أبي الوليد مروان بن جناح القرطبي " بمعاونة والده يوسف ديرنبرغ أنظر ابن جناح 4 " النكت العصرية لعمارة اليمنى " ديرنبرغ " يوسف " (1895 م) المستشرق الفرنساوي الموسوي والد

هرتويك ديرنبرغ المتقدم عنى بنشر الكتب الآتية : 1 " أمثال لقمان الحكيم " أنظر لقمان الحكيم " أنظر لقمان الحكيم 2 " مقامات الحريري التي نشرها دي ساسي سنة 1820 وأعاد طبعها بمعاونة الاستاذ رينود بعد مقابلتها مع نسخ خطية وأضاف إليها فوائد تاريخية باللغة الفرنسية (باريس 1850) 3 " كتب ورسائل لابن جناح القرطبي " أنظر ابن جناح) (الديريني (612 أو 694 694 ه

أبو محمد عبد العزيز احمد بن سعيد بن عبد الله الدميري الشهير بالديريني المصري (
الفقيه الصوفي الرفاعي أخذ عن الشيخ عز الدين بن عبد السلام وغيره من معاصريه ثم
صحب أبي الفتح بن أبي الغنائم الرسغني وتخرج به وتكلم في الطريقة وغلب عليه الميل
إلى التصوف وعن تاج الدين السبكي: الشيخ الزاهد القدوة العارف صاحب الاحوال
والكرامات والمصنفات والنظم الكثير نظم التنبيه والوجيز وغريب القرآن وغير ذلك

(1) مبقات السبكي (1)

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 901

شيخنا أبو حيان كان متقشفا مخشوشنا يتبرك به الناس" وكان مترددا في الريف والنواحي من ديار مصر ليس له مستقر والناس يقصدونه للتبرك به 1 ارشاد الحياري في ردع من مارى مغصر في أدلة التوحيد والرد على النصارى طبع حجر مصر 1284 والتيسير في علوم التفسير وهي ارجوزة تزيد على الف ومائتي بيت أولها : يا رب انت المستعان الكافي الواحد الفرد الرحيم الشافي نظمها في أربعين يوما وذلك سنة 673 كمامشها الفية العراقي في غريب القرآن ورسالة في ما ورد في القرآن الكريم من لغات القبائل لابن سلام ومنظومة في المكي والمدني للجعبري طبع حجر مط محمد أبي زيد القبائل لابن سلام ومنظومة في المكي والمدني للجعبري طبع حجر مط محمد أبي زيد على ثلاثين فصلا أوله : الحمدالله الذي تفرد قبل وجود اللغات (بالاسماء الحسنى الخ) بولاق 1296 وطبع بحامش نزهة المجالس ومنتخب النفائس للشيخ عبد الرحمن

الصغوري بولاق 1298 ص 310 مصر 1300 و 1307 في بيان الشريعة الصغوري بولاق 1298 ص 310 مصر 1320 ص 40 دي ساسي " سلوستر الحقيقة مصر 1320 ص 40 دي ساسي " سلوستر م) هو البارون دي ساسي من مقدمي المستشرقين الفرنساويين 1750 (1838 م) ما اللذي بعث في قلوب آل عصره روح الغيرة والهمة فكان كمنار استضاء به طلبة العلوم الشرقية في كل انحاء البلاد وكالقطب دارت حوله كل مساعيهم في استخراج كنوز آداب الشرق (الآداب العربية للاب شيخو) فضي البارون دي ساسي حياته في خدمة الآداب الشرقية ولا سيما العربية وبالتعليم والتأليف والنشر وسنة 1822

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 902

أنشأ الجمعية الفرنساوية الاسيويه بالاشتراك مع تلاميذه ومريديه وهو أيضا منشئ المجلة

الاسيوية الشهيرة التي لا زالت تنشر إلى يومنا هذا 1 الانيس المفيد للطالب المستفيد وجامع من منظوم ومنثور وهي منتخبات من العلماء المشهورين كالفخر الرازي والمقريزي وخليل بن شاهين الظاهري وغيرهم ولمع من كتب الدروز وبعض قصائد للمتنبي ولامية العرب للشنفري وفيه كتاب سلطان مراكش إلى سلطان فرنسا لويز (كذا) الرابع عشر وذكر المصالحة المنتظمة بينهما ثم مكاتبات الامام سعيد بن احمد إلى الموسيو روسل باليوز قنصل فرنسا ببغداد (في حدود سنة 1700 ه) جزء 3 باريس 1806 و 1826 الجزء الاول فيه المتن العربي وفي الجزئين الثاني والثالث ترجمة فرنسية وتنبيهات

طبع المتن العربي في مصر باعتناء محمد قاسم بولاق 1296 ص 232 2 التحفة السنية في علم العربية هو كتاب في جزئين كبيرين ألفه لتلامذة مدرسة باريس باللغة الفرنسية لتعليم اللغة العربية في الصرف والنحو وعلم الكلام والعروض (1) طبع طبعة ثالثه في باريس سنه 1905 الطبعة الاولى 1810 م والثانيه 1831 م 3 الدر المنظوم في وصايا السلطان المرحوم وهي وصية لويس السادس عشر ملك فرنسا ترجمة البارون دي ساسي ومعها المتن الفرنسي باريس 1820 ص 420 المختار من كتب أئمة التفسير والعربية في كشف الغطاء عن غوامض الاصطلاحات النحوية واللغوية وهو تكملة

كتاب الانيس المفيد للطالب المستفيد باريس 1827 ومعه ترجمة فرنسيه وشروح ص (186 المتن العربي و 520 المتن الفرنساوي (2

(1) Grammaire arabe a I 'usage des eleves de -

I 'عليه الصلاة والسلام cole Speciale des langues Orientales vivantes

IVol

صلى الله عليه (2) ernest Leroux Parisعليه الصلاة والسلام ملى الله عن nthologie grammaticale arabe par le وسلم aron
(Sylvestre de Sacy

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 903

 $^{\prime\prime}$ منتخبات نحوية باريس 1806 و $^{\prime}$ $^{\prime}$ واعتنى بنشر الكتب الآتية $^{\prime}$ $^{\prime}$ الإفادة والاعتبار " لعبد اللطيف البغدادي 2 " كتاب كليلة و دمنه " و معه معلقه لبيد بن أبي ربيعه 3 " ألفية ابن مالك " مع شرحها (باريس 1834) وترجم إلى الفرنسية 4 " نبذة العقود في أمور النقود " للمقريزي (باريس 1797) 5 " المنشور الصادر " من طرف تحرير عسكر اسكندرية الجمهور الفرنساوية سنة 1213 هجرية المطبوع باللغة العربية في اسكندرية سنة 1798 م 6 " مسابقة البرق والحمام " تأليف ميخائيل صباغ 7 " البردة للبوصيري " وله وصف المخطوطات الآتية : كتاب البرق اليمني للشيخ قطب الدين المكي مطلع النيرين لاحمد بن يوسف بن محمود فيروز الكواكب السائرة للشيخ شمس الدين محمود بن أبي السرور كتاب الجمان لشهاب الدين احمد المقري الفاسي كتاب بلوغ المرام لمحمد بن يحبي الطيب الحنفي الزبيدي كتاب سر الخليقة للحكيم بالينوس كتاب الاعلام للشيخ قطب الدين الحنفى كتاب المقنع لابي aron Mac Guckinعمر عثمان مقرى وغير ذلك دى سلان رضي الله عن

م) من علماء المستشرقين الفرنسيس 1 فهرست المخطوطات 1879 من علماء المستشرقين الفرنسيس 1 فهرست المخطوطات 1879 الكيس وتحفة الشرقية الموجودة في خزانة باريس الوطنية باريس 2 1883 نزهة دوي الكيس وتحفة الادباء في قصائد امرئ القيس وفيه ترجمة امرئ القيس من كتاب الاغاني ومعه ترجمة فرنسية وتعليقات باريس 1837 ص 128 و 25 و 50 وعني بنشر الكتب الآتية

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 904

1-" تاريخ الدول الاسلامية بالمغرب" (أو) تاريخ البربر لابن خلدون (1) 2" جغرافية مصر" نقلا عن تاريخ أبي الفداء وذلك بمعاونة الموسيو رينود المتن العربي ومعه شروح وتعليقات (2) 3" المغرب في ذكر بلاد افريقيق والمغرب" لابي عبيد عبد الله بن عبد العزيز البكري (3) وله ترجمة بالفرنسيه بجرء آخر 4" مجموعة فيها" 1

مناقب السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب نقلا عن بجاء الدين بن شداد 2 سيرة السلطان المذكور عن ابن خلكان وذكر بجاء الدين بن شداد 3 نبذة من رحلة ابن جبير 4 ترجمة عبد اللطيف البغدادي 5 منتحبات من ابن ميسر ومعها ترجمة فرنسيه

جزء 3 باريس 1872 6 تاريخ الدولة الاتابكيه بالموصل أنظر ابن الاثير الجزري عز الدين 7 منتخبات من المختصر في أخبار البشر أنظر أبو الفداء 8 وفيات الاعيان لابن خلكان جزء واحد باريس 42 – 1838 وأتم ترجمة مقدمة ابن خلدون التي كان ياشر كما العلامة دى كاترمار

Goeje) (فطبعت في ستة مجلدات ثلاثة عربية وثلاثة افرنسية دي غويه (الهولندي) Michel Johaunes de (1909 1836) ولد في قرية من قرى هولندا 1908 وكان أبوه متضلعا باللغات فأعده للاشتغال في العلوم اللغوية فدرس أهم

erberes par Ibn رضى الله عن erberes par Ibn

haldoun Tex

(2) te arabe collectionne sur plusieurs Manuscrits ملى الله عليه وسلم ' Geographie dbul – Feda

Texte arabe publie

par M

aron Mرضي الله عن aron M

G

de Slane (3) صلى الله عليه وسلم frique وسلم Soptentrisnale

Texte

) * (arabe

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 905

اللغات الأوروبية ثم الشرقية لا سيما السامية فأتقنها وأتم دروسه في جامعة ليدن ثم تعين أستاذا فيها وعنى بنشر بعض المؤلفات العربية التي يأتي ذكرها ونال شهرة واسعة في عالم المستشرقين وشهد أهم مؤتمراهم وكان عضوا في كثير من الاكادميات الشرقية في ليدن وغيرها 1 منتخبات من التأليف العربية الجغرافية من ضمن المكتبة الجغرافية العربية

ليدن 1907 ص 114 2 التنبيه والأشراف للمسعودي

من ضمن المكتبة الجغرافية العربية 3 فتوح البلدان للبلاذري

نزهة المشتاق في اختراق الآفاق للشريف الادريسي 1866 (4) (1863)

ديوان صريع الغواني لمسلم بن الوليد – 5

العيون الحدائق في أخبار الحقائق - 6 1875

نسم منه) 7 تجارب الامم لابن مسكويه)

قسم منه) 8 تاريخ الطبري بمعاونة غيره من المستشرقين 9 أحسن التقاسيم في معرفة) الاقاليم

للمقدسي أنظر المقدسي " أبو عبد الله " 10 المسالك والممالك

لابن خرداذبه الديك " احمد (افندي) أمين " مدرس الرياضة بمدرسة الشيخ صالح التابعة للاوقاف الملكية 1 البرهان القويم في الحاجة إلى عدآي القرآن الكريم مط المنار 1324 ص 16 2 القرآن الكريم والعلم الحديث وهو بحث في اشارة آيتين كريمتين إلى ما تقول به الجغرافيا والقسموغرافيا حديثا

وبأثنائه خريطة بيان بعض الابحاث الرياضية مط الاعتماد 1341 3 الكفيل بسرعة التحويل للمقائيس والموازين والنقود على هيئة جداول

مط شركة التمدن 1330 - 1912 4 نيل الأرب في موسيقى الأفرنج والعرب

بولاق 1320 ص 104

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 906

حسين (افندي) علي " 1 عدة الحاسب وعمدة الكاتب في الحساب ومسك " الديك الديوانية

طبع حجر مصر 1286 ص 254 عمل الدواوين المتواتر في بيان رسوم الدفاتر طبع

ر مصر 1286 معارف 1291 ديكقوز (أو) ديكنقوز

شمس الدين احماد المعروف بديكنقوز أو دنقوز من أبناء القرن التاسع للهجرة شرح (المراح وهو شرح مراح الارواح في الصرف تأليف احمد بن علي بن مسعود وهو شرح مفيد معتبر بجامشه الفلاح لشرح المسرف المراح لابن كمال باشا مط الميمنية 1309 ص 148 دي لاغرانج " غرانجرة "

وضي الله عن

م) احد تلامذة سلوستردى 1830 (1859 1790 ولته سنة 1830 تصحيح ساسي أحكم درس العربية والفارسية فوكلت إليه دولته سنة 1830 تصحيح المطبوعات الشرقية في مطبعتها العمومية وقد صنف كتابا (باللغة الفرنسية) في تاريخ العرب في الاندلس ودافع عن محاسن الشعر العربي وله المجموعة الآتية : نخب الازهار في منتخب الاشعار وأزكى الرياحين من أسنى الدواوين معه ترجمة إلى اللغة الفرنسية باريس 1828 ص 10 و 262 و 162 ديماركي " انطون " ذكر الايام السعيدة خديوي مصرد المعظم

وفي الشقائق النعمانية 1 - 323 سماه : المولى شمس الدين احمد المشهور بديكقوز قال (

بروسا وتوفي وهو مدرس بما وله حواش على شرح أبواب البحث وله شرح على كتاب المقصود في الصرف

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 907

وأهاليها قدمه إلى اسمعيل باشا مصر 1286 ص 15 ديمتري افندي قسطندي بشاره بشائر الخير في اسفار جلبير المط الوطنية اسكندرية 1289 ص 116 دينكلر باش مفتش عموم الاجزاخاتات بالقاهرة فهرست المادة الطبية جزء 2 طبعة ثانية بولاق 1908 الدينوري " ابن السني " * ابن السني الدينوري الدينوري " ابن قتيبة " * ابن قتيبة الدينوري (أو) الدينواري " أبو حنيفة " احمد بن داود بن ونند أبو حنيفة قتيبة الدينوري (أو) الدينوري المتوفي سنة (282 أو 290 ه

كان نحويا لغويا مع الهندسة والحساب راوية ثقة ورعا زاهدا (

أخذ عن البصريين والكوفيين وأكثر أخذه عن ابن السكيت صنف كتاب الباه

لحن العامة

الشعر والشعراء

الاتواء

كتاب النبات لم يصنف في معناه مثله

تفسير القرآن

اصلاح المنطق

الفصاحة الجبر والمقابلة البلدان كتاب الكسوف وغير ذلك

وكان من نودار الرجال جمع بين حكمة الفلاسفة وبيان آداب العرب وله في كل فن ساق وقدم الاخبار الطوال من للن آدم إلى انقضاء ملك يزدجرد وذكر من ملك من ملوك قحطان وملوك الروم وملوك الترك في كل عصر

وذكر الائمة والخلفاء التي

(

معجم الأدباء 123 بغية الوعاه ص132 طبقات التميمي ص15 خزانة الأدب (1-25

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 908

كانت إلى آخر أيام المعتصم وخبر بابك وحروبه باعتناء فلاديمر جرجاس وكراتشوسكي (1) جزء 2 طبع في ليدن الجزء الأول سنة 1888 ص 404 والثاني سنة 1912

وهو فهارس للكتاب وبعض تقييدات جزء 1 مط السعادة 1330 ص 383 دي يونغ م) أحد معلمي كلية 1832 (1890) Pieter de (1890) ((الهولندي م) أحد معلمي كلية ليدن 1 فهرست أوترخت اشتغل مع العلامة دي غويه في وصف مخطوطات كلية ليدن 1 فهرست الكتب الشرقية الموجودة في كلية أوترخت 1862 م 2 فهرست الكتب الشرقية الموجودة في اكادميا ليدن (الجزء الثالث والرابع) ليدن 1851 وعني بنشر الكتب الآتية : 1 لطائف المعارف للثعالبي 2 الجزء الثالث من كتاب العيون والحدائق في الحقائق بمعاونة العلامة دي غويه 3 المشتبه في أسماء الرجال لشمس الدين الذهبي 4 كتاب الانساب المتفقة في الخط الخ لابن القيسراني حرف الذال الذبياني " النابغة" (كتاب الانساب المتفقة في الخط الخ لابن القيسراني حرف الذال الذبياني " النابغة" (604 م

هو زیاد بن معاویة من ذبیان من قیس ویکنی امامة (

(1) W

Guirgas etlgn

) ratchkovsky

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 909

وانما سمي النابغة لووله: وحلت في بني القين بن جسر * وقد نبغت لنا منهم شؤون وانما سمي النابغة كان خاصا بالنعمان بن المندر صاحب الحيرة ومن ندمائه وأهل ندمائه وأهل

انسه وهو من الطبقة الأولى المقدمين على سائر الشعراء

روي أن عمر بن الخطاب سأل معشر غطفان من الذي يقول : اتيتك عاريا خلقا ثيابي *
على خرق تظن به الظنون قالوا النابغة

قال ذاك أشعر شعرائكم كان يضرب له قبة من أدم بسوق عكاظ فتأتيه الشعراء فتعرض عليه اشعارها

وأول من أنشده الاعشى ثم حسان بن ثابت ثم انشدته الشعراء وأنشدته خنساء بنت عمرو بن الشريد ووقعت العداوة بينه وبين المنخل الشاعر فوشى به إلى النعمان فهرب النابغة إلى بني غسان ونزل بعمرو بن الحارث الاصغر ملك الغساسنة فمدحه وما زال مقيما عنده حتى مات ديوان (النابغة الذبياني) طبعة جديدة موسومة بالتوضيح والبيان عن شعر النابغة ذبيان

عني بنشره محمد افندي أدهم صاحب مكتبة الرشاد قال في مقدمته انه مأخوذ عن نسخة مخطوطة قديمة العهد وعن نسخ من طبع أوروبا وهو بالشكل الكامل والقصائد المنقولة عن رواية الاصمعي مشروحة كلها شرحا حسنا مصر 1910 م ص 116 وطبع في مجموع مشتمل على خسة دواوين من أشعار العرب أنظر شعراء العرب

مجموع مشتمل الخ وطبع في المجلة الاسيوية الفرنسية سنة 1868 ومعه ترجمة فرنسية) (باعتناء الاستاذ ديرنبرغ الذهبي " شمس الدين " (748 673 ه

أبو عبد الله محمد بن احمد بن عثمان بن قايماز شمس الدين الذهبي الدمشقي الفارقي (

(

فوات الوفيات 183 2 الدرر الكامنة 296 شذرات الذهب 395 3 المنهل الصافي (107

طبقات السبكي 216 3 طبقات الحفاظ 89 8

الفوائد البهية 12 بالتعليقات

جلاء العينين 21

مفتاح السعادة 216

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 910

ولد بدمشق ودرس الحديث من صغره ورحل في طلبه حتى اتقنه

ثم انتقل إلى مصر وقرأ فيها العلوم الشرعية سمع من خلائق يزيدون على ألف ومائتين وأخذ الفقه عن الكمال الزملكاني وابن قاضي شهبه ولما عاد إلى دمشق عين أستاذا للحديث في مسجد أم صالح ثم في المدرسة الاشرفية وغيرها: سمع من الجمع الكثير وما زال يخدم هذا الفن (الحديث) إلى أن رسخت فيه قدمه وتعب الليل والنهار وما تعب لسانه وقلمه

وضربت باسمه الامثال وقام بدمشق يرحل إليه من سائر البلاد وتناويه السؤالات من كل ناد

اطنب فيه السبكي ثم قال: وهو على الخصوص سيدي ومعتمدي وله علي من الجميل ما أخجل وجهي وأملا يدي

جزاه الله عني افضل الجزاء

وقال البرزالي في معجمه: رجل فاضل صحيح المذهب

اشتغل وحصل ورحل وكتب الكثير

وقال ابن شاكر الكتبي في ترجمته : حافظ لا يجاري

ولاحظ لا يبارى

اتقن الحديث ورجاله

ونظر علله وأحواله

وعرف تراجم الناس وأزال الابجام في تواريخهم والالباس

جمع الكثير

ونفع الجم الغفير

وأكثر من التصنيف ووفر بالا ختصار مؤنة التطويل في التأليف اه له تاريخ الاسلام في اثنى عشر مجلدا أربى فيه على من تقدمه بتحرير أخبار المحدثين خصوصا وقطعه من سنة سبعمائة واختصر منه مختصرات كثيرة منها العبر وسير النبلاء وملخص التاريخ قدر نصفه وطبقات الحفاظ وطبقات القراء والاشارة وغير ذلك وقد عدد صاحب المنهل الصافى مؤلفاته

كانت وفاته بدمشق 1 تجريد أسماء الصحابة تلخيص أسد الغابة أوله: الحمد لله العلي الاعلى ذكر فيه أن كتاب ابن الاثير (أي اسد الغابة) نفيس مستقصى لاسماء الصحابة الاعلى ذكر فيه أن كتاب ابن الاثين ذكروا في الكتب الاربعة

وهو كتاب ابن منده وكتاب ابي نعيم وكتاب أبي موسى الأصبهانيين وكتاب ابن عبد

قال وزدت انا طائفة من الصحابة الذين نزلوا حمص الخ جزء 2 حيدر آباد سنة 1315 قال وزدت انا طائفة من الصحابة الذين نزلوا حمص الخزئين 828

[معجم المطبوعات [جزء 1 – صفحة 911

2 - تذكرة الحفاظ (أو) تذكرة حفاظ الحديث جزء 4 حيدر آباد (دون تاريخ) 3 تذهيب تحديب الكمال في أسماء الرجال (رجال الحديث) أنظر خلاصة تذهيب التهذيب لاحمد ابن عبد الله الخزرجي 4 دول الاسلام وصل به إلى سنة 715 وذيله السخاوي إلى سنة 744 جزء 2 حيدر آباد 1333 5 رسالة في الرواة الثقاة المتكلم فيهم بما لا يوجب ردهم مصر 1324 وفي مجوعة رقم 60 6 الطب النبوي وفي كشف الظنون لجلال الدين السيوطي

ولكن ينافيه ما بآخر النسخة الخطية المودوعة في دار الكتب المصرية (الفهرست جزء 6 ص 23) وهو مرتب على ثلاثة فنون (1) في قواعد الطب (2) في الادوية والاغذية (3) في علاج الامراض طبع حجر مصر (دون تاريخ) نحو 1861 م وبمامشه : تسهيل المنافع في الطب والحكمه لابراهيم بن أبي بكر الازرق وطبعت ترجمته باللغة الفرنسية في الجزائر سنة 7 1860 طبقات الحفاظ لخصه جلال الدين السيوطي

وزاد عليه أنظر السيوطي: طبقات الحفاظ 8 كتاب العلو للعلي الغفار في صحيح الاخبار وسقيمها طبع على نفقة محمد افندي ناصيف عن نسخة مطبوعة طبعا حجريا في الهند مط المنار 1332 ص 356 9 المشتبه في اسماء الرجال (رجال الحديث) ويسمى أيضا مشتبه النسبة أوله: الحمد الله اللدي لم يتخذ ولدا ولم يكن له شريك الخ قال: علقت فيه كلام الحافظ عبد الغني بن سعيد الازدي وابن ماكولا وابن نقطة وابي علاء الفرضي وغيرهم لكن اعتمد فيه على ضبط القلم فكثر فيه الغلط والتحريف (كشف الفرضي وغيرهم لكن اعتمد فيه على ضبط القلم فكثر فيه الغلط والتحريف (كشف الفرضي وغيرهم لكن اعتمد فيه على ضبط القلم فكثر فيه الغلط والتحريف (كشف

وطبع بعناية الاستاذ دي يونغ الهولندي ليدن 1881 ص 612 و 12

10 - ميزان الاعتدال في نقد الرجال وهو كتاب جامع لنقد رواة الآثار حاو لتراجم المدارات الممارات المارات الممارات المارات المارات الممارات الممارات الممارات المارات الممارات الممارات الممارات الممارات المارات الممارات المارات المارات

وقال في كشف الظنون: هو كتاب جليل في ايضاح نقلة العلم النبوي ألفه بعد كتابه المغني وزاد عليه زيادات حسنة من الرواة المذكورين في الكتاب المذيل على الكامل لابن عدي ورتبه على حروف المعجم لكناو 1884 و 1301 جزء 3 مط السعادة 1325

) (الذهبي الشافعي (مصطفي) (1280

مصطفى بن السيد حنفي بن حسن الذهبي المصري مولدا ومنشأ أخذ عن العلامة (
الدمنهوري والفضل الفضالي وعليهما تخرج وعن الحبر القويسني والنور الشنواتي وغيرهما حتى برع في أكثر الفنون وشاع فضله في سائر الاقطار وتصدر للاقراء والتدريس إلى أن توفي 1 رسالة في تحرير الدرهم والمثقال والرطل والمثقال وهي رسالة صغيرة ألفها سنة 1272 طبع حجر مط محمد أنسي 1283 ص 15 وطبعت قبلا على الحجر بمصر سنة 1282 ومعها : 2 الرسالة الذهبية في المسائل الدقيقة المنهجية (فقه شافعي) ويليها رسالة له في تحرير الدرهم والمثقال والرطل والمكيال ثم 3 رسالة في المناسخة 4 رسالة في تفسير غريب القرآن العظيم (رتبه على حروف المعجم) طبع

(حجر (دون تاریخ

(

ترجمة في اخر رسائله المطبوعة والمذكورة رقم 2 و 3 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 913

ذو الفقار * أبو الحسن احمد ذو الفقار ذو الرمة أبو الحارس غيلان بن عقبة بن مسعود

) (المعروف بذي الرمة (77 117

كان من أشعر أهل زمانه (

وكان مربوع القامة قصيرا ذميما بليغ الكلام لسنا

قال جرير في وصفه

انه أخذ من ظريف الشعر وحسنه ما لا يسبقه إليه أحد ديوان شعر ذي الرمة وهو غيلان بن عقبة العدوي عني بتصحيحه وتنقيحه كارليل هنري هيس مكارتني طبع على نفقة كلية كمبريج في مطبعة الكلية 1919 – 1337 ص 676 عدا الفهارس والذيل) (حرف الراء الرازي " أبو بكر " (320 ه

أبو بكر محمد بن زكريا الرازي المكنى جالينوس العرب أو طبيب المسلمين مولده (ومنشؤه بالرى قدم بغداد وله من العمر نيف وثلاثون سنة

وكان في ابتداء أمره يضرب بالعود

وفي روضات الجنات: قال شمس اللدين الشهرزوري في كتاب تاريخ الحكماء كان هذا الرجل في بدءه صائغا ثم اشتغل بعلم الاكسير فرمدت عيناه بسبب أبخرة العقاقير

فنهب إلى طبيب يعالجه فقال لا أعالجك حتى آخذ منك خمسمائة دينار فدفع له ذلك فقال هذا هو الكيمياء لا ما اشتغلت به فترك الاكسير واشتغل بالطب وكان اشتغاله به

على

(

) الإغاني 15 - 106 طبعة مصر (

أخبار الحكماء 178 (

ابن العبري 274 عيون الانبا 309

165 - ابن خلكان 2 - 103 روضات الجنات 4

أبي الحسن علي بن زين الطبري

فصار امام وقته في علم الطب والمشار إليه في ذلك العصر

وكان متقنا لهذه الصناعة حاذقا بها عارفا بأوضاعها وقوانينها تشد إليه الرحال لاخذها عنه

ومن كلامه : إذا كان الطبيب عالما والمريض مطيعا فما أقل لبث العلة

ومنه عالج في أول العلة بما لا تسقط به القوة

وألف كتبا كثيرة في الطب والمعارف الطبيعية ودبر بيمارستان الري ثم بيمارستان بغداد زمانا ثم عمي في آخر عمره وفي الفهرست : كان الرازي كريما متفضلا بارا بالناس حسن الرأفة بالفقراء والاعلاء حتى كان يجري عليهم الجرايات الواسعه ويمرضهم

0

توفي قريبا من سنة 320 وقيل سنة 1311 برء الساعة في الطب عني بنشره الدكتور كيك (أو) جيج مدرس الصيدلة في المكتب الطبي ببيروت بيروت 1903 2 الحاوي في الطب فينيزيا (البندقية) 1509 و 1542 (1) 3 كتاب الجدري والحصبة معه

مقدمة باللغة اللاتينية للاستاد يوهانس شاننج لندن 1766 ص 16 و 276 ثم اعاد طبعه الدكتور فنديك ووسمه برسالة في مرض الجدرى والحصبة بيروت (2) سنة ؟ 4 مقالة في الحصى المتولد في الكلي والمثاني ومعها ترجمة باللغة الفرنسية للدكتور دي كوننج ليدن 1896 ص 8 و 285 (3) 5 منافع الاغذية ودفع مضارها قال رأيت أن اؤلف كتابا في دفع مضار الاغذية تاما مستقصى أبلغ

يغلب الظن ان جزءا من هذا الكتاب طبع في البندقية لان الكتاب حافل ويدخل (1) في عدة مجلدا (2) قال ادوار فنديك في عدة مجلدات ضخمة قال أبوالفدا انه في مقدار ثلاثين مجلدا (2) قال ادوار فنديك أن هذه الرسالة طبعت بعناية أبيه في لندن سنة 1766 ثم في بيروت عن نسخة خطية (3) Traite sur le calcul dans (وجدت في المكتبة الاميرية في البندقية (1

) * (vessie

[معجم المطبوعات [جزء 1 – صفحة 915

وأشرح مما عمل الفاضل جالينوس فانه سها وغلط في كثير من كتابه الخ بجامشه دفع المضار الكلية لابن سينا مط الخيرية 1305 ص 68 كبير الرازي " أبو الفضائل " أبو الفضائل المحد بن محمد بن المظفر الرازي الحنفي (كان موجودا سنة 631 ه) حجج الفضائل احمد بن محمد بن المظفر الرازي الحنفي (كان موجودا المازي " احمد " * ابن القرآن (علم التفسير) مط الموسوعات 1320 ص 104 الرازي " احمد " بن محمد * ابن المعظم الرازي " زين الدين محمد " زين الدين محمد بن أبي بكر بن عبد الحسن الرازي الحنفي تحفة الملوك أولها : الحمد لله وسلام على عباد الدين المصطفى وهو مختصر في العبادات جمعه لبعض أخوانه واختصر فيه على عشر كتب وهي أهم كتب الفقه (فقه حنفي) أنظر هدية الصعلوك في شرح تحفة عشر كتب وهي أهم كتب الفقه (فقه حنفي) أنظر هدية الصعلوك في شرح تحفة عشر كتب وهي أهم كتب الفقه (فقه حنفي) أنظر هدية الصعلوك في شرح تحفة عشر كتب وهي أهم كتب الفقه (فقه حنفي) أنظر هدية الصعلوك في شرح تحفة عشر كتب وهي أهم كتب الفقه (فقه حنفي) أنظر هدية الصعلوك في شرح تحفة عشر كتب وهي أهم كتب الفقه (فقه حنفي) أنظر هدية الصعلوك في شرح تحفة عشر كتب وهي أهم كتب الفقه (فقه حنفي) أنظر هدية الصعلوك في شرح تحفة علي فخر الدين " (الملوك الوازي " فخر الدين " (قمة حنفي) أنظر هدية الصعلوك في شرح تحفة علي المحلوك ألوازي " فخر الدين " (قمة حنفي) أنظر هدية الصحة المحمد في الموك الوازي " فخر الدين " (قمة حنفي) أنظر هدية الصحة المحمد في المحمد المحمد المحمد المحمد الدين " (المحمد المحمد المحمد الدين " (المحمد المحمد المحمد المحمد الدين " (المحمد المحمد المحمد الدين " (المحمد المحمد المحمد المحمد الدين " (المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد الدين " (المحمد المحمد المحمد الدين " (المحمد المحمد المحم

الأمام) أبو عبد الله محمد بن العمر بن الحسين ابن حسن بن علي القيمي البكري) (الطبرستاني الرازي المولد الملقب فخر الدين المعروف بابن خطيب الري الفقيه الشافعي

أفضل المتأخرين

وسيد الحكماء المحدثين

قد شاعت

(

أخبار الحكماء 190 ابن خلكان 100 1 عيون الانبا 2-2 تاريخ الكامل لابن (الاثير 12-11 طبقات السبكي 12-33 طبقات الاسدي ورقة 14 الفوائد البهية 191 بالتعليقات

190 - مفتاح السعادة 1 - 445 روضات الجنات 4

سيادته

وانتشرت في الآفاق مصنفاته وتلامذته

وكان إذا ركب يمشي حوله نحو ثلاثمائة تلميذ فقهاء (عيون الانباء) ولد بالري وكان مبدأ أشتغاله على والده ضياء الدين عمر ثم اشتغل على المجد الجيلي بمراغة وهرع إلى خوارزم وما وراء النهر وخراسان واتصل بخوارزم شاه ونال عنده أسمى المراتب

واستوطن مدينة هراة وكان يلقب كبا شيخ الاسلام

ونال من الدولة اكراما عظيما فاشتد ذلك على الكرامية ولم يزل بينه وبينهم السيف الاحمر حتى قيل ألهم سموه فمات يوم عيد الفطر سنة 606 ه 1 أساس التقديس في علم الكلام

رسالة كتبها وأهداها للسلطان أبي بكر بن أيوب بسط الكلام فيها على تأويل المتشابات من الآيات والاحاديث طبع مع كتاب الدرة الفاخرة في تحقيق مذهب

الصوفية والمتكلمين والحكماء في وجود الله تعالى وصفاته ونظام العالم للعارف الرباني مولانا عبد الرحمن الجامي مط كردستان 1318 ص 2990 شرح قسم الالهيات من الشارات ابن سينا للنصير الطوسي وشرح آخر للفخر الرازي أنظر الطوسي " نصير اللدين " شرح قسم الالهيات 3 لباب الاشارات هذب فيه كتاب الاشارات لابن سينا عني بتصحيحه محمد بدر الدين النعساني مط السعادة 1326 ص 1326 اللوامع البينات في شرح أسماء الله تعالى والصفات مط الشرفية 1323 ص 265 محصل أفكار المتقدمين والمتأخرين من العلماء والحكماء والمتكلمين مذيل بكتاب تلخيص الحصل لنصير الهين الطوسي وبالهامش معالم أصول الدين للفخر الرازي المط الحسينية الحصل لنصير الهين الطوسي وبالهامش معالم أصول الكلام في مجموعة رقم 94

7 – معالم أصول الدين مختصر أوله : الحمد لله خالق الاصباح وخالق الارواح الخ

مشتمل على خمس أنواع العلوم المهمة (1) علم أصول اللدين (2) علم أصول الفقه (3) علم أصول معتبرة في الخلاف (3) أصول في آداب النظر والجدل

طبع بهامش محصل أفكار المتقدمين المذكور 8 مفاتيح الغيب وهو المشهور بالتفسير الكبير أوله الحمد لله الذي وفقنا لادا أفضل الطاعات الخ

قال ابن خلكان : جمع فيه كل غريب وهو كبير جدا لم يكمله

وصنف الشيخ نجم الدين احمد القمولي تكملة له وتوفي سنة 777 (1) والقاضى شهاب الدين بن خليل الحوبي الدمشقي كمل ما نقص منه وتوفى سنة 639

وكتب منه الجلال السيوطي من سورة سبح إلى آخر القرآن في مجلد (كشف الظنون) جزء 6 بولاق 1279 إلى 1289 جزء 8 بجامشها التفسير المسمى ارشاد العقل السليم لابي السعود العمادي مصر 1309 و 7 – 1324 وجزء 8 الحسينية 30 – السليم لابي السعود العمادي مصر 1309 و 7 – 1324 وجزء 8 الحسينية الايجاز و مناقب الامام الشافعي طبع حجر مصر 1279 ص 453 10 نحاية الايجاز في علوم البلاغة وبيان اعجاز القرآن الشريف) مط الآداب في دراية الاعجاز (في علوم البلاغة وبيان اعجاز القرآن الشريف) مط الآداب محمد بن أبي بكر " (الامام) زين الدين محمد بن

شمس الدين أبي بكر ابن عبد القادر الحنفي الرازي من علماء القرن الثامن كان موجودا في سنة 768 وهو مؤلف الذهب الابريز في تفسير الكتاب العزيز وروضق الفصاحة في علم البيان وله شرح المقامات الحريرية غير مطبوع منه نسختان بدار الكتب المصرية : ونسخة في الخزانة التيمورية

كذا في كشف الظنون وفي فهرست الكتبخانة المصرية وهو الاصح سنة 727 (1) انظر القمولي

1 - أنموذج جليل في أسئلة وأجوبة من غرائب آي التتزيل بهامش املاء ما من به الرحمن الخ لابي البقاء العكبري 2 مختار الصحاح (في اللغة) أوله الحمد لله بجميع الحامد على جميع النعم اختصره من صحاح الجوهري واقتصر فيه على ما لابد منه وضم الحامد على جميع النعم اختصره من تشذيب الازهري وغيره

فرغ من تأليفه سنة 760 ه بولاق 1282 و 1302 ص 580 و 1304 مط وادي النيل 1289 الشرفية 1301 الخيرية 1304 و 1308 ص 472 محمد مصطفى 1305 مط عبد الرازق 1311 مط نظارة المعارف بترتيب المصباح 1311 ص 472

رتبه محمود خاطر بك على حروف المعجم باعتبار أوائل الكلمات

) (بولاق 1323 وتكرر طبعه مرارا الرازي " محمد القطب " (766 ه

قطب الدين محمد بن محمد الرازي وقيل محمود ابن محمد الرازي البويهي (1) (صاحب المحاكمات قال في كتاب مجالس المؤمنين ما ترجمته بعد أن أثنى عليه جميلا ونسبه إلى سلاطين آل بويه قال: ومنشؤه ومولده في دار المؤمنين ودامين من أعمال الري

وهو بعد تلمذه لجمع من العلماء تشرف بتلمذه على علامة الزمان الشيخ جمال الدين بن مطهر الحلى وكتب بيده قواعد العلامة وقرأه عليه

وعلى ظهر تلك النسخة الموجودة الآن في بلاد الشام عند بعض الفضلاء صورة الاجازة بخط العلامة القطب

ثم ذكر الاجازة بطولها

ثم قال ثم أن العلامة القطب بعد أن توفي السلطان أبو سعيد واستشهد غياث الدين وغيره من الوزراء انتقل إلى الشام

(

طبقات السبكي 31 6 طبقات الاسدي ورقة 84 بغية الوعاه ص 389 الدرر (
الكامنة باسم محمود بن محمد روضات الجنات 530 مفتاح السعادة 1 246 (1)
سماه السيوطي: القطب التحتاني تمييزا له عن قطب آخر كان ساكنا معه بأعلى المدرسة

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 919

(سنة 763) وعلي ما ذكره صاحب طبقات النحاة أن تقي الدين السبكي من فقهاء الشافعية نازعه في العلوم وقابله بالمعارضة في الرسوم

ثم ساق الكلام فيما وقع من النزاع والمعارضة إلى ان قال وكتب الشهيد بخطه على ظهر كتاب القواعد ما معناه: ابني تشرفت في دمشق برؤية العلامة القطبي فوجدته بحرا زاخرا فاستجزت منه فأجاز لي وليس شبهة في كونه من العلماء الامامية وكفى وانقطاع إلى العلامة الذي هو من فقها أهل البيت وخلوص عقيدته وتشيعه شاهدا

توفي في دمشق ودفن في الصالحية (روضات الجنات) 1 تحرير القواعد المنطقية في شرح الرسالة الشمسية ويعرف بالرسالة القطبية شرح الشمسية وهو شرح جيد متداول بين الطلبة ألفه للوزير غياث الدين محمد بن خواجه رشيد من وزراء السلطان خدابنده (كشف الظنون) أوله: ان أنجى درر تنظم ببيان البيان الخ كلكته 1815 - 1230 ص 220 ص 1307 و 1307 مصر 1293 ص 137 و 1307 ص

128 استانة 1288 ص 178 و 1313 ص 84 و 1304 ص 180 (كتب عليها) شرح الشمسية المسمي بالتصورات والتصاريخات للقطب الميمنية 1307 بجامشه حاشية السياء على الشرح المذكور وطبع موسوما بشرح الشمسية بمط فرج الله الكردي سنة 1325 2 تحقيق معنى التصور والتصاديق (أو) رسالة التصورات والتصاديقات تونس 1281 أنظر أيضا شرح الشيخ محماء زاهاء الهروي في مجموعة رقم والتصاديقات القطبية شرح الشمسية أنظر أعلاه عدد 1 4 لوامع الاسرار شرح مطالع الانوار للارموي أو شرح المطالع في المنطق أوله : الحماء لله فياض ذوارف العوارف وملهم حقائق المعارف (منطق وحكمة) طهران 1314 يليه شرح السياء الجرجاني

على مطالع الانوار جزء 2 استانة 1303 5 المحاكمات وهو شرح حكم فيه بين الفخر الرازي ونصير الدين الطوسي في شرحيهما على الاشارات بالهامش حاشية ميرزا خان على الخاكمات المذكورة استانة 1290 ص 463 رازيس " جورج " (1) التقدمة الزكية لتعليم اللغة الفرنساوية والتركية بطرسبرج 1828 – 1829 جزء 2 الراسي " سامي افندي يواكيم " (1927 م) من أدباء سوريا المقيمين في البرازيل الواجبات سامي اجتماعي قدمه هدية معنوية إلى والده يواكيم مسعود الراسي وقسمه إلى بابين الاول الواجبات العامة والثاني الواجبات الافراد دون غيرهم الاول الواجبات العامة والثاني الواجبات الافرادية الخاصة ببعض الافراد دون غيرهم) (سان باولو (برازيل) 1911 ص 174 راغب باشا (1176 ه

هو الوزير محمد باشا المعروف براغب (أو) راغب افندي الصدر الاعظم كان (معدودا من أفاضل العلماء وأكابر الحكماء جامعا للرئاستين حاويا للفضيلتين وله تآليف و الحاث في المعقول والمنقول والفروع والاصول

وهو الذي حضر واليا إلى مصر سنة 1159 ثم رجع إلى الديار الرومية وتولي الصدارة وألف رسالة في العروض غريبة شرحها الشيخ أبو الحسن القلعى المغربي وله ثلاثة دواوين تركي وفارسي وعربي وكان له ذوق صحيح وفهم رجيح يكرم العلماء

(1)

صلى الله hevalier de I' ordre de Ste صلى الله nne de Ire classe (

الجبرتي 1 260 وفي أول كتابه سفينة الراغب (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 921

والوافدين ويباحث أهل العلم بمبتكراته وله سفينة الراغب المشهورة سفينة الراغب ودفينة الطالب مجموع يشتمل على عدة رسائل ومسائل وابحاث وايرادات غريبة كبحث الاسم والمقولات العشرة والحضرات الخمس وغير ذلك

وهو يعد من أحسن المجاميع التي تلذ قراءها لجميع الناس على اختلاف مشارهم وتباين أذواقهم أوله: الحمد لله الذي بوجوب وجوده انقطع تسلسل سلسلة الحاجات بولاق 1255 و 1282 ص 680 راغب (افندي) بن السادات راغب الدمشقي الحنفي ابن عبد الغني السادات احد علماء دمشق القول المؤيد المنصور في سماع دعوى النساء بعد الدخول بكل المعجل أو بعضه من المهور (فقه حنفي) دمشق 1314 راغب ادريس (بك) * ادريس راغب راغب اسكندر المحامي الاثر الفهبي للمرحوم عطيه بك وهبي يشتمل تاريخه ومباحثه من مقالات وخطب في العلم والادب والتاريخ والآثار والتربية النسائية المط المصرية 1915 ص 132 راغب " ميخائيل " العزوبة والزواج والتربية النسائية المط المصرية 1915 ص 502 راغب " ميخائيل " العزوبة والزواج) (مصر الراغب الاصفهاني (502 ه

بغية الوعاة 396 روضات الجنات 249 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 922

أبو القاسم الحسين بن محمد (ابن المفضل) ابن محمد المعروف بالراغب الاصفهاني ويسميه السيوطي المفضل بن محمد الراغب الاصفهاني صاحب اللغة والعربية والحديث والشعر والكتابة ؟ والاخلاق والحكمة والكلام

قال الامام فخر الدين الوازي في اساس التقديس: ان الراغب من ائمة السنة وقرنه بالغزالي وهي فائدة حسنة فان كثيرا من الناس يظنون أنه معتزلي له كتاب في التفسير لم يكمل ومنه أخذ الامام البيضاوي غالب تحقيقاته 1 تفصيل النشأتين وتحصيل السعادتين وهو كتاب لطيف جامع للنوادر الشريفة

أوله : الحمد لله الذي ارسل بالنبوة عبده

رتب على 33 بابا وفصل فيها النشأة الاولى والنشأة الاخرى مط ثمرات الفنون بيروت

1319 و 1323 ص 112 مصر

؟ 2 الذريعة إلى مكارم الشريعة (تصوف) هو على سبعة فصول (1) في أصول
 لانسان وقواه (2) في العقل والعلم والنطق (3) فيما تيعلق بالقوى الشهوانية (7) فيما يتعلق بالصناعات (7) فيما يتعلق بالصناعات (7) فيما يتعلق بالصناعات (6) فيما لله فيما

اه قيل ان الغزالي كان يستصحب كتاب الذريعة دائما ويستحسنه لنفاسته (كشف الظنون) مط الوطن 1899 ص 170 الشرفية 1324

3 - محاضرات الآدباء ومحاورات الشعراء والبلغاء (1) ذكره صاحب كشف الظنون ومحاضرات الآدباء ومحاورات الشعراء والبلغاء (1) ذكره صاحب كشف الظنون وقال ان مؤلفه هو عمدة هذا الفن بين الفضلاء أوله : الحمد الله الذي تقصر الافكار ان تحويه الخ

ورتب على 25 حدا وفصولا وأبوابا طبع بمامشه ثمرات الاوراق في المحاضرات

رأيت اسم هذا الكتاب في مخطوط كتب سنة 622 : محاضرات البلغاء (1)

ومحاورات الشعراء والادباء

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 923

لابن حجة الحموي جزء 2 بولاق 1284 و 1287 العثمانية 1305 مط جمعية المعارف بالقاهرة 1310 بدون هامش جزء 2 الشرفية 1326 مط السعادة 1324 المفردات في غريب القرآن (في اللغة) رتبه على حروف المعجم معتبرا أوائل الحروف الاصلية دون الزوائد مط الميمنية 1324 ص 577 وبمامش النهاية في تفسير غريب الحديث والاثر لابن الاثير " أبي السعادات " 5 مقدمة التفسير (تفسير القرآن الكريم) رسالة اولها : الحمد لله على الائه طبعت بذيل كتاب تنزيه القرآن عن المطاعن للقاضي أبي الحسن عبد الجبار ابن احمد (مصر 1329) (القس) رافائيل راهب * دون

رافائيل الرافعي " عبد الحميد " تقي الدين عبد المجيد بن عبد الغني بن احمد الرافعي الفاروقي 1 الافلاذ الزبرجدية في مدائح العترة الطاهرية الاحمدية ديوان شعر طرابلس شام 1906 ص 127 2 الفرائد الرافعية في مدائح الحضرة الرفاعية مط العلمية شام 1316 ص 24 الرافعي " عبد الرحمن (افندي) " المحامي نقابات التعاون الزراعية مصر 1332 الرافعي " عبد الغني " (الشيخ) عبد الغني بن احمد بن عبد القادر الرافعي الفاروقي الطرابلسي

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 924

ترصيع الجواهر المكية في تزكية الاخلاق المرضية (تصوف) هذب فيه الجواهر المكية لشيخ شيخه أبي حامد القصبي الادريسي (الذي ألفه سنة 1233) وزاد عليه فوائد

وفرغ من تأليفه سنة 1275 وبقي في المسودة زمنا إلى أن بيضه سنة 1301 مط شرف 1301 الرافعي " عبد القادر " (الشيخ) عبد القادر سعيد بن عبد القادر الرافعي الفاروقي الطرابلسي (هو عم السيد محمد الرافعي الكتبي في القاهرة) 1 احياء القلوب وهو شرح على حكم شيخه الشيخ محمود الكرد الخلوقي مصر 1315 2 الزهر الرضير في مدح البشير النذير أنظر عدد 3 و 4 الاتين 3 شفاء العليل في مدح طه الجليل وهو تشطير البردة ويليه الزهر النضير في مدح البشير النذير المذكور قبلا مصر 1313 ص المذكورة مصر 1313 مط التوفيق 1323 ص المذكورة مصر 1315 مط التوفيق 1323 مل 1323 هـ الرافعي " عبد القادر بن) (مصطفى " (1248 1323 ه

الشيخ) عبد القادر بن مصطفى الرافعي الفاروقي مفتى الديار المصرية وشيخ) (السادة الحنفية تولى منصب الافتاء ثلاثة أيام واستأثرت به رحمة ربه التحرير المختار لرد المحتار (فقه حنفى) جزء 2 مصر 1323

(

انظر ترجمة الرافعي لنجله محمد وشيد الرافعي في اسم الرافعي " محمد وشيد " الآتي (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 925

عبد الكريم بن محمد " (623 ه) سواد العينين في مناقب الغوث أبي العلمين " الرافعي المحديم بن محمد " (احمد الرفاعي) بولاق 1301 ص 31 تنبيه : في طبقات السبكي جزء 5 ص 119 ذكر ترجمة : أبو القاسم عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم ابن الفضل بن الحسين بن الحسن القزويني الرافعي

وفي مفتاح السعادة جزء 443 وجزء 213 2 ترجمة أبي القاسم غير انه لا ذكر في هاتين الترجمتين لكتاب سواد العينين المنسوب إليه ولم يمكني تحقيق ذلك ولهذا لم أت

بترجمته في هذا المحل الرافعي" محمد بدر الدين الحلوقي" بديع التحبير شرح ترجمان التحبير (بلاغة) مط العلمية 1313 ص 107 الرافعي" محمد رشيد بن عبد القادر " هو ابن عبد القادر بن مصطفى الرافعي الفاروقي ترجمة الرافعي أو ترجمة الشيخ عبد القادر الرافعي الفاروقي الحنفي (تأليف ولده الشيخ محمد رشيد) مط التقدم 1323 الرافعي " محمد افندي محمود " شرح الهاشميات التي امتدح بما الكميث بن زيد الاسدي الكوفي بني هاشم آل البيت عليهم السلام وذكر فيها ظلم بني أمية وجرمهم تأليف أبي رياش احمد ابن ابراهيم القيسي ليدن 1904 يليها مقدمة وعليها تصحيحات باللغة رياش احمد ابن ابراهيم القيسي ليدن 1904 يليها مقدمة وعليها تصحيحات باللغة

وقدم لها محمد محمود الرافعي مقدمة في تاريخ الشيعة وترجمة الكميث وألحق بجا مختارات من اشعار الكميث ومن قصائد فحول الشعراء مط شركة التمدن الصناعية 1912 ص

مصطفى افندي صادق " شاعر من شعراء العصر الجيدين" الرافعي

وكاتب من كتابه المتقدمين

ويذهب في شعره مذهب شعراء المعاني كالمتنبي وابن الرومي وغيرهما من الذين يحفلون بجمال الاسلوب

مختارات المنفلوطي) 1 تاريخ آداب العرب هو سفر كبير خالف فيه الذين يقسمون) تاريخ آداب اللغة العربية إلى خمسة عصور وقال " ان تلك العصور لا تصلح ان تكون أبوابا لتاريخ آداب اللغة التي بلغت بالقرآن الكريم مبلغ الاعجاز على اللهر " والكتاب حافل بالفوائد اللغوية والادبية والنتائج الفلسفية جزء 2 مط الاخبار الجزء الاول 1330 1912 والجزء الثاني موضوعه اعجاز القرآن والبلاغة النبوية 1914 ديوان الرافعي وهو مجموعة أفكار عصرية مبتكرة وفيه ثلاث مقدمات بقلم الناظم: 1 ديوان الرافعي وهو مجموعة أفكار عصرية مبتكرة وفيه ثلاث مقدمات بقلم الناظم: 1 في الشعر العربي 2 في سرقة الشعر ونوادر الخواطر 3 في نقد الشعر جزء 3 الاول بالمط

العمومية 1321 ص 154 والثاني بالمط الجامعة بالاسكندرية 1322 ص 125 والثانث بمط الاخبار 1322 الرامغوري (المولى) أبو المفضل محمد فضل الحق الرامغوري مير ايساغوجي وهو شرح على ايساغوجي في المنطق لاثير الدين الابمري ضمن مجموعة طبع الهند 1309 وطبع هذا الكتاب بمصر منسوبا إلى السيد الشريف (الجرجاني (أنظر الجرجاني السيد الشريف : ميرايساغوجي

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 927

الراهب البرموسي هو اسقف قبطي اصله سرياني يعقوبي من مدينة أورفا أو ديار بكر 1 حسن السلوك في تاريخ البطاركة والملوك مصر 1613 ش ص 232 الجزء الاول فقط 2914 الخريدة النفيسة في تاريخ الكنيسة بولاق 1883 جزء 2 رباط " أنطون " (1914

م) الراهب اليسوعي الحلبي الأصل السرياني طائفة رحلة أول شرقي إلى امركا للخوري الياس بن القس حنا الموصلي من عيلة بيت عمون الكلداني 1668 إلى) (1683 م مط اليسوعيين بيروت 1906 ص 91 الربعي " عيسى " (480 ه

عيسى بن ابراهيم بن محمد الربعي اليمنى قال الخزرجي: كان فقيها فاضلا نحويا لغويا (مبرزا

صنف نظام الغريب

وقال الجندي: كان رأس الطبقة في اللغة وعليه المعول في اليمن أخذ عنه زيد بن المحسن الفارسي ومات ببلده أحاطة النظام الغريب وفهرسته (في اللغة) افرد فيه ذكر لغات الاشعار واقتصر عليها استخرجه وصححه الدكتور بولس برونلي الالماني مط هندية 3 / 1912 ص 311

(

بغية الوعاة 368 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 928

محمد " * ابن يحيى الربعي رجب بن احمد * المنلى رجب بن احمد رجب (" الربعي افندي) صديق اللآلي السنية في المناورات الحربية بولاق 1291 رجب محمد جمال اللدين البيروتي الاجوبة الجلية في العقائد الدينية المط الادبية بيروت 1300 ص 35 رجب " محمد عبد الواحد " تاريخ الامم (للمدارس الثانوية) مط السعادة 1910 الجزء الاول الرحبي (577 ه) موفق الدين أبو عبد الله محمد بن علي بن محمد ابن الحسن الرحبي الفقيه الشافعي المعروف بابن المتفننة (وفي ديوان الاسلام) الرحبي محمد بن علي بن محمد الشافعي ناظم الارجوزة في الفرائض مات سنة 579 مات بالرحبة (رحبة مالك بن طرق) وقد بلغ ثمانين سنة (قاله ياقوت في المعجم) بغية الباحث عن جمل الموارث في علم الموارث

والفرائض على المذاهب الاربعة وتعرف بالرحبية (أو) الارجوزة الرحبية طبعت مع لندن 1882 معه John Sir William ترجمة انكليزية باعتناء جون سرويليام ترجمة باللغة الفرنسية للاستاذ لوشيابي الجزائر 1890 4 و 34

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 929

شرحها محمد سبط المارديني وحشاها عطيه القهوتي بحاشية مطولة ثم اختصرها عمر البقري أو البقروي أنظر البقري : حاشية على شرح السبط الخ

الرحماني" افرام" البطريرك الانطاكي على السريان الكاثليك المولود في الموصل سنة 1848 أحد علماء المشرق المشهور خصوصا في معرفة اللغات الشرقية والاوروبية والتواريخ القديمة نصب مطرانا على حلب سنة 1894 ونودى به بطريركيا انطاكيا

سنة 1898 1 تاريخ زبني أو تاريخ الازمنة في اللغة السريانية طبع في بيروت سنة 1907 عنصر تواريخ القرون المتوسطة الموصل 1877 3 مختصر في التواريخ القديمة الموصل 1876 3 مختصر في التواريخ القديمة الموصل 1876 ص 383 (كتب اسم المؤلف في الكتابين المذكورين في عدد 2 و 3 : (القس لويس رحماني) وللبطريرك افرام رحماني مقالات وكتب دينية باللغتين السريانية واللاتينية تراها في ترجمته في كتاب السلاسل التاريخية (ص 192) الرحماني "عبد الحميد" (الشيخ) عبد الحميد بن اسماعيل زائد الرحماني أحد علماء الازهر (كان موجودا سنة 1312 ه) منتهى الارادات لسالك سبيل علم الميقات مصر 1307 رحمة الله بن خليل الرحمن الهندي اظهار الحق في مسئلتي النسخ والتحريف اللتين جرى فيهما المناظرة بينه وبين قسيس انتهى من تأليفه سنة 1280 ومعه أربع رسائل

استانة 1284 و 1305 جزء 2 مط الخيرية 1309 ومصر 1317 (أنظر ميزان الحق ولسان الحق) (الشيخ) رحمة الله بن عبد الله السندي الحنفي نزيل مكة المكرمة الله بن عبد الله السندي الحنفي نزيل مكة المكرمة الباب المناسك وعباب المسالك لحصه من كتاب جمع المناسك عونا للسالك وتسهيلا للناسك طبع الكتاب موسوما بمناسك الحج إلى بيت المعيد المبدي للامام الفاضل رحمة الله السندي موشى الطرر العواري بحواشي المنلا على القاري (فقه حنفي) بولاق والقد السندي موشى الطرر العواري بحواشي المنلا على القاري (فقه حنفي) بولاق والقدس والحجاج والمجاور على التفضيل استانة 1289 (أو) 1291 ص 430 الرخاوي الشافعي الشيخ محمد ماضي (وهو شيخ ضرير) 1 الحق المتبع في معنى البدع مط الفتوح 1339 ص 1339 كنوز البر في أحكام ذكاة الفطر (فقه ش) مط الفتوح 1339 ص 1339 الرخجي "أبو الحسن على بن الحسين "أحاسن المحاسن (1) طبع في (مجموعة رقم 12 (استانة 1301)

هي رسالة صغيرة لا علاقة لها بكتاب أحاسن المحاسن للشيخ ابي اسحق ابراهيم (1) بن محمد بن معالى بن عبد الكريم الرقى وهو مختصر كتاب صفوة الصفوة لابن الجوزي الذي اختاره من حلية الاولياء لابي نعيم الاصفهاني

وكتاب أحاسن المحاسن يسمى أيضا بمنتقى صفوة الصفوة وهو خط في الخزانة التيمورية

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 931

رزق الله " اسكندر افندي " رسالة في الدفتيريا أو الخناق والسير وثرابيا أو التداوي بالمصل مط اللبنانية بعبدا 1895 ص 33 رزق " عبد الله " تفصيل وخياطة الملابس للسيدات وبه رسوم مصر

رزق الله حسون * حسون " رزق الله " رزق الله عبود * عبود " رزق الله " الرستاقي " علي بن مسعود " حل المشكلات في شرح بعض الابيات (طبيعيات) طبع حجر هناد 1288 ص 151 رستم " اسعاد " ديوان رستم بيروت 1908 ص 400 رستم الشويري " ميخائيل " مادير جريادة المهاجر (العربية) في نيويورك ديوان الغريب في

الغرب نيويورك 1910 رسلان " (الامير) أمين " القنصل العام سابقا للدولة العثمانية في بروكسل وصاحب جريدة كشف النقاب التي كان نشرها في باريس وهو أول صحافي عربي حضر بصفة رسمية المؤتمر المنعقد سنة 1897 في استوكلهم عاصمة اسوج حقوق الملل ومعاهدات الدول الجزء الرابع في الحرب مط الهلال 1900 ص 130 (لم يطبع منه سوى جزء واحد

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 932

(الأمير) شكيب " هو أيضا من اسرة الدروز اللبنانيين" رسلان

كان عضوا في الجمعية الاسيوية الفرنسية

ذكره المنفلوطي في مختاراته وقال : شاعر من عيون شعراء العصر وكاتب من أقدر

كتابه على البيان الفصيح واللفظ الجزل ويمتاز في الصناعتين بسرعة البديهة والذهاب مذهب الطريقة البدويه في الاسلوب وهو أحد علماء الادب الذين لا ينطقون الاعن علم راسخ وأدب مكين ولو كان للادب عنده من الحظ ما للسياسة لرفع من شأنه ما قصرت عنه ايدي سواه لبكورة (نظم) بيروت 1887 ص 92 وعني بنشر المختار من رسائل أبي اسحق الصابئ أنظر أبو إسحق وله تآليف حديثة تراها في جامع التصانيف الحديثة

رسلان الدمشقي العارف بالله الرسالة الرسلانية (في علم التوحيد) شرحها أبويحيى زكريا الانصاري أنظر فتح الرحمن بشرح رسالة الهلي رسلان الرشتي الاصفهاني أبو القاسم بن الحاج محمد ابراهيم الرشتي المعروف بالاصفهاني التحفة الناصرية في الفنون الادبية وهو مجموع منتخبات شعرية في المدائح والمراثي والاخلاق والآداب وغير ذلك جمعه للشاه نصر الدين وبين الاسطر ترجمة فارسية طهران 1278 الرشتي "كاظم" كاظم"

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 933

1 – رسائل الرشتي وهي جواب على مسائل في أمور الدين والدنيا العجم 1274 ص 2 475 عبر 2 475 شرح قصيدة عبد الباقي العمري اللامية في مدح سيدنا موسى بن جعفر طبع حجر العجم 1270 ص 204 رشدي " احمد " مفتي قره طاغ أساس البنا وهو شرح على البنا (بناء الافعال) صرف أستانة 1290 الرشادي " حمد " * محمد الرشادي الجلي رشادي (الدكتور) اسماعيل بك * اسماعيل بك وشادي رشادي (الدكتور) محمد * محمد بك رشادي رشادي " رشادي الدمشقي" (الشيخ) مصطفى " جبر الكسر في نظم أسماء أهل بدر مصر رشادي (افنادي) كمال من موظفي السكة الحديدية المصرية تنوير الاذهان بمعرفة مبادئ تقويم البلدان (في جغرافية مصر) القاهرة 1901 رشيد بن داود السعدي غاية المراد في الخيل والجياد مط البيان 1314 رشيد بن سليم الخوري الرشياديات ديوان شعر نيويورك 1900 مط البيان 1314 رشيد بن سليم الخوري الرشياديات ديوان شعر نيويورك 1900

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 934

رشيد بن غالب ان هذا الاسم مختلق ومحرف من اسم الكونت رشيد (ابن غالب) الدحداح وضعه محمد السيوطي لغاية لا ندركها وبه طبع شرح ديوان ابن الفارض وهو الدحداح وضعه محمد السيوطي لغاية لا ندركها وبه طبع شرح ديوان ابن الفارض وهو الشرح الذي عني بنشره الكونت رشيد دحداح في مرسيليا سنة 1851 لحسن البوريني وعبد الغني النابلسي وطبع بمامشه كشف الوجوه الغر لمعاني نظم الدر تأليف كمال الدين أبي الغنائم الكاشي جزء 2 مط الخيرية 1310 الرشيد الاسواني (أو) الغساني * الاسواني رشيد دعبول البعبداوي موجز تاريخ السلاطين العثمانين أنظر احمد المكاري الدمشقي رشيد رضا " محمد " صاحب مجلة المنار الاسلامية وناظر مدرسة الدعوة والارشاد الكلية بمصر ووكيل جمعيتها المولود ببلدة القلمون بجوار طرابلس الشام له المقالات الدينية الحققة في مجلته التي أنشأها بالقاهرة في سنة 1315 1899 وما زالت تصدر إلى السنة الحالية 1928 1346 قال صاحبها : كان الغرض من

انشاء المجلة الاصلاح الديني والاجتماعي للامة الاسلامية وغرضها الاول الحث على تربية البنين والبنات والترغيب في تحصيل العلوم والفنون واصلاح كتب العلم وطريقة التعليم والتنشيط على مجاراة الامم المتمدنة في العلوم النافعة

له المطبوعات الآتية : 1 انجيل برنابا نشره منشئ المنار وهو أحد الاناجيل الغير مقبولة (عند المسيحيين مط المنار 1325 (1

أنظر انتقاد هذا الانجيل في مجلة الشرق والغرب سنة 1907 عدد 40 (1)

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 935

تاريخ الاستاذ الامام الشيخ محمد عبده جزء 3 صدر من الجزء الثاني والثالث فقط

الجزء الثاني يحتوي على منشئات الشيخ محمد عبده أو بعض رسائله ومقالاته التي نشرت في الجرائد ولوائحه في اصلاح التربية ومدافعته عن الدين ورحلته إلى صقلية مط المنار 1324 ص 560 و 1344 ص 651

الجزء الثالث فيه تأبين الجرائد والمجلات وغيرها والتعازي والمراثي التي قيلت بمناسبة وفاة فقيد الامة والعلم والدين مط المنار 1324 الجزء الاول تحت الطبع 3 تفسير الفاتحة ومشكلات القرآن

مبدؤ بمقدمة التفسير

طبعة ثالثة مط المنار 1330 ص 144 4 تفسير القرآن الحكيم المشهور باسم تفسير المنار وهي الطريقة التي درج عليها في دروسه في الازهر الشيخ محمد عبده طبع منه الجزء الثاني إلى الثامن من سنة 1135 إلى 1338 وطبع حديثا الجزء الاول إلى التاسع يذكر في جامع التصانيف الحديثة 5 ذكرى المولد النبوي وهو خلاصة السيرة المحمدية وحقيقة الدعوة الاسلامية مط المنار 1335 ص 44 6 شبهات النصارى وحجج الاسلام وهو رد على الجاث المجتهدين وبشائر مجلة السلام ومجلة الجامعة مط المنار

7 1322 عقيدة الصلب والفدا وفيه نظرية الدكتور محمود افندي صدقي في صلب المسيح وقيامته من بين الاموات مط المنار ص 8 167 محاورات المصلح والمقلد وهو مناظرات بين عالم عصري من طلاب الاصلاح وبين عالم أزهري أظهر فيها ضرر التقليد وفائدة الاجتهاد وقد نشرت قبلا في مجلة المنار

مط المنار 1325 ص 150 9 المسلمون والقبط والمؤتمر المصري مط المنار 1329 ص 131

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 936

ووقف السيد رشيد رضا على طبع الكتب الآتية تفسير ابن كثير والبغوي العلم الشامخ في آثار الحق على الآباء والمشايخ للامام المقبلي دلائل الاعجاز وأسرار البلاغة للجرجاني شرح عقيدة السفاريني لابن قدامة المغنى في شرح مختصر الخرقى الشرح الكبير المسمى بالشرفي شرح المقنع رشيد افندي غازي ابن أبو عبيد احمد بن سليمان الصيرفي السوري كاتب رديف طرطوس المقدم المنسوب للمعسكر الخامس من الجنود العثمانية 1 كشف النقاب عن أنواع الشراب مط الادبية بيروت 1306 ص 1104 منتهى المنافع في أنواع الصنائع المط الادبية بيروت 1396 1313 ص 1104

وقال صاحب المقتطف الجزء 21: ان جانبا كبيرا من هذا الكتاب نقل من مقالات المقتطف 3 النجوم المشرقات في تدبير المسكونات وهو مجموع فوائد عامة تتعلق بتدبير المسكونات وهو مجموع فوائد عامة تتعلق بتدبير المسكونات والموت الحقيقي والموت الخير الحقيقي وعلله ومداواته والفصول والمياه والهواء ومسكونات الحيوانات الاهلية وغير ذلك المط الادبية بيروت 1305 ص 175 الرشيدي " احمد " (1096 ه) احمد بن عبد الرازق بن محمد بن احمد بن احمد المشهور بالمغرى الرشيدي كان فاضلا كاملا صاحب براعة وفصاحة

عقدت عليه الخناصر وأقرت بفضله علماء عصره

حفظ القرآن ببلده وأخذ بها عن العلامة عبد الرحمن البرلسي ومحمد الشاب وعلى

ثم قدم القاهرة وجاور بالجامع الازهر وأخذ عن شيوخ كثيرين ولازم العلاء الشبراملسي وبه تخرج وبرع في العلوم النقلبة والعقلية حتى فاق اقرانه

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 937

ورجع إلى بلده وصار بجا شيخ الشافعية وعكف على التدريس وشهر بجا شهرة كبيرة والف المؤلفات المفيدة كانت وفاته برشيد ودفن بجا حاشية على شرح المنهاج لشمس الدين الرملي (فقه شافعي) فرغ من تأليفها سنة 1086 بولاق 1292 وبجامش نحاية المحتاج شرح على المنهاج لشمس الدين الرملي (مصر 1286) الرشيدي " احمد (افتدي) الحكيم " (1282 ه) الحمد افتدي بن حسن بن علي الرشيدي المصري من نوابغ مدرسة الطب المصرية

كان من جملة الذين سافروا في الارسالية الاولى إلى أوروبا ولما عاد إلى القاهرة عين أستاذا للطبيعيات في المدرسة الطبية وأخذ في الترجمة والتأليف وتمتاز مؤلفاته من غيرها بأنما قلما كانت تحتاج إلى تصحيح أو تحرير وألف في أكثر فنون الطب والطبيعيات والاقرباذين 1 بمجة الرؤساء في أمراض النساء بولاق 1260 ص 651 مصر 1304 مصر 1304 والاقرباذين 1 بمجة الرؤساء في أمراض النساء بولاق الفرنسية بتصحيح رفاعة بك وهو يقسم إلى أربعة أجزاء 1 في علم الفلك 2 في شرح الجو الهوائي 3 في شرح المياه 4 في الجيوغنوزيا أو علم الارض بولاق 1254 3 رسالة شمس البيان في المناقشات التي جرت بيني وبين الميروثرا الطبيب في داء السرطان طبع حجر مصر 1282 ص 1280 مداواة رسالة في تطعيم الجدري بولاق 1250 و 1252 ص 14 5 الروضة البهية في مداواة الامراض الجلدية

[معجم المطبوعات [جزء 1 – صفحة 938

ويليها نخبة الاماثل في علاج تشوهات المفاصل جزء 2 بولاق 1262 6 مناء النيرين في مداواة العينين معرب عن كتاب الجراح لورنس مع زيادات بولاق 1246 ص 7 465 طالع السعادة والاقبلي في علم الولادة وأمراض النساء والإطفال ترجمه عن الفرنسية على هيبة وصححه الرشيدي مزين برسوم بولاق 1258 8 عمدة المحتاج في علمي الأدوية والعلاج ويعرف بالمادة الطبية جزء 4 بولاق 1283 (أنظر فهرست المادة الطبية لحسين عوده) 9 نبذة لطيفة في تطعيم الجدري تأليف كلوت بك معربه مصر 1259 10 نخبة الاماثل في علاج تشوهات المفاصل طبع مع كتاب الروضة البهية المذكور رقم 115 نزهة الاقبال في مداواة الاطفال بولاق 1261 ص 84 الرشيدي "حسين بن سليمان " بلوغ المراد بفتح الجواد بشرح منظومة ابن العماد في المعفوات وهي حاشية على فتح الجواد المذكور ويليه فتح الجواد بشرح منظومة ابن العماد لشهاب الدين احمد بن حمزة الرملي وكامشه تقريرات للشيخ سليمان العجيلي المعروف بالجمل بولاق 1286 و 1298 مط الوهبية 1299 الرشيدي " ملا حسن (افندي) غانم " معلم الأقرباذين والمادة الطبية في مدرسة قصر العين بالقاهرة

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 939

الدر الثمين في فن الاقرباذين بولاق 1265 الرصاع أبو عبد الله محمد الانصاري المشهور بالرصاع شرح على الحدود الفقهية لابن عرفة ويعرف بالهداية الكافية الشافية لبيان حقائق الامام ابن عرفة الوافية (فقه مالك) طبع حجر فاس 1316 ص 400 الرصافي " معروف (افندي) " الشاعر البغدادي 1 دفع الهجنة في ارتضاح اللكنة ذكر فيه الإلفاظ العربية التي استعملها الترك في غير معناها استانة 1331 ص 111 2 ديوان الرصافي ويعرف بالرصافيات تولي طبع قصائدها وتبويبها وتفسير ألفاظها محيي الدين افندي الخياط والشيخ مصطفى الغلائيني ورتب على أربعة أبواب 1 في الكونيات و في الاجتماعيات 3 في التاريخيات 4 في الوصفيات وقدم له مقدمة بليغة في الشعر بنوع عام وشعر الرصافي وشعراء عصره بنوع خاص بيروت 1910 – 1328 ص بنوع عام وشعر الرصافي وشعراء عصره بنوع خاص بيروت 1910 – 1328 ص عثار سليمان * سليمان وصد الحنفي رضا وظاهر وزين العراقيات وهو مختار

شعر عشرة من مشاهير شعراء العراق وتراجمهم جمع اصحاب مطبعة العرفان بصيدا وفي أوله مقدمة في ماهية الشعر ومنزلته لاحمد رضا الجزء الاول مط العرفان صيدا

1331 ص 209 (الشيخ) رضوان العدل بيبرس من أبناء القرن الرابع عشر للهجرة ا

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 940

1 - الجوهر المتين في الصلاة على خاتم النبين بولاق 1313 2 خلاصة الكلام في مولد المصطفى عليه الصلاة والسلام بولاق 1313 ص 64 ووضة المحتاجين لمعرفة قواعد المصطفى عليه الصلاة والسلام بولاق 1313 صفوة الخلاصة في مولد مزيل الخصاصة بولاق 1313 وضوان الدين بولاق 1313 محمد (افنادي) " عنوان الرضوان في مدح سياد ولد عادنان بديعية أولها : براعة الشوق من تذكار ذي سلم * قد استهلت دموع العين كالعتم طبعت مط المدارس

1288 رضوان " مصطفي (افندي) " (1305 ه) شرح مختصر البيان المسفر عن وجوه التبيان (بلاغة) كلاهما له فرغ من تأليفه سنة 1289 بولاق 1296 الرضي الاسترابادي (الامام) رضي الدين محمد بن الحسن الاسترابادي كان في حدود السبعمائة على ما وجدته في آخر نسخة مخطوطة من كتابه شرح الكافية

فقد رأيت فيها ما هذا لفظه : " هذا آخر شرح المقدمة والحمد لله على انعامه وأفضاله وقد تم تمامه واختتم اختامه الحضرة المقدسة الغروية على مشرقها صلوات رب العزة في شوال سنة 684 اه لفظه ولم اقف على سنة انتقاله إلى رحمة الله بالخصوص

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 941

كذا وجد بخط الشيخ موسى بن الشيخ حسن الاحسائي

وقد وجدته مكتوبا بخط جدي الشيخ احمد بن المبرور التقى الشيخ صالح البحراني رضه : وأنا المحتاج لعفو ربه

حسين بن الشيخ علي بن المقدسي المبرور التقى المؤتمن الشيخ حسن ال الشيخ سليمان البحراني (حرر في 3 صفر المظفر سنة 1325) وقال صاحب روضات الجنات (ص 287) " لم أقف على اسمه ولا علي شئ من ترجمته الا أنه فرغ من تأليف هذا الشرح (شرح الكافية) سنة 683 وأخبري صاحبنا المؤرخ شمس الدين بن عزم بمكة أن وفاته سنة 84 أو 86 والشك مني

شرح رضي على كافية ابن الحاجب أوله الحمد لله الذي دلت الاوه عن أي تحاط 1"
بعد جزء 2 أستاتة 1275 و 1310 جزء 1 سنة 1292 ص 376 جزء 2 بمجلد
واحد العجم 1268 و 1271 لكناو 1280 قازان 1885 م و 1896 م 2 شرح
رضي في علم الصرف وهو شرح مقدمة ابن الحاجب في التصريف طهران 1280 (
أنظر خزانة الادب لعبد القادر البغدادي) الرطبي (الشيخ) احمد بن عبد الرحمن بن
يوسف بن عيسى الهروي الشهير بالرطبي من أبناء القرن الثالث عشر للهجرة منحة
الاصحاب لمن أراد سلوك طريق الاصفياء والاحباب (تصوف) باذن من أستاذه
الشيخ الميرغني مط شرف 1303 الرعامي " عامر بن محمد بن حسن " الروض الحسن

في أخبار مولانا صاحب السعادة حسن في أيام ولايته باقليم اليمن " سنة 988

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 942

إلى 992 ه) (1) ليدن 1838 الرعيني الشاطبي * الشاطبي الرعيني المالكي " محمد ") (* الحطاب رفاعة بك (1290 1216 ه

الشيخ) رفاعة بن بدوي بن علي بن محمد بن علي ابن رافع الطهطاوي الحسيني) (الماشمي الشافعي ولد في طهطه (من صعيد مصر) ثم هاجر والده إلى النيده وهناك حفظ القرآن وتوفي والده السيد بدوي فقام أخواله بتربيته

ولما شب وترعرع قدم القاهرة وانتظم في سلك طلبة الازهر

فقراً على الشيخ الفضالي والشيخ حسن العطار وتخرج عليهما في سائر العلوم العربية وعهد إليه رئاسة التلامدة المبعوثين إلى باريس بتعلم العلوم والفننون بمدارسها

فنال صاحب الترجمة الشهادات الناطقة ببراعته ولازم أكابر علماء الفرنسيس منهم الموسيو جوبار والبارون دي ساسي وبرع في العلوم والمعارف الاجنبية

وكان مولعا بمطالعة الجرائد وصحف الاخبار ميالا إلى الترجمة فعرب في مدة اقامته بباريس عدة كتب ورسائل لعل أفضلها كتاب قلائد المفاخر وكان بينه وبين أكابر علماء الفرنسيس مكاتبات ومراسلات نظير البارون سلوستردي ساسي والعلامة كوسين دى برسوال وغيرهما

ثم استقدمه محمد علي الي مصر مع رفقته سنة 1246 وعينه مترجما في مدرسة طره وعهد اليه ترييب مدرسة الالسن وادارتما

فأجاب إلى ذلك ونبغ فيها فحول المترجمين ثم الغيت هذه المدرسة في عهد عباس باشا فاختير ناظرا لمدرسة السودان فأنشأها ورتبها أحسن ترتيب وعاد إلى مصر فجعل عضوا ومترجما في مجلس المحافظة ثم ناظرا ثانيا وتولي ادارة جريدة الروضة وهو لا ينفك

1779

(1)

Historia :emanae sub Hasano Pacha ed

صلى الله عليه وسلم 1838

utgersرضي الله عن

Ludg

) at رضي الله عن

الخطط الجديدة 13 – 53 تاريخ آداب اللغة لزيدان 4 – 296 اعيان البيان (للسندوبي

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 943

عن التأليف والترجمة إلى أن مات ودفن في بستان العلماء من قرافة المجاورين وكان رحمه الله مولعا باقتناء الكتب النفيسة فجمعت خزانته نحوا من 4500 كتاب

ويقال أنه ترجم بنفسه وباشرافه ما يربو على الستمائة كتاب 1 أنوار توفيق الجليل في أخبار مصر وتوثيق بني اسماعيل لم يطبع منه غير الجزء الأول

وهو من أجل الكتب وأمتعها

فصل فبه أخبار من ملك مصر من الأسر والملوك إلى قدوم عمرو بن العاص ويتلو ذلك فصل في أخبار العرب وأطوارهم

وضعه في عهد الخديوي اسماعيل وجعله تقدمة لولي عهده توفيق باشا بولاق 1285 ص 553 وضعه في عهد الخديوي اسماعيل وجعله تقدمة لولي عهده توفيق باشا بولاق 553 و 553 و 28 بداية القدماء وهداية الحكماء وهو تاريخ بني اسرائيل والسوريين والسريانيين والعجم والهنديين واليونان وقبائل العرب ومعه شرح الكلمات الغريبة مرتبة على حروف المعجم مكتوب

فيها ما يفيد أن هذا الكتاب ترجمه من تاريخ اليونان مصطفى افندي الزرابي المترجم

بمدرسة الألسن

وما زاد عليه ترجمة التلامذة المذكور اسم كل واحد منهم عند ترجمته وهم من تلامذة مدرسة الالسن بولاق 1254 ص 1272 ص 181 3 تاريخ قدماء المصريين بولاق 1254 4 التحفة المكتبية لتقريب اللغة العربية (نحو) طبع حجر مط المدارس " 1286 5 تخليص الابريز إلى تلخيص باريز أو " الديوان النفيس بايوان باريس

وتعرف برحلة الشيخ رفاعة وهي رحلة كتبها لما توجه برتبة مبعوث إلى باريس في سنة 1241 صحبة التلاميذ المبعوثين لتعلم العلوم والفنون الموجودة بما طبعت هذه الرحلة لاول مرة سنة 1250 ص 210 قيل أنما حازت اعجاب العزيز محمد علي باشا قبل نشرها فأمر بطبعها وتوزيعها على الدواوين وبين حاشيته وأعيان

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 944

بلاده طبعة ثانية بولاق 1265 ص 236 ومصر 1323 6 تخميس قصيدة الشهاب محمود التي أولها: وصلنا السرا وهجرنا الديارا * وجئناك نطوي اليك القفارا وهي تبلغ 46

وأول خطبته: بعد حمد الله ذي الحمد القديم ومستهل التخميس" عززنا بحبك دارا وجارا" مصر 1309 7 تعريب قانون المديق وجارا" مصر 1309 7 تعريب قانون المديقات الشافية لمريد الجغرافية مأخوذة عن الفرنساوي جزء 2 بولاق 1293 9 التعريفات الشافية لمريد الجغرافية مأخوذة عن جغرافية ملطبرون الفرنساوية بولاق 1250 و 1254 ص 303 ويتلوه القسمغرافيا أي علم هيئة الارض ص 96 10 جغرافية صغيرة معرب بولاق 1830 م (1246) الجغرافية العمومية تأليف ملطبرون المتوفى سنة 1826

قيل أن رفاعة بك ترجم من أصل هذا التأليف أربعة مجلدات غير أنه لم يطبع منها سوى مجلدين في قطع كبير وهما الاول والثالث وهو في الاصل ثمانية أجزاء طبع ببولاق بدون ذكر سنة الطبع (لعلها سنة 1254 ه) وشاركه في حسن سبكه ونظمه حسب الامكان في عقد التأليف العربي وسلكه الشيخ محمد هدهد الطنتدائي وقد تصرف في بعض عبارات وزاد عليه بعض الفوائد 12 جمال الآجرومية منظومة بولاق 1280 13

ديوان قلائد المفلخر أنظر قلائد المفاخر 14 رحلة الشيخ رفاعة أنظر تخليص الابريز عدد 5

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 945

15 - رسالة المعادن مترجمة عن الفرنسية بولاق 1284 16 الرسول الامين للبنات والبنين مصر 17 1292 قصيدة وطنية مصرية في مدح الخديوي محمد سعيد باشا بولاق 1272 ص 19 18 قصيدة وطنية مصرية في مدح اسماعيل باشا خديوي مصر مط كاستلي 1281 و قلائد المفاخر في غريب عوائد الاوائل والاواخر وهو قسمان الاول في أخلاق أهل بلاد أوروبا (1) والثاني معجم الاصطلاحات الجغرافية والتاريخية بولاق 1249 ص 112 و 105 القول السديد في الاجتهاد والتقليد

مصر 1287 21 الكنز المختار في كشف الأراضي والبحار وهو مختصر في الجغرافيا على السؤال والجواب مصحح بمعرفة رفاعة بك مط الطوبجية بناحية طره (مصر) 1250 ص 242 (2) 22 كتاب قدماء الفلاسفة معرب بولاق 1252

الكواكب النيرة في ليالي أفراح العزيز المقمرة مجموعة تماني لتوفيق باشا بولاق - 23 الكواكب النيرة في ليالي أفراح العزيز المقمرة مجموعة تماني لتوفيق باشا بولاق - 24

Moeurs et : قيل أنه معرب عن كتاب فرنساوي اسمه (9)

طبع في مالطه سنة 1833 م (1249 ه) (a 1845 م (1849 ه) طبع في مالطه سنة 1833 م (كتاب موسوم

بالكنز المختار في اكتشاف الارض والبحار صححه رفاعة بك وقال بآخر طبعة مصر ما يأتي : " وجاءت هذه الطبعة الثانية بالنسبة للعبارة أظرف من طبعة مالطه وأجمل

" ولكن ينبغي أن نقر بأن الطبعة الأولى بمزية الضبط بالشكل أكمل وأجمل

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 946

24 – مبادئ الهندسة معرب بولاق 1291 25 المرشد الامين في تربية البنات والبنين مط المعارف 1290 26 المعادن النافعة لتدبير معايش الخلايق في علم المعادن تأليف المعلم فرارد معرب بولاق 1248 ص 47 و كتب في أوله اسم المعرب " بدوي رافع الطحطاوي " 27 مقدمة وطنية مصريه بولاق 1283 28 مناهج الالباب المصرية في مباهج الآداب العصرية لكتاب حوى ضروبا من الآداب وصنوفا من السياسات وفنون الصناعات بولاق 1286 مع 1330 ص 1290 المنطق الصناعات بولاق 1286 مع مصرية أولها : هيا نتحالف يا أخوان بولاق 1272 منظومة وطنية مصرية أولها : هيا نتحالف يا أخوان بولاق 1272 منظومة أخرى أولها عنا با بنسود بولاق 1272 منظومة أخرى أولها وغيرها : يا جند مصر لكم فخار بولاق 1272 وغيرها : يا حزبنا قم بنا نسود بولاق 1272 وغيرها : يا سعد اتحف مسمعي بصبا الصباح بولاق 1272 مواقع الافلاك في

أخبار تليماك معرب بتصرف بيروت 1867 ص 32 792 نظم العقود في كسر العود قصيدة معربة عن شعر نظم العلامة أغوب (لعله أغوب باشا) باريس 1827 ص 4 و فصيدة معربة عن شعر نظم العلامة أغوب (لعله أغوب باشا) باريس 1827 ص 4 و فصيدة الغرنسية فاية الإيجاز في سيرة ساكن 38 La lyre brisee 33 واسم القصيدة الفرنسية الحجاز

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 947

وهي سيرة النبي (صلعم) جعله جزءا ثانيا لكتابه أنوار توفيق الجليل مط روضة المدارس 1291 34 هندسة ساسير بولاق الرفاعي " احمد " احمد الرفاعي الكبير الحسيني الانصاري البرهان المؤيد لصاحب مد اليد مصر 1322 ص 125 لرفاعي " احمد الموصلي " * الوتري الموصلي الرفاعي الازهري " (الشيخ) احمد " شيخ رواق

الفيومية بجامع الازهر سنة 1312 1 حاشية على شرح محمد بحرق على لامية الافعال لابن مالك (صرف) المط الوهبية 1297 المط الخيرية 1304 2 الحزب المصون

خطب 3 {

مجموعة اوارد 4 {

لم اقف على تاريخ طبع هذه الكتب الرفاعي الحسيني (578 511 ه) (الشيخ { احمد بن أبي الحسن على بن يحيى الشهير بالرفاعي الحسيني الانصاري لامام الزاهد

مؤسس الطريقة الرفاعية

ولد في قرية حسن من أعمال واسط

وتفقه وتأدب في واسط وتصوف فانضم إليه خلق كثير من الفقراء وكان لهم به اعتقاد كبير توفي في قرية أم عبيدة بالبطائح بين واسط والبصرة وقبره الآن محطة رحال الجماهير من سالكي طريقته

وفي كتاب عجائب واسط لابن المهذب أن عدة خلفاء الرفاعي وخلفائهم بلغ مئة وثمانين ألفا

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 948

في حال حياته وجمع بعض كلامه في رسالة سميت رحيق الكوثر (الاعلام 15 1) 1 حكم (الرفاعي) (تصوف) مط شرف 1301 ومعه حزب الوسيلة له أيضا ص 22 وحيق الكوثر من كلام الغوث الرفاعي الاكبر بيروت 1887 م ص 18 3 السر المصون وهو حزب سياري احماد الرفاعي مصر 1309 4 النظام الخاص لاهل الاختصاص (تصوف) مط العلمية 1313 الرفاعي العشماوي * العشماوي الرفاعي المخزومي * المخزومي " محماد " (اللاكتور السياد) رفعت مادرس علم قواعاد الصحة بالجامع الازهر علم قواعاد الصحة وفيه مقامة و 23 درسا مط الواعظ

ص 128 رفله (افندي) جرجس كان مترجما بجريدة الوقائع الرسمية المصرية - 133

سنة 1310 أصول الاقتصاد السياسي يحتوي على جل مطالب علم الاقتصاد حري النظر فيه والعمل به (عن جامع التصانيف للانصاري) رفيق بك العظم " العظم الرخجي * رفيق بك " الرقعي * عبد الرحمن الرقعي الرقي " ابراهيم "

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 949

الركالي طاهر ابن الشيخ عبد الرحيم بن علي الركالي الداغستاني الحسيني بارقة السيوف الداغستانية في بعض الغزوات الشاملية (في الجهاد) جزء 2 استانة 1327) (الركبي (630

الشيخ) حمد بن احمد بن بطال الركبي النظم المستعذب في شرح غريب المهذب () (فقه شافعي) طبع بمامش المهذب في المذهب للعلامة أبي اسحق الشيرازي الفيروذبادي (

) " مصر 1333) رمزي " ابراهيم افندي

اياك يشتمل على نصائح تمذيبية (معرب) مط معد محمد مطر 1913 م ص 55 1 (عدار معرب مط محمد مطر 1913 ص 63 3 عليك نصائخ لتبصر الشبان عدار معرب مط محمد معمد مطر 1913 ص 63 3 عليك نصائخ لتبصر الشبان معرب معرب معرب معرب العيش وأسرار النجاح مصر

كلمات نابوليون وهي حكم وجوامع الكلم قالها نابوليون وأثبت فيه ترجمة - 4 نابوليون من مختصر تاريخه مط مطر 1912 ص 135 رمزي م

م

تلفيق الاخبليو وتلقيح الآثار في وقائع قزان وبلغار وملوك التتار ألفه سنة 1325 وفيه جملة

) كشف الظنون 2875 عند ذكر المهذب في المذهب (1)

مرآة العصر الجزء الأول ص 553 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 950

رسوم وخرط طبع في أورنبرغ سنة 1908 جزء 2 رمضان (افندي) بن محمد الحنفي شرح رمضان افندي على شرح العقائد (توحيد) استانة 1314 ص 321 رمضان بن عبد المحسن الويزوي المعروف ببهشتي (979) حاشيه (الشيخ رمضان عبد المحسن) على حاشية الخيالي على شرح العقائد النسفية طبعت مع شرح العقائد لسعد الدين التفتازاني رمضان (افندي) عبد القادر قانون السفرية معرب بولاق 1259 الرمضانفوري " (الشيخ) محمد عبد الغفور شفا المتملل في مسألة الطهر المتخلل كتبها على مبحث الطهر المتخلل الوارد في شرح الوقاية لصدر الشريعة (فقه حفي) هند على مبحث الطهر المتخلل الوارد في شرح الوقاية لصدر الشريعة (فقه حفي) هند بالقوابض هند 1285 ص 16 الرملي " احمد بن حمزه " (957) (1) أبو العباس القوابض هند بن احمد بن حمزه الرملي المنوفي المصري الانصاري الشافعي أخذ عن

القاضي زكريا ولازمه وانتفع به وكان يجله

4 119 شذرات الذهب 751 4 الخطط الجديوة (1)

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 951

وأذن له في الافتا والتدريس وأن يصلح في كتبه في حياته وبعد مماته ولم يأذن لاحد سواه في ذلك

كتب شرحا عظيما على صفوة الزبد في الفقه وله مؤلفات أخر

انتهت إليه الرئاسة في العلوم الشرعية بمصر حتى صارت علماء الشرفعية كلهم تلامنته

الا النادر وكان يخدم نفسه ولا يمكن أحدا أن يشتري له حاجة إلى أن كبر سنه وعجز توفي وصلى عليه في الازهر 1 حاشية على شرح روض المطالب طبع بجامش اسنى المطالب في شرح روض الطالب لشيخ الاسلام زكريا الانصاري (فقه شافعي) مصر المطالب في شرح على منظومة الستين مسألة أنظر حاشية الميهي على هذا الشرح (فقه حنفي) 3 فتح الجواد بشرح منظومة ابن العماد في المعفوات أوله الحمد لله الذي بعت محمدا صلعم رحمة للعالمين فرغ من تأليفه سنة 940 وبالهامش تقريرات للشيخ سليمان الجمل بولاق 1298 وطبع مع كتاب بلوغ المراد بشرح منظومة ابن عماد تأليف) (حسين بن سليمان الرشيدي الرملي " خير الدين " (1081 993)

خير الدين بن احماد بن احماد بن نور الدين علي بن زين الدين بن عبد الوهاب الايوبي (العليمي الفاروقي الحنفي شيخ الاسلام وفقيه المذهب النعماني صاحب الفتاوى المشهورة

كان مولده بالرملة (فلسطين) ثم رحل إلى مصر وإقام بها مدة وعاد إلى بلده وقصده الناس من الاقطار الشاسعة للاخذ عنه وطلب الاجازة منه الفتاوي الخيرية لنفع البرية (فقه حنفي) جمعها ولده محيي الدين سنة 1071 ووصل في جمعها إلى باب المهر ثم توفى فأتمها الشيخ ابراهيم بن سليمان بن محمد ابن عبد العزيز الحنفي الجينيني طبع علي فاتمها الشيخ ابراهيم بن سليمان بن محمد ابن عبد العزيز الحنفي الجينيني طبع علي الحجر سنة ؟

1

خلاصة الأثر 134 2 ديوان الاسلام يلقب خير الدين (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 952

وبولاق 1273 جزء 2 و 1300 الاستانة 1311 الرملي شمس الدين (1004) (919

محمد بن احمد بن حزه الملقب شمس الدين بن شهاب الدين الرملي المنوفي المصري (الانصاري الشهير بالشافعي الصغير ذهب جماعة من العلماء إلى انه مجدد القرن العاشر

ووقع الاتفاق على المغالاة بمدحه وهو استاذ الاستاذين وأحد اساطين محيي السنة وعمدة الفقهاء

اشتغل على أبيه في الفقه والتفسير والنجو والصرف والمعاني والبيان والتاريخ وبه استغنى عن التردد إلى غيره

وجلس بعد وفاة والده للتدريس وولي عدة مدارس وولي منصب افتاء الشافعية 1 غاية البيان في شرح زبد ابن رسلان (فقه شافعي) بجامشه مواهب الصمد شرح الشيخ احمد القشني على الزبد بولاق 1291 جزء 2 المهنة 2 1305 فتاوي (العلامة شمس اللدين الرملي) أولها : الحمد لله فاتح أبواب المقال ومانح أسباب النوال (فقه شافعي) طبع بجامش الفتاوي الكبرى الفقهية لابن حجر الهيثمي (مصر 1308) 3 نماية الحتاج الى شرح المنهاج (فقه شافعي) شرع في تأليفه سنة 963 واتمه سنة 973 بجامشه حاشية نور الدين على الشبر املسي وحاشية الشيخ احمد الرشيدي على الشرح المذكور جزء 8 مصر 1286 بولاق 1292 جزء 8 الرملي " شهاب الدين احمد بن حسين " (773 844)

شهاب الدين (شيخ الاسلام) أبو العباس احماد بن حسين (

(

) خلاصة الاثر 342 3 الخطط الجديدة 119 4 (

بالقفا 106الانس الجليل لابي اليمن جزء 514 2 طبقات الاسدي ورقة (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 953

ابن حسن بن علي بن يوسف بن علي بن ارسلان الرملي المقدسي الشافعي مولده بالرملة تقريبا في سنة ثلاث أو خمس وسبعين وأصله من العرب من كرانة

اشتغل في كبره واتفق ان مغربيا قدم الرملة وكان يقرى البيت من الفية ابن مالك بربع

درهم

فلزمه المترجم حتى اخذها عنه

وتفقه بالقلقشندي ببيت المقدس وسمع عدة كتب على خلائق منهم السراج البلقيني : وقرأ غالب البخاري على ولده الجلال وأذن له بالافتاء

وحصل بقوة ذكائه وفهمه

وكان مقيما بالرملة بجامعة المشهور بحارة الباشقردي وانتفع به خلق كثير

ثم ترك التدريس والافتاء واقبل على الله تعالى ورحل من الرملة إلى القدس

واقام بالزاوية الختنية وراء قبلة المسجد الاقصى وألف كتبا في الفقه والنحو وغير ذلك

وكان متواضعا زاهدا

عمر الشريخ برجا على جانب البحر بثغر يافا وكان كثير الرباط به

توفي بالزاوية الختنية الزبد (أو) متن الزبد في الفقه وهي منظومة في التوحيد والفقه والتصوف (فقه شافعي) أوله : الحمد للاله ذي الجلال * وشارع الحرام والحلال

كِمَامشها تقييدات بولاق 1285 ص 55 مصر 1286 بمبي 1312 ص 108 مكة 1316 ص 108 جاوه 1318

الرملي " نجم الدين " هو ابن خير الدين الرملي المتقدم نزهة النواظر على الاشباه والنظائر وهو شرح على الاشباه والنظائر (في الفقه) لابن نجيم المصري أول الشرح الحمد لله الذي من على من شاء من بريته الخ جردها من هوامش الاشباه والنظائر التي كتبها والده خير الدين الرملي طبع مع كتاب غمز العيون والبصائر على محاسن الاشباه والنظائر لاحمد ابن محمد الحموى الحنفي

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 954

) (296 382 ه) الرماني

أبو الحسن علي بن عيسى بن بن علي بن عبد الله الرماني الرحوي المتكلم احد الائمة (
المشاهير جمع بين علم الكلام والعربية وله تفسير القرآن أخذ الادب عن أبي بكر بن
دريد وأبي بكر بن السراج وروى عنه أبو القاسم التنوخي وأبو محمد الجوهري وغيرهما

كانت ولادته ببغداد وتوفي بها واصله من سر من رأي الالفاظ المترادفة (أو المتقاربة المعنى) بشرح محمد محمود الشنقيطي مط الموسوعات 1321 ص 48 الرندي النفزي * ابن عباد " محمد " (الاب) رنزفال اليسوعي فرنساوي الاصل ولد في فيلبة سنة البن عباد " محمد " (الاب) رنزفال اليسوعي فرنساوية له اطلاع في اللغات السامية وفي 1865 وكان والده فيها قنصلا للدولة الفرنساوية له اطلاع في اللغات السامية وفي العاديات والنقود القديمة نبذة من أخبار (زينب) الزباء ملكة تدمر مط اليسوعيين بيروت 1898 ص 80 الرهاوي شرف الدين أبو زكريا يحيى الرهاوي الحنفي حاشية على شرح المنار لابن ملك ومعها حاشية عزمي زاده على شرح رضى الدين الحلبي على شرح المنار (علم الاصول) مصر

وفي الاستانة 1315 ضمن مجموعة في انصاف الشرح المذكور رهبه " جرجي ابراهيم "
نزهة الطلب في علم المغاني والطرب

اجعل القراءة زادك اليومي على مولا

(

1 142 ابن خلكان 418 1 مفتاح السعادة (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 955

قسمه على اثنين وعشرين فصلا الاول البيات الثاني الرصد الثالث السيكا الخ واودعه كثيرا من التواشيح والاغاني المصرية والشامية والبغدادية مط شرف 1310 ص 112 ص الرهوني أبو عبد الله محمد بن احمد بن محمد بن يوسف الشهير بالرهوني (نبغ في حدود سنة 1229 ه) 1 أوضح المسالك وأسهل المراقي إلى سبك ابريز الشيخ عبد الباقي وهي حاشية على شرح عبد الباقي الزرقاني على مختصر الشيخ خليل وبمامشه حاشية أبي عبد الله سيدي محمد بن المدني على كنون (فقه مالك) جزء 8 بولاق 7 1306

فاس 1294 جزء 8 2 التحصن والمنعة ممن اعتقد أن السنة بدعة (فقه مالك) فاس 1309 مردون 1309 ص 21 الرهوي " محمد " اللؤلؤ المنظوم في علم الطلاسم والنجوم مصر دون تاريخ ص 102 الرهيني " الشيخ علي " 1 تحفة الراغبين في حفظ عقائد الدين أنظر ما بعده 2 حاشية على تحفة الراغبين في حفظ عقائد الدين مصر 1287 رؤبة بن العجاج بعده 2 حاشية على تحفة الراغبين في حفظ عقائد الدين مصر 1287 رؤبة بن العجاج) ((145

أبو محمد رؤبة بن العجاج هو وأبوه العجاج بن رؤبة راجزان مشهوران كل منهما (

(

1 234 ابن خلكان (

له ديوان رجز نيس فيه شعر سوي الأراجيز وهما مجيدان في رجزهما وكان رقبة بصيرا باللغة قيما بحواشيها وغريبها وكان مقيما بالبصرة

ولما خرج أبو جعفر المنصور وجرت الواقعة المشهورة خاف رؤبة على نفسه وخرج إلى البادية ليتجنب الفتنة فلما وصل إلى الناحية التي قصدها ادركه أجله فتوفي هناك ديوان رؤبة بن العجاج طبع ضمن مجموع اشعار العرب المطبوع في برلين سنة 1903 في الجزء الثالث الروحي أبو الحسن * أبو الحسن علي روحي بك الخالدي * الخالدي " الجوف (بك) الجادرجي حقوق الامم مجموعة محاضرات ألقاها رؤوف بك على طلاب الصف الثاني لمدرسة الحقوق قسم الحرب ص 93 قسم الصلح ص 242 مط دار السلام بغداد 1341 (الانسة) روزاصاحب السورية الشامية وقد كتمت اسميها فدونته بحرف ر

ص

كان وفاتما في سنة 1921 م قطائف اللطائف مصر 96 / 1889 م

جزء 2 ص 248 و 141 روفائيل تاوضروس رئيس قلم ايرادات مديرية الجيرة التعليمات المرعية في أعمال مديرات الحكومة المصرية مط الراى العام 1894 ص 358

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 957

) (1287 1220 هـ) الرواس

جاء الدين محمد مهدي بن علي الرفاعي الحسيني الصيادي المشهور بالرواس ولد في (سوق الشيوخ بلدة من أعمال البصرة فاقراه ابوه القرآن وشغله بطلب العلم

ولما بلغ من العمر ثلاث عشرة سنة وقع في ارضهم طاعون عظيم فتوفي أبوه وأحد انحوته فهاجر إلى الحجاز وجاور بمكة سنة وبالمدينة المنورة سنتين ثم جاء مصر لاستكمال

علوم الشريعة ونزلها سنة 1238 وتلقى احكام السنة والفنون عن مشايخ الازهر

وبقى مقيما في الازهر ثلاث عشرة سنة

وفي سنة 1251 خرج من مصر قافلا إلى العراق وأخذ هناك الطريقة الرفاعية

وطاف بعدها البلاد ودخل ديار فارس ثم ذهب إلى السند والهند والصين

وعاد إلى العراق وسار في الكردستان والاناطول والقسطنطينية وبلاد الروملي ثم عاد إلى الشام ودخل دمشق وحمص وحماه

وكانت وفاته في بغداد 1 الحكم المهدوية الملتقطة من درر الامدادات النبوية (تصوف) بيروت ص 2 78 وفرف العناية (تصوف) مط العمومية مصر 1315 ص 130 ديوان مشكاة اليقين ومحجة المتقين بآخره ترجمة المؤلف مط العمومية 1315 ص 402 روستوفدوني موسى جاد الله * جاد الله الروسي الرياحي ابراهيم (1266 1180) أبو إسحق ابراهيم بن عبد القادر الرياحي فقيه

له نظم من اهل المغرب

ولد في تستور ونشأ

اجعل القراءة زادك اليومي على مولا

(

ترجمة بآخر ديوانه مشكاة اليقين (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 958

وتوفي في تونس وولي رئاسة الفتوى فيها له رسائل جمعها حفيده عمر الرياحي أنظر عمر الرياحي أنظر عمر الرياحي الرياحي (ياض رياض " علي بك " (1317 ه) كان أجزجي باشى اسبتالية قصر العيني ومعلم فن الاقرباذين والكيميا بالمدرسة الطبية المصرية 1 الازهار الرياضية في المادة الطبية مط وادي النيل 1296 ص 308 و 407 وهو كتاب جامع للمفردات الطبية اجتنب فيه التطويل الممل والنمط

المخل جزء 2 2 التوفيقات الالهية في التاريخ الطبيعي طبع بعضه بحصر 1298 3 الحيوان والتاريخ الطبيعي مصر 4 النفحة الرياضية في الاعمال الاقرباذينية بولاق 1289 رياص " غبريال " نزهة الادباء مصر رياض " محمد افندي " * محمد افندي رياض ريحاني " امين افندي " 1 الثورة الفرنساوية رسالة الحقها بمقابلة انتقادية جمع فيها الافكار التي تولدت في نفسه حينما قرأ تاريخ الثورة الذي ألفه توماس كارليل نيويورك 1903

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 959

2 – الريحانيات مجموع مقالات وخطب وشعر ومنثور (1) جزء 2 بيروت 1910 3 في نار المراقبة وفي نور الدستور خطابان طبع بيروت ص 22 4 المحالفة الثلاثية في المملكة الحيوانية والمكاري والكاهن نيويورك 1903 ريط" وليم" (1888 1830 مر) (2) ولد في الهند ودرس في اسكتلنده وتعلم اللغة العربية في ليدن وتولي نظارة المخطوطات الشرقية في خزانة لندن ووصف مخطوطاتما السريانية ودرس العربية في كلية كمبردج منذ سنة 1870 إلى سنة وفاته حرزة الخاطب وتعفة الطلب أنظر مجموعة رقم 20 وعني بنشر رحلة ابن جبير وكتاب الكامل للمبرد

أنظر نقد الريحانيات في مجلة المشرق جزء 13 ص 389 و 703 ووصفها في (1) أنظر نقد الريحانيات (W) (W)

Wright

أو) رينود (1867 م) (1) اقتفى آثار أستاذه دي ساسي في المشرقيات لا) رينو سيما العربية وكان أمينا على المخطوطات العربية في مكتبة باريس الوطنية وعضوا في المعهد العلمي في باريس ثم تولى تدريس اللغة العربية في مدرسة اللغات الشرقية وصار رئيسا لها ونقل كتبا عربية إلى اللغة الفرنسية ومن الكتب العربية التي عني بنشرها : (1) تقويم البلدان لابي الفداء بمعاونة البارون دي سلان (2) مقامات الحريري التي نشرها دي ساسي

مع زيادات وملحوظات تاريخية بمعاونة ديرنبرغ (3) منتخبات من تواريخ العرب تتعلق بحروب الصليبيين باريس 1829 ص 582 (4) سلسلة التواريخ: أنظر سليمان التاجر (5) قسم من مجموع تواريخ حروب الصليبيين يستخرج من تاريخ الكامل لابن الاثير

(1)()*(Reinaud)Joseph Toussaint

اجعل القراءة زادك اليومي على مولا

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 961

حرف الزاي (الشيخ الزاهد * احمد محمد المصري زاهد الهروي * الهروي " محمد زاهد زاهد المسيخ الزاهد * احمد محمد المصري زاهد الهروي * الهروي " محمد زاهد زاهد بن سعيد الكاتب الأول في دار السلطان برغش تنزيه الابصار والافكار في رحلة سلطان زنجبار مطبعة النحلة لندن 1878 1295 ص 92 (كبير) وفيه رسوم الزاهدي الغزميني (658) نجم الدين أبو الرجاء مختار بن محمود بن محمد الزاهدي الغزميني (1) شارح القدوري قنية المنية لتتميم الغنية (فقه حنفي) أولها : الحمد لله النرميني (1) شارح القدوري قنية المنية لتعميم الغنية (فقه حنفي) أولها : الحمد لله النرميني (1) شارع القدوري أوضح معالم العلوم وأعلى منارها

استصفاها من منية الفقهاء لشيخه بديع بن أبي منصور العراقي ورقم أسامي الكتب والمفتين بأول حرفها كلكته 1245

) (الزبيدي " أبو بكر " (379

أبو بكر محمد بن الحسن بن عبد الله بن مذحج بن محمد ابن عبد الله بن بشر الزبيدي (
الاشبيلي نزيل قرطبة صاحب طبقات النحويين كان أوحد عصره في علم النحو وحفظ
اللغة وكان أخبر أهل زمانه بالاعراب والمعاني والنوادر إلى علم السير والاخبار

وله كتب تدل على وفور علمه منها الواضح في

) في فهرست دار الكتب المصرية : القرميني الحنفي (1)

ابن خلكان 650 1 بغية الوعاه 34 (

1764 وضات الجنات

النحو وكتاب الابنية وكتاب لحن العامة ومختصر كتاب العين وتحلية كتاب العين وغير ذلك

واختاره الحلئم المستنصر بالله صاحب الاندلس لتأديب ولده ولي عهده هشام المؤيد بالله واختاره الحلئم المستنصر بالله صاحب الاندلس لتأديب ولده ولي عهده هشام المؤيد بالله

وكانت وفاته بها وله من العمر ثلاث وستون سنة 1 الاستدراك على سيبويه في كتاب الابنية والزيادات على ما أورده فيه مهذبا ومعه اختلاف الروايات طبع باعتناء الاستاذ جويدي روما 1890 م 2 طبقات (الزبيدي) (أو) طبقات النحويين واللغويين

وهو مختصر طبقات الزبيدي

نشر في مجلة الدروس الشرقية بروما باعتناء الاستاذ فريتز كرنكو (1) سنة 1919 وطبع على حدة في كتاب صغير ص 50 الزبيدي " أبو العباس " شهاب الهين أبو العباس احماد بن احماد ابن عباد اللطيف الزبيدي تجريد الزبيدي (أو) التجريد الصريح لاحاديث الجامع الصحيح جزء 2 بولاق 1285 بجامشها حواش منتخبة من شرحي

الشرقاوي والغزي عليه الزبيدي " محمد مرتضى " * مرتضى الزبيدي الزبير بن بكار (

172 256)

أبو عبد الله الزبير بن بكار بن عبد الله أبي مصعب ابن ثابت بن عبد الله بن الزبير بن (
العوام القرشي كان الزبير علامة قريش في وقته في الحديث والفقه والادب والشعر
والخبر والنسب وهذا الباب هو غالب عليه

ولي القضاء بمكة وصنف الكتب النافعة منها كتاب أنساب قريش وقد جمع فيه شيئ كثيرا وعليه

(1) **Fritz**

) renkow

119) ابن خلكان 236 1 الديباج المذهب

اجعل القراءة زادك اليومي على مولا

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 963

اعتماد الناس في معرفة نسب القرشيين

وله غير مصنفات دلت على اطلاعه وفضله

وقد بعث المتوكل في طلبه لتأديب ولده

وقد أمر له بعشرة آلاف درهم وعشرة تخوت وعشرة أبغل يحمل عليها رحله إلى سر من رأى ذكر له صاحب الفهرست ثلاث وثلاثين مؤلفا في النسب والوفود والنوادر والشعراء وغير ذلك

توفي بمكة وهو قاض عليها وعمره أربع وثمانون سنة الموفقيات هي قطع تاريخية ألفها

للامير الموفق ابن الخليفة المتوكل في 19 جزءا نشر منها الاستاذ وستنفلد أربعة أجزاء من السادس عشر إلى التاسع عشر في غوطا 1878 ص 112 ونسبها إلى الكاتب الدمشقي " أبي عبد الله " وفيها قصة عشيرة الزبير وموت مصعب ابن الزبير الزبيري (1188 1240) جمال الدين أبو عبد الله محمد صالح بن ابراهيم الرئيس الزبيري 1 فتاوى طبعت بمامش فتاوى الشيخ سليمان بن محمد الكردي (مكة 1307) 2 فيض الملك العلام (فقه شافعي) طبع بمامش ارشاد الانام إلى شرح فيض الملك العلام لا اشتمل عليه النسك من الاحكام ليوسف البطاح المكي أنظر البطاح المكي الزجاج (311)

أبو إسحق ابراهيم بن السري بن سهل الزجاج النحوي (

(

الفهرست 60 معجم الادباء 47 1 الانباري 307 ابن خلكان 13 1 بغية الوعاه (1 179134 روضات الجنات 44 1 مفتاح السعادة

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 964

كان من أهل العلم بالادب والدين المتين وصنف كتبا كثيرة أكثرها في اللغة

أخذ الأدب عن المبرد وثعلب

وكان يخرط الزجاج ثم تركه واشتغل بالادب فنسب إليه

واختص بصحبة الوزير عبيدالله بن سليمان ابن وهب

وعلم ولده القاسم الادب

ولما استوزر القاسم ابن عبيدالله أفاد بطريقه مالا جزيلا توفي ببغداد وقد أناف على ثمانين سنة واليه يرسب أبو القاسم عبد الرحمن الزجاجي صاحب كتاب الجمل في النحو (الآتي ذكره) لانه كان تلميذه (ابن خلكان) كتاب فعلت وأفعلت طبع ضمن اجعل القراءة زادك اليومي على مولا

المجموعة المسماة الطرف الادبية لطلاب العلوم العربية باعتناء محمد أمين الخانجي مط) (السعادة 1325 الزجاجي (339 ه

أبو القاسم عبد الرحمن بن اسحق الزجاجي النحوي البغدادي دارا ونشأة النهاوندي (أصلا ومولدا كان اماما في علم النحو وصنف فيه كتاب الجمل الكبرى وهو كتاب نافع لولا طوله بكثرة الامثلة

أخذ النحو عن محمد بن العباس اليزيدي وأبي بكر بن دريد وأبي بكر ابن الانباري وصحب أبا اسحق الزج ج (المذكور قبلا) فنسب إليه وعرف به وسكن دمشق وانتفع الناس به وتخرجوا عليه

توفي بدمشق وقيل بطبرية وكان قد خرج من دمشق مع ابن الحرث عامل الضياع الاخشيدية (ابن خلكان) أمالي الزجاجي (أو) الامالي الصغرى (في اللغة) مع شرح لاحمد بن الامين الشنقيطي مط السعادة 1324 ص 139 وطبع له كتاب الجمل : أنظر جامع التصانيف الحديثة الجزء الثاني

(

اجعل القراءة زادك اليومي على مولا

الفهرست 80 ابن خلكان 1349 (

بغية الوعاه 297 روضات الجنات 425

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 965

سليم" قاموس الحساب بيروت زخورا" الياس" أحد الكتاب السوريين" زحيل المتوطنين بالديار المصرية مرآة العصر في تاريخ ورسوم اكابر الرجال بمصر جزء 3 بكتاب واحد المط العمومية 1897 م وألحقه بجزء رابع ؟ لم أقف على تاريخ طبعه الزرابي" مصطفى سيد احمد " أحد تلامذة مدرسة الالسن بالقاهرة قرة النفوس والعيون بسير ما توسط من القرون معرب جزء 2 بولاق 1262 (أنظر بداية القدماء وهداية الحكماء لرفاعه بك حيث ذكر للسيد مصطفى الزرابي كتاب مترجم عن تواريخ

) (اليونان) زروق البرنسي الفاسي (899 846 ه

شهاب الدين أبو العباس احمد بن احمد بن محمد بن عيسى البرنسي الفاسي (1) (الشهير بزروق آخر ائمة الصوفية المحققين الجامعين لعلمي الحقيقة والشريعة نشأ يتيما فكفلته جدته حتى بلغ العشر وحفظ القرآن وتعلم صناعة الخرز ولما بلغ السادسة عشر قرأ الرسالة على الشيخين علي السطحي وعبد الله الغفار قرآة بحث وتحقيق والقرآن على جماعة منهم الفوري والزرهوتي واشتغل بالتصوف والتوحيد له تآليف كثيرة يميل فيها إلى الاختصار مع التحرير

ولا يخلو شئ منها عن

(

ابن قطلوبغا ص 30 الفوائد البهية ص 124 نيل الابتهاج 84 (1) وفي فهرست (
دار الكتب المصرية: العباسي لا الفاسي والاصح الفاسي

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 966

فوائد غزيرة وتحقيقات مفيدة سيما في التصوف توفي بتكرين من عمل طرابلس (
الغرب) 1 شرح على متن الرسالة لابي زيد القيرواني ومعه شرح قاسم بن عيسى بن
ناجي التنوخي القروي على متن الرسالة المذكورة (فقه مالك) جزء 2 مصر 1332
و النصيحة الكافية لمن خصه الله بالعافية طبع حجر مصر 1281 ص 3 6 وظيفة (
سيدي احمد زروق) (أو) الوظيفة الزروقية أنظر شرحها لاحمد السجاعي وطبعت مع
كتاب تنوير الافتدة الزكية للشيخ احمد عبد الرحمن الساعاتي الزرقاني " عبد الباقي " (
1020 1099)

عبد الباقي بن يوسف بن احمد شهاب الدين بن محمد ابن علوان الزرقاني المالكي كان (عالما نبيها فقيها متبحرا لطيف العبارة ولد بمصر ولزم النور الاجهوري سنين عديدة وشهد له بالفضل وأخذ العلوم العربية عن العلامة يس الحمصي والنور الشبراملسي

وتصدر للاقراء في الجامع الازهر وألف مؤلفات كثيرة منها شرح على مختصر خليل تشد إليه الرحال وشرح على العزية وغيره 1 شرح (الزرقاني) على مختصر خليل فقه مالك) فرغ من تأليفه سنة 1090 جزء 4 بجامشه الفتح الرباني لما ذهل عنه الزرقاني وهي حاشية على الشرح لمحمد بن حسن البناني فرغ من تأليفها سنة 1173 بولاق 1303 و 1310 شرح (الزرقاني) على المقدمة العزية أوله: الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيادنا محمد فرغ من تأليفه سنة 1082 أنظر حاشية العالمين والصلاة والسلام على العدوي على شرح الزرقاني على العزية

(

11 93 خلاصة الاثر 287 2 الخطط الجديدة (

) (محمد " (1122 1055 ه" الزرقاني

أبو عبد الله محمد بن عبد الباقي بن يوسف بن محمد ابن علوان الزرقاني المصري (المالكي خاتمة المحدثين مع كمال المشاركة وفصاحة العبارة في باقي العلوم

ولد بمصر وأخذ عن النور الشبراملسي وعن حافظ العصر البابلي وعن والده (المتقدم ذكره) وله المؤلفات النافعة كشرح الموطأ وشرح المواهب واختصر المقاصد الحسنة للسخاوى

ثم اختصر هذا المختصر في نحو كراسين باشارة والده وعم نفعها وكان معيدا لدروس الشيراملسي 1 شرح على المواهب اللدنية للقسطلاني (في السيرة النبوية) وهو شرح حافل جمع فيه أكثر الاحاديث المروية في شمائل المصطفى وسيره وصفاته الشريفة جزء 8 بولاق 1278 و 1291 2 شرح على المنظومة البيقونية فرغ من هذا الشرح سنة 1080 أنظر حاشية الشيخ عطية الاجهوري على شرح محمد الزرقاني على البيقونية مصر 1305 و 1310 شرح موطأ الامام مالك (حديث) فرغ من تأليفها سنة

1112 جزء 4 بالمط الكاستيلية 1280 وفي مصر 1310 كبامشه سنن أبي داود السجستاني جزء 4 الزرقاوي " (الشيخ) احمد موسى " صاحب نتيجة العمر ومحرر النتيجة السنوية 1 الادلة الاسلامية على تحرك الكرة الارضية مصر 1913 ص 24 كحديث الزرقاوي (أو) ليلة في الفلك

.....

(

11 93 سلك الدور 4 32 الجبرتي 69 1 الخطط الجديدة (

(هيئة) أوله : الحمد لله الذي دبر الافلاك بحكمته الخ وهو يبحث في تاريخ علم الفلك وهيئة) أوله : الحمد لله الذي دبر الافلاك والنجوم مط الهلال (دون تاريخ) ص 37 3 مفاتيح الغيب في علم النجوم والطالع والهيئة الفلكية والزابر جدية والاشكال الرملية وغير ذلك مصر في علم النجوم والطالع والهيئة الفلكية والزابر جدية والاشكال الرملية وغير ذلك مصر 1905 مط الهلال 1909 1327 ص 225 الزركشي " بدر الدين " () (745 794 ه

بدر الدين أبو عبد الله محمد بن بجادر بن عبد الله التركي المصري الزركشي المنهاجي (كان أبوه بجادر مملوكا لبعض الاكابر

وتعلم ابنه محمد في صغره صنعة الزركش

ثم حفظ المنهاج في الفقه فقيل له المنهاجي

رحل إلى حلب إلى الشيخ شهاب الدين الادرعي وتخرج بمغلطاي في الحديث وسمع بدمشق وغيرها وأخذ عن الاسنوي والبلقيني وألف تصانيف كثيرة في عدة فنون ولما ولي قضاء دمشق استعار من سراج الدين البلقيني نسخة من الروضة مجلدا بعد مجلد فعلق ما في الهوامش من الفوائد فهو أول من جمع حواشي الروضة للبلقيني مات بالقاهرة ودفن بالقرافة الصغرى 1 تشنيف المسامع بجمع الجوامع طبع في مجموع شروح

اجعل القراءة زادك اليومي على مولا

جمع الجوامع مصر 1332 2 لقطة العجلان في أصول الفقه والحكمة والمنطق بشرح جمع الجوامع مصر 1327 عباس 1327 ص 170 الزركشي اللؤلؤي* اللؤلوي الزركشي

(

حسن المحاضرة 1206 المنهل الصافى ورقة 136 طبقات الاسدي ورقة 66 الدرر (الكامنة باسم محمد بن يهادر

برهان الدين " (أو) برهان الأسلام تلميذ صاحب الهداية برهان الدين " الزرنوجي) (الفرغاني (من أبناء القرن السادس للهجرة

تعليم المتعلم لتعلم طريق العلم (أو) تعليم المتعلم طريق التعلم مختصر مشتمل على (فصول (1) في ماهية العلم (2) في النية (3) في اختبار العلم (4) في تعظيم العلم (5) في الجلد (6) في بداية السبق (7) في التوكل (8) في وقت التحصيل (9) في الشفقة (10) في الاستفادة (11) في الورع (12) فيما يورث الحفظ (13) فيما كجلب الرزق طبع في ألمانيا باعتناء الموسيو ريلندوس (1) 1709 م وفي ليبسيك سنة 1838 باعتناء الموسيو كاسباري وله مقدمة للموسيو فليشر وفي مرشد آباد 1265 قازان 1901 م ص 32 بشرح وجيز في آخره تونس 1286 ص 40 نقلا عن طبعة تونس أستانة 1292 ص 46 و 1307 ص 24 قازان 1898 م ص 32 مصر 1300 ص 40 و 1307 ص 52 و 1311 (أنظر ابراهيم بن اسمعيل : شرح تعليم المتعلم) الزرهويي العربي بن محمد الهاشمي الزرهويي العزوزي روضة المني وبلوغ المرام بجمع شواهد المكودي وابن هشام (نحو) فاس 1321 زعيتر النابلسي " (الشيخ) محمد " نزيل القاهرة 1 الاجوبة الزكية في العقائد الدينية (توحيد) رسالة على صورة سؤال وجواب طبع حجر مط شرف 1310 ص 24

اجعل القراءة زادك اليومي . على مولا

(

) عليه الصلاة والسلام (1) عليه الصلاة والسلام uchiideon Studiosi) والسلام طلقة والسلام و

 \boldsymbol{H}

Ralandus Traj

ad 1709) * (Rhenum

2 – القول السديد في معرفة أحكام التجويد طبع حجر المط الشرفية 1310 ص 15 وغلول * فتحي باشا الزفيان هو أبو مرقيال عطاء بن أسيد السعدي أحد بني عوانة ابن سعد بن زيد مناة بن تميم أحد رجازة العرب ديوان الزفيان طبع مع ديوان العجاج في مجموع أشعار العرب المطبوع في برلين 1903 في الجزء الثاني زكريا ابن سعيد اليمنى الاسرائيلي هو معرب كتاب تاريخ يوسيفوس أنظر يوسيفوس ابن كربون الزقاق أبو الحسن علي بن قاسم التجيبي الشهير بالزقاق لامية (الزقاق) وهي منظومة في فقه مالك أولها ثنائي على المولى أقدم أولا (أنظر تحفة الحذاق في شرح لامية الزقاق) ومرر جريدة الرشديات أبطال الاسلام في الحرب والسياسة مط غرزوزي اسكندرية 1914 ص 91 زكريا الانصاري * الانصاري أستاذ اللغة الافرنسية في الكلية العلمية بحمص المرآة أبو بحيى زكريا زكريا الحوري المري أستاذ اللغة الافرنسية في الكلية العلمية بحمص المرآة

وهي ملح وأمثال عربَها عن الأفرنسية خمص 1910 زكي (باشا) " احمد " من أشهر أدباء العصر وعلمائها كان الكاتب الأول لأسوار مجلس النظار بمصر ومعاونا لكاتب أسرار الجمعية الجغرافية السلطانية وله مقالات ممتعة في أهم المجلات والجرائد العربية 1 الأربعة عشر يوما سعيدا في خلافة عبد الرحمن الاندلسي مصر 1303 2 تاريخ المشرق وهو مختصر تاريخ ماسبرو معرب بولاق 1897 1314 ص 234 3 الترقيم في اللغة العربية بولاق 1913 1331 ص 59 (كتب عليه طبعة موقتة) 4 الحضارة الإسلامية من محاضرات الجامعة وهي محاضرات في الجامعة المصرية في سنة 1910 11 ثم أدرجت في مجلة الجامعة لعبد الله افندي أمين 5 الدنيا في باريس وفيه وصف معرض باريس سنة 1900 طبع بمصر 1900 ص 282 و 8 و 8 6 رسالة في المعارف العمومية بالديار المصرية وبيان ما يلزم ادخاله فيها من الاصلاحات الضرورية لمحمد سعيد باشا ترجمها احمد زكي باشا أولها: ما برح سمو خديوينا المعظم وأميرنا المفخم بلحظ مصر بعين عنايته الخ مصر 1305 ص 77 7 الرق في الاسلام تأليف احمد بك شفيق (رئيس قلم ترجمة الديوان العربي الخديوي سابقا) باللغة الفرنسية وترجمه احمد

زكي باشا وهو محلى بحواش علمية وفوائد تاريخية وجغرافية بولاق 1309 ص 160 8 السفر إلى المؤتمر وهي الرسائل التي كتبها أثناء سياحته بأوروبا حينما توجه إلى لوندرة للنيابة عن الحكومة المصرية في مؤتمر المستشرقين الدولي التاسع

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 972

وبآخره نبذة في امتزاج العرب بالعجم في أسبانيا بولاق 1894 – 1311 ص 400 وبآخره نبذة في امتزاج العربي والفرنساوي مصر 1899 – 1317 ص 95 00 مصر والجغرافية القديمة بالعربي والفرنساوي عمال الجغرافية التي أنجزها العائلة المحمدية العلوية للدكتور فريدريك بنولا بك وعربه احمد زكي باشا وطبع على نفقة مصطفى باشا رياض بولاق 1310 ص 1311 ملخص الخطبة التي ألقاها (احمد افندي

عزت) بلوندره في 8 سبتمبر سنة 1892 في جلسة مؤتمر المستشرفين الدولي التاسع عربي وفرنساوي بولاق 1892

موسوعات العلوم العربية وبحث على رسائل اخوان الصفا مختصر يشتمل على – 12 طرف من أسماء المجموعات العلمية العربية وبعض الكتب الواسعة المفردة الموضوع وذكر مباحثها وكيفياهما وأسماء مؤلفيها ولمع من تاريخهم 1308 ص 99 زكي مبارك حائز الليسانس في الآداب ورئيس لجنة اصلاح الازهر والمعاهد البدائع مقالات في الحكمة والادب والاصلاح مصر زكي "محمد " * محمد (افندي) زكي زلزل " (الدكتور) بشاره " 1 تكملة الحديث في الطب القديم والحديث وهو تكملة لكتاب دعوة الاطباء لابن بطلان (أنظر ابن بطلان) 2 تنوير الاذهان في علم حياة الحيوان والانسان

وتفاوت الامم في المدنية والعمران جزء 6 طبع منه المجلد الاول بمط مجلة الجامعه اسكندرية 1297 ص 368 وفيه رسوم 3 النفحة العطرية في حالتنا العلمية مط جريدة بيروت بيروت بيروت بيروت المول على فصول ابقراط (
) (أنظر ابن القف) الزمخشري " جار الله " (538 538 ه

محمود بن عمر بن محمد بن عمر أبو القاسم جار الله الزمخشري الخوارزمي المعتزلي (الامام الكبير في التفسير والحديث والنحو واللغة وعلم البيان ومن اكابر الحنفية

مولده بزمخشر قرية من قري حوارزم

له في العلوم آثار ليست لغيره من أهل عصره

قدم إلى بغداد فجاءه الشريف ابن الشجري مهنئا له بقدومه وأثنى عليه

سافر إلى مكة وجاور بما زمانا وتلقب بجار الله وفخر خوارزم أيضا

سقطت احدى رجليه من ثلج اصابه في بعض الاسفار وكان يمشي في جارن من خشب

توفي بجرجانية خوارزم بعد رجوعه من مكة وله غير الكتب المطبوعة : كتاب ربيع

الابرار اختصره وسماه روض الاخيار المنتخب من ربيع الابرار 1 اساس البلاغة (في الله الله على نفقة محمد مصطفى اللغة) جزء 2 مط الوهبية 1299 - 1883 مصر 1327 على نفقة محمد مصطفى 2 اطواق الذهب في المواعظ والخطب ضمنها تسعا وتسعين مقلة كالمقامة

خاطب في كل صدر مقامة نفسه وقال يا أبا القاسم باعتناء الاستاذ فون هامر مع ترجمة (Hammer) المانية

J

von

(

الإنباري 469 ابن خلكان 107 2 ابن قصلوبغا عدد 217 ص 53 بغية الوعاه (188 الفوائد البهية 209 روضات الجنات 4 – 211 مفتاح السعادة 1 – 109 و 471

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 974

ويانا 1835 المتن العربي 27 ورقة والترجقم 54 صحيفة باعتناء الاستاذ باربيه دي مينار رحمه الله

مع ترجمة فرنسية باريس 1867 ص 144 ومعه ترجمة تركية ص 177 قطع كبير مع شرح و 223 استانة 1288 ص 144 ومعه ترجمة تركية ص 177 قطع كبير مع شرح ألفاظها اللغوية للشيخ يوسف الاسير بيروت 1293 ص 75 و 1314 ص 131 واعجب العجب شرح لامية العرب ويليه شرحان لابن زاكور المغربي ولابن احماد المالكي مصر 1324 ص 160 معه لامية العرب وشرح المقصورة الدريديه لابن درياد الازدي ويليه مقامات عمر بن الوردي وفي آخره ديوان السياد الشريف أبي الحسن اسماعيل الحسيني المصري المعروف بالخشاب مط الجوائب استانة 1300 ص 403 (في مجموعة رقم 11) وطبع اعجب العجب ومعه تفريج الكرب عن قلوب أهل الادب في معرفة

لامية العرب لابن زاكور المغربي بمط محمد محمد مطر الوراق 1328 ص 136 4 الانموذج في النحو اقتضبه عن المفصل وجعله مقدمة نافعة للمبتدي كالكافية

طبع في خريستيانيا 1859 ص 229 و 1879 ص 10 و 63 و 232 مط المدارس 1907 وفي قازان 1897 ص 172 باعتناء شمس اللدين حسين أوغلي وسنة 1907 مع شرح عليه للاردبيلي وحاشية للمولوي داود وطبع مع كتاب نزهة الطرف في علم الصرف للميداني (أنظر المفصل عدد 9) 5 الجبال والامكنة والمياه باعتناء الاستاذ دي M

S

ليدن 1856 م de Grave

و 1885 م 6 الفائق في غريب الحديث أوله الحمد لله الذي فتق لسان الذبيح بالعربية البينة والحطاب الفصيح جزء 2 حيدر آباد الدكن طبع حروف 7 1324 الكشاف عن حقائق التنزيل فرغ من تأليفه عام 528 قال السيوطي في نواهد الابكار بعد

ذكر قدماء المفسرين: ثم جاءت فرقة أصحاب نظر في علوم البلاغة التي بما يدرك وجه الاعجاز وصاحب الكشاف هو سلطان هذه الطريقة

فلذا صار كتابه في أقصى الشرق والغرب ولما علم مصنفه أنه بهذا الوصف قد تجلى قال تحدثا بنعمة ربه وشكرا (وهو الكتاب الذي قال المصنف فيه بمدحه) ان التفاسير في الدنيا بلا عدد * وليس فيها لعمري مثل كشافي ان كنت تبغي الهدى فألزم قراءته * فالجهل كالداء والكشاف كالشافي (أنظر كشف الظنون في اسم هذا الكتاب) بهامشه القرآن الشريف جزء 2 بولاق 1281 بهامشه كتاب الانتصاف لابن المنير الاسكندري جزء 2 مط شرف 1307 بهامشه كتاب الانتصاف المذكور وحاشية السيد الجرجاني جزء 2 مط محمد مصطفى 1308 بهامشه كتاب الانتصاف المذكور وحاشية السيد الجرجاني الجرجاني وتنزيل الآيات على الشواهد من الابيات لحب الدين افندي بولاق 9 – الجرجاني وتنزيل الآيات على الشواهد من الابيات لحب الدين افندي بولاق 9 –

1318 بعناية ويليام ليس والمولوي خادم حسين والمولوي عبد الحي موسوما " بالقرآن مع تفسيره الكشاف عن حقائق التنزيل " جزء 2 كلكته 9 / 81856 الكلام النوابغ (أنظر نوابغ الكلم) رقم 12 و المفصل في صناعة الاعراب جعله على أربعة أقسام 1 في الاسماء 2 في الافعال 3 في الحروف 4 في المشترك من أحوالها

خريستيانيا 1859 و 1879 المفصل في النحو المخشي بأقوال 1879رضي الله عن المامي أئمة النحو سيبويه وأستاذه الحليل بلفظها وفي الذيل الرسالة في أقسام العلوم العقلية للشيخ الرئيس ابن سينا مع الحواشي المأخوذة من كتب المؤلف باعتناء المولوي محمد يعقوب راسبوري دهلي 1891 م ص 106 و 8 وطبع المفصل بالاسكندرية سنة (1191 (أنظر شرح المفصل لابن يعيش الحلبي

10 – مقامات أو كتاب النصائح الكيرى

مط العباسية 1312 ص 1251 مقدمة الآدب رتبها على خسة أقسام 1 في الاسماء 2 في الافعال 3 في الحروف 4 في تصرف الاسماء 3 في تصرف 2

J G الافعال وفيه تفسير الكلمات باللغة الفارسية مع زيادات للعالم الالماني وترستاين وكلمات واضاف إليه فهرست Wetzstein

ليبسيك 1843 12 نوابغ الكلم (أو) الكلم النوابغ

مصر 1287 و 1305

بيروت 1306

معها ترجمة باللغة الفرنسية للاستاذك

برنيه ؟ مينار باريس 1871 بشرح آدم ابن عبد الغفار الدمي مط الكلية 1332 – 1332 مينار باريس 1871 ص 50 قطع صغير

أنظر النعم السوابغ للتفتازاني) الزمزمي العجيلي (الشيخ) احمد الحفظي بن عبد) الخالق الزمزمي العجيلي (كان موجودا سنة 1293 ه) تشطير البردة وتعجيزها أستانة

? بولاق 1295 ص 16 الزمزمي المكي " (الشيخ) عبد القادر " (963 ه) نظم
 علم التفسير مط الجمالية 1332 الزناتي " (الشيخ) احمد " * احمد الزناتي الزناتي " (
 الشيخ) محمد " كتاب الفصل في أصول علم الرمل تنجيم

ويليه رسالة في الجفر

طبع حجر مصر 1280 الزنانيري" نقولا" شجرة الحق مقامة في الدين اسكندرية م

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 977

) (توفي بعد سرة 655 ه) الزنجاني

عز الدين أبو المعالي عبد الوهاب بن (عماد الدين) ابراهيم بن أبي المعالي الخزرجي (الزنجاني المعروف بالعزي (1) قال السيوطي في بغية الوعاه (ص 318) هو صاحب شرح الهادي المشهور

أكثر الجاربردي من النقل عنه في شرح الشافية

وقفت عليه بخطه ذكر في آخره أنه فرغ منه ببغداد في العشرين من ذي الحجة سنة 654 ومتن الهادي له أيضا وله التصريف المشهور بتصريف العزي اه وفي كشف الظنون (360 5) طبعة أوروبا) : مبادئ في التصريف لعز الدين عبد الوهاب بن ابراهيم الزنجاني وعليه شرح له سماه الهادي

ذكر في آخره أنه فرغ ببغداد

توفي سنة 654 (كذا) أكثر الجاربردي من النقل عنه في شرح الشافية

01

وقال صاحب كشف الظنون في محل آخر أن المترجم توفى بعد سنة 655 وهو الارجح

دليل ذلك أن كتاب الهادي المذكور موجود في دار الكتبخانة المصرية بخط المؤلف وعليه الشرح الذي ذكره السيوطي انه فرغ مرم سنة 654 ه وكذلك جاء في كشف الظنون (4514) عند ذكر كتاب قسطاس في العروض للعلامة جار الله الزمخشري أن عز الدين شرحه وسماه: تصحيح المقياس في تفسير القسطاس

فرغ من شرحه سنة 655

فيكون تاريخ وفاته بعد سنة 655 وهي أصح الروايات 1 التصريف العزي (أو) العزى في التصريف وهو مختصر متداول نافع شرحه علماء كثيرون معه ترجمة باللغة J اللاتينية باعتناء ريموندوس

وضي الله عن

رومة 1610 ص 1619 Paymundus

أستانة 1233 وفي مجموعة رقم 69 و 71 وفي مصر وفي تونس 1302 2 المضنون به

اجعل القراءة زادك اليومي ..على مولا

على غير أهله وهو مجموع أبيات

(

مفتاح السعادة 1119 (1) كان أبوه شافعيا (

5 47 ذكره السبكي في طبقاته جزء

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 978

انتخبها من شعراء الجاهلية والمولدين إلى أيامه شرحه الشيخ عبيدالله بن عبد الكافي العبيدي أنظر العبيدي " عبيدالله " زند " عزيز (افندي) " (1328 ه) كان مديرا لجريدة الخروسة ورئيس تحريرها بمصر القول الحقيق في رثاء وتاريخ الخديوي المغفور له محمد باشا توفيق (المتوفى سنة 1309 ه) وهو مجموع يشتمل على نحو ثمان و خمسين مرثية وجملة رسائل انشائية من أقوال الشعراء والكتاب التي قيلت في رثاء الخديوي المتوفي مع شرح سيرته وذكر أسباب وفاته مط المحروسة 1892 1892 ص 212

وعني عزيز افندي الزند بنشر ديوان ابن المعتز وكتاب مشارق أنوار العقول (في J

Th

أحد أعضاء الجمعية المشرقية في باريس الفهرست المسمى بالمكتبة الشرقية الشرقية في باريس الفهرست المسمى بالمكتبة الشرقية فباللغة الفرنسية (1) ذكر فيه أسلم الكتب بالحرف العربي أما وصفها وأسماء مؤلفيها فباللغة الفرنسية جزء اول ليبسيك 1846 جزء ثان ليبسيك 1861 زهاوي زاده جميل صدقي افندي نجل محمد افندي فيضي مفتي بغداد وأحد علمائها (المولود سنة 1281 ه) 1 الكلم المنظوم (شعر) القسم الأول مط الاهلية بيروت 1327 ص 118 الجاذبية وتعليلها رسالة خالف فيها كثيرا

اجعل القراءة زادك اليومي على مولا

ibliotheca Orienialis رضى الله عن – (1)

ibliograرضى الله عن bliogra

) * (phie Orientale

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 979

من الآراء المعروفة كنظام الجاذبية والدفع وما أشبه بغداد $1910 \ (\ 1\)\ 8$ الخيل وسباقها وهي نتيجة امتحانات طويلة في سباق الخيل ببغداد

أجراها زهاوي زاده الخ مط الهلال 1896 ص 62 4 الفخر الصادق في الرد على

منكري التوسل والكرامات والخوارق مط الواعظ 1323 5 كتاب الكائنات جمع فيه كثيرا من القضايا الطبيعية والفلسفية مط المقتطف 1897 م زهران عيسوي (افندي) (* عيسوي زهران الزهراوي " عبد الحميد (افندي) " (1916 1871)

ولد بحمص وتنقل في البلاد لطلب العلوم ونشأ حر الافكار دون تطرف ولا تذلل (وأصدر في وطنه جريدة المعلومات فلم يرق اسلوبه في عيون (السلطان) عبد الحميد فأبعده إلى دمشق ثم إلى حمص تحت المراقبة إلى أن امكنه الفرار إلى مصر سنة 1902 فحر ، في المؤيد وفي الجريدة

ولما وقع الانقلاب العثماني اختاره الحمصيون كمبعوث مدينتهم إلى الاستانة وعاين هناك ما حدث من القلاقل وعاد إلى مصر فأنشأ جريدة الحضارة ورئيس أخيرا الوفاد الطالب اللامركزية فأوغر عليه صدور أهل دولته فاحتالوا عليه حي ارجعوه إلى بلاده وحكم عليه جمال باشا بالاعدام في دمشق في ايار سنة 1916 (المشرق 24

ص 294) 1 خديجة أم المؤمنين هي قصة دينية تاريخية نشرت أولا في مجلة المنار ثم جمعت في كتاب افتتحها مؤلفها بمقدمة ذكر فيها تاريخ العرب وحضارتهم قبل

اجعل القراءة زادك اليومي على مولا

قال صاحب المقتطف أنه مخطئ في رأيه لان نواميس الجاذبية مثبتة بالامتحان (1)

) فلم يبق مجال للظن بما

169 19 مجلة المنار

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 980

الاسلام ثم وصف مكة وحالة قريش الاجتماعية وديانتهم ومقام المرأة عربهم مط المنار 1328 ملك 164 و الفقه والتصوف وهي ثلاث رسائل كتبها في حقيقة هذين الفنين وما طرأ عليهما مصر 1319 ص 64 زهري " محمد (افندي) " غاية الآمال في فن الحرب والقتال تأليف مدري بك معرب الجزء الاول مط أركان الحرب 1293 زهير (بن أبي سلمي (631 م

هو ابن ربيعة بن رياح المزي من أهل نجد وأحد الشعراء الثلاثة المتقدمين على الشعراء (وهم امرؤ القيس والنابغة الذبياني وزهير كان لزهير اخلاق عالية ونفس كبيرة مع سعة صدر وعلم وورع فرفع القوم منزلته وجعلوه سيدا

وكثر ماله واتسعت ثروته

وكان مع ذلك عريقا في الشاعرية

فكان أبوه شاعرا وكذلك خاله وأختاه وأبناه

وكان لشعره تأثير كبير في نفوس العرب وكان مقربا من أمراء ذبيان وخصوصا هرم بن سنان والحرث بن عوف

وأول قصيدة نظمها في مدحهما معلقته المشهورة التي مطلعها: أمن أم أو في دمنة لم تكلم * بحومانة الدراج فالمتثلم كان زهير شديد العناية بتنقيح شعره حتى ضرب به المثل وسميت قصائده بالحوليات لانه كان ينظم القصيدة في أربعة أشهر ويهذبها بنفسه في أربعة

وكذلك كان شعره في غاية الجودة (أبو على في المنتحل) 1 ديوان (زهير بن أبي

اجعل القراءة زادك اليومي على مولا

سلمي) أنظر شرح

(

الا غيني جزء 9 ص 141 إلى 156 (

خزانة الادب 375 1 الشعر والشعراء ص 57

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 981

هذا الديوان للاعلم الشنتمري وطبع هذا الديوان مع شرحه مصر 1323 2 معلقة (زهير بن أبي سلمي) ليسبيك 1816 أنظر شعراء العرب 1 أصحاب المعلقات 2 ودواوين شعراء العرب زهير بجاء الدين * البهاء زهير الزوالي الغزنوي * ابن عمر الهندي الزواوي * ابن المعطي الزواوي " علي بن محمد المغازي " (من أبناء القرن الثالث عشر للهجرة) الفيوضات الاحسانية والتدرجات الانسانية في نشر الطريقة الخاوتية (تصوف) مط شرف 1301

الزواوي " (الشيخ) عيسى بن محمود " مناقب الامام مالك طبع مع كتاب تزيين الممالك للجلال السيوطي مصر 1325 الزواوي " محمد صالح " المدرس بالمسجد الحرام ورئيس لجنة عين زبيدة بغية الراغبين وقرة عين أهل البلد الامين فيما يتعلق بعين الجوهرة السيدة زبيدة أم الامين مط الخيرية 1330 الزوزي (486 ه) أبو عبد الله الحسين بن احمد بن الحسين الزوزي قال عبد الغافر : امام عصره في النحو واللغة الحسين بن احمد بن الحسين الزوزي قال عبد الغافر : امام عصره في النحو واللغة (بغية الوعاة ص

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 982

1 – شرح المعلقات السبع أو شرح القصائد طبع منها شرح قصيدة امرئ القيس باعتناء الاستاذ كوسين دي برسفال باريس 1820 م ص 45 و طبع شرح المعلقات السبع على الحجر بخط يوحنا أبي صعب لبنان 3 / 1852 ص 240 طبع حجر بتصحيح نصر الهوريني بمصر 1277 ص 187 طبع حروف بالمط 1293 مصر 1304 و 1328 ص 206 الازهرية 1311 الميمنية 1327 ص 203 شرح معلقة طرفق بن العبد أنظر طرفة 3 شرح معلقة لبيد أنظر لبيد وطبعت المعلقات مع شرحها تحت عنوان " نيل الأرب في شرح معلقات العرب " مصر 1328 ص 206 الزياتي " عبد العزيز " عبد العزيز بن حسن بن يوسف بن مهدي بن يحيي ابن مهدي الزياتي شرح (الزياتي) على نظم الذكاة ليوسف بن محمد الفاسي فاس 1319 ص 128 زياده " اسكندر لويس " الماروني اللبناني مجموعة في اكتشاف الينابيع عربها عن الفرنسية المط اللبنانية 1895 ص 29 زياده " (الأب) لويس " القلادة العسجدية في مدائح ماريوحنا بطرس الحاج بطريرك الطائفة المارونية جمعها الآب المذكور بيروت 1891 ص 230 زياده " (الإنسة) ماري " * ماري زياده

محمد افندي " أحد مدرسي المدرسة العبيدية الخيرية 1 بججة الالباب في علم " الزيادي الحساب جزء 5 (والجزء الخامس يسمى نفحات الازهار في في كيفية مسك الدفاتر) بولاق 1311 2 هداية الابناء لدروس الاشياء مط الابراهيمية 1320 1903 الزياني) " " أبو القاسم بن احمد

المتوفي في أوائل القرن التاسع عشر للميلاد كان من عمال مراكش متوليا على أعمال (وجدة ثم اعتزل الاشغال في تلمسان الخبر عن أول دولة من دول الاشراف العلويين من أولاد مولانا الشريف بن علي المولود سنة 997 ه (وهو قسم من كتاب الترجمان المعرب عن دول المشرق والمغرب للمؤلف) وفيه تاريخ مراكش من سنة 1631 إلى 1812 م باعتناء الموسيو هو داس ومعه ترجمة فرنسية باريس 1886 (1) (الشيخ) زيد الشيخ محمد زيد الا بياني مدرس الشريعة الاسلامية بمدرسة الحقوق الخديوية 1

اجعل القراءة زادك اليومي على مولا

شرح الاحكام الشرعية في الاحوال الشخصية وهو شرح مطول على كتاب الاحكام الشرعية لقدري باشا جزء 3 مصر 1321 2 مباحث في المرافعات مصر 3 مباحث في الوقف

(

) 1) 21 ص 21 الاداب العربية في القرن التاسع عشر الجزء الاول ص 21 (1 طe a 2181 1361 texte ar

inedit ac compagne d'une traduction frauc

par O

Houdas

108 -) * (Paris 6881 IX - 612 - PP

(الامام) زيد مسند الامام زيد ابن علي زين العابدين بن الحسين السبط بن الامام علي بن الامام علي بن أبي طالب كرم الله وجهه

وهو ما رواه عن أبيه عن جده

ويسمى بالمجموع الفقهي جمع أبي القاسم عبد العزيز بن استحاق البغدادي طبع هذا الكتاب بمط المعارف العلمية سنة 1340 على النسخة المطبوعة في ميلانو ايطاليا سنة 1919 باعتناء المرحوم الاستاذ غريفيني الموسومة بمجموع الفقه زيدان " ابراهيم " شقيق جرجي زيدان الآتي ذكره وصاحب مكتبة الهلال بالقاهرة 1 دروس الاشياء مع رسوم مط الهلال جزء 2 1903 وتكرر طبعه 2 سلاسل الانشاء مذيل بمسك الدفاتر

مبادئ الهندسة جزء 2 4 المستظرفات من النوادر واللطائف والفكاهة مصر – 3

نوادر الادباء مصر 1901 6 نوادر العشاق - 5

نوادر الكرام في الجاهلية والاسلام مط الهلال 1899 ص 170 8 النوادر المطربة - 7 مصر زيدان " اميل " ابن المرحوم جرجي زيدان تولى ادارة مجلة الهلال بعد وفاة والده خلق المرأة معرب عن الفرنسية تأليف هنري

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 985

ماريو جعله معربه ملحقا لمجلة الهلال السنة السادسة والعشرين مط الهلال 1917) (زيدان " جرجي " (1861 1914

ولد ببيروت وأصله من لبنان (

أخذ مبادئ العلم في بعض مدارسها الابتدائية ثم دخل الكلية الامريكية لتعلم الطب فيها

ولم يكمل دروسه لانه غادرها مع اكثر تلامذها عند حصول اختلاف وقع فيها بين التلامذة وبعض المعلمين

فجاء مصر عازما على تكميل دروسه في مدرسة قصر العيني الا انه تحول عن هذا العزم واشتغل بالادب

فتولي تحرير جريدة الزمان مدة سنة ورافق الحملة النيلية إلى السودان سنة 1884 بصفة مترجم بقلم المخابرات

وعاد إلى بيروت فدرس فيها اللغات العبرانية والسريانية ووضع اثر ذلك كتابه الفلسفة اللغوية

فذاع صيته وانتشر اسمه شرقا وغربا

ثم رحل إلى لندن وكان يتردد على متحفها الشهير

ولما رجع إلى مصر استخدم في ادارة المقتطف ولم يحرر فيه الا نبذة واحدة في غياب

اجعل القراءة زادك اليومي على مولا

صاحبها الدكتور صروف

ثم استقال منها وأنشأ مجلة الهلال في أواخر سنة 1892 وانقطع إلى التأليف توفي فجأة في القاهرة 1 الالفاظ العربية والفلسفة اللغوية بيروت 1886 ثم طبع ثانية بمصر سنة 1904 ص 118 موسوما بالفلسفة اللغوية والالفاظ العربية 2 انساب العرب القدماء رد على القائلين بالامومة والطوتمية عند العرب الجاهلية مصر

البلغة في أصول اللغة مصر – 3

تاريخ آداب اللغة العربية يشتمل على تاريخ اللغة العربية وعلومها وما حوته من – 4 العلوم والآداب على اختلاف مواضيعها وتراجم العلماء والادباء والشعراء

(

م 1914ملخص عن مقتطف سبتمبر سنة (

وسائر أرباب القرائح

ووصف مؤلفاهم واماكن وجودها أو طبعها من أقدم ازمنة التاريخ إلى الآن

مط الهلال 1911 جزء 4 5 تاريخ انجلتره إلى الدولة اليوركية مصر 1899 ص 84 6 تاريخ التمدن الاسلامي جزء 5 مط الهلال 6 / 1902 م 7 التاريخ العام منذ الخليفة إلى الآن الجزء الاول فقط بيروت 1890 م ص 226 8 تاريخ اللغة العربية باعتبار الها كائن حي تام خاضع لناموس الارتقاء مط الهلال 1904 ص 4 و 56 9 تاريخ الماسونية العام مصر 1889 ص 271 تاريخ مصر الجديد من الفتح الاسلامي إلى الآن مع فذلكة في تاريخ مصر القديم جزء 2 مط الهلال 1911 1306 1306 الاسلامي إلى الآن مع فذلكة في تاريخ مصر القديم حزء 2 مط الهلال 1911 1306 مصر

12-10 تراجم مشاهير الشرق في القرن التاسع عشر طبعة ثانية 1911 الطبعة الأولى 12 ورايات (جرجي 13 1907 ود رنان على نبش الهذيان مط التأليف 1891 ص 13 روايات (جرجي زيدان) وهي روايات تاريخ الاسلام و كل منها مستقل تمام الاستقلال عن سواها وهي فتات غسان جزء 13

ارمانوسة المصرية

عدراء قريش 17 رمضان

غادة كربلا

الحجاج بن يوسف فتح الاندلس

شارل وعبد الرحمن

أبو مسلم الخراساني العباسة أخت الرشيار

الأمين والمأمون

عروس فرغانة

اجعل القراءة زادك اليومي على مولا

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 987

احمد بن طولون

عبد الرحمن الناصر

الانقلاب العثماني فتاة القيروان

صلاح الدين

شجرة اللدر وله أيضا روايات أخرى تاريخية وهي أسير المتمهدي

المملوك الشارد استبداد المماليك

جهاد المحبين طبعت كلها بمط الهلال وتكرر طبعها 15 طبقات الامم أو السلائل

البشرية اعتمد فيه على كتاب سكان العالم للمستر بثاني وكتاب أديان العالم له أيضا وغيرهما من المؤلفات المستحاثة

وفيه رسوم مط الهلال 1912 ص 286 16 عجائب الخلق مصر

العرب قبل الاسلام الجزء الأول فقط – 17

يبحث في أصل العرب وتاريخهم ودولهم وتمديهم وآدابهم وعاداتهم من أقدم أزمانهم إلى ظهور الاسلام مط الهلال 1908 ص 255 18 علم الفراسة الحديث (أو) الاستدلال على اخلاق الناس وقواهم ومواهبهم الخ من النظر إلى اشكال أعضائهم مط الهلال 1901 ص 160 19 الفلسفة اللغوية والالفاظ العربية أنظر رقم 1 الالفاظ العربية أنظر رقم 1 الالفاظ العربية 20 مختصر جغرافية مصر مط التأليف 1891 ص 71 الزيدي " ابن مفتاح " * ابن مفتاح الزيدي الزيلعي " جمال الدين " (762) عبد الله بن يوسف بن محمد الامام الحبر الفقيه الشيخ جمال الدين أبو محمد الزيلعي القاهري الحنفي مؤلف تخريج أحاديث الكشاف وتخريج أحاديث

الهداية وغيرهما (ديوان الاسلام) تخريج احاديث الهداية (حديث) أنظر الدراية في (منتخب تخريج أحاديث الهداية لابن حجر العسقلاني الزيلعي " فخر الدين " (713)

أبو محمد فخر الدين عثمان بن علي بن محجن البارعي الزيلعي الحنفي قدم القاهرة (سنة خمس وسبعمائة ودرس وأفتى ونشر الفقه على مذهب أبي حنيفة وانتفع به الناس

مات في رمضان ودفن بالقرافة الصغرى (قرافة الشافعي) تبيين الحقائق على كنز اللقائق أو تبيين الحقائق لما فيه من تبيين من اكتنز من الدقائق (فقه حنفي) وهو شرح على كنز الدقائق للنسفي جزء 6 مصر 1303 جزء 6 بولاق 1313 و 1315 الزيلي " أبو الثناء " (الشيخ) أبو الثناء احمد بن محمد ابي البركات الزيلي السيواسي (نبغ في حدود سنة 974 ه) زبدة الاسرار شرح مختصر المنار وهو شرح على مختصر المنار في أصول الفقه لابن حبيب الحلي

قازان 1887 م ص 66 و 1900 ص 47 الزيلي" أبو الليث " * أبو الليث الزيلي (الشيخ) زين الدين تحفة المجاهدين في بعض احوال البرتغاليين طبع بعناية جمعية ليزبون المجغرافية بداعي احتفال السنة الاربعمائة من اكتشاف بلاد الهند ومعها ترجمة باللغة البربون 1898

(

575 حسن المحاضرة 222 1 ابن قصلوبغا ص 30 الخطط الجديدة (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 989

زين الدين المعبري * المعبري زين الدين الحميدي * الحميدي زين الدين العراقي * العراقي " التحفة الجوهرية جغرافيا مصر العراقي " عبد الرحيم" زين العابدين " حسين " التحفة الجوهرية جغرافيا مصر

زين العابدين * محمد زين العابدين زين المرصفي * المرصفي " (الشيخ) زين " (الانسة) زينب فواز بنت علي بن حسين بن عبيدالله بن حسن بن ابراهيم ابن محمد بن يوسف فواز العاملي السورية مولدا وموطنا المصرية منشأ وسكنا المتوفاة سنة 1914 م الدر المنثور في طبقات ربات الخدور كتب في أول صحيفة منه : كتابي تبدى جنة في قصورها * تروح روح الفكر روح التراجم خدمت به جنسي اللطيف وانه * لا كرم ما يهدى لغر الكرائم بولاق 3 / 1312 ص 553 والرسائل الزينبية مجموعة مقالات لها الجزء الاول

مط المتوسطة

ص 218 الزينبي (1128) ٥ أبو العباس احمد بن محمد بن ناصر الدرعي الجعفي رحلة إلى الحجاز جزء 2 فاس 1320 وبآخره نبذة في مناسك الحج لوالد المصنف

) (زيني دحلان (1304 1232

احمد بن زيني بن احمد دحلان المكي مفتي السادة الشافعية بمكة المشرفة وشيخ الاسلام (ولد في حاضرة الحجاز وتولي الافتاء الشافعيين واشتغل بالعلوم مدة

وفي زمانه أنشئت في مكة أول مطابعها فكان المترجم متوليا نظارتها ونشر فيها تآليف من قلمه غير التي طبعت في القاهرة

قال فيه احمد الحسيني: بعد أن ظهر (المترجم) على طلبته بالمسجد الحرام آية النجابة وحثهم على تعليم الطلبة انتقل إلى تعليم أهل البراري والقفار من أرض الحجاز والشام واليمن وصار يذهب بنفسه إليهم ويتردد عليهم ويرسل إليهم من يعلمهم

اه 1 الازهار الزينية في شرح متن الالفية (نحو) بولاق 1294 ص 211 بمامشها البهجة المرضية شرح الالفية للجلال السيوطي الميمنية 21319 أسنى المطالب في نجاة

أبي طالب مصر 1305

تاريخ الدول الاسلامية بالجداول المرضية طبع حجر مط أبي زيد 1306 ص - 3 (231 ك تقريب الاصول لتسهيل الوصول لمعرفة الرب والرسول (تصوف

تنبيه الغافلين مختصر منهاج العابدين (مواعظ) في مجموعة رقم 35 6 خلاصة - 5 الكلام في بيان أمراء البال الحرام من زمن النبي عليه الصلاة والسلام إلى وقتنا هذا بالتمام

جمامشه الاعلام بأعلام بيت الله الحرام لقطب الدين النهروالي الخيرية 1305 ص 332 مكة 1311 وجمامش الفتوحات الاسلامية له

(

تحفة الرحمن في مناقب السيد احمد زيني دحلان لابي بكر البكري بن محمد شطا (الدمياطي

7 – الدرر السنية في الرد على الوهابية مصر 1299

رسالة في جواز التوسل بمامش مصباح الانام وجلاء الظلام لعلوي بن احماد الحداد - 8 الشه فية 1325

رسالة في ذكر ما ورد في وعد الصلاة ووعيدها طبعت في مجمهوع لطيف الوهبية - 9 10 1292 رسالة في الرد على الشيخ سليمان افندي (فقه شافعي) مط الاميرية مكة 1301 ص 12 11 رسالة في كيفية المناظرة مع الشيعة والرد عليهم طبع مع كتاب الحجج القطعية للسويدي البغدادي " عبد الله " 12 رسالة في معنى قوله تعالى وما أصابك من حسنة فمن الله في مجموعة رقم 44 (1298) 13 رسالة النصر في ذكر وقت صلوة العصر مصر 1304 السيرة النبوية والآثار المحمدية جزء 2 الوهبية

1285 ومصر 1295 جزء 2 بجامشها الفتح المبين في فضائل الخلفاء الراشدين له أيضا الميمنية 1210 جزء 2 وطبعت السيرة النبوية على هامش العين في سيرة الامين والمأمون لابن برهان الدين الحلبي 15 شرح الاجرومية مط محمد مصطفى 1299 الشرفية 1307 و 1311 مط شرف 1301 الميمنية 1305 و 1306 الخيرية 1306 مكة 1314 شرح الفية ابن مالك أنظر أعلاه الازهار الزينية رقم 171 (1308 فتح الجواد المنان على العقيدة المسماة بفيض الرحمن في مجموعة رقم 44 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 992

18 - الفتح المبين في فضائل الخلفاء الراشدين وأهل البيت الطاهرين مصر 1300 و 1300 ص 1300 مضي 1300 ص 1300 مضي 1300 ص 1300 مضي 1300 ص 1300 مضي

الفتوحات النبوية بجامشها خلاصة الكلام في بيان أمراء البلد الحرام جزء 2 مكة الفتوحات النبوية بجامشها خلاصة الكلام في بيان أمراء البلد الحبر والمقابلة (2) رسالة في الموضع (3) رسالة في المقولات المط الوهبية 1292 ص 53 وبجامشها شرح السبط على المنظومة الياسمينية والرسالة العضدية وشرح السجاعي على بيتين في المقولات 21 منهل العطشان على فتح الرحمن في تجويد القرآن في مجموعة رقم 87 (1298) زيني زاده "حسين بن احمد " (من علماء أواخر القرن الثاني عشر للهجرة) 1 اعراب الكافية أنظر الفوائد الشافية على اعراب الكافية 2 تعليق الفواضل على اعراب العوامل وهو شرح على العوامل الجديدة للبيركلي (نحو) طبع مع تحفة الاخوان وهو العوامل وهو شرح على العوامل الجديدة للبيركلي (نحو) طبع مع تحفة الاخوان وهو شرح للشيخ مصطفى بن ابراهيم

أستانة 1220 ص 88 و 1231 ص 102 3 حل اسرار الاخيار على اعراب اظهار الاسرار ويعرف بمعرب الاظهار وهو شرح على اظهار الاسرار للبيركلي بولاق م 1265 ص 256

أستانة 1218 ص 326 و 1224 ص 385 و 1265 ص 4 292 و رسالة ذكر فيها (1281ما بقي من أبواب التصريف (صرف) في مجموعة رقم 72 (

4 – الفوائد الشافية على اعراب الكافية وهو شرح على كافية ابن الحاجب الاستانة موسومة "كافيه معربي " أو معرب الكافية 1200 و 1235 و 1260 و 1260 و 1270 موسومة "كافيه معربي " أو معرب الكافية 1200 و 1270 وبمط عالم أستانة 1307 ص 146 5 معرب الاظهار أنظر أعلاه حل أسرار الاخيار رقم 2 زينيه " خليل بن باسيلا اللبناني " منشئ مجلة الراوي بمصر ومجلة المصور 1890 طرفة الطرف فيما دار بين بعض مكاتبي التقدم والمقتطف مط الآداب بيروت 1890 ص 250 وقد ص 250 العلم والتربية طبعة ثانية مط الاهرام اسكندرية 1899 ص 290 وقد أهدى كتابه هذا إلى مصطفى رياض باشا وزير المعارف وقتئذ بمصر الزيات " أمين افندي سيد احمد " 1 السفينة الكبرى لابن الفن وهو يحتوي على الف موال مصر

ص 96 2 علم الركة (أو) بدع العوام في الخرافات والاوهام جزء 2 صغيران مصر 1911 لا العاشق والحيران في الاناشياء

والاغاني والالحان مط الادبية مصر (دون تاريخ) الزيات " حبيب " حبيب بن نقولا بن الياس الزيات الدمشقي أحد أدباء السوريين المولود بدمشق سنة 1871 وقد استوطن الاسكندرية منذ سنة 1906 يتعاطى التجارة مع شقيقه المرحوم الياس أولع بدرس الآداب العربية ولا

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 994

سيما التاريخ واشتهر خصوصا بكتابه: خزائه الكتب في دمشق وضواحيها وصف به وصفا وافيا أهم مخطوطات الخزانة الظاهرية بدمشق وله عناية دائمة بالبحث عن تاريخ الحضارة العربية ولا سيما في عهد العباسيين وجمع شتات نوابغ النصرانية وفرقها ووقائعها وأعيانها وأدبائها منذ الهجرة النبوية إلى سقوط دولة المماليك بمصر وقد تكلف

من أجلها زيارة أشهر مكاتب أوروبا وقضى فيها زمنا طويلا ينقب في مخطوطاتما وسجلاتها وأوراقها عن كل ما يتعلق بموضوعه نقلا عن أشهر مؤلفي الاسلام حتى اجتمع لديه من هذه التعليقات والفوائد نوادر وطرائف لم تجتمع لاحد من قبله أوردها بنصوصها الاصلية مع الاشارة إلى مصادرها ومآخذها ومستنداها على أسلوب علمي عصري ونجز له منها مقالة في الغلامة في عهد العباسيين أو المرأة المطمومة أو المقصوصة وكتاب " سمات النصاري في الإسلام الصليب والزنار La garconne الشعر والعمامة والغيار " وتذكار ما بدمشق من الكنائس والإديار وكتاب خبايا الزوايا في تاريخ صيدنايا وكتاب الروم الملكية في الآثار الإسلامية إلى غير ذلك من مخطوطاته و دروسها المبتكرة وله من المطبوعات : 1 خزائن الكتب في دمشق وضواحيها وهو اربعة اجزاء دمشق صيدنايا معلولا ويبرود مط المعارف 1902 ص 246 المرأة في الجاهلية مط المعارف 1898 ص 40 3 و 4 " نقد كتب الديارات للعمري " وتاريخ حوادث الزمان وأنبائه سيذكران في ذيل المعجم : جامع التصانيف الحديثة الزيات " احمد افندي حسن " مدرس العربية في كلية (الفرير) بالقاهرة الخلاصة الوفية في تاريخ أدب اللغة العربية ثانوي طبع منه الجزء الأول مصر 1909

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 995

حرف السين سابري " يوسف " تاريخ رومة والاسكندرية مصر

ساجقلى زاده محمد المرعشي المعروف بساجقلى زاده من علماء القرن الثاني عشر للهجرة 1 تقرير القوانين المتداولة من علم المناظرة قال في أوله

هذا تقرير القوانين المتداولة من علم المناظرة كتبته تخلصا عن اقتراح بعض الطلبة وليكون لهم مقدمة لطلب فروعها النادرة

وعلم المناظرة قوانين بما احوال الإبحاث الجزئية من كونما موجهة وغير موجهة الخ الاستانة 1312 ص 128 2 الرسالة الولدية في آداب البحث والمناظرة أنظر شرحها لعبد الوهاب الآمدي وملا عمر زاده (الآنسة) ساره ثابت هلق غصن البان في تخطيط البلدان مط الادبية بيروت (دون تاريخ) ص 47 طبعة ثالثة مط الادبية بيروت (دون تاريخ) ص 47 طبعة ثالثة مط الادبية بيروت

الساعاتي " (الشيخ) احمد بن عبد الرحمن " تنوير الافئدة الزكية في ادلة اذكار الوظيفة الزروقية ومعه متن الوظيفة الزروقية لسيدي احمد زروق الجمالية 1333 ص 24 صغير الساعاتي " احمد فوزي " مشكاة العلوم والبراهين في ابطال ادلة الماديين بحث فيه عن علم الكيميا والهيئة والكهرباء والمغناطيس وغير ذلك المط الحربية بدمشق 1328

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 996

) (محمود " (1241 1298 الساعاتي

محمود افندي صفوت الشهير بالساعاتي لزم الادب واشتهر بنظمه ونثره حتى عد (فيهما من المتقدمين

ولما بلغ العشرين من عمره سافر إلى الحجاز فاتصل بالشريف محمد بن عون أمير مكة

ولزمه زمنا وشهد غزواته في نجد واليمن ووصف كثيرا منها في شعره وفي سنة 1267 عنل الشريف محمد بن عون فهاجر إلى مصر وهاجر الناظم معه

ثم سافر معه إلى القسطنطينية وعاد إلى مصر فعين في ديوان المعية ثم تقلب في عدة مناصب إلى أن عين عضوا في مجلس احكام الجيزة والقليوبية وتوفي سنة 1298 وكان له مناظرات ومراسلات مع أدباء عصره كالشيخ زين العابدين المكي واحمد افندي فارس وغيرهما ديوان (الساعاتي) أو ديوان صفوت طبع موسوما بمختصر ديوان الادب جمعه عبد الحميد بك نافع طبع حجر مصر 1278 وطبع سنة 1301 ص 95 ثم أعاد طبعه مصطفى رشيد بك وأضاف إليه ما لم ينشر في الطبعة الاولى وصدره بمقدمة في الشعر مع ترجمة الناظم بقلم مصطفى لطفي المنفلوطي وأخرى بقلم محمد بك المويلحي وعلق عليه شرحا موجزا مصر 1911 سافارلي رسالة في زراعة القريض مصر 1877 (الشيخ) سالم بن سمير الخضري الشافعي سفينة النجا (في أصول الدين والفقه) ويليه سفينة الصلاة للسيد عبد الله بن عمر الحضرمي (فقه شافعي) ومعه والفقه) ويليه سفينة الصلاة للسيد عبد الله بن عمر الحضرمي (فقه شافعي) ومعه

(أنظر كاشفة السجا في شرح سفينة النجا للشيخ محمد نووي الجاوي)

(

المقتطف جزء 38 ص 501 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 997

باشا) سالم الحكيم (1311) ولد بالقاهرة ودخل مدرسة قصر العيني سنة) سالم 1844 أقام فيها أربع سنوات

ثم أرسلته الحكومة إلى مدرسة مونيخ فأتفن فيها العلوم الطبية ونال الشهادة مع تفوق على الاقران وانتقل إلى ويانا واتم فيها اختباراته الطبية

ثم عاد إلى مصر وولي رئاسة مدرسة الطب ومجلس الصحة بالقاهرة وكان طبيب

الخاديوي الخاص

وسائل الابتهاج في الطب الباطني والعلاج جزء 4 الاول والثاني طبع بولاق – 1 والثالث والرابع بمط وادي النيل 2 1298 الينابيع الشفائية والمياه المعدنية مط شرف 1300 يليه جدول في أسماء المياه المعدنية ومواقعها وخواصها الطبيعية والكيماوية مط شرف 1308 ص 158 السالمي الاباضي " أبو محمد " الشيخ أبو محمد عبد الله بن حميد بن سلوم السالمي الاباضي 1 بحجة الانوار شرح أنوار العقول في التوحيد طبع مع كتاب شرح طلعة الشمس الآتي ذكره 2 تحفة الاعيان في سيرة أهل عمان الجزء الاول فقط مصر 1332 ص 1332 الحجج المقنعة في احكام صلوة الجمعة طبع مع كتاب شرح طلعة الشمس الآتي 4 شرح طلعة الشمس على الالفية المسماة شمس الاصول وهو شرح على منظومته التي سماها شمس الاصول مط الموسوعات 1317 جزء 2 وبحامشها بمجة الانوار المذكور رقم 1 ثم الحجج المقنعة المذكور رقم 3

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 998

بك) الملقب بأصمعي ترجم من التركية إلى العربية كتاب الاحتجاب تأليف) سامح جمال الدين افندي (أنظر عبد الله جمال الدين افندي سامح " سعد " * سعد سامح السامري " أبو سعيد " أبو سعيد بن أبي الحسين بن أبي سعيد السامري التوراة ليدن السامري " أبو الفتح " * أبو الفتح بن أبي الحسن سامي (افندي) وشوان مقاومة الكولرا مصر 1313 سامي افندي " ساويرس أفنادي " المائد افندي " أحد متخرجي المدرسة الخديوية 1 اعذب المناهل في أصعب المسائل (علم الحساب) مصر 1898 2 الدر المنتظم وهو تخميس على لامية العجم للطغرائي مظر المعارف 1895 السيد) راغب " من أبناء القرن الرابع عشر للهجرة منظومة في التوسل برجال الطريقة الخلوتية (تصوف) بمامشها تقييدات بولاق 1295 السياعي " محمد " (افندي) " أحد محرري الجريدة جاء في مختارات المنفلوطي : هو من السياعي " محمد " (افندي) " أحد محرري الجريدة جاء في مختارات المنفلوطي : هو من

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 999

الانكليزية إلى العربية المعروفين بالتمكن في كلتا اللغتين

الا أنه في ترجمته أميل إلى التنذر بالغريب وتدوين التراكيب الجزلة منه إلى السلاسة والرقة

ولعا باللغة العربية وشغفا باحيائها

اه 1 الابطال تأليف توماس كارليل موضوعه النوابغ واكرام النوابغ مذيل بتاريخ الثورة الانكليزية مصر 1329 ص 245 2 بلاغة الانكليز وهي مختارات لوبين مط التقدم 1912 جزء 3 فيها نحو 400 صفحة 3 التربية للفيلسوف سبنسر الانكليزي مط الجريدة 1908 ص 143 رسائل النادي تأليف أديسون مصر

السمر - 5

الصور مط الجريدة – 6

عتارات لوبين أنظر بلاغة الانكليز أعلاه 8 مقالة ماكولي تأليف أديسون مط - 7 الهداية 1328 جزء 2 السبق " أبو بكر عبد الرحمن " شرح الرحبية طبع بجامش فتح القريب المجيب بشرح كتاب الترتيب لعبد الله العجمي الشنشوري (مصر 1301) (سپرنغر " لويس " (1893 1893)

مولده في التيرول (من بلاد النمسا) ثم رحل إلى لندن ودخل في خدمة الانكليز (فسار إلى الهند وتولي ادارة مدرسة دهلي واشتغل في مطبعة كلكته فنشر فيها التآليف : الآتية

(

loysصلى الله عليه وسلم (Sparenger) * ()

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1000

(1) اصطلاحات الصوفية للكاشي السمرقندي (2) تاريخ يميني

أنظر العتبى " أبو النصر " (3) الاصابة في تمييز الصحابة لابن حجر العسقلاني بمعاونة بعض العلماء (4) كشاف اصطلاحات الفنون للتهانوي (5) الرسالة الشمسية لنجم الدين الكاتبي (6) الاتقان في علوم القرآن للسيوطي (7) حدود النحو للفاكهي (8) قسطاس الميزان لشمس اللدين السمرقندي وترجم إلى اللغة الانكليزية جزءا واحدا من كتاب مروج الذهب للمسعودي السبزواري (حاج مولى) أو ملا هادي السبزواري ابن المهادي الشيرازي 1 شرح الاسماء المعروفة بالجوشن الكبير أوله الحمد لله رب العالمين قال كثيرا ما كان يختلج بخاطر الحقير أن أشرح الدعاء المعروف بالجوشن الكبير لان الادعية المأثورة وان كانت كلها أنوارا لا ينبغي ترجيح بعضها على بعض فرغ من الشرح سنة 1247 العجم 1281 و 1322 بمامشه شروح وتقييدات بعض فرغ من الشرح سنة 1247 العجم 1281 و 1322 بمامشه شروح وتقييدات بغض فرغ من الشرح سنة 1247 العجم 1281 و 231 بمامشه شروح وتقييدات بعض فرغ من الشرح سنة 1247 العجم 1381 و 25 لمامشه شروح وتقييدات لا كتيب عند ذكر اسم الكتاب ما يأتي : بنفسي كتاب حاز كل فضيلة * وصار لتكميل

البرية ضامنا مؤلفه قد أبرز الحق خالصا * بتأليفه من بعد أن كان كامنا لقد بذل المجهود لله دره * فما كان في نصح الخلائق ضامنا ويليه شرح للدعا المشهور بدعا الصباح الموسوم بمفتاح الفلاح ومصباح النجاح المنسوب إلى البارع الفائق كلام الله الناطق أمير المؤمنين صلوات الله وسلامه عليه 2 شرح اللالي المنتظمة (منطق) طهران 1318 ص

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1001

3 - غرر الفرائد في الحكمة طبعت مع اللالي المنتظمة الآتي ذكرها 4 اللالي المنتظمة وهي ارجوزة في المنطق أوللا نحمد من علمنا البيانا وقارن الكتاب والميزانا ومعها غرر الفرائد المذكورة طهران 1315 ص 39 و 14 (أنظر عدد 2) سبط بن الجوزي <math>*

ابن الجوزي " سبط " سبط المارديني " بدر الدين " بدر الدين محمد بن محمد بن احمد الغزال الدمشقي الشهير بسبط المارديني المولود سنة 826 ه لقط الجواهر في تحديد الخطوط والدوائر (ميقات) طبع حجر مصر 1299 سبط المارديني " محمد بدر الدين " محمد بن احمد بن محمد بن احمد بن محمد بدر الدين سبط المارديني (المولود سنة 867 ه) جاء ذكره في ديوان الاسلام كما يأتي " سبط المارديني

بغية الوعاه 148 حسن المحاضرة 204 طبقات الاسدي ورقة 79 الفوائد البهية (

بالتعليقات ص 196 الدرر الكامنة باسم احمد بن على بن عبد الكافي

[معجم المطبوعات [جزء 1 – صفحة 1002

أبو حامد بهاء الدين احمد بن علي بن عبد الكافي بن تمام السبكي الشافعي أخذ العلم عن أبيه وسمع بمصر والشام من جماعة منهم الاصبهاني وابن القماح وأبي حيان وبرع وهو شاب وتولي تدريس الشافعي وجامع الحاكم والشيخونية أول ما بنيت وقضاء الشام سنة عوضا عن أخيه

ثم ولي قضاء العسكر وافتاء دار العدل ثم خطابة الجامع الطولوني

وكان أبوه يعجب به ويثني عليه توفي بمكة مجاورا عروس الافراح بشرح تلخيص المفتاح (بلاغة) أنظر التفتازاني " سعد الدين " مختصر المطول وطبع ضمن مجموعة رقم 92

) (السبكي " تاج الدين " (771 771

قاضي القضاة) تاج الدين أبو النصر عبد الوهاب بن أبي الحسن علي بن عبد) (الكافي بن علي بن عبد) (الكافي بن علي بن تمام السبكي الشافعي ولد بالقاهرة ولازم الاشتغال بالفنون على أبيه وغيره حتى مهر وهو شاب

ومما قرأته في كتاب مخطوط ما يأتي : أجاز له ابن الشحنة ويونس الدبوسي وسمع الصابوبي وابن سيد الناس

ثم قدم مع والده إلى دمشق سنة 39 فسمع بها على زينب بنت الكمال وقرأ بنفسه على المزني ولازم الذهبي وتخرج بتقى الدين بن رافع وأمعن في طلب الحديث وكتب الاجزاء الطباق مع ملازمة الاشتغال بالفقه والاصول والعربية

وعمل في الفقه الترشح والتوشح وعمل القواعد المشتملة على الاشباه والنظائر وكان جيد البديهة طلق اللسان أذن له ابن النقيب بالافتاء والتدريس ولم يكمل العشرين ودرس في غالب مدارس دمشق وناب عن أبيه في الحكم ثم استقل به باختيار أبيه وولي

(

حسن المحاضرة 150 1 الخطط الجديدة 8 12 جلاء العينين ص 16 الدرر الكامنة (باسم عبد الوهاب حدائق الانعام في فضائل الشام مخطوط

[معجم المطبوعات | جزء 1 - صفحة 1003

دار الحديث الأشرفية بتعيين أبيه وولي توقيع الدست سنة 754 وولي خطابة الجامع وانتهت إليه رئاسة القضاء والمناصب بالشام

وحصل له بسبب القضاء محنة شديدة مرة بعد مرة وهو مع ذلك في غاية الثبات ولما عاد إلى منصبه صفح عن كل من أساء إليه وكان جوادا مهيبا قال ابن كثير جرى عليه من المحن والشدائد ما لم يجر على قاض قبله وحصل له من المناصب والرئاسة ما لم يحصل

لاحد قبله وأبان في أيام محنته عن شجاعة وقوة على المناظرة حتى أفحم خصومه مع كثرةمم

اه وقال الشيخ عبد الوهاب الشعراني في كتابه الاجوبة المرضية : أن أهل زمانه رموه بالكفر وتحزبوا عليه وأتوا به مقيدا مغلولا من الشام إلى مصر وجاء معه خلائق من الكفر وتحزبوا عليه والشام يشهدون عليه

ثم تداركه اللطف على يد الشيخ جمال الدين الاسنوي

اه 1 جمع الجوامع (في أصول الفقه) وهو مختصر مشهور جمعه من زهاء مائة مصنف مشتمل على زبدة ما في شرحيه على مختصر ابن الحاجب والمنهاج مع زيادات وبالاغة في الاختصار طبع في مجموع من مهمات الفنون مصر 1310 بجامشه شرح جلال الدين المحلي مع تقريرات لعبد اللطيف الشربيني مصر 1304 و 1306 (أنظر الآيات البينات لابن قلسم العبادي ومنع الموانع الآتي رقم 4) 2 طبقات الشافعية الكبرى هو كتاب حافل من أنواع النوادر والغرائب والروايات والاشعار بدأ بمن رأى الشافعي ثم بمن اسمه احماد تبركا ثم محماد تبركا أيضا ثم على الحروف (كشف الظنون) جزء 6 الحسينية 1324 3 معيد النعم ومبيد النقم (السقم) مختصر على اثنى عشر ومائة مثال ألفه حين سئل هل من طريق لمن سلب نعمه إذا سلكها عادت إليه

ليدن 1908 ومعه مقدمة باللغة الانكليزية للاستاذ مهرمان (1) وطبع

 $(1))^*(1)$

W Myhrman

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1004

هامش تفريح المهج بتلويح الفرج

أنظر ابن قضيب البان 4 منع الموانع وجمع الجوامع وهو تعليق على جمع الجوامع طبع في) (مجموع شرح جمع الجوامع (مصر 1322) السبكي " تقي اللاين " (683 756

الشيخ تقي الدين أبو الحسن علي بن عبد الكافي ابن تمام بن حماد بن يحيى بن عثمان (
بن علي ابن سوار بن سليم السبكي ولد بسبك من أعمال المنوفية وتفقه على ابن
الرافعة واخذ الحديث عن الشرف الدمياطي والتفسير على علم الدين العراقي وصحب
في التصوف الشيخ تاج الدين بن عطالله وانتهت إليه رئاسة العلم بمصر وولي قضاء
الشام بعد الجلال القزويني (755) فباشره بعزم ونزاهة وولي بعد وفاة الحافظ المزي

وقد خطب بجامع دمشق فقال فيه الحافظ الذهبي: ليهنن الجامع الاموي لما * علاه الحاكم البحر التقي شيوخ العصر احفظهم جميعا * واخطبهم واقضاهم علي وجلس للتحديث بالكلاسية وكان محققا مدققا بارعا في العلوم

صنف نحو مائة وخمسين كتابا مطولا ومختصرا عاد من دمشق عليلا وتوفي بظاهر القاهرة ودفن بباب النصر وكان موته بالجزيرة على شاطئ النيل 1 شفاء السقام (الاسقام) في زيارة خير الانام والرد على منكري ذلك

مختصر أوله الحمد لله حق حمده الخ وهو رد على ابن تيمية وربما سمى شن الغارة على من أنكر السفر للزيارة حيدر آباد 1315 ص 187 وبمصر ومعه مقدمة شفاء السقام للشيخ محمد بخيت مفتى الديار المصرية وطبع في بولاق 1318 ص 248 و 20 ومعه

نفحات القرب والاتصال لاحمد الحموي ورسالة في اثبات كرامات

.....

(

الدرر الكامنة (

حسن المحاضرة 145 1 بغية الوعاه 342 طبقات السبكي 147 6 الخطط الجديدة 7 روضات الجنات 495

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1005

الاولياء للسجاعي ومعها جواب سؤال عن كرامات الاولياء للشوبري ويليه مقدمة

شفا السقام للشيخ بخيت

العلم المنشور في اثبات المشهور طبع مع كتاب ارشاد أهل الملة للشيخ بخيت - 2 السبكي المالكي " الشيخ محمود محمد خطاب " 1 تحفة الأبصار والبصائر في بيان كيفية السبكي المالكي " السير مع الجنازة إلى المقابر (فقه مالك) المحمودية 1316

الرسالة البديعة الرفيعة في الرد على من طغى فخالف الشريعة وهي فتاوى في -2 أشياء من البدع في الجنائز وغيرها وشرب الدخان العثمانية 3 1313 في غاية التبيان لما به ثبوت الصيام والافطار في شهر رمضان (فقه مالك) مصر 1317 سبيرو * سقراط) (سبيرو السجاعي (1197

الشيخ) احماد بن شهاب الدين احماد بن محماد السجاعي الشافعي الازهري ولد) (بمصر ونشأ بنا وقرأ على والده وعلى كثير من مشايخ الوقت وتصادر للتدريس في حياة أبيه وبعاد موته وصار من أعيان العلماء وشارك في كل علم وتميز بالعلوم الغريبة ولازم الشيخ حسن الجبرتي (والد المؤرخ) وأخذ عنه علم الحكمة والهداية وغير ذلك له (تآليف كثيرة غير المطبوعة (1) وشرح على معلقة امرئ القيس (2

توفى بالقاهرة ودفن عند أبيه بالقرافة الكبرى بتربة المجاورين

(

الجبرتي 75 2 الخطط الجديدة 9 12 (1) في رسالة تشتمل على مؤلفاته مخطوطة (أبقلم الشيخ سعد البيسوسي السطوحي الشافعي (منها نسخة مخطوطة بالخزانة التيمورية (2) منها نسخة في الخزانة التيمورية

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1006

1 - بلوغ الارب بشرح قصيدة من كلام العرب وهي قصيدة السموءل بن عاديا الغساني اليهودي التي أولها : إذا المرء لم يدنس من اللوم عرضه * فكل رداء يرتديه جميل ويليها ميمية ظالم بن عمرو بن سفيان المعروف بأبي الاسود الدؤلي التي أولها

حسدوا الفتي إذ لم ينالوا سعيه * فالناس أعداء له وخصوم ويليها القصيدة اللامية لعبد القيس بن حفاف البرجي التي أولها ابني ان أباك كارب يومه * فإذا دعيت إلى المكارم فاعجل ويلي ذلك قصيدة أبي الفتح البستي التي أولها: زيادة المرء في دنياه نقصان * و ربحه في غير محض الخير خسران ويليها القصيدة النونية المنسوبة لعماد الملة والدين رجاء ابن شرف الإصبهاني التي أولها: اطاعة النفس للرحمان عصيان * فالنفس في صورة الإنسان شيطان ثم يليها مرثية أبي الحسن التهامي وأولها : حكم المنية في البرية جاري * ما هذه الدنيا بدار قرار وفي أسفل صحفها شرح لما ورد من الغريب في هذه القصائد للعلامة أديب اسماعيل مط الجمهور 1324 ص 71 (وليس للسجاعي الا شرح قصيدة السموءل) 2 الجواهر المنتظمات في عقود القولات أنظر حاشية حسن العطار على شرح المقولات 3 حاشية (السجاعي) على شرح القطر لابن هشام (نحو) فرغ من تأليفها سنة 1177 بمامشها تقييدات بولاق 1272 بمامشها الشرح المذكور بولاق 1287 و 1299 الازهرية 1298 كِمامشها الشرح المذكور مع بعض تقريرات من تقرير شيخ الاسلام الشيخ الانبابي مط محمد مصطفى 1299 الخيرية 1303 و الازهرية 13061306 مط عثمان عبد الرازق 1303 الميمنية

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1007

1308 – ص 122 وطبعت حاشية السجاعي بالميمنية 1325 ص 378 وقد وضع بأسفل كل صحيفة تقريرات العلامة احمد البابي الحلبي وبالهامش الشرح المذكور 4 رسالة في اثلبت كرامات الاولياء طبع مع كتاب شفاء السقام في زيارة خير الانام لتقى اللدين السبكي 5 شرح على بيتين في المقولات طبع بجامش مجموع ثلاث رسائل لزيني دحلان 6 شرح وظيفة سيدي احمد زروق المسمى بالفوائد اللطيفة في شرح الفاظ الوظيفة (تصوف) مصر 1316 مط النجاح دمنهور 1330 ص 105 شرح منظومة (السجاعي) في بيان الانبياء المذكورين في القرآن الكريم المسماة فتح المنان لبيان الرسل التي في القرآن طبع مع مفحمات القرآن في مبهمات القرآن للجلال المسيوطي 8 فتح الجليل على شرح ابن عقيل أو حاشية السجاعي على شرح ابن عقيل على الفية ابن مالك فرغ من تأليفها سنة 1178 بجامشها الشرح المذكور

بولاق 1270 ص 396 و 1286 و 1290 مط شرف 1302 الميمنية 1306 مط شرف 1302 الميمنية 1306 مما شرف 1303 و فتح المنان كمامشها الشرح مع تقريرات شيخ الاسلام الشيخ الانبابي بولاق 1303 و فتح المنان لبيان الرسل التي في القرآن أنظر رقم 7 شرح منظومة السجاعي 10 منطومة في) الاستعارات في مجموع من مهمات الفنون مصر 1297 و 1302 السجاوندي

الامام) سراج الدين أبو طاهر محمد بن محمد ابن عبد الرشيد السجاوندي الحنفي) (

(

ابن قطلوبغا ص 42 عدد 162 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1008

(من علماء القرن السابع للهجرة) السراجية أو " الفرائض السراجية " (فرائض المذاهب الأربعة) في أحكام الأرث

أولها الحمد لله رب العالمين حمد الشاكرين

شرحها غير واحد واشتغل بحلها جم غفير من العلماء لندن 1799 كلكته 1260 بولاق 1303 الجمالية 1330 ص 30 وتكرر طبعها بمصر بمامشها شرح للسيد أنور علي سماه: ضياء السراج كلكته 1285 ص 70 كانپور 1311 ص 73 أنظر أيضا الجرجاني " السيد الشريف ": شرح الفرائض السراجية السجستاني " أبو بكر " (

أبو بكر محمد بن عبد العزيز السجستاني العزيزي (بزائين معجمتين كما ذكر (الله الدارقطني وابن ماكولا وغيرهما وقيل الثانية مهملة نسبة لبني عزرة) كان أديبا فاضلا متواضعا

أخذ عن أبي بكر بن الانباري وصنف غريب القرآن المشهور فجوده

يقال أنه صنفه في خمس عشرة سنة غريب القرآن المسمى بنزهة القلوب (في تفسير غريب القرآن المسمى بنزهة القلوب (في تفسير غريب القرآن) على شكل قاموس بتصحيح بدر الدين النعساني مط السعادة 1325 ص 290 و 6 وطبع على هامش تبصير الرحمن وتيسير المنان لعلي بن احمد المعروف) (بالمخدوم على المهايمي (مصر 1295) السجستاني " أبو حاتم " (250 أو 255)

أبو حاتم سهل بن محمد بن عثمان (ابن يزيد الجشيمي) ابن القاسم أبو حاتم (السجستاني

(

) بغية الوعاه 72 (

الفهرست 58 الانباري 251 ابن خلكان 273 1 بغية الوعاه 265 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1009

النحوي اللغوي المقري نزيل البصرة وعالمها

كان اماما في علوم الإداب والقرآن واللغة والشعر وعنه أخذ علماء عصره

قرأ كتاب سيبويه على الأخفش مرتين وكان حسن المعرفة بالعروض كثير التأليف للكتب في اللغة

يقول الشعر صادق الرواية وعليه اعتمد أبو بكر بن دريد في اللغة وكان أبو العباس المبرد يحضر حلقته ويبادر ويلازم القراءة عليه وهو غلام 1 الاضداد باعتناء الاب لويس شيخو مط اليسوعيين 1912 كتاب المعمرين من العرب وطرف من اخبارهم وما قالوه في منتهى أعمارهم باعتناء غولدزيهر ليدن 1899 بتصحيح أمين الخانجي مط السعادة 1325 ص 90 النخلة (أو) كتاب النخل بالرما 1873 ومعه ملحوظات باللغة الايطالية للاستاذ لاغومينا (1) السجستاني" أبو داود "* أبو داود سجعان افندي عارج سعاده الدلهل المفيد على العالم الجاديد لمن يريد السفر إليها لبنان 1896 م السجلماسي" احمد بن مبارك " (1155) احمد بن مبارك بن محمد بن على الملطى

البكري الصديقي المالكي ولد ببلدة سجلماسة ثم دخل فاسا فأخذ عن عامة شيوخها وانتهت إليه الرئاسة في جميع العلوم الابريز من كلام سيدي عبد العزيز أو الابريز الذي تلقاه عن قطب الواصلين سيدي عبد

رضي الله عن) 1 ()* (

Legumina

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1010

العزيز الدباغ جمع الشيخ احمد بن المبارك الملطى السجلماسي وهي محاورات جرت بينه

وبين شيخه عبد العزيز الدلاغ وذكر في أوله مقدمة مشتملة على ثلاثة فصول تتعلق بشمائل الشيخ وكيفية بداية أمره ومن لقنه الذكر وغير ذلك

أبو سعيد عبد السلام بن سعيد سحنون بن سعيد بن حبيب التنوخي الفقيه المالكي (قرأ على ابن القاسم وابن وهب وأشهب ثم انتهت الرئاسة في العلم بالمغرب إليه ولي القضاء بالقيروان وعلى قوله المعول بالمغرب وصنف كتاب المدونة في مذهب الامام مالك وأخذها عن أبن القاسم وعليها يعتمد أهل قيروان وعنه انتشر علم مالك بالمغرب

(

ابن خلكان 1366 الديباح المذهب 160

[معجم المطبوعات [جزء 1 – صفحة 1011

قال أبو العرب : كان سحنون ثقة حافظا للعلم فقيه البدن

اجتمعت فيه خلال قلما اجتمعت في غيره

تولى قضاء افريقية وسنه إذ ذاك أربع وسبعون سنة فلم يزل قاضيا إلى أن مات رحل في طلب العلم في حياة مالك وهو ابن ثمانية عشر عاما أو تسعة عشر وكانت رحلته إلى

ابن زياد بتونس وقت رحلة ابن بكير إلى مالك

قال سحنون كنت عند ابن القاسم وجواباته ترد عليه فقيل له ما منعك من السماع منه قال قلة الدراهم وقال مرة أخرى لحي الله الفقر فلولاه لادركت مالك فان صح هذا فله رحلتان وسمع من ابن القاسم وابن وهب وأشهب وطليب بن كامل وعبد الله بن الحكم وسفيان بن عينيه ووكيع وعبد الرحمن بن مهدى وحفص بن غياث وأبي داود الطيالسي ويزيد بن هارون والوليد بن مسلم وابن نافع الصائغ ومعن بن عيسي وابن الماجشون ومطرف وغيرهم وانصرف إلى افريقية سنة احدى وتسعين ومائة توفي سحنون في رجب سنة أربعين ومائتين وصلى عليه الامير محمد بن الاغلب ووجه إليه بكفن وحنوط واحتال ابنه محمد حتى كفنه في غيره وتصدق بذلك أصل سحنون شامي من حمص وقدم أبوه سعيد في جند حمص وهم صليبة من العرب وسمى سحنون باسم طائر حديد الذهن لحدته في المسائل المدونة الكبرى للامام مالك بن أنس رواها الامام سحنون عن الامام عبد الرحمن بن القاسم العتقى عن امام دار الهجرة الامام مالك ابن انس وهو من أجل الكتب في الفروع المالكية طبع بعناية محمد الساسي المغربي بمط السعادة 1324 5 جزء 16 وله ذيل لابن رشد الحفيد: المقدمات المهدات في بيان ما اقتضته رسوم المدونة الخ جزء 4 أنظر ابن رشاد

وطبعت المدونة الكبرى مع الذيل بالمط الخيرية بأربعة مجلدات سنة 1324 سحنون بن عثمان الميدوي الونشريسي (الشيخ) سحنون بن عثمان بن سليمان بن احمد بن أبي بكر المداوي دفين بني وعزان

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1012

قبيلة بنواحي ونشريس وقبره مشهور يقصده الزوار للاقتباس من نوره

كان في حدود القرن الحادي عشر (للهجرة) ولم اقف له على تاريخ صحيح وتفقه بمليانه (تعريف الخلف جزء 2 ص 148) مفيد الحتاج على المنظومة المسماة بالاسراج وهو شرح على منظومة الشيخ عبد الرحمن الاخضري (علم الفلك) ضبطه بالاقدام على قاعدة الفلكيين أو انملة الابجام

قال وتختلف باختلاف العرض

قال وجربته ببلدنا ونشريس والجزائر فوجدته صحيحا

اه مط شرف 1315 ص 75 و 3 الجزائر 1328 السحيمي (1178) احم بن محمد السحيمي الحسني الشافعي المقتدى وهو شرح السجيمي على شرح الهدهدي على أم البراهين مكة 1304 (ولاحمد السحيمي كتاب المزيد على اتحاف المريد شرح جوهرة التوحيد لابراهيم اللقاني منه نسخة خطية في الخزانة الظاهرية بدمشق وله أيضا الدر العالي الشان على ليلة النصف من شعبان منها نسخة وجدها في مكتبة المرحوم) (السيد عبد الواحد بك الطوبي) السخاوي " شمس الدين " (831 902

شمس الدين أبو الخير محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أبي بكر بن عثمان السخاوي ((نسبة إلى سخا قرية من قرى مصر) المصري الشافعي الامام الحبر الناق الحجة الحافظ شمس الدين أبو الخير القاهري الشافعي نزيل الحرمين : مؤلف الضوء اللامع لابناء القرن التاسع في خمس مجلدات (1) وشرح الفية

ابن اياس 2321 الخطط الجديدة 15 12 النور السافر (خط) (1) من هذا (الكتاب نسخة خطية في بيت السادات بالقاهرة وكذا في الخزانة الظاهرية بدمشق

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1013

الحديث والقول البديع والمقاصد الحسنة وغيرها توفي بالمدينة النبوية سنة 902 (ديوان الاسلام) حفظ القرآن وجوده وبرع في الفقه والعربية والقراءة وغيرها وشارك في الفرائض والحساب والميقات وأخذ عن جماعة لا يحصون يزيدون على اربعمائة وسمع الكثير على شيخه ابن حجر العسقلاني ولم يفارقه إلى أن مات

ارتحل إلى حلب ودمشق والقدس ونابلس والرملة وبعلبك وحمص وغيرها وحج مرارا وجاور بالمدينة إلى أن توفي قال ابن اياس في تاريخه : كان الحافظ شمس الدين السخاوي

عالما فاضلا بارعا في الحديث

وألف تاريخه فيه أشياء كثيرة من المساوئ في حق الناس

0

وقال الجلال السيوطي في كتابه نظم الاعيان المطبوع حديثا ص 152 : أن السخاوي كتب كثيرا من مصنفاته بخطه وسمع الكثير جدا على المسندين بمصر والشام والحجاز وانتقي وخرج لنفسه ولغيره مع كثرة لحنه وعريه من كل علم بحيث انه لا يحسن من غير الفن الحديثي أصلا

ثم اكب على التاريخ فافنى فيه عمره واغرق فيه عمله وسلق فيه اعراض الناس وملاه بمساوئ الخلق

وكل ما رموه به ان صدقا وأن كذبا

وزعم انه قام في دلك بواجب وهو الجرح والتعديل

وهذا جهل مبين وضلال وافترا على الله

01

التبر المسبوك في ذيل السلوك جعله ذيلا لكتاب السلوك لمعرفة دول الملوك 1 (1) للمقريزي ورتبه على السنين يبتدئ من سنة 845 ه وينتهي في سنة 857 وفيه تراجم من توفي من الاعيان في السنين المذكورة عني بنشره المرحوم شارل غلياردو بك كاتب (سر الجمعية الجغرافية سابقا بولاق 1896 ص 432 (2)

وقع بين السيوطي والسخاوي من الخلاف والمشادة ما جعل كل واحد يذم (1) الآخر فالسخاوي وصف السيوطي في الضوء اللامع بالحمق والهوى وختم ترجمته بقوله فسبحان واهب العقول وصنف السيوطي مقالة في الرد على الضوء اللامع وسماها: "الكاوى في تاريخ السخاوى" وشنع عليه فيها (كشف الظنون) (2) طبع هذا الكتاب يتصحيح احمد زكي باشا (كذا كتب في اوله) ولكن بلغني ان زكي باشا لم يعتن قط بتصحيحه فوقع فيه اغلاط كثيرة لا سيما في اسماء العلم وغيرها

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1014

2 - تحفة الاحباب وبغية الطلاب في الخطط والمزارات والتراجم والبقاع المباركات كامش نفح الطيب من غصن الاندلس الرطيب للمقري (مصر 1302 و 1304) 3 شرح ألفية مصطلح الحديث أنظر فتح المغيث للعراقي 4 القول البديع في احكام الصلاة على الحبيب الشفيع أوله: الحماد الله الذي شرف قدر سيادنا محماد

رتب على مقدمة وخمسة أبواب وخاتمة

فرغ من تأليفه سنة 861 بالقاهرة حيدر آباد 1321 مصر

المقاصد الحسنة في بيان كثير من الاحاديث المشتهرة على الالسنة طبع في مجموعة - 5 رقم 56 السخاوي الشافعي الرسالة العثمانية (أو) السخاوية قال في أولها: هذا مختصر في علم الحساب سهل للمبتدئين رتبها على مقدمة وأحد عشر بابا وخاتمة أنظر فتح رب البرية لحسن بن محمد المحلي والدرر البهية لمحمد الى شبهة المنفلوطي

) (السخاوي " علم الدين " (653 659

أبو الحسن علي بن محمد بن عبد الصمد بن عبدالاحد ابن عبد الغالب الهمذاني (المصري السخاوي الملقب علم الدين كان قد اشتغل بالقاهرة على الشيخ أبي محمد القاسم

(

1 390 ابن خلكان 434 1 بغية الوعاة 349 مفتاح السعادة (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1015

الشاطبي وأتقن عليه علم القرآن والنحو واللغة وسمع بالاسكندرية من السلفي وابن عليه عدف وبمصر من البوصيري وابن ياسين

ثم انتقل إلى دمشق وتقدم بها على علماء فنونه واشتهر

وكان للناس فيه اعتقاد عظيم وشرح الفصل للزمخشري وشرح الشاطبية في القراآت وكان قد قرأها على ناظمها

قال ابن خلكان : ورأيته بدمشق والناس يزدهون عليه في الجامع لاجل القراءة ولا يصح لواحد منهم نوبة الا بعد زمان

ولم يزل مواظبا على وظيفته إلى أن توفي بدمشق

هداية المرتاب وغاية الحفاظ والطلاب وهي ارجوزة في معرفة متشابهات القرآن وتعرف بالسخاوية

أولها: قال السخاوي علي ناظما * كان له الله العظيم راحما استانة 1306 ص 39 وعلى الحجر بمصر مرارا السخاوي " محمد " (الشيخ) محمد بن احمد بن أبي العيد القصبي السخاوي المالكي تخميس طي البردة وتلخيص نشر الوردة وبذيله تخميس

القصيدة السعدية لمحمود بربير الرشيدي مصر 1317 ص 98 سخو مستشرق ألماني (1) عني هذا الاستاذ بنشر الكتب الآتي بيانما : (1) الآثار الباقية عن القرون الخالية لا بي الريحان البيروني (2) تحقيق ما للهند من مقولة مقبولة الخ للمذكور (3) المعرب من الكلام الاعجمى لموهوب بن احمد الجواليقي

dward عليه الصلاة والسلام arl رحمه الله (Sachau) * (1

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1016

(الدكتور) سدني سمث أستاذ الطب الشرعي بمدرسة الطب والحقوق الملكيين والطبيب للمحاكم الأهلية الطب الشرعي في مصر ألفه بمعاونة الدكتور عبد الحميد بك

عامر أنظر عبد الحميد بك عامر سراج الدين السجاو ندي* السجاو ندي السرخسي () (483

شمس الأئمة) محمد بن احمد بن أبي سهل أبو بكر السرخسي الحنفي كان اماما) (علامة حجة متكلما ناظرا أصوليا مجتهدا

املى المبسوط وهو في السجن باوزجند كان محبوسا في الجب بسبب كلمة نصح كِما الخاقان

وذكر فيه حاله آخر كل باب ثم حصل له الفرج فأطلق

فخرج في آخر عمره إلى فرغانه وأكمل به املاءه

وقد انزله الامير حسن بمنزله مات سنة 483 وقيل 86 وقيل في حدود التسعين واربعمائة المبسوط (فقه حنفي) أوله : الحمد لله بارئ الرمم ومحيي النسم الخ قال : ان أقوي الفرائض بعد الايمان طلب العلم فمن أخذه أخذ بحظ وافر

والعلم علمان الخ جزء 30 على نفقة محمد الساسي المغربي مصر 31 / 1324) (السراج (500 419

أبو محمد جعفر بن احمد بن الحسين بن احمد بن جعفر السراج المعروف بالقارئ (البغدادي قال ابن عساكر : كان عالي الطبقة في الحديث والقراءة والنحو واللغة والعروض

ولد ببغداد ودخل مكة والشام ومصر وتردد إلى صور عدة دفعات وعاد إلى بغداد

(

) ابن قطلوبغا ص 83 رقم 157 و 477 الفوائد البهية 158 (

معجم الادباء 401 2 ابن خلكان 1 - 139 بغية الوعاه 211 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1017

وسمع كبا زمانا أبا على على بن شاذان وأبا القاسم التنوخي وجماعة

روى عنه السلفي وقال في شيوخه كثرة وخرج له الخطيب البغدادي فوائد في خسة أجزاء معروفة

وله نظم التنبيه في الفقه

نظم المناسك

مصارع العشاق زهد السودان توفي سنة خمسمائة وقيل احدى وخمسمائة وقيل ثنتي وخمسمائة ودفن بمقبرة باب ابرز مصارع العشاق يشتمل على قصص لطيفة وحكايات ظريفة رتب على 24 جزء وقد كتب المؤلف على الجزء الأول : هذا كتاب مصارع العشاق * صرعتهم أيدي نوى وفراق (1) تصنيف من لدغ الفراق فؤاده * وتطلب الراقي فعز الراقي مط الجوائب 2 / 1301 ص 432 مط السعادة 1325 – 1907 ص 1324 مط التقدم 1324 – 1325 السراج الطوسي أبو النصر عبد الله 1378 مل البنواج الطوسي أبو النصر عبد الله 1378

مصنف كتاب اللمع في التصوف سمع جعفرا الخلدي وأبا بكر محمد بن داود الدقى (واحمد بن محمد السايح روى عنه أبو سعيد محمد بن على النقاش وعبد الرحمن بن محمد السراج وغيرهم

قال السلمى كان أبو نصر من أولاد الزهاد وكان المنظور إليه في ناحيته في الفتوة ولسان القوم مع الاستظهار بعلم الشريعة هو فقيه مشايخهم اليوم

ومات في رجب ومات أبوه ساجدا اللمع في التصوف طبع على نفقة جيب باعتناء رنولد ألن نيكلسون ليدن 1914 ص 436 المتن العربي وفيه شروح بالانكليزية وفهارس العربي

وفي طبعة الاستانة : جزعتهم يوما نوى وفراق وزاد شعرا آخر فإذا تصفحه (1)) اللبيب رثى هم * أسرى المحوى أسوأ من الاطلاق

شذرات الذهب (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1018

السراج الوزير أبو عبد الله محمد بن محمد السراج الوزير الاندلسي (كان موجودا في القرن الثاني عشر للهجرة) الحلل السندسية في الاخبار التونسية أولها: الحمد لله الذي جعل في حوادث الايام والسنين أعظم عبرة للعقلاء المعتبرين

وهو يشتمل على تاريخ تونس ومن كانت له فيها دولة من الملوك والسادات قبل الدولة العثمانية مع ذكر علومهم ومصنفاتهم

ثم تفصيل ما حدث من سنة 1092 إلى زمن الامير حسين باي الذي هو السبب في جمع هذا الكتاب وختامه عند سنة 1137 ه

طبع بعضه في تونس سنة 1287 ص 368 (1) سرى باشا اسماعيل* اسماعيل باشا سري سرق " جرجي ديمتري " (1913 1852) اسرة سرسق مشهورة في بيروت

بالجاه والغنا غير أن المترجم لم يكن من أصحاب الثروة منها

فتعلم في المدارس الابتدائية وبرع في اللغتين العربية والفرنسية ثم درس اللغة الالمانية وعين ترجمانا في قنصلية دولة ألمانيا في بيروت وكان من أركان الماسونية

اشتهر بحبه للعلوم وكان يجل العلماء والادباء

كانت وفاته في بيروت 1 تاريخ اليونان عربه عن مؤلفه دوروي الفرنساوي مط الاميركان بيروت 1876 ص 276 1 التعليم الادبي كتيب بحث فيه في الآداب والاخلاق وواجبات الانسان مط الادبية بيروت 1910 سركيس" ابراهيم" (1885 م) ابراهيم بن خطار سركيس اللبناني

.....

أنظر وصف هذا الكتاب في فهرست المكتبة الخديوية جزء 5 ص 45 (1)

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1019

أحد تلاميذ مدرسة العلوم الاميركية في عبيه (لبنان) وشقيق خليل سركيس صاحب مطبعة الآداب في بيروت عين مديرا للمطبعة الاميركية ومصححا لمطبوعاتما

وكان كاتبا ضليعا وله شعر لطيف الاسلوب 1 الاجوبة الوافية في علم الجغرافية بيروت 3 144 و 1891 و 1891 ص 144 في المسائل الصرفية بيروت 1891 ص 144 في المسائل الصحة والصيت والمال بيروت

ايضاح الكلمات اللغوية في الاسفار الالهية بيروت 1876 ص 144 5 الدرة اليتيمة في النظيم في التاريخ القديم مط الاميركان بيروت 1875 ص 142 6 الدرة اليتيمة في الامثال القديمة بيروت 1871 ص 173 صوت النفير في أعمال اسكندر الكبير بيروت 1864 ص 18 نزهة الافكار في أطايب الاشعار بيروت 1883 ص 161 سركيس " أوسطا كيوس " (1918 1848 م) هو ابن سركيس موسى سركيس الدمشقى وعم جامع هذا المعجم

ولد بدمشق ودرس العلوم في كلية غزير للآباء اليسوعيين وترأس عدة سنوات في

مدرسة دير الشرفة بجبل لبنان ثم سيم أسقفا على حمص وتوابعها للطائفة السريانية الكاثليكية من سنة 1912 إلى حين وفاته وكان تقيا ورعا جميل الاخلاق مات ودفن بدير الشرفة

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1020

تاريخ الكتاب المقدس للعهدين القديم والحديث عربه عن مؤلفه الاستاذ شوستر وطبع مع الرسوم بمط الآباء اليسوعين بيروت 1910 ص 291 سركيس " خليل " (1842 1915) هو خليل بن خطار سركيس شقيق ابراهيم سركيس المتقدم صاحب المطبعة الادبية في بيروت ومنشئ جريدة لسان الحال ومجلة المشكاة ولد في عبيه (1) وقدم عام 1850 مع عائلته إلى بيروت ودخل المدرسة الاميركية التي كان يديرها

وقتئذ القس طمسن

ولما كانت المدرسة بجوار مطبعة الاميركان كان يتردد إليها فتعلم صناعة الطباعة ودخل المطبعة المذكورة سنة 1860 وأتقن هذا الفن

ثم أنشأ مطبعة بشركة سليم البستاني سماها مطبعة المعارف وبعد مدة انفرد في العمل وأنشأ جربدة لسان الحال ومجلة المشكاة

وفي سنة 1892 رحل إلى القسطنطينية وكان موضوع اعتبار واكرام أولياء الامر وله في هذه الرحلة كتاب يشتمل على حوادث تاريخية وفوائد جليلة 1 استاذ الطباخين يحتوي على جميع ألوان الطعام والحلويات والمرطبات على الطريقة الشرقية والغربية طبعة ثالثة مط الادبية بيروت 1905 ص 424 تاريخ اورشليم أي القدس الشريف بيروت 1874 ص 197 ق تذكرة الخواتين واستاذ الطباخين لعله الطبعة الاولى من أستاذ الطباخين المذكور في الرقم 1 بيروت 1885 ص 496 و رحلة مدير اللسان (خليل سركيس) إلى الاستانة وأوروبا وأمريكا مط الادبية 1893 ص 141 ص 141 هـ

جاء في مجلة الشرق (حزيران 1920 ص 442) ان ولادته في سنة 1850 (1)

وأظن أن ذلك وهم

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1021

5 - رحلة الامبراطور غليوم الثاني امبراطور المانيا وقرينته إلى فلسطين وسوريا سنة 1898 مط الادبية 1898 ص 103 6 سفر الدموع في رثا المرحومين فؤاد وسلمى وأمين سركيس مط الادبية بيروت 1896 7 سلاسل القراءة لاولاد المدارس جزء 6 بمطبعتة 8 العادات في الزيارات والولائم والاعراس والماتم وآداب المحافل وغيرها مط الادبية 1911 ص 160 و عنوان الشهامة وفيه ذكر ما انتابه من الحريق في مطبعته وما ورد له من رسائل التعزية في هذا المصاب بمطبعته 10 معجم اللسان وهو قاموس هجائي يحتوي على أسماء القواد والسفن والاماكن التي ورد ذكرها في أخبار الحرب

سنة 1904 بين روسيا واليابان بمطبعته سنة سركيس" سعيد (افندي)" الحكيم بتفتيش صحة ثغر الاسكندرية وحكيم باسبتالية الجيش المصري بالعباسية سابقا الدر النفيس في الطب قدمه هدية إلى أستاذه محمود بك صدقي وكيل مصالح الصحة العمومية بمصر مط القاهرة 1887 1304 ص 226 سركيس" سليم" (1927) منشئ جريدة رجع الصدى وصاحب مجلة سركيس ومحرر جريدة المشير 1 سرمملكة يشتمل على حوادث وأخبار عهد سلاطين آل عثمان وعبد العزيز ومراد و عهد الحميد

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1022

طبع منه الجزء الاول مصر 1895 وطبع ثانية بمط السلام 1897 ص 120 غرائب المكتوبجي وهو جامع لاخبار المكتوبجي مراقب جرائد سوريا ووصف الصحف في

المملكة العثمانية مع مقدمة مرفوع هدية إلى السلطان عبد الحميد مط السلام 1896 م ص 64 3 قصة جوزفين امرأة نابوليون الأول امبراطور فرنسا نيويورك 1901 سركيس " سليم شاهين " الندى الرطيب في الغزل والنسيب مط الادبية بيروت 1886 ص 184 سركيس" ميشل" الدرر البهية في سير مشاهير رجال الاسكندرية لجامعه ميشل سركيس وبشيريوسف الجزء الأول فقط مط الهلال 1918 ص 88 سركيس " وديع " الادبية في الحدائق العربية الجزء الاول مط الادبية بيروت 1910 ص 156 سركيس " يوسف " يوسف بن اليان بن موسى سركيس الدمشقى المولود في دمشق الشام سنة 1856 م جامع هذا الكتاب استوطن بيروت بعد حوادث 1860 وقضي خمس وثلاثين سرم في خدمة البانك السلطاني العثماني كاتبا ومديرا في بيروت و دمشق وقبرص وأنقره والقسطنطينية ونشر في القسطنطينية مقالة باللغة الافرنسية عن بعض الآثار القديمة فنال لاجلها لقب عضو شرف في المعهد الروسي الاركيولوجي ثم جاء مصر واستوطن القاهرة منذ سنة 1912 وأسس فيها بمعاونة أنجاله مكتبة ينشر لها الفهارس سنة فسنة

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1023

1 - انفس الآثار في أشهر الإمصار مقتطف من رسائل كتبها إلى أخيه ميخائيل أثر ر حلته من القسطنطينية إلى رومية عام 1903 طبع في الحدث (لبنان) 1904 ص 2 163 الجمعية المشرقية مقالة نشرت في مجلة المشرق سنة 1909 3 الرحلة الجوية في المركبة الهوائية معرب عن يوليوس ورن الفرنساوي مط اليسوعيين بيروت 1875 ص 376 و 1884 ص 315 4 عاص وشجعان رواية لخصها عن اللغة الفرنسية فيها فوائد جغرافية عن الاقطار الشمالية الاوروبية ونصائح ادبية للبنين مط اليسوعيين بيروت 1874 ص 230 5 مائة حكاية وحكاية فرنساوي وعربي بيروت 1889 صغير 6 مختصر التاريخ المقدس لفائدة أولاد المدارس في سورية فرنساوي وعربي المط التجارية بيروت 1889 ص 135 وعني بنشر (1) الدر المنتخب في تاريخ مملكة حلب لابن الشحنة (2) جامع الحجج الراهنة في أبطال دعاوي الموارنة للمطران يوسف داود مع تذييل من قلمه وله مقالات تاريخية وعلمية في جريدة البشير ومجلة المشرق والمقتطف وبحث في النقود العربية وله جامع التصانيف الحديثة الذي ينشره سنة

فسنة يأتي ذكره في ملحق معجم المطبوعات العربية والمعربة سرهنك " الميرالاي اسماعيل باشا " ناظر المدارس الحربية بمصر سابقا حقائق الاخبار عن دول البحار وهو تاريخ شامل فيه فوائد جليلة في الجغرافية والسياسة وغيرها الجزء الاول بولاق 14 / 1312 ص 772

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1024

و 10 الجزء الثاني بولاق 1316 ص 584 و 8 الجزء الثالث (القسم الأول) بولاق 1923 م ص 128 (الدكتور) سروبيان الطبيب الاختصاصي بفن التوليد وطب الاطفال وطبيب مستشفى اللورد كرومر وملجأ الاطفال المتروكين بمصر 1 تربية الطفل مط الادبة

ص 104 2 فن تدبير الصحة تعريب محمد افندي مسعود مط المعارف 1913 1331 (الدكتور) من 111 3 مبادئ علم الصحة مط المعارف 1331 1913 ص 77 (الدكتور) سعاده " خليل بك " الوقاية من السل الرئوي مط المعارف 1908 سعد " حبيب " * حبيب افندي سعد السعد التفتازاني * التفتازاني (المولى) سعد اللدين شرح العقائد النسفية المنسوب إلى المولى سعد اللدين ويتلوه حاشية الخيالي على شرح عقائد التفتازاني مرشحة أطرافها بترسيم حاشية المولى ابن أبي شريف وحاشية المولى الكفوي على الخيالي طبع حجر استانة 1271 ص 79 و 64 (الدكتور) سعد سامح بك حكيم العيون ورئيس دروس وعيادة الشهير جاليزوسكي بباريس سابقا 1 رسالة في الالتهاب الملتحمي الغشائي الكاذب وأشكاله العملية في القطر المصري مط العاصمة 1312

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1025

2 - مرشد الطبيب للعلاج المجيب مط العاصمة 1315 ص 399 سعد (الشيخ) ناصر مجموعة أقوال تحتوي ما حدث به قريحة القوال الشهير سعد ناصر من الاشعار المعروفة بالقرادي مط ولاية بيروت ص 83 سعد نعام سياحة افريقية تأليف المعلم هنري ماركام انتدبه إلى ترجمة هذه السياحة رفاعة بك بين فيها حقيقة بلاد افريقية وعادات اهلها بولاق 1262 ص 119 سعدان الزنجي الجزائري السر الرباني في عالم الروحاني مصر

السعدي " ابن خميس " * جميل بن خميس سعدي جلبي (945) سعد الله بن عيسى بن أمير خان المفتي الشهير بسعدي جلبي وبسعدي أفندي حاشية على العناية بشرح الهداية أنظر فتح القدير للعاجز الفقير لابن الهمام السعدي " عبد الرحمن " (1004 1066) عبد الرحمن بن عبد الله بن عمران بن عامر السعدي التمبكتي تاريخ السودان وهو تابع لكتاب الاستقصا في أخبار المغرب الاقصى للشيخ السلاوي باعتناء الاساتذة

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1026

هو داس وبنوات (1) انجي باريس 1901 ص 230 وله ترجمة فرنسية بجزء آخر وطبع في باريس سنة 1901 كتاب تذكرة النسيان في أخبار ملوك السودان وهو ملحق للكتاب المذكور آنفا يتضمن تراجم ثمانية وتسعين ملكا من ملوك السودان نظمها صاحبها في 11 بابا ومؤلفه غين كان في المائة الثانية عشر للهجرة

وفي آخره نبذة في تاريخ بلاد سكبت وجدها الاستاذ هو داس في مكتبة باريس العمومية سعديا سعديا بن يوسف الفيومي المصري ويعرف باسم سعياء بن يعقوب (نبغ في حدود سنة 322 ه) (كتاب) الامانات والاعتقادات في أصول الدين الموسوي طبع بالعبرانية والعربية باعتناء الاستاذ لانداور (2) ليدن 1881 ص 320 و 4 سعودي " ابراهيم " مدرس بالمدرسة المحمدية الاميرية علم تدبير الصحة ألفه مع اسماعيل توفيق بارشادات محمود ناشد مدرس فن تدبير الصحة بجامعة الازهر الشريف مط أبي الهول بارشادات محمود ناشد مدرس فن تدبير الصحة بجامعة الازهر الشريف مط أبي الهول 1331 ص 65 سعودي شلبي دليل الشرقية في وصف بلاد المديرية مصر 1319 ص 130 سعياء بن بطريق * ابن بطريق (الشيخ) سعياء بن خلفان الخليلي (من الاباضق

(1)S

Houdas et عليه الصلاة والسلام

enoist (2)) * (S

Landawer

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1027

لطائف الحكم في صدقات النعم وهو شرح منظومة ميمية في ذلك عثر عليها بمبئ) (1309 سعيد بن سعد الحضرمي ابن نبهان سعيد بن هبة الله (495 436)

أبو الحسن سعيد بن هبة الله بن محمد بن الحسين من الاطباء المتميزين في صناعة الطب (وكان أيضا فاضلا في العلوم الحكمية مشتهرا بما

وكان في أيام المقتدي بأمر الله وخدمه بصناعة الطب وخدم أيضا ولده المستظهر بالله وكان يتولى مداواة المرضى في البيمارستان العضدي له كتاب المغني في الطب صنفه للمقتدى بالله

ومقالة في صفات تركيب الادوية وكتاب خلق الانسان وغير ذلك منتخبات كتاب خلق الانسان مقالة عدد أبواها خمسون تبحث في النوع الانساني وبعض مسائل طبية وفي جوهر العقل الهيولي مط الاهلية بيروت 1330 ص 50 سعيد بن يعقوب الدمشقي أبو عثمان سعيد سعيد العسلي الطرابلسي الشامي قانون الصين تأليف جلالة تونجي جانكدى امبراطور الصين السابق مترجم بقلم سعيد العسلي مط والدة عباس 1906 جانكدى امبراطور الصين السابق مترجم بقلم سعيد العسلي واضح البرهان في الرد على 1324 ص 60 سعيد على الكرمي الشاذلي المدني الحنبلي واضح البرهان في الرد على

(

254 1 عيون الانبا (

[معجم المطبوعات [جزء 1 – صفحة 1028

) (محمد " (1118 1114 السفاريني

الشيخ) محمد بن احمد بن سالم بن سليمان السفاريني النابلسي الحنبلي أبو العون) (شمس الدين ولد بسفارين من قرى نابلس ورحل إلى دمشق لطلب العلم فأخذ بما عن الاستاذ عبد الغني النابلسي وعن عبد الرحمن الغزي وأبي الفرج محيي الدين الجلد وغيرهم

ورجع إلى بلده ثم توطن بنابلس واشتهر بالفضل والذكاء ودرس وأفتى

وله تآليف عديدة عد منها صاحب سلك الدرر نحو ثلاثين مصنفا 1 غذا الالباب شرح منظومة الآداب وهي منظومة الشيخ أبي عبد الله محمد بن عبد القوي المرداوي الحنبلي المتوفي في دمشق سنة 669 وهو أحد شيوخ ابن تيمية جزء 2 بمط النيل 1325 وجزء 2 بمط النجاح 1324 وبأوله ترجمة المؤلف 2 لوائح الانوار البهية وسواطع الاسرار الاثرية لشرح الدرة المضيئة في عقد أهل الفرقة المرضية أو شرح عقيدة السفاريني شرح فيه منظومته في عقيدة السلف جزء 2 مط المنار 1323 السفرجلاني " ابراهيم " (فيه منظومته في عقيدة السلف جزء 2 مط المنار 1323 السفرجلاني " ابراهيم " (1055 1117

ابراهيم بن محمد بن ابراهيم بن عبد الكريم بن أبي بكر المعروف بالسفرجلاني (الشافعي الدمشقي كان أتم أهل العصر ظرفا وأشفهم رقة ولطفا

ولد بدمشق وكِما نشأ وقرأ على علماء عصره منهم الشيخ نجم الدين الفرضي في العربية والشيخ ابراهيم الفتال في النحو والمعاني والبيان

وأخذ شيئا من العلوم الحرفية عن ابن سنسول وبرع في الرياضيات

وتغرج في الادب على

1930

(

) سلك الدرر 31 4 (

1 15سلك الدور (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1029

يد الشيخ عبد الباقي بن احمد السمان الدمشقي نزيل القسطنطينية

وبرع وظهر أدبه وفضله

واخترع أبكار المعاني وصاغ قلائد النظام واشتهر بالادب ونظم الشعر وديوانه مشهور مات بدمشق ودفن بباب الصغير ديوان السفرجلاني مط العلمية 1316 السفرجلاني "

احمد " السفينة الادبية في الموسيقى العربية دمشق 1308 ص 8 السفرجلاني " محمد " (الشيخ) محمد الامين بن محمد السفرجلاني الدمشقي 1 عقود الاسانيد (في مصطلح الحديث) دمشق 1319

القطوف الدانية في العلوم الثمانية جزء 2 دمشق 1317 3 الكوكب الحثيث – 2 شرح درة الحديث (في مصطلح الحديث) مط روضة الشام دمشق 1316 ص 42 السفطي " محمد " (الشيخ) محمد سليمان السفطي المالكي رد التلفيق والاشتباه في قراءة قوله تعالى حاشا لله (تجويد) مط العاصمة 1312 السفطي " (الشيخ) مصطفى " أحد مدرسي اللغة العربية بالمدرسة الناص ية 3 رسالة في المترادفات ألفها مع محمد النشار وسيد افندي محمد والشيخ محمد الحسيني والشيخ احمد العدوي وهي منتخبة من الالفاظ الكتابية للعلامة عبد الرحن بن عيسى الهمذاني بولاق 1895 م الطبعة

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1030

الخامسة 1321 1903 ص 24 عنوان النجابة في قواعد الكتابة رسالة في علم رسم الحروف نقحها هارون بن عبد الرزاق وطبعت على نفقة نظارة المعارف بولاق 1306 ص 28 السفياني " أبو العباس احمد بن محمد " صناعة تسفير وحلب الذهب طبع حروف فاس 1919 ص 38 وله مقدمة باللغة الفرنسية وترجمة المصطلحات العربية إلى الفرنسية سقراط سبيرو أو شكري (بك) سبيرو أحد المستخدمين في نظارة المعارف بالقاهرة 1 قاموس اللغة العامية بالعربية والانكليزية جمع فيه اللغة العامية المصرية كما يحكيها سكان القطر المصري ومصطلحات الحكومة المصرية في جميع فروعها والامثال والمجازات الهامية وفسر كل ذلك باللغة الانكليزية مط المقطم 1895 فروعها والامثال والمجازات الهامية وفسر كل ذلك باللغة الانكليزية مط المقطم 1298 قاموس انكليزي عربي مط المقطم 1897 السقا " ابراهيم" (1298 قاموس انكليزي عربي مط المقطم 1897 السقا " ابراهيم" (1218 السقا " ابراهيم" (1218)

الشيخ) ابراهيم بن علي بن حسن الشافعي المشهور بالسقا خطيب الجامع الازهر) (
ولد بالقاهرة ودلت دلائل طفوليته على شأنه العظيم ولما ترعرع دخل أحد المكاتب
وحفظ القرآن ثم انقطع لحضور دروس العلم على مشايخ الازهر واجتهد في التحصيل
وجفظ وجد ساهرا ساعات الليل فحصل وهو في صغر

(

1 233مرآة العصر (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1031

السن ما لم يحصله غيره وهو في كبره وفي سنة 1243 باشر التدريس وشهر أمره وعلا ذكره تولي الخطابة بالجامع الازهر مدة عشرين سنة وله مؤلفات تشهد بفضله وتدل على طول باعه ولما تقدم من العمر نابته الامراض حتى اضطرته إلى لزوم بيته وانتقل بالوفاة في القاهرة 1 حاشية على فضائل رمضان للاجهوري مصر 1280 ص 100 2 شرح الصور بفضائل ليلة القدر طبع حجر بمصر

غاية الامنية في الخطب المنبرية طبع حجر بمصر 1281 4 مناسك الحج مصر - 3 المنبرية طبع حجر بمصر 1332

5- منح المنان بفضائل نصف شعبان طبع حجر بمصر السقا (الشيخ) حسن رجب (5- منح المنان بفضائل نصف 5- منح المنان بفضائل نصف شعبان طبع حجر بمصر السقا (5-

سبط الشيخ ابراهيم السقا المتقدم وكان من مدرسي الشافعية بالازهر وخطيبا فيه (وهو والد الشيخ عبد المعطي السقا الشافعي الموجود الآن 1 اسعاف الاله بتوضيح مسألة الاستخلاف في الصلاة (فقه شافعي) مصر 21322 البغية السنية في الخطب المنبرية اقتطفها من غاية الامنية لجده الشيخ ابراهيم السقا مط حسن الطوخي 1303 لمنبرية قتطفها من غاية الامنية لجده الشيخ ابراهيم الله فتح الجواد الكريم فيما يتعلق باسم الله

(

كنز الجوهر في تاريخ الازهر (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1032

الرحمن الرحيم في البسملة (علم التفسير) مط البهية 1306 5 الروضة البهية في فضل الطريقة السعدية طبع حجر مصر 6 المنهل العذب لكل وارد في بيان فضل عمارة المساجد مط الادبية 1317 السقاف (السيد) علوي بن احمد بن عبد الرحمن السقاف (من علماء القرن الثالث عشر للهجرة) 1 ترشيح المستفيدين حاشية على فتح المعين شرح قرة العين للمليباري (فقه شافعي) الميمنية 1311 ص 2373 علاج الامراض الردية بشرح الوصية الحدادية (مواعظ) شرح به المنظومة التائية للشيخ عبد الله بن علوي الحداد فرغ من هذا الشرح سنة 1302 مط الإعلام 1303 ص 59 مكة السلام أوله: الحمد لله على الائه فرغ من تأليفه سنة 1317 هل الإعلام 1302 هل القوائد المكية في المسائل والضوابط والقواعد الكلية (فيما يحتاجه طلبة الشافعية) مط الإعلام 1303 هم الشهوة عن تناول

التنباك والكفته والقاف والقهوة (والكفته والقاف نباتان من نباتات اليمن) مط الاعلام 1302 6 القول الجامع المتين في بعض المهم من حقوق اخواننا المسامين (فقه شافعي) الاعلامية 1302

القول الجامع النجيح في احكام الصلاة والتسابيح – 7

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1033

(فقه شافعي) فرغ من تأليفه سنة 1295 الإعلامية 1300

الكوكب الاجوج بأحكام الملائكة والجن والشياطين وياجوج وماجوج مصر – 8 1303 ص 37 9 مختصر الفوائد المكية في المسائل والضوابط والقواعد الكلية) (الإعلامية 1303 السقافي (1110 1182

جعفر بن محمد الشهير بالبيتي باعلوي السقافي المدني الشافعي نشأ نشأة صالحة (واشتغل بطلب العلم على والده وغيره وبرع في نظم الشعر حتى كاد ان يكون كالمتنبي وكان له مهارة في الطب

سافر إلى الديار الرومية واليمنية ودخل مدينة صفاء ثلاث مرات وتولى كتابة الشريف ووزرائه وله ديوان شعر مشهور مشحون باللطائف

ولم يزل على طريقته المثلى إلى أن توفاه الله ودفن بالبقيع

وبنو السقاف بيت مشهورون بالشرافة والفضل مواسم الادب واثار العجم والعرب التخب فيه ما اختاره من جملة كتب من مشاهير كتب العلم

صحح على النسخة المحفوظة بدار الكتب الخديوية بمصر مط السعادة جزء 2 1326 (صحح على النسخة المحفوظة بدار الكتب الخديوية بمصر مط السعادة جزء 319 (ص 319 و 319 السكاكي (626 555

أبو يعقوب يوسف بن أبي بكر بن محمد بن علي الخوارزمي (

) سلك الدور 9 2 (

) سلك الدور 92 (

ابن قطلوبغا ص 60 عدد 25 بغية الوعاة 425 الفوائد البهية 231 روضات ابن قطلوبغا ص 60 عدد 163 بغية الوعاة 4238 مفتاح السعادة

[معجم المطبوعات [جزء 1 – صفحة 1034

الملقب سراج الدين السكاكي كان من جملة علماء دولة السلطان محمد خوارزمشاه والمعاصرين للخواجه نصير الدين المحقق الطوسي وقال السيد مجدالدين محمد الحسيني كان الامام السكاكي في مبدأ امره حدادا فعمل بيده محبرة صغيرة من حديد وجعل لها

قفلا عجيبا ولم يزن وزن تلك المحبرة وقفلها عن قيراط واحد فأهداها إلى ملك زمانه ولما رآه الملك وندماء مجلسه لم يزيدوا على ترحيب الرجل على صنعته

فأتفق انه كان واقفا في الحضور إذ دخل رجل آخر فقام الملك احتراما لذلك الرجل وأجلسه في مقامه

فسأل عنه السكاكي

فقيل انه من جملة العلماء

فتفكر السكاكي في نفسه انه لو كان من هذه الطائفة لكان ابلغ إلى ما كان يطلبه من الفضل والشرف والقبول

وخرج من ساعته إلى المدرسة لتحصيل العلوم وكان إذ ذاك قد ذهب من عمره ثلثون سنة " ويستدل من تتمة هذه الحكاية التي اوردها صاحب روضات الجنات ان السكاكي قضى السنين الطوال في الكد والتعب إلى ان فتح الله عليه أبواب العلوم والمعارف والافنان فحاز قصب السبق على جميع الاماثل والاقوان من العلماء والاعيان وذاك من حسن ثبات النية واستقامة العزيمة

كانت وفاته بخوارزم مفتاح العلوم (علم البلاغة) أوله أن احق كلام تلهج به الالسنة وان لا يطوي منشوره على توالي الازمنة الخ قسمه إلى ثلاثة اقسام الاول في علم الصرف والثاني في علم النحو والثالث في علم المعاني والبيان والبديع ثم ختمه بما يكمل به علم المعاني وهو تتبع خواص تركيب الكلام في الاستدلال وذلك علم المنطق ثم ما يتم به الغرض من علم المعاني وهو الكلام في الشعر بجامشه اتمام الدراية لقراء النقابة للسيوطي مط الادبية 1317 ص 255 أنظر : القزويني جلال الدين الخطيب : تلخيص المفتاح

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1035

اغسطن " (1804 1854) أسرة السكاكيني عريقة في القدم وقد " السكاكيني

اشتهرت بدمشق ومصر ولا سيما بما توصل إليه حبيب باشا السكاكيني الذي حصل في القاهرة ثروة عظيمة وسمي أحد شوارعها باسمه وعجلات الترام مشهورة أيضا باسمه أما أغسطن فهو ابن جبريال الذي سافر من دمشق برفق عاهل الفرنسيس نابوليون بونابرت إلى باريس وأقام بها وجبريال هو ابن جورج بن ميخائيل بن ابراهيم السكاكيني المتوفي بدمشق سنة 1766 وأقام أغسطن بمرسيليا وتونس وبمصر ولم نتوصل إلى معرفة أحواله سوى أنه تزوج بتونس بامرأة فرنساوية تدعى تريزيا (1) وردوتا ووجادنا باسمه الكتاب الآتي ذكره مترجما عن الفرنسية

العجالة الطبية فيما لابد منه لحكماء الجهادية وهو تأليف كلوت بك طبع بمط المدرسة الطبية بأبي زعبل سنة 1248 ه السكتواري البسناوي * على داده سكروج " جبرائيل وميخائيل " نزهة الاعين في أربعة السن وهو مخاطبات في اللغات الاربع فرنساوي وايطالياني وانكليزي وعربي المط المصرية 1864 ص 437 السكري " أبو سعيد " (

أبو سعيد عبد الله بن الحسن بن الحسين بن عبد الرحمن ابن العلاء بن أبي صفرة (السكري النحوي أخذ عن أبي حاتم السجستاني والعباس بن الفرج

(1) Th

Verduta (

معجم الادباء لياقوت القسم الأول من الجزء الثالث ص 62 الانباري 274 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1036

الرياشي ومحمد بن حبيب فكان ثقة دينا حاذقا وكان راوية البصريين

وله من الكتب كتاب الوحوش وكتاب النبات وعمل أشعار جماعة من الفحول كامرئ القيس وزهير والنابغة والاعشى وهدبة بن خشرم وأشعار هذيل وأشعار اللصوص وعمل أشعار أبي نواس وتكلم على غريبه ومعانيه توفي سنة خمس وسبعين ومائتين في

خلافه المعتمد وقيل توفي سنة تسعين ومائتين في خلافة المكتفي والاول أصح (الانباري) شرح أشعار الهذليين صنعة أبي سعيد الحسن ابن الحسين السكري رواية أبي الحسن علي بن عيسى ابن علي المنحوي عن أبي بكر احمد بن محمد الحلواني عنه اعتنى بطبعه الاستاذ كوسغارتن (1) الجزء الاول لندن 1854 ص 295 وبقية أشعار الهذليين موجودة في الجزء الاول من منتخبات موسيو وله وزن طبع في برلتن 1884 المتن العربي ص 129 والترجمة الالمانية من وجه 103 إلى 175 سكري " محمد أمين " * محمد أمين الصوفي السكندري " ابن عطا الله " * ابن عطا الله السكندري " الشيخ محمد البداء " زبدة المقال المسموع في تحقيق أن لفظ الجلالة بالقصر من الذكر المشروع ويليه ميزان العقائد مع شرحه كلاهما للشاه عبد العزيز الدهلوي شركة التمدن ؟ الصناعية 1333 سلامه بن عبد العزيز الديلمي المراسم في الفقه طبع مع الجوامع الفقهية أنظر محمد باقر سلامه بن عبد العزيز الديلمي المراسم في الفقه طبع مع الجوامع الفقهية أنظر محمد باقر

(1))*(J

 \boldsymbol{G}

 \boldsymbol{L}

oesgarten

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1037

سلامش بن كندغدي الصالحي البستان في عجائب الارض والبلدان طبع برومية 1585 م ص 106 (1) صح: قيل أنه لا يوجد من هذا الكتاب المطبوع سوى

نسختين الواحدة محفوظة بخزانة لورن في فيورنسا والثانية في خزانة نانيانا في البندقية وقد وصف المطران اسطفانوس سمعان السمعاني في فهرست الكتب المخطوطة المحفوظة في المكتبة الماديشية في فيورنسا ص 147 كتابا موسوما " بكتاب البستان في عجائب الارض والبلدان " لابي العباس احمد بن جليل (أو) ابن خليل الصلحي المعروف بالصالحي وقال أنه طبع برومية على يد يوحنا باطشتا رايموندي سنة 1585 اه سلامة بالصالحي وقال أنه طبع برومية على يد يوحنا باطشتا والموندي سنة 608 مه سلامة في المتميمي (608 م

شاعر جليل من قدماء الشعراء الجاهليين وكان من فرسان تميم المعدودين وأخوه احمر (بن جندل من الشعراء والفرسان

وكان سلامة أحد نعات الخيل يستشهد بشعره أهل اللغة لمتانته وكان معاصرا لممرو بن هند صاحب الحيرة والنعمان أبي قابوس وله فيهما أشعار ديوان (شعر سلامة بن جندل عن أبي سعيد الاصمعي ونفس الرواية عن ابي عمرو الشيباني وقرئ على عمارة رواية أبي العباس محمد بن المحسن بن دينار الاحول طبع مع شرح للاب لويس شيخو مط اليسوعيين بيروت 1910 ص 49 (الشيخ) سلامة بن حسن الراضي الشاذلي الاعلان بعدم تحريم الدخان ينقل فيه عن

علماء المذاهب الأربعة

ويليه تائية الاعلان لولد المؤلف

ر (1) جاء في مجلة المشرق 81 انه أول كتاب علمي طبع في اللغة العربية (1

خزانة الادب 286 (

مجلة الشرق 171 13 معلمة الاسلام جزء 3 ص 95

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1038

يرد فيها على من رد على رسالة والده مط التمدن 1329

سلامه موسى المحرر الآن في مجلة الهلال وله مقالات في مجلة المقتطف سابقا 1

الاشتراكية وفيه وصف أغراض الاشتراكيين مصر

مقدمة السبرمان (فلسفي اجتماعي) يشتمل أهم الآثار الحديثة في الاجتماع – 2 وأصله ومصيره مصر 1910 ص 29 (والسبرمان كلمة المانية معناها : الانسان الاسمى ويراد بما القادم الذي سيخرج من الانسان الحالي وسيكون أرقي منه) 3 نشوء فكرة الله وهي خلاصة كتاب لجرانت ألن الكاتب الانكليزي المشهور مصر 1913 ص 37 السلاوي " احمد " * السلوى السلاوي " أبو نصر محيي بن عبد الغني " 1 حلية العصر الجديد في شماثل الملك الحميد وهو ديوان في مدح السلطان عبد الحميد استانة 1302 ص 1302 عكاظ الادب وهو مجموع قصائد لبعض شعراء القرن الرابع عشر ه استانة 1315 صح رأيت كتابا عنوانه " عكاظ الادب في آثار المعاصرين من فصحاء العرب

وهو ديوان لمعرض أدبي اجتمع فيه كثير من كلام شعراء العصر وفضلائه في هذا الموسم اعتنى بجمعه وتأليفه وشرح غوامضه أبو النصر السلاوي

سلطان (بك) محمد بن على أستاذ الفاسفة العربية والاخلاق بالجامعة المصرية

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1039

والمدرس بمدرسة دار العلوم وهو من الكتاب المجيدين في هذا العصر

دروس البلاغة لتلامذة المدارس الثانوية – 1

ألفه مع حفني بك ناصيف ومحمد دياب ومصطفى طموم

مصر 1310 ص 254 الدروس المنطقية للمدارس الاميرية بولاق 1313 ص 38 الفلسفة العربية والاخلاق (من محاضرات الجامعة) جزء 2 مط المعارف (دون تاريخ) لم منتخبات ادبية من الحكم والابيات الشعرية والامثال والنوادر التاريخية لتلامذة المدرسة الخديوية جمعه بمعاونة محمود افندي عمر طبع حجر مصر 1307 ص 135 سلوستردي ساسي * دي ساسي سلام الباهلي * الباهلي السلمي " عز اللدين " * ابن عبد السلام سلوم " رفيق رزق " تلميذ مدرسة الحقوق في القسطنطينية حياة البلاد في

علم الاقتصاد حمص 1902 ص 128 سلموني " حبيب " السماء وجهنم والحالة الوسطى أو عالم الارواح مع مقدمة في ترجمة حياة المؤلف عمانوئيل سودنبرغ ترجمة حبيب سلموني وبذيله قانون المحبة

بمط المقتطف على نفقة جمعية سودنبرغ 1896 ص 388 و 59

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1040

) (السلوي أو السلاوي " أبو العباس " (1315 1250

أبو العباس شهاب الدين احمد بن خالد بن حماد الناصري السلوي أو السلاوي المولود (بسلا من علماء المغرب اشتهر خصوصا بتاريخه 1 الاستقصا لاخبار دول المغرب الاقصى فرغ من تأليفه سنة 1298 جزء 4 مط محمد مصطفى 1312 ترجم الجزء

الرابع منه إلى الفرنسية الاستاذ فيماي (1) وطبع في مجموعة التواريخ المراكشية الجزء الاابع منه إلى الفرنسية الاستاذان كرول وكولين (التاسع والعاشر (باريس 1906) وترجم الجزء الاول منه الاستاذان كرول وكولين (2) وطبع في مجموعة التواريخ المذكورة سنة 5 / 1923 وهر الافنان من حديقة ابن الونان وهو شرح على الارجوزة المسماة بالشمقمقية التي نظمها احمد بن الونان في الغزل والنسيب والمديح وغير ذلك وأول القصيدة : مهلا على رسلك حادي الانيق ولا تكلفها يما لم تطق طبع على القاعدة المغربية بفاس جزء 2 سنة 1314 ص 382 و الياس الحموي ألستري في النسب الجعفري طبع بفاس جزء 2 (دون تاريخ) سليم الياس الحموي الخموي سليم باشا الشيخ سليم البشري شيخ الجامع الازهر سابقا الياس الحموي المنهج أنظر لهج البردة لشوقي " احمد بك

(

ا معلمة الاسلام جزء 3 ص 489 (1) عليه الصلاة والسلام (1

صلى الله عليه وسلم) * (Fumey (2)

Graulle et S

olinرجه الله

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1041

سليم سليمان سليم سليمان عبد السيد الفيومي مدرس رياضيات بالمدارس الثانوية بالقاهرة 1 كتاب في علم الحساب الرسالة المهذبة في الكسور المركبة

بولاق 1904 2 مختصر تاريخ الامة القبطية في عصري الوثنية والمسيحية الجزء الاول يشتمل تاريخ القرن الثامن والخمسين قبل الميلاد إلى القرن الرابع الميلادي

المط المصرية 1631 للشهداء 1914 م (توفي المؤلف ولم يطبع الجزء الثاني) سليم (افندي) عبدالاحد المحرر سابقا في مجلة الهلال مبادئ علم السياسة نقله بتصرف عن عدة مؤلفات افرنجية لاساتذة هذا الفن ونشر ملحقا للسنة الثالثة والعشرين من الهلال

وهو مقسوم ثلاثة أقسام 1 في كيان الدولة 2 في نظام الحكومة 3 في الحكومة والاجتماع مط الهلال 1915 (السيد سليمان) معلم العربية الحديثة في دار العلوم بالهند الدليل على المولد والدخيل والكلام على الالفاظ باللغة الفارسية هند

سليمان (افندي) الآدني الباكورة السليمانية في كشف أسرار الديانة النصرية حلب 1859 م بيروت 1862 ص 119 سليمان (افندي) بن على عباد من السنانية أمام دمياط

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1042

الحديقة الندية في الولادة الشريفة المحمدية طبع حجر مصر 1314 ص 32 سليمان بن عبد الله * عبد الوهاب سايمان التاجر سلسلة التواريخ وهي تشتمل على السياحات

البحرية التي أجرتما العرب والعجم من مراسي البحر الفارسي إلى بالاد الهند والصين تصنيف سليمان التاجر مع أبي زيد حسن (1) كلاهما من أبناء القرن الثالث للهجرة (كذا جاء وصفه في فهرست دار الكتب المصرية) طبع بمع فة موسيو لونجليس وقدم له الاستاذ رينو مقدمة في 180 صحيفة باللغة الفرنسيه شرح بجا شرحا وافيا عن واضع الكتاب وعن سياح العرب إلى بالاد الهند وغيرها (ويرجح ظنه كون قسما من هذه الرحلة مستخلص من كتاب مروج الذهب للمسعودي) ويلي المقدمة ترجمة الكتاب باللغة الفرنسية باريس 1815 م ص 105 للترجمة وص 202 للمتن العربي بقطع صغير وترجم هذا الكتاب حديثا (سنة 1922 م) إلى اللغة الفرنسية باعتناء فران وجعل له مقدمة بوصف الكتاب سليمان حفي * حقي " سليمان " سليمان الحكيم هو سليمان بن داود النبي عليهما السلام أمثال سليمان الحكيم طبع مرارا بمط الاميركان في بيروت سليمان الحرائري التونسي * الحرائري " سليمان

قال الاب لويس شيخو في الجزء الثاني من شرح مجاني الادب ص 72 ان الذي (1) جمع هذا الكتاب هو أبو زيد السيرافي نحو سنة 237 ه ضمته وصف بلاد الصين والهند وجزائر البحار المحاورة لهما

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1043

سليمان الدخيل مدير جريدة الرياض تحفة الالباء بتاريخ الاحساء بغداد (دون تاريخ)

(الشيخ) سليمان رصد الحنفي الزياتي 1 كنز الجوهر في تاريخ الازهر قسمه على مقدمة و خسة مقاصد وقد تكلم فيه علي كل من له أثر في الازهر الشريف مط هندية 1320 ص 215 2 اللؤلؤ المكنون في تمرين المأذون فيما يتعلق بالزوجين (فقه حنفي) ويتبعه لائحة المأذونين في عقود الانكحة مط النيل 1906 1324 ص 53 و 8 8 نور الايمان في أحكام الايمان مصر 1318 ؟ سليمان زكي الدرة البهية (جغرافيا) جزء 4 مصر

الشيخ) سليمان العبد يانع الازهار مختصر طوالع الانوار في علم الكلام مط هندية)

سليمان (افنادي) سليمان تعليم السواري الانجليزي معرب بولاق 1275 سليمان قبو دان حلاوه خوجه المدرسة البحرية بثغر الاسكندرية

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1044

الكوكب الزاهر في علم البحر الزاخر (طبيعيات وهيئة) اسكندرية 1291 سليمان المهري هو سليمان بن احمد المهري المحمدى المتوفى في أواسط القرن السادس عشر للميلاد ربان كان عارفا بفن البحر وقواعده وردت تصانيفه بهذا الفن فيما ذكرناه بترجمة ابن ماجد أنظر ابن ماجد ومعلمة الاسلام الجزء الثالث ص 550 وصاعدا سماحة اللبناني " الياس افندي " من تلامذة الطب في القصر العيني درر النفائس في جمال العرائس ألفه مع أنطون افندي بركات أنظر بركات " أنطون " السمدوني " حسين " (

الشيخ) حسين بن حسن بن حسين السمدوني المالكي نور الانوار وسر الاسرار لمن يريد القرب من سيد الابرار طبع حجر مصر 1299 السمرباوي الفرغلي مزدوجة أنظر مجموع المزدوجات السمرقندي " أبو الفتح " جامع الصغار (أصول) بحامش جامع الفصولين لابن قاضي سماونة للسمرقندي " أبو القاسم بن بكر الليثي " من علماء النصف الثاني من القرن التاسع للهجرة 1 حاشية أبي القاسم الليثي السمرقندي على المطول (بلاغة) أولها الحمد الله الذي الهمنا تلخيص دقائق المعاني ببدائع البيان

طبع حجر استانة 1307

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1045

2 - الرسالة السمرقندية وهي رسالة الاستعارات في البيان الجزائر 1905 ص 27 3

شرح على الرساله الوضعية العضادية ضمن مجموعة رقم 4 107 مستخلص الحقائق شرح على الدقايق (فقه حنفي) كانبور 1882 م وطبع مع كنز الدقائق في دهلي () (1287 السمرقندي " أبو الليث " (375

نصر بن محمد بن احمد بن ابراهيم أبو الليث الفقيه السمرقندي المشهور بامام اللاى (اختلف في سنة وفاته فمنهم من قال أنه مات سنة 373 ومنهم 375 ومنهم 375 ومنهم بستان العارفين (أو) كتاب البستان مختصر مفيد على مائة وخمسين بابا في الاحاديث والآثار الواردة في الآداب الشرعية والخصال والاخلاق وبعض الاحكام الشرعية (كشف الظنون) كلكته 1868 بولاق 1289 بمبئ 1304 وطبع بمامش تنبيه الغافلين الآتي

تنبيه الغافلين (مواعظ) جمع فيه أشياء من المواعظ والحكم شافبة للناظر فيه قال – 2 الحافظ الذهبي فيه موضوعات كثيرة

وهو مرتب على خمسة وتسعين بابا مط شاهين 1279 و 1282 بجامشه بستان العارفين كلكته 1869 بمبئ 1304 مولاق 1289 الوهبية 1300 مط محمد مصطفى 1305 مط مصطفى وهبي 1297 و 1300 الخيرية 1304 و 1306 الميمنة 1305 و 1316 ص 1318 و 1318 ص 244

(

ابن قطلوبغا ص 58 الفوائد البهية 220 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1046

3 - قرة العيون ومفرح القلب المحزون على هامش مختصر تذكرة الامام أبي عبد الله القرطبي لعبد الوهاب الشعراني السمرقندي الحكيم (345) (الامام) استحق بن محمد بن اسمعيل أبو القاسم الحكيم السمرقندي السواد الاعظم (توحيد) بولاق 1253 أنظر : ابراهيم حلمي بن حسين الوفي : سلام الاحكام على السواد الاعظم في الكلام السمرقندي " شمس الدين " شمس الدين محمد بن اشرف الحسيني السمرقندي

صاحب الصحايف والقسطاس (المتوفي بحدود سنة 600 وبحسب بروكلمان سنة 1000 وبحسب بروكلمان سنة 1000 ما 1 آداب السمرقندي وهي أشهر كتب الفن في آداب البحث والمناظرة

ألفها لنجم الدين عبد الرحمن وجعلها على ثلاثة فصول (1) في التعريفات (2) في ترتيب البحث (3) في المسائل التي اخترعها انظر الكيلاني " قطب الدين ": شرح على آداب السمرقندي 2 قسطاس الميزان (منطق) وهو على مقدمة ومقالتين (1) في التصورات (2) في التصديقات باعتناء الاستاذ سپرنغر كلكته 1854 السمرقندي) (" عبد الرازق " * الكاشي السمرقندي السمرقندي " علاء الدين " (540)

أبو بكر علاء الدين محمد بن أبي احمد السمرقندي (

(

1 136 الفوائد البهية ص 158 مفتاح السعادة (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1047

شيخ فاضل جليل القدر

تفقه على أبي المعين ميمون المكحولي وعلى صدر الاسلام أبي اليسر البزدوي وكانت ابنته فاطمة الفقيهة زوجة علاء الدين أبي بكر (الكاساني) صاحب البدائع (1) وكانت تفقهت على أبيها وحفظت تحفته

وكان زوجها يخطئ فترده إلى الصواب

وكانت الفتوى تأتي فتخرج وعليها خطها وخط أبيها فلما تزوجت بصاحب البدائع كانت تخرج وعليها وخط ابيها وخط زوجها (أنظر الكاساني "علاء الدين " تخفة الفقهاء (فقه حنفي) أولها: الحمد لله حق حمده الخ

قال أن المختصر المنسوب للقدوري جمع جملا من الفقه يهتدى بما في أكثر الحوادث فلما عمت رغبة الفقهاء إلى هذا الكتاب طلب منى بعض الاخوان ان اذكر ما تركه

المصنف من أقسام المسائل وأوضح المشكلات منها ليكون ذريعة إلى تكثير الفائدة في الاسعاف والاجابة

اه (أنظر بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع الكاساني) السمرقندي " نجيب الدين " () (619

نجيب الدين أبو حامد محمد بن علي بن عمر السمرقندي طبيب فاضل بارع وله (كتب جليلة وتصانيف مشهورة قتل مع جملة الناس الذين قتلوا بمدينة هراة لما دخلها النتار وكان معاصرا لفخر الدين الرازي بن الخطيب

له من الكتب كتاب أغذية المرضى قسمه على حسب ما يحتاج إليه التغذية لكل من سائر الامراض وكتاب الاسباب والعلامات جمعه لنفسه ونقله من القانون لابي علي بن سينا ومن المعالجات البقراطية وكامل الصناعة وكتاب الاقرباذين الصغير الاسباب والعلامات (في الطب) جمع فيه جميع العلل والامراص الجزئية على سبيل الاستقصاء

) هو كتاب بدائع الصناعع في ترتيب الشرائع اللكاساني (1)

31 2عيون الانبا (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1048

حتى لا يشذ منها علة مع أسباها وعلاماتها وأردف كل نوع بعلاج مجمل

وقد اشتهر هذا الكتاب بسبب شرح العلامة برهان الدين نفيس بن عوض الكرماني (كشف الظنون) : أنظر نفيس بن عوض : شرح الاسباب والعلامات سمعان بن كليل بن مقار ابن أبي الفرج القبطي الارثوذكسي المصري المترهب بدير القديس أبي يحنس القصير ببرية الاسقيط روضة الفريد وسلوة الوحيد الغرض منه تمذيب العقل وشرف النفس والسلوك في السيرة الفاضلة الخ مصر 1603 للشهداء (1886 م) ص 197 النفس والسلوك في السيرة الفاضلة الخ مصر 560 للشهداء (586 م) ص 507

القاضي) أبو سعيد عبد الكريم بن محمد بن منصور ابن أبي بكر محمد التميمي) (السمعاني الموزي الفقيه أحد أعلام الشافعية والمحدثين تاج الاسلام والسمعاني منسوب الى سمعان وهو بطن بن تميم

كان أبو سعيد واسطة عقد لبيت السمعاني وعينهم الباصرة ويدهم الباطشة واليه انتهت رئاستهم وبه كملت سيادتمم رحل إلى طلب العلم والحديث في شرق الارض وغربها وشمالها وجنوبها وسافر إلى ما وراء النهر وسائر بلاد خراسان عدة دفعات والى قومس والري وأصبهان وهمذان وبلاد الجبال والعراق والحجاز والموصل والجزيرة والشرام وغيرها من البلاد التي يطول ذكرها ويتعذر حصرها

ولقي العلماء وأخذ عنهم وجالسهم وكان عدة شيوخه تزيد على اربعة آلاف شيخ ولقي العلماء وصنف التصانيف الحسنة الغزيرة الفائدة

فمن ذلك تدييل تاريخ بغداد الذي صنفه الحافظ أبو بكر الخطيب وهو نحو 15 مجلدا ومن ذلك تاريخ مرو يزيد على عشرين مجلدا وكذلك كتاب الانساب نحو ثمان مجلدات وهو الذي اختصره عز الدين

(

1 211 ابن خلكان 378 1 أبو الفداء 44 3 مفتاح السعادة (

[معجم المطبوعات [جزء 1 – صفحة 1049

ابن الاثير الجزري واستدرك عليه وهو في ثلاثة مجلدات والمختصر هو الموجود لليدي الناس والاصل قليل الوجود (1) انساب العرب أو كتاب الانساب ويعرف بانساب السمعاني وهو معجم تراجم مرتبة مواده على الالقاب أو الانساب وقد يشترك باللقب الواحد ثلاثة أو أربعة فيفرق بينهم ويترجم كلا منهم فيذكر ولادته ووفاته لربما زاد عدد المترجمين فيه على أربعة آلاف ترجمة عنيت لجنة تذكار جيب بطبعه بالزنكوغراف

بحسب نسخة المتحف البريطاني بمجلد ضخم في 608 ورقات أو 1216 صفحة كبيرة بخط دقيق وفي صدره مقدمة انكليزية للاستاذ مرجليوث عن المؤلف وكتابه ليدن (1387 1768 م السمعاني " يوسف " (1768 1387

يوسف سمعان السمعاني السرياني الماروني ولد بطرابلس شام من أسرة حسيبة ورباه (عمه يوسف السمعاني مطران طرابلس

ثم ارسله إلى مدرسة الموارنة برومه فبرع في العلوم وظهرت عليه النجابة والذكاء فعهاد إليه البابا اكليمنضوس الحادي عشر أن يصنع فهرسا لاتينيا للكتب الشرقية المخطوطة التي كان أرسلها الياس السمماني إلى المكتبة الواتيكانية فأتم ما عهد إليه به الحبر الروماني بأحسن أسلوب

فعينه البابا منرجما للكتب العربية والسريانية والكلدانية التي في المكتبة الواتيكانية وذلك سنة 1750

ثم ارسل إلى المشرق للتفتيش على الكتب المخطوطة الشرقية فيأتي منها إلى رومه بكتب وافرة العدد من كل ناحية من سورية ومصر وكان منها مادة غزيرة لوضع مؤلفه الشهر الموسوم بالمكتبة الشرقية

وجد البحاثون نسخا من انساب السمعاني في خزائن كوبرلى وبكى جامع (1)) واياصوفيا بالاستانة وفي المتحف البريطاني

تاريخ سوريا للمطران يوسف الدبس عدد 1075 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1050

ونال من احبار رومية اكراما عظيما لا سيما من البابا اكلمينضوس الثاني عشر وأرسل قاصدا لطائفته لاصلاح التهذيب البيعي

فعقد مجمعا بلبنان دونت اعماله في كتاب المجمع اللبناني المشهور مات برومية ودفن في

كنيسة القديس يوحنا الانجيلي بمدرسة الموارنة 1 رسالة عربية (إلى الرئيس العام والرهبان المنسوبين إلى القديس اشعيا) في أصل الرهبان في جبل لبنان رومية 1741 وسالة عربية في أصل الرهبان الباسيليين وانتشارهم في الكبادوك وسوريا وجبل لبنان رومية 1758

المكتبة الشرقية (الاكليمنضوسية الواتيكانية) وهي تشتمل على ذكر الكتب - 3 المخطوطة السريانية والعربية وترجمة كل مؤلف من مؤلفيها وهو في أربعة مجلدات باللغة اللاتينية : المجلد الاول : في المؤلفين السريان الكاثوليكيين المجلد الثاني : في المؤلفين السريان الكاثوليكيين المجلد الثاني : في المؤلفين السريان النساطرة المجلد الرابع : في المؤلفين السريان النساطرة ومقالة في السريان أصحاب الطبيعة الواحدة طبع برومية من المؤلفين السريان النساطرة ومقالة في السريان أصحاب الطبيعة الواحدة طبع برومية من المؤلفين السريان النساطرة و القرن الجدي عشر للهجرة 1 البهجة السنية بشرح الشبلي السملاوي من أبناء أواخر القرن الجدي عشر للهجرة 1 البهجة السنية بشرح القصيدة الزينبية

وان يكن هذا الكتاب باللغة اللاتينية فقد ذكرناه استثنائيا لما له من الشأن عند (1) العلماء في تاريخ السريان والكلدان ومعرفة مؤلفاتهم التي منها قسم وافر باللغة العربية

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1051

(وهذه القصيدة تنسب إلى الامام علي بن أبي طالب) اسكندرية 1288 ص 71 مصر 1306 2 ترغيب المشتاق في أحكام الطلاق (فقه شافعي) أوله : الحمد لله الكريم الخلق رتبه على أربعة عشر بابا مصر 1288 مط عبد الرازق 1304

السملوطي (الشيخ) احمد مدرس اللغة العربية بمدرسة المنيا الاميرية المسائل الصريحة في فن الكتابة الصحيحة مط الاتحاد المصري بالاسكندرية 1894 ص 32 السمنودي " ابراهيم " من أبناء القرن الرابع عشر للهجرة (الشيخ) ابراهيم بن عثمان السمنودي المصري 1 سعادة الدارين في الرد على الفرقتين الوهابية ومقلدة الطاهرية يشتمل على تاريخ انشاء المقصورة وحادثة مفيها المشهورة جزء 2 مط جريدة الاسلام 1319 2

سيف أهل العدل على ما نازعوا في زمننا تحريم ربا القرض والفضل (فقه شافعي) مصر

نصرة الأمام السبكي برد الصارم المنكى وهو رد على الصارم المنكي في الرد على - 3 الإمام السبكي لمحاد البن عبد الهادي الحنبلي مصر

ص 280 السمنودي الازهري " شمس الدين " * المنير السمنودي " حسن " حسن السمنودي الازهري الشافعي الشاذلي ابن ابراهيم بن عثمان بن محمد أبي داود السمنودي

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1052

القول المتين في زجر الماحدين توحيد طبع بمصر (دون تاريخ) على نفقة الشيخ صالح

النقيب ص 16 السمنودي " محمد " (1199) محمد بن حسن بن محمد بن احمد السمنودي 1 الدرر الجسام في شرح شروط المأموم والامام وهو شرح على منظومة العلامة محمد الجنزوري في شروط المأموم والامام أول الشرح الحمد لله الذي جعل الصلاة من أفضل العبادات (فقه شافعي) مط شرف 1304

شرح السمنودي على الدرة المرضية في القراآت الثلاثة المرضية للشيخ محمد – 2 الجزري مط التقدم 1304 السمهلي " محمد حسن " شرح خلاصة الكيداني (فقه حنفي) طبع مع كتاب شرح مختصر الوقاية لابي المكارم بن عد الله بن محمد) (السهمودي " نور الدين " (804 911

الامام) نور الدين أبو الحسن علي بن عبد الله ابن احمد ابن أبي الحسن علي بن أبي) (
الروح عيسى السمهودي الشافعي نزيل طيبة محدث المدينة ومؤرخها القاهري الشافعي
نزيل الحرمين مؤلف تاريخ المدينة وجواهر العقديني في فضل الشرفين والحاشيه على
ايضاح النووي (ديوان الاسلام) تردد للقاهرة وقرأ فيها على الشمس الجوهري

(

طبقات الأسدي ورقة 136 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1053

وشرحه للشذور وغيرهما وعلى المناوى عدة كتب

وأجازه جماعة منهم القاضي زكريا والشمسي الجوهري والشرف المناوي

ثم حج وجاور بمكة ثم توجه لطيبة سنة 838 ققطنها ودرس بما وانتفع به الناس

مات سنة 911 ودفن بالبقيع بين قبة ابراهيم بن المصطفى والامام مالك 1 خلاصة الوفا في أخبار المصطفى (وهو مختصر كتابه وفاء الوفاء الآتي ذكره) فرغ من تأليفه

سنة 893 بولاق 1285 ص 244 بجامشه حسن التوسل في آداب زيارة أفضل الرسل للفاكهي المط الميرية بمكة 1316 ص 286 درر السموط فيما للوضوء من الشروط (فقه شافعي) أوله: اما بعد حمد الله على آلائه الخ فرغ من تأليفه سنة 891 بمنزله بباب الرحمة من المدينة الشريفق بولاق 1285 ص 25 و وفاء الوفا بأخبار دار المصطفى قال في آخره أنه فرغ منه سنة 886 بالمدينة ثم دخل إلى مكة المكرمة في المصطفى قال في آخره أنه فرغ منه سنة 886 بالمدينة ثم دخل إلى مكة المكرمة في حريق المسجد النبوي فألحقه في موضعه من الكتاب المذكور وبيضه بمكة المكرمة في شوال سنة 888 ثم ألحق به عمارة المسجد النبوي بعد الرجوع إليها سنة 888 ورتبه على ثمانية أبواب (1) في أسماء البلد (2) في فضائلها (3) في أخبار سكانما (4) في أوديتها (8 فيما يتعلق بأمور مسجدها (5) في مصلى النبي (6) في آبارها (7) في أوديتها (8 فيما يتعلق بأمور مسجدها (5) في زيارته عليه السلام

وذكر أنه اختصره من كتابه اقتناء الوفاء في أخبار دار المصطفى ثم لخصه وسماه خلاصة الوفاء (كشف الظنون) جزء 2 مط الآداب والمؤيد 1326 السموءل ابن غريض بن عاديا الاوسي الغساني اليهودي المتوفي سنة 560 ميلادية من أهل برية الحجاز ومن فحول الشعراء في الجاهلية كان من أشرف يهود يثرب ومشهورا بالوفاء وكرم الاخلاق وهو صاحب حصن الاباق بتيمار يضرب المثل بوفائه

وحديثه

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1054

مع امرئ القيس الشاعر والادراع أشهر من أن يذكر 1 ديوان السموءل بعناية الاب لويس شيخو ومعه شروح مط اليسوعين 1909 ص 45 و 1920 ص 25 و 2 قصيادة (السموءل) التي أولها : إذا المرء لم يدنس من اللوم عرضه * فكل رداء يرتديه جميل (1) سميث " عزريا " من كلية الاميركان في بيروت رسالة في الهواء الاصفر وضعها باللغة الانكليزية وترجمت إلى العربية مط الاميركان بيروت 1848 ص 18 سنان زاده حسن بن أم سنان المعروف باسم سنان زاده المجالس السنانية الكبيرة (في التفسير) أستانة 1260 ص 540 سنان " (الاخ) ديدكس الحلبي الفرنسيسي "

أستاذ اللغة العربية في المدرسة القدسية 1 الباب في التصريف والاعراب الجزء الاول في الصرف مط الفرنسيسكان القدس 1908 ص 29 الباب في التصريف والاعراب الجزء الثاني في النحو مط الفرنسيسكان 1906 ص 122 3 كشف النقاب عن مسائل ضياء الالباب في علم الحساب مط الفرنسيسكان 1901 ص 200 محتصر مرقاة الطلاب في علم الحساب المط المارونية حلب 1910 ص 31

أنظر السجاعي" احمد": نيل الأرب بشرح قصيدة من كلام العرب (1) وهي قصيدة السموءل

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1055

مراقى القراءة المرقاة الاولى 1906 ص 53 المرقاة الثانية 1907 ص 1906 المرقاة الثالثة 1906 ص 206 بمط الفرنسيسكان بأورشليم 6 مرقاة الطلاب في علم الخساب أورشليم 1908 ص 192 7 منار الالباب في التصريف والاعراب الجزء الحساب أورشليم 1908 ص 1908 منار الالباب في التصريف والاعراب الجزء الأولى 1903 ص 360 الجزء الثاني في النحو 1909 ص 309 السنباطي محمد بن عبد الحق السنباطي الشافعي 1 روصة الفهوم في نظم نقاية العلوم في الفقه والمعاني والبيان والبديع طبع على نفقة شركة الاسلام بمكة وبمط الجمالية 1914 ص 284 شرح (ابن عبد الحق السنباطي) على مقدمة شيخ الاسلام زكريا الانصاري في الكلام على البسملة والحمدلة المط الشرفية 1317 السنباوي* الامير الكبير المالكي سنبط قنيتو (الشيخ) عبد الرحمن سنبط قنيتو الاربلي خلاصة الذهب المسبوك في سير الملوك يتضمن أخبار الملوك من الوليد بن عبد الملك إلى المستعصم العباسي آخر الخلفاء (العباسيين (سنة 656 ه

قال ناشر الكتاب انه لم يقف على ترجمة المؤلف وترجع ظنه بأنه جمع تاريخه من أخبار الخلفاء لابن الساعي المتوفي سنة 674 ه (1) مط مار جرجس بيروت 1885 ص

وقال جرجي زيدان في تاريخ الآداب جزء 3 ص 92 انه مختص الله المسبوك (1) في سير الملوك لابي الفرج ابن الجوزي مأظنه وهما لان ابن الجوزي توفى سنة 597 وهذا التاريخ وصل فيه مؤرخه إلى سنة 656 ه كما أشار إليه زيدان نفسه في المحل المذكور وكتابه

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1056

السنتميهي الشيخ عبد المجيد بن علي الحسيني الشافعي السنتميهي 1 فتح الملك الماجد في فضل بناء المساجد أوله الحمد لله الذي جعل بيوته في الارض أفضلها المساجد الخ في فضل بناء المساجد أوله الحمد لله الذي جعل بيوته في الارض أفضلها المساجد الخ في فقط معرفة مواقيت الصلاة بالاقدام له أيضا بالمط الحميدية المصرية 1315 ص 15 كبير السندوبي "حسن (افندي) " أعيان البيان من صبح القرن الثالث عشر

الهجري إلى اليوم وهو كتاب خاص بتاريخ الآداب العربية في هذا العصر وتراجم نوابغ الادباء من الكتاب والشعراء مط الجمالية 1914 1332 ص 239 السندي " أبو الطيب " شرح على جامع الترمذي (حديث) في مجموعة رقم 62 السندي " رحمة الله) (" * رحمة الله السندي " محمد " (1138

أبو الحسن نور الدين محمد بن عبد الهادي السندي الحنفي نزيل المدينة المنورة ولد بتته (قرية من بلاد السند ونشأ كِما ثم رحل إلى تستر وأخذ كِما عن جملة من الشيوخ

ثم رحل إلى المدينة وتوطنها وأخذ كها عن السيد محمد البرزنجي والملا ابراهيم الكوراني وغيرهما ودرس بالحرم الشريف النبوي واشتهر بالفضل والذكاء والصلاح

وألف مؤلفات نافعة منها الحواشي الستة على الكتب الستة

وكانت وفاته بالمدينة ودفن بالبقيع

(

4 66 سلك الدور (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1057

1 – حاشية على سنن احمد النسائي قال هذا تعليق لطيف على سنن الامام النسائي يقتصر على حل ما يحتاج إليه القارئ والمدرس من ضبط اللفظ وايضاح الغريب والاعراب الخ أنظر سنن النسائي 2 حاشية على سنن ابن ماجه طبعت بجامش سنن ابن ماجه السنديلي (أو) الصنديلي "حمد الله" من أبناء القرن الثالث عشر الهجرة شرح سلم العلوم (منطق) وبجامشه حاشية المولوي الهي بخش (؟) المسماة بالانتباه هند سلم العلوم (مبارك "محمد " والمولوي محمد مبين) سنو " يوسف " يوسف بن عبد الغني سنو الحسيني البيروتي ابدع ما نظم في الاخلاق والحكم قال انه جمعه من مئتي ديوان مطبوع وغير مطبوع

مط ديوان الأوقاف 1323 ص 240 السني " عبد الله " حضيرة القدس رسالة دينية في وصف حضيرة القدس (أو) في يوم الحشر مط كستلى 1277 ص 26 السنوسي التونسي " محمد بن عثمان " الحاكم بالقسم الجنائي من الوزارة السامية بتونس

الاستطلاعات الباريسية (في معرض باريس سنة 1899) تونس 1310 ص 18 - 1 مطلع الدراري بتوجيه النظر الشرعي على القانون العقاري تونس 1305 ص 279 مطلع الدراري بتوجيه النظر الشرعي على القانون العقاري تونس 1305 م

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1058

السنوسي الحسني" ابراهيم" سيف النصر بالسادة الكرام أهل بدر وهو نظم أسماء أهل) (بدر مصر 1305 السنوسي" محمد" (895

الامام) أبو عبد الله محمد بن يوسف بن الحسين الحسيني التلمساني المشهور) (
بالسنوسي الاشعري جمع تلميذه الملالي في أحواله وسيره وفوائده تأليفا كبيرا في نحو
سبعة عشر كراسا سماه بالمواهب القدسية في المناقب السنوسية ومما قاله فيه: له في
العلوم الظاهرة أوفر نصيب

جمع من فروعها وأصولها السهم والتعصيب

لا يتحدث في فن الا ظن سامعه انه لا يحسن غيره سيما التوحيد والمعقول شارك غيره فيها وانفرد بعلوم الباطن

بل زاد على الفقهاء مع معرفة حل المشكلات سيما التوحيد

لا يقرأ علم الظاهر الا خرج منه لعلوم الآخرة سيما التفسير والحديث لكثرة مراقبته لله تعالى كأنه يشاهد الآخرة (تعريف الخلف 176 1 نقلا من نيل الابتهاج) توفي سنة 895 عن ثلاث وستين سنة 1 أم البراهين في العقائد وهي المشهورة بالسنوسية الصغرى مختصر مفيد محتو على جميع عقائد التوحيد باعتناء الاستاذ وولف (1) ومعها ترجمة المانية ليبسيك 1848 معها ترجمة باللغة الفرنسية وتعليقات للاستاذ لوشياني الجزائر 1896 ص 54 وطبعت بمصر وبفاس مرارا وطبعت في جاوه 2 1318 شرح

على رسالته الموسومة بصغري الصغري مصر 1282 يهامشه شرح الشيخ أبي اسحق الاندلسي على المواهب الربانية في شرح المقدمات السنوسية مط الخيرية 1304

(

ا (نيل الابتهاج 325 (Ph) * (Ph

Wolff

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1059

3 - عقيدة أهل التوحيد والتسديد المخرج من ظلمات الجهل وريقة التقليد المرغمة

انف كل مبتدع عنياد المشهورة بكبرى السنوسي

ثم شرحها وسماها 4 اعمدة أهل التوفيق والتسديد في عقيدة أهل التوحيد مط جريدة الاسلام 1317 5 مجربات (الامام أبي عبد الله محمد السنوسي) طبعت بمامش مجربات الديربي (بولاق 1279 ومصر 1316) 6 مختصر في علم المنطق أنظر حاشية الباجوري على شرح السنوسي على معصره في علم المنطق ضمن مجموعة (مصر الباجوري على شرح السنوسي على معصره في علم المنطق ضمن مجموعة (مصر 1292) 7 مكمل اكمال الاكمال وهو شرح على صحيح مسلم طبع مع اكمال اكمال المعلم تأليف الابي " محمد " (مصر 8 /1327) سنوك هرغرونية رحمه الله

من علماء المشرقيات الهولنديين وكان أستاد اللغة العربية علماء المشرقيات الهولنديين وكان أستاد اللغة العربية قضى فيها مدة في جامعة لميدن رحل إلى بلاد العرب سنة 1884 5 ودخل مكة متنكرا قضى فيها مدة من الزمن وألف رحلته باللغة الإلمانية وله : أمثال أهل مكة المكرمة طبعت في لاهي سنة 1886 كذا ذكرها صاحب اكتفا القنوع وأما جرجي زيدان فقال أن هذا الكتاب (طبع باللغة الإلمانية (1

كتبت إلى الدكتور سنوك اسأله عن هذا الكتاب فأجابني باللغة الفرنسية في 28 (1)

ا عليه الصلاة والسلام 1919 بما يأتي : " عليه الصلاة والسلام 1919 من 190 منه 1919 من 1918 من 1

dedie a ce رحمه الله ongres par I ' Institut Royal pour I '

thnographie etc

des Indes Orientales de La Haye une collection de proverbes – de la Mecque avec introduction traduction et com mentaires en صلى الله عليه وسلم llemand

Les "رضي الله عن ilder aus Mektis sont – des reproductions de photographies avec tires alle

) * (mands sans texte arabe

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1060

على بك " مدير قلم التحريرات في ولاية بيروت" سنى

وكان قبلا في سالونيك ضعف الاعتقاد في ناشئة المدارس رسالة على شكل جواب لسؤال ألقي عليه من قبل رئيس العمدة المؤسسة للمكتب الخصوصي في سالونيك) (طبعت في بيروت سنة 1911 م السهروردي " شهاب اللدين " (632 632

أبو حفص عمر بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عموية الصديقي القرشى التميمي (
البكري الشافعي الملقب بشهاب الدين ولد بسهرورد ونشأ في حجز عمه أبي النجيب
وأخذ عنه التصوف والوعظ والحديث والفقه كان شيخا صالحا ورعا كثير الاجتهاد في
العبادة والرياضة وتخرج عليه كثير من الصوفية في المجاهرة والخلوة

قرأ الادب وعمل مجلس الوعظ سنين وكان شيخ الشيوخ ببغداد قال ابن النجار: كان شيخ وقته في علم الحقيقة وانتهت إليه الرئاسة في تربية المريدين ودعاء الخلق إلى الله

وتسليك طريق العبادة والزهد

صحبه عمه الشيخ أبا نجيب عبد القاهر وسلك طريق الرياضات والمجاهدات وقرأ الفقه والخلاف والعربية وسمع الحديث

ثم انقطع ولازم الخلوة وداوم الصوم والذكر والعبادة

قال ثم تكلم على الناس عند علو سنه و عجد مجلس للوعظ بمدرسة عمه على دجله (السبكي) كانت وفاته ببغداد 1 جذب القلوب إلى مواصلة المحبوب (تصوف) مط السبكي) كانت ولياء حلب 1328 ص 13

(

ابن خلكان 480 طبقات السبكي 143 5 طبقات الاسدي ورقة 49 مفتاح (2 14كان طبقات الاسدي ورقة 49 مفتاح (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1061

3 - عوارف المعارف (تصوف) يشتمل على ثلاثة وستين بابا كلها في سير القوم وأحوال سلوكهم وأعمالهم جزء 2 مصر 1294 وبمامش احياء علوم اللدين للغزالي) (السهروري " يحيى بن حبش " (587 587

أبو الفتوح يحيى بن حبش بن أميرك الملقب شهاب الدين السهروردي الحكيم المقتول (بحلب ولد بسهرورد وقرأ الحكمة وأصول الفقه على الشيخ مجدالدين الجيلي بمدينة مراغة من أعمال اذربيجان إلى أن برع فيهما وكان اماما حاذقا في فنونه جامعا للعلوم الفلسفية له في النثر والنظم أشياء لطيفة كان شافعي المذهب ويلقب بالمؤيد بالملكوت وكان يتهم بانهل العقيدة والتعطيل ويعتقد مذهب الحكماء المتقدمين واشتهر ذلك عنه فلما وصل إلى حلب أفتى علماؤها باباحة قتله بسبب اعتقاده

وكان ذلك في دولة الملك الظاهر صاحب حلب ابن السلطان صلاح الدين فحبسه ثم خنقه باشارة والده السلطان صلاح الدين وكان ذلك بقلعة حلب سنة 587 ه هياكل

النور (فلسفة) مطرز بالحواشي بتعليقات بعض نخبة فضلاء العصر ومعها عجائب النصوص في تمذيب الفصوص وأصول المنطق والمناظرة للفاضل محمد ابن السيد الشريف (على نفقة الشيخ محيي الدين صبري الكردي) مط السعادة 1335) (السهيلي (508 581

أبو القاسم عبد الرحلم بن عبد الله بن احمد ابن أبي الحسن السهيلي الخثعي الاندلسي (المالكي النحوي الحافظ

(

) این خلکان 1 345 (

ابن خلكان 1351 الديباج المذهب 150 بغية الوعاه 298 نكت الهميان 187 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 – صفحة 1062

كان عالما باللغة العربية والقراآت بارعا في ذلك جامعا بين الروابة والدراية

نحويا مقدما أديبا عالما بالتفسير وصناعة الحديث حافظا للرجال والانساب عارفا بعلم الكلام والاصول

حافظا للتاريخ

واسع المعرفة عزيز العلم

نبيها ذكيا تصدر للاقراء والتدريس وبعد صيته

ناظر علي بن الحسين بن الطرادة في كتاب سيبويه وسمع منه كثيرا من اللغة والآداب كف بصره وهو ابن سبع عشرة سنة واستدعي إلى مراكش وحظي بما

ودخل غرناطة وصنف الروض الانف في شرح السيرة ذكر في آخره انه استخرجه من نيف وعشرين ومائة ديوان وله كتاب التعريف والاعلام بما في القرآن من الاسماء والاعلام وشرح آية الوصية

أصله من قرية بوادي سهيل من كورة مالقة وتوفي بمراكش الروض الانف (والمشرع الروي) في تفسير ما اشتمل عليه حديث السيرة النبوية لابن هشام طبع على على نفقة سلطان المغرب الاقصى مولاي الحسن بن السلطان سيدي محمد

بتوكيل عبد السلام بن شقرون جزء 2 بمط الجم الية 1331 - 1914 و بهامشه السيرة النبوية لابن هشام

ص 292 و 380 السودا" يوسف افندي" المحامي اللبناني نزيل مصر 1 في سبيل لبنان مط مدرسة الفرير باسكندرية 1919 ص 448 2 نظام لبنان الاساسي وقرارات الدول قدم له مقدمة تاريخية بين فيها أن جبل لبنان كان دائما مستقلا سياسيا بسبب استقلاله الطبيعي

قسم عربي ص 40 وقسم فرنساوي ص 20 مط المعارف 1910 السودي " أبو عيسى " أبو عيسى محمد المهدي بن الطالب السودي القرشي

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1063

حواشي القرشي على شرح البناني على السلم للاخضري (منطق) جزء 2 فاس 1310 السودي القرشي اليماني " أبو محمد المكي " الفتوحات القدسية على شرح منظومة محمد الحراق فاس 1311 ص 192 السوسي التونسي * محمد بن حسين الهده السوسي المرغيتي (1089) أبو عبد الله محمد بن سعيد بن محمد بن يحيى بن احمد السوسي المرغيتي الممتع في شرح المقنع في علم ابن المقرع (علم الميقات) بجامشه المقنع في اختصار علم أبي مقرع فاس 1313 ص 84 بجامشه المطلع على مسائل المقنع فاس 1321 ص 88 وطبع الممتع في شرح المقنع في الجزائر 1326 ص 1321 سوسين المستشرق الالماني صلى الله عليه وسلم

الامثال والحكم الدارجة توبنغن 1878 – م (ولهذا الاستاذ مصنفات في 1889 إلى اللغة العربية لم اجد أسماءها الا باللغة الالمانية طبعت في برلين من سنة 1889 إلى 1909 م منها اللغة العربيه الدارجة في الموصل وماردين (1) طبع في ليبسيك

1904 م) السوفي " خليفة " (الشيخ) خليفة بن حسن السوفي القماري جواهر الشيخ خليل الأكليل في نظم مختصر الشيخ خليل

(1)

rabisch dialekt von Mosul undصلى الله عليه وسلم ie صلم Mardin 55 – 128

) * (**Leipzig 4091 – 08**

) **S**

صلى الله عليه وسلم

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1064

(فقه مالك) مط الهارونية على القاعدة المغربية 1318 ص 580 السوفي الوادي المصعبي أبو محمد ابراهيم بن محمد بن ابراهيم بن محمد بن عامر السوفى الوادي المصعبي الشباطي الشريف مواهب الكافي على التبر الصافي في نظم الكتاب المسمى بالكافي في علمي العروض والقوافي للعلامة الدمنهوري تونس 1323 ص 72 (الدكتور) سونسينو حكيم باشا مديرية الشرقية بمصر نصائح لمدافعة عوارض الديدان التي تؤثر على الجهاز البولي مط المدارس الملكية 1294 ص 7 سونك (1) الديوان المطرب في أقوال عرب افريقية والمغرب انجي باريس 1902 وهو الجزء الأول وطبع الجزء الثاني مترجما باللغة الفرنسية سويدان بن سليمان * المنزلي السويدي " عز الدين " (690) عز الدين أبو إسحق ابراهيم بن محمد بن طرخان السويدي الانصاري المطبب من أهل عرب الو إسحق ابراهيم بن محمد بن طرخان السويدي الانصاري المطبب من أهل دمشق تذكرة (السويدي) في الطب

. . .

رحمه الله - (1)

cole snpeعليه الصلاة والسلام' Sonnek ancien directeur de I عليه الصلاة والسلام' rieure mnsulmane de مايه الله onstantine et Professeur a

رهه الله coleعليه الصلاة والسلام $(I')^*$ (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1065

قال صاحب كشف الظنون

هي ثلاثة مجلدات كبار وهو كتاب مفيد جليل القدر جمع فيه الادوية المفردة على ترتيب الاعضاء والامراض والطل وضم إليه فوائد من مجرباته ومجربات غيره يعزوا الاقوال إلى قائلها فصار جامعا لاقوال الحكماء محتويا على فوائد المحدثين والقدماء وسماه بالتذكرة الهادية (1) ولما التزم عند ذكر كل فائدة التصريح بمن قالها طال الكتاب

ولذلك لخصه الشيخ بدر الدين محمد بن القوصوبي

اه

أنظر مختصر تذكرة الامام السويدي لعبد الوهاب الشعراني

السويدي" محمد أمين" (الشيخ) أبو الفوز محمد أمين البغدادي الشهير بالسويدي هو أحد كبار الكتبة في بغداد والسويديون هم من أسرة فاضلة أصلها من سر من رأى أو سامرا فانتقلوا إلى بغداد وعرفوا بين أكابر عائها

وللمترجم مؤلفات جليلة في عدة فنون منها كتاب سبائك الذهب وكتاب الجواهر وللمترجم مؤلفات جليلة في عدة فنون منها كتاب رد على الرافضة ورسالة في الواجب والممكن وله شرح تاريخ ابن كمال باشا مع نظم لطيف سبائك الذهب في معرفة قبائل العرب اقتطفها من نماية الأرب في معرفة انساب العرب للقلقشندي وقال في تسمية كتابه

هذا الكتاب هو المسمى * بالسبائك الذهب لقبيلة فقبيلة * حاو لانساب العرب تلقى به موصولة ال * حلقات سلسلة النسب وبه ترى من آدم * نسب الشعوب قد انشعب وبه ترى من آدم * نسب الشعوب قد انشعب

قال جرجي زيدان في تاريخ آداب اللغة العربية جزء 3 ص 350 ان كتاب (1) التذكرة الهادية لعز الدين السويدي موجود منه نسخة خطية في خزانة باريس الوطنية

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1066

ولقد حوى ذكر السلاطين * العظام ذوي الرتب من فيه اصبح ناظرا * حاز الفوائد ولقد حوى ذكر السلاطين * الله الذي خلق الخلق فاختار منهم العرب

قال: لما كان الكتاب المسمى لهاية الأرب في معرفة انساب العرب تأليف الشيخ الفاضل والنحرير الفاصل بين الحق والباطل شهاب الدين أبي العباس احمد بن عبد الله بن احمد بن سليمان بن اسماعيل القلقشندي المصري الشافعي الشهير بابن أبي غده (1

) من أحسن ما ألف في علم الأنساب

فيما علمنا وسمعنا من ذوي الالباب وكان مع ذلك متوسطا بين الاطناب الممل والايجاز المخل

احببت أن أجعله على ترتيب مخالف لترتيبه

وقد حزفت منه شيئا يسيرا وزدت عليه كلاما كثيرا الخ بغداد 1280 ص 118 طبع حجر بمهي (طبعة متقنة) 1296 ص 120 السويدي " عبد الله " (1104 1174) أبو البركات جمال اللدين عبد الله بن حسين بن مرعي السويدي البغدادي ولد بمحلة الكرخ في الجانب الغربي من بغداد وتوفي والده وعمره ست سنوات

فكفله عمه لامه الشيخ احمد سويد وأقرأه القرآن وعلمه صنعة الكتابة وشيئا من الفقه والنحو والتصوف وأخذ عن مشايخ عدة ثم ارتحل إلى الموصل فقرأ على علمائها ثم رجع إلى بلده بغداد مكملا للعلوم العقلية والنقلية وتصدر للتدريس والافادة في داره وفي حضرة مزار الامام أبي حنيفة وفي حضرة مقام الشيخ عبد القادر الجيلاني وفي المدرسة المرجانية

حج سنة 1157 ذاهبا من بغداد إلى الموصل ومنها إلى حلب ومنها إلى دمشق ثم رجع

إلى بغداد وألف المؤلفات النافعة كشرح دلائل الخيرات وحاشية على المغني وديوان شعر ومقامات

وله رحلة

" انظر ضبط هذا الاسم قي : القلقشندي " احمد بن عبد الله (1)

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1067

سماها النفحة المسكية في الرحلة المكية

مات ببغداد ودفن بجوار سيدي معروف الكرخي 1 اسماء اهل بدر اصحاب رسول الله

بولاق 1278 ص 63 2 الحجج القطعية لاتفاق الفرق الاسلامية معها رسالة في كيفية المناظرة مع الشيعة والرد عليهم للسيد زيني دحلان مصر 1324 ص 55 مقامة الامثال السائرة المتضمنة للاحوال الموصلة للمقامات الآخرة وفي ذيلها مقامة للشيخ عبد الرحمن الانصاري مط النيل 1324 ص 90 " السويدي شهاب اللدين " (العلامة) شهاب اللدين احمد بن أبي البركات المعروف بالسويدي مقامة (السويدي) أولها :

وهي وصف بستان فيه من كل فاكهة زوجان

ونحو ذلك ضمن مجموعة بمط احمد كامل استانة 1331 السويدي" علي" (الشيخ) أبو المعالي علي أفندي الشافعي بن محمد سعيد بن أبي البركات الشيخ عبد الله الشهير بالسويدي البغدادي العاسي قال في النزهة من ترجمة طويلة ما نصه: وكان لاهل السنة برهانا وللعلماء المحدثين سلطانا ما رأيت أكثر منه حفظا ولا أعذب منه لفظا ولا أحسن منه وعظا اختارت روحه في دمشق الشام من الملا الاعلى فريقا وهو يقرأ قوله تعالى " أولئك مع الذين أنعم الله عليهم من الربين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن اولئك رفيقا " وجاء تاريخ وفاته اسكنه الله تعالى أعلى جناته: " أن المدارس انتهى "تبكى عند فقد على

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1068

(جلاء العينين ص 26) العقد الثمين في بيان مسائل الدين مصر 1325 ص 223 السويسي السويدي (الشيخ) عمر * لندبرج السويسي " عبد الرحمن " * عبد الرحمن السويسي السويسي القيرواني " صالح " منجم التبر في النظم والنثر وهو مجموع مقالاته وخطبه) (ونبذ من أشعاره مط السعادة 1324 السيالكوتي (1067

عبد الحكيم بن شمس الدين الهندي السيالكوتي (أو) السيلكوتي رئيس العلماء عند (سلطان الهند خرم شان جهان كان من كبار العلماء وخيارهم ولم يبلغ أحد من علماء الهند في وقته ما بلغ من الشأن والرفعة

جمع الفضائل عن يد وحاز العلوم وانفرد

وأفنى كهولته وشيخوخته في الاهماك على العلوم وحل دقائقها

وألف مؤلفات عديدة وفضله أشهر من أن يزاد في وصفه 1 تعليقات (عبد الحكيم النفيالي السيالكوتي) على الخيالي

أنظر حاشية على حاشية الخيالي رقم 2 5 حاشية على تحرير القواعد المنطقية للرازي ضمن مجموعة رقم 91 3 حاشية على تفسير القاضي البيضاوي وبالهامش التفسير المذكور استانة 4 1270 حاشية على التلويح لسعد الدين التفتازاني (علم الاصول) ضمن مجموعة رقم 6

(

3182خلاصة الأثر (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1069

5 - حاشية على حاشية الخيالي على شرح السعد على العقائد النسفية وتعرف بزبدة الافكار (توحيد) استانة 1235 و 1257 ص 382 - 1289 ص 335 ص 335 مصر 1307 دهلي 1870 م قازان 1901 م ص 335 بجامشها حاشية الخيالي قازان 1319 ص 335 كامشية على حاشية المولى عبد الغفور اللاري على الفوائد الضيائية (نحو) بولاق 1256 استانة 1277

حاشية على شرح الجرجاني لقسمي التصورات والتصديقات (منطق) استانة - 7 1269 ص 179 8 حاشية على القطب على الشمسية (التصورات والتصديقات) 10 1290 ص 1320 و حاشية على المطول للسعد على متن التلخيص (بلاغة) استانة 1300 عقائد عبد الحكيم السيالكوتي (توحيد) استانة 1306 (الدكتور) سيبلد الإلماني , حمه الله

 \boldsymbol{F}

حديث السؤل والشمول وهو منقول عن كتاب ألف ليلة وليلة عربي Seybold 1

مع ترجمة المانية جزء 2 كرخهاين 1902 م 2 النقط والدوائر من كتب الدروز الدينية ومعه ترجمة باللغة الالمانية

وبذيله نبذة من شرح البيان في ذكر البدعة ومجرى الزمان والرسالة الموسومة ببدء الخلق والرسالة الموسومة بكشف الحقائق لحمزه بن علي كرخهاين 1902 ص 96 و 13

[معجم المطبوعات [جزء 1 – صفحة 1070

) (امام النحاة) (180) سيبويه

أبو بشر عمرو بن عثمان بن قنبرة (أو) ابن قنبر الفارسي البيضاوي ثم العراقي (
البصري الملقب بسيبويه

مولى بني الحارث بن كعب ثم مولى آل الربيع بن زياد الحارثي امام النحاة وامام البصرين ولد بقرية من قرى شيراز تعرف بالبيضاء ونشأ بالبصرة

وكان يطلب الآثار والفقه أخذ النحو من الخليل وهو أستاذه

وكتابه في النحو مرجع علماء النحو

وكان يقال بالبصرة : قرأ فلان الكتاب فيعلم انه كتاب سيبويه

وورد سيبويه إلى بغداد وناظر كما الكسائي وأصحابه

قيل انه مات سنة 162 وقال بعضهم سنة 180 وعمره نيف وأربعون سنة وسيبويه لقب فارسي معناه بالعربية رائحة التفاح

وقيل كان يشم منه رائحة الطيب بذلك سمي

وقيل كان يعتاد شم الفتاح

وفي الفهرست عن أبي العباس ثعلب: قدم سيبويه أيام الرشيد إلى العراق وهو ابن اثنتين وثلاثين سنة وتوفي بفارس وله نيف وأربعون سنة كتاب سيبويه في النحو باعتناء الاستاذ ديرنبرغ وعليه تعليقات ومقدمة باللغة الفرنسية عن مسودات هذا الكتاب

ومظائما وما قيل فيها جزء 2 باريس 5 - 1881 جزء 1 كلكته 1887 ص 1104 م ومظائما وما قيل فيها جزء 2 باريس 5 - 1881 جزء 1 كلكته 1887 من معدن بامشه تقريرات من شرح أبي سعيد السيرافي ومعها تحصيل عين الذهب من معدن جوهر الادب للاعلم الشنتمرى جزء 2 بولاق 18 - 1316 وجزء 2 بولين 1900 - 1894 ومع ترجمة ألمانية باعتناء الاستاذ جهن (1) (أنظر المفصل للزمخشري طبع (دهلي 1891 م

(

الفهرست 51 معجم الادباء 80 6 الانباري 71 ابن خلكان 487 1 روضات (وقال Jahn) الجنات 502 بغية الوعاه 366 مفتاح السعادة 1 – 129 (الاستاذ كرنكو في معلمة الاسلام جزء 3 ص 413 ان طبعة بولاق اكثر ضبطا ودقة من طبعتي باريس وبرلين

[معجم المطبوعات [جزء 1 – صفحة 1071

) (368) السيرافي

أبو سعيد الحسن بن عبد الله بن المرزبان النحوي المعروف بالقاضي السيرافي سكن (بغداد وولى القضاء كِما نيابة عن أبي محمد بن معروف وكان من أعلم الناس بنحو البصريين وشرح كتاب سيبويه فأجاد فيه

وكان يدرس ببغداد علوم القرآن والنحو واللغة والفقه والفرائض قيل أنه مات وله من العمر 84 سنة

شرح كتاب سيبويه طبع منه بعض تقريرات في كتاب سيبويه طبعة بولاق وبرلين سيد (
افنادي) توفيق مدرس اللغة الفرنسية والجغرافية بمدرسة والدة عباس باشا الاول
النفحات العباسية في الدروس الجغرافية بولاق 1311 ص 25 سياد حافظ شرح
العلاقة (بلاغة) بلامشه تقييدات استانة 1274 ص 127 و 1305 ص 136 السياد

الشريف * الجرجاني " السيد الشريف " سيد (افندي) عزمي مدرس تاريخ وجغرافية بمدرسة المبتديان وكان مدرس علمي التاريخ والجغرافية بمدرسة الناصرية الاميرية 1 التحصر بذكر قدماء ملوك مصر

.....

(

- ابن خلكان 162 وضات الجنات 218 بغية الوعاة 221 مفتاح السعادة 1 - ابن خلكان 162 مفتاح السعادة 1 - ابن خلكان 100

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1072

بولاق 1896 م ص 235 و البهجة العباسية في تاريخ مصر والامة العربية (مدرسي) مصر 1314 ص 59 3 الدرر الوافية في علم الجغرافية وفي آخره عشر صحائف في علم الكسوموغرافيا مصر 1303 4 رياض العصر في جغرافية مصر يشتمل على رسم خريطات الوجه البحري والنيل ومرفا السويس وفروع الطرق الحديدية في الوجه البحري والقبلي إلى اسيوط طبع حجر بمط محمد أبي زيد 1309 ص 108 5 الكنوز الذهبية في الزراعة العملية المصرية مصر 1910 6 المسالك الابتدائية في تاريخ الامم الشرقية (لتلامذة المكاتب والمدارس الابتدائية) بولاق 1311 ص 256 سيد على زاده (985) (المولى) يعقوب بن سيد على كذا اسمه في كشف الظنون 432 وفي نسخة خطية كانت بخزانتي كتب اسمه سيد على فقط وترجمه صاحب ذيل الشقائق النعماية ص 244 قال هو من أحفاد سيدي على زاده من زمرة القضاة ووصفه بالفهم والصلاح وقال انه ولى التدريس في مدرسة جنجرلي سلطان في مدينة بروسه شرح (سيد على زاده) لشرعة الاسلام وسماه مفاتيح الجنان ومصابيح الجنان استانة 1306 ص 583 و 1320 ص 519 وجاء في كشف الظنون انه شرح مفيد سيد افندي كامل أحد طلبة الحقوق في المدرسة الخديوية

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1073

تلستوي والحرب الروسية واليابانية مقالات ابان فيها فظائع الحروب ومضارها معرب مصر 1904 م سيد (افندي) محمد خوجه اللغه العربية بمدرسة المبتديان 1 الدرة الهباسية في العقائد والعبادات الدينية (للتلامذة) بولاق 1310 ص 26 و 1311 ص 26 و عفرافية مصر مط المنهج القويم

ص 80 سيد يوسف مدرس بمدرسة المحاسبة والتجارة الخديوية مجموعة في المختصرات والاصلاحات التجارية باللغات الثلاث العربية والفرنسية والانكليزية مط الرغائب 1914 ص 123 السيواسي " أبو الثناء " * الزيلي السيواسي " محمد " * ابن الهمام) (السيوطي " جلال الدين " (849 911

الامام) أبو الفضل عبد الرحمن بن الكمال ابي بكر جلال الدين السيوطي (أو)) (

الاسيوطي الخضري الشافعي وفي ديوان الاسلام: الامام العالم العلامة الحبر البحر اعجوبة الدهر شيخ الاسلام جلال الدين أبو الفضل الخضيري القاهري الشافعي

صاحب المؤلفات الحافلة الجامعة النافعة

(

حسن المحاضرة 1 – 155 طبقات الاسدي ورقة 134 الخطط الجديدة 105 (الفوائد البهية ص 13 روضات الجنات 432

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1074

المتقنة التي تزيد على خمسمائه مصنف (1) وقد تداولها الناس وتلقوها بالقبول واشتهرت وعم النفع بها

اه ولد بالقاهرة ونشأ يتيما وحفظ القرآن وله دون ثمان سنين

ثم حفظ العمدة ومنها ج الفقه والاصول والفية ابن مالك وشرع في الاشغال بالعلم من مستهل سنة 64 وأول شئ ألفه كان شرح الاستعادة والبسملة ولازم الشيخ البلقيني وقرأ عليه في تدريس والده وسمع عليه غيره وأجازه بالتدريس والافتاء

ولزم بعده الشرف المناوى والتقي الشمني وفرض له علي شرحي الالفية وجمع الجوامع وشهد له بالتقدم في العلوم ورزق التبحر في ثمانية علوم: التفسير والحديث والفقه والنحو والمعاني والبيان والبديع واللغة

وسافر إلى بلاد الشام والحجاز واليمن والهند والمغرب والتكرور وأفتى من سنة 871 قيل أنه كان يغض من الشهاب القسطلاني لانه كان يستمد من كتبه ولا ينسب النقل الله : (أنظر ترجمة القسطلاني في هذا المعجم) توفي بالقاهرة وكان له مشهد عظيم ودفن في حوش قوصون خارج باب القرافة

الاتقان في علوم القرآن ضمنه ثمانين نوعا من علوم التفسير – 1

وفرغ من تأليفه سنة 878 : كلكته 1271 – 1852 ص 959 ومعه شروح للاستاذ سيرنغر جزء 2 مصر 1279 و 1287 مط عثمان عبد الرازق 1306 – 209 و سيرنغر جزء 2 مصر 1318 الازهرية 1318 كالمشه اعجاز القرآن لابي بكر الباقلاني جزء 2 الميمنية 1317 الازهرية 1318

اتمام الدراية لقراء النقاية وهو شرح على النقاية له أيضا ضمنه خلاصة أربعة عشر - 2 علما هند 1309 ص 1317 ص 144 و طبع

عدله الاستاذ بروكلمان 415 مصنفا منها مطبوع ومنها مخطوط وأما العلامة (1) فلوغل فذكر له في كتابه عقاد الجوهر فلوغل فذكر له في كتابه عقاد الجوهر 560 مؤلفا بين كتب كبيرة ورسائل ومقامات وغير ذلك واما السيوطي نفسه فيقول في ترجمته بكتاب حسن المحاضرة أن مؤلفاته بلغت الثلاثمائة سوي ما غسله ورجع عنه

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1075

جمامش مفتاح العلوم للسكاكي (مصر 1317) 3 الاخبار المروية في سبب وضع العربية ضمن مجموعة رقم 17 موسوما بسبب وضع علم العربية 4 الارج في الفرج لخص فيه كتاب الفرج بعد الشدة لابن أبي الدنيا وزاد عليه طبع بكتاب موسوم بتفريج المهج بتلويح الفرج الجامع لثلاثة كتب الاول حل العقال لابن قضيب البان الثاني الارج في الفرج للسيوطي الثالث (بالهامش) معيد النعم ومبيد النقم لتاج الدين السبكي 5 أسباب النزول أنظر لباب النقول 6 اسعاف المبطأ في رجال الموطأ (موطأ الامام مالك) حيدر آباد 1320 وفي دهلي مع كتاب سنن ابن ماجه 7 الاشباه والنظائر لنحوية أوله سبحان الله المنزه عن الاشباه والنظائر

وهو كتاب جامع للمهمات مرتب على سبعة فنون كل فن مستقل بخطبة ولقب جزء 4 حيدر آباد 17 – 1316 (1) 8 الاشباه والنظائر في الفروع (فقه شافعي) بمامشه المواهب السنية شرح الفوائد البهية مكة 1331 9 الاقتراح في علم اصول النحو (أو) اقتراح في أصول النحو وجدله مختصر مرتب على مقدمات وسبعة كتب حيدر آباد من 1310 ص 102 وسنة ؟ ص 108 اكليل في استنباط التنزيل ذكر فيه أنه ما من

شئ الا ويمكن استنباطه من القرآن : وذكر آية وآية وما يستنبط

11 (1296) المين الدين الايجي الصفدي (دهلي 1296) المين الدين الايجي الصفدي (دهلي 1336) الفية (السيوطي) في المصطلح مصر 1332

(1) انظر ما قيل عن هذا الكتاب باسم ابن هشام الانصاري النحوي بعد رقم 276 $_{\odot}$

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1076

12 - أنباء الاذكياء لحياة الانبياء رسالة ذكر فيها أن البيهقي صنف فيها جزءا ضمن

مجموعة رقم 55 13 الايضاح في علم النكاح طبع حجر مصر 1279 (قيل أن هذا الكتاب منسوب له) 14 البدور السافرة في أحوال الآخرة هند 1311 15 برد الأكباد عند فقد الأولاود نسب وهما للسيوطي أنظر محمد بن أبي بكر بن ناصر الدين 16 بشرى الكئيب بلقاء الحبيب بهامش شرح الصدور في شرح حال الموتي والقبور له أيضًا 17 البعث والنعيم أنظر الدرر الحسان في البعث ونعيم الجنان الآتي 18 بغية الوعاه في طبقات اللغويين والنحاه قال في أوله: أما بعد فاني منذ نشأت وأنا أتشوق إلى كتاب يجمع أخبار النحويين لمزيد اختصاصي هذا الفن إذ هو أول فنوني والنوع الذي عنيت به قبل أن تجتمع شؤوني الخ فانه جمع ما في كتب الاقدمين فأوعى في سبع مجلدات ثم لخصها في مجلد وهو الوسطى ثم اختصره ثانيا وسماه بغية الوعاه مط السعادة 1326 ص 463 19 البهجة المرضية في شرح الالفية (1) مط المدارس 1291 الخيرية 1310 ص 154 و 5 طبع حجر لكناو 1831 ص 237 وكِامش الأزهار الزينبية في شرح متن الالفية لزيني دحلان وبمامش شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك 20 تاريخ الخلفاء ذكر فيه من عهد أبي بكر

كتب احماد باشا تيمور في فهرست خزانته ما يأتي : الظاهر أن صواب الاسم (1)

النهجة المرضية بالنون لا بالباء

ولكن في حسن المحاضرة للسيوطي وفي عقود الجوهر لجميل بك العظم كتب البهجة بالباء لا بالنون

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1077

إلى الاشرف قاينباي على السنين مشتملا على وقائعهم ومن كان في أيامهم من الائمة طبع بجمة وليام ليس (2) والمولوي عبد الحق كلكته 2 م لاهور 2 ص 2 طبع بجمة وليام ليس (2) والمولوي عبد 2 من 2

دهلي 1306 بمامشه آثار الأول في ترتيب الدول للحسن بن عبد الله العباسي الميمنية 1306 ص 216 21 تبييض الصحيفة في مناقب الامام أبي حنيفة ضمن مجموعة رقم

تعليقات لمحمد الفندي الغساني مط الحسينية أنظر أبو الحجاج يوسف القاسمي: شرح تعليقات لمحمد الفندي الغساني مط الحسينية أنظر أبو الحجاج يوسف القاسمي: شرح على أرجوزة السيوطي 23 تحفة المجالس ونزهة المجلس مصر 1307 1908 ص 384 على أرجوزة السيوطي في شرح تقريب النواوي (حديث) الخبرية 1307 ص 280 25 ترجان القرآن في تفسير المسند مصر 1314 26 تزيين الممالك بمناقب الامام مالك ومعه في الصلب كتاب مناقب الامام مالك للشيخ عيسى ابن مسعود الزواوي الخبرية ومعه في الصلب كتاب مناقب الامام مالك للشيخ عيسى ابن مسعود الزواوي الخبرية 1327 ص 1325 ص 27 التعظيم والمنة في أن أبوي الرسول في الجنة حيدر آباد 1317 ص

وهي تعقبات المؤلف على الموضوعات الكبرى لابي الفرج بن الجوزي قال أن كتاب الموضوعات جمع الامام أبي الفرج ابن الجوزي قد نبه الحفاظ قهيما وحديثا على أن فيه متساهلا كثيرا وأحاديث ليست بموضوعة بل هي من

(1)) * (William Lees

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1078

وادي الضعيف الخ

فتعقبت منها كثيرا على وجه الاختصار على نحو ما صنع الذهبي في المستدرك طبع حجر لاهور 1886 ص 76 وضمن مجموعة رقم 29 50 تفسير الجلالين أنظر المحلي" جلال اللدين " 30 تنزية الانبياء عن تشبيه (تسفيه) الاغبياء ضمن مجموعة رقم 55 31 تنوير الحلك في أمكان رؤية النبي والملك مصر 1329 32 الجامع الصغير في حديث البشير النظير لخصه من كتابه جمع الجوامع (في المحديث) ورتبه على الحروف فرغ من تأليفه سنة 907 جزء 2 بولاق 1286 بجامشه كنوز الحقائق في حديث خير

الخلائق لعبد الرؤوف المناوى جزء 2 الخيرية 1323 ص 128 و 212 وطبع في مرسيليا سنة 1851 م مجموعة حكم مأخوذة من الجامع الصغير ومعها ترجمة باللغة

الفرنسية ص 126 جمع الجوامع في النحو وهو على مقدمات في تعريف الكلمة وللمنسية ص

ثم شرحه ممزوجا وسماه همع الهوامع

جمعه من نحو مائة مصنف جزء 2 مصر 1327 34 الحرز المنيع في أحكام الصلاة على الحبيب وهو مختصر القول البديع في أحكام الصلاة على الحبيب الشفيع للمؤلف مصر الحبيب وهو مختصر القاضرة في أخبار مصر والقاهرة يشتمل على ما ورد في فضائل مصر وذكر من دخلها من الصحابة والتابعين

ثم ذكر أعيالها من كل صنف ثم ملوك مصر ونوالها في الدولة الاسلامية وعساكرهم وما فيها من الجوامع والمدارس والنيل وما قيل فيها من الاشعار استخلصه من 28 كتابا لمؤرخين مختلفين قبله جزء 2 طبع حجر مصر 1860 م

طبع حروف جزء 2 مط الوطن 1299 مط الموسوعات 2 / 1321 مط السعادة 1324

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1079

وطبع منه جزء صغير مع ترجمة لاتينية باعتناء ترنبرغ وهندال أو بسالا 1834 ص 50 وطبع منه جزء صغير مع ترجمة لاتينية باعتناء ترنبرغ وهندال أو بسالا 1834 ص 36 الخصائص الكبرى (أو) كفاية الطالب اللبيب في خصائص الحبيب وهي الخصائص والمعجزات النبوية

ذكر فيه أنه تتبع هذه الخصائص عشرين سنة إلى أن زدات على الألف ثم اختصره وسماه: انموذج اللبيب في خصائص الحبيب روى أنه أخذه بعض معاصريه وأسنده إلى

فكتب السيوطي فيه مقامة تسمى الفارق بين المصنف والسارق جزء 2 مط النظامية حيدر آباد اللكن 1320 37 الدرجات المنيفة في الاعباء الشريفة ضمن مجموعة رقم 35 38 الدر المنثور في التفسير بالمأثور بجامشه القرآن الشريف مع تنوير القباس تفسير

ابن عباس جزء 6 الميمنية 1314 39 الله النثير في تلخيص نماية ابن الاثير أوله أحمد الله على ما أنعم

قال هذا مؤلف لخصته من كتاب النهاية في غريب الحديث لابن الاثير بحيث لم أغادر فيه شيئا ولم التزم اليسير وضممت إليه مما فاته القدر الكثير طبع بمامش النهاية في غريب الحديث والاثر لابي السعادات بن الاثير 40 الدرر الحسان في البعث ونعيم الجنان (مواعظ) طبع حجر مصر 1276 و 1299 طبع حروف مط شرف 1304 مط عبد الرازق 1307 و 1310 وضمن مجموعة رقم 35 وبمامش دقائق الاخبار في ذكر الجنة والنار للشيخ عبد الرحيم ابن عبدالقاضي 41 الدرر المنتثرة في الاحاديث المشتهرة لخص فيه تلخيص الزركشي ورتب على الحروف طبع مع كتاب الفتاوى الحديثية لابن حجر الهيثمي 42 الديباج على صحيح مسلم بن الحجاج

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1080

أنظر وشي الديباج على صحيح مسلم بن الحجاج للسيد علي ابن سليمان البجمعوي الدمنتي 43 ذيل اللالي المصنوعة ضمن مجموعة رقم 46 44 الرحمة في الطب والحكمة الدمنتي 43 ذيل اللالي المصنوعة ضمن مجموعة رقم 46 44 الرحمة في الطب والحكمة (1) الشرقية 1311 ص 288 45 الرد على من أخلد إلى الارض وجهل أن الاجتهاد في كل عصر فرض الجزائر 1325 66 رشف الزلال من السحر الحلال المشهورة بمقامة النساء وهي تشتمل على عشرين مقامة تدور بين عشرين عالما تزوج كل منهم ووصف أول ليلة قضاها مع زوجته موريا بالفاظ علمه طبع حجر مصر 47 رصف اللآل في وصف الهلال قال : عند مطالعتي لتذكرة الامام صلاح الدين خليل بن البك الصفدي رأيته أورد فيها عدة مقاطيع من نظمه في وصف الهلال فجردها في هذا البك الصفدي رأيته أورد فيها عدة مقاطيع عن نظمه في وصف الهلال فجردها في هذا البك عدة مقاطيع

ضمن مجموعة رقم 18 48 زهر الربى على المجتبى وه و شرح على سنن النسائي أوله الحمد لله الذي لا تحصي منه طبع مع كتاب سنن النسائي (1312) 49 زيادات المجامع الصغير أنظر الفتح الكبير في ضم الزيادة إلى الجامع الصغير الآتي 50 سبب وضع علم العربية أنظر الاخبار المروية في سبب وضع العربية المذكورة رقم 51 3 السبل الجلية في الاباء العلية ضمن مجموعة رقم 55 55

في كشف الظنون ينسب هذا الكتاب إلى الشيخ مهدي ابن علي بن ابراهيم (1) الصبري اليمني المهجي المقرى المتوفي سنة 814 ه ورأيت مخطوطا قديما كتب بأوله أنه تأليف شيخ الاطباء جمال الدين محمد ابن ابراهيم المهدوي الحمني

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1081

52 - سهام الاصابة في الدعوات المستجابة مط محمد مصطفى 1307 ص 13 53 في مدح خير الشفيع معارضا كما شرح (السيوطي) على بديعيته المسماة بنظم البديع في مدح خير الشفيع معارضا كما بديعية ابن حجة

أولها: من العقيق ومن تذكار ذي سلم * براعة العين في استهلالها بدم مط الوهبية

كتب الاعاريب لابن هشام جزء 2 العجم 1271 جزء 1 مط البهية 1322 ص كتب الاعاريب لابن هشام جزء 2 العجم 1271 جزء 1 مط البهية 1322 ص 55 330 مرح الصدور في شرح حال الموتى في القبور ذكر فيه أمور البرزخ من حين المرض إلى أن ينفخ في الصور ناقلا له من الاحاديث والآثار من كتب الحديث محررا ما وقع من ذلك في تذكرة القرطبي بالتنقيح والتخريج مع زوائد جمة (كشف الظنون) كمامشه بشرى الكئيب بلقاء الحبيب له أيضا الميمنية 1309 ص 1300 مل 56 شرح الارجوزة المسماة بعقود الجمان في علم المعاني والبيان (بلاغ) وكمامشه حلية اللب المصون للشيخ احمد الدمنهوري على الجوهر المكنون للاخضري مط شرف 1302 و الشرف المحتم فيما من الله به على وليه سيدي احمد الرفاعي من تقبيل يد النبي صلى الله عليه وسلم ضمن مجموعة رقم 2 24 الشماريخ في علم التاريخ ومعه مقدمة في

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1082

اللغة الالمانية للاستاذ سيبلد ليدن 1894 ص 8 و 60 60 الطب النبوي أنظر الذهبي وزاد "شمس الدين " الطب النبوي 61 طبقات الحفاظ لخصه من شمس الدين الذهبي وزاد عليه من جء بعده

باعتناء وستنفلد جز 3 غوطا 4 – 1833 (1) 62 طبقات المفسرين معها شروح لاتينية وسيرة جلال الدين السيوطي باعتناء الاستاذ مرسنج (2) ليدن 1839 ص 157 و 154 63 عقود الجمان في علم المعاني والبيان نظم فيه تلخيص المفتاح وله شرح عليه بولاق 1293 أنظر ما قبله رقم 56 شرح الارجوزة المسماة بعقود الجمان منسوب للمسيوطي مط الخصوصية 1311 66 الفاشوش في أحكام وحكايات قراقوش منسوب للسيوطي مط الخصوصية 1311 66 فتح القريب بشواهد مغني اللبيب أنظر شرح شواهد مغني اللبيب وقم 54 67 فتح الجليل للعبد الذليل (بلاغة) وهي رسالة تتضمن 130 نوعا من أنواع البديع في آيه واحدة من القرآن الشريف مذيلة صفحاتما بشرح مكمل تأليف محمود شريف مصر

ص 16 68 الفتح الكبير في ضم الزيادات إلى الجامع الصغير (أو) زيادات الجامع الصغير منه الجزء الأول مصر الصغير مزجهما وأحسن ترتيبهما الشيخ يوسف النبهائي صدر منه الجزء الأول مصر 1320

(1) – Liber classium Virorum qui

orani et traditio

صلى الله عليه وسلم عليه وسلم tionem excelluerunt autorebu عليه وسلم صلى الله عليه وسلم * (ahabi (2) عليه وسلم Moursinge

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1083

69 - الزبدة وهي ألفيق في النحو مط الترقي 1322 (وقد شرح السيوطي هذه الإلفية) بكتاب سماه المطالع السعيد لكنه لم يطبع

فضل الاغواث رسالة قال في أولها هذه آثار انتخبها العلماء الاعلام في فضل من – 70 ابتلى بازالة الشهوة الخدام وما لهم من الاجر والثواب كتاب صغير بمط باب الفرج ص 118 قوت المغتذي على جامع الترمذي في مجموعة رقم 26 72 كفاية الطالب اللبيب في خصائص الحبيب أنظر الخصائص الكبرى رقم 36 73 الكنز المدفون والفلك المشحون أنظر يونس المالكي 74 اللالي المصنوعة في الاحاديث الموضوعة وهو تلخيص موضوعات ابن الجوزي جزء 2 مط الادبية مصر 1317 جزء 2 ص 252 و تلخيص موضوعات ابن الجوزي جزء 2 مط الادبية مصر 1317 جزء 2 ص 252 و المحاديث المولين 76 لب

الالباب في تحرير الانساب وهو مختصر في الانساب واف بالمقصود كاف عن التطلاب خال عن التطويل نقح فيه اللباب لابن الاثير وزاد عليه زيادات كثيرة

عنى بنشره الاستاذ ويث (2) ثم طبع له زيادات وملحق بعد التصحيح والمعارضة بكتاب الانساب للسمعاني واللباب لابن الاثير جزء 3 ليدن 51 / 77 1840 متشابه القرآن مكة 1311

ذكر في الصفحة الأولى من هذه الطبعة أنه يليها ذيل اللآلئ وكتاب التعقبات (1) وغير ذلك فهذه الكتب لم تطبع بمصر بل أكثرها مطبوع في الهند

(2) انظر مجموعة رقم (2)) *

J

Weth

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1084

78 - المزهر في علوم اللغة وأنواعها جعله خمسين نوعا ثمانية في اللغة من حيث الإسناد وثلاثة عشر من حيث الإلفاظ وثلاثة عشر من حيث المعنى وخمسة من حيث لطافها والباقية راجعة إلى رجال اللغة ورواتها طبع بتصحيح نصر الهوريني بولاق 1282 جزء 2 مط السعادة 1315 79 مسالك الحنفاء في والدي المصطفى حيدر اباد 1316 ص 56 في مجموعة رقم 55 80 مسند عمر بن عبد العزيز بن مروان بن الحكم ابن أبي العاصي الخليفة الاموي ويليه المسارعة إلى المصارعة وهي أحاديث واردة في حكم المصارعة ويليه القول المحمود في تبرئة سيدنا داود لتقي الدين السبكي الهند 1314 81 مشتهى العقول في منتهى النقول مصر 1276 82 مصباح الزجاجة شرح سنن ابن ماجه بمامش سنن ابن ماجه 83 المعاني الدقيقة في ادراك الحقيقة (لغة) طبع مع كتاب طرح الدر للشيخ على بن يوسف (مصر 1285) 84 مفحمات الاقران في مبهمات القرآن (تفسير) ليدن 1839 بولاق 1284 ص 74 مصر 1309 معه شرح منظومة السجاعي في بيان الإنبياء المذكورين في القرآن الكريم مط الميمنية

1309 ص 55 85 المقامة السندسية في النسبة الشريخية المصطفوية طبع حجر مصر ص 1309 وضمن مجموعة رقم 85 86 مقامات السيوطي وهي تسع وعشرون رسالة كل واحد منها مقامة

مذيلة بمقامة للشيخ حسن العطار

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1085

وثلاث نوادر أدبية طبع حجر بمصر 1275 (1) وطبع الجوائب بدون الذيل 1298 ص 101 87 مناهل الصفا في تخريج أحاديث الشفا طبع بمصر على الحجر (دون تاريخ) ص 86 وطبع مع كتاب الشفا بتعريف حقوق المصطفى للقاضي عياض اليحصبي (حديث) مصر 1276 88 نشر العلمين المنيفين في احياء الابوين الشريفين

ضمن مجموعة رقم 55 89 نظم البديع في مدح خير شفيع أنظر شرح السيوطي على بديعيته وقم 53 90 نور اللمعة في خصائص الجمعة بمامش صلح الجماعتين للشيخ احمد خطيب المنكابادي (مكة 1312) 91 همع الهوامع شرح جمع الجوامع (علم النحو) أوله سبحانك لا أحصى ثناء عليك الخ فرغ من كتابته في شهر شعبان سنة النحو) أوله سبحانك لا أحصى ثناء عليك الخ فرغ من كتابته في شهر شعبان سنة بن الامين الشنقيطي) 97 الوديك في فضل الدرر اللوامع على همع الهوامع لاحمد بن الامين الشنقيطي) 92 الوديك في فضل اللايك بمط الحرمين 1322 ص 26 (وطبع في الهند مجموعة بما ثلاثون رسالة للجلال السيوطي ومجموعة أخرى فيها تسع رسائل له أيضا وترى ذكر مؤلفاته المخطوطة والمطبوعة في كشف الظنون طبعة أوروبا جزء 6 ص 665 إلى 679 وفي عقد الجوهر لجميل بك العظيم وفي كتاب بروكلمان " الآداب العربية " باللغة الإلمائية) السيوطي " شمس الدين " أبو عبد الله محمد بن شهاب الدين المسيوطي

الكتب المصرية الجزء الثالث ص 373

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1086

(نبغ في حدود سنة 875 ه) أتحاف الاخصاء بفضائل المسجد الاقصى نسب هذا الكتاب في كشف الظنون لكمال الدين محمد بن محمد بن أبي شريف الشافعي المصري المتدفي سنة 875

وصحح السيد مرتضى هذه النسبة بقوله أن الكتاب المذكور هو تأليف الشمسي محمد بن احمد المنهاجي السيوطي

ألفه سنة 875 (1) طبع نبذ منه لا سيما فيما يتعلق بوصف المسجد الاقصى مع شروح لاتينية باعتناء الاستاذ لامنغ (2) في كوبنهاغن (هونيد) سنة 1817 م وطبعت ترجمة قسم منه باللغة الانكليزية باعتناء الاستاذ رينو مع نسبة الكتاب إلى جلال اللدين السيوطي في لندن 1836 السيوطي " صلاح الدين " (الشيخ الامام)

صلاح الدين محمد بن السيد الشريف ناصر الدين أبي بكر يحيى الشافعي السيوطي (من علماء القرن التاسع للهجرة) المرج النضر والارج العطر أوله: الحمد لله فارض المكتوبات وهي خمس

وجاعل الملاذ في الحواس الخمس

قال لما وقف بعض الاصحاب على كتابي رياض الآداب ومحاسن الالباب أعجب به ورأى أن اختصاره يقصر بالراغبين طلبه فأحببت أن أنسج على هذا المنوال وأزيد عنه

وجمعت هذا الكتاب وبنيته على خمسة أبواب وفصلت كل باب منه خمسة فصول في المحبة والغزل والنسيب والخمريات والروحيات والادبيات والخامس فيما لا يلزم من عبر ما تقدم من أدب من يخدم الملوك

طبع منه بعض نبذ في باريس سنة 1828 بممة الاستاذين

و دخل في حوزتي نسخة خطية من هذا الكلكب يرتقي عهدها إلى سنة 978 (1)

كتب فيها اسم مؤلفها شمس الدين السيوطي

وفي الخزانة الظاهرية بدمشق في قسم الجاميع الادبيات المنثورة رقم 92: أتحاف الاخصاء بفضائل المسجد الاقصى لشمس الدين محمد بن احمد المنهاجي السيوطي (P) * (

Laming

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1087

المستشرقين كوزغارتن وغرانجره دي لأغرانج (1) (أنظر أيضا مجلة المشرق في أغسطس سنة 1906) (2) السيوطي " عبد الرحيم " عبد الرحيم بن عبد الرحمن بن محمد المعروف بالسيوطي المالكي بغية السالك إلى أقرب المسالك وهو حاشية على

شرح الشيخ الدردي لكفاية أقرب المسالك طبع بهامش الشرح الصغير على أقرب المسالك لاحمد الدردير العدوي (مصر 1326) سيوفي " نقولا " (1835 – 1901 ، ولد بدمشق و درس اللغتين العربية والفرنسية بمدرسة الآباء اللعاز ريين وفاق على أقرانه بالعلم والذكاء فاستخارته قنصلية فرنسا أو يكون ترجمانا لها وقد استخصه الامير الخطير عبد القادر الجزائري لأن يكون في معيته في احدى رحلاته إلى باريس والقسطنطينية وكان في خزانتي نسخة خطية من كتاب الامير المذكور " ذكري العاقل " الذي ألفه في باريس وأهدى منه نسخة للمترجم كتب عليها بخط يده : هذه الرسالة العجالة ألفها كاتب هذه الاحرف بالتماس بعض أحبته بباريس وأهديت منها هذه النسخة لعوض ولدي العزيز الترجمان نقولا السيوفي نفعة الله بالعلم وفتح له اقفال الفهم لما له علينا من حقوق الخدمة وحسن الصحة في 27 صفر سنة 1279 اه واستوطن مدينة بيروت أثر نكبة الشام سنة 1860 م ومكث بخدمة القنصلية الفرنسية ثم سمى قنصلا للدولة المذكورة في حلب والموصل ثم في بغداد وعند احالته على المعاش عاد إلى الشام وابتني له مسكنا في بعبدا (لبنان) وقضي كِما باقي أيامه إلى أن وافاه الإجل المحتوم

2035

(1)

ونسب هذا الكتاب geoesegartin et Grangeret de Lagran

وفي دار الكتب المصرية نسخة خطبة من هذا الكتاب وكذلك في خزانة كلية الامر كان في وي دار الكتب المصرية نسخة خطبة من هذا الكتاب وكذلك في خزانة كلية الامر كان

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1088

وكان صاحب الترجمة متضلعا في العلوم التاريخية لا سيما في المسكوكات القديمة وله مقالات باللغة الفرنسية نشرت في المجلة الاسيوية بباريس وله باللغة العربية : لائحة تتضمن ما ارتكبه البروسيون في فرنسا من المظالم والسرقات والقساوات أثناء حرب 1870 طبع في بيروت سنة 1871 م حرف الشين الشاب الظريف * ابن العفيف شابارلي " سلستينو " المستشرق الايطالي (1) أخبار ايطاليا معه ترجمة ايطالية روما) (1888 الشاذلي " أبو الحسن " (656

أبو الحسن علي بن عبد الله بن عبد الجبار الحسني الادريسي المشهور بالشاذلي شيخ (الطائفة الشاذلية نشأ ببلدة شاذله (قرية بأفريقية) فاشتغل بالعلوم الشرعية حتى اتقنها وصار يناظر عليها مع كونه ضريرا

ثم سلك منهاج التصوف وجد واجتهد حتى ظهر صلاحه وخيره وله احزاب محفوظة وأحوال ملحوظة (قاله المناوي في طبقات الاولياء) سكن الاسكندرية وصحبه بما جماعة وحج مرارا ومات

رحمه الله (1)

جلاء العينين ص 41 (Schiaparelli (2) جلاء

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1089

بصحراء عيذاب قاصدا للحج في أواخر ذي القعدة ودفن هناك وممن كان يحصر مجلسه العز بن عبد السلام وابن دقيق العيد والحافظ المنذري وابن الحاجب وابن الصلاح وابن عصفور وغيرهم بالكاملية من القاهرة 1 السر الجليل في خواص حسبنا الله ونعم الوكيل طبع حجر مصر 1297 2 مجموعة الاحزاب (لسيدنا أبي الحسن الشاذلي) طبع الاستانة (1) الشاذلي " احمد " (من أبناء القرن الرابع عشر للهجرة) فتح الكنوز المشرقية (أدب) مط المقتطف 1863 م شار " عبد الله (افندي) وزق الله " التجارة مقالة ألحقها بمقالة أخرى في الحرب ومؤتمر السلم مط اليسوعيين 1900 م ص

32 و 16 شاروبيم " ميخائيل (بك) " (1277 – 1336) ميخائيل بن شاروبيم بن ميخائيل بن شاروبيم بن ميخائيل بن شاروبيم ولد بالقاهرة بحارة السقايين وتلقى العلوم بمدرستها فتعلم اللغات العربية والانجليزية والفرنسية ولما أن بلغ الرابعة عشر من عمره عين في قلم التحريريات الافرنجية بوزارة المالية وتنقل بوظائف الحكومة وفي سنة 1884 عين قاضيا بحكمة المنصورة الاهلية ثم رئيسا لنيابة تلك المحكمة وفي سنة 1899 عين في وزارة المالية ناظرا في ادارة أملاك الميري الحرة ولبث بهذه الوظيفة إلى سنة

والمشهور من أحزابه حزب البر والحزب الكبير شرحه السيد محمد مرتضى (1) الزبيدي في كتاب سماه: تنبيه العارف البصير على أسرار الحزب الكبير (أنظر المرتضى (الزبيدي

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1090

1903 – حيث أحيل على المعاش فتفرغ إلى اتمام تاريخ الكبير الكافي المطبوع في أربعة أجزاء انما بقي الجزء الخامس مسودة لم ينشره أولاده وكان رحمه الله من سراة الامة القبطية رئيسا لجمعية التوفيق القبطية الكبرى 1 التليد في مذهب أهل التوحيد لصاحبه حمزه بن علي وزير الحاكم بأمر الله العبيدي العلوي بمصر طبع على نفقة مجلة رعمسيس 1308 الكافي في تاريخ مصر القديم والحديث ينتهي في الجزء الرابع إلى سنة 1308 للهجرة بولاق 1898 إلى 1900 م جزء 4 الشاشي (325) السحق بن ابراهيم الشاشي السمرقندي شيخ أصحاب أبي حنيفة وعالمهم في زمانه وكان يروي الجامع الكبير عن زيد بن اسامة بن أبي سليمان الجوزجاني وكان ثقة مات بمصر ونسبة الشاشي الكبير عن زيد بن اسامة بن أبي سليمان الجوزجاني وكان ثقة مات بمصر ونسبة الشاشي المشاش مدينة وراء نمر سيحون من ثغور الترك

ذكره السمعاني (الفوائد البهية ص 43) اصول الشاشي (علم الاصول) طبع حجر) (الهند 1279 ص 26 و 1289 و 1210 الشاطبي أبو " اسحق " (790

الامام) أبو إسحق ابراهيم بن موسى بن محمد اللخمي الشاطبي ثم الغرناطي كان) (

أصوليا مفسرا فقيها محدثا لغويا

أخذ العربية وغيرها عن أئمة وقته

اجتهد وبرع وفاق الاكابر والتحق بكبار الائمة في العلوم وبالغ في التحقيق وتكلم مع كثير من الائمة في مشكلات المسائل من شيوخه وغيرهم وجرى له معهم ابحاث ومراجعات اجلت عن ظهوره فيها وقوة

(

نيل الابتهاج 46 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 – صفحة 1091

عارضة وأمامته ألف تآليف نفيسة منها شرح على الخلاصة في النحو وكتاب الموافقات في أصول الفقه وكتاب المجالس وكتاب الافادات والانشادات وغير ذلك

قال صلحب نيل الابتهاج : توفي يوم الثلاثاء من شعبان سنة 790 ولم أقف على مولده

الاعتصام (توحيد) أوله: الحمد لله المحمود على كل حال - 1

جعل مباحث ما كتبه في عشرة أبواب وهو في تعريف البدع وفنها ومآخذها وأحكامها الخ له مقدمة لمحمد رشيد رضا منشئ المنار جزء 3 مط المنار بعناية دار الكتب المصرية 1913 – 1331 2 عنوان التعريف باسرار التكليف ويعرف بكتاب " الموافقات في أصول الفقه وحكم الشريعة وأسرارها جزء 4 بمط الدولة التونسية تونس 1302 وطبع الجزء الاول منه في قازان 1909 ص 189 الشاطبي " امام القراء " (590

أبو معهد (ويكنى أيضا أبو القاسم) القاسم بن فيرا (1) بن خلف بن أبي القاسم (بن احمد الرعيني الاندلسي ثم الشاطبي (المقري الضرير) كان أوحد زمانه في النحو واللغة عارفا بعلم الرؤيا حسن المقاصد مخلصا فيما يقول ويفعل وقرأ القرآن الكريم

بالروايات على أبي عبد الله النفزي المغربي وأبي الحسن ابن هذيل الاندلسي

وانتفع به خلق كثير

دخل مصر سنة 572 وكان يقول عند دخوله إليها انه يحفظ وقر بعير من العلوم بحيث لو نزل عليه ورقة لما احتملها

وتصدر لاقراء القرآن الكريم بالقاهرة له القصيدة التي سماها: حرز الاماني ووجه التهاني في القراآت وعدتما الف ومائة وثلاثة وسبعون بيتا ولقد أبدع فيها كل

(

معجم الأدباء 6 - 184 (

ادر خلكان 1534

نفح الطيب 1 - 339 طبقات السبكي 4 297 نكت الهميان 228 بغية الوعاه (ferro عنه السعادة 1 - 387 (1) من اللغة اللاتينية ومعناه الحديد

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1092

الإبداع لم يسبق إلى أسلوكها

وصنف الرائية في الرسم وقاء عم النفع بها وسارت بمما الركبان

مات بالقاهرة ودفن بالتربة الفاضلية بسفح المقطم

وكان مولده بشاطبة 1 حرز الاماني ووجه التهاني وهي القصيدة المشهورة بالشاطبية (
في القراآت) أولها : بدأت ببسم الله في النظم أولا * تبارك رحمانا رحيما مؤثلا طبع
حجر بشاور الهند 1278 ص 419 و 80 محشاة بشروح ثلاثة الاول كنز المعاني لابي
عبد الله محمد المعروف بشعله الثاني شرح ملا علي القارئ الثالث الكشف باللغة
الفارسية طبع حجر مصر 1286 بمط حسن التتري ص 254 ويليها أسماء أهل بدر

مرتبة على حروف الهجاء وضمن مجموعة رقم 286 عقيلة أتراب القصائد في أسنى المقاصد وهي منظومة رائية في وصف الصحف أولها: الحمد لله موصولا كما أمرا * مباركا طيبا يستنزل الدررا طبعت أيضا في المجموعة المذكورة رقم 86 الشاعر" (الحنوري) بطرس" الماروني اللبناني فاكهة الالباب في تاريخ الاحقاب مقتطفة عن مشاهير المؤلفين مط العثمانية بعبدا 1898 ص 166 الشافعي" الامام " * الامام الشافعي الشافعي " اهمد بن محمد " * احمد بن محمد الشافعي (الدكتور) الشافعي " المام يكمد (بك) " من تلاميذ الارسالية الطبية الاولى (بمصر) وممن أعان كلوت بك في أوائل سي المدرسة بالترجمة والتأليف

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1093

عاد من أوروبا وتولى تدريس الامراض الباطنية في مدرسة الطب برئاسة برون بك ثم تولي رئاسة المدرسة سنة 1263 وظل رئيسا عليها حتى توقفت في زمن عباس الاول وعكف على التطبيب والتأليف وكان حيا سنة 1281 أحسن الاغراض في التشخيص ومعالجة الامراض جزء 2 الجزء الاول (أو) القسم في تشخيص الامراض وتعيينها وسماه كتاب التشخيص القسم الثاني في علم الامراض الباطنية بولاق 1259 والدرر الغوال في معالجة أمراض الاطفال تأليف كلوت بك معرب بولاق 1260 ص 132 دالدر الغوال في معالجة أمراض الاطفال تأليف كلوت بك معرب بولاق 1260 ص 132 دالسراج الوهاج فيما يتعلق بالتشخيص والعلاج جزء 4 كتب على الجزء الثاني: السراج الوهاج في تشخيص الامراض والعلاج

وعلى الجزء الثالث : في معالجة الامراض الباطنية وغيرها

وعلى الجزء الرابع في الادوية البسيطة والمركبة بولاق 4 1281 كنوز الصحة ويواقيت المنحة تأليف كلوت بك أملاه باللغة الفرنسية على الدكتور محمد الشافعي فترجمه إلى اللغة العربية ورتبه على مقدمة وستة مطالب

بولاق طبعة ثانية 1271 و 1280 و 1296 مط شرف 1302 الميمنية 1311 مل الترقي دمشق 1331 ص 152 مل الترقي دمشق 1331 ص 152 الشاكر " (الشيخ) على " ابن حسين الجركسي البارسي كان في أواخر القرن الثالث

عشر للهجرة تقريرات على خطبة المجامي (نحو) بولاق 1286

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1094

الشاهبي نفوري " (الشيخ) محمد علم الدين " بدر الدجى شرح لواء الهدى لغلام يحيى البهاري على شرح الزاهد على القطبية (منطق) هند (دون تاريخ) شاه ولي الله * الدهلوي " احمد بن عبد الكريم " شاهين الابلي " جرجس " مستقطف المستظرف في كل فن مستظرف وهو منتخبات من المستظرف للابشيهي المط العمومية بيروت كل فن مستظرف وهو منتخبات من المستظرف اللابشيهي المط العمومية بيروت المحكلة وضع اللورد كرومر الجزء الاول في شؤون مصر على عهد اسماعيل باشا من سنة 1863 إلى 1879 معرب طبع على نفقة مط الوطن 1908 ويليه الجزء الثاني من حوادث ثورة عرابي في أوغسطس على نفقة مط الوطن 1908 ويليه الجزء الثاني من حوادث ثورة عرابي في أوغسطس

1879 إلى أوغسطس 1883 عدد صفحات الجزئين 175 شاهين" (المطران) غريغوريوس جرجس" رئيس أساقفة حمص وحماه على السريان المتوفي بدمشق سنة عريغوريوس جرجس" رئيس أساقفة حمص وحماه على السريان المتوفي بدمشق سنة كان كثير 1926 م مات المطران شاهين في دمشق وله من العمر نحو ثمانين سنة كان كثير المساوى بحق الناس ولا يمدح الا نفسه ويدعي معرفة علم الغيب 1 بديهية في الافلاك والابراج الجوية مط الادبية 1906 ص 16 2 بيان في فراسة الانسان بيروت 1906 ص 32 3 كشف الانقبة عن وجوه المؤلفين والمؤرخين الكذبة وهو انتقاد كتاب غاية الرحمن في هداية

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1095

السريان للمطران افرام نقاشه وكتاب السلاسل التاريخية للفيكونت فيليب دي طرازي

بيروت 1911 ص 4 72 معراج في الافلاك والابراج بيروت 1910 5 المنهج الوسيم في تاريخ الامة السريانية القديم بيروت 1910 شاهين (بك) مكاريوس (1853 - 1910 م) (1) ولد في قرية ابل السقي بمرج عيون وتعلم في صغره بعض الصنائع فبرع فيها وأخذ مبادئ القراءة على المعلم يواكيم مسعود

ثم جاء إلى بيروت واستخدم بمطبعة الاميركان وسنة 1870 أنشأ بمعاضدة الدكتور فارس نمر جمعية شمس البر التي لا تزال زاهية في بيروت وله فيها خطب ومباحث كثيرة طبع بعضها

وتعاطى التجارة مدة فلم تربح تجارته فتولى ادارة مجلة المقتطف وسنة 1884 جاء مصر مع زميليه الدكتور صروف وفارس افندي نمر وأنشأ فيها مجلة اللطائف واشترك في ادارة المقطم والمقتطف مات بحلوان وشيعت جنازته إلى القاهرة باحتفال عظيم 1 الآداب الماسونية مصر

الاسرار الخفية في الجمعية الماسونية مط التمدن 1900 3 تاريخ الاسرائليين وفيه - 2 تاريخ الاسرائليين وفيه التمدى المؤلف كتابه إلى فيلكس تاريخ اليهود القدماء وأعيافهم في القطر المصرى وقد أهدى المؤلف كتابه إلى فيلكس سوارس من أعيان الاسرائليين في مصر مط المقتطف 1904 ص 275 4 تاريخ ايران مط المقتطف 1898 وضعه تقدمة لاعتاب السلطان مظفر الدين شاهنشاه ايران

مقتطف 1910 شهر يوليو ص 617 (1)

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1096

5 - الحقائق الاصلية في تاريخ الماسونية العملية مط المقتطف 1897 6 السمير في السفر والانيس في الحضر جزء 3 مصر 1895 7 فضائل الماسونية مصر

الشبابي " (القس) امبروسبوس " (القس) امبروسيوس يمين الشبابي الحلبي اللبناني قطف الثمار في تعليم الصغار أوله حمدا لمن لا يحمد سواه

وهو يشتمل على قراآت مفيدة في الادب والتربية والتاريخ والجغرافية وغير ذلك بعبدا

(لبنان) 1902 ص 263 الشباسي " محمد (بك) " معلم أول في التشريح والفيسيولوجية بمدرسة الطب المصرية وهو من تلاميد الارسالية الطبية الاولى 1 التنقيح الوحيد في التسريح الخاص الجديد معرب بولاق جزء 3 سنة 1261 أو 1266 و التنوير في قواعد التحضير أو التحضير في علم التشريح وضعه باشارة كلوت بك بولاق محمول الشبراخيتي (1106) برهان الدين ابراهيم بن مرعي بن عطيه الشبراخيتي المالكي من أفاضل مصر تفقه على الشيخ الاجهوري والشيخ يوسف الفيشي

له مؤلفات منها شرح مختصر خليل في مجلدات وشرح على العشماوية وشرح على الاربعين النووية وغير ذلك مات غريقا بالنيل وهو متوجه إلى رشيا.

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1097

الفتوحات الوهبية بشرح الاربعين حديثا النووية بمامشها المجالس السنية شرح الاربعين) (النووية مصر 1304 و 1307 الشبراملسي (1087 998

أبو الضياء نور الدين علي بن علي الشبراملسي القاهري ولد بشبراملس احدى قرى (مصر وأصابه الجدري وهو بن ثلاث سنين فكف بصره

ثم قدم القاهرة مع والده وجعل يدرس مع علماء العصر ولازم النور الحلبي صاحب السيرة وتصدر للاقراء في الجامع الازهر فانفرد في جميع العلوم وانتهت إليه الرئاسة

وكان حسن المنادمة لا يتكلم الا في ما يعنيه حاشية على نماية المحتاج (فقه شافعي) طبع بمامش نماية المحتاج شرح على المنهاج تأليف شمس الدين الرملي الشبراوي " احمد " احمد بن محمد الشبراوي وكيل جريدة أبي الهول بمصر روضة أهل الفكاهة رتبها على ثلاثة أبواب كل منها يشتمل على فصول الباب الاول في الفكاهات الادبية والنوادر التهذيبية

والباب الثاني في الاشعار الحكمية والادبية والغزالية والغرامية والباب الثالث في الاغاني المستعملة الحديثة والقديمة والتواشيح والمواويل وأدوار الغنا وأنواع النغمات المط

الشرفية 1317 مط العمومية 1895 م

(

خلاصة الاثر 3 – 174 (

124 12 الخطط الجديدة

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1098

عبد الفتاح" 1 ارشاد الطالبين إلى ما يجب معرفته على المكلفين (فقه " الشبراوي شافعي) مط شرف 1314 ص 262 فتح الحنان المنان بشرح المنظومة المتعلقة

بأحكام الصيام وفضل رمضان (فقه شافعي) مط شرف 1314 ص 116 الشبراوي) (" عبد الله " (1091 – 1172

الشيخ) عبد الله بن محمد بن عامر بن شرف الدين القاه ري الشافعي الشهير) (
بالشبراوي شيخ الجامع الازهر في سنة 1137 انتقلت مشيخة الجامع الازهر إلى
الشافعية فتولاها الشيخ عبد الله الشبراوي في حياة كبار العلماء بعد أن تمكن وحضر
الاشياخ وسمع الاولية وأوائل الكتب ولم يزل يترقى في الاحوال والاطوار ويفيد ويملئ
ويدرس حتى صار أعظم الاعاظم ذا جاه ومنزلة عند رجال الدولة والامراء ونفدت
كلمته وصار لاهل العلم في مدته رفعة مقام ومهابة عند الخاص والعام وأقبلت عليه
العلماء وهادوه بأنفس ما عندهم (الجبرتي) وكان عارفا حاذقا وأديبا متفننا له النثر

مات بالقاهرة ودفن بمقبرة المجاورين

الاتحاف بحب الاشراف (مناقب) مط الادبية 1316 ص 277 بمامشه حسن - 1 التوسل في آداب زيارة أفضل الرسل للفاكهي مصر 1313 2 حمل زجل بولاق 1290 ديوان الشبراوي أنظر منائح الالطاف في مدائح الاشراف الآتي

(

208 -سلك الدور 3 - 107 الجبرتي 1 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1099

4 - شرح الصدر بغزوة اهل بدر جمع فيه أسماء الصحابة البدريين وطرفا من مناقبهم الدالة على علو مراتبهم فرغ من جمعه سنة 1164 ثم أضاف إليه زيادات تشتمل على تواريخ الخلفاء بالاختصار إلى زمن السلطان عثمان ابن مصطفى سنة 1168 ألفه بأمر المولى الشريف عبد الله باشا وزير الديار المصرية ضمن مجموعة رقم 29 ويليه غزوة حنين والطائف وسرية أوطاس تأليف الشيخ محمد أبي الوفا الحسيثي جمعها من السيرة

الحلبية طبع حجر مصر 1297 مط شرف 1305 5 عنوان البيان وبستان الاذهان وهو مجموع حكم ونصائح ومواعظ وأمثال رتبه على سبعة أساليب وأعقب كل اسلوب بضرب مثل طبع حجر مصر 1275 ص 118 بولاق 1282 ص 101 و 1287 ص 95 مصر 1291 ص 80 مط شرف 1300 و 1305 الازهرية 1300 مصر 1317 ص 78 (1) 6 منائح الألطاف في مدائح الأشراف وهو ديوان شعر أوله الحمد لله الذي جعل من الشعر حكمة ومن البيان سحرا الخ مرتب على حروف المعجم ويليه تخميس الاستاذ الشيخ ابراهيم المشهور بالوعيظي البعلبكي على القصيدة المنسوبة للسيد الشريف على بن موسى الرضا بولاق 1282 ص 89 مط شدف 1302 و 1306 الشيراوي" عمر " الخلوتي الشاذلي الأحمدي تنوير الصدر على حرب البر (تصوف) طبع على الحجر بتصحيح محمد البسري المنزلاوي 1292 ص 196 الشيراوي " عمر بن جعفر " (1303) (الشيخ) أبو عبد السلام عمر بن جعفر الشيراوي

وفي بولاق طبعة قديمة لم أتمكن من معرفة تاريخ طبعها وهي في 160 صفحة (1) صغيرة

[معجم المطبوعات [جزء 1 – صفحة 1100

ولد بشبرى زنجي من مديرية المنوفية بمصر وتربي في حجر والده

ثم قدم القاهرة وأقام بالازهر ملازما للشيخ الباجوري في تلقي العلوم معقولا ومنقولا ولازم أيضا الشيخ المبلط والشيخ البلتاني وجملة أكابر

واشتغل بالذكر مع الاشتغال بالعلم والاجتهاد

ثم لازم سيدي محمد السباعي وأجازه بالطريق الخلوتية والشاذلية

وأجير بالطريق النقشبندية ايضا

ثم أقام ببلده المذكورة وقصده الناس من كل جهة لتلقي الطريق

توفي سنة 1303 وقد ناهز الثمانين ودفن في مسجده الذي بناه من ماله بالبلد المذكورة ارشاد المريدين في معرفة كلام العارفين وهو شرح على ورد السحر لسيدي مصطفى البكري الصديقي فرغ من تأليفه سنة 1270 بجامشه مفتاح الاسرار على ورد الستار لسيدي يحيى الباكدي الشرواني مط الاعلامية 1304 ص 156 الشبراوي " محمد " (الامام) محمد الشبراوي الشافعي الشرقاوي فوائد العز الاس في شرح أسماء الله الحسنى طبع بجامش كتاب الفوائد في الصلاة والعوائد للشيخ شهاب الدين احمد الشرجي الميمني الشبشيري الجواهر البهية في الشرح الاربعين النووية طبع بجامش كتاب مصباح الظلام وبججة الانام للسيد محمد بن عبد الله الجرداني (مصر 1309 و 1317) الشبلنجي (الشيخ) سيد مؤمن بن حسن مؤمن الشبلنجي (الشيخ) سيد مؤمن المنهجرة

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1101

نور الابصار في مناقب آل البيت المختار بولاق 1290 ص 298 الشرفية 1298 ص 1898 الشرفية 1298 ص 368 بمامشه اسعاف الراغبين في سيرة المصطفى وفضائل أهل بيته الطاهرين للصبان : مط عبد الرازق 1304 ص 334 لميمنية 1308 ص 238 و 1312 ص 224 ملك عبد الرازق 1304 ص 712 (الشبلى (769 712

القاضي) بدر الدين أبو عبد الله محمد بن تقي الدين أبي محمد عبد الله الدمشقي) (
الشبلي الحنفي كان أبوه قيم الشبلية بدمشق ولد هو سنة 710 أو 712 ورحل إلى القاهرة واخذ عن ابي حيان وابن فضل الله ثم ولي قضاء طرابلس سنة 755 ومات وهو على قضاء طرابلس (وقرأت في مخطوط لابن حجر العسقلاني أن المترجم كان من تلامذة المزي والذهبي في الحديث) آكام المرجان في احكام الجان كتاب جامع لاحوال الجن وأخلوهم حاويا على كيفيات بدء خلقتهم وآثارهم أوله الحمد لله خالق الانس والجنة

رتبه على مائة وأربعين بابا افتتحه بباب اثبات الجن والخلاف فيه

مط السعادة 1326 ص 231 (الشيخ) شبلي النعماني الهندي (المتوفي سنة 1322

ه) أحد معالم المسلمين في الهند تعلم العلوم وساح في البلاد الاسلامية فدرس الطباع و أطلع على أحوال العصر ولما عاد إلى وطنه عهد إليه التعليم في كلية عليكده وكان يعرف الهندية والفارسية والعربية يحسنها كلها

(وقد تخصص في وطنه لاصلاح المسلمين في الهند (المشرق 24 ص 296

(

بالتعليقات 16الدرر الكامنة جزء 2 ورقة 103 الفوائد البهية ص (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1102

وذكر له الاب شيخو تاريخ عمر بن الخطاب لكنه لم يذكر محل نشره

انتقاد كتاب تاريخ التمدن الإسلامي لجرجي زيدان ويليه انتقاد كتاب تاريخ - 1 آداب اللغة العربية بقلم الشيخ احمد عمر الاسكفدري وانتقاد كتاب تاريخ آداب اللغة العربية أيضا وكتاب طبقات الامم بقلم الاب لويس شيخو وانتقاد تاريخ العرب قبل الاسلام بقلم الشيخ عمر الاسكندري أيضا مط المنار 1330 ص 167 2 كتاب الجزية (فرائض المذاهب الاربعة) هند 1312 شبيب (بك) شبيب بك ابن على بك الاسعد العاملي الوائلي نزيل دار السعادة (1) 1 العقد المنضد هو ديوان شعر بتقدمه فصول تاريخية استانة 1309 ص 374 2 القصيدة البائية في مدح خير البرية ويعقبها قصيدة دالية هي مكية الختام نظمت عند بلوغ هلال مستهل البائية التمام ويتلوهما القصيدة السينية في مدح الحضرة السنية السلطانية المسماة " مسرة النفوس بالجلوس المأنوس " استانة 1323 ص 65 شيحاته " رزق الله (افندي) " فن الصوت والموسيقي مط المقتطف 1900 1901 ص 134 شحاته الاسيوطي" رزق الله " اسوار السعادة العائلية مط مصر 1909 ص 183

ترجمة حاله واصل عيلته في مقدمة كتابه العقد المنضد (1)

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1103

رياض (افنادي) " مصور ومعلم التصوير الشمسي التصوير الشمسي علمي " شحاته وعملي مصر 1910 شحاته " ميخائيل " تحذير الجمهور من مضار الخمور مصر

شحاده " بطرس (افندي) الياس " اللبناني تاريخ أمريكا جزء 2 مط العمومية ثم مط) (الادبية بيروت 1881 شحاده " سليم ميخائيل " (1848 – 1907

ولد في بيروت وأخذ مبادئ اللغتين العربية والفرنسية في المدرسة الارثوذكسية (المعروفة بثلاثة أقمار ثم درس الانكليزية والعلوم على بعض المرسلين الامريكان وتعمق في التاريخ والجغرافية وانقطع إلى مكتبته الغنية بالمؤلفات المخطوطة والمطبوعة وكان يتمرن في الكتابة بمعاونة والده ميخائيل شحاده ترجمان قنصل روسيا في بيروت تولى

ادارة شؤون المدارس الارثوذكسية في المدرسة المذكورة نحو عشر سنوات وكان يترجم القسم الفرنساوي لجريدة حديقة الانجار ثم اتفق مع زميله سليم الخوري شقيق صاحب الحديقة على وضع كتاب الادهار وهو أول معلمة تاريخية وجغرافية في اللغة العربية ولما رأى بضاعة العلم كاسدة انقطع عنه إلى الاشتغال بالسياسة بعد أن تقلد منصب أبيه في القنصلية الروسية وبقي في هذا المنصب إلى أن توفاه الله في مصيفه بسوق الغرب (لبنان) وحمل إلى بيروت ودفن فيها

(

تراجم مشاهير الشرق 259 2 (

تاريخ سوريا للمطران يوسف الدبس

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1104

آثار الادهار ألفه مع سليم جبرائيل الخوري أنظر " الخوري " سليم جبرائيل شحود " (القس) ميخائيل " الرومي الكاثوليكي الحلبي الظل الوارف في معرض العلوم والمعارف) (بيروت 1897 ص 268 شدودي " أسعد " (1826 – 1906

كان نابغة في العلوم الرياضية ودعي للتعليم في كلية الامر كان في بيروت في أول (نشأتها سنة 1866

كانت ولادته بعاليه (لبنان) وتلقى الدروس في مدرسة عبيه

وكان حسن الانشاء في اللغة العربية وله فيها نظم حسن أكثره ديني وبعضه هزلي توفي في بيروت 1 أرجوزة الحكيم للحكيم وهي نظم أمثال سليمان الحكيم قدمها لامبراطور ألمانيا لما زار الديار الشامية بيروت 2 1900 العروس البديعة في علم الطبيعة بيروت 1873 ص 591 الشدياق " احمد فارس " (1804 – 1887) (الشيخ) احمد فارس بن يوسف بن منصور الشدياق اللبناني صاحب الجوائب ولد فارس الشدياق بعشقوت (كسروان) ثم انتقل والده إلى الحدث سنة 1809 واستوطنها وأرسل ابنه

يتعلم في مدرسة عين ورقة المارونية

وفي أثناء ذلك انتحل أخوه أسعد المذهب الانجيلي فاضطهده أهله ورؤساؤه فمات قهرا

فجاهر فارس بسوء فعلهم وأخذ يطعن فيهم ثم التجأ إلى المرسلين الامر كان فبعثوا به إلى مصر وأتم

.....

(

المقتطف المجلد 31 ص 625 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1105

كِمَا عَلَمَهُ ثُم رَحَلَ إِلَى مَالَطَهُ سَنِهُ 1834 في خدمة المُرسلين الأمر كان وأقام كِمَا أربع عشرة سنة يدرس ويعرب ما يطبع في مطبعتهم

ثم طلبته جمعية الاسفار المقدسة بلندن ليعاونها في ترجمة التوراة إلى العربية

ثم جاء باريس وتجول بأوروبا بزيه العربي وأتقن أثناء ذلك اللغتين الانكليزية والفرنسية واتفق أن احمد باشا باي تونس زار فرنسا وهو فيها فنظم له المترجم قصيدة مدحه بما فأرسل الباي يستقدمه إليه على سفينة حربية وأقام بتونس يدون بما جريدة الرائد التونسي وأسلم هناك وسمى احمد

ثم انتقل إلى القسطنطينية وأنشأ بها جريدة الجوائب المشهورة التي خدم بها اللغة العربية وكان صدورها من سنة 1861 إلى 1884 وقد امتاز احمد فارس بمعرفته الواسعة في مواد اللغة وسهولة أسلوبه في الانشاء مات بالقسطنطينية ونقل جثمانه عملا بوصيته إلى بيروت ودفن في الحازمية الكائنة بسفح لبنان على مقربة من الحدث وطن آل الشدياق الماسوس على القاموس كلب ممتع حافل بالفوائد اللغوية وضعه لاستدراك ما فات الجد من قاموسه ورد ما وهم فيه من الالفاظ إلى أصولها وهو يشتمل مقدمة وأربعة وعشرين نقدا وخاتمة أستانة 1299 ص 2600 حبرية أسعد شدياق الذي أضطهد وعشرين نقدا وخاتمة أستانة 149 اقراره بالحق

وهي حكاية ما جرى لاخيه أسعد من الاضطهاد لسبب دخوله في المذهب الانجيلي مالطه 1833 ص 52 3 الساق على الساق في ما هو الفارياق أو أيام وشهور وأعوام في عجم العرب والاعجام وضعه في مستهل نشأته فوصف فيه أحواله الخاصة بحركاته وسكناته وما عاناه في عراك أيامه باريس 1855 م ص 712 وله ذيل سماه ذنب الكتاب ص 24 وطبع بمصر 1919 على نفقة يوسف توما البستاني ثم 1920 على نفقة الكتبة التجارية

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1106

4 – سر الليال في القلب والابدال وهو مبني على ثلاثة مقاصد (1) سرد الافعال والاسماء التي هي أكثر تداولا لايضاح تناسها وأبدأ تجانسها (2) ايراد الالفاظ المقلوبة

والمبتدلة (3) استدراك ما فاته صاحب القاموس

أستانة 1284 ص 609 5 شرح طبايع الحيوان (معرب) الجزء الاول في ذوات الاربع مالطه 1841 ص 339 6 غنية الطالب ومنية الراغب في الصرف والنحو وحروف المعاني مط الجوائب أستانة 1288 ص 228 و 1306 ص 7378 فلسفة التربية والادب وهي مجموعة أدب وتمذيب

نشره علي محمود الحطاب وذيله ببعض الحكم (دون تاريخ) اسكندرية ص 160 (1) 8 قصيدة يمدح فيها احمد باشا والي مملكة تونس ومعها ترجمتها بأشعار فرنسية طبع حجر باريس 1851 ص 69 و كشف المخبأ عن فنون أوروبا فصل فيه سياحته في بلاد الانجليز ومروره بكثير من القرى والبلدان الاوروبية مط الجوائب 1299 ص 60 وطبع مع كتاب الواسطة في أحوال مالطة الآتي ذكره 10 كنز الرغائب في منتخبات الجوائب جزء 7 الاول يشتمل على مقالات أدبية ص 255 الثاني يحتوي على ذكر حرب جرمانيا مع فرنسا ص 256 الثالث يحتوي على دكر عرب جرمانيا مع فرنسا ص 256 الثالث يحتوي على بعض قصائد نظم المؤلف ص 300 الرابع يشتمل على قصائد الادباء في مدح صاحب الجوائب ص 170 الخامس: يشتمل على حوادث تاريخية ووقائع دولية من سنة 1277 إلى 1293 ص 360 السابع يشتمل على حوادث تاريخية جرت سنة 1295 ص 300 السابع يشتمل على

الحوادث والوقائع من سنة 1295 إلى 1298 ص 396

وفي فهرست دار الكتب المصرية: فلسفة الشريعة والاخلاق لاحمد فارس (1) الشدياق طبع مصر (دون تاريخ

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1107

طبعت كلها بمط الجوائب من سنة 1288 إلى 1298 11 كنز اللغات فارسي وتركي وعربي بيروت 1876 م 12 اللفيف في كل معنى لطيف في الادب والمترادفات مالطة 1839 م ومط الجوائب 1300 ص 212 13 المحاورة مالطة 1840 الواسطة في معرفة أحوال مالطة وطبع معه "كشف المخبأ عن فنون أوربا" وهو يشتمل على رحلته

إلى أوروبا ألفه برسم أمير الامراء السيد خير الدين بلشا وفرغ من تأليفة سنة 1279 الطبعة الاولى تونس 1283 طبعة ثانية مط الجوائب 1299 ص 361 (1) (وللمترجم كتاب الباكورة السنية في نحو اللغة لانكليزية والمحاورة الانسية في اللغتين الانكليزية والعربية) الشدياق " طنوس بن يوسف " الحلاثي اللبناني الماروني اخبار الاعيان في جبل لبنان وقف عليه وناظر طبعه المعلم بطرس البستاني بيروت 1859 ص 720 (وله كتاب مخطوط منه نسخة في الخزانة اليتمورية رقم 613 ألفه سنة 1840 وهو كتاب تاريخ البطريرك اسطفان الدويهي الهدنائي

قال في أوله: انه لما رأيت التاريخ المذكور قد خلط فيه مؤلفه أخبلو الكنائس والرهبان وأوجز حوادث الاكابر والاعيان وأودعه أحاديث لا يلزم ايداعها وقصصا يجلب الملل سماعها حذفت ما خالف المطلوب وابقيت ما طابق المرغوب

وثقفت

قال في آخره : أما الطبعة الأولى التي طبعت في تونس فلم تكن تامة إذ حذف (1) منها بعض أقوال سديدة

وأخبار مفيدة

فلما رأينا ذلك أثبتنا في هذه الطبعة ما حذف من ذلك وأضفنا إليها أيضا أشياء أخرى الخ

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1108

جمله ومفرداته وأعربت غوامض معجماته الخ

يبتدئ هذا التاريخ من سنة 1095 م وينتهى سنة 1698 م) شديد " بشاره " قصة الكونت دي منتو كريستو تأليف دوماس معربة مط وادي النيل 1287 ص 231 شرنونو ؟ " جاك أوغست " (1813 – 1882) (1) 1 قصص منتخبة من كتبة العرب المسلمين (2) للمدارس الابتدائية الجزائر 1847 ص 2149 كتاب

المخاطبات فيما يحتاجه العرب من الولاة مجموع مخاطبات باصطلاح أهل الجزائر 1858 ص 233 وعني هذا المستشرق بنشر (1) قصة دليلة المحتاله وقصة شمس الدين ونور الدين (أنظر ألف ليلة وليلة) (2) أمثال لقمان الحكيم (أنظر لقمان) (الحكيم) الشربيني الخطيب (977

شمس الدين محمد بن احمد الشربيني القاهري الشافعي الخطيب قال في الكواكب: (
أخذ عن الشيخ احمد البرلسي الملقب عميرة والنور المحلي والشمس الرملي وغيرهم
كثيرين وأجازوه بالافتاء والتدريس

فدرس وأفتى في حياة اشياخه وانتفع به خلق لا يحصون وأجمع أهل مصر على صلاحه ووصفوه بالعلم والعمل والزهد والورع شرح كتاب المنهاج والتنبيه شرحين عظيمين

وأقبل الناس على قراأتهما وكتابتهما في حياته

) uguste صلى الله عليه وسلم herbonneau) Jacques رحمه الله) (1) مادي الله عليه وسلم (2 مادي وسل

الخطط الجديدة 12 - 327 شذرات الذهب 4 ص 821 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1109

1 - الاقناع في حل ألفاظ أبي شجاع الحمد لله الذي نشر للعلماء اعلاما

فرغ من تأليفه سنة 972 بمامشه حاشية المدابغي جزء 2 بولاق 1291 بمامشه تقريب الشيخ عوض وبعض تقريرات الباجوري بولاق 1293 جزء 2 مع حاشية عليه لسليمان البجيرمي الميمنية 1307 جزء 2 ص 296 و 330

تقريرات الشربيني على المطول (بلاغة) مصر 3 السراج المنير في الاعانة على - 2 معرفة بعض كلام ربنا الحكيم الخبير ويعرف بتفسير الخطيب الشربيني بولاق 1285 جزء 4 بجامشها فتح الرحمن بكشف ما يلتبس في القرآن للشيخ زكريا الانصاري بولاق

1299 جزء 4 كبامشها أنوار الفنزيل للبيضاوي الخيرية 1311 جزء 4 4 شرح على كتاب غاية التقريب هو كتاب الاقناع في حل ألفاظ أبي شجاع المذكور في رقم 1 5 مشرح شواهد القطر ويليه متن القطر (نحو) طبع حجر مصر 1283 الشرفية 1298 مط عثمان عبد الرازق 1304 الوهبية 1311 6 شرح منهاج الطالبين للنووي أنظر ما بعده رقم 7 7 مغنى المحتاج إلى معرفة معاني ألفاظ المنهاج وبالهامش متن المنهاج (أو) منهاج الطالبين للنووي (فقه شافعي) الميمنية 1308 جزء 4 8 مناسك الحج (فقه شافعي) كالميمنية عليه مصر 1311

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1110

شيخ الاسلام عبد الرحمن " (1326) قال العلامة المرحوم احماد الحسيني " الشربيني

في كتابه مرشد الانام (مخطوط) : الشيخ عبد الرحمن الشربيني علامة عصره وفريد دهره الذي لم يكن له شريك في وقته

شيخ الشيوخ وقدوة الاكابر وصاحب التصانيف ورب التحقيق والتادقيق وكان فويدا في التقوى والصلاح وبعد أن عدد الحسيني مؤلفات المترجم قال: والحق يقال وان كان بيني وبينه خلاف في بعض المسائل لم نتفق عليها لكنه كان وحيد دهره بعد شيخنا العلامة الانبابي تولي مشيخة الازهر سنة 1322 بعد أن عرضت عليه مرات عديدة واستقال منها سنة 1324 فيض الفتاح على حواشي شرح تلخيص المفتاح (بلاغة) وهو تقرير على مواد المطول شرح تلخيص المفتاح مط والدة عباس 6 / 1323 جزء 4 وعلى صحفه الشرح المطول المذكور ثم حاشية المولى عبد الحكيم السيالكوتي عليه (مفصولا بينهما بجدول الشريني " عبد الرهن زين الدين " (1014)

عبد الرحمن بن محمد المنعوت زين الدين بن شمس الدين الخطيب الشربيني الفقيه (الشافعي المصري كان من أهل العلم والبراعة في فنون كثيرة وحسن الاخلاق كثير الشافعي المصري كان من أهل العلم التواضع

أخذعن والده وغيره

كان كثيرا ما يحج ويجاور مكة

واجتمع به النجم الغزي بالمدينة سنة اثنين بعد الالف

قال فسألته كم حججتم فقال أربعا وعشرين مرة

وكانت وفاته بمكة المكرمة حاشية على شرح البهجة الكبير للشيخ زكريا الانصاري طبع مع كتاب الغرر البهية شرح على البهجة الوردية (فقه شافعي) الميمنية 1319

* (

128 -خلاصة الأثر 2 - 378 الخطط الجديدة 12

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1111

محمد النشار " * النشار الشربيني الشربيني " يوسف عبد الجواد " (الشيخ " الشربيني) يوسف بن محمد بن عبد الجواد بن خضر الشربيني (كان موجودا سنة 1099) هز القحوف بشرح قصيدة أبي شادوف في السلوى والجون

أوله الحمد لله الذي شروف نوع الإنسان بنطق اللسان

والقصيدة مجونية في انتقاد عادات بعض الفلاحين في الارياف مطلعها: يقول أبوشادوف من عظم ما شكي فشرحها الشربيني شرحا مجونيا بلغة تقرب من العامية وصدرها بمقدمة في مئة صفحة بولاق 1274 و 1282 ص 229 طبع حجر الاسكندرية 1289 ومصر 1322 ص 259 الشرتوني " الآنستان انيسة وعفيفة " بنات المعلم سعيد الشرتوني نفحات الوردتين مجموع مقالات وحكم نشر بعضها في المقتطف وقد عني ميخائيل الخوري الشرتوني بجمع آثارها وطبعها على حدة المط اللبنانية (لبنان) 1909 ص 104 الشرتوني " رشيد " (المعلم) رشيد الخوري) (الشرتوني شقيق سعيد الشرتوني (1864 – 1906)

ولله في شرتون من قرى لبنان وأبوه عبله الله ابن ميخائيل بن الياس بن الخوري شاهين (

الرامي وقد غلبت عليه وعلى أخيه النسبة إلى بلدهما شرتون تلقى اللغات العربية والسريانية والفرنسية في مدرسة مارعبداهرهريا بكسروان فكان آية في الذكا والاجتهاد بين أقرانه

وبعد ذلك انقطع لخدمة العلم والصحافة

(

1532 الصحافة العربية

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1112

ودرس الاداب العربية في كلية الاباء اليسوعيين في بيروت 23 سنة وجاء مصر سنة 1905 فتولى تدريس اللسان العربي وعاد في صيف السنة التالية لوطنه لمشاهدة الاهل ففاجأته المنية في بيروت ونقلت جثته إلى مسقط رأسه ودفن بضريح واللده 1 تاريخ لبنان تأليف الاب مرتين اليسوعي وهو تاريخ لبنان القديم معرب مط اليسوعيين 1899 ص 1800 وله ملحق ص 120 تمرين الطلاب في التصريف والاعراب مط اليسوعيين 1886 ص 1848 وطبع له قسم للمعلم 3 خطاب في اليسوعيين كلية القديس يوسف وسنيها الاحدى عشرة للاب قلبس لينيفر رئيس رسالة اليسوعيين معرب مط اليسوعين 1886 ص 14 مبادئ العربية (في الصرف والنحو) جزء 3 معرب مط اليسوعين 1886 ص 14 مبادئ العربية (في الصرف والنحو) جزء 3 بيروت 1840 للموتوني " سعيد" (1849 – 1849)

المعلم) سعيد الخوري الشرتوني اللبناني نزيل بيروت وشقيق رشيد الشرتوني المتقدم) (من أدباء السوريين وأحد الخطباء الشهيرين

تعلم في مدرسة عبيه الاميركية ووجه عنايته إلى اللغة العربية حتى تمكن منها وقضى معظم حياته وهو يعلمها درس خمس سروات في مدرسة عين تراز وانتقل من هناك إلى دمشق فدرس فيها حينا حتى سنة 1875 ثم انتقل إلى كلية الاباء اليسوعيين في بيروت

فمكث 15 عاما يدرس فيها وفي مدرسة راهبات الناصرة في بيروت

اشتهر بمعجمه " أقرب الموارد " وألحقه بذيل استدرك فيه

(

المقتطف مجلد 41 الجزء الخامس ص 425 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1113

أمورا وهو على نسق محيط الحيط للبستاني وله المقالات المعتبرة في بعض الجرائد والمجلات كانت وفاته في قرية الشياح من سواحل بيروت 1 اقرب الموارد إلى فصح

العربية والشوارد جزء 2 مط اليسوعيين 1891 وله ذيل طبع سنة 1893 ص 548 2 حدائق المنثور والمنظوم الجزء الأول مط اللبنانية (بعبدا) 1902 3 السهم الصائب في تخطئة غنية الطالب وهو انتقاد على كتاب غنية الطالب ومنية الراغب للشيخ احمد فارس الشدياق بيروت 1874 ص 56 (أنظر رد السهم عن التصويب للشيخ ابراهيم الاحدب ورد الثهم للسهم للشيخ يوسف الاسير) 4 الشهاب الثاقب في صناعة الكاتب يشتمل على رسائل شائقة في موضوعات مختلفة وكلها موشاة ببرود البيان لما فيها من السجع المطرب والنثر المرسل الانيق مع خلو من التعقيد مط اليسوعيين 1884 ص 240 و 1889 ص 251 5 مطالع الأضواء في مناهج الكتاب والشعراء كتاب موضوع لتعليم الانشاء على أسلوب مطابق لحاجة هذا العصر المط الادبية بيروت 1908 ص 260 6 المعين في صناعة الانشاء مط العثمانية بيروت جزء التلميذ 1899 ص 112 و جزء المعلم 1899 ص 225 7 نجدة اليواع وهو معجم مرتب على أبواب المعاني الجزء الأول فقط مط اللبنانية (بعبدا) 1905 ص 144 الشرجي " احمد " (893 812 أو 899) (الشيخ) شهاب الدين أو زين الدين أبو العباس

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1114

احمد بن احمد بن عبد اللطيف الشرجي الزبيدي (أو) اليمني الحنفي ولد بزبيد وتخرج عبد اللطيف الكرمة

أخذ عنه ابن الديبع الشيباني 1 التجريد الصريح لاحاديث الجامع الصحيح وهو مختصر صحيح البخاري ويعرف بمختصر الزبيدي فرغ من تجريده سنة 889 وعليه شروح لاحمد بن ابراهيم الشرقاوي ولحمد بن قاسم الغزي بولاق 1287 جزء 2 الخيرية 3 / لاحمد بن ابراهيم الشرقاوي ولحمد بن قاسم العزي بولاق 1387 جزء 2 طبقات الخواص أهل الصدق والاخلاص هو اجمع كتاب في ذكر أولياء اليمن بين فيه أحوالهم ومناقبهم وكراماتهم ألفه سنة 867 الميمنية 1321 ص أولياء اليمن أنه أوله الحمد الله رب العالمين

ذكر فيه انه جمع الفوائد المتعلقة بالادعية والاسماء والاوفاق وأضاف إلى ذلك ما يناسبه من التفسير والحديث مط كاستلي 1297 ص 230 بجامشه شرح أسماء الله الحسنى وخواصها للامام محمد الشيراوي مط الجمالية 1329 ص 121 الشرجي " محمد بن أبي بكر " * امام زاده شرشر (الشيخ) حسن شرشر الشافعي الشرسي (من أبناء القرن الثالث عشر للهجرة) شروح فتح الرحمن في فضل ليلة النصف من شعبان مط جمعية المعارف 1287 الشرشيمي (1309) (الشيخ) عبد الرحمن بن سيد الشرشيمي الازهري

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1115

كوكب منهج الفلاح في الرد على الفلاسفة في العقول والنفوس والارواح رسالة صغيرة أولها حمدا لمن خص أنفسنا بالقوة العملية العقلية وكملها بافاضة العلوم الضرورية والنظرية (توحيد) بولاق 1302 ص 16 (الشيخ) شرف علي رياض

الجنان وفيه شئ من السيرة النبوية وغالبه في أهل البيت واستطرد في آخره لذكر الخلفاء الفاطميين والراشدين بمبئ 1312 شرف عبد المحسن اليركماني أحد أشراف مكة المكرمة الرحلة اليمانية دون المؤلف رحلته مع الامير الاكبر الشريف حسين باشا أمير مكة المشرفة إلى بلاد عسير لمقاتلة محمد بن علي الادريسي وأفاض في الكلام عن اليمن وجزيرة العرب مط السعادة 1330 – 1912 ص 127 الشرقاوي " الاستاذ أبوالوفا " لمحة الاسرار قصيدة في المدائح النبوية مط النيل 1906 م الشرقاوي الخلفي " احمد " * احمد بن شرقاوي الشرقاوي " عبد الله " (1150 1227) (الشيخ) عبد الله بن حجازي بن ابراهيم الشافعي والازهري الشهير بالشرقاوي ولد بالطويلة قرية صغيرة بمركز العرين من مديرية الشرقية وتربي بالعرين

فلما ترعرع وحفظ القرآن قدم

(

36 - الجبرتي 4 - 159 الخطط الجديدة 13

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1116

الجامع الازهر ودرس الدروس تميز في الالقاء والتحرير ولما أراد السلوك في الطريق الخلوتية ولقنه الشيخ الحفنى الاسم الاول حصل له اختلال في عقله ومكث بالمارستان أياما ثم شفى ولازم الاقراء والافادة

وتولي مشيخة الجامع الازهر فكبر عمامته وكان يضرب المثل بعظمتها وفي سنة 1213 أقامه الفرنساويون الذين احتلوا الديار المصرية رئيس الديوان لاجراء الاحكام وانتفع في أيامهم وآخر تأليفاته طبقات جمعها في تراجم الشافعية نقلها من السبكي والاسنوي والجبرتي (1) أتحفة الناظرين فيمن ولي مصر من الولاة والسلاطين ذكر في آخره خروج الفرنسيس ودخول العثمانية مط مصطفى وهبي 1281 ص 82 بولاق 1296 مصر من أرباب الدول مصر من أرباب الدول فيمن تصرف في مصر من أرباب الدول للاسحاقي وبمامش فتوح الشام للواقدي (1300) (2) 2 حاشية على شرح

الهدهدي على الصغري للسنوسي (توحيد) مصر طبع حجر 1281 طبع حروف 1302 الميمنية 1310 ص 1319 حراف على شرج التحرير لشيخ الاسلام زكريا الانصاري (فقه شافعي) بولاق 1274 جزء 2 و 1286 و 1298 مصر 1305 جزء 2 ص 584 و 600 بهامشها شرح التحرير المذكور مع تقريرات عليه للسيد مصطفى الذهبي جزء 2 الميمنية 1319

ربيع الفؤاد في ترتيب صلوات الطريق والاوراد (تصوف) مصر طبع حجر – 4 شرح على حكم ابن عطا الله الاسكندري

منها نسخة خطية في دار الكتب المصرية (2) قال الحبرتي أن هذا التاريخ في (1) غاية البرود وغلط فيه مؤلفه غلطات منها انه ذكر الاشرف شعبان بن الامير حسين بن الناص محمد بن قلاون فجعله ابن السلطان قيس ونحو ذلك

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1117

(مواعظ) مصر طبع حجر 1279 وبالهامش غيث المواهب العلية للنفزي الرندي ومع شرح ابن عباد النفزي 6 شرح نظم التحرير لشريف الدين يحيى العمريطي وبجامشه نظم التحرير المذكور (فقه شافعي) مط الميمنية 1314 ص 252 7 فتح المبدي بشرح مختصر الزبيدي وهو مختصر البخاري للمرتضى الزبيدي (حديث) جزء 3 الميمية 1307 و 1330 الشرقاوي " عبد الحميد " (الشيخ) عبد الحميد الشافعي ابن الشيخ ابراهيم أبي الشافعي الشرقاوي من علماء الجامع الازهر تقريب الانشا لمن يشا في النثر والنظم الشرفية 1323 ص 50 الشرقاوي (" الشيخ) هاشم " (الشيخ) هاشم " (الشيخ) هاشم بن محمد الشحات الشرقاوي 1 شرح الاجرومية أو متن الاجرومية وعليه تقييدات وجيزة وشروح لما يجب التنبيه عليه عزيزة الميمنية 1326 ص 232 شرح على الاربعين النووية (حديث) طبع بأسفل في الاحاديث الصحيحة النبوية للامام محيي) (الدين النووي الميمنية 1326 ص 64 الشرنبلالي (1069

الشيخ) أبو البركات حسن بن عمار بن على أبو الاخلاص المعصري الشرنبلالي) (الفقيه الحنفي الوفائي

(

بالتعليقات 58خلاصة الاثر 38 2 الخطط الجديدة 2 – 117 الفوائد البهية (

[معجم المطبوعات [جزء 1 – صفحة 1118

كان من أعيان الفقهاء وفضلاء عصره درس بجامع الازهر وقرأ على عبد الله النحريري ومحمد الحجي وعلى ابن غانم المقدسي وغيرهم وسار ذكره وانتشر أمره وتقدم عند

أرباب الدولة واشتغل عليه خلق كثير وانتفعوا به

قال المحبي ان أجل كتبه حاشية على كتاب الغرر والدرر لملا خسرو اشتهرت في حياته والدرر اللا خسره وهي أكبر دليل على ملكته الراسخة وتبحره

توفي على نحو خمس وسبعين سنة ودفن بتربة المجاورين بالقرافة الكبرى 1 غنية ذوي الاحكام في بغية درر الحكام طبع بهامش درر الحكام في شرح غرر الاحكام لملا خسرو (فقه حنفى) مصر 1294 و 1304 أستانة جزء 2 2 مراقى السعادات في التوحيد والعبادات طبع حجر بدون تاريخ 3 مراقي الفلاح لامداد الفتاح شرح نور الايضاح ونجاة الارواح (فقه حنفي) الوهبية 1276 و 1281 الحيرية 1303 الميمنية 1305 المجملية 1309 بمامشه نور الايضاح الآتي ذكره وحاشية الشيخ احمد الطهطاوي الازهرية 1301 ص 200 وطبع بمامش مراقي الفلاح المذكور قبله الشرنوبي " (الشيخ) احمد بن عثمان " المتوفي سنة 994 في الرحلة الثانية إلى بلاد الروم وله من العمر ثلاث وستون سنة

ودفن في بلدة من بلاد الروم 1 السلوك إلى ملك الملوك (أو) تائية الشرنوبي (تصوف) أولها: أصول طريق القوم أهل الحقيقة * هداة الورى المهادين من خير ملة

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1119

(أنظر شرح التائية لعبد المجيد الشرنوبي) 2 طبقات (الشيخ احمد الشرنوبي) جمع الشيخ محمد البلقيني أنظر: البلقيني " محمد " الشرنوبي " عبد المجيد " (الشيخ) عبد المجيد الشرنوبي الازهري (أحد مصححي دار الطباعة المصرية الاميرية) كان موجودا سنة 1322 ارشاد السالك شرح ألفية ابن مالك طبع بمامش الالفية بولاق 1319 ص 1322 تحفة العصر الجديد ونحبة النصح المفيد (مواعظ) مط الطوخي 1299 بولاق 1316 ص 95 3 تقريب المعاني على رسالة الامام ابن أبي زيد القيرواني وهو شرح على هذه الرسالة (فقه مالك) مصر 1304 وطبعت الرسالة مع شرحها في بولاق 1314 ص 354 ديوان خطب مربع السجعات بولاق 1310 ص 95 و المنافية في الاحاديث الصحيحة النبوية مع ضبطها بالقلم القلم التقلم التقليف التقلم التقلم التقلم التقلم التقليف التقلم التقلم التقلم التقلم التقلم التقلم التقلم التقلم التقليف التقلم التقليف التقلم التقلم التقليف التقليف التقلم التقليف التقلم التقليف التقلم التقليف التقليف

بولاق 6 شرح تائية الشرنوبي المسماة السلوك إلى ملك الملوك (تصوف) وبالهامش حكم ابن عطا الله السكندري

مط محمد مصطفى 1304 العلمية 1310 ص 132 7 شرح حكم ابن عطا الله السكندري (مواعظ) وهو شرح موجز ملخص من زيد أغلب شراحها طبع بجامش شرح تائية الشرنوبي المتقدم 8 شرح مختصر البخاري لابن أبي جمره أنظر ابن أبي جمرة : جمع النهايه في بدء خير وغايه 9 الكواكب الدرية على متن العزية

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1120

لسيدي أبي الحسن الشاذلي

وهو شرح على هذا المتن (فقه مالك) مصر 1304 10 المحاسن البهية على متن

العشماوية (فقه مالك) مصر 11 1306 مختصر كتاب الشمائل المحمدية أول المختصر الحمد لله الذي خص حبيبه المصطفى بأعظم الشمائل بجامشه الشرح المسمى بالعطر الشذي بولاق 1318 ص 129 مناهج السعادات على دلائل الخيرات بولاق ؟ الشرواني " أبو السعود " أبو السعود محمد بن علي الشرواني مفتي المدينة المنورة عدة أرباب الفتوى هي فتاوى شيخ الاسلام ببلد خير الانام مولانا السيد عبد الله أسعد جمعها ورتبها أبو السعود الشرواني على ترتيب الابواب الفقهية فرغ من ترتيبها سنة 1207 بولاق 5 – 1304 ص 539 الشرواني " احمد " (الشيخ) احمد بن محمد (أو) محمود بن علي ابن ابراهيم الانصاري اليمني الشرواني هو أحد أدباء القرن الثالث عشر من الهجرة له تآليف في الادب وله مع الشاعر محمد حسن المعروف بالمرزا قنل مراسلات ومناظرات في النظم والنثر

ولا نعلم تاريخ وفاته (شرح مجاني الادب ص 292) 1 الجوهر الوقاد في شرح بانت سعاد كلكته 1231 2 حديقة الافراح لازالة الاتراح جمع فيها جملة من اللطائف ونوادر النكات والطرائف ورتبها على ستة أبواب " فرغ من تأليفها في بندر كلكته "

[معجم المطبوعات [جزء 1 – صفحة 1121

1254 – " (كذا ورد في فهرس دار الكتب المصرية) كلكته 1229 بولاق 1282 ص 265 مصر 230 و 1305 الكاستلية 1298 ص 129 قد العجب العجاب فيما يفيد الكتاب (أدب وانشاء) كلكته 1813 م ص 401 بمبئ 1275 ص 232 و 1303 ص 1304 بمبئ 1426 ص 1303 و 1303 ص 1304 بمبئ 1426 ص 1303 و 1303 ص 1304 ميار المناقب الحيدرية وهي مرثاة لغازي الدين حيدر طبع حجر لكناو 1235 ص 200 و نفحة اليمن فيما يزول بذكره الشجن وهي في الحكايات والروايات المستحسنة رتبها على خمسة أبواب طبع برعاية مدرسة فور ويليام وحمله على تأليفها وترتيبها المستشرق متي لمسدن (1) كلكته 1811 1226 ص 1303 كلكته 1881 م ص 286 بمبئ 1307 ص 230 مط عبد الرازق 1315 ص 134 ص 134 مصر 1311 ص 134 الشرواتي بنشر ديوان مصر 1311 ص 134 الشرواتي بنشر ديوان المتنبي أنظر المتنبي) الشرواتي " (الشيخ) عبد الحميد " حاشية على تحفة المحتاج بشرح المتنبي أنظر المتنبي) الشرواتي " (الشيخ) عبد الحميد " حاشية على تحفة المحتاج بشرح

المنهاج لشهاب الدين بن حجر الهيثمي ومعها حاشية احمد بن قاسم العبادي على النهاج لشهاب الدين بن حجر الهيثمي ومعها حاشية احمد بن قاسم العبادي على الشريشي الشرح المذكور (فقه شافعي) جزء 4 مصر 1382 وجزء 8 مصر 457 619 الشريشي) (" احمد " (457 619

احماء بن عباء المؤمن بن عيسى بن موسى بن عباء المؤمن القيسي الشريشي النحوي (شارح المقامات قال ابن عباء الملك كان مبرزا في المعرفة بالنحو حافظا

(1)M

Lumsden (

3 536 بغية الوعاة 143 نفح الطيب

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1122

للغات ذاكرا للآداب كاتبا بليغا فاضلا ثقة عنى بالرحلة في طلب العلم

له تآليف أفاد عا حشد فيها

منها جمع مشاهير قصائل العرب وشروح لمقامات الحريري كبير ووسط وصغير

وله التعليقات الوفيه شرح اللرة الالفية وهو شرح حافل على ارجوزة ابن معطي وكان الشريشي يقرئ العربية وأخذ عنه جماعة وأقام في بلنسية ثم رحل إلى اشبيلية وانتقل إلى الشبيلية وانتقل إلى الشبيلية وانتقل المشرق وكانت وفاته بشريش بلد شرح المقامات الحريرية بولاق 1284 جزء 2 و المشريشي الصوفي (641 581) تاج اللدين أبو العباس احمد بن محمد بن احمد بن خلف القرشي التميمي البكري الصديقي الشريشي الصوفي ولد بسالي ونشأ بمراكش واستوطن الفيوم (مصر) وبما توفي وافر الحظ من علم البيان نحوا وأدبا شاعرا محسنا محققا لعلم البيان بارعا في أصول الفقه متقدما في التصوف واليه انقطع وعليه عول وفيه صنف ونظم

أنوار السرائر وسرائر الانوار وهي قصيدة من أجل ما نظم في تدريج السلوك إلى حضرة ملك الملوك وتعرف بالرائية الشريشية أولها إذا ما بدا من باطن حالة الزجر * فما هو الا البر من منح البر طبعت مع كتاب قوانين حكم الاشراف للتونسي الشاذلي أنظر الفاسي " احمد بن يوسف " : شرح رائية الشريشي (مصر 1316) الشريف " السيد احمد " السيد احمد الشريف الحسني من آل الرسول الامين آثار الانظار ومبتكرات الافكار

[معجم المطبوعات [جزء 1 – صفحة 1123

وهو شموس براهين الدين العقلية واقمار أخبار اليقين النقلية (في الملل والنحل) وهو خاص بالاسلام مصر 1319 - 1902 ص 142 الشريف الادريسي* الادريسي

الصقلي الشريف الجرجاني* الجرجاني" السيد الشريف" الشريف الرضي (406) (359

أبو الحسن محمد بن الطاهر احمد بن موسى الخ (

المعروف بالموسوي نقيب الاشراف ببغداد ينتهي نسبه إلى علي بن أبي طالب صاحب ديوان الشعر ذكره الثالمي في كتاب اليتيمة فقال في ترجمته: ابتدأ يقول الشعر بعد ان جاوز عشر سنين بقليل وهو اليوم ابدع ابناء الزمان وانجب سادات العراق ذكر ابو الفتح بن جني ان الشريف الرضي تلقى القرآن بعد ان دخل في السن

فحفظه في مدة يسيرة وصنف كتابا في معاني القرآن الكريم يتعذر وجود مثله دل على توسعه في علم النحو واللغة وصنف كتابا في مجازات القرآن فجاء نادرا في بابه كان مولده ببغداد وتوفي فيها 1 ديوان (الشريف الرضي) تنقيح وشرح الشيخ احمد عباس الازهري ومحمد افندي اللبابيدي بيروت 10/1307 جزء 2 ص 986 بمبئ 1306 ص 549 بمبئ 549 محليث ص 549 بمبئ 14ديث

) (بغداد 1324 أو 1328 ص 287 الشريف المرتضى (436 355

أبو القاسم على بن الطاهر بن احمد الحسين بن موسى (

(

يتيمة الدهر 2 – 297 ابن الاثير 89 9 ابن خلكان 2 2 روضات الجنات 573 (

) معلمة الأسلام 141 (

ابن خلكان 1 – 423 ابن الاثير 181 9 معجم الادباء 5 – 173 روضات (الجنات 387 بغية الوعاه 335

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1124

الحسيني نقيب الطالبين ببغداد وهو أخو الشريف الرضي المتقدم كان أبوه النقيب أبو

أحمد جليل القدر عظيم المنزلة في دولة بني العباس ودولة بني بويه وكان الشريف المرتضى أوحد أهل زمانه فضلا وعلما وكلاما وحديثا وشعرا قرأ هو وأخوه الرضي على ابن نباته صاحب الخطب وهما طفلان ثم قرأ كلاهما على الشيخ المفيد أبي عبد الله محمد ابن محمد بن النعمان ففتح الله لهما من أبواب العلوم والفضائل ما اشتهر عنهما في آفاق الدنيا ولصاحب الترجمة تصانيف على مذهب الشيعة ومقالة في أصول الدين وله ديوان شعر كبير يزيد على عشرة الاف بيت

وقد اختلف الناس في كتاب نمج البلاغة المجموع من كلام الامام علي ابن أبي طالب هل هو جمعه أو حمع أخيه الرضي وقد قيل انه ليس من كلام علي وانما الذي جمعه ونسبه إليه هو الذي وضعه والله أعلم

وله غير ذلك من التصانيف قيل انه خلف بعد وفاته ثمانين ألف مجلد من مقروئاته ومحفوظاته مات ببغداد ودفن بداره وفي دمية القصر وعصرة أهل العصر للباخرزي: أبو القاسم علي ابن الحسن بن موسى الموسوي هو وأخوه (الشريف الرضي) من روح السيادة ثمران

وفي فلك الرئاسة قمران وأدب الرضي إذا قرن بعلم المرتضى

كان كالفرنا. في متن الصارم المنتضى الخ

امالي (السيد الشريف المرتضى) ويسمى غرر الفوائد في التفسير والحديث - 1 والادب

جمعه وضبط ألفاظة وعلق حواشيه محمد بدر الدين النعساني الحلبي جزء 4 مط السعادة 1325 - 1907 العجم 1272 جزء 1 2 الشهاب في الشيب والشباب ومعه سلوة الحريف بمناظرة الربيع والخريف للجاحظ مط الجوائب استانة 1302 ص 130 المسائل الناصرية (في الفقه) طبع مع كتاب الجوامع الفقهية

أنظر محمد باقر بن محمد رحيم 4 نمج البلاغة ومشرع الفصاحة من كلام أمير

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1125

المؤمنين علي بن أبي طالب

وهو كتاب يحتوي على المختار من كلام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب

وقيل انه ليس من كلامه وانما هو من وضع من جمعه جمع فيه فنونا متنوعا من خطب وكتب ومواعظ واداب وأمثال قال الذهبي في ميزان الاعتدال ومن طالع كتاب نمج البلاغة جزم فانه مكذوب على أمير المؤمنين علي (رضه) فان فيه السب الصريح والحط على السيدين أبي بكر وعمر طبع حجر تبريز 1247 مصر طبع بحدود سنة والحط على السيدين أبي بكر وعمر طبع حجر تبريز 1247 مصر طبع بحدود سنة المورك مط الادبية بيروت 1885 م مع شروح للشيخ محمد عبده (أنظر ابن أبي الحديد : شرح نمج البلاغة) الشطا الدمياطي* البكري " أبو بكر " الشطي "حسن بن عمر بن معروف الشطي الحنبلي ذكره صاحب الاعلام جزء حسن بن عمر " حسن بن عمر بن معروف الشطي الحنبلي ذكره صاحب الاعلام جزء فقيه فرضي

بغدادي الأصل

دمشقي المولد والوفاة

له تصانيف منها شرح زوايد الغاية وشرح عقيدة السفاريني والنثار على الأزهار وبسط المراحة لتناول المساحة

وثما طبع: 1 التقليد والتلفيق (فقه ابن حنبل) طبع بمط روضة الشام دمشق 1328 وله أيضا 2 الفوز بالنجاح في مسألة فسخ النكاح مط روضة الشام دمشق 1329 وله أيضا رسالة في البسملة الشريفة لم أر ذكرها في الفهارس التي وقعت تحت يدي الشطي " عبد السلام " (1256 1295) (الشيخ) عبد السلام بن عبد الرحمن بن مصطفى ابن محمود بن الشطي الحنبلي الدمشقي اشتهر في طرابلس الشام وأصل أسرته من بغداد وولد هو بدمشق

ثم درس العلوم الدينية والفقهية على علماء

[معجم المطبوعات [جزء 1 - صفحة 1126

الفيحاء وأخذ الطريقة القادرية وكان محبا للاداب مشهورا بفرط الذكاء وحسن النظم

توفي فجأة في دمشق (عن مجلة المشرق) ديوان (عبد السلام الشطي) طبع بجمة حفيده محمد جميل (افندي) " الحنبلي حفيده محمد جميل (افندي) " الحنبلي الدمشقي المتوفي سنة 1307 1 توفيق المواد النظامية لاحكام الشريعة المحمدية رسالة ذكر فيها مائتي مادة مما وافق فيها القانون العثماني الشرع الاسلامي مط فرج الله زكي مصر 1325 2 رسالة في مسائل الامام داود الظاهري ويليها اختيارات الامام احمد بن تيمية جمع برهان الدين ابن قيم الجوزية مط روضة الشام دمشق 1331 ص 28 و 12 الفتح المبين في تلخيص كلام الفرضيين (فرائض المذاهب الاربعة) دمشق 1313 الشطي ص 30 4 المنظومات الجميله الشطية من منظومات المؤلف دمشق 1324 الشطي جميل (افندي) الامام الحنبلي بدمشق ان محمد الشطي المتقدم مختصر طبقات الخابلة برمشق (647 – 713

نور الدين أبو الحسن علي بن يوسف بن جرير اللخمي الشطنوفي الشافعي المعروف (بابن جهضم الهمداني مجاور الحرم

(

حسن المحاضرة 1 – 241 بغية الوعاة 358 (

[معجم المطبوعات [جزء 1 – صفحة 1127

ذكره الادفوي وقال: قرأ القراآت على التقي يعقوب بن بدران الجرايدي والنحو على الضياء صالح بن ابراهيم الفارقي

وتولي تدريس التفسير بالجامع الطولوني وتصدر للاقراء بجامع الحاكم وكان كثير من الناس يعتقده والقضاة تكرمه

وقال ابن مكتوم كان رئيس المقريين بالديار المصرية ومعدودا في المشايخ من النحاة وله اللهد الله الطولى في التفسير وله كتاب في مناقب عبد القادر الكيلاني

مات بالقاهرة بمجة الاسرار ومعدن الانوار في بعض مناقب القطب الرباني والغوث الصمداني والبحر الزاخر النوراني سيدي محيى الدين أبي محمد عبد القادر الجيلي بمامشه فتوح الغيب للسيح عبد القادر الجيلي أو الجيلاني مصر 1301 و 1304 ص 238 كامشه رياض البساتين في أخبار الشيخ عبد القادر الحلبي محيى الدين تأليف الشيخ محمد الامين الكيلاني طبعة أولى بمط الدولة التونسية تونس 4 / 1302 ص 367 شعراء العرب 1 أصحاب المعلقات وهم امرئ القيس طرفة بن عب البكري زهير ابن أبي سلمي المزني لبياء بن ربيعة العامري عمرو ابن كلثوم التغلبي عنترة بن عمرو بن معاوية بن شداد الحارث بن حلزة اليشكري وأضاف بعضهم إلى هولاء السبعة النابغة الذبياني الاعشى ميمون عبيد بن الابرص المعلقات السبع مع شرحها استنادا على شرح الزوزني باعتناء عبد الرحيم الصفيبوري بمناظرة الاستاذ لمسدن (1) كلكته 1823 ص 288 المعلقات السبع مع شرح كلماها وملحوظات باللغة الالمانية للموسيو أيبل الجوماني برلين 1891 ص 181

(1))*(M

Lumsden

[معجم المطبوعات [جزء 1 – صفحة 1128

المعلقات السبع مع ترجمة انكليزية بممة وليام جونس (1) لندن 1782 ص7 – 163 المعلقات السبع مع ذكر رواياتما وانساب قائليها ويليها لامية العرب للشنفري

باعتناء الاستاذ ارنولد ليبسيك 1850 مط الموسوعات 1319

بشرح الزوزين: أنظر الزوزي بشرح التبريزي: أنظر التبريزي الخطيب

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 0

بسم الله الرحمن الرحيم

: معجم المطبوعات العربية - اليان سركيس ج 2 ص 1144

صفحة 1144 / معجم المطبوعات العربية والمعربة وهو شامل لاسماء الكتب المطبوعة في الاقطار الشرقية والغربية مع ذكر اسماء مؤلفيها ولمعة من ترجمتهم وذلك من يوم ظهور الطباعة إلى نماية السنة الهجرية 1339 الموافقة لسنة 1919 ميلادية جمعه ورتبه يوسف اليان مركيس المجلد الثاني منشورات مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1144

ه 1410 : التاريخ

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1145

التي يشار إليها أحيانا كأنما من غرائب الآراء الدينية والعلمية - مط المعارف 1922 م صلى التي يشار إليها أحيانا كأنما من غرائب الآراء الدينية والعلمية - مشره صلى مناطقة والمياه والبلدان - لابي الطيب أبقراط الحكيم - نشره على أربعة وعشرين مبحثا مناطق على أربعة وعشرين مبحثا

وفي صدره مقدمة تضمنت شدرة من ترجمة أبقراط وأقواله (أنظر أبقراط الحكيم) 3

- الحقيقة - وهي رسالة تتضمن ردودا لاثبات مذهب داروين في النشؤء والارتقاء مط المقتطف 1885 م ص 486 - رسالة في الهواء الاصفر - مصر

شرح يخبر على مذهب داروين – مط المحروسة الاسكندرية 1884 ص 163 6 - 5 - فراد من المعارف – من المعارف – من المعارف

فلسفة النشؤ والارتقاء – وهو الجزء الاول من مجموعة الدكتور شبلي شميل – 7 يشتمل (1) على مقالات في مذهب داروين في أصل الانواع وتحولها مما طبع تحت اسم " شرح بخنر على مذهب داروين " و (2) على كتاب الحقيقة المذكور قبلا وله مقدماتان وخاتمة – مط المقتطف 1910 ص 367 8 – مجموعة الدكتور شبلي شميل – وهو الجزء الثاني يبحث في موضوعات شتى عمرانية طبيعية وعلمية وتاريخية وادبية وسياسية وتقريرية وانتقادية وفكاهية وقد نشرت في صحف مختلفة وكتبت في ازمان مختلفة منذ سنة 1879 إلى سنة 1910 – مط المعارف 1910 ص 341 وبآخره (كلمة شكر واحبة (1

أنظر مقالة المقتطف سنة 1910 شهر يوليو ص 695 في حق مجموعة الدكتور (1)

شميل

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1146

) (احمد بن على " (975 - 1028 الشناوي

شهاب الدين احمد بن علي بن عبد القدوس بن معهد أبو المواهب المعروف بالشناوي (المصري ثم المدني كان آية الله في جميع المعارف أخذ بمصر عن الشمس الرملي وغيره بالمدينة عن صبغة الله بن روح الله السندي أخذ طريق القوم وتلقن منه الذكر ولبس منه الخرقه وبه تخرج في علوم الحقائق – له تصانيف لم ينسج على منواها وله الشعر البديع – كانت ولادته بمحلة روح من غربية مصر وتوفي بالمدينة الصحف الناموسية والصحف الناموسية – والصحف الناووسية – (تصوف) مط المنهج القويم 1314 ص 24 الشناوي "

ابراهيم طولان " من خريجي دار العلوم ومدرس بمدرسة بني سويف الاميرية المنهل العربي – جزء 2 مط التقدم 1330 الشرقيري الاعلم * الاعلم الشنتمري الشنجيطي الحمد * الشنقيطي احمد الشنشوري (999) (الشيخ) عبد الله بن بجاء الله بن محمد بن عبد الله بن نور الدين علي العجمي الشنشوري الشافعي الفرضي – الخطيب بالجامع الازهر في وقته (ورأيت اسمه في كتاب مخطوط من تآليفه اسمه : شرح تعفة الاحباب في معرفة الحساب هكذا : عبد الله ابن الشيخ شهاب الدين محمد بن الشيخ عبد الله ابن الشيغي الفرضي

(

243 - خلاصة الاثر 1

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1147

- فتح القريب الجيب بشرح كتاب الترتيب (فرائض المذاهب الأربعة) الفه في ثلاثة أعوام - أوله الحمد لله الباقي بعد فناء خلقه

جمامشه شرح الرحبية لابي بكر بن عبد الرحمن السبتي - مط محمد مصطفى 1301 جزء 2 2 - الفوائد الشنشورية في شرح المنظومة الرحبية (فرائض المداهب الاربعة) - فرغ من تأليفها سنة 984 أولها الحمد لله رب العالمين وأشهد أن لا اله الا الله

طبع في باريس سنة 1890 م ومعه حاشية الباجوري وغيره باعتناء الاستاذ لوشياني (1) - أنظر التحفة الخيرية للشيخ ابراهيم الباجوري

وله : الفوائد المرضية في شرح الملقبات الوردية : منها نسخة خطية بدار الكتب المصرية) (الشنفرى (510

شم بن مالك الملقب بالشنفرى بن الازدي وهو بن الاوس بن الحجر بن الهنو بن (الازد بن الغوث ابن بنت ريد بن كهلان بن سبا شاعر جاهلي قحطاني له أشعار في الفخر والحماسة أشهرها لاميته المعروفة بلامية العرب وأولها: أقيموا بني أمي صدور مطيكم * فاني إلى قوم سواكم لاميل لامية العرب – قصيدة ذات 68 بيتا طبعت مع كتاب أعجب العجب في شرح لامية العرب للزمخشري في مجموعة رقم 11 (أستانة معلى مصر 1304 ضمن مجموعة – وفي الانيس المفيد للطالب المستفيد جمع سلوستردي ساسي باريس 1806 ومصر

ومعها ترجمة انكليزية باعتناء جمس ردهوس (2) لندن 1881 ص 31 – وعلى – نسخة سلوستر دي ساسي مع بعض

(1)J

عز وجل

Luciani (

) 2) 16 – 2 الشعر والشعراء 18 خزانة الادب 2 – 16 (2) *(Redhause) Sir James William

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1148

ملحوظات للاستاذ نلدكي – لندن 1896 ص 16 وضمن مجموعة بمط الموسوعات 1319 عني بتصحيحها الشيخ احمد عمر المحمصاني بعد قراءتما على شيخه الشيخ محمد محمود بن التلاميد التركزي الشنقيطي وبأسفل صفحاتما تفسير لغريب مفرداتما وترجمها ريس إلى اللغة الالمانية وطبعت في المجلة الالمانية الشرقية سنة 1853 م الشنقيطي " ابن بون " العلامة المختار ابن بون الشنقيطي 1 – الالفية والاحرار – وهو تتميم أبواب الالفية بمامشها تقييدات لناظم الاحرار أي ابن بون – مط الحسينية 1327 2 – قصيدة في مسائل من العقائد – حاجي بما الشيخ مولود بن احمد الجواد 2 – وسيلة السعادة – وهي منظومة في العقائد كلاهما في مجموعة رقم 48 الشنقيطي " احمد بن الامين " نزيل القاهرة المتوفي سنة 1331 وعمره اثنتان وأربعون سنة 2 – درء النبهاني الامين " نزيل القاهرة المتوفي سنة 1331 وعمره اثنتان وأربعون سنة 2 – درء النبهاني

عن حرم الشيخ سيدى احمد التيجاني – مصر 1330 ص 12 2 – الدرر في منع عمر – مط الموسوعات 1904 ص 20 5 – الدرر اللوامع على همع الهوامع شرح جمع الجوامع – (في العلو م العربية) جزء 2 الاول بمط كردستان العلمية 1328 والثاني بمط الجمالية 1328 – 1910

طهارة العرب - قازان 1326 - 4

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1149

5 - المعلقات العشر وأخبار قائليها - أنظر شعراء العرب: المعلقات أو القصائد العشر الطوال 6 - الوسيط في تراجم أدباء شنقيط - والكلام على تلك البلاد تحديدا وتخطيطا وعاداتهم وأخلاقهم وما يتعلق بذلك - مط الجمالية 1329 - 1911 ص

542 ولا حمد الشنقيطي شروح على ديوان الشماخ وديوان طرفة بن العبد وأمالي الزجاجي وشرح ليس وملاحن ابن دريد وشرح الاعلام بمثلث الكلام الشنقيطي " الزجاجي وشرح ليس وملاحن ابن دريد وشرح الاعلام بمثلث الكلام الشنقيطي " محمد بن محمد الصغير " 1 – سرية الحق والانتصار والذب عن أولياء الله الاخيار – ويليها كتاب 2 – الجيش الكفيل بأخذ الثار ممن سل على الشيخ التيجاني سيف) (الانكار – طبع حجر فاس 1319 ص 223 الشنقيطي " محمد محمود " (1322) محمد محمود بن التلاميد التركزي الشنقيطي نفرد في المشرفي باللغة والانساب – لازم (العلامة أجدود ابن أكتوش العلوي ورحل إلى المشرق ثم قدم مكة واتصل بالشريف عبد الله أمير مكة وكان من أهل العلم والكرم فأكرمه واختصه

ولبث عنده زمانا

وجاء القاهرة وجرى جدال بينه وبين الشيخ سليم البشري والشيخ البكري ولما اهتم السلطان عبد الحميد بالبحث عن الكتب العربية الموجودة في بلاد أسبانيا أشار إليه أحد رجال مملكته أن يبعث المترجم

فذهب إليها وكتب أسماء الكتب التي لا توجد في القسطنطينية

ثم رجع فبعث إليه السلطان أن يقدم الاوراق التي عنده فأبي أن يقدمها الا بعد أخذ

(

الوسيط في أدباء شنقيط ص 374 (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1150

أتعابه فغضب عليه السلطان وأمره بالسفر إلى المدينة ثم عاد منها إلى مصر حيث مات كما 1 – تصحيح كتاب الاغاني – عني بنشره الشيخ معد عبد الجواد الاصمعي نقلا عن نسخة الامام الشنقيطي المحفوظة بدار الكتب المصرية جمع به أغلاط نسختي بولاق والساسي – مط الجمالية 1334 – 1916 2 – الحماسة السنية الكاملة المزية في الرحلة العلمية الشنقيطية التركزية – وهي قسمان القسم الاول يحتوى على أربع

قصائد ومقطوعة والقسم الثاني يحتوى على خمس قصائد ومقطوعة أيضا – مط) (الموسوعات 1319 ص 24 و 170 (1) الشنواني (1233

الشيخ) محمد بن علي الشنواني الشافعي الأزهري الشنواني نسبة الي شنوان الغرف) (بمصر – الفقيه النحوي المعقولي

حضر الاشياخ اجلهم الشيخ فارس دكا الصعيدي والدردير والفرماوي وتفقه على الشيخ عيسى البرادي ولازم دروسه وبه تخرج وأقرأ الدروس وأفاد الطلبة بالجامع المعروف بالفاكهاني

ولما توفي الشيخ عبد الله الشرقاوي اختاروه للمشيخة

فامتنع تواضعا وانطلق إلى مصر العتيقة

فأحضروه قهرا عنه وتلبس بالمشيخة مع ملازمته لجامع الفاكهاني وأقبلت عليه الدنيا فلم يتهنأ كبا واعترته الامراض وانقطع بالدار اشهرا ولم يزل منقطعا حتى توفى وصلى عليه بالازهر في مشهد عظيم ودفن بتربة المجاورين حاشية على مختصر البخاري - لابن أبي جمرة (حديث) بولاق 1274 - المط الوهبية 1297 ص 304 مصر 1304 ص 1317

أنظر ما جاء عن هذه القصائد في فهرس دار الكتب المصرية الجزء الثالث ص (1)

) 90 المطبوع سنة 1927

الجبرتى 4 – 294 (

142 – الخطط الجديدة 142

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1151

(الشيخ) علي " مجموع حدائق الحقائق – (في التوحيد والنحو والمنطق " الشنوفي والاستعارات و آداب البحث والصرف والعروض) تونس 1304 الشهاب الحجازي (

875 - 790)(

أبو الطيب شهاب الدين احماد بن محماد بن علي بن حسن ابن ابراهيم الانصاري (الخزرجي الشافعي المشهور بالشهاب الحجازي – الشاعر المصري كان عالما فاضلا بارعا في الادب وله عدة مصنفات منها كتاب روض الآداب والقواعد في المقامات وشرح المعلقات وقلائد النحور من جواهر البحور وغير ذلك من الكتب النفيسة

-1 وكان ظريفا لطيف الذات كثير النوادر عشير الناس حسن المحاضرة وله شعر جيد -1 ووض الآداب – أوله الحمد لله الذي كمل بالادب فضيلة الانسان الخ جمع فيه من المقاطيع والمطولات والنثريات والموشحات وما استغرب من الحكايات ورتبه على خمسة أبواب – فرغ من تأليفه سنة -826 – بمبئ -1898 م -1898 م بحموعة ثلاث رسائل – (-1898) جنة الولدان في المغلمان الحسان (-1898) الكنس الجواري في الجواري (-1898) قلايم النحور من جواهر البحور مط السعادة -1326 ص -1326 شهاب الدين الخفاجي "شهاب الدين القرافي " المدين القرافي " القرافي " القرافي " المدين القرافي " المدين القرافي " المدين القرافي " المدين المدين المدين المدين المدين القرافي " المدين المد

(

125 -حسن المحاضرة 1 - 275 تاريخ مصر لابن اياس 3 (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1152

) (شهاب الدين المصري (1210 – 1274

شهاب الدين الحجازي محمد بن اسماعيل بن عمر المصري محتدا الشافعي مذهبا ولد (بمكة وحضر إلى القاهرة صغيرا ونشأ بجا

وتعلم العلم والادب إلى أن نبغ في الشعر واشتهر به شهرة تامة

واشتهر أيضا بمعرفة الفنون الرياضية كالحساب والهندسة والموسيقي

أخذ عن الشيخ حسن العطار وكان معهما احمد فارس الشدياق قبل اسلامه

ئم انفرد شهاب الدين بالرئاسة في تحرير الوقائع ثم احيلت إليه رئاسة تصحيح الكتب بالمطبعة الاميرية

توفى بالقاهرة ودفن خارج باب النصر 1 - ديوان شهاب الدين المصري - وفيه القصائد في كل فنون العروض ومعاني الشعر رتبه على ثمانية أقسام مصر 1277 ص 2380 - سفينة الملك ونفيسة الفلك - كتاب جليل في فن الموسيقى والاغاني العربية حوي نخبة من مختار الشعر الرقيق طبع حجر 1281 ص 496 و 1294 - مط) (الجامعة 1309 - 1893 ص 496 الشهاب " محمود " (644 - 725

أبو الثناء شهاب الدين محمود بن سليمان بن فهد الحلبي ثم الدمشقي المشهور (
بالشهاب محمود كان مولده بدمشق وتوفى في شهور سنة 725 – كتب المنسوب
ونسخ الكثير وتفقه على ابن النجار وغيره وتأدب على ابن مالك ولازم الشيخ مجد
الدين بن الظهير وسلك طريقته في النظم وأربى عليه وحذا حذوه في الكتابة ونقاع
الوزير شمس الدين بن السلعوس إلى مصر وتقدم ببلاغته وبديع كتابته وانشائه وسكونه
وتواضعه وأقام بالديار المصرية إلى أن توفي القاضي شرف الدين بن

(

) الخطط الجديدة 3-3 أعيان البيان ص 35

فوات الوفيات 2 - 286 الدرر الكامنة باسم محمود بن سليمان (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1153

فضل الله فجهز إلى دمشق صاحب ديوان انشائه فأقام على المنصب ثمانية أعوام وتوفي وصلي عليه الامير سيف الدين تنكز ودفن في تربته بسفح قاسيون قال الصفدى : هو أحد الكملة الذين عاصر هم وأخذت عنهم ولم أر من يصدق عليه اسم اللئاتب غيره لانه كان ناظما ناثرا عارفا بأيام الناس وتراجمهم ومعرفة خطوط الكتاب مع الادب الكثير والديانة والعلم والرواية 1 – أهني المنائح في أسنى المدائح – (ديوان في المديح

النبوى) مط جريدة الشورى (دون تاريخ) ص 124 2 – حسن التوسل إلى صناعة الترسل – أوله أما بعد حمدالله جاعل الانسان مخبؤا تحت اللسان الخ وهو كتاب وضعه المؤلف لمن يرغب تعلم صناعة الانشاء مط الوهبية 1299 ص 120 – مط هندية 1315 ص 176 (أنظر رفاعة بك : شرح تخميس قصيدة الشهاب محمود)) (الشهرستاني " أبو الفتح " (467 – 548

أبو الفتح محمد بن أبي القاسم عبد الكريم بن أبي بكر احمد الشهرستاني – المتكلم على (مذهب الاشعري كان اماما مبرزا فقيها متكلما تفقه على احمد الخوافي وعلى أبي نصر القشيري وغيرهما وبرع في الفقه وقرأ الكلام على أبي القاسم القشيري وتفرد فيه وصنف كتاب نماية الاقدام في علم الكلام وكتاب الملل والنحل والمناهج وغير ذلك وكان كثير المحفوظ حسن المحاورة يعظ الناس

دخل بغداد سنة 510 وأقام بما ثلاث سنين وكانت ولادته بشهرستان وتوفي بما ايضا الملل والنحل – اوله الحمد لله حمد الشاكرين الخ قال فلما وفقني الله تعالى لمطالعة مقالات اهل العلم من ارباب الدعيات والملل

وأهل الاهواء والنحل والوقوف على

(

معجم الابادء؟ 3 - 343 ابن خلكان 1 - 61 طبقات السبكي 4 - 78 (معجم الابادء؟ 3 - 264 ابن خلكان 1 - 186 مفتاح السعادة 1

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1154

مصادرها ومواردها

أردت أن أجمع ذلك في مختصر يحوى جميع ما تدين به المتدينون وانتحله المنتحلون

عبرة لمن استبصر

واستبصارا كمن اعتبر

طبع حجر بالمط العنانية بالهند 1263 جزء 2 وطبع على الحجر على نفقة أمين المدنى الحنفي 1288 جزء 2 ص 144 و 100 بخط ناعم وفي لندن 6 – 1842 جزء 2 باعتناء الاستاذ كورتن (1) - وطبع بهامش الفصل في الملل والاهواء والنحل لابن حزم (مصر 21 / 1317) الشهرستاني " (الشيخ) محمد حسين ابن محمد على الحسيني الشهرستاني " غاية المسئول ونهاية المأمول من علم الأصول ألفه سنة 1281 وطبع في العجم 1300 الشهرستاني " هبة الدين " (حجة الاسلام) هبة الدين الحسيني الشهير بالشهرستاني ولله في أول القرن الرابع عشر الهجري في مدينة سامراء من العراق وتلقى العلوم الابتدائية فيها وفي موطن آبائه (كربلا) وانتقل سنة 1320 ٥ إلى النجف لتكميل العلوم العالية حيث بها الكليات الدينية المشهورة وانتشرت في أثناء ذلك مؤلفاته ثم ألثنًا مجلته (العلم) سنة 1328 ه وفي سنة 1330 ه هاجر وطنه وقام بسياحة وسيعة النطاق في السواحل العربية والبلاد الهندية وغيرها وأنشأ في خلال ذلك الجمعيات وعاد سنة 1330 ه إلى مركزه في النجف فصادف في ذلك اعلان الحرب العظمي فقام قائدا لجيش المتطوعين إلى الشعيبة (2) في أول سنة 1332 ه وبقى كذلك إلى حين احتلال البريطانيين لبغداد فاعتزل السياسة وتصدر في كربلا

لتدريس التفسير حتى التهبت نيران الثورة العراقية في شوال سنة 1338 ه فكان فيها الركن المهم حتى قبض عليه في أوائل صفر سنة 1339 ه وأعتقل ومن معه من أركان المهم حتى قبض عليه في أوائل صفر سنة 1339 ه وأعتقل ومن معه من أركان الشورة حتى

ook of Religion and philosophical sects 6رضي الله عن (1) - 1842 New firsted by W رحمه الله ureto

vol 2

مدينة صغيرة واقعة بقرب البصرة (London (2

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1155

فرج عنهم العفو العام السلطاني في شوال في ذلك العام

ثم تشكلت الحكومة العراقية الدستورية الوطنية فعين وزيرا للمعارف العراقية في محرم سنة 1340 ه ثم استقال من الوزارة النقيبية في ذي الحجة ذلك العام وعهدت إليه رئاسة المجلس الشرعي لتمييز أحكام القضاة الشرعيين في محرم سنة 1342

له مؤلفات مخطوطة كثيرة والمطبوع منها 1-5ريم نقل الجنائز المتغيرة – واصلاح هذه العادة الشائعة بحسب فتاوى الفقهاء العظماء والمأثورات الاسلامية – طبع سنة 1329 ثلاث مرات في بغداد بمطبعتي الآداب والشابندر 2- رسالة شرح جبل قاف و وتطبيق أحاديثه الشريفة على أصول الفلكيات الحاضرة والكشفيات مط الشابرور بغداد 1328 8- رواشح الفيوض في اصلاح فن العروض طبعت مع منظومة مواهب المشاهد الآتي ذكرها 8- مواهب المشاهد في أصول العقائد – طهران 1326 ويليها رواشح الفيوض المذكور رقم 8- الميئة والاسلام – يبحث عن المسائل الفلكية وكشفيات علماء الافرنج في العلوم الطبيعة واستخراج ذلك من نصوص الآيات الاسلامية – مط الآداب بغداد 1338 وفيه بعض نقوش فلكية الشهال الطرابلسي " محمود " المتوفى في أوائل القرن الرابع عشر للهجرة ديوان عقد اللال من نظم الشهال

- طرابلس شام 1312 ص 310 الشهيد" أبو عبد الله محمد بن مكي" 1 - اللمعة الدمشقية - وهو يشتمل على أمهات

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1156

المطالب الشرعية – أنظر الروضة البهية شرح اللمعة الدمشقية للشهيد الثاني 2 – المقاصد العلية في شرح الرسالة الالفية – وهي شرح الالفية للشهيد الاول (فوائد) ويتلوه فوائد عليه للشهيد الثاني وهي شرح النقلية للشهيد الاول – وبمامشه حاشية صاحب المدارك على الالفية وحاشية المحقق الكركي على الالفية

) (العجم 1312 الشهيد " أبو منصور " (959 – 1011

أو منصور جمال الدين حسن بن زين الدين الشهيد العاملي الشهير بالشامي معالم (

الدين وملاذ الفقهية - جمع بين تحقيق الدليل والمدلول وتحديد الفروع وتمذيب الاصول - العجم 1211 الشهيد الثاني (- العجم 1271 ص 229 وطبعة ثالثة 1297 - ثم سنة 1313 الشهيد الثاني () (911 - 965

زين الدين ابن علي بن احمد بن محمد بن علي بن جمال الدين بن تقي بن صالح بن (أشرف الجبعي العاملي الشامي الشهير بالشهيد الثاني ولد في جبع وقرأ على والده جملة من كتب العربية والفقه

وابتدأ أمره في الاجتهاد كان سنة 944 وأكب على المطالعة والتأليف واستفراغ الوسع في التدريس والتصنيف إلى سنة 948 وارتحل إلى دمشق واشتغل بما على شمس الدين محمد بن مكي ورحل إلى مصر واجتمع فيها بابن طولون الدمشقي

قال صاحب روضات الجنات انه لم يلق إلى هذا الزمن (الذي هو من حدود سنة 1263) أحدا من العلماء الاجلة يكون بجلالة قدره وسعة صدره وعظم شأنه

01

ومن تصانیفه : شرح

/

) ترجمة في مقدمة كتابه معالم الدين (

روضات الجنات ص 288 (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1157

ا**لارشاد**

شرح الرسالة النفلية

الروضة البهية شرح اللمعة الدمشقية

شرح الشرائع

تمهيد القواعد الاصولية والعربية لتفريع الاحكام الشرعية وغير ذلك

مات شهيدا قال صاحب لؤلؤة البحرين: وحدث في بعض الكتب المعتمدة في حكاية قتله ما صورته

قبض شيخنا الشهيد الثاني بمكة المشرفة بأمر السلطان سليم ملك الروم في خامس شهر ربيع الأول سنة 965 وكان القبض عليه بالملسجد؟ الحرام بعد فراغه من صلاة العصر وأخرجوه إلى بعض دور مكة وبقى محبوسا هناك شهرا وعشرة أيام ثم ساروا به على طريق البحر إلى قسطنطينية وقتلوه كما في تلك السنة

الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية – (فقه الشيعة) وهو شرح اللمعة الدمشقية من مصنفات الإمام أبي عبد الله الشهيد محمد بن مكي

أوله: الحمد لله الذي شرح صدورنا بلمعة من شرائع الاسلام وبعد فهذه تعليقة لطيفة وفوائد خفيفة أضفتها إلى المختصر المشتمل على أمهات المطالب الشرعية الموسوم باللمعة الدمشقية ويتلوه رسالة مسماة بالتحفة نظم قوام الدين أولها: الحمد لله الذي هدانا إلى اتباع من بمم نجانا وهي تدخل في نحو ستين صفحة كبيرة – العجم بمجلد كبير

سنة 1265 الشهيدي " علي احمد افندي " (1331) كان موظفا بنظارة الحربية اسنة 1906 الشهيدي " علي احمد الخدية للآن – مصر 1906 محمر 1 م و 1327 مل الدنيا – أو المرأة وحالتها – مط التمدن 1327 م 2 م و 1327 م الكتابة والكتاب – محاضة قطبعت بمصر

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1158

عبد الحميح افندي حسني " من موظفي مصلحة عموم المساحة بمصر دليل " الشواربي المساح ومرشد الفلاح – مصر 1910 الشوشاني " نجيب " حالة الاقلام في هذه الايام – بيروت 1892 ص 22 شوقي " احمد (بك) " شاعر مصر والنيل الملقب بأمير الشعراء ولد بالقاهرة سنة 1868 وتلقى الدروس في مدرسة المبتديان فالتجهيزية

والتحق بمدرسة الحقوق ثم أرسله الخديوي السابق على نفقته لاتمام دراسة الحقوق في مونبليه بفرنسا وزار في هذه المدة الجزائر وبلاد الانجليز وفي سنة 1896 ندب لتمثيل الحكومة المصرية في مؤتمر المستشرقين في مدينة جنيف 1 – أعمالي في المؤتمر – يحتوي على قصيدته الهمزية وبعض أراجيز على لسان الحيوان بولاق 1895 ص 269 – الشوقيات – شعره من سنة 1888 إلى 1898 مط الآداب والمؤيد 1898 جزء 2 في أوله مقدمة في اطوار الشعر العربي وموجز تاريخ صاحب الديوان 3 – صدي الحرب – قصيدة بائية – مط العمومية 1897

قصيدة تاريخية – في أهم الحوادث الحاصلة في وادي النيل من أقدم الزمان إلى – 4 أيامنا – طبعت في مجلة مصر من ص 545 إلى 565 وهي الجزء الأول 5 – كرمة ابن هانى – وهي مجموعة قصائد مختارة من نظم أمير الشعراء احمد بك شوقى – مصر

هُم البردة - وهي قصيدة عارض هِا بردة البوصيري - 6

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1159

تذكارا لحج الأمير (الحاج عباس حلمي الثاني) إلى بيت الله الحرام سنة 1327 وعليه وضح المنهج شرح الاستاذ سليم البشري شيخ الجامع الازهر – مط الاصلاح 1328 شوقي الطرابزويي يوسف افندي شوقي الطرابزويي الحنفي النقشبندي (أبناء القرن الرابع عشر ٥) هداية الذاكرين وحجة السالكين – هي رسالة في شرائط الطريقة النقشبندية (تصوف) أولها : الحمد لله الذي جعل قلوب العارفين معادن الاسرار بولاق 1303 شوقي " محمد " بالقسم الطبي لوزارة الاوقاف 1 - الاسعافات الطبية الحديثة (أو) الطبيب معي مط محمد مطر (دون تاريخ) ص 160 - الشفا والنجاة (أو) المذكرة الطبية الحديثة مط الجمالية 1915 ص 160 – الطبيب معي - نقحه وأضاف إليه ما هو لازم الدكتور ابراهيم أدهم - مصر 1914 ص 160 4 - علم التنويم المغناطيسي وعجائبه - مط محمد مطر ص 115 وتكور طبعه ولم يذكر له تاريخ الطبع شوقي " مصطفى (افندي) " رئيس قلم التنظيمات والعمارات بديوان الاشغال 1 – القاعدة المترية في تحويل المقائيس المصرية طبع حجر مصر 2 1288 – الكوكب الأزهر في عمل الربع المقنطر

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1160

) (طبع حجر مصر 1287 ص 123 الشوكاني (1172 - 1250

محمد بن علي بن محمد بن عبد الله الشوكاني اليمني الصنعاني ولد في هجرة شوكان (
ونشأ بصنعاء اليمن وقرأ القرآن على جماعة من المعلمين وحفظ كتبا كثيرة من
مختصرات العلوم وكان كثير الاشتغال بمطالعة كتب التاريخ ومجاميع الادب ثم شرع في
الطاب فقرأ على والده وعلى كثير من الشيوخ والعلماء والفقهاء ومهر في الفنون
ودرس فيها

وكثيرا ما كان يقرأ على مشايخه فإذا فرغ من كتاب قراءة أخذ عنه تلامذته بل ربما اجتمعوا على شيخه وكانت تبلغ

دروسه في اليوم والليلة إلى نج ثلاثة عشر درسا وكان في ايام قراءته على الشيوخ واقرائه لتلامذته يفتي أهل مدينة صنعاء بل ومن يفد إليها ترد عليه الفتاوى من الديار التهامية وشيوخه إذ ذاك احيا واستمر يفتي من نحو العشرين من عمره فما بعد ذلك

قال العلامة عبد الرحمن الاهدل: ذكرني بعض المعتمدين أن مؤلفات (الشوكاني) الحاصلة الآن مائة وأربعة عشر مؤلفا شاعت في الامصار الشاسعة فضلا عن القريبة ووقع بها الانتفاع 1 – اتحاف الاكابر باسناد الدفاتر – حيدر آباد سنة

ص 2119 – ارشاد الفحول إلى تحقيق الحق من علم الأصول أوله: اياك نعبد واياك نستعين الخ اختصر فيه المؤلف على المقاصد وبعض الفصول – طبع بتصحيح اسماعيل ابن السيد ابراهيم الخطيب الحسني السلفي مط السعادة 1327 ص 273 8 – التحف في مذاهب السلف – (توحيد) مط محمد مصطفى 1310 ص 19

(

ترجمته في مقدمة كتابه نيل الأوطار وهي من قلم حسين ابن محسن السيعي (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1161

4 - التعقبات على الموضوعات - أنظر اللالي المصنوعة في الاحاديث الموضوعة للجلال السيوطي 5 - الدر النضيد في اخلاص كلمة التوحيد - مط المنار 1340 ص للجلال السيوطي 5 - الدر البهية - ضمنها مذهبا في الفروع وبين سطورها ترجمتها إلى الفارسية - الهند

أنظر أيضا: الروضة الندية شرح الدرر البهية لصديق حسن خان القنوجي 7 – الفوائد المجموعة في بيان الاحاديث الموضوعة الهند 1303 8 – النكت البديعيات على الموضوعات – أنظر اللالي المصنوعة في الاحاديث الموضوعة للجلال السيوطي 9 – نيل الاوطار من اسرار منتقى الاخبار – وهو شرح على منتقى الاخبار لابن تيمية (

حديث) وعلى الهامش كتاب عيون الباري لحل ادلة البخاري لا بي الطيب صديق القنوجي – بولاق 1297 جزء 8 وفي مقدمة الكتاب ترجمة الشوكاني وترجمة صديق القنوجي كلاهما لحسين بن محسن السبعي الانصاري (أنظر ذيل هذا المعجم: جامع التصانيف الحديثة وفيه ما طبع حديثا من مؤلفات الشوكاني) الشولانكري* ابن ملا بلال الشولانكري الشويري " جرجي همام " * همام الشويري " ضاهر خير الله " () الشيخ) ضاهر أو ظاهر خير الله عطايا صليبا الشويري المتوفي سنة 1916 م) الشيخ) ضاهر أو ظاهر خير الله عطايا صليبا الشويري المتوفي سنة 1916 م

الأمالي القهيدية في مبادئ اللغة العربية - مصر 1891 - 1 (

المشرق - حزيران 1920 ص 445

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1162

التمدن و المعارف – رسالة 1897 ص 3 12 - رسائل لغوية – مضمونه -رسالتان ومطلبان " رسالة المفعله بتثبيت حركة العين بليها مطلب انقسام جموع التكسير إلى ما يشترك بين ذي الحياة وغيره وما يختص بذي الحياة " ثم رسالة " حيد " ويليها مطلب الفعلان والفعلان والفعلان - بيروت 1904 ص 32 و 480 - لحة الناظر في مسك الدفاتر - بيروت 1884 ص 68 - طبعة رابعة بيروت 1911 5 - اللمع النواجم في اللغة والمعاجم - رسالة طبعت صدرا لمعجم الطالب (فلا تباع ولا توجد في المكاتب ص 77) أنظر معجم الطالب تأليف جرجس همام الشويري الشويري الشويري " ميخائيل اسعد رستم" الغريب في الغرب - نيويورك 1895 ص 151 وطبع الجزء الثاني منه سنة 1913 الشيباني * ابن الأثير الجزري الشيباني " ابن الديبع " * ابن الديبع الشيباني الشيباني الظاهري * الضحاك الشيباني الشيباني " (الشيخ) عبد القادر بن عمر " نيل المآرب بشرح دليل الطالب وهو شرح على دليل الطالب للشيخ مرعى بن يوسف المقدسي جزء 2 بولاق 1288 الشيباني " محمد بن الحسن " (132 -189)

)

(

الب خلكان 1 - 574 ابن قطلوبغا رقم 159 ص 40 الفوائد البهية 163 (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1163

(الامام) محمد بن الحسن بن فرقد الشيباني بالولاء الفقيه الحنفي أصله من حرستا قرية بدمشق

قدم أبوه إلى العراق فولد محمد بواسط ونشأ بالكونة وطلب الحديث وسيج عن مسعر ومالك والاوزاعي والنوري وصحب أبا حنيفة وأخذ الفقه عنه وكان أعلم الناس

بكتاب الله ماهرا في العربية والنحو والحساب وهو الذي نشر علم أبي حنيفة وكان من أفصح الناس

ولما دخل الامام الشافعي مدينة بغداد كان بها وجرى بينهما مجالس ومسائل بحضرة هرون الرشيد صنف الكتب الكثيرة النادرة ؟ منها الجامع الكبير والجامع الصغير وله في مصنفاته المسائل المشكلة خصوصا المتعلقة بالعربية

مات برنبوية قرية من قرى الري 1-(2000) مات برنبوية قرية من قرى الري 1-(2000) هند ص1520 وعليه شرح فرض السيار

لاهور 1309 ص 336 و 1328 2 – الجامع الصغير في الفروع – (فقه حنفي) وهو كتاب قديم مبارك مشتمل على 1572 مسألة كما قال البزدوي وذكر الاختلاف في 170 مسألة ولم يذكر القياس والاستحسان الا في مسألتين والمشايخ يعظمونه حتى قالوا لا يصح المرء للفتوى ولا للقضاء الا إذا علم مسائله (عن كشف الظنون) (1 طبع حجر بالهند 1310 وبجامشه حواش وتحقيقات للسيد محمد عبد الحي بن محمد عبد الحي بن محمد

وتليها مقدمة في ترجمة محمد بن الحسن وأبي حنيفة وطبقات علماء المذهب وطبع بهامش

أنظر كشف في وصف هذا الكتاب وذكر شراحه (1)

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1164

شيخ الاسلام* الانصاري " زكريا " الشيخ الاكبر * ابن العربي " محيي الدين " شيخ التربة * على دده شيخ الربوة * الدمشقي " شمس الدين " شيخ جيون (1047 -

1130)(

الشيخ) احماد المدعو بشيخ جيون أو ملا جيون ابن أبي سعيد بن عبد الله بن عبد) (
الرزاق بن خاصة الحنفي المكي الصالحي ثم الهندوي اللكنوي مولده ومنشأه أميتي –
حفظ القرآن وتنقل في قصبات الفورق وأخذ الفنون الدرسية من علمائها وقرأ فاتحة
الفرآغ من التحصل عند الملا لطف الله الكوروني

ثم انطلق إلى السلطان عالمكير فتلقاه السلطان بالتعظيم والتوقير وتلمذ عليه وكان يرعى أدبة إلى الغاية

وكان الملاذا حافظة قوية يقرأ عبارات الكتاب الدرسية صفحة صفحة وورقا ورقا ورقا ورقا وكان يحفظ قصيدة طويلة بسماع وقعة واحدة

توفي بدهلي ونقل جسده إلى أميتي ودفن بما 1 - أشراق الابصار في تخريج أحاديث نور الانوار - ألفه للشيخ المولوي وحيد الزمان

طبع حجر بمبئ 1288 2 – التفسيرات الاحمدية في بيان الآيات الشرعية مع ن ؟ عريفات المسائل الفقهية – (تفسير) أوله : الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب وفصله تفصيلا الخ كلكته 1847 ص 616 – هند 1300 – بمبئ 1327 ص 734

محشي بالحواشي الرائقة مذي بالاذيال الفائقة للمولوي رحيم بخش 3-1 نور الانوار في * شرح الابصار -1 وله الحمد لله * (هامش سبحة المرجان ص 79 (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1165

الذى جعل أصول الفقه مبنى للشرائع والاحكام الخ فرغ من تأليف هذا الشرح سنة 1105 وكان ابن ثمانية وخمسين سنة - دلهى 1253 ص 312 كلكته 1819 م لكناو 1266 - كانبور 1882 م - وفي مجموعة رقم 5 وطبع مع كتاب كشف الاسوار شرح المصنف على المنار لابي البركات النسفى شيخ زاده (الشيخ) اسماعيل بن مصطفى بن محمود الكلنبوى المعروف بشيخ زاده 1 - حاشية (الكلنبوي) - على

حاشية اللاري على شرح قاضمير على الهداية الاثيرية (حكمة وفلسفة) أستانة 2 1270 – حاشية (الكلنبوي) – على شرح العقائد العضدية لجلال الدين الدواني وحلى هامشها بالحاشيتين للمولى المرجاني والخلخالي جزء 2 أستانة 3 1316 - دقائق البيان في قبلة البلدان – (فقه حرفي) جزء 5 أستانة 1337 4 – رسالة الآداب – في مجموعة رقم 1 (أنظر أيضا فتح الوهاب في شرح رسالة الآداب) للشيخ حسن باشا زاده - في المجموعة المذكورة رقم 1 5 - رسالة الامكان للفاضل الكلنبوي - أولها: نحمدك يامن وجب لذاته وجوده قال : لما تشتت معاني الضرورة والوجوب والدوام والفعل والقوة والامكان والامتناع وكانت مشتملة على غوامض الإبحاث في حقائقها وأمثلتها أردت تحقيقها على وجه يرتفع عن وجوه أبكارها قناعها الخ أستانة 1263 ص 91 و 1309 ص 71 5 - رسالة البرهان - وهي في علم المنطق وفن الميزان أسانة 1221 و 1253 يتلوها حاشية البرهان للمؤلف مط عثمانية أستانة 1310 ص

104

أنظر أيضا ناموس الايقان على البرهان للخربوتي

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1166

6 - ت كلنبوي على التهذيب - وهي تعليقات على مير التهذيب من المنطق والكلام - أولها الحمد لله الذي وضع لكل شئ ميزانا قويما أستانة 1234 ص 514 شيخ زاده * شيخي زاده شيخ زاده " محيي الدين " (950) (الشيخ) محيى الدين محمد بن مصلح الدين مصطفى القوجي المعروف بشيخ زاده حاشية (محيي الدين) - على تفسير البيضاوي جزء 6 بولاق 1263 وجزء 5 بولاق 1263 أيضا - أستانة) (1283 و 1306 و جزء 4 شيخو " (الاب) لويس " (1859 - 1928 م

هو رزق الله بن يوسف بن عبد المسيح بن يعقوب بن عبد المسيح شيخو المولود في (ماردين كان والده تقيا ووالدته اليصابات فاضلة وخالها القس جبرائيل دنبو مؤسس الرهبنة الكلدانية المنسوبة إلى القديس هرمزد

فتربي تربية صالحة وكانت مخايل النجابة تلوح عليه منذ الصغر وكانت نفسه تنزع إلى لبنان حيث سبقه أخوه (الاب استانسلاوس اليسوعي) لتلقي العلم وخدمة الدين والادب فزار أبوه القدس وعاد إلى بلاده باسم القدسي وجاءت أمه مع ولدها هذا فزارا القدس وعاجا بغزير (لبنان) فبقى رزق الله عند أخيه وهو ابن ثماني سنوات فدرس في غزير وابحر إلى أوروبا ليدرس العلوم في مدارس الرهبانية اليسوعية ودرس اللغات اليونانية واللاتينية والافرنسيه وعاد إلى الشرق

وكانت مدرسة غزير اليسوعية قد انتقلت إلى بيروت سنة 1875 فصار مدرسا للعربية في الله المرابية اليسوعية واشتغل

(

ترجمة في أكثر المجلات العربية كالمقتطف والهلال والمشرق وغيرها في سنة وفاته (1928 في شهر يناير

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1167

بالتأليف ونشر الاداب العربية وأنشأ مجلة المشرق التي خدمها مدة خمس وعشرين سنة وشرع في نشر الكتب العربية النفيسة بممة لم تعرف الملل وعزم لم يلحقه كلل وله رحلات كثيرة إلى أوروبا لزيارة مكاتبها الشهيرة والبحث عن المخطوطات العربية القديمة وله رحلات إلى بلاد المشرق كالشام وحلب والموصل وبغداد وغيرها وهكذا جمع في دير الآباء اليسوعيين المكتبة الشهيرة التي يزورها الادباء والعلماء من سائر البلاد الشرقية والغربية وكانت وفاته اثر عملية جراحية في مدينة بيروت لم تمهله أكثر من اسبوع واحد فمات مأسوفا عليه 1-1 1 داب العربية في القرن التاسع عشر الجزء الأول من سنة 1800 إلى 1870 طبع 1908 و 1924 الجزء الثاني من سرنة 1870 إلى 1900 طبع 1910 و 1926 ونشر الكتابان في مجلة المشرق (1) 2 -الاحداث الكتابية والتشابه النصرانية - في أقوال بعض شعراء الجاهلية - 1904 ص 42 - الاحكام العقلية في المدارس العلمية اللادينية 4 – أسباب الطرب في نوادر العرب – سنة

ص 95 4 - الاصطرلاب - لعلي بن عيسى - وكيفية استعماله ص 20 5 - أطرب

الشعر وأطيب النشر - 1907 وطبعة ثانية 1914 ص 415 6 - الالفاظ الكتابية للشعر وأطيب النشر - 1907 وطبعة ثانية 1914 ص 415 6 - الالفاظ الكتابية لعبد الرحمن بن عيسى " 7 - انتقاد كتب تاريخ آداب اللغة العربية وطبقات الامم - تأليف جرجي زيدان ضمن

جميع الكتب التي ألفها أو جمعها الاب لويس شيخو مطبوعة في بيروت بمطبعة (1) الاباء اليسوعيين فلا حاجة إلى تكرار ذلك بل اكتفينا بذكر تاريخ نشرها وما كان خلاف ذلك أشه نا البه

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1168

مجموعة انتقاد كتب زيدان بمط النار بمصر سنة 1320

انيس الجلساء في شرح ديوان الخنساء – أنظر الخنساء 9 – البلغة في شذور اللغة – 8 - مجموعة رسائل باعتناء الاب لويس شيخو والدكتور هفنر (أنظر مجموعة رقم 10 في قسم المجاميع) 10 - تفنيد التزوير لمحمد طاهر التنير - وهو رد على كتاب العقائد الوثرية في الديانة النصرانية لمحمد طاهر المذكور 1913 ص 32 11 - تمذيب الالفاظ لابن السكيت - أنظر ابن السكيت 12 - الخلاصة الماسونية - 1885 ص 24 13 - رياض الأدب في مراثي شواعر العرب - 1897 ص 157 14 - شرح ديوان الخنساء - (أنظر الخنساء) 15 - شرح مجاني الادب - جزء 3 ويليها جزء رابع يتضمن فهرس عمومي لاجزاء مجاني الادب الستة 8 / 1886 ص 1531 (أنظر مجاني الأدب الآتي) 16 - شعراء النصرانية - من شعراء اليمن ونجد وبكر بن وائل العدناني والعراق – له مقدمة وشروح جزء 6 سنة 1 / 1890 – ثم جزء 1 موسوما " بشواعر العرب وفيه شعر نسراء العرب 1896 ص 17 157 – علم الأدب – جزء 2 - الأول في المعاني والبيان والبديع والعروض والثاني في الخطابة - الطبعة السادسة سنة 1908 18 - علم الأدب : مقالات لمشاهير العرب - جزء 2 سنة 1889

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1169

19 - فقه اللغة للثعالي – عليه شروح للاب لويس شيخو – ص 432 20 – قانون بني عثمان المعروف بآصف نامه – تأليف لطفي باشا وزير السلطان سليمان 1911 ص 20 21 - كتاب الكتاب - لابن درستويه ص 115 22 - كتاب كليلة ودمنه عن نسخة خطيه كتبت سنة 1330 م 23 - كتاب الهمز لابي سعيد بن أوس الانصاري ص 40 (أنظر أبو زيد الانصاري) 24 - مجاني الادب في حدائق العرب -وهي مقالات لاشهر مشاهير العرب - جعل الجزء الأول والثابي من الانشاء الساذج والثالث والرابع من الانشاء المتوسط والخامس والسادس من الانشاء العالى وشرحها بثلاثة مجلدات شروحا لغوية وأدبية وعلمية وتاريخية وذيلها بحزء رابع في تفسير مجاني الادب 3 / 1882 وقد تكرر طبعها أكثر من ست عشرة مرة 25 - مختصر تمذيب الالفاظ - لابن السكيت 1897 ص 446 (انظر ابن السكيت) 26 - مرقاة المجاني في مجلدين صغيرين لصغار الطلبة 1884 و 8 / 1896 - 27 معرض الخطوط العربية – وفيه خمسون شكلا من الرسائل المخطوطة لتعليم قراءه الخط – جزء 2 مع

تفسيرها – الطبعة الخامسه 1895 28 – مقالات فلسفية قديمة لبعض مشاهير فلاسفة العرب – وله مقدمة باللغة الفرنسية 1908 ص 120 – نبذة في ترجمة وتآليف أبي الفرج المعروف بابن العبري – 1898 ص 72

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1170

30 - نخب الذخائر في أحوال الجواهر - لابن ساعد الانصاري - علق حواشيه الاب شيخو ونشر في مجلة المشرق الجزء الحادي عشر ص 751 31 - النصرانية وآدابها بين عرب الجاهلية - القسم الاول في تاريخ النصرانية وقبائلها في عهد الجاهلية 1911 و 1919 جزء 2 ص 149 وص 300 ونشر الاب لويس تاريخ بيروت لصالح بن يحيى وله تآليف ذكرت في جامع التصانيف الحديثة شيخي زاده (1078) عبد الرحمن بن

عمد بن سليمان المدعو بشيخي زاده أو شيخ زاده (1) 1 – مجمع الانمر في شرح ملتقى الابحر – (فقه حنفي) أوله : الحمد لله الذي هدانا إلى الايمان بجدايته الازلية الخ قال فيه أن ملتقى الابحر بحر زاخر وقد شرحه بعض العلماء ومنهم من أطنب بلا فائدة ومنهم من أطنب بلا فارطة ولا قاعدة

فأردت تبيين مكنونه من غير أطناب ممل وايجاز مخل

قرأت اسم هذا المؤلف في كتابه المطبوع بالاستانة (سنة 1318): المولى عبد (1)

الله الرحمن بن الشيخ محمد سليمان المعروف بداماد افندي

واما في المقدمة فكتب : عبد الرحمن بن الشيخ محمد بن سليمان المدعو بشيخ زاده

وفى كشف الظنون كتب: العلامة قاضى القضاة بالعساكر الرومية عبد الرحمن بن الشيخ محمد بن سليمان المدعو بشيخي زاده المتوفى سنة 1078 للهجرة (أنظر كشف (1078 الظنون طبعة أوربا الجزء 6 ص

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1171

الاختلاف بين الماتريدية والاشعرية - في ذكر العقائد مع ذكر أدلة الفريقين - أستانة - مط الادبية بمصر 1317 ص 60 و 6 ومط التقدم 1323 الشيرازي " ابن عبد الكريم " ابن عبد الكريم على رضا الشيرازي تاريخ الزندية - ليدن 1888 الشيرازي) (" أبو إسحق " (393 - 476

الشيخ الامام) أبو إسحق ابراهيم بن على ابن يوسف بن عبد الله الشيرازي) (

الفيروزبادي الشافعي الملقب جمال اللدين ولد بفيروزباد ثم دخل شيراز وقرأ الفقه على أبي عبد الله البيضاوي وغيره

ثم دخل البصرة وقرأ كِما على الجزري ثم دخل بغداد سنة 415 وصحب القاضي أبا الطيب الطبري كثيرا وانتفع به وناب عنه في مجلسه وربته معيدا في حلقته وصار امام وقته ببغداد

ولما بنى نظام الملك مدرسته ببغداد سأله أن يتولاها فلم يفعل فولاها لابي النصر بن الشامل مدة يسيرة

ثم أجاب إلى ذلك فتولاها ولم يزل بها إلى أن مات ذكره محب الدين بن النجار في تاريخ بغداد فقال في حقه: أمام أصحاب الشافعي ومن انتشر فضله في البلاد ومن فاق أهل زمانه بالعلم والزهد وأكثر علماء الامصار من تلامذته

توفي ببغداد 1 – التنبيه – في الفقه أو في فروع الشافعية وهو أحد الكتب الخمسة المشهورة المتداولة بين الشافعية وأكثرها تداولا لما مدح به النووي في تمذيبه

أخذه من تعليقة الشيخ أبي حامد المروزي – فرغ من تصنيفه سنة 453 ولبعضهم في مدحه

) ابن خلكان 1-5 طبقات السبكي 3-88 طبقات الأسدي 26 مفتاح السعادة 1-179

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1172

يا كوكبا ملا البصائر نوره * من ذا الذي لك في الانام شبيها كانت خواطرنا نياما برهة (* فرزقنا من تنبيهه تنبيها وله شروح كثيرة (عن كشف الظنون

معه ترجمة لاتينية ومقدمات للاستاذ جوينبول (1) ليدن 1879 ص 88 و 510 -

التنبيه لعز الدين بن جماعة - الميمنية 1329 ص 160 - رسالة (الشبرازي) - في التنبيه لعز الدين بن جماعة - الميمنية 1329 ص 160 - رسالة (الشبرازي) - في (علم الاخلاق (2

اعتنى بنشرها عبد العليم صالح المحامى بمصر - مط الموسوعات 1319 ص 80 -الطب الروحابي – (مواعظ) وضمن هذا الكتاب الإخلاق الحميدة وضدها وما يتفرع عن كل منها – مط جريدة المفيد 1299 4 – اللمع في أصول الفقه – أوله الحمد لله كما هو أهله الخ مط السعادة 1326 ص 95 5 - المهذب في المذهب - (فقة شافعي) قال صاحب كشف الظنون : مهذب في الفروع للشيخ الامام أبي اسحق ابراهيم بن محمد الشيرازي بدأ في تصنيفه سنة 455 وفرغ منه في سنة 469 وهو كتاب جليل القدر اعتني بشأنه فقهاء الشافعية (قيل أن سبب تصنيف المهذب أنه بلغه أن ابن الصباغ قال إذا اصطلح الشافعي وأبو حنيفة ذهب علم أبي اسحق الشيرازي يعني أن علمه هو مسائل الخلاف بينهما فإذا اتفقا ارتفع فصنف الشيخ حينئذ المهذب (السبكي) مصر 1323 جزء 2 بمامشه النظم المستعذب في شرح غريب المهذب للشيخ محمد بن احمد الركبي الشيرازي " أبو الحسن الشريف النجفي " الجوهرة السنية في مناقب من تلقى العلوم

لم يذكر ناشر الكتاب أي الشيرازي هو بل قال الامام (2) juynboll (1) الشيرزاى

فذكرته باسم أبي اسحق ابراهيم الشيرازي

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1173

الطبية بالمدرسة الخديوية - الدكتور الماهر حضرة حسين افندي عوده الحكيم بدمشق الطبية بالمدرسة الخديوية - الدكتور الماهر حضرة حسين الشام - طبع حجر 1292 ص 23 الشيرازي " أبو هاشم " أبو هاشم الحسيني الشريفي الشيرازي المعروف بآقا ميرازا آيات الولاية - ذكر فيه الآيات القرآنية والاحاديث النبوية وغيرها التي تدل على أحقية ولاية الامام علي بن أبي طالب والائمة

المعصومين من أولاده - أورد فيه الآيات القرآنية والاحاديث باللغة العربية وتفسيرها) (باللغة الفارسية جزء 2 طبع العجم 1323 الشيرازي " محمد " (1050

صدر الدين محمد بن ابراهيم الشيرازي المشهور بالملا صدر كان فائقا على سائر من (تقدمه من الحكماء الباذخين والعلماء الراسخين إلى زمن مولانا الخواجه نصير الدين

وكان من جملة تلامذة الامير محمد باقر الداماد وبهاء الدين محمد العاملي وله كتب منها شرح أصول الكافي وكتاب شواهد الربوبية وكتاب الاسفار وكتاب الهداية وك؟ تاب أسرار الآيات وغير ذلك

توفي في العشر الخامس من المائة الحادية بعد الالف وقال بعضهم كانت وفاته في دولة شاه عباس الثاني بشيراز في عشر السبعين بعد الالف 1 – أسرار الآبات وأنوار البينات – (تفسير) أوله : نحمدك اللهم يا من بيده ملكوت الارض والسماء الخ قال هذه أنوار علوم الهيئة وأسرار مسائل ربانية ومقاصد قرآنية مستفادة من آيات الكتاب المبين – العجم 1319 ص 2 120 – الاسفار الاربعة في الحكمة – ويعرف بكتاب

(

روضات الجنات 331 (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1174

وضعها في بيان النشأة الاخرى أنظر الاحسائي" احمد": تعليقة لطيفة 9 – شرح أصول السكاكي – طهران 1282 ص 500 – شرح هداية الحكمة – وهو أصول السكاكي – طهران 1282 ص 10 500 – شرح هداية الحكمة – وهو شرخ ؟ على الهداية لاثير الدين الابجري – هند 1291 – بجامشه حاشية أبي الحسنات عبد الحي اللكنوي ويليه رسالة بمسير العسير في مبحث المثناة بالتكرير (في الحساب) هند 1308 طهران 1313 ص 398 11 – الشواهد الربوبية في المناهج السلوكية أوله: الحمد لله الذي تجلى لقلوب العارفين بأسرار المبدء والمعاد الخ وبالهامش حاشية عليه لخمد على الاصبهائي – العجم 1280 ص 263 12 – المبدء والمعاد – المشتمل على فنين – فن في الربوبيات وفن في علم النفس – بجامشه حاشية الشبزوارى عليه ورسائل أخرى في الحكمة والإخلاق العجم 1314 ص 472 مل

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1175

13 - مجموعة تشتمل على ثمان رسائل – (1) رسالة في الحدوث (2) في اتصاف الماهية بالوجود (3) في التشخيص (4) في سريان الوجود (5) في القضاء والقدر (6) في الوردات القلبية (7) رسالة مسماة باكسير العارفين (8) في الحشر – العجم 1302 ص 1305 ص 14 - المشاعر – (فلسفة) ومعها رسائل أخرى العجم 1315 ص 150 2 – مفاتيح الغيب – وفيه تفسير بعض الآيات والسور وبالهامش شرح الهادي بن المهدي السبزواري العجم 1320 الشيرازي " عبد الرحمن " أبو الفرج عبد الرحمن بن نصر بن عبد الله الشيرازي (نبغ في حلب سنة 565) خلاصة الكلام في تأويل الاحلام – باريس 1864 (1) الشيرازي " مجد الدين " * الفيروزبادي) (الشيرازي " قطب الدين " (634 – 710)

محمود بن مسعود بن مصلح الشيرازي – قطب الدين الفارسي الشافعي صاحب (المؤلفات الكثيرة كشرح مختصر ابن الحاجب وشرح المفتاح وغيرها (ديوان الاسلام) كان امام عصره في المعقولات وفي غاية الذكاء وله التلاميذ

(1) – L'Onerocrit musulman ou doctrine de l'inter 1864 pretation des songes traduit par P

Vattier

Paris (

ابوالفدا 4 - 63 بغية الوعاه 389 الدرر الكامنة باسم محمود بن مسعود - مفتاح (السعادة 1 - 164 وفي الكتب المذكورة بعض الاختلاف في ترجمة هذا المؤلف لكنى رأيت مؤخرا في كتاب روضات الجنات ص 532 و 533 بحثا مدققا في ترجمته فلي اجعها من له رغبة في ذلك

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1176

الكثيرة والتصانيف المشهورة كان كريما متصوفا الا انه كان متهاونا بالدين محبا للخمر يجلس في حلق المسافر كما قال الاسنوي في طقاته ومع ذلك كان معظما عند ملوك

التتار

كان مولده بشيراز و دخل بغداد و دمشق واستوطن بالأخرة تبريز وانقطع عنه أبواب الأمراء إلى أن مات

رثاه زين الذين بن الوردي قال: لقد عدم الاعلام حبرا مبرزا * كريم السجايا فيه من بعده قرب عجبت وفد دارت رحى العلم بعده * وهل للرحى دور وقد عدم القطب شرح حكم الاشراق – (والاشراق من مصنفات السهروردي) – طبع حجر العجم 1315 ص 56 الشيرازي " ملا هادي " * السيزواري " ملا هادي " الشيرازي الشيرازي " ملا هادي " الشيرازي النجفي " علي " (الشيخ) علي بن حبيب الله بن عبد الله بن اسماعيل ابن عبد الله الشيرازي النجفي الفوائ العلوية – وهي حاشية على فرائد الاصول للشيخ مرتضي الانصاري التستري (العجم 1315) الشيرازي " نجم الدين محمود " نجم الدين محمود بن خم الدين محمود النجاوي في علم بن ضياء الدين الشيرازي (من اطباء القرن السابع للهجرة) كتاب الحاوي في علم التداوي – المقالة الخامسة من هذا الكتاب المحتوية على ذكر الادوية المركبة وكيفية التحتوية على ذكر الادوية المركبة وكيفية

نشرها الاستاذ جيج الفرنساوي مع ترجمة افرنسية وألحقها بمعجمين عربي وافرنسي ثم افرنسي وعربي لاسم الادوية وأضاف اليهما معجما تاريخيا للالفاظ الاجنبية المنقولة قديما عن العرب وصدر ترجمته بمقالة ضمنها لمعة تاريخية عن اقرباذينات العرب وموادهم الطبية – بيروت 1902 ص 237 و 183

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1177

الشيركوني الشيخ محمد المعروف بعماد الدين الشيركوني المرأة للمرقاة – وهي حاشية على المرقاة للمولى فضل امام المعروف بالخير آبادى (منطق) – ديوبند بالهند 1336 الشيوي " ابراهيم " ابراهيم بن احمد الشيوي الدسوقي الشافعي (من أبناء القرن الثالث عشر للهجرة) مغنية المعاني في علم الطب والحكمة – منظومة في الطب تبلغ نحو الفي بيت ألفها سنة 1204 طبعت في مجموعة رقم 48 (مصر 1300 و 1302 و 1307) و 1307) الشياني * عطية بن ابراهيم الشياني حرف الصاد صابر (باشا) صبري

مدرس الهندسة الوضعية بالمهندسخانة 1 – البراعة المشرقية في علم الهندسة الوضعية – مصر 1300 2 – بلوغ الامال في المنتخبات الكثيرة الاستعمال طبع حجر مط ديوان عموم المعارف 1299 ص 156 مصر 1305 صابنجي" (الدكتور) لويس" هو يوحنا لويس بن يعقوب بن ابراهيم بن الياس بن

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1178

ميخائيل بن يوسف صابنجي الارفلي ولد بمدية ديرك التابعة لولاية ديار بكر وكان سريانيا كاثوليكيا فجاء دير الشرفة بلبنان ثم ارسل إلى رومية فدرس الفلسفة واللاهوت وسيم قسيسا – ثم وقع بينه وبين الموارنة جدال عنيف في سنة 1886 فاضطر إلى الرحيل إلى امركا حيث ترك وظيفة القسوسية واتخذ لقب الدكتور وكان يلقى

المحاضرات باللغة الإنجليزية في الولايات المتحدة وكان ولعا بعلم التاريخ والجغرافية فلما عاد من أمركا اتخذه السلطان عبد الحميد مدرسا علم الجغرافية لإنجاله وطاف الكرة الارضية حيث له فيها رحلة لم تطبع وأقام مدة في القاهرة ثم عاد إلى اميركا وبلغ من العمر خمس وثمانون سنة ولم يزل حيا يرزق في سنة 1928 م وقبل سفره إلى امريكا انشاء جريدة النحلة وله فيها مقالات هامة وكان ينظم الشعر وله ديوان مطبوع 1-أصول القراآت العربية والتهذيبات الاخلاقية بيروت 1866 ص 150 2 - ترجمتا العلامة الخوري يوسف داود والسيد الفاضل يوسف الدبس صاحب روح الردود وهي النبذة الأولى من النحلة الفتية - طبع حروف ص 20 0 - ديوان شعر النحله المنظوم في خلال الرحله المط التجارية بالاسكندرية 1901 4 - المرآة السنية في القواعد العثمانية - لمحمد فؤاد باشا عربه القس لويس صابنجي بيروت 1867 ص 296 5 -النحلة الفتاة – وهي الرسالة التي طعن فيها بالطائفة المارونية وكانت سبب ارتحاله من بر الشام وسفره إلى أو ربا ومنها إلى امركا - طبعت في بيروت سنة

٥

75

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1179

) (اسماعيل " (373 – 449" الصابوبي

أبو عثمان اسماعيل بن عبد الرحمن بن احمد بن اسماعيل مقدم أهل الحديث في بلاد (خراسان لقبه أهل السنة فيها بشيخ الاسلام

فلا يعنون عند اطلاقهم هذه اللفظة غيره

ولد ومات في نيسابور

وكان فصيح اللهجة واسع العلم عارفا بالحديث والتفسير

251 (وقم 51) يجيد الفارسية اجادته العربية عقيدة السلف - في مجموعة طبع مصر 1325 (وقم 51) () الصابئ " أبو إسحق " * أبو اسحق الصابئ " هلال " (359 - 448

أبو الحسن (أو) أبو الحسين هلال بن المحسن ابن أبي اسحق ابراهيم بن هلال بن (
ابراهيم بن زهرون ابن جون الصابئ الحراني الكاتب هو حفيد أبي اسحق الصابئ
النصراني صاحب الرسائل المشهورة وكان أبو الحسن على دين جده ابراهيم فأسلم في
آخر عمره وسمع من العلماء حين كان نصرانيا لانه كان يطلب الادب

قال الخطيب في تاريخ بغداد: رأيت تصنيفا فيه حكايات مستملحة وأخبار نادرة وسماه كتاب الاماثل والاعيان ومبتدي العواطف والاحسان ولا اعلم هل صنف سواه أم لا تحفة الامراء في تاريخ الوزراء - (أو الاماثل والاعيان - نشر منه المستشرق اميدروس (

(

23-27 طبقات السبكي 3-117 تهذيب ابن عساكر 3 ص27-23 (5 6 7) <math>4 7) * (<math>5 7) * (<math>5

medrozصلى الله عليه وسلم

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1180

القسم الأول من تاريخ الوزراء على نسخة غوطا الخطية رقم 1756 وهو يتضمن تواريخ سنة 389 إلى سنة 393 ه و لخصه بالانكليزية في نحو اربعين صفحة – بيروت ليدن 1904 ص 514 و 71 (1) صاحب زاده الشيخ اسعد افندي منار الطريقة العلية النقشبندية الخالدية بيان هام لعالم الإسلام – المقالة الثالثة من بيان السر المطوي – سلسلة مقالات نشرت في جريدة الرأي العام بدمشق الشام مط الترقي 1333 ص 16 صادر " سليم " هو ابن ابراهيم صادر اللبناني الماروني صاحب المكتبة العمومية في بيروت 1 – ترويض الالباب في علم الحساب – مط الادبية بيروت 1892 ص 80 وتكرر طبعه 2 – جواهر الادب في خزائن العرب – كتاب يشتمل على مقتطفات ادبية من أنفس الكتب العربية لمشاهير العاماء والكتاب – بيروت 14 / 1912 جزء

5 وتكرر طبعه الدرر البهية في قواعد اللغة العربية – بيروت

القلاده الذهبية في المنتخبات التهذيبية – بالشكل الكامل بيروت 1912 ص -4 القلاده الذهبية في المنتخبات التهذيبية – بالشكل الدفاتر على الطريقة المفردة وعلى الطريقة المزدوجة (دوبيا) بيروت طبعة ثانية 1909 ص 148 - 6 هدية الاحباب -6 وذخيرة الإداب

(1)) * (Hilal al – Sabi : Historial Remains

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1181

وهي تشتمل على الدراري السبع وعلى أشعار وحكم بيروت 1886 صادر " يوسف " هو شفيق سليم صادر المقدم ذكره 1 – أصول الطبخ وعمل الشرابات والمربيات والحلويات – بيروت 1913 2 – الرسائل التجارية باللغتين العربية والفرنسية ألفه بعاونة يوسف نخله ثابت – بيروت ص 167 3 – زبدة الصنائع والفنون – بيروت بعاونة يوسف نخله ثابت – بيروت ص 167 3 – زبدة الصنائع والفنون البيرية أنظر اسماعيل باشا مصطفى الفلكي صادق شنوان (1885 م) النخبة السنية في المقائيس والموازين المترية الاصول الهندسية – مصر 1303 صادق " محمد " * محمد باشا صادق صادق " محمود (افندي) صادق صادق (باشا) المؤيد (1328) صادق باشا المؤيد العظم – فريق أول بالجيش العثماني والمندوب العثماني السابق في بلغاريا رحلة الحبشة العظم – فريق أول بالجيش العثماني والمندوب العثماني السابق في بلغاريا رحلة الحبشة – وكان أرسل إليها مندوبا من

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1182

قبل السلطان عبد الحميد العثماني (أنظر العظم " رفيق بك ") صاعد الاندلسي () (420 – 462

القاضي) أبو القاسم صاعد بن احمد بن عبد الرحمن ابن محمد بن صاعد القرطبي) (
الاندلسي الطليطلي المالكي صاعد الاندلسي

أصله من قرطبه - روي عن أبي محمد بن عزم والفتح بن القاسم وابي الوليد الوتشي وغيرهم واستقضاه الميمون يحيى بن ذي النون بطليطله وكان متحريا في أموره واختار القضاء باليمين مع الشاهد الواحد في الحقوق وبالشهادة على الخط

وقضا بذلك أيام نظره وكان من أهل المعرفة والذكاء والرواية والدراية

ولله بالمرية وتوفي بطليطله وهو قاضيها وصلى عليه يحيى بن سعياء ابن الحادياءي

وله سوى طبقات الامم المطبوع تاريخ صاعد منه نسخة في مكتبة بودلاين طبقات الامم - (أو) التعريف بطبقات الامم عني بنشره الاب لويس شيخو - مط اليسوعيين 1912 ص 145 - مصر (دون تاريخ) ص 136 الصاغاني* الصغاني

صالح بن يحيى بن بحتر من سلالة بني أمراء المغرب (المتوفي في حدود سنة 840 ه) كان حريصا على جمع آثار اجداده كلفا بتاريخ بلده وكان ثقة في أخباره

قال عنه ابن سباط انه الامير الكبير العالم المشهور بعلمه والفراسة (كذا) صاحب العزم والحزم وهو الذي فاق سائر اقرانه

وقد جمع العلوم في معرفة الكواكب والنجوم والاصطرلاب ونظم الشعر وترتيب التاريخ

وقد كتب تاريخ بيت تنوخ وهو صاحب الغزوات وقد حضر فتوح قبرص سنة 828 ه

(

كتاب الصلة لبشكوال ص 234 (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1183

ولم يذكر ابن سباط سنة وفاته

وجاء في كتاب أخبار الاعيان في جبل لبنان ص 242 : وسنة 1424 م (829 ه) أمر الملك برسباي بتجهيز مراكب وعساكر لفتح قبرص وأمر أمراء الغرب بالتوج مع العمادة

فتوجه الامير صالح بن يحيى بن صالح بن الحسين من مصر ومعه مائة رجل فنزلت العساكر في بر الماغوصا (فماغوستا) وشنوا الغارة على تلك الجهة ونمبوا وسبوا الخ

وأنعم السلطان على الامير صالح بمائتي دينار وخلع عليه وأنعم السلطان على الإد

01

تاريخ بيروت وأخبار الامراء البحتريين من بني المغرب – عني بنشره وتمذيب عبارته وتعليق حواشيه الاب لويس شيخو – مط اليسوعيين 1898 ص 315 و 1902 ص 323 صالح بن احمد بن محمد بن طه الدراري واللآل لمدح محمد والآل – دمشق 1308 صالح بن احمد بن جناح * ابن جناح " صالح " صالح بن مهدى * المقبلي المياني (الحاج) صالح بن مهنا الازهري الفتح الرباني في الرد المهدي المغربي الوزاني مختصر من الرسالة الكبرى المسماة بالسيف المهند المسلول مط التقدم 1327 ص 80 مالح " الياس " (1829 – 1885

الياس بن موسى بن سمعان صالح اللاذقي ولد في اللاذقية و درس مبادئ العلوم فتمكن (بكاره

(

الآداب العربية في القرن التاسع عشر جزء 2 – 118 المقتطف المجلد 37 الجزء 5 و ص 1121

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1184

وذكاء طبعه وثباته من التأليف ونظم الشعر وسافر إلى مصر ومدح الخديوي اسماعيل باشا سنة 1875 وكانت وفاته في وطنه

أبقى من بعده آثارا منها نظم المزامير الذي يرتل في الكنائس الإنجيلية البرسبيترية ونبذة في تاريخ اللاذقية وديوان شعر

وكان متقنا للغة التركية فعرب بعض مؤلفاتها كالدستور الهمايوني وقوانين الدولة 1 - فهجة الضمير في نظم المزامير - مط الاميركانية الاسكندرية 1875 ص 1875 عني نظم المزامير - ميروت 1886 ص 24 - ديوان (الياس صالح اللاذقي) - عني بنشره ابنه مبتدئا بترجمة والده من قلم الشاعر أسعد افندي داغر وما قال

الشعراء في رثائه – وفي الديوان كثير من المدائح والمراثي والتخاميس والتشاطير والمقاطيع والتواريخ – بيررت 1910 صالح البغدادي مختصر كفاية المريد في علم التجويد – مط ولاية سوريا دمشق 1311 ص 330 صالح (بك) جودت أحد رجال القضاء الاهلي بمصر 1 – أمة الملايو – هو مبحث علمي في أمة شرقية اسلامية من سكان احدى ولايات ملقا التابعة لمملكة سيام (1) فيه خريطة بلاد الملايو وبعض رسوم – مط الشعب 1326 – 1908 ص 182 – الدليل العصري للقطر المصري - مصر في القرن التاسع عشر – وهو ملخص - مصر - مصر - مصر في القرن التاسع - مسر - وهو ملخص

أنظر المقتطف المجلد 35 الجزء الرابع ص 1029 (1)

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1185

حوادث مصر من سنه 1801 إلى 1900 - مط الشعب 1904 ص 80 صغير صالح (بك) حمدي حماد كاتب مصري صنف وترجم عدة كتب

توفي بالقاهرة 1 - أدب الاسلام - ويليه رسالة الحكم النبوية وهي مائة حكاية وحكمة مختارة من الاحاديث الشريفة - مط والدة عباس الاول 1325 ص 303 مصر مختارة من الاحاديث الشريفة - مط والدة البنات - تأليف فينيلون - معرب

مصر 1327 3 – تدبير النفس بالنفس – تأليف الاستاذ بلاكي من أساتذة مدرسة البدنبرج نقله إلى العربية عن الترجمة الفرنسية وموضوعه : كيف يتعلم الانسان ويتهذب من غير معلم ومهذب – مصر 1324 ص 171 4 – تربية المرأة والحجاب للبنات – طبعة ثانية مط المنار 1323 5 – حياتنا الادبية والواجبات – تأليف شيشرون والقانون الطبيعي تأليف فولني – مط والدة عباس 1325 ص 204 0 – عجالة المتأدب – وهو فصول نشرها في جريدة المؤيد ثم جمعها على حدة وأضاف إليها رسالة "لقط الحكمة" وهي مجموعة صغيرة من الحكم والاداب اختارها من كتب الادب وقد نسب كل قول منها إلى قائله – مط والدة عباس 1330 7 – فلسفة العمر – يبحث في أحوال الانسان في أدوار عمره الاربعة – نقله عن الافرنسية تأليف الكونت دى

سيجور مط هندية 1912 مط والدة عباس 1326 8 - في سبيل الحياة - ويليه بعض فصول لا تخرج عن المعنى مما كتبه المؤلف أيضا - مط مدرسة والدة

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1186

عباس 1324 – 1906 ص 184 9 – نحن والرقي – بحث فيه في مواضع ضعف الشرقيين ونقائصهم الادبية وسائر احوالهم الاجتماعية – مصر 1324 – 1906 (وعني بنشر كتاب تاج العروس الهادي لتهذيب النفوس لابن عطالله السكندري) صالح ضيف الملحة البهية في القوة الكهربائية – ألفه مع محمد رجب – مط الوطنية الاسكندرية 1895 ص 44 (الشيخ) صالح عبد السميع الابي الازهري (أحد علماء القرن الرابع عشر ه) 1 – الثمر الداني في تقريب المعاني لرسالة ابن أبي زيد القيرواني

- (فقه مالك - الوهبية 1330 2 - جواهر الاكليل شرح مختصر الشيخ خليل في مذهب الامام مالك امام دار التنزيل - جزء 2 مصر 1332 3 - هداية المتعبد السالك شرح مختصر العلامة الاخضري في مذهب الامام مالك - الميمنية 1329 - (الشيخ) صالح الفلاني (1218) قطف الثمر في رفع أسانيد المصنفات في الفنون والاثر - حيدر آباد

ص 76

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1187

) ((السيد) صالح مجدي (بك) (السيد) صالح مجدي

محمد بن صالح بن احمد بن علي بن احمد الشريف مجد الدين – مصري المولد مكي (

الاصل ولد في أبي ارجوان من مديرية الجيزه وتلقى مبادئ العلم في مدرسة حلوان الاصل ولد في أبي التقل إلى مدرسة الالسن وناظرها يومئذ رفاعة بك

فانس فيه أساتذته ذكاء ونباهة فألحقوه بقلم الترجمة ثم تولى تدريس اللغتين العربية والفرنسية بمدرسة المهندسخانة الخديوية وعهد إليه نقل بعض اللغت الرياضية إلى العربية وسمى ناظرا بقلم الترجمة ومصححا لما يعرب من الفنون العسكرية ثم مأمورا لادارة المدارس

وفي سنة 1292 تولي القضاء في المحاكم المختلطة وما زال في هذا المنصب حتى توفاه الله قال علي باشا مبارك في خططه : كان لى المترجم؟ رفيقا مع قيامه بوظافح وطالما استعنت بقلمه على تأليف كتب متنوعة في فنون شتى

له مقالات وقصائد من نظمه بالوقائع المصرية وروضة المدارس والجوائب 1 – بغية الطلاب في قطع الاحجار والاخشاب – أوله: احمدك حمد من رفع قواعد بيتك العتيق طبع حجر مصر 1270 وبآخره لوحات ورسوم ص 2170 – تدكير المرسل بتحرير المفضلي والمجمل – (في الجهادية) عربه عن اللغه الفرنسيه وبآخره وطنيات وقصائد بولاق 1276 ص 436 – الدر المنثور في الظل والمنظور – أوله الحمد لله الذي خلق السماوات والارض

رياضيات) مط المهندسخانه 1269 ص 141 4 - ديوان صالح مجدي بك - وفي) - مقدمته ترجمة المؤلف - بولاق 1312

(

ترجمة في مقدمة ديوانه وفى الخطط الجديدة 1 - 22 (

162 -تراجم مشاهير الشرق 2

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1188

5 - الروضة السندسية في الحسابات المثلثية - بولاق 1270 6 - المطالب المنيفة في

الاستحكامات الخفيفة – بولاق 7 1270 – المقالات الادبية – عنى بنشرها محمد مجدي القاضي بمحكمة الاستئناف بمصر ونحل المؤلف – الطبعة الثانيه بولاق 1316 ميادين الحصون والقلاع ورمي القنابل باليد والمقلاع – بولاق ص 124 (1) 8 – ميادين الحصون والقلاع ورمي القنابل باليد والمقلاع – بولاق ميادين المحسوبة الحسابية للمدارس العسكرية – مصر 1269 صالح محمد فارس مدرس بالمدارس الاعدادية للزراعة والصناعة والتجارة 1 – الانسان والحياة – (طبي) طبع في المنصورة 1913

بستان البدائع في الاشياء والصنائع – مصر – 2

ص 88 8 – اليواقيت النباتية والفنون الزراعية – ألفه بمعاونة عثمان شكرى – مصر صالح سويسي الشريف القيرواني دليل القيروان – وهي كلمات تاريخية لخصها من التاريخ الصحيح ؟ – تونس 1329 ص 91 (الحاج) صالح ناظم بن محمد بن السماعيل دليل الحيران في الكشف عن آي القرآن رتب فيه الآيات على سورها وعدد آياةا واحرفها

نشرت قبلا في مجلة روضة المدارس (1)

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1189

وأصل اسم هذا الكتاب " ترتيب ي

زیبا " (1) وطبع ترتیب ی

زيبا في قازان 1310 ص 128 ومط التمدن 1318 – 1900 ص 370 – وطبع قبلا في الاستانة 1284 ص 143 ص 143 ص 143 ص قبلا في الاستانة 1284 ص 143 صالح " نخله (افندي) " هو من طائفة الارمن الكاثوليك – كذا قرأت أسمه في كتابه الكنز المخبأ ولم ار له ترجمة 1 – الدرة الحقيقية البهية – (أو) خروج الاسرائليين من مصر والآثارات المصرية – وما أورده عنها بروكش بك وكيل المدارس المجانية بمصر – معرب – مصر

الدليل الامين للسياحة البهية في الاقطار المقدسة الشامية – وهي رحلة من مصر 🕒 🗜

والاسكندرية إلى البلاد الشامية في سنة 1874 م بولاق 1291 ص 63 6 – الكنز المخبأ للسياحة في أوروبا – طبع حجر مصر 1876 ص 168 صالح نور الدين أحد أعضاء جمعية التعريب بمصر الاقتصاد السياسي – تأليف جيفونس نقلته إلى العربية جمعية التعريب – مصر 1894 صالحاني " (الاب) انطون " (الاب) أنطون بن عبد الله صالحاني اليسوعي الدمشقي المولود سنة 1848 وهو موجود الآن (1928) 1 – رنات المثالث والمثاني في روايات الاغاني – وهي منتخبات من كتاب الاغاني جزء 2 – رنات المثالث والمثاني في روايات الاغاني – وهي منتخبات من كتاب الاغاني جزء 2 – بيروت 1888 و – ظرائف فكاهات في أربع حكايات

في دار اللقب المصرية نسخة خطية من كتاب ترتيب زيبا تأليف حافظ محمود اللهوداري من علماء القرن الحادي عشر رتبه على 28 بابا على حروف المعجم وفرغ هندة من علماء القرن الحادي عشر تأليفه سنة

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1190

ويليها مقدمة باللغة الفرنسية - مط اليسوعيين 1890 3 - ملحق ديوان الاخطل - يحتوي زيادة ايضاح في الشروح وتصحيح أغلاط ومقابلات وفهارس للاعلام والالفاظ اللغوية - مط اليسوعيين 1909 وعنى الاب صالحاني بنشر تاريخ مختصر الدول لابن العبري وكتاب ألف ليلة وليلة (منقحا) وديوان شعر الاخطل ومقالة في نقائض جرير) (والاخطل الصالحي المهلكي * على الصالحي الصالحي الهلالي (956 - 1012

أبو الفضائل شمس الدين محمد بن نجم الدين بن محمد المعروف بالصالحي الهلالي (الدمشقي شيخ شهاب الدين الخفاجي الاديب الكاتب الشاعر المشهور فرد الزمان

وواحد الاوان

ولد بدمشق وقرأ كِما القرآن ثم توجه إلى مكة المشرفة وقرأ كِما الفقه على ابن حجر الهيثمي وغيره

ثم قدم دمشق بعد وفاة والده وقرأ كبا النحو والمعاني والبيان على العماد الحنفي

والشهاب احمد المغربي وتفقه باننور النسفى المصري نزيل دمشق

وبرع في الفقه والتفسير والادب مع الذكاء المفرط وحسن الفهم ولزم العزلة في حجرة بالمدرسة العزيزية وسافر إلى طرابلس شام سنة 1008 فاجتمع هناك بالامير ابن سيفا فحمله في مدة اقامته بطرابلس معلما لولده الامير محمد السيفي

ثم رجع إلى دمشق فتوفى بما

وكان أبلغ بلغاء عصره وأفصح فصحاء دهره

ذكره الخفاجي وأثنى عليه كثيرا وهو أخذ عنه الادب سجع الحمام في مدح خير الانام

- وهو ديوان يشتمل على تسع وعشرين قصيدة مرتبة على حروف المعجم في مدح
النبي عدد أبيات هذه القصائد ألف وخسمائة بيت يتخللها سبعة عشر بيتا ضمنها من

كلام غيره - أول

(

خلاصة الاثر 4 - 339 وفي آخر ريحانة الالباء للخفاجي (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1191

أهمدك يا من نظم جواهر حكمته في أسلاك الكائنات – مط الجوائب أستانة : الديوان 1398 ص 87 صاوه " حنا " 1 – حديث القلوب – معرب – مط جرجى غرزوزي الاسكندرية 1912 ص 126 2 – هذا يلا شئ تلك – مط جريدة البصير 1907 – ص 76 الصاوي المالكي * احمد بن محمد الصاوي صائغ " نقو لاوس " (1692 – 1756 م

الخوري نقولاوس (أو) نقولاوس الصائغ الحلبي ولد بحلب وانضوى إلى الرهبانية (المعروفة عند الروم الملكيين بالحناوبة والشويرية ورقي إلى درجة الكهنوت سنة 1719 مم انتخب رئيسا عاما في رهبانيته سنة 1727 فأحسن تدبيرها وزادها نموا ونجاحا وبقى

على هذه الرئاسة إلى آخر حياته ديوان – بيروت 1859 ص 280 و 1895 ص على هذه الرئاسة إلى آخر حياته ديوان – بيروت صباغ " أمين " أمين فتح الله صباغ اللبناني زهرة زنبق

لمن عشق أو سيعشق – وهي مجموعة تخاميس وتشاطير وقصائد في الغزل والنسيب وأحوال العاشقين بدأها بتخميس قصيدة أبي فراس الحمداني التي أولها: أراك عصي الدمع شيمتك الصبر أما للهوي نمي عليك ولا أمر مط جريدة حمص 1910

(

تاريخ سوريا للمطران يوسف الدبس عدد 1052 (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1192

أنطون افندي عيد " البيروي 1 - ذيل القانون التجاري الهمايوي - معرب " صباغ بيروت 1285 - 1868 ص 20 - نظام أصول المرافعات والمحاكمات في المجالس المتجارية - معرب عن اللغة التركية بيروت 1868 ص 52 الصباغ " محمد خالد " * التجارية - معرب عن اللغة التركية بيروت 1868 ص 52 الصباغ " محمد خالد " العمادي " محمد خالد " صباغ " قيصر (افندي) " رحلة (قيصر افندي صباغ) - وقرينته السيدة نجله (مطران) صباغ بين الولايات المتحدة الاميركية وسوريا ولبنان -) (بيروت 1911 ص 69 صباغ " ميخائيل " (1775 - 1816 م

ميخائيل بن نقولا بن ابراهيم صباغ: حفيد ابراهيم صباغ طبيب ظاهر العمر أمير (عكا ولد في عكا وقضى أول سنيه في دمشق وكان شديد الكلف بالعلوم فدرس

مبادئ اللغة في المكاتب الابتدائية ثم تخرج بالآداب على أهله وبعض المعلمين الوطنيين وأتقن اللغة العربية وفنونها

و دخل مصر و درس على أساتذة زمانه منهم الشيخ يوسف الخراشي ثم زار الصعيد سنة 1792 وتنقل في مدن مصر كالقاهرة و دمياط وأسيوط واجتمع بالشيخ سليمان السبع وباليوس بقطر صاحب القاموس ثم اجتمع بالقائد الفرنساوى – وعند سفر الحملة

الفرنسية من الديار المصرية نمب بيته وأخذت أمواله

فاستصحبه القائد المذكور إلى باريس سنة 1801 وهناك التقى بالمستشرق الشهير سلوستر دي ساسي وغيره

(

المشرق 8 - 29 وفي التقاط الازهار تأليف همبرت يوحنا ص 291 (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1193

فمدحه كثيرا

ودخل المطبعة العمومية الفرنسية فولي تصحيح مطبوعاتما العربية

ثم جعلته الحكومة الفرنسية في عداد كتبة المكتبة الملكية وناظرا لمخطوطاتها الشرقية له تآليف غير المطبوعة لا تزال مخطوطة منها تاريخ القبائل أهل البادية ومنها تاريخ آخر (لبلاد الشام ومصر وتاريخ للشيخ ظاهر العمر الزيداني (1

كانت وفاته بباريس 1 – رسالة الايضاح للصراط المستقيم في شأن التعليم (في التربية) بمعاونة الموسيو ما بريد لفدن 1233 ص 22 2 – الرسالة التامة في كلام العامة والمناهج في أحوال الكلام الدارج – ألفه سنة 1812 اجابة لدعوة صاحبه اليوس بقطر وضمنه في عشرة أبواب كلما يختص باللغة العامية مباشرة بتاريخها قبل الهجرة طبع باعتناء الدكتور هنري تربكي في ستراسبورج – غوتنجن 1886 ص 10 و 380 مسابقة البرق والغمام في سعاة الحمام – أهداه للامبراطور نابليون الاول وجمع فيه ما يختص بجذا الموضوع الشائق بخمسة فصول – معها ترجمة فرنسية للاستاذ دي ساسي (2) باريس 1905 ص 95 ونقله إلى الايطالية الاستاذ كاتانيو ونشره في ميلان سنة 1822 وترجم أيضا إلى الالمانية 4 – المقباس في أحوال المقياس – وهي رسالة في تاريخ مقياس النيل رتبها على ثمانية أبواب – طبع حجر بباريس بخط المؤلف في شهر فلوريال مقياس النيل رتبها على ثمانية أبواب – طبع حجر بباريس بخط المؤلف في شهر فلوريال سنة 13 للمشيخة الفرنسية 5 – نشيد قصيدة تماني – لسعادة القيصر المعظم نابليون

سلطان فرنسا في مولد بكره نابليون الثاني ومعها ترجمة فرنسية بقلم سلوستردى ساسي باريس 1811 ص 35

(1) 2) طبع حديثا: أنظر جامع التصانيف الحديثة جزء 2 رقم 61 (1) La colombe mossagere plus rapide que re clair plus prompte que la nue

Texte et tradue) * (Sylvestre de sacy

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1194

معه ترجمة والكلى الديانة لويس الثامن عشر ملك فرنسا – ومعه ترجمة فرنسية بقلم كرانجره دلا كرانج (1) باريس 1814 ص (23) الصباغ محمد بن احمد (206)

أبو العرفان الشيخ محمد بن علي الصبان الشافعي الحنفي ولد بمصر وحفظ القرآن (والمتون واجتهد في طلب العلم وحضر أشياخ عصره وتلقى طريق القوم وتلقين الذكر على منهج السادة الشاذلية على الاستاذ عبد الوهاب العقيقي المرزوقي

وتلقى طريق السادة الوفائية عن سيدي أبي الانوار محمد السادات بن أبي الوفا

ولم يزل يخدم العلم ويدأب في تحصيله حتى تمهر في العلوم العقلية والثقلية واشتهر في التحقيق والتدقيق والمناظرة والجدل وشاع ذكره وفضله بين العلماء بمصر والشام وألف الكتب المعتبرة وكان خصيصا بعبد الرحمن الجبرتي وبوالده

قال الجبرتي فيه بآخر ترجمته مضت الدهور وما ألتي بمثله * ولئن أتى لعجزت عن نظرائه مات بالقاهرة ودفن بالبستان 1-1 ارجوزة في العروض مع شرحها 1307 ص 196 196 196 196 196 196 المعافى الراغبين في سيرة المصطفى وفضائل آل بيته الطاهرين 196 مصر 196 1

العدوي الحمزاوي – وبجامش نور الأبصار في مناقب آل البيت المختار للشيخ سيد مؤمن الشبلنجي 3 – حاشية على شرح احمد الملوي على متن السلم

(1) Grangeret de la Grange

84 - طبقات الشافعية للشرقاوي ص 332 الجبرتي 2 - 827 الخطط الجديدة 3 (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1195

(منطق) بولاق 1285 ص 205 - الميمنية 1305 - الازهرية 11 / - للاخضري) منطق) بولاق 158 ص 158 ص 1310 ص 158 وبمامشها متن السلم 4 - حاشية على شرح الاشموني على ألفية ابن

مالك فرغ من تأليفها سنة 1193 شهد بدقتها أهل الفضل والعرفان (الخطط الجديدة) وهامشها الشرح المذكور مع تقريرات للشيخ احمد الرفاعي (نحو) جزء 3 بولاق المشرح المذكور مع تقريرات للشيخ احمد الرفاعي (نحو) جزء 4 الازهرية 1305 - الخيرية 1305 - حاشية على شرح العصام على السمرقندية - (بلاغة) مصر

حاشية على شرح ملا حنفي على الرسالة العضدية (آداب البحث) مط شرف – 6 مصر 1303 مصر 1293 – الرسالة البيانية (علم البيان) أولها: نحمدك اللهم على ما علمتنا من محاسن الفصاحة وأحاسن البيان

أنظر حاشية الشيخ عليش وحاشية الشيخ مخلوف على الرسالة البيانية 8 – الرسالة الكبرى في البسملة – بجامشها احراز السعد بانجاز الوعد بمسائل أما بعد للشيخ الكبرى في البسملة – بجامشها احراز السعد بانجاز الوعد بمسائل أما بعد للشيخ السماعيل بن غنيم الجوهري (نحو) – مط الميمنية 1308 ص 939 – شرح على تجريد العلامة البناني – على مختصر السعد للتفتازاني على متن التلخيص (علم المعاني) بولاق 1297 جزء 2 10 – شرح على منظومة الكافية الشافية في علمي العروض والقافية – مط الخيرية 1307 ص 196 11 – الكافية الشافية في علمي العروض التقدم 10والقافية مصر 1289 – ومع شرحها : أنظر رقم

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1196

صبحي باشا (1242 – 1303) والي ولاية سورية في سنة 1288 وهو عبد اللطيف صبحي باشا ابن عبد الرحمن سامي باشا تقلب في وظائف الدولة العثمانية وكان عالما جليلا ملم بمع فة الآثار والمسكوكات القديمة تكملة العبر – جزء 2 الاول يشتمل على تاريخ دولة السلفكيين ص 172 وفيه رسوم مسكوكات هذه الدولة في يشتمل على تاريخ دولة السلفكيين ص 172 وفيه رسوم مسكوكات هذه الدولة في 11 لوحة – الثاني في تاريخ حكومة الاشكانيين ص 98 و 8 لوحات رسوم المسكوكات – تعريب خليل افندي الخوري ترجمان ولاية سورية (لم يذكر محل طبعه ولا تاريخ الطبع) الصبحي " ابراهيم محمد " فلسفة التكوين – وهي طائفة صالحة من أراء الماديين في المادة والقوة وبحث ممتع في شؤون هذا الكون وارتقائه

مصر (دون تاريخ) صبري " احمد " من متوظفي نظارة الاوقاف بالقاهرة الاجوبة المسكتة الواردة عن العرب والفلاسفة مجموعة مجادلات ومحاورات ادبية اقناعية طبعة

ثانية مصر 1912 ص 252 صبري " عبد العزيز " * عبد العزيز صبري صبري (بك النية مصر 1912 ص 252 صبري) " عبد الفتاح " المدرس العام للتعليم بمجلس مديرية الدقهلية رحلات جلفر – معرب – مصر 1909 ص 169

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1197

محمد " شعراء العصر - وهو مجموع فيه تراجم كثير من شعراء هذا العصر " صبري وبعض شعرهم - وفيه رسوم أكثر الشعراء جزء 2 مط هنديه الجزء الاول 1328 - 1910 ص 1910 صبري " محمد حافظ (بلك) " المحامي الاصولي بالقاهرة ورئيس محكمة قنا سابقا المقابلات والمقارنات - بين أحكام المرافعات والمعاملات والحدود في شرع اليهود - مط أمين هندية 1904 ص

600 وله كتاب في المواسم والاعياد وعادات العباد لم يطبع صبري مصطفى (بك) الخامي في القاهرة 1 – 1 - 1 - 1 - 1 اليخامي في القاهرة 1 – 1 - 1

وغرضه منها حث الحكومة المصرية على وضع القانون المخصوص الذي يحمي حقوق المؤتض والمخترعين

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1198

مصر 1915 ص 60 6 - النخبة الهندسية - ألفه مع عبد الله افندي مصطفى بولاق 1316 ص 56 صبري (بك) يعقوب المتوفي سنة 1334 وقد قارب الثمانين 1 -رسالة جغرافية - تتعلق بالكلام على ما تيسرت معرفته الآن مما هو في حوزة مصر من أقطار السودان معربة عن نسينجر بك مدير عموم مديريات السودان الشرقية مط المدارس 1291 ص 19 2 – النخبه الوافية في علم الجغرافية – طبع حجر مصر 1297 الصبيري (815) (الشيخ) محمد المهدي (أو) المهدوي بن على بن ابراهم الصبيري اليمني الهندي المهجمي المقرى ذكره صاحب كشف الطنون وقال انه توفي سنة 815 الرحمة في الطب والحكمة – وهو على خمسة أبواب (1) في علم الطبيعة (2) في طبائع الاغذية والادوية (3) فيما يصلح للبدن في حال الصحة (4) في علاج الامراض الخاصة (5) في علاج الامراض العامة طبع بمامش التذكرة في الطب لاحمد بن سلامة القليوبي (مصر 1300 و 1302 و 1304) الصدر " حسن " * حسن الصدر صدر الدين الدمشقي * الدمشقي العثماني صدر الدين الشيرازي * الشيرازي " محمد " صدر الدين الصدر مختصر تاريخ الاسلام – بغداد 1330 ص

117

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1199

صدر الشريعة الأول برهان الدين محمود بن صدر الشريعة الأول وهو جد صدر الشريعة عبيد الله بن مسعود بن تاج الشريعة الآتي ذكره (نبغ في حدود سنه 630 ه) وقاية الرواية في مسائل الهداية – ويعرف بالوقاية (فقه حنفي) أوله الحمد لمن جعل العلم أجل المواهب الألهية الخ وهو متن مشهور اعتنى بشأنه العلماء بالقراءة والتدريس والحفظ

أنظر شرح الوقاية لصدر الشريعة عبيد الله بن مسعود الآتي صدر الشريعة الاصغر ") (عبيد الله " (747 عبيد الله بن مسعود بن تاج الشريعة محمود ابن صدر الشريعة معود بن صدر (
الشريعة احمد بن جمال الدين عبيد الله المحبوبي البخاري الحنفي ورث المجد عن أب فأب
فأخذ العلم عن جده تاج الشريعة محمود بن صدر الشريعة عن أبيه صدر الشريعة عن

وكان ذا عناية بتقييد نفائس جده وجمع فوائده

شرح كتاب الوقاية من تصانيف جده تاج الشريعة وهو أحسن شروحه

ثم اختصر الوقاية وسماه النقاية

وألف في الاصول متنا لطيفا سماه التنقيح

ثم صنف شرحا نفيسا سماه التوضيح ومرقده ومرقد والديه وأولاده وأجداد والديه كله في شرع آباد ببخارى 2 – تنقيح الاصول – أو تنقيح متن التوضيح في الاصول أوله: اليه يصعد الكلم الطيب الخ ذكر فيه انه لما كان فحول العلماء مكبين على مباحث كتاب فخر الاسلام علي البزدوي ووجد بعضهم طاعنين على ظواهر ألفاظه أراد تنقيحه وحاول تبيين مراده وتقسيمه على قواعد العقول الخ طبع مع شرح المؤلف: التوضيح في حل غوامض التنقيح

(

ابن قطلوبغا ص 29 عدد 118 الفوائد البهية 109 (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1200

وشرح التفتازاني في التلويح إلى كشف حقائق التنقيح دهلي 1267 لكناو 1281 و 1287 و 1287 و 1287 م 1288 م 1288 م 1288 و التوضيح في حل غوامض التنقيح – طبع ضمن مجموعة رقم 1292 (هند 1292) وطبع مع تنقيح الاصول المذكور قبلا 1292 الوقاية – (فقه حنفي) وهو شرح وقاية الرواية في مسائل الهداية – أتمه أواخر صفر سنه 1318 – مط الامبراطورية القازانيه 1318 ص 1318 – مختصر الوقاية في

مسائل الهداية – (أو) النقاية مختصر الوقاية – قازان 1260 و 1290 – و 1902 مسائل الهداية – بطرسبر ج 1895 م ص 180 و 4 الصدفي المصري * ابن يونس المصري المصدقي المحدقي المحدقي المحدقي المحدقي المحدورات الانتظام – وهو مسرح تصورات وتصديقات للقطب الرازي – وبمامشه شرح التصورات للمبيادي – استانة 1306 ص 1309 و 1327 ص 1309 صدقي المستق (افنادي)" (الشيخ) السحق افنادي صدقي بن اسلام الجركسي المرتقي الاسلانقي 1 – شرح التحفة الصدقية في الفرائض الفوتية مذيل بالمتن المذكور (فقه حنفي) مط الحميادية 1313 ص 248 و – شرح خطبة سعد الدين التفتازاني لمتن العزي في علم التصريف للسياد الزنجاني – (صرف) مط العلمية 1313 ص 1318 ص 130 صدف) مط العلمية 1313 ص 130 صدف " حافظ صدقي " حافظ العلمية 1313 ص

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1201

صدقي الحسن الحسن بن الحسن الملقب بصدقي وظائف القضاة وترجيح احدى البينات – (فقه حنفي) بمبئ 1291 ص 18 و 108 صدقي " محمد " * محمد صدقي صدقي " محمد توفيق " * محمد توفيق صرقي صدقي " الدكتور محمود باشا " (1308) كان وكيل مصلحة الصحة العمومية بالقاهرة ارشاد الخواص في التشريح الخاص – ألفه مع محمد بك أمين معلم التشريح الخاص بالمدرسة الطبية سابقا – جزء 2 أحدهما اطلس يشتمل على 545 شكلا – بولاق 5 / 1304 صدقي " محمد بن احمد بك " أحد تلامذة فرقة المنشآت التركية ملجأ الطباخين – ترجمه من التركية – استانة 1260 مديق حسن خان (1248 – 1307) (مط شرف 1304 و 1333 ص 80 صديق حسن خان (1248 – 1307)

أبو الطيب محمد بن علي بن حسن بن علي بن لطف الله الحسيني صديق حسن خان (هادر القنوجي البخاري – زوج؟ لكة هو پال الهندية ولد ببلدة قنوج وأخذ العلم من أكابر طرف وطنه ثم ارتحل إلى دهلي وهي إذ ذاك مشحونة بعلماء الدين فأخذ

(

ترجمته في قرة الاعيان ومسرة الاذهان في مآثر الملك الجليل النواب محمد صديق (

حسن خان وفي جلاء العينين وفي مقدمة كتاب نيل الاوطار للشوكاني

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1202

عن شيوخها في المعقول والمنقول لاسيما من الشيخ صدر الدين الدهلوي

ثم ارتحل إلى بمويال ومنها سافر إلى الحجاز وحج وأخذ من علماء اليمن وبقي عاكفا في الحرمين نحو ثمانية اشهر

ثم عاد إلى بمويال وتزوج بملكة اقليم الدكن واستوطن واسقو هناك

وجمع في خزانته كتبا كثيرة وكان ينشر العلم ويفيد العلماء ويؤلف باللسانن العربي ولغة الفرس والهند (ملخص عن جلاء العيكين) وقد انتقد بعض مصنفاته أبو الحسنات

عبد الحي اللنوي في كتابين له ابراز القي في شفاء العي – وتذكرة الراشد لرد تبصرة الناقد (1) 1 – أبجدية العلوم – وهو على ثلاثة أقسام الأول في الوشي المرقوم في بيان أحوال العلوم من حيث الفلسفة والتوحيد واللغة والتاريخ: الثاني السحاب المرقوم المسطر

بأنواع الفنون وأصناف العلوم الثالث الرحيق المختوم من تراجم أئمة العلوم وهو كتاب مفيد جدا جمعه مؤلفه سبق 1290 جزء 3 بجوپال 1296 وجملة صحائفه 2970 و مفيد جدا جمعه مؤلفه سبق 1290 جزء 3 بجوپال 1296 و جملة صحائفه 2900 الاذاعة لما كان وما يكون بين يدي الساعة وهو كتاب العبرة مما جاء في الغزو والشهادة والمحرة بجوپال 1293 – استانة 1293 ص 68 و 164 3 – الاقليد لادلة الاجتهاد والتقليد – (علم الاصول) مط الجوائب استانة 1295 – اكايل الكرامة في بيان مقاصد الامامة أوله : الحمد لله الذي أرشد عباده والمخلصين إلى سبيل الهداية والوقاية المخجوبال 1294 ص 1298 – الانتقاد الرجيح في شرح الاعتقاد الصحيح طبع حجر بالهند – وبمامش جلاء العينين في محاكمة الاحمدين – للالوسي 6 – البلغة في أصول اللغة – يشتمل على بيان اللغة وحدها وتصريفها ووضعها ومبداها وسعتها وغير ذلك – بجوبال 1394 ص 139 ومط الجوائب استانة 1296 ص 189

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1203

7 - حسن الاسوة بما ثبت من الله ورسوله في النسوة مط الجوائب استانة 1301 ص 424 المحكام والاختلاف في 8 424 - حصول المأمول من علم الاصول - يبحث عن الاحكام والاختلاف في المنقول - مط الجوائب 1296 ص 214 9 - خبئة الاكوان في افتراق الامم على المذاهب والاديان - طبع مع لقطة العجلان الآتي 10 - الخطة في ذكر الصحاح الستة - (مصطلح الحديث) هنا. 1283 11 - خلاصة الكشاف - وهو مختصر الكشاف عن حقائق التنزيل للزمخشري - لكناهور 1289 ص 342 11 - الدين الخالص -

المنسوب لصديق حسن خان وهو لاحد تلامدة ابن تيمية – أوله الحمد لله الواحد الصمد الخ قال هذا كتاب ناطق ببيان ما دلت عليه كلمة الاخلاص والتوحيد وافهمته من رد انواع الضلال من المشرك والبدعة والتقليد – جزء 2 دهلي 2 / 1301 و 1312 وطبع بمامش الجزء الثاني من كتاب اكتفاء الصراط المستقيم في مخالفة اصحاب الجحيم لابن تيمية 13 – ذخر الحتي من آداب المفتي – ضمن مجموعة رقم 63 14 – رحلة الصديق إلى البيت العتيق – هند 1289 15 – الروضة الندية شرح الدرر البهية للقاضي محمد اليمني الشوكاني (علم الاصول) البهية – وهو شرح على الدرر البهية للقاضي محمد اليمني الشوكاني (علم الاصول) اوله: نحمدك اللهم انت الذي علمت الناس في دينهم حكما وفي دنياهم أحكاما بولاق التقليد

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1204

أستانة 1296 ص 17 59 – ظفر اللاضي بما يجب في القضاء على القاضي ضمن مجموعه رقم 63 18 – السراج الوهاج من كشف مطالب صحيح مسلم بن حجاج – هناد 1302 19 – العبرة مما جاء في الغزو والشهادة والهجرة وهو كتاب الاذاعة المذكور رقم 2 20 – العلم الحقاق من علم الاشتقاق – (صرف) مط الجوائب 1296 ص 24 48 – عون الباري لحل ادلة البخاري وهو شرح كتاب التجريد الصريح لاحاديث الجامع الصحيح للشيخ احماد الشرجي الزبيادي (حديث) بحوبال 1296 ص 750 – وطبع بحامش نيل الاوطار للشوكاني (بولاق 1297) 22 – غصن البان المورق بمحسنات البيان يشتمل على ثلاثة علوم (1) علم المعاني (2) علم المعاني (3) علم المبديع وفيه 23 نوعا من البديع منقولة من لغة الهناد مط 1491 في 102 وفي الهناد 1294

الغنة ببشارة أهل الجنة - (تصوف) بولاق 1302 ص 108 - فتح - 23 البيان في مقاصد القرآن - (تفسير) وبمامشه تفسير ابن كثير القرشي الدمشقي جزء البيان في مقاصد القرآن - (تفسير) وبمامشه تفسير ابن كثير القرشي الدمشقي جزء 10 بولاق 2 / 1300 و على بلوغ المرام من ادلة الاحكام لابن حجر العسقلاني جزء 2 بولاق 1302 ص 348 و 406

26 - الفرع النامي من الأصل السامي - هذا الكتاب فارسي - كذا ذكره حسين بن محسن السبعي

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1205

في مقدمة نيل الوطار هند 27 1291 – قضاء الارب في تحقيق مسألة النسب من جهة الأم والاب – هند 28 1283 – قطف الثمر في بيان عقيدة الاثر

لف القماط على تصحيح بعض ما استعملته العامة من المعرب والدخيل والمولد - 29 والاغلاط بموبال 1291 ص 268 - لقطة العجلان مما تمس إلى معرفته حاجة الانسان وهو يشتمل على تواريخ الامم السالفة ويليه خبئة الاكوان في افتراق الامم على المذاهب والاديان - وهو مبني على فرق الخليقة واختلاف عقائدها ؟ ومبانيها

وذكر الحال في عقائد الاسلام وتعدد الفرق الاسلامية - مط الجوائب 1296 ص 318 و 8 و في الهند 1291 م 14 الموعظة الحسنة بما يخطب به في شهور السنة بولاق 1301 هند 1295 ص 330 - نزل الابرار بالعلم المأثور من الادعية والاذكار قال مؤلفه : جمعت هذا السفر المختصر وجئت بما تيسر لي وحضر بتجريد كتاب الاذكار عما زاد على أحاديث الدعوات والاذكار من دقائق الفقه ومهمات القواعد

وضممت إليه ما في العدة وشرح التحفة والكلام الطيب وغيرها من الفوائد الخ مط الجوائب 1301 ص 404 و 36 - نشوة السكران من صهباء تذكار الغزلان وهو مبني على ذكر أنواع العشق وأحوال العشاق والمعشوقات من النسوان وما يتصل بذلك من تطورات الصبوة والهيمان مط الجوائب 1296 ص 112 34 - نيل المرام من تفسير آيات الاحكام - لكناهور 1292 35 - يقظة أولي الاعتبار مما ورد في ذكر النار

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1206

وأصحاب النار - بجوبال 1294 ص 135 الصديقي ابن علان * ابن علان الصديقي المساديقي المن النار - بجوبال 1294 ص 135 الصديقي " زين العابدين " * بدر الدين تاج صروف " هبة الله " (1839 - 1913) هو ابن الخوري سبيريدون - ولد في البلمند وتوفى في القدس الشريف أنيط إليه تصحيح المطبوعات العربية في بطريركية الروم الارثوذكسيه في القدس وله : جغرافية فلسطين ومناهج القراءة - (لم اقف لمعرفة تاريخ نشره) (صروف " (الدكتور يعقوب) " (1852 - 1927

ولد في قرية الحدث (في سفح جبل لبنان) في بيت عرف افراده بالفضل وحسن (التربية وأرسله والده إلى مدرسة الامريكان في عبيه

فبدأت هناك مظاهر كفاءته و دخل الجامعة الامريكية وكان فيها من مقدمة المنتظمين في سلك التلمذة

مارس التدريس عامين في مدرستي صيدا وطرابلس شام

انشأ المقتطف في بيروت سنة 1876 وفي سنة 1888 نقلت ادارة هذه المجلة إلى مصر فاشتهرت ونمت وطار صيتها في الخافقين وظل الدكتور صروف يباشر العمل ويشرق على أعداد مجلته إلى آخر اسبوع من اسابيع حياته العلمية ولا حاجة إلى وصف المقالات العلمية والتاريخية والفلسفية

(

المقتطف المجلد 71 ص 192 (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1207

التي دبجها يراعه فائها اشهر من نار على علم لا يرى على مثالها الا في المجلات الأوروبية الشهيرة وفي مصر القاهرة رجلان عظيمان اشتهرا بنشر العلوم ولا سيما الآداب العربية إلى درجة لم يسبقهما إليها أحد اعني هما صاحب السعادة احمد باشا تيمور والمرحوم الدكتور صروف فلصاجب ؟ السعادة تيمور باشا الهمة الشماء بجمع خزانة تحوى نفائس الكتب العربية المخطوطة والمطبوعة والعناية بتنظيمها وترتيبها بطريقة فنية يمهد سبيل الاستفادة منها وللمرحوم صروف الكد والجد بنشر فنون العرب وآداهم في مجلة المقتطف وكان العالمان المذكوران يتبادلان الاراء لاظهار هذه الكنوز من دفائنها ونشه ها على رؤوس الملا فقد استفاد الدكتور صروف وافاد من كتاب نفيس وجده في الخزانة التيمورية وهو كتاب السموم لابي موسى جابر بن حيان وهي نسرخة وحيدة على ما هو معروف إلى الآن فوصفه وصفا وافيا في مقتطف سنة 1921 واظهر ما كان للعرب من التضلع بفنون الطب وغيرها بعهد المؤلف المذكور وعني أيضا بوصف كتاب قديم دخل بخزانته بواسطة صاحب هذا المعجم وهو كتاب لباب الآداب لاسامة بن منقذ الكنابي المخطوط سنة 579 للهجرة فزين به طروس مجلته في سنة 1907 و 1908 وكان المرحوم مطوعا على جب البحث والتدقيق شأن العلماء الحقيقين يقضي ساعات وأياما في مكتبته أو في غيرها من المكاتب للدرس مسألة علمية أو نظرية فلسفية أو تاريخية لا يمل ولا يكل حتى يصل إلى الحقيقة المنشودة كان لوفاك بالقاهرة وقع

شديد في النفوس رثاه الاعيان والكتاب والادباء

ذكرنا له كتابين مطبوعين الفهما وهو شاب ومن شاء أن يطالع تآليفه ويعرف مقدار تضلعه في العلوم عليه بمراجعة مجموعة المقتطف التي بلغت أكثر من سبعين مجلدا من سنه 1876 إلى سنه 1927 وأكثر مقالاتما العلمية والفنية من قلمه 1 – سر النجاح – تأليف الدكتور سميلز تعريب الدكتور صروف – بيروت طبعه ثانية 1880 وفي مصر

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1208

طبعه ثالثه 1885 مزيد عليها أكثر من ثلث الكتاب من الامثال والحكم والشواهد وترجمة كثيرين من عظماء الشرق من المتقدمين والمحدثين 2 - سير الابطال والقدماء العظماء - عربه مع زميله الدكتور فارس نمر وفيه قصص قدماء اليونان لكنهما لم

يتعرضا للبحث عن أصل خرافات اليونان وتمحيصها لتجريد صحيحها من فاسدها - مط الاميركية بيروت 1883 ص 184 صريع الغواني * مسلم بن الوليد صعب " جرجس " الماركيز جرجس صعب دى ايرابولي الحلبي الاصل كتاب الفلسفة - تأليف القس بوتيه (معرب) مط القديس جاورجيوس بيروت 1883 صعب حنا بك * أبو صعب " حنا " الصعيدي " علي " * العدوي " على الصعيدي " الصغاني (577 - 650 ه

رضي الدين أبو الفضائل حسن بن محمد بن حسن ابن حيدر بن علي العدوي العمري (
الصغاني ويقال الصاغاني الحنفي قال الذهبي ولد بمدينة لاهور ونشأ منزلة ودخل بغداد
سنة 516 وذهب منها بالرئاسة الشريفة إلى صاحب الهند فبقي مدة وحج ودخل اليمن
ثم عاد إلى بغداد وسمع من النظام المرغيناني وكان إليه المنتهى في اللغة – حدث عنه
الشرف الدمياطي وله من التصانيف مجمع البحرين في

(

98 -بغية الوعاه 227 روضات الجنات 223 الفوائد البهية 63 مفتاح السعادة 1

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1209

: اللغة التكملة عل؟ الصحاح - العباب وصل فيه إلى فصل بكم وفيه قيل

ان الصغاني الذي * حاز العلوم والحكم كان قصارى أمره * ان انتهى إلى بكم وله غير ذلك - كانت وفاته بغداد مشارق الانوار النبوية من صحاح الاخبار المصطفوية - (حديث) : أنظر شرح ابن ملك عليه : مبارق الازهار في شرح مشارق الانوار - (استانة 1311) وله كتاب الاضداد - طبع مع كتاب الاضداد لابن السكيت وكتاب يفعول طبع حديثا - (أنظر جامع التصانيف الحديثة) الصفاقسي (الشيخ) محمود بن سعيد مفديس الصفاقسي نزهة الانظار في عجائب التواريخ والاخبار طبع حجر على القاعدة المغربية جزء 2 تونس 1321 الصفاقسي (الشيخ) " على " * النوري القاعدة المغربية جزء 2 تونس 1321 الصفاقسي (الشيخ) " على " * النوري "

الصفاقسي الصفاقسي " علي بن محمد " * ابن الصباغ " نور الدين " الصفايحي " (الشيخ) اسماعيل افندي " القاضي بتونس سابقا ايقاظ الاخوان لدسائس الاعداء وما يقتضيه حال الزمان – ذكر فيه حقيقة الملك وأصنافه ومعنى الخلافة والامامة – استنبول مطبعة عسكريه 1333

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1210

أو) السفطي " يوسف " (الشيخ) يوسف بن سعيد بن اسماعيل الصفتي) الصفتي الماكي 1 - حاشية سنية وتحقيقات بمية على الجواهر الزكية في حل الفاظ العشماوية - لابن تركي (فقه مالك) فرغ من تأليفها سنة 1191 - بولاق 1287 ص 351 والمط الوهبيه 1295 ص 350 و 1302 ومصر 1292 ص 350 (أنظر

أيضا مجموعة رقم 78) 2 – نزهة الأرواح في بعض أوصاف الجنة دار الافراح – (مواعظ) مصر 1277 ص 56 ومط شرف 1305 الصفدي النابلسي " أبو عثمان " الشافعي عاش المؤلف في أواسط القرن السابع للهجرة استكتبه السلطان صالح نجم الدين أيوب ثم أمره بالنظر في بلاد الفيوم وأعمالها سنة 641 ه فصنف كتابه الآتي ليطلع السلطان على أحوال تلك البلاد : تاريخ الفيوم وبلاده – يقسم إلى عشرة أبواب استوفي فيها كل أوصاف بلاد الفيوم من هيئة وصورة ومحل وأهل إلى غير ذلك وبذيله ست فهارس للا علم الواردة فيه – باعتناء السيد الببلاوي وله مقدمة للدكتور موريتس – مصر 1898 – 1316 ص 204 الصفدي " صلاح الدين " (696 –

صلاح الدين أبو الصفا خليل بن ايبك بن عبد الله الصفدي الشافعي (

طبقات السبكى 6 - 94 طبقات الشافعية للاسدي ورقة 8 الدرر الكامنة في حرف 210 - الخاء خليل بن ايبك مفتاح السعادة 1

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1211

الامام الاديب الناظم الناثر أديب العصر

قرأ يسيرا من الفقه والاصلين وبرع في الاديب نظما ونثرا وكتابة وجمعا وعني بالحديث ولازم ابن سيد الناس وبه تمهر في الادب وصنف الكثير في التاريخ والادب

قال لى انه كتب أزيد من ستمائة مجلد تصنيفا

وكانت بيني وبينه صداقة منذ كنت صغيرا فانه كان يتردد إلى والدي فصحبته ولم يزل مصباحا إلى أن قضى نحبه وكنت قد ساعدته في آخر عمره فولي كتابة الدست بدمشق

ثم ساعدته فولى كتابة السر بحلب

ثم ساعدته فحضر إلى دمشق على وكالة بيت المال وكتابة الدست إلى أن مات

بالطاعون ليلة عاشر شوال سنة 764 وكان له همة عالية في التحصيل (تاج الدين السبكي) وفي طبقات الاسدي : وقفت على ترجمة كتبها لنفسه نحو كراسين ذكر فيها مشايخه وأسماء مصنفاته وهي نحو الخمسين منها ما أكمل ومنها ما لم يكمله

وقال وكتبت بخطى ما يقارب خمسمائه مجلد

قال ولعل الذي كتبته في ديوان الانشا ضعفا ذلك

اه

ومن مصنفات صلاح الدين الصفدي الغير المطبوعة الوافي بالوفيات وهو من اكبر المعاجم في تراجم الاعيان منه قسم في دار الكتب السلطانية وآخر في الخزانة التيمورية وأكثر اجزائه في مكاتب أوروبا والقسطنطينية (1) وكتاب التذكرة الصلاحيه وهو مطول في الادب والشعر ونصرة الشائر على المثل السائر وتشنيف السمع في انسكاب اللامع وأعيان العصر وأعوال النصر (2) وألحان السواجع بين البوادي والمراجع والنبيه على التنبيه وكشف الحال في وصف الخال وفض الختام عن التورية والاستخدام وخلوة المذاكرة والروض الباسم وغير ذلك

كانت وفاته بدمشق الشام 1 - الارب من غيث الادب - وهو شرح قصيدة الطغرائي

- - ويليه لامية الشنفري مع بعض شروح

جاء في معلمة ؟ الأسلام أن هذا المعجم يحوى ما يقرب أربعة عشر ألف ترجمة (1) قال السبكي في ترجمته فأنا أشرت إليه بعمله ثم استعان بي في أكثره

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1212

والكتاب مذيل برسالة القاضي محيي الدين عبد الله بن عبد الظاهر كتبها إلى ناصر الدين ابن مشاور الكناني المعروف بابن النقيب على نسق الرسائل الزيدونية 4 – جنان الجناس – في علم البديع – ويليه مناهج التوسل في مباهج الترسل للشيخ عبد الرحمن بن محمد الحنفي البسطامي – مط الجوائب استانة 1299 ص 160 5 – دمعة الباكي ولوعة الشاكي – أنظر : لوعة الشاكي ودمعة الباكي الآتي بعده 6 – الغيث المنسجم في شرح لامية العجم – أو غيث الادب الذي انسجم في شرح لامية العجم – ذكر فيه شيئا كثيرا على طريق الاستطراد فصار مشحونا بغرائب الجد والهزل وأحسن الجاميع (كشف الظنون) (5) مجامشه رسائل أبي العلا المعري – المط الوطنية اسكندرية كشف الظنون) (5) مجامشه رسائل أبي العلا المعري – المط الوطنية اسكندرية 1290 مجامشه سرح العيون في شرح رسالة ابن زيدون لابن نباتة المصري – الازهرية 1290 مجامشه سرح العيون في شرح رسالة ابن زيدون لابن نباتة المصري – الازهرية 5 – قهر الوجوه العابسة بذكر نسب الجراكسة

في فهرس الكتب العربية الموجودة بالدار (دار الكتب المصرية) ذكر أن هذا (1) الكتاب لم يعلم مؤلفه

اختصره من كتاب غيث الادب الذى انسجم المذكور رقم 6 (2) انتقد هذا الشرح بدر الدين محمد بن أبي بكر المخزومي الدماميني في كتاب سماه : نزول الغيث الذي

انسجم على سرح لامية العجم وهو غير مطبوع (منه نسخة خطية نفيسة في الخزانة التيمورية وثلاث نسخ خطية في دار الكتب المصرية) ورد على الدماميني علاء الدين بن اقبرص المولود سنة 801 والمتوفى سنة 862 في كتاب سماه تحكيم العقول بأقول البدر بالنزول

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1213

(من قريش) رسالة تلخصت من كتاب شهاب الدين الصفدي بطلب الامير رضوان بك الامير بولاق 1287 مط محمد مصطفى 1316 ص 22 8 - لوعة الشاكي ودمعة الباكي - طبع حجر مصر 1274 ص 60 - مط شرف 1302 ص 59 و 1307 ص 52 - مط الجوائب أستانة 1291 ص 74 و 1301 طبعة ثالثة - تونس

-1281 مط الفتوح الادبية 1331 ص 48 (1) 9 – مقدمة الوافي بالوفيات – باريس 1912 م 00 – نكت الهميان في نكت العميان – جمع فيه تراجم أهل العميان ورتبه على مقدمات ونتيجة باعتناء العلامة احمد زكي باشا مصر 1910 ص 320 صفوت * الساعاتي " محمود " صفوت " احمد " * احمد صفوت الصفوري (الشيخ عبد الرحمن بن عبد السلام الصفوري الشافعي (نبغ بمكة في حدود سنة 484) نزهة المجالس ومنتخب النفائس – (مواعظ مصر 1281 و 1296 جزء 2 – مط شرف ومط محمد مصطفى 1300 و 1303 – بجامشه طهارة القلوب والخضوع لعلام الغيوب لسيادي عبد العزيز الديريني – جزء 2 مصر 1304 و 1307

ليس من المحقق أن هذا الكتاب هو من تصنيف صلاح الدين الصفدى (1)

فان صاحب كشف الظنون ينسبه إلى الشيخ زين الدين منصور بن عبد الرحمن الشافعي المتوفى سنة

ويقال انه مقامة حسنه

وكان في خزانتي نسخة خطية كتب فيها أنه لعلاء الدين بن شريف المارديني وفي نسخة

كتبت سنة 1229 في الخزانة التيمورية يذكر انه تأليف صفي الدين الحلي – ومما يعول عليه أكثر من سواه النسخة الخطية التي ابتاعها مؤخرا احمد باشا تيمور وهي قديمة جدا يرتقي عهدها إلى القرن الثامن للهجرة فانه لم يذكر فيها اسم المؤلف

ونضيف إلى ذلك أن مترجمي صلاح الدين الصفدي لم يذكروا له هذا الكتاب من ضمن من من من المنفاته

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1214

عبد الرحيم بن عبد الكريم " منتهى الأرب في لغة العرب – قاموس عربي " الصفيبوري) (؟ وفارسي طبع كلكته جزء 4 " صفير " جرجس (1928

الخوري) جرجس فرج صفير الماروني اللبناني من قرية كفرد بيان وكان مدرسا) (

للفلسفة في المدرسة اللبنانية في قرية شهوان وأدار دروس مدرسة الحكمة في بيروت زها تسع سنوات 1 – القواعد المنطقية – تأليف الاب تونجورجي اليسوعي – عربه وذيله بحواش وشروح وأمثلة وقدمه إلى البطريرك الياس حويك – اسكندرية 1906 ص بحواش وشروح وأمثلة وقدمه إلى البطريرك الياس حويك – اسكندرية 1906 ص المحتول وردا علي الله عنور شبلي شميل مط اليسوعين بيروت 1890 ص 235 صفير " خير الله " (الله كتور) خير الله فرج صفير أحد المتخرجين في المكتب الطبي ببيروت ومعاون المستشفى الفرنسية في المدينة المذكورة 1 – التحفة الدرية في الحوادث الجوية – طبع قسم منه في النبذة الأولى من الدائرة العلمية : أنظر الدائرة العلمية المارونية 2 – قسمه الخلاصة الطبية – في علل الجهاز التنفسي تأليف الاستاذ دى برون – معرب – قسمه الى شمسة فصول في علل الإنف والحنجرة والشعب والرئتين والبليور – الجزء الاول – بيروت 2 بي

(

مجلق الآثار حزيران 1928 ص 274 (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1215

وهو تأليف أحد أطباء لبنان ميلاد جرجس منصور صالح صفير العجلتوني – صدره بفصول عن مبادئ التشريح وألحقه بموجز أقرباذيني – مط الارزبجونية 1902 ص 413 مفير " يوسف " صاحب مكتبة المدارس في بيروت 1 – ترقي العائلات في تربية البنات – بيروت 1910 ص 1944 – الدر المنتخب من كتب الادب – جزء 2 بيروت 9 / 1908 ه – مجالي الغرر لكتاب القرن التاسع عشر – مجموع مقالات بيروت 9 / 1908 ه – مجالي الغرر لكتاب القرن التاسع عشر – مجموع مقالات وخطب مديجة بيراع أشهر كتاب العصر بعبدا 1904 ص 248 صفي الدين الحلي " طفي الدين " صفال الحلي " صفي الدين " صفال المخاري " المبخاري " صفي الدين " صفال الحلي " ميخائيل بن أنطون " المولود بمالطه حين كان أبوه نازلا بما وعاد معه طفلا إلى حلب وأخذ العلم عن أبيه

نظم الشعر وهو في السادسة عشرة من عمره وتعاطى مدة " المحاماة في حلب ثم جاء مصر ونشر فيها (بالاشتراك مع يوسف بك شلحت) ؟ مجلة الاجيال المصورة وهو الآن عضو مراسل للمجمع العلمي العربي بدمشق 1 – العبر – منظومة اجتماعية تبلغ ألحو 500 بيت – المط المارونية حلب 1911 م ص 48 2 – لطائف السمر (أو) السمر في سكان الزهرة والقمر – وهو على شكل رواية فلسفية ضمنه رؤيا خيالية شخص فيها والده بعد وفاته نازلا من مقامه في الزهرة ليعلمه ما يجرى في العالم الاخر

وفي هذا الكتاب

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1216

بعض منظومات لوالده أنطون صقال - مصر 1907 م - حلب المط المارونية 1911

م الصقلي " ابن ظفر " * ابن ظفر الصقلي الصقلي " محمد " * الادريسي الصقلي الصقلي الصقلي الفاطمي * محمد الفاطمي الصلدي ملك الاعجام ديوان الصلدي ملك الاعجام – وحربه مع الملك ضرغام ملك العراق ومجئ بنى هلال لاخذ الثار وهو من الخرافات – طبغ ؟ حجر بمصر

صليبا" (القس) أغابيوس" فرائد القلائد في التاريخ والعقائد – مط اكاديمية بطرسبر ج 1866 ص 162 صليبا بن يوحنا الموصلي أحد كتبة النساطرة من النصف الأول من القرن الرابع عشر للميلاد – اختصر كتاب المجادل عن المتن لمؤلفه ماري بن سليمان بمعاونة عمر بن متى الطيرهاني

أنظر الطيرهاني: كتاب المجلدل) الصليبي" (الدكتور نحيب) " أصل الفيليبين) المتلتيين – مصر (؟) 1913 صموئيل الكاتب الأوروباوي مجموع في علمي العروض والقوافي – أوكسفورد 1631 الصنهاجي * ابن آجروم الصنهاجي " ابن ادريس " * شهاب الدين القرافي

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1217

الصنهاجي الزموري* أبو القاسم الفتوح صنوع " يعقوب " * أبو نضاره صهيوني " (القس) جبرائيل " كتاب في صناعة النحو – ألفه بمساعدة الشماس يوحنا الحصروني – باريس 1613 صوايا " نعيم " صدي الوطنية – بعبدا 1898 ص 28 صوفي زاده " حسن بن حسن " من أبناء القرن الثالث عشر للهجرة ومن أفاضل الاتراك أسامي رواة صحيح البخاري – وعدمًا 1442 استانة 1282 الصوفي السكري " محمد أمين " *

سليمان بن ابراهيم الصوله الدمشقي كان مولده بدمشق وفيها قضى أول سني حياته (ولما ترعرع انتقل مع والديه إلى مصر ونشأ فيها وتلقى العلوم في مدارسها وكان يتردد على اساتذة الازهر فأخذ عنهم العلوم العربية ونظم الشعر وقد أخبر عن نفسه انه في أيام الشباب كان يعارض قصائد أبي فراس الحمداني ويشطر منظومات المتنبي

وقد ألف كتابا سماه : حصن الوجود في عقائد اليهود وآخر سماه طبقات الدلال عند

ربات الجمال والاحتيال في تغفيل الرجال راحت حرقا في حوادث سنة 1860 م وتقلد المترجم المناصب في الدواوين المصرية وصحب ابراهيم باشا لما جاء لفتح الشام

(

163 -الاداب العربية في القرن التاسع عشر جزء 2 (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1218

ثم استقر بعد ذلك في دمشق ولما كانت سنة 1884 عاد إلى مصر وفيها أقام إلى وفاته 1 - 1

ديوان كبير غادرته اللصوص بين محروق ومقصوص – فقال وهو به يتعزى : إذا ما كان لى ابل فمعزى وله ذيل خاص بالهجو – مط المعارف 1895 ص 387 و 232 - كان لى ابل فمعزى وله ذيل خاص بالهجو – مط المعارف (1) الصولي الشطرنجي " – مجلى العبر في اطايب الحكايات والسمر – طبع بيروت (1) الصولي الشطرنجي ") (أبو بكر " (335 أو 336

أبو بكر محمد بن يحيى بن عبد الله بن العباس بن محمد ابن صول تكين الكاتب (
المعروف بالصولي الشطرنجي كان أحد الادباء الفضلاء المشاهير روى عن أبي داود
السجستاني وعن ثعلب والمبرد وغيرهم وروى عنه الدارقطني والمرزباني نادم المقتدر
والمكتفي وله التصانيف المشهورة وكان أغلب فنونه أخبار الناس وله رواية واسعة
ومحفوظات كثيرة وكان اوحد وقته في لعب الشطرنج لم يكن في عصره مثله

توفي الصولي مستترا لانه روى خبرا في حق علي بن أبي طالب فطلبته الخاصة والعامة القتله فلم تقدر عليه وكان قد خرج من بغداد أدب الكتاب – عنى بتصحيحه محمد بججت الاثري المط السلفية 1341 ص 260 وهو ثلثة أجزاء بكتاب واحد الصيدلاني محمد افندي عبد اللطيف الصيدلاني

في فهرست دار الكتب المصرية : مجلى العبر في اطايب الحكايات والسمر تأليف (1) ص

ق

الصيداوي اوله اما بعد حمد الله على افضاله الخ ذكر فيه أخبارا غريبة خالية من كل ما) يخدش وجه الفضيلة الخ طبع الشام

ابن خلكان 1 - 643 الإنباري 343 الفهرست 150 و 156 (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1219

الدرر البهية في التذكرة الطبية - (في علم منافع الادوية) مط المقتطف 1887 م ص

) (1377 الصيرفي " عبد اللطيف بك " (1257 – 1322

نشأ بالاسكندرية وخدم الحكومة المصرية متقلبا بمناصبها وكان ناظرا بقلم الدعاوى (ثم عين وكيلا لمديرية البحيرة ثم استقال من الخدمة واشتغل بالمحاماة

وكان آية في الذكاء وحسن الخلق

فكان يقابل الاساآت بالاحسان ويغض النظر عمن يؤذيه متمثلا بقول من قال ؟ من ذا الذي ما سأقط ومن له الحسنى فقط ديوان الصيرفي – وهو يشتمل على جملة قصائد وقصائد نثرية

رتبه على أبواب: في المدائح النبوية وفى المدائح الخديوية وفي مدائح الاخوان والاصحاب وفي التشطير والتخميس وغير ذلك قام بنشره نخله عبد العزيز - بمط الملاجى العباسية بمدرسة محمد على الصناعية بالاسكندرية 1325 - 1908 ص 232 الصيادي الرفاعي * احمد الصيادي الرفاعي الصيادي (الشيخ) محمد وفاء مولد الرئي - طبع حجر مصر 1200 ص 16 الصيادي " محمد مهدي " * الرواس حرف الضاد الضيي " احمد بن يحيي " * ابن عميرة الضيي

(

ترجمته في اول ديوانه (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1220

) (المفضل " * المفضل الضبي الضحاك الشيباني (287" الضبي

الحافظ أبو بكر احمد بن محمد بن عمرو النبيل أبي عاصم الضحاك الشيباني الظاهري (ولي قضاء أصبهان ست عشرة سنة وذهبت كتبه في البصرة في فتنة الزنج فأعاد من حفظه خمسين ألف حديث ونقل عن ابن الاعرابي في طبقات النساك انه كان يحفظ لشقيق البلخي ألف مسألة وكان ظاهري المذهب لا يؤول بالقياس

كتاب الديات – رواية الشيخ المنقد شمس الدين محمد بن محمد بن جوارش الصالحي عن جماعة من العلماء (فقه الظاهرية) مط التقدم 1323 ص 84 ضوء " (الخوري) اسطفان " اللبناني حديقة الجنان في تاريخ لبنان – وفيه تاريخ الامير يوسف الشهابي – صدر منه الجزء الاول – قال في مقدمة كتابه انه وقع نظره على بعض آثار من كتاب قديم في التاريخ فاستخلص منه تاريخه – لكنه لم يذكر لمن ينسب هذا الكتاب القديم ولا في أي عهد كتب – بترون (لبنان) 1911 ضيف " (الدكتور) احمد " مدرس بالجامعة المصرية له مقدمة لدرسة بلاغة العرب وبلاغة العرب في الاندلس وغير ذلك أنظر مؤلفاته في جامع التصانيف الحديثة

(

تذكرة الحفاظ للذهبي (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1221

) (حرف الطاء طاش كبري زاده (901 – 968

عصام الدين أبو الخير احمد بن مصلح الدين مصطفى ابن خليل المشهور بطاش كبري (زاده قال عصام الدين في ترجمة حاله : حكى والدي رحمه الله أنه لما أراد أن يسافر من مدينة بروسا إلى بلدة أنقره قبيل ولادتي بشهر رأى في المنام في الليلة التي سافر في صبيحتها شيخا جميل الصورة وقال له : ابشر فانه سيولد لك ولد فسمه باسم احمد

فلما سافر قص هذه الواقعة على والدي ثم أني ولدت في الليلة الرابع عشرة من شهر ربيع الأول سنة 901 ولما بلغت سن التمييز انتقلنا إلى بلدة أنقره فشرعنا هناك في قراءة القرآن العظيم وعند ذلك لقبني والدى بعصام الدين وكناني بأبي الخير

ا ٥ ثم انتقل المترجم إلى بروسه وسافر والده إلى القسطنطينية وسلمه لعلاء الدين الملقب باليتيم

وقرأ عليه بعض كتب الصرف والنحو والمنطق ولما عاد والده إلى بروسه اشتغل عنده وقرأ على محمد التونسي قدرا من صحيح البخاري وأجازه بجميع موسوعاته

ثم أنه صار مدرسا بقسطنطينية سنة 933 وتنقل إلى عدة مدارس في بالاد الروم يدرس في بالاد الروم يدرس في الله أن صار قاضيا بيروسة سنة 952

ثم قلد قضاء قسطنطينية واشتغل في اجراء الاحكام الدينية إلى أن عرضت له عارضة الرمد فأضرت عيناه وعميت كريمتاه فاستعفى عن المنصب

وكان المترجم بحرا من المعارف والعلوم متسما من الفضائل سنامها وغاربها مقيدا من المعاني شواردها وغرائبها - قيل أن تآليفه تنيف على الثلاثين وكان ينظم الشعر العربي 1 - آداب البحث والمناظرة - منظومة طبعت في مجموع من مهمات الفنون مرارا عديدة

(

الشقائق النعمانية 2 - 277 العقد المنظوم في ذكر أفاضل الروم 2 - 199 الفوائد (

بالتعليقات 71 البهية ص

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1222

2 - رسالة الشفا ؟ لا دواء الوبا - قال هذه رسالة الشفا لا دواء الوبا أمليتها نفعا لكافة المسلمين في أمر الاعتقاد وصونا لعقائد الامة في حق هذه البلية عن طرفي الاقتصاء الخ - مط الوهبية 1292 ص 104 - شرح (طاش كبرى زاده) - على رسالته في آداب البحث والمناظرة أستانة

4-4 شرح على الفوائد الغيائية من علمي المعاني والبيان لعضد الدين الايجي (بلاغة) -4 أستانة 1314 ص 308 -5 الشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية -7 تأليفه سنة 965 وعدد ما ذكر في عشر طبقات خسمائة وأحد وعشرون رجلا مائة وخسون

منها من المشايخ والباقي من العلماء – طبع بجامش وفيات الاعيان لابن خلكان (مصر 1299 و 1310) 6 – مفتاح السعادة ومصباح السيادة – في موضوعات العلوم فذكر فيه المؤلف أنواع العلوم وضروبجا وموضوعاتها وما اشتهر من المصنفات في كل فن أرد مع نبذ من تواريخ مصنفها – جزء 2 حيدر آياد الدكن 1328 طاشكندي " محمد شرح باب الصرف من ميزان الادب – لعصام الدين الاسفرائيني – طبع مع 2 (2 كتاب باب الصرف المذكور مط وادى النيل 1290 2 – عجالة البيان في شرح الميزان – ويليه متن ميزان الادب لعصام الدين الاسفرائيني استانة 1286 الطالقاني الميزان – ويليه متن ميزان الادب لعصام الدين الاسفرائيني استانة 1286 الطالقاني

(

المؤيدي (القاضي) أبو الحسن على بن المفضل المؤيدي الطالقاني

قال صاحب كشف الظنون: الطاشكندى محمد ولعله هو القادم إلى الروم في سنة (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1223

الامثال البغدادية (أو) رسالة الامثلى البغدادية التي تجرى بين العامة جمعها سنة 1913 ونشرها الاستاذ لويس ماسينيون (1) على نسخة آياصوفيا – مط رعمسيس 1913 ص 43 (الشيخ) طه الاسكندري مدرس العلوم العربية بمدرسه خليل أغا بالقاهرة وخادم مقام سيدنا ابراهيم الخليل المقاصد الوفية في قواعد علم العربية – أولها صرف اللهم نحو حمد الله من اعظم النعم الخ

مصر ص 112 (الشيخ) طه بن محمد الدمياطي الشافعي المصحح بدار الطباعة ببولاق سابقا المتوفي سنة 1325 كفاية المستكفي من الفن الصرفي – (نظم) بولاق ببولاق سابقا المتوفي سنة 1325 كفاية المستكفي ألبيقوني (الشيخ) طه بن مهنا * البيقوني (الشيخ) طه بن مهنا * ابن مهنا طه (افندي) انور صراف محكمة الاسكندرية الاهلية سابقا مختصر لطيف ومؤلف منيف في القواعد الاربعة الاولية الحسابية – لتلامده المكاتب الاهلية

وهو موضوع على صورة سؤال وجواب مصر 1307 ص 24 (الدكتور) طه حسين درس التاريخ والفلسفة وآداب اللغة الفرنسية في مدرسة

(1))*(L

Massignon

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1224

فرنسا) وهو الآن أستاذ الاداب العربية في الجامعة المصرية 1- ذكرى أبي) منتليمار العلاء - يشتمل على خمس مقالات 1 في زمن أبي العلاء ومكانه وما كانت عليه العلوم

والاداب وقتئذ 2 - في قبيلة أبي العلاء وأسرته وترجمة حياته 3 في أدب أبي العلاء 4 في علمه 5 في فلسفته

اه اختص بنشره عبد الحميد افندي حمدي منشئ جريدة البسفور بالقاهرة – مط الواعظ 1334 – 1915 ص 410 ص 1 (1) 2 – الواجب – تأليف جول سيمون – ترجمه بمعاونة محمد رمضان – جزء 2 – مصر 3 – ملخص محاضرات (الدكتور طه حسين) – في الظاهرة الدينية عند اليونان وتطور الالهة واثرها في المدنية – طبع مع كتاب الهة اليونان لمحمد حسين جبره (مصر 1338) الطاهر بن مسعود " (الشيخ) أبو الصفا " (1234) قرأ العلوم بجامع الزيتونة بتونس وتولى خليفة الامامة بالجامع المذكور على عهد آخر الائمة البكريين (1221) ولم يزل على التدريس والامامة والحطبة إلى أن أصابه الطاعون سنة 1234 المواهب الصمدية لكشف لثام السمرقندية (بلاغة) وفي آخره ترجمة المؤلف تونس 1898 م (الشيخ) طاهر بن حسين بن طاهر المسلك القريب لكل سالك منيب – ومعه دعاء البخاري وطريقة ساداتنا بأعلوي للشيخ احمد دحلان (تصوف) مط حسن الطوخي طبع حجر 1296

مط العمومية 1318 ص 63

قدم هذا الكتاب إلى الجامعة المصرية سنة 1914 ونوقش بين الجمهور في 5 مايو (1) من هذه السنة ونال مؤلفه منها شهادة العالمية ولقب دكتور في الآداب (انظر أيضا (تأليف طه حسين في جامع التصانيف الحديثة

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1225

(الشيخ) طاهر الجزائري* الجزائري (الشيخ) طاهر الطاهر الحامدي" (الشيخ) احمد "كان موجودا سنة 1312 بالحامدية وهي بلدة بصعيد مصر في مديرية قنا توفي سنة 1311 - الكشف الرباني ؟ على المورد الرحماني - وهو شرح على ارجوزة الشيخ احمد بن شرقاوي الموسومة بالمورد الرحماني - وبالهامش : 2 - مطية السالك إلى مالك الممالك - في آداب الطريق وما يتعلق بحا (تصوف) مط الخيرية

1307 ص 138 طاهر رمزي رئيس معلمي قسم البراده بصنائع الكلية بخرطوم درر الاستفادة في فن البرادة – مط السلفية 1341 – 1923 ص 44 الطائي " مصطفى " (1138 – 1192) مصطفى بن محمد بن يونس بن أبي عبد الله الطائي الحنفي 1 – توفيق الرحمن بشرح كنز دقائق البيان وهو شرح على كنز اللقائق لابي البركات النسفي (فقه حنفي) بجامشه الذخائر الاشرفية في الغاز الحنفية لعبد البر ابن الشحنة – الحسينية 1291 – مط الشرف 1299 الازهرية 1307 ص 272 2 – كنز البيان مصطفى الطائي على متن كنز الدقائق للنسفي أول الشرح الحمد لله الذي فقد في دينه من أراد به السعادة فرغ منه سنة 1178 – مط بمامشه الذخائر الاشرفيه لابن الشحنة المتقدم (فقه حنفي) الحسينية 1291 – مط شرف

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1226

1299 – مط عبد الوازق 1306 – البهية 1319 ص 172 الطباخ* محمد داغب) (الطباخ الطباطبائي " ابراهيم " (1248 – 1319

من فحول شعراء العراق (

ولد في النجف وتوفي فيها نشأ وفيه ميل فطري للاداب فعكف عليها في أبان شبابه ولم تمض مدة حتى اشتهر في شعره بطريقته العربية الصرفية ديوان الطباطبائي – مط العرفان صيدا 1332 صيدا 288 الطباطبائي " علي بن محمد " الشرح الكبير المسمى برياض المسائل في تحقيق الاحكام بالدلائل – (فقه على مذهب الامامية) – طبع مع المختصر النافع لابي قاسم الحلى جزء 2 طهران

الطباطبي " حسين بن كمال الدين " السبع شداد – هو مختصر في الهيئة – دهلي (الهند) 1309

طباره " محمد عيسى " الاساس في الفقه – مط الادبية بيروت 1300 ص 100) (الطبراني (260 – 360

أبو القاسم سليمان بن احمد بن أيوب بن مطير اللخمي الطبراني (

(

) العراقيات ص 74 (

169 - ابن خلكان 1 (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1227

ولد بطبرية الشام ورحل إلى العراق والحجاز واليمن ومصر والجزبرة ؟ وأقام في الرحلة ثلاثا وثلاثين سنة وسمع الكثير وعدد شيوخه الف شيخ وله المصنفات الممتعة النافعة

الغريبة منها المعاجم الثلاثة الكبير والأوسط والصغير وهي أشهر كتبه - توفي بأصبهان المعجم الصغير - (في الحديث) وهي رسالتان 1 - غنية الالمعي لابي الطيب محمد شمس الحق

التحفة الرضية للشيخ حسين بن محسن الانصاري دهلي 1311 الطبرسي " أبو – 2 (على الفضل " (548

الشيخ) أبو علي الفضل بن الحسن بن الفضل الطبرسي المشهدي – ويعرف) (
بالطبرسي الكبير صاحب التفسير قال صاحب رياض العلماء : كان قدس سره رضى
الدين أبو نصر حسن بن الفضل صاحب مكارم الاخلاق وسبطه أبو الفضل علي بن
الحسن صاحب مشكوة الانوار من اكابر العلماء – وقال ابن بابويه في فهرسته شاهدته
وقرأت تفقها عليه – مات في المشهد المقدس الرضوي – وقال الامير مصطفى في
رجاله عند ذكره : ثقة فاضل دين عين من اجلاء هذه الطائفة له تصانيف حسنة انتقل
من المشهد الرضوي إلى سبزوار سنة 523 وانتقل بها إلى دار الخلود سنة 548 ه 1 –
جوامع الجامع – (في النفسير) وهو مختصر كتابيه مجمع البيان والكافي الشافي في
النفسير أيضا العجم 1321 2 – مجمع البيان في تفسير القرآن – أوله الحمد الله الذي

وتحت الطبع بمط العرفان

(

روضات الجنات جزء 8 ص 163 وص 163 (1) وهم صاحب كشف الظنون (عند ذكر هذا الكتاب إذ نسبه لابي جعفر محمد بن الحسن بن على الطوسي المتوفى سنة (561 ه و تبعه في هذا الغلط العلامة بروكلمان الالماني في ? تاريخه آداب اللغة العربية (63 جزء 1 ص 405) وصاحب السعادة احمد زكى باشا في الموسوعات ض 63

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1228

الطبرسي " أبو نصر حسن " رضي الدين أبو نصر حسن بن الفضل الطبرسي : بصيدا ابن الفضل المتقدم مكارم الأخلاق - بولاق 1300 - بمامشه الوسيلة العظمي في شمائل المصطفى خير الورى - لابي المكارم زين الدين بير محمد دده - مط محمد مصطفى 1304 مط العثمانية 1311 ص 158 – مط الميمنية 1311 ص 166 و 1318 ص 168 بهامشه - كتاب تهذيب الاخلاق وتطهير الاعراق لابن مسكويه : الخيرية 1303 ص 214 الطبرسي" احمد" (الشيخ) أبو منصور احمد بن على بن أبي طالب الطبرسي ويعرف بالشيخ الطبرسي الأول ذكره صاحب روضات الجنات (جزء 1 ص 18) قال : عالم فاضل محدث ثقة له كتاب الاحتجاج على أهل اللجاج حسن كثير الفوائل - ولم يذكر سنة وفاته الاحتجاج على أهل اللجاج (في مذهب الشيعة والانتصار لاهل البيت) - قال صاحب الروضات المذكور هو كتاب معتبر معروف بين الطائفة مشتمل على كل ما أطلع عليه من احتجاجات النبي والأئمة بل كثير من اصحابهم الامجاد مع جملة من الاشقياء والمخالفين وفي خواتيمه أيضا تدقيقات كثيرة خرجت من الناحية المقدمة إلى بعض اكابر الشيعة طهران 1268 و 1302 ص 258 الطبرسي " حسين " حسين بن محمد تقي النوري الطبرسي 1 – فصل الكتاب في (اثبات) تحريف كتاب رب الأرباب - أوله الحمد لله الذي انزل على عبده كتابا ثنئا لما في الصدور قلل هذا كتاب لطيف عملته في

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1229

اثبات تحريف القرآن وفضائح أهل الجور والعدوان وسميته " فصل الخطاب في (اثبات عريف كتاب رب الارباب " وجعلت له ثلث مقدمات وبابين – العجم 1298 2 – كشف الاستار عن خبر الغائب عن الابصار (المهدي المنتظر) – رتبه على مقدمة) (وفصلين وخاتمة طبع حجر العجم 1318 الطبري " ابن جرير " (224 – 310 أبو جعفر محمد بن جرير بن يزيد بن خالد الطبري الآملي علامة وقته وامام عصره (

صاحب التفسير الكبير والتاريخ الشهير قرأ الفقه على داود وأخذ الفقه الشافعي عن الربيع ابن سليمان بمصر وعن الحسن بن محمد الزعفراني ببغداد وأخذ فقه مالك عن

وفقيه زمانه

يونس بن عبد الاعلى وبنى عبد الحكم محمد وعبد الرحمن وسعد وابن أخي وهب وأخذ فقه أهل العراق عن أبي مقاتل بالري وأدرك الاسانيد العالية بمصر والشام والعراق والكوفة والبصرة والوي

الفهرست) قال الخطيب : كان ابن جرير يحكم بقوله ويرجع إلى رأيه لمعرفته وفضله)

جمع من العلوم ما لم يشاركه فيه أحد من أهل عصره

فكان حافظا لكتاب الله بصيرا بالمعاني فقيها في أحكام القرآن

عالما بالسنن وطرقها صحيحها وسقيمها وناسخها ومنسوخها

وذكر أبو محمد الفرغاني أن قوما من تلامذة محمد بن جرير حسبوا لابي جعفر منذ بلغ الحلم إلى أن مات ثم قسموا على تلك المدة أوراق مصنفاته فصار لكل يوم أربع عشرة ورقة كانت ولادته بآمل طبرستان وتوفي ببغداد

: رثاه خلق كثير من أهل الدين والادب من ذلك قول ابن دريد

1

الفەرست 234 (

ابن الأثير 8 - 45 ابن خلكان 1 - 577

طبقات السبكي 2 – 135

معجم الادباء 6 - 423 روضات الجنات 4 - 163

417 -مفتاح السعادة 1

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1230

ان المنية لم تتلف به رجلا * بل أتلفت علما للدين منصوبا كان الزمان به تصفو مشاربه * والآن أصبح بالتكدير مقطوبا 1 – تاريخ الأمم والملوك – المشهور بتاريخ الطبري –

ويعرف بأخبار الرسل والملوك - قال صاحب الفهرست : آخر ما أمل منه إلى سنة 302 - طبع في ليدن سنة 1876 إلى سنة 1901 في 13 جزء باعتناء الاستاذ دي غويه وغيره من المستشرقين وله مقدمة بالاغة اللاتينية وفهارس بالعربية وتعليقات بجزئين ويتلو هذه الاجزاء كتاب صلة تاريخ الطبري لعريب بن سعد الكاتب بجزء واحد طبع سنة 1897 م (أنظر عريب القرطبي ابن سعد الكاتب) وطبع تاريخ الأمم والملوك باعتناء يوسف بك محمد الحنفي ومحمد افندي عبد اللطيف بأحد عشر جزء ويليه صلة تاريخ الطبري لعريب بن سعد القرطبي وهو الجزء الثاني عشر ص 96 وهو يحوي تواريخ سنة 292 إلى 320 ثم الجزء الثالث عشر وهو المنتخب من ذيل المديل من تاريخ الصحابة والتابعين لابن جرير الطبري ص 122 - كان الفراغ من طبع هذا التاريخ بمط الحسينية سنة 1336 - وطبع قسم من هذا التاريخ معنونا : " تاريخ الملوك واعمارهم ومواليد الرسل وأبنائهم والكائن الذي كان في زمن كل واحد منهم - وهي الاجزاء الاول والثاني والثالث والخامس من التاريخ ومعها مقدمة وترجمة باللغة اللاتينية للدكتور كوز غارتن (1) - غريقسوالد 53 / 1831 2 - اختلاف الفقهاء – أوله كتاب الدية وينتهي إلى آخر كتاب الكفالة (فقه حنفي) كتب عنوان هذا الكتاب : " هذا ما تحتوى عليه نسخة المكتبة الخديوية من كتاب اختلاف الفقهاء " طبع بمطبعتي الموسوعات والترقي مصر 1320 ص 24 و 161 – وطبع على نفقة

مصححه الدكتور فريدريك كرن الالماني البرليني

(1)) *(Joannes Ludovica

osegarten

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1231

3 - الاعتقاد - (الجزء في الاعتقاد) الهند 1311 4 - جامع البيان في تفسير القرآن

- ويعرف بتفسير الامام الطبري - وهو أجل التفاسير وأعظمها فانه يعرض لتوجيه الاقوال وترجيح بعضها على بعض والاعراب والاستنباط فهو يفوق بذلك تفسير الاقدمين: (عن الجلال السيوطي) - بجامشه التفسير المسمى غرائب القرآن ورغائب الفرقان للامام القمي النيسابوري جزء 31 الميمنية 1900 وطبع على نفقة الخشاب صاحب المكتبة المشهورة بالمط الاميرية ببولاق سنة 1322 إلى 1330 بثلاثين جزء بعد تصحيح النسخة على الاصول الموجودة في خزانة دار الكتب المصرية الطبري " عبد 1033 على القادر " (1034 - 1033

عبد القادر بن محمد الحسيني الطبري المكي الشافعي امام أئمة الحجاز – ولد ونشأ (بمكة وترعرع في حجر أبويه وأكمل حفظ القرآن وهو ابن اثنتي عشرة سنة وحفظ عدة متون منها الاربعين النووية في الحديث والاشارات عليها والعقائد النسفية والفية ابن مالك في النحو وثلث المنهج لشيخ الاسلام زكريا وعرض جملتها على عدة مشايخ في سنة 991 وأجازوه بمحفوظاته وشرع في هذا العام في الاشتغال ثم صنف وأجاد كتبا في سنة منها مقامة سماها " درة الاصداف السنية في ذروة الاوصاف الحنفية " وكتاب عيون المسائل وشرح على الدريدية وغير ذلك – توفي بمكة عيون المسائل من أعيان الرسائل - وفيه من الفنون ثلاثون فنا أولهم علم القوافي وآخرهم علم التقويم – التزم

ترقيه وطبعه محمد عمر الحسامي البيروتي مط السلام 1316 ص 252

(

457 -خلاصة الاثر 2 (

[معجم الطبوعات [جزء 2 - صفحة 1232

) (محب الدين " (614 – 694 الطبري

محب الدين أبو العباس احمد بن عبد الله بن محمد ابن أبي بكر بن ابراهيم الطبري المكي (- شيخ الحرم وحافظ الحجاز قال صاحب ديوان الاسلام : له مؤلفات منها الاحكام في

الحديث وشرح التنبيه والمناسك اه

تفقه بقوص على الشيخ مجد الدين القشيري

استدعاه المظفر صاحب اليمن ليسمع عليه الحديث

فتوجه إليه من مكة وأقام عنده مدة

كانت وفاته بمكة ودفن بالمعلاة رأيت لهذا المترجم مخطوطا نفيسا موسوما بخلاصة السير في بيان بعض أحوال سيد البشر – قال انه جمعه من اثنى عشر مؤلفا لم يذكره السبكي ولا الاسدي في ترجمته الرياض النضرة في مناقب الاصحاب العشرة – جزء 2 الحسينية) (1327 الطبيب النفيس * نفيس بن عوض الطحاوي (239 – 321

الامام) أبو جعفر احمد بن محمد بن سلامة بن سلمة بن عبد الملك بن مسلمة بن) (سليمان الازدي الطحاوي الحنفي الطحاوي نسبة إلى طحا قرية بصعيد مصر – وقال السيوطي في لب اللباب انه ليس من طحا بل من طحطوحة قرية بقرب طحا

برع في الفقه والحديث واليه انتهت رئاسة الحرفية بمصر

قرأ على المزني الشافعي وهو خالد وكان الطحاوي ينظر في كتب أبي حنيفة

فقال له المزيني والله لا يجبئ منك شيئ

فغضب وانتقل من عنده وتفقه

(

 $^{\prime}$ طبقات السبكي $^{\prime}$ $^{\prime}$ طبقات الأسدي $^{\prime}$

ابن خلكان 1 - 23 ابن قطلوبغا 6 ₍

حسن المحاضرة 1 - 163 الفوائد البهية 31

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1233

في مذهب أبي حنيفه وصار اماما (ملخصا عن الفوائد البهية) قال ابن عساكر : خرج الله الشام سنة 268 فلقي القاضي ابا حازم قاضي دمشق وأخذ عنه الفقه 1 – عقيدة (الطحاوي) – ويليها شرحها لعمر بن اسحق الحنفي الهندي المتوفي سنة 772 – قازان 1311 (1) 2 – مشكل الاثار – (في الحديث) جزء 4 حيدر آباد الدكن الزان 1311 (1) 2 – مشكل الاثار – (2) (حديث) قال في أوله : سألني بعض الصحابنا من أهل العلم ان اضع له كتابا اذكر فيه الاثار المأثورة عن رسول الله (صلعم) التي يتوهم أهل الالحاد والضعفة أن بعضها ينقض بعضا لقلة علمهم بناسخها ومنسوخها

وجعل أبوابا فذكر في كل منها ما فيه من الناسخ والمنسوخ وتأويل العلماء وأقامة الحجة على الصحيح (كشف الظنون) جزء 2 لكنو 2 / 1300 ص 444 و 436 ما الطحطاوى " احمد " (1231) (الطحطاوى أو الطهطاوي " احمد " (1231)

الشيخ) احمد بن محمد بن اسمعيل الطحطاوى الحنفي ولد بطهطا بلدة بالقرب من) (أسيوط بصعيد مصر وحضر إلى القاهرة في سنة 1181 فدخل الازهر ولازم الحضور في الفقه على الشيخ احمد الحماتي والمقدسي والحريري والشيخ مصطفى الطائي والشيخ عبد الرحمن العريشي حضر عليه من أول الدر المختار إلى كتاب البيوع وتمم حضوره

على والد عبد الرحمن الجبرتي مع الجماعة لتوجه الشيخ عبد الرحمن لدار السلطنة قال الشيخ علي عبد الرحمن الجبرتي قرأت مع المترجم الوالد متن نور الايضاح وكنت معه في غالب الاوقات اما في الجامع اما في المنزل للطافة طبعه وكان يعيد معى

في كشف الظنون جزء 4 ص 219 : عقائد الطحاوي أو بيان السنة والجماعة (1) للامام احمد بن جعفر الحنفي المتوفي سنة 341 (2) في فهرس دار الكتب المصرية كتب اسم هذا الكتاب : معاني الآثار

) مع أن طبعة الهند وسمته بشرح معاني الآثار

26 – الجبرتى 4

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1234

ويفهمني ما يصعب على فهمه

ثم انتقل الى المدرسة العينية ولما مات الشيخ ابراهيم الحريري تعين المترجم لمشيخة الحنفية 1 – حاشية على مراقى الفلاح شرح نور الايضاح أول الحاشية الحمد لله الذي ايد الشريعة بوراثها وسطع بمم منارها الخ بهامشها الشرح المذكور (فقه حنفي) بولاق 1269 و 1279 ص 736 و 1290 و 1318 ص 308 - مط عبد الرازق 1304 استانة 9 / 1327 ص 408 - وطبعت بمامش مراقى الفلاح للشرنبلاوي 2 - حاشية على الدر المختار شرح تنوير الأبصار جمع فيها المواد التي على الكتاب وضم إليها زيادات (فقه حنفي) جزء 4 بولاق 1254 - وجزء 3 بولاق 1269 و 1283 جزء 4 الطحاوي " احمد عبد الرحيم " (1233 - 1302) نماية المقصد والتوسل لفهم قولة الدور والتسلسل – وهو شرح لهذه المسألة من حاشية الامير على شرح عبد السلام على الجوهرة لوالده ابراهيم اللقاني - بولاق 1303 الطحطاوي " محمد " (الشيخ) محمد اسماعيل الانصاري الطحطاوي من أبناء القرن الثالث عشر نظم اللالي الغرر في سلك العقود والدرر – (توحيد) وهو شرح على منظومة لجده في العقائد فرغ من الشرح المذكور سنة 1269 - المط الشوفية 1299

الطرائفي (الشيخ) عباء الكريم بن ضريفام المعروف بالطرائفي

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1235

من أدباء النصف الثاني من القرن التاسع للهجرة ورأيت اسمه بكتاب مخطوط قديم: (
القاضي الفاضل) جمال الدين بن عبد الكريم بن ضرغام الطرائفي أبكار الافكار في
مدح النبي المختار – أولها الحمد لله الذي ميز الانسان بالقلب واللسان قال: اني
قدحت زند فكري ونظمت على كل حرف من حروف المعجم عشرين بيتا عشرة غزلا
(وعشرة مدحا وأرجتها بصفات النبي (صلعم

فلما نظرت إلى جواهرها الفت لها أسماطا (أي نخميسا) وأول الاصل: أحبة قلبي عللوني بنظرة * فدائي جفاكم والوصال دوائي وأول التخميس: أذوب اشتياقا والفؤاد

بحسرة - طبع الاصل فقط في المجموعة النبهانية في المدائح النبوية ليوسف النبهاني - وفي ديوان الامامين الوتري والطرائفي جمع عبد الباسط الانسي (بيروت 1317) ثم طبعت في كتاب موسوم "بديوان نفح الطيب من مدح الشفيع الحبيب "مذيل بمدحة التحفة المحمدية نظم محمد رشيد بن عبد اللطيف الرافعي الفاروقي الطرابلسي - وبمامشه تعطير الوجود لمدح صاحب المقام المحمود لعبد القادر الحسيني الادهمي - طرابلس شام 1310 ص 36

وأما التخميس فلم يطبع ويوجد منه نسخ خطية في دار الكتب المصرية وفي الخزانة) (التيمورية الطرابلسي " برهان الدين " (843

برهان الدين ابراهيم بن أبي بكر بن الشيخ علي الطرابلسي الحنفي نزيل القاهرة (الاسعاف لاحكام الاوقاف – (فقه حنفي) مختصر جمع فيه وقفى الهلال والخصاف – بولاق 1292 الطرابلسي " عبد الغني " * عبد الغنى الفاروقي

(

ابن قطلویغا رقم 82 (

في كشف الظنون وفي فهرس الكتبخانة الخديوية تاريخ وفاته 922

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1236

) (علي " (844" الطرابلسي

علاء الدين أبو الحسن علي بن خليل الطرابلسي الحنفي قاضي القدس الشريف معين (
الحكام فيما يتردد بين الخصمين من الاحكام – (فقه حنفى) رتبه على ثلاثة أقسام
كلها في علم القضاء 1 مقدمات هذا العلم الذي تبتنى عليه الاحكام 2 فيما يفصل به
الاقضية من البينات 3 في أحكام السياسة الشرعية – بولاق 1300 ص 207 –
الميمنية 1310 ص 245 وبمامشه لسان الحكام في معرفة الاحكام لابي الوليد بن
الشحنة الطرابلسي " محمد " * الحسيني الطرابلسي الطرابلسي " مصطفى بن محمد "

ديوان – مط العثمانية 1310 ص 48 الطرابلسي المغربي * ابن ذكرى طرابيشي " (الشيخ) محمد " تبصرة الاخوان في بيان اضرار التبغ المشهور بالدخان – مصر

) (طراد " أسعد بن ابراهيم " (1835 - 1891

ولد في بيروت وتفقه في المدرسة الاميركية وأكثر الترداد إلى الشيخ ناصيف اليازجي (ونظم قصائد عديدة تحدى فيها شعر الشيخ من السهولة والمتانة وفي سنة 1872 م جاء القطر المصري وتعاطى التجارة في الاسكندرية وزفتى والمنصورة إلى أن توفاه الله

له شعر كثير قد

(

) كشف الظنون طبع أوروبا 5 - 643 (

311 -تراجم مشاهير الشرق 2 (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1237

جمع معظمه في ديوان بعد وفاته جممة بعض أنسبائه وله مقالات أدبية نشرت في مجلة الجنان المعلم بطرس البستاني ديوان – جمعه مع الب أخيه فضل الله طراد وعني بنشره وترتيبه نحيب ابراهيم طراد وفيه نحو 500 بيت بيروت

وطيع ؟ نبذة من ديوان (أسعد طراد) بالاسكندريه 1899 م طراد " نجيب ابراهيم ") ((1859 - 1911 م

نجيب بن ابراهيم بن متري طراد أسرة طراد قديمة العهد في بيروت غنية بالمال (والرجل ولد نجيب بيروت وأخذ مبادئ اللغة العربية في مدرسة القديس جاورجيوس للروم الارثذكس ثم دخل مدرسة الامركان في بيروت

ثم غادر المدارس إلى التجارة فلم ينجح كبا فعاد إلى العلم وأنصب على الدرس والمطالعة

ودعي إلى حمص فعلم في احدى مدارسها

ثم دعاه زعيم البابيين عباس بن بهاء الله لتعليم أولاده وسافر بعد حين إلى الاسكندرية حيث حرر في جريدة الاهرام وتعين كاتبا في ادارة السكة الحديد بمصر ثم توظف بوزارة الحربية

وقد حضر الحوادث العرابية وتعين ترجمانا لعرابي باشا في محاكمته بعد الفتنة المشهورة

ثم أنشأ جريدة الرقيب سنة 1898 وتركها بعد مدة وعاد إلى ببيروت واستقر فيها إلى أن وأفاه الاجل 1 - تاريخ الدولة المكدونية والممالك التي انفصلت عنها مط اللبنانية بيروت 1886 ص بيروت 1886 ص 1870 2 - تاريخ الرومانيين - مط اللبنانية بيروت 1886 ص 232 طرازى " الويكنت فيليب " (الويكنت) فيليب بن نصر الله بن أنطون بن نصر الله ابن الياس بن بطرس دي طرازي

(

194 –تاريخ الصحافة العربية 2

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1238

المولود ببيروت سنة 1865 – من اسرة الكونت دي طرازي المشهورة في بيروت واحد النجباء السوريين (1) نال أحد عشر وساما من السلاطين ورؤساء الحكومات والمجامع العلمية وله الفضل في تأسيس المكتبة العمومية في بيروت 1 – تاريخ الصحافة العربية – يحتوي على أخبار كل جريدة ومجلة عربية ظهرت في العالم شرقا وغربا مع رسوم اصحابهم ومشاهيرهم جزء 2 بيروت 1913 ص 160 و 436 2 – السلاسل التاريخية في اساقفة الابرشيات السريانية – وفيه رسوم – المط الادبية بيروت 1910 ص 482 ميروت 1910 القليميس يوسف داود السرياني وفيه مراثي الفقيد في عشرين لغة – بيروت 1891 ص 1891 ص 1891 ص 1891 ص

1783 إلى الزمن الحاضر عربي ولاتيني – طبع بيروت 5 – نبذة مختصرة في الصحف العربية المصورة – مط اليسوعيين بيروت 1913 والمترجم تأليف ما زالت مخطوطة في التاريخ والادب والشعر الطرسوسي محمد بن احمد بن محمد الطرسوسي 1 – تقريرات على كتاب المرآة – (في أصول الفقه الحنفي) أسنانة 1304 وتكرر طبعه 2 – حاشية (الطرسوسي) – على مرقاة الوصول لملا خسرو – استانة 1309 حاشية (الطرسوسي) – على مرقاة الوصول لملا خسرو – استانة 1309

أنظر تاريخ أسرة دي طرازى في السلاسل التاريخية (1)

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1239

) (451 - 520) الطرطوشي

أبو بكر محمد بن الوليد بن محمد بن خلف ين سليمان ابن ايوب الفهري الاندلسي (المالكي الطرطوشي المعروف بابن أبي زندقة كان زاهدا عابدا متورعا متقللا من الدنيا قوالا للحق صحب قسطه بسر القاضي أبا الوليد وأخذ عنه مسائل في الحساب والفرائض وقرأ الادب على أبي محمد بن حزم بمدينة اشبيلية

ثم رحل إلى المشرق سنة 476 و دخل بغداد والبصره فتفقه هناك عند أبي بكر الشاشي وأبي محمد الجرجاني وسمع بالبصرة عن أبي على التسترى

وسكن الشام مدة وحج كبا وكان راضيا باليسير

توفى بالاسكندرية وشهرته تغنى عن الاطناب فيه

وحكي أنه كتب في سراج في ملوك الذي أهداه لولي الامر بمصر: الناس يهدون على قدرهم * لكنني أهدي على قدري يهدون ما يغني وأهدى الذي * يبقى على الايام والدهر سراج الملوك – (مواعظ) جمعه من سير الانبياء وآثار الاولياء ومواعظ العلماء وحكم الحكماء ونوادر الخلفاء ورتبه ترتيبا انيقا

فما سمع به ملك الا استكتبه ولا وزيرا الا استصحبه

وذكر فيه الامير أبا عبد الله محمد الاموي وأبوابه أربعة وستون بابا (عن كشف الظنون) - بولاق 1289 ص 209 - مط الوطنية اسكندرية 1299 ص 357 - بجامشه التبر المسبوك في نصيحة الملوك للغزائي - الخيرية 1306 و 1319 ص 180 - وطبع) بجامش مقدمة ابن خلدون طرفة بن العبد (550) م

)

(

معجم الادباء لياقوت 3 – 529 ابن خلكان 1 – 606 نفح ؟ الطيب 1 – 368 () حسن المحاضرة 1 – 218 الديبا ج 276

الإغاني 11 - 104 و 105 (

حياة الحيوان للدميري 2 – 209 الجمهرة 83 خزانة الادب 1 – 414 الشعر والشعراء 88

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1240

هو ابن عمر طرفة بن عمر بن بكر وائل بن ربيعة ابن اخت جرير بن عبد المسيح المعروف بالمتلمس شاعر جاهلي

نبغ في الشعر من حداثته حتى صار يعد من الطبقة الأولى وتوفي وله من العمر ست وعشرون سنة – كان في صباه ع كفا على الملاهي يعاقر الخمر وينفق ماله عليها 1 ديوان (طرفة بن العبد البكري) – طبع في غريفسوالد 1869 م – برلين 1895 مع شرح الأعلم الشنتمري – شالون 1900 بعناية الاستاذ سلكسون (1) ومعه ترجمة فرنسية وطبع في قازان 1909 ص 80 مرتبا على رواية ابن السكيت بشرح احمد بن الامين الشنقيطي 2 – معلقة (طرفة بن العبد) – أنظر شعراء العرب 3 – قصيدة (طرفة بن العبد) – أنظر شعراء العرب 3 – قصيدة (طرفة بن العبد) – الطرنباطي أبو عبد الله طرفة بن العبد) – المعلقة شرحها الزوزي – بون 1829 (3) الطرنباطي أبو عبد الله عمد بن مسعود الطرنباطي العثماني (من ابناء القرن الثالث عشر 3) ارشاد المسالك

إلى فهم الفيّ ابن مالك – أتمها سنة 1206 طبع فاس 1305 ص 535 و 1315 ص الله " كل فهم الفيّ ابن مالك – أتمها سنة 1206 طبع فاس 1305 ص 536 طربح النجفي أو الطرائفي* النجفي " فخر الدين " طعمه " الياس عبد الله " المولود في قرية الحمراء بلبنان الغريبات – ديوان جمع فيه القصائد التي قالها وهو في سن المولود في العشرين – سان باولو (البرازيل) 1915 ص 181

(1)M

Selighson) 2 (Torafae Moallaca cum Zuzenii Scholiis Par 1892) *(Joannes Wullers

onae ad Rhenumsii رضى الله عن

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1241

) (514) الطغرائي

فخر الكتاب أبو اسماعيل الحسين بن علي بن محمد لل عبد الصمد الملقب مؤيد الدين (
الاصبهائي المنشئ المعروف بالطغرائي وزير السلطان مسعود بن محمد السلجوقي
بالموصل كان غزير الفضل لطيف الطبع: فاق أهل عصره بصنعة النثر والنظم – ذكره
السمعائي وأثنى عليه واورد قطعة من شعره في صفة الشمعة وذكر انه قتل في سنة 515
وللطغرائي ديوان شعر جيد ومن محاسن شعره قصيدته المعروفة بلامية العجم وكان
عملها ببغداد في سنة 505 يصف حاله ويشكو زمانه وأولها : أصالة الراي صانتني عن
الخطل* وحلية الفضل زانتني لدي العطل

وذكره أبو البركات ابن المستوفي في تاريخ اربل وقال انه ولي الوزارة بمدينة اربل مدة

1 - ديوان (الطغرائي صاحب لامية العجم) - وفيه اللامية مط الجوائب استانة

1300 ص 1443 - لامية العجم - وهي مشهورة اعتنى بجا الادباء طبعت باعتناء
الاستاذ بوكوك في اكسفورد سنة 1661 وباعتناء الاستاذ رايسكي في فرانكفورت

1769 وفي درسدن 1756 - الاستانة 1300 وفي مجموع من مهمات المتون مصر
1868 و 1878 - وطبعت مع لامية العرب للشنفرى باعتناء الاستاذ فراين في قازان

1814 م - وطبعت مع شرحها ليونس المالكي في كتابه الكنز المدفون والفلك المشحون طغرلبك * ابن طغرلبك طلعت افندي * يورغاكي افندي

(

ابن خلكان 1 – 200 روضات الجنات 248 الكامل لابن الاثير 9 – 199 (

51 -معجم الادباء 4

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1242

طلعت بك حرب " محمد " مدير قلم قضايا الدائرة السنية سابقا وأحد أعضاء الجمعية

الجغرافية الخديوية ومؤسس البانق الاهلي المصرى ومديره حالا 1 – البراهين البينات على وجوب تعليم البنات – مط النيل 1309 2 – تاريخ دول العرب والاسلام – الجزء الاول (لم يطبع غيره) بولاق 1315 ص 322 – مصر 1905 200 ص الجزء الاول (لم يطبع غيره) بولاق 1315 ص 370 مصر 370 قالمة المرأة والحجاب – بحث فيه مسألة تحرير المرأة التي أظهرها قاسم بك امين فوافقه في مبدأ وجوب تربية المرأة وخالفه في تحرير المرأة ورفع الحجاب وغير ذلك مط الترقي 1317 ص 1410 م علاج مصر الاقتصادي ومشروع بنك المصريين أو بنك الامة – مط الجريدة 1311 ص 188 5 – فصل الخطاب في المرأة والحجاب وهو رد على المرأة الجديدة لقاسم بك أمين – مط الترقي 1319 ص 653 – كلمة وهو رد على المرأة الجديدة لقاسم بك أمين – مط الترقي 1319 ص 653 – كلمة

طلعت " محمد " * محمد طلعت طلعت " محمود افندي " * محمود طلعت طموم " مصطفى " * مصطفى طموم الطندتاعي * ابوالنجا الطندتائي (الشيخ) علي بن محمد بن سالم الازهري الطندتائي سلسلة سلسلية وحياض رحيقية ونفائس

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1243

مسكية في نظم الطريقة العروسية – (تصوف) مط شرف 1304 ص 14 الطنطاري " أبو النقيب " 1 - اصباح المصباح - وهي تعليقات على شرح التفتازاني قازان 1902 ص 118 2 - مختصر الحاوي (توحيد) قازان 1899 ص 208 -مصباح الحواشي – وهي حاشية على شرح الدواني على العقائد العضدية للايجي – قازان 1899 ص 220 4 - ميزان الحواشي على شرح التهذيب - للجلال الدواني - قازان 1902 ص 100 (1) (الشيخ) طنطاوي جوهري من الكتاب والشعراء المجيدين في هذا العصر ومن أساتذة مدرسة دار العلوم بالقاهرة المولود سنة 1287 ه 1 – الارواح – جمعها من كتب الاوائل والاواخر مط السعادة (دون تاريخ) 2 – أصل العالم – وهي مباحث فلسفية في الجغرافية الطبيعية – مط الفنون الجميلة بالإسكندرية (دون تاريخ) 3 - اين الإنسان - مط المعارف 1913 ص 272 4 - التاج المرصع بجواهر القرآن والعلوم – مط التقدم 1324 ص 191 – الطبعة الأولى بمط المؤيد ص 5 140 مجال العالم – الطبعة الثانية مصر 1329 6 – جواهر التقوى – مصر

7 1322 – جواهر العلوم – النظر في الكون بمجة الحكماء

و جدت أسماء هذه الكتب الأربعة لا بي النقيب الطنطارى في فهرست رودلف (1) هويت في هال عن سنة 1905 م ص 128

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1244

وعبادة الاذكياء – مط الترقي 1319 ص 255 مط هندية 1322 – 1913 ص عبادة الاذكياء – مط الترقي 1319 ص عبادة الاذكياء – مط الترقي المقاها في نادي المدارس العليا اهداها لجمعية المؤاساة الاسلامية لمساعدة الفقراء مط التقدم ص 964 – رسائل – تتضمن المقالات الآتية (1) الحكمة والحكماء (2) ما المقصود من هذا العالم (3) وجهة العالم

واحدة وهي النظام العام (4) قطع شعرية معربة عن الانكليزية (5) قصائد شعرية واحدة وهي النظام العام (4) قطع شعرية معربة عن الانكليزية (5) قصائد شعرية والامم – مط جرجي غرزوزي اسكندرية 1915 ص 191 ص 100 النجيب في حكمة تعداد أزواج النبي مط الجمالية 1333 12 صوانح الجوهري – مصر 13 – الفرائد الجوهرية في الطرف النحوية – مط الاسلام 1316 ض 1413 لل مذكرات في ادبيات اللغة العربية – مط الاسلام 1316 ص 151 1 ميزان الجواهر في عجائب هذا الكون الهاهر مط المتوسط 1318 ص 151 1 – ميزان الجواهر في عجائب هذا الكون الهاهر مط المؤلف هدية لمدرسة ساكنة الجنان والدة المرحوم عباس باشا الاول – مط مدرسة والدة عباس 4 / 1323 جزء 2 17 – النظام والاسلام – مط الجمهورية 1321 ص مصر – 232 – مط هندية 1331 هـ أخضة الامة وحيامًا

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1245

مرسى شاكر " 1 - محاورة الاعمى والمبصر - مصر" الطنطاوي

نفحات الربيع – ديوان ضمنه جملة قصائد خيالية وأهداه إلى محمد أمين بك – 2 واصف مدير القليوبية جزء أول مط الروايات الجديدة 1911 ص 80 الطنطراني (485) معين الدين أبو نصر احمد بن عبد الرازق الطنطراني كان أستاذ المدرسة النظامية ببغداد واشتهر بقصيدته التي مدح بما نظام الملك وزير السلطانين السلجوقيين الب ارسلان وملك شاه : وهي : " القصيدة الطنطرانية " أولها : يا خلي البال قد بلبلت بالبلبال بال * بالفدى زلزلتني والعقل في الزلزال زال وهي قصيدة ترصيعية مجنسة لم (يجنس على منوالها (وقد نسبت غلطا للرشيد الوطواط

طبعت في كتاب شرح المعلقات السبع للزوزني (مصر 1304) وفي بيروت في مجلة الشراكة الشهرية ليوسف شلفون سنة 1866 م معها ترجمة فرنسية للبارون سلوستر دي ساسي في منتخباته المطبوعة في باريس سنة 1806 و 1826 (وهو كتاب الانيس المفيد للطالب المستفيد) – وطبع لها شرح سمي الفرائد الجمانية لمحمد بن الحاج العرابي) ((بمصر 1901 م) الطهطاوي " احمد رافع " (المولود سنة 1275

الموجود سنة 1344 احماء رافع بن محماء بن عباء العزيز رافع الحسيني القاسمي الحنفي (الطهطاوي من أسرة ذات مجاء أصيل وشرف أثيل

ولد بمدينة طهطا بمديرية جرجا (مصر) ونشأ كبا

وقدم إلى الجامع الأزهر سنة 1287 ومكث به اثنتي عشرة سنة أخذ به العلوم

(

تاريخ عظماء المصريين ص 140 (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1246

عن أكابر العلماء كالاساتذة محمد عليش ومحمد الحضري وشمس الدين الانبابي وغيرهم 1 - بلوغ السؤل بتفسير لقد جاءكم رسول - أو حمد الاوبة بخاتمة التوبة وهو مختصر في تفسير هذه الآية

أوله الحمد لله الذي أرسل رسوله من نفس بيوت العرب الخ فرغ من تأليفه سنة 1305 – مصر 1305 ص 22 1 – الثغر الباسم في مناقب سيدي أبي القاسم – ذكر فيه مناقب جده جلال الدين أبي القاسم الطهطاوي مط الرغائب 1339 ص 91 3 - رفع الغواشي عن معضلات المطول والحواشي الجزء الأول مصر 1333 4 -القول الإيجابي في ترجمة العلامة شمس الدين معبد الإنبابي – مط شرف 1314 ص 5 103 – كمال العناية بتوجيه ما في ليس كمثله شئ من الكناية – (بلاغة) وهي رسالة جامعة لكثير من المسائل البيانية والفلسفية والكلامية (توحيد) - مط محمد مصطفى 1313 ص 80 الطهطاوي " احمد بن عبد الرحيم " * احمد بن عبد الرحيم الطهطاوي " احمد بن محمد " الشيخ احمد بن محمد بن اسماعيل الطهطاوي الحنفي 1 -حاشية (الطهطاوي) على الدر المختار شرح تنوير الأبصار – (فقه حنفي) – جزء 4 بولاق 1282 2 - حاشية (الطهطاوي) على مراقى الفلاح شرح نور الايضاح -كلاهما لحسن الشرنبلالي (فقه حنفي) بولاق 1290

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1247

احمد افندي عبيد " الروض الازهر في تاريخ بطرس الاكبر – ابمبراطور " الطهطاوي الموسكو – معرب – بولاق 1266 ص 348 الطهطاوي " رفاعة بك " * رفاعة بك الطهطاوي " (الشيخ) سعيد عبد الله " أحد علماء الجامع الازهر ومدرس الرياضة والجغرافية بمذا المعهد الخلاصة السنية في الجغرافية الازهرية – (مقرر السنة الثالثة) مط شركة الرغائب 1329 – 1911 ص 107 الطهطاوي " عبد الرحيم عنبر " مداية الباري إلى ترتيب أحاديث البخاري – وهو ترتيب التجريد الصريح لاحاديث الجامع الصحيح المعروف بمختصر الزبيدي لصحيح البخاري (مشكولا بالشكل الكامل) مصر 1330 جزء 2 الطهطاوي " محمد " (الشيخ) محمد بن رفاعة بن عنبر الطهطاوي جامع البحار وروضة العقول والانظار – في علمي العروض والقوافي – الطهطاوي جامع البحار وروضة العقول والانظار – في علمي العروض والقوافي –

ويليه رسالتان في المنطق والبيان

الاولى موسومة بمفتاح علم المنطق والثانية بنهاية الايجاز في التشبيه والكناية والايجاز للمؤلف – مط العلمية 1318 ص 48 الطهطاوي " محمد اسماعيل " * محمد اسماعيل طهمان بن عمرو الكلابي ديوان شعر – طبع في ليدن 1859 في مجموعة حرزة الحاطب (أنظر مجموعة رقم

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1248

) (أبو جعفر " (385 - 460" الطوسي

كان فقيه الشيعة مشتغلا بالافادة في بغداد إلى أن وقعت الفتنة بين الشيعة والسنة سنة (ثمان وأربعين وأربعمائة واحترقت كتبه وداره في باب الكرخ فانتقل من بغداد إلى

النجف وبقى هناك إلى أن توفى في شهر المحرم سنة ستين وأربعمائة ودفن بداره – له من النجف وبقى التصانيف : كتاب التبيان الجامع لعلوم القرآن

كتاب التهذيب وكتاب الاستبصار في الحديث

كتاب النهاية

كتاب المبسوط

كتاب الجمل والعقود في العبادات والاقتصاد

كتاب يوم وليلة في العبادات اليومية

كتاب العدة (في الاصول) وكتاب الفهرست الذى ذكر فيه أصول الاصحاب وعير ذلك

1323 ص 2360 – المجتنى من الدعاء المشتبه – طهران ص 40 (نقلت وصف الدين علي الكتابين عن فهرست مكتبة هراسوفتش في ليبزيك) الطوسي " علاء الدين علي (" (885

قرأ في بلاد العجم على علماء عصره وحصل العلوم العقلية (

(

and ed (روضات الجنات 580 (1)

صلی الله علیه وسلم

صلى Springer at books List of Schy 5 : 1853 Mawlawy صلى صلى bdul – Haqq

alcutta (حه الله

158 -الشقائق النعمانية 1

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1249

والنقلية ومهر في العلوم كلها ثم أتى بلاد الروم واكرمه السلطان مراد خان واعطاه مدرسة ابيه السلطان محمد خان بمدرسة بروسا – ثم أن السلطان محمد خان لما فتح القسطنطينية جعل ثمانية من كنائسها مدارس وأعطى واحدة منها للمولي علاء الدين الطوسي وأعطى واحدة للمولى خواجه زاده وفي بعض الايام أتى السلطان المدرسة المذكورة وأمر المولى الطوسي ان يدرس عنده وأن يجلس في مكانه المعتاد وجلس السلطان محمد خان بجانبه الايمن وأحضر الطلبة فقرأوا عليه حواشي شرح العضد للسيد الشريف وطرب السلطان محمد خان مما سمع وخلع على المولى الطوسي وأمر السلطان المولى الطولى خواجه زاده أن يصنفا كتابا للمحاكمة بين تمافت الامام الغزالي وتمافت ابن رشد – وسمى المولى الطوسي كتابه بالذخر ولكن فضلوا كتاب

المولى خواجه زاده على كتاب الطوسي وكان ذلك سببا في ذهاب المذكور إلى بلاد العجم ومات في خراسان أو في تبريز الذخيرة في المحاكمة بين كتاب الغزالي وابن رشاد (
) " فلسفة) حيدر آباد 1317 ص 272 الطوسي " محمد بن علي

الشيخ) أبو جعفر عماد الدين محمد بن علي بن محمد الطوسي المشهدي المشتهر) (بالعماد الطوسي صاحب الوسيلة والواسطة من المتون الفقهية المشهورة الباقيق إلى هذا الزمان والمشار إلى فتاويه وخلافاته النادرة في كتب علماء الشيعة والاعيان

ذكره الشيخ حسن بن علي بن محمد الطبرسي – وقد ذكره أيضا المحدث النيسابوري في كتاب رجاله في عنوان " محمد بن على بن حمزه الامام جمال الدين أبو جعفر الطوسي المشهدي

وقال في صفة حاله: شيخ امام فقيه واعظ عالم له تصانيف منها كتاب الوسيلة وكتاب الواسطة وكتاب الشرائع في الشرائع ومسائل الفقه

(

روضات الجنات ص 594 (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1250

الوسيلة إلى نيل الفضيلة – طبع مع الجوامع الفقهية انظر محمد باقر بن محمد رحيم) (الطوسي " نصير الدين " (607 – 672

نصير الدين أبو جعفر محمد بن محمد بن الحسن الطوسي الشيعي الفيلسوف صاحب (العلم الرياضي ويعرف بالخواجه نصير الدين الطوسي ولد بطوس ونشأ في ربعه وكان وأسا في علم الاوائل لاسيما في الارصاد والمجسطي

وكان ذا حرمة وافرة ومنزلة عند هولاكو خان من عظماء سلاطين التتارية وقد عمل الرصد العظيم بمدينة مراغه واتخذ في ذلك قبة وخزانة عظيمة وملاها من الكتب التي

هُبت من بغداد والشام والجزيرة حتى تجمع فيها زيادة على اربعمائة ألف مجلد وكان من أعوانه على الرصد من العلماء جماعة أرسل إليهم الملك هلاكو خان منهم العلامة قطب الدين محمود الشيرازي صاحب شرف الإشراف والكليات – ومؤيد الدين العروضي الدمشقي وكان متبحرا في الهندسة وآلات الرصد – ونجم الدين القزويني وكان فاضلا في الحكمة والكلام – ومحيى الدين الاخلاطي وكان مهندسا متبحرا في العلوم الرياضق ومحيى الدين المغربي ونجم الدين الكاتب البغدادي وكان فاضلا في أجزاء الرياضي والهندسة وعلم الرصد كاتبا مصورا – وضبطوا حركات الكواكب مات نصير الدين ببغداد و دفن بمشهد الكاظم – له مصنفات كثيره في العلوم الحكمية والشرعية على مذهب الإمامية 1 - تجريد الكلام - أوله أما بعد حمد واجب الوجود قال: فاني مجيب إلى ما سألت من تحرير مسائل الكلام وترتيبها على ابلغ النظام مشيرا إلى غرر فوائد الاعتقاد ونكت مسائل الاجتهاد مما فادين الدليل إليه وقوى اعتقادي عليه (كشف الظنون وهو أول

(

فوات الوفيات 3 - 149 المنهل الصافي 3 - 265 روضات الجنات 605 مفتاح (

261 – السعادة 1

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1251

ما كتب في العقائد الحقة الامامية - طبع مع شرح عليه لابن مطهر الحلي - بمباي 1311 - وطبع مع شرح عليه لعبد الرزاق اللهيجي موسوما بشوارق الالهام - طهران 1280 - تحرير أصول الهندسة لاقليدس - رومة 1594 م وفي كلكته 1824 م ص 180 ستة مقالات من كتاب تحرير الاوقليدس موسوما بتحرير أصول الاوقليدس وطبع في العجم (دون الاوقليدس وطبع في العجم (دون تاريخ) موسوما بتحرير اقليدس في الهندسة وبه رسوم ودوائر كثيرة وفي لردن 1657 وبفاس على الحجر 1293 جزء 2 ص 445 و 455 وفي الاستانة 1216 موسوما

بكتاب اقليدس ص 222 وفي القسطنطينية أيضا باسم شكل القطاع – أو تربيع الدائرة رتب على خمس مقالات كل منها يتضمن عدة أشكال وفصول – ومعه ترجمة فرنسية لالكسندر قره تيودوري نقلا عن نسخة خطية من خزانة أدهم باشا 1309 – فرنسية لالكسندر قره تيودوري نقلا عن نسخة خطية من خزانة أدهم باشا 1309 – أفكار المتقدمين والمتأخرين للفخر الرازي

فرغ من تحريره سنة 669 طبع بذيل الكتاب المذكور (مصر 1323) 4 – حل مشكلات الاشارات والتنبيهات – (للامام ابن سينا) أو شرح الاشارات في الطبيعيات (2) أشار فيه إلى أجوبة بعض ما اعترض به الفخر الرازي في شرحه على الاشارات – طبع حجر لكناو 1293 ص 432 و 1297 ص 334

(1) Traite de quadrilatere texte ar

d'apresm un Ms

ibliotheque de Sرضي الله عن tire de la

عليه الصلاة والسلام

onstanetinople publieرحمه الله dhem Pachaعليه الصلاة والسلام اصلى الله عليه وسلم par

aratheodory 1891 عد الله

كتب اسم الكتاب بأوله: شرح الاشارات في الطبيعيات للحكيم الكامل نصير (2)

الدين الشهير بالمحقق الطوسي وكتب في آخره انتهى حل مشكلات الاشارات
والتنبيهات

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1252

5 - شرح قسم الألهيات من اشارات ابن سينا - وشرح آخر للفخر الوازي جزء 2 والجزء الثاني فيه المحاكمات أستانة 1290

والعجم 1281 : شرح نصير الدين الطوسي على الإشارات

وهذا الشرح هو نفس كتاب حل مشكلات الاشارات المذكور أعلاه رقم 4 الطوقاتي "
عمر صالح " * الفيضي التوقاتي الطولنبي * العثماني الطولنبي الطولوني " حسن " حسن
بن حسين بن احمد الطولوني الحنفي المولود سنة 832 ه النزهة السنية في أخبار الخلفاء
والملوك المصرية وهو مختصر باداً فيه بذكر النبي صلعم ثم الخلفاء ومن ملك مصر إلى
عصره وسلطان زمانه الملك الاشرف طومان باي ابن أخ الملك الاشرف قانصوه

بولاق (دون تاريخ) وطبع في مجموعة التحفة البهية والطرفة الشهية (أستانة 1301) وطبع على الحجر بمصر في مجموعة عدد أوراقها 23 وهي بغير خطبة أولها خلافة أبي بكر الصديق وينتهى ما فيها إلى الدولة العباسية ويتلوها أخبار الملوك المصرية ينتهى ما فيها إلى مدة السلطان الملك الاشرف أبى النصر قايتباي

وفي هذه المجموعة شجرة النسب الشريف النبوي تأليف المقر الاشرف الامير السيفي "

يشبك بن مهدي " الطوير " عبد الله بك " القاضي بالمحاكم الأهلية (1866 - 1915) (

ولد بالقاهرة والتحق بالازهر مدة ثم أتم دروسه بمدرسة الفرير الفرنسية فتلقى فيها (علوم الادب والفلسفة ومهر في اللغة الفرنسية ثم انخرط في سلك مدرسة الحقوق وسنة 1887 استدت إليه وظيفة المترجم لقلم قضايا الدائرة السنية

(

ترجته في مقدمة كتاب تاريخ القضاء لحمد زكى يوسف بطنطا (

[معجم الطبوعات [جزء 2 - صفحة 1253

وفي سنة 1892 عين نائبا لمحكمة بني سويف وتنقل لوظائف النيابة في أمكنة مختلفة وفي مارس سنة 1914 عين مديرا لادارة المحاكم الاهليه شهد الناس له بنزاهته وعدالته

لم نو له من التصانيف سوى رواية ألفها وهو طالب بمدرسه الحقوق وهي : رواية واقعة البرامكة - بولاق 1305 ص 43 الطويراني " حسن حسني باشا " (1366 - 1315) (

حسن حسني الطويراني بن حسين عارف بن حسن سهراب بن محمود بن مسيح بن (علي باشا الكبير منشئ جريدة النيل ومجلات الشمس والزراعة والمعارف في القاهرة كان مولده في القاهرة

ومنذ حداثته نزعت به نفسه إلى تحصيل العلوم فنال منها نصيبا وافرا

وأحكم في أصول اللغتين العربية والتركية

فبرز فيها شعرا ونثرا حتى صار من أعظم الكتبة المعدودين في عصره

وطاف مرات كثيرة في آسيا وافريفيا وشرق أوروبا وفي نواحي عام 1880 م سكن

القسطنطينية وأخذ يحرر في صحفها الشهيرة وانشأ سنة 1884 مجلة الانسان التي حولها بعد ذلك إلى جريدة

ثم سافر إلى القطر المصري حيث اصدر جريدة النيل ومجلة الشمس ومجلة الزراعة ومجلة المعارف وكانت وفاته في القسطنطينية 1 - ثمرات الحياة - ديوان أوله: الحمد لله الذي جعل من الشعر حكمة ومن البيان سحرا الخ رتبه على أربعة وعشرين بابا وخاتمة - مط الوطن 9 / 2 1300 - الحق روح الفضيلة - رسالة فلسفية طبعت بمصر

خط الاشارات - رسالة في اشارات الكتابة في اللغة كالنقط وغيرها - مط النيل - 3 1310

تاريخ الصحافة العربية 2 – 224 الحكم البرهاني في حوال العلامة الطويراني لمحمد (مظفر آل المفتى

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1254

4 - القول الفصل - في ترجمة أبي الهدي - مط العمومية 1313

- المبادئ الحسينية في أصول الحكمة الدينية وهي رسالة جميلة الموضوع مشتملة على 5 خسين قاعدة مقتبسة من كتب أصول الدين مع شرح كل منها مصر 1309
- المختار من ثمرات الحياة وفيه نخبة من شعره باعتناء عبد الغني العريسي مصر 6 1305 من ثمرات الحياة وفيه نخبة من شعره باعتناء عبد الغني العريسي مصر 8 1305 مقالة في السير والنظر استانة 1302 8 مقالة في اجمال الكلام على مسألة الخلافة بين أهل الاسلام مط المحروسة 1309 1891 مصني مصل النشر الزهري في رسائل النسر الدهري (اثر قلم حسن حسني الطويراني) يشتمل على مواضيع خياليه تحتها افكار فلسفية وسياسية وسواها استانة الطويراني) يشتمل على مواضيع خياليه تحتها افكار فلسفية والسيني المحمد بن على بن

عبد الرحمن الطيبي الدمشقي الشافعي - مفتي حوران تفقه على أبيه وجده واشتغل في الفرائض والحساب وطالع في الربع والاستطرلاب وطرفا من الهندسة وخدم في أمانة الفتوى مدة وفي تقسيم المواريث والمياه في دمشق وانتخب مفتيا لحوران سنة 1288 - لله رسالة في فن المساحة غير مطبوعة وله: خلاصة الترجيح للدين الصحيح - طبع حجر بمصر 1279

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1255

عمر بن متى " أحد علماء النساطرة في القرن السادس عشر للميلاد المجدل " الطيرهاني – وهو كتاب ألفه ماري بن سليمان عالم نسطوري من القرن الثاني عشر للميلاد باللغة الكدانية السريانية ونقله عمر بن متى الطيرهاني وصليبا بن يوحنا الموصلي إلى العربية

وطبع مع ترجمة لاتينية بعناية الاب جسمندي – روما 1896 إلى 1899 وفيه تواريخ بطاركة النساطرة إلى سنة 317 م (أنظر كتاب الاداب السريانية للاب روبنس ديفال) (1) طيفور " احمد " * احمد بن أبي طاهر حرف الظاء ظافر المالكي الازهري محمد البشير اليواقيت الثمينة في أعيان مذهب عالم المدينة وهو في تراجم المتأخرين من علماء المالكية – أوله : الحمد لمن جعل العلماء هداة الامم الخ – الجزء الاول فقط ينتهي إلى حرف العين – مات المؤلف قبل اتمامه – مط الملاجئ العباسية 5 / 1324 ص 261 طافر المدني محمد بن الاستاذ محمد بن حمزه ظافر المدني النور الساطع والبرهان القاطع – (في الطريقة الشاذلية) مصر 1310 ص 62 ظافر الياس وكيل مجلة المقتطف في المدقية الشاذلية) مصر 1310 ص 62 ظافر الياس وكيل مجلة المقتطف في المدقهلية

uval 200 يز وجل La litterature Syriaque par Rubens عز وجل

1907 -) * (me ed 3

pp Paris

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1256

روض الرياحين فيما كتب قبل الثلاثين – وهو مجموعة مقالات ادبية فكاهية اجتماعية احرجت في المقطم بين سنتي 1911 – 1912 الجزء الأول – مط المقتطف 1912 مرجت في المقطم بين سنتي 1911 – 1912 الجزء الله * الشويري " ظاهر خير الله * الشويري " ظاهر خير الله * الشويري " ظاهر خير الله " الظاهري * ابن شاهين ظريفه " مشيل افندي " مدرس الرياضة والطبيعة في المدرسة السعيدية الثانوية ومن خريجي جامعة برستول بانكلترا 1 – التمرينات الهندسية – لطلاب المدارس الثانوية وفيه 870 مسألة ليقون كما تلامذة السنة الأولى والثانية في القسم الثانوي – مصر 1915 2 – الهندسة الفراغية – مصر

ظهير العمري اسعد بن مسعود بن عيسى الملقب بزهير العمري (نبغ سنة 812 ه) شرح الأربعين النووية - (حديث) تونس 1299 حرف العين عائشة الباعونية * الباعونية عائشة عصمت " خانم " (1256 - 1320) ابنة اسماعيل باشا بن محمد

كاشف تيمور شقيقة

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1257

احماد باشا تيمور صاحب الخزانة التيمورية – أدبية فاضلة حكيمة عاقلة بارعة باهرة شاعرة ناثرة

رضعت أفاويق الأدب وهي في مهد الطفولية وتحلت على لغات الغرب قبل تضلعها باللغة التركية

وفاقت على اقرائها فصاحة عند بلوغها سن الرشاد وصارت ندرة زمائها بين أهل الانشاء والانشاد ولدت بالقاهرة وتعلمت العلم والادب على اساتذة أفاضل بين أبويها وتفرس والدها فيها النجابة والميل العظيم لاقتباس العلم فأحضر لها بعض الاساتذة

فأخذت عنهم شيئا من الفنون واتقنت اللغة الفارسية الا انما بعد زواجها كفت عن المطالعة والدرس والتفتت إلى تدبير منزلها

وما زالت كذلك حتى كبرت ابنة لها اسمها توحيده

فألقت لها زمام منزلها وعادت إلى الدرس وتعلم النحو وأخذت العروض عن فاطمة الازهرية وشقيقة الطبلارية فبرعت واتقنت بحوره وأحسنت الشعر وصارت تنشد القصائد المطولة والازجال المتنوعة والموشحات البديعة التي لم يسبقها أحد على معانيها

وحال الزمان دون رغائبها إذ اختطفت المنية كريمتها فاستولى عليها الحزن وتركت الشعر والعلوم وجعلت ديدنها الرثاء والعديد والنوح سبع سنوات حتى أصائها رمد العيون

ثم سمعت قول الناصحين وقللت شيئا فشيئا من البكاء والنوح وعادت إلى مطالعتها وجمع أشعارها ولما نشرت مؤلفاتها سارت في حديثها الركبان إلى اقصى العمران وطار صيتها في الافاق ووردت إليها التقاريظ من كل جهبذ اديب ولوزعي اريب (ملخصا عن الدر المنثور في طبقات ربات الخدور للانسة زينب فواز) 1 - حلية الطراز - وهو ديوان غالب شعره رقيق متين وأول خطبته : الحمد لله الذي اطلع شموس البلاغة

المشرقة من سواطع مطالع العبادات – ومستهل أشعاره قولها: بيد العفاف أصون عز حجابي * وبعصمتي اسمو على اترابي وفي آخر الديوان جملة تقاريظ لبعض شعراء العصر مط –

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1258

شرف 1303 و 1310 ص 27 2 - مرآة التأمل في الامور - (أدب) الرسالة الاولى بمط المحروسة 1310 ص 16 والرسالة الثانية بمط النيل (1) 3 - نتائج الاحوال في الاقوال والافعال قرظته السيارة ورده اليازجي الشاعرة بقولها هذا الكتاب الذي هام الفؤاد به * ياليتني قلم في كف كاتبه مط محمد مصطفى 1305 ص 107 العابد " احمد عزت " * عزت باشا عابدين " خير الله " مفتش في نظارة المعارف

العمومية بمصر 1 – ارشاد الانسان إلى صحة الابدان – مصر 1312 ص 192 – الطبعة الثانية مضاف إليها زوائد وفوائد وافية – مط مدرسة والدة عباس 1326 – الطبعة الثانية مضاف إليها زوائد الصحية للعقاقير المنزلية – وفي صدر هذه الرسالة 1908 – 1308 مصر 1308 – ديباجة للدكتور شبلي شميل في مدح موضوعها وحمد مؤلفها – مصر 1308 – ديباجة للدكتور شبلي شميل في مدح موضوعها وحمد مؤلفها – مصر 1808 الشهير بالمنير الرئيس الثاني لمجلس المعارف الحسيني محمد افندي عارف الحسيني الدمشقي الشهير بالمنير الرئيس الثاني لمجلس المعارف بدمشق (من أبناء القرن الرابع عشر ه) 1 – اسمي الرتب في العقل والعلم والادب – دمشق 1883 م

....

أنظر لسان الجمهور على مرآة التأمل في الامور لعبد الله وافي الفيومي (1)

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1259

2 – حسن الابتهاج بالاسراء والمعراج – طبع حجر بولاية سوريا (دمشق) 1307 عارف الزين " احمد " صاحب مجلة العرفان بصيدا 1 - تاريخ صيدا - صيدا - 1331 ص 2176 - مختصر تاريخ الشيعة - وهو خمس مقالات نشرت تباعا في مجلة العرفان – صيدا 1332 – 1914 ص 42 عارف " محمد " محمد عارف بن الشيخ احمد افندي الفحماوي ابن الحاج اسمعيل بن الحاج قاسم بن اسمعيل بن عامر بن منصور من قبيلة بني محمود ببلدة أم الفحم قرب بيت القدس كان وكيل النائب العمومي لدى المحاكم الأهلية بالقاهرة 1 - (رسالة) - فخر بني ارم في أن العرب أقدم وأعز الامم – اعتمد فيها على الادلة النقلية من القرآن والحديث والتفسير والتوراة وعلى الأدلة التاريخية وعلى الأدلة الحسية بالخط العربي القديم وغير ذلك -بولاق 1315 ص 60 قطع كبير 2 - ليس في الامكان ابدع مما كان - في تأويل ما شجر بين الصحابة بالمان وفي بيان ما لله في الخلاف والقابلة بين الناس من الحكمة البالغة مط المكارم الإسكندرية 1320 - 1903 ص 236 عازر الحلبي" (القس) بولس " الشعاع الساطع في حرفة الزارع – بيروت 1898 ص 97 (الدكتور) عازر مصر -فوزي علاج السل الرئوي

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1260

عاصم بن ايوب * البطليوسي " أبو بكر " عاصم (افندي) أبو الكمال احمد افندي عاصم بن ايوب * البطليوسي " أبو بكر " عاصم (افندي) أبو الكمال احمد افندي إلى عاصم الاوقيانس البسيط في ترجمة القاموس المحيط وهو ترجمة قاموس الفيروزبادي إلى اللغة التركية – جزء 3 استانة 4 / 1230 – بولاق 1250 وكتب تاريخ طبعه في آخر الكتاب وقاموس نور يعم الورى * هداه لخير لغات البشر تأمل لطائف تاريخه " وشاهد محمد على الاثر وطبع في الاستانة مرارا – وآخر طبعة سنة 1305 عاصم " حسن (افندي) " تعريب خطبة موسيورنان التي جعل موضوعها الدين الاسلامي والرد عليه – طبع حجر مصر العاصمي المالكي * ابن عاصم الاندلسي العالم محمود * محمود العالم عالمكير پادشاه * اورنك زيب العامدي " عبد الوهاب " * الامدي عبد) (الوهاب عامر بن الطفيل (633 م

عامر بن الطفيل بن مالك بن جعفر العامري شاعر جاهلي هو ابن عم لبيد الشاعر (وكان فارس قيس وسيدهم

قال أبو بكر محمد بن القاسم الانلوي: قرأت شعر عامر ابن الطفيل علي أبي العباس ثعلب وزادني أشياء لم تكن في نسختي – قيل انه كان له وقائع في مدحج وغطفان وخثعم

(

492 -الاغاني 10 ص 46 الشعر والشعراء 191 خزانة الادب 3 (

[معجم الطبوعات [جزء 2 - صفحة 1261

وسائر العرب: وكان مع شجاعته سخيا حكيما ديوان شعر عامر بن الطفيل العامري - رواية أبي بكر محمد بن القاسم الإنباري عن أبي العباس احمد بن يحيى ثعلب - طبع مع ديوان عبيد بن الأبرص عامر (افندي) سعد كان مدرس العلوم الرياضية بالمدارس الحربية (من أهل القرن الثالث عشر) 1 - أحسن الهسائل لتصريف السوائل -بولاق 1291 2 - المنحة الازهرية في الاعمال الجبرية - مصر 1278 العامري " محمد حسني " * محمد حسني العامري العامري اليمني (893) أبو زكريا عماد الدين يحيى بن أبي بكر العامري اليمني 1 – بمجة المحافل وبغية الاماثل في تلخيص السير والمعجزات والشمائل – قسمه على ثلاثة أقسام (1) في تلخيص السير (2) في الاسماء والصفات (3) في الشمائل والفضائل – فرغ منه في رمضان سنة 855 – طبع بشرح جمال الدين محمد الأشخر اليمني - جزء 2 مط الجمالية 1330 2 -الرياض المستطابة في جملة من روي في الصحيحين من الصحابة – يتضمن التعريف لمن صح له في الصحيحين روئة أو رواية مرتبا على الحروف ذكر في كل واحد منهم كم روي منها على الأطلاق ثم ما اتفقا عليه من مسنده ثم ما انفرد به البخاري ثم مسلم ثم ما انفرد به كل واحد منهما من الرجال

وقدم مقدمة مفيدة (كشف الظنون) - بموبال 1303 ص 600

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1262

) (كِمَاء الدين " (953 – 1031" العاملي

كِباء الدين محمد بن حسين بن عبد الصمد الحارثي العاملي الجبعي (

ينسب إلى الحارث الهمداني علم الائمة الاعلام

وسيد علماء الاسلام

إليه انتهت رئاسة المذهب والملة

وبه قامت قواطع البراهين والادلة جمع فنون العلم فانعقد عليه الاجماع

وتفرد بصنوف الفضل فبهر النواظر والاسماع

فما من فن الا وفيه المعلى والمورد العدب المحلى

ومن مصنفاته المسمى بالعروة الوثقى والزبدة في الاصول وخلاصة الحساب والمخلاة والكشكول فيه كل نادرة من علوم شتى وتشريح الافلاك وغير ذلك من الرسائل المختصرة

كان مولده بقزوين (1) ثم خرج من بلده وتنقلت به الاسفار إلى أن وصل إلى أصفهان

فوصل خبره إلى سلطانما شاه عباس فطلبه لرئاسة العلماء فوليها فعظم قدره وارتفع شأنه

ثم دخل مصر وكان يجتمع بمدة اقامته بمصر بالاستاذ محمد بن أبي الحسن البكري وكان الاستاذ يبالغ في تعظمنى هذا الاستاذ يبالغ في تعظيمه فقال له مرة : يا مولانا أنا درويش فقير كيف تعظمنى هذا التعظيم قال شممت منك رائحة الفضل

وامتدح الاستاذ بقصيدته المشهورة التي مطلعها : يا مصر سقيا لك من جنة * قطوفها

يانعة دانية ثم قدم القدس ولزم فناء المسجد الاقصى وكان متسما بلباس السياح مؤانسا بالوحشة دون الايناس ثم أقلع إلى حلب ورجع إلى أصفهان فتوفي فيها (ملخصا عن احمد المنيني صاحب الفتح الوهبي) 1 – أربعون حديثا – من طرق أهل بيت النبوة والهد المنيني صاحب الفتح الوهبي) والولاية ومنبع الفتوة والهداية

قال مؤلفها جمعتها من أماكن عديدة ومواطن شريية

تبصرة لاخوان الدين وتذكرة لخلان اليقين

طبع حجو طهران 1310 ص 192

.....

(

خلاصة الاثر 3 - 440 روضات الجنات 532 (1) وقيل ببعلبك (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1263

2 - أسرار البلاغة - طبع بمامش كتاب المخلاة الآتي 3 - تشريح الافلاك - طبع حجو بلكناو والهند - ص 116 أنظر اللاهوري " امام الدين " : شرح تشريح الافلاك 4 - خلاصة الحساب - (والهندسة) - مرتب على مقدمة وعشرة أبواب - كلكته 1812 م 1829 م - كلستان كشمير 1285 - استانة 1268 وطبع على الحجر بمصر 1299 باسم خلاصة الحساب باعتناء حسن الطويل المصرى – وطبع مع حاشية الشيخ محمد حسنين العدوى على خلاصة الحساب مصر 1311 مع ترجمة المانية للاستاذ نسلمان (1) في برلين 1843 5 - زبدة الاصول - وبجامشه حاشية عليه للسيد محمد حسين صاحب أصول الشيعة - العجم 1302 وطبع أيضا بالعجم سنة 1267 كتاب الأصول له أيضا وهو مختصر 6 - الكشكول - جمع فيه كل نادرة من علوم شتى ألفه حين كان بحصر - طهران 1266 وفيه مباحث باللغة الفارسية - وفي طهران 1291 ص 396 - بولاق 1288 وفيه شرح الشيخ احماد المنيني على قصيدة الشيخ بُماء الدين العاملي في مدح صاحب الزمان سيدي محمد المهدي وبأولها ترجمة بُماء الدين صاحب الكشكول ص 435 وفي بولاق أيضا 1329 ص 431 و 1305 ص 1305 الدين صاحب الكشكول ص 435 و في بولاق أيضا 1309 ص 1302 – الشرفية 351 بلط الميمنة وبجامشها ادب الدنيا والدين – المط المبهية 1302 – الشرفية 1302 – المط العامرة المحمودية 1318 ص 331 7 – المخلاة – تشتمل على نوادر يسر لها المخزون وعلى لطائف وأشعار ومواعظ في الادب ومكارم الاخلاق وغير ذلك – المط الميمنية 1317 ص 228 ويليها كتاب أسرار البلاغة المذكور رقم 2 وبجامشها كتاب سكردان السلطان لابن أبي حجلة المغربي – المط الادبية 1317

(1))*(G

 \boldsymbol{H}

 \boldsymbol{F}

Nesselmann

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1264

8 - وسيلة الفوز والامان في مدح صاحب الزمان الخ - أنظر شرح هذه القصيدة لاحمد المنيني العاملي "حسين "حسين بن شهاب الدين العاملي الشامي هذا شواهد المطول المسمى عقود الدرر في حل أبيات المختصر - وهو شرح على شرحي التفتازاني المطول ومختصر المطول - طهران 1269 ص 150 العاملي" محمد بن الحسن " (

الشيخ محمد بن الحسن بن على بن محمد المعروف بالشيخ الحر العاملي الاخباري هو (صاحب كتاب وسائل الشيعة وأحد المحمدين الثلثة المتأخرين الجامعين لاحاديث هذه الشريعة ومؤلف كتب ورسائل كثيرة أخرى في مراتب جليلة شتى – منها كتاب أمل الأمل الذي وضعه لتذكرة أحوال علماء جبل عامل ثم بالتبع لغير أولئك من المتأخرين عن زمن شيخنا الطوسي – كان مولده في قرية مشغر قرأ بجا على أبيه وعمه الشيخ محمد الحر وجده لامه الشيخ عبد السلام ابن محمد الحر وغيرهم – وقرأ في قرية جبع

على عمه أيضا وعلى الشيخ زين الدين بن محمد بن الحسن بن زين الدين وعلى الشيخ حسين الظهيري وغيرهم وأقام في البلاد اربعين سنة وحج فيها مرتين ثم سافر إلى العراق وزار الرضا بطوس واتفق مجاورته لها أربع وعشرون سنة – وله أيضا كتاب الجواهر السنية في الاحاديث القدسية والفصول المهمة في أصول الائمة وغير ذلك – 1 – امل (الآمل في علماء جبل عامل – وفيه أسماء العلماء المتأخرين – طبع في العجم (1

(

روضات الجنات ص 544 – سلافة العصر لابن النديم ص 367 (1) كذا أخبرني (جميل بك العظم ولم اقف على تاريخ طبعه

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1265

2 – الفصول المهمة في أصول الائمة – يشتمل على القواعد الكليات المنصوصة في ـ أصول الدين وأصول الفقه وفروع الفقه - العجم 1304 (أنظر الموسوي العاملي) العاملي " محمد الجواد " محمو الجواد بن محمد بن محمد الحسيني العاملي المولود بالنجف الأشرف مفتاح الكرامة في شرح قواعد العلامة – ﴿ فِي فَقِهُ الشِّيعَةِ ﴾ فرغ منه المصنف سنة 1199 - جزء 8 طبع في المطابع الآتي ذكرها : الجزء الأول : كتاب الطهارة بالمط الرضوية 1324 ص 584 - الجزء الثاني وهو الجزء الأول من كتاب الصلوة -مط الشوري 1326 ص 504 و 15 - الجزء الثالث وهو الثاني من كتاب الصلوة ص 604 ويليه كتاب الزكاة ص 135 بمط الشوري سنة 1326 - المجلد الرابع: الفرائض والمواريث مط الشوري 1326 ص 314 المجلد الخامس: كتاب الدين وصحة الرهن والحجر والضمان والحوالة والكفالة والصلح مط الشوري 1326 ص 520 - المجلد السادس: في الإمانات وتوابعها ويدخل فيه الوديعة والعارية واللقطة والجعالة والغصب والشفعة – مط العثمانية بدمشق 1331 ص 444 المجلد السابع يتضمن احياء الموات والإجارة والمزارعة والمساقات والشركة والقراض والوكالة – مط الشورى 1326 ص 670 - المجلد الثامن كتاب المتاجر - المط الرضوية ص 788

عباد " سليمان بن علي " * سليمان بن علي عباده * عبد الفتاح عباده العبادي " ابن " قاسم * ابن قاسم العبادي العبادي " عبد الرحيم " * العباسي " عبد الرحيم "

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1266

(الشيخ) عباس بن محمد الشافعي 1 – اتحاف الاخوان بشرح قصيدة الصبان (علم العروض) – أنظر ما بعده 2 – فتح البر بشرح بلوغ الوطر من مصطلح أهل الاثر – أتم الشرح سنة 1321 – بحامشه اتحاف الاخوان المذكور قبلا مط الحميدية 1322 العباس الحسيني الموسوي العباس بن علي بن نور الدين المكي الحسيني الموسوي نزهة الجليس ومنية الاديب النفيس – وهي رحلة إلى بلاد مصر وفلسطين والعجم والهند واليمن ألفها سنة 1148 وأكثر فيها من الاستطرادات الادبية جزء 2 مط الوهبية

1293 ص 399 و 412 عباس " محمود " * العقاد " عباس " العباسي الحسيني (الشيخ) علي بن قاسم العباسي الحسيني من أشراف اليمن الحسينين – المولود باليمن المتوفي بكرلندي بجهة مليبار الفرات الفائض على حدائق ذريعة الناهض إلى تعليم أحكام الفرائض – وهو شرح على منظومة الشريف أبي بكر بن عبد الرحمن العلوي الشافعي الخضرمي (فرائض المذاهب الاربعة) مط عبد الراق 1303

العباسي الحنفي" احماد" (الشيخ) احماد بن محماد بن حسن بن علي بن محماد العباسي الحنفي (نبغ من سنة 872 إلى سنة 901) وكان معاصرا للملك الاشرف قايتباي

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1267

تحفة السائل في أجوبة المسائل – جمع فيه مؤلفه ثلاثمائة حديث في الفقه والدين – مصر

1277 ص 136 الهباسي" الحسن " الحسن بن عبد الله بن محمد بن عمر العباسي آثار الأول في ترتيب الدول – بدأ في تأليفه سنة 708 – أوله : الحمد لله الواحد في عظمته الخ وهو في أربعة أقسام الأول في الضوابط وقواعد المملكة الثاني في أحوال الملك في ذاته مع خواصه وخدمه الثالث في الامور المختصة بالملك وخواصه وحاشيته الرابع في الحروب – بولاق 1295 ص 192 – مصر 1305 – وطبع على هامش) (تاريخ الخلفاء للجلال السيوطي العباسي " عبد الرحيم " (868 – 963

بدر الدين أبو الفتح عبد الرحيم بن عبد الرحمن احمد العبادي العباسي الشافعي (القاهري ثم الاسلامبولي ولد بمصر وحصل العلوم الادبية وعلم البلاغة والحديث والتفسير وأتى القسطنطينية في زمن السلطان بايزيد مع رسول أتاه من قبل السلطان الغوري ملك مصر

كان له انشاء بليغ ونظم حسن معاهد التنصيص على شواهد التلخيص – جعله كالشرح لابيات تلخيص المفتاح وأهداه إلى أبي البقاء محمد بن أبي الجيعان ووضع فيه في كل فن ما يناسبه من نظرائه الادبية ومزج الجد بالهزل – بولاق 1274 – بجامشه بدائع البدائة لعلى بن ظافر الازدي جزء 2 مط محمد مصطفى 1316 العباسي المهدي المهدي العباسي المهدي العباسي المهدي العباسي

665 – الشقائق النعمانية 1

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1268

اسكندر " اسكندر بن الياس بن ميخائيل عبود الدمشقي مولدا البيروتي موطنا " عبود وكيل دعاوى الآثار العدلية - أوله الحمد لله المخيط علما المفيض حلما الخ - بعبدا (لبنان) 1900 ص 384 عبود " رزق الله نعمة الله " أثر حسن لفقيد الوطن - وهو مجموع مراثي - وتأبين وترجمة حياة الدكتور سليمان افندي الخوري الحمصي - مط الادبية بيروت 1904 ص 288 عبود الغسطاوي (القس) بولس عبود الغسطاوي الراهب الماروني النائب الاسقفي في يافا - والغسطاوي نسبة إلى غسطا كسروان تاريخ

العلامة البطريرك يوسف اسطفان والراهبة هندية الشهيرة – في 3 أجزاء الجزء الأول المجالي التاريخية في ترجمة الراهبة هندية الشهيرة

والثاني والثالث الاصول المحجوبة – وفيه الشهادات الاصلية في اللغات العربية واللاتينية والايطالية على حياة الراهبة المذكورة التي عاشت في لبنان – بيروت 10/2 واللاتينية 1909 عبد الاحد " سليم (افندي) " 1/2 رسائل غرام – مصر

علم السياسة – معرب – مصر – 2

الشيخ) عبد الأول المنطوق في معرفة الفروق – هند 1316 عبد الباري* الأهدل ")
" محمد "

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1269

عبد الباسط الحنفي (920) غاية السؤل في سيرة الرسول – استانة 1328 ص 27 صغير عبد الباقي الفاروقي* العمري" عبد الباقي" عبد البهاء أحد مؤسسي شيعة البهائين هو الله – هذا بعض المواهب العالية المشرقة على الاقاق في أجوبة المسائل العلمية الفائضة من قلم مركز الميثاق – وهي مكاتيب عبد البهاء مط كردستان 1327 (بطرسبر ج 1908 موسومة برسائل الشيخ البابي بهاء الدين عبد الجبار المعتزلي (415)

القاضي أبو الحسن عبد الجبار بن احمد بن عبد الجبار بن احمد بن خليل الهمداني (
الاسد أبادي شيخ المعتزلة في عصره – المتوفي بالري قرأ على أبي اسحق بن عياش مدة
ثم رحل إلى بغداد وأقام عند الشيخ أبي عيد الله مدة مديدة حتى فاق الاقران وصار
فريد دهره

استدعاه الصاحب إلى الرى بعد سنة ستين وثلاثمائة وبقى فيها مواظبا على التدريس إلى أن توفي

وكان الصاحب يقول فيه هو أفضل أهل الأرض ويقال أن له أربعمائة ألف ورقة مما صنف في كل فن تنزيه القران عن المطاعن – مذيل بمقدمة التفسير للراغب الاصفهاني وفي مقدمته ترجمة المؤلف

أوله: الحمد لله على نعمه واحسانه في الدين والدنيا مط الجمالية 1326 ص 432 مع الذيل

(

ترجمته في مقدمة كتابه : تنزيه القرآن عن المطاعن (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1270

عبد الجبار الفزاني السيوف البدائر في عنق الشيخ ظافر – طبع دون ذكر المحل والتاريخ) (عبد الجليل بن ياسين البصري (1190 – 1270 ولد في البصرة ثم ارتحل منها إلى الزيادة فسكنها حتى استولى عليها صاحب الدرعية (ابن المسعود

فسار إلى البحرين وسكن بما إلى سنة 1259 ثم استوطن الكويت وتوفى هناك ديوان (
سيد عبد الجليل) - طبع حجر بمبئ 1300 ص 280 عبد الجليل (بك) سعد
القاضي في المحاكم الاهلية المولود بالقاهرة سنة 1298 - مقدمة القوانين - محتصر
- مصر 2 - النبذة الانيقة في جغرافية افريقية - مط العمومية 1895 ص 48 عبد
الجواد الاصمعي أحد المصححين في دار طباعة دار الكتب المصرية المولود بالقاهرة سنة
1312 العرب وأطوارهم

طور العرب والعربية في أطوار الجاهلية – مط الجمالية 1331 – 1912 ص 369 وله أيضا قلعة محمد علي لا قلعة نابوليون – أنظر جامع التصانيف الحديثة

(

المشرق جزء 11 ص 279 (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1271

عبد الجواد (افندي) عبد المتعال كتاب المترادفات للتعليم الثانوي - أنظر الانصاري " عبد الله افندي " (الشيخ) عبد الحافظ بن علي المالكي (1303) 1 - زهر الرياض عبد الله افندي " (الشيخ) عبد الحافظ بن علي المالكي (1303) 1 - زهر الرياض الزكية الوفية بمضمون السمرقندية (بلاغة) في غ من تأليفه سنة 1252 بولاق 1290 2 - شرح روض الافهام في غاية ما ينتهي إليه الكسر من الاحكام - (في الفرائض) مط محمد مصطفى 1302 (الشيخ) عبد الحافظ عبد الحق الحجاجي كان في أواخر القرن الثالث عشر للهجرة يواقيت التصانيف في الابنية والتصاريف مط وادي النيل 1305 عبد الحفيظ مولاي عبد الحفيظ سلطان المغرب الاقصى سابقا 1 - الجواهر اللوامع في نظم جمع الجوامع - (الحفيظ سلطان المغرب الاقصى سابقا 1 - الجواهر اللوامع في نظم جمع الجوامع - (العذب السلسبيل في حل الفاظ خليل - العذب السلسبيل في حل الفاظ خليل - العذب السلسبيل في حل الفاظ خليل -

فاس 1326 ص 118 ه - كشف القناع عن اعتقاد طوائف الابتداع (في الرد على العض التصوفة وذم البدع) فاس 1327 ص 444 - نظم مصطلح الحديث - فاس 1327 ص 140

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1272

5 - ياقوتة الحكام في مسائل القضاء والاحكام (نظم) طبع حروف فاس 1327 ص 5 - ياقوتة الحكام في مسائل القضاء والاحكام (نظم) فاس 1327 ص 6 126 عبد الخفيظ بن محمد الحنفي غايه البداية في سر حكم النهاية - (تصوف) فرغ من تأليفه سنة 1257

أنظر محمد المكي بن محمد الحنفي شرح حكم عبد الحفيظ عبد الحق بن محمد 1 -

شرح التصاديقات والتصورات - (علم سلم العلوم) طبع بالهناء

النامي – (أصول) وهو شرح على الجسامي للشيخ محمد بن محمد بن عمر – 2 1289 الاخسيشي – فرغ من الشرح سنة 1289 – هند (دون تاريخ) عبد الحق بن وطاف مدير مدرسة فاس التجارة العصرية – ضمنه مباحث تجارية على أصول الفقه المعمول به في الجزائر – فاس طبع حروف 1329 ص 376 عبد الحق الاسلامي السيف الممدود في الجزائر – فاس طبع حروف 1329 ص 376 عبد الحق الاسلامي السيف الممدود في الرد على أخبار اليهود – فاس (دون تاريخ) ص 24 عبد الحكم بن محمد السبكي الحنفي المدرس بمدرسة القضاء الشرعي بمصر 1 – حقوق الاسرة – قال هذا كتاب اضطري إلى تأليفه حاجة الطلاب إلى مجموعة يرجعون إليها في تحصيل

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1273

ما اشتمل عليه من أبواب الفقه تغنيهم عن المراجعة الطويلة في أمهات المذهب وتزيل شكواهم من كتاب قدري باشا الذي سماه: الاحكام الشرعية في الاحوال الشخصية - مطر مط الجمالية 1331 - 1914 ص 357 - مختار العقد - مصر

مذكرات المعاملات - مصر - 3

المرافعات الشرعية – مصر – 4

الشيخ) عبد الحكيم بن الشيخ مخلوف (1301) 1 – حاشية على الدردير –) جزء 2 – استانة 2 – سمير الامير على شرح الامير – شرح الملوي الصغير على السموقندية في البيان – وبمامشها حواشي للمؤلف – مط الازهرية 1299 ص 131 عبد الحكيم السيالكوتي * السريالكوتي عبد الحكيم حمدي الزراعة الفنية المصرية – مصر عبد الحكيم بن بير قدم عبد الحكيم محمود خطيب من خريجي مدرسة العلوم الخديوية والمدرس بالمدارس الاميرية الطرائق المألوفة إلى تعليم الاملاء ورسم الحروف (1304 م 1304 عبد الحليم المصرى (1304 م 1304

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1274

عبد الحليم بن حلمي المصري – شاعر ولد في دمنهور والتحق بالمدرسة العسكرية ثم توظف بالسودان

السلطانية وتاريخ السلطنة المصرية – أنظر جامع التصانيف الحديثة الجزء الاول عبد الحميد أبو هيف * أبو هيف عبد الحميد بدران قاموس الاملا – (عن مكتبة الهلال) عبد الحميد الحميد الحميد الثابت مطالع البدور عبد الحميد الحميد ثابت مطالع البدور في تطبيق الكسور – مصر 1292 عبد الحميد زائد * الرحماني " عبد الحميد " (الشيخ) عبد الحميد ابن الشيخ ابراهيم الشافعي الشرقاوي 1 – تسهيل الفوائد لتحصيل شرح الشيخ خالد (نحو) وهي حاشية على شرح الشيخ خالد الازهرى الجرجاوي على متن الاجرومية – بولاق 1313 2 – حساب العرب – اسكندرية 1912 ص على متن الاجرومية – بولاق 1313 2 – حساب العرب – اسكندرية 1315 2

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1275

الدكتور عبد الحميد (بك) عامر أستاذ الطب الشرعي بمدرسة الطب البيطري العليا والطبيب الشرعي للمحاكم الإهلية بمصر الطب الشرعي في مصر – ألفه بمعاونة الدكتور سدني سمث – مصر 1919 (؟) – وطبع ثانية سنة 1925 بمط المقتطف ص 638 وفيه رسوم (1) عبد الحميد الفراهي * الفراهي " عبد الحميد " (الشيخ) عبد الحميد قدس (1335) هو ابن الشيخ محمد علي بن عبد القادر الخطيب كان مدرسا الحميد قدس (1335) هو ابن الشيخ محمد علي بن عبد القادر الخطيب كان مدرسا بالمسجد المكي والامام الشافعي 1 – ارشاد المهتدي إلى شرح كفاية المبتدي – وبالهامش كفاية المبتدي (توحيد) مط الميمنية 1309 ص 151 2 – الانوار السنية على الدرر البهية – وهو شرح على الدرر البهية لشيخه أبي بكر بن محمد الشطا (فقه شافعي) مصر 1313 ص 197 و 15 – بامشه تقريرات للشارح المذكور – الميمنية شافعي) مصر 1313 ص 197 و 15 – بامشه تقريرات للشارح المذكور – الميمنية

1334 هـ - دفع الشدة في تشطير البردة - مكه 1313 ص 4 31 ص 4 31 اللخائر القدسية في زيارة خير البرية - مط الميمنية 1321 ص 228 6 - طالع السعد الرفيع شرح نور البديع في مدح الشفيع - الميمنية 1321 ص 224 6 - لطائف الاشارات الى شرح تسهيل الطرقات لنظم الورقات في الاصول الفقهيات - نظم

قررت وزارة لمعارف العمومية تدريس هذا الكتاب بمدرسة الطب الملكية (1) ومدرسة الطب البيطري العليا ومدرسة الحقوق الملكية

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1276

وكِامشه شرح كالتنمة يسمى قرة العين في شرح ورقات امام الحرمين (– العمريطي

) (علم الأصول) - الميمنية 1330 ص 66 عبد الحميد الكاتب (132

أبو غالب عبد الحميد يحيى بن سعيد مولى بني عامر ابن لؤي بن غالب الكاتب البليغ (المشهور وبه يضرب المثل في البلاغة حتى قيل : فتحت الرسائل بعبد الحميد وختمت بابن العميد

وكان في الكتابة وفي كل فن من العلم والادب اماما وهو من أهل الشام وكان أولا معلم صبية يتنقل في البلدان وعنه أخذ المترسلون

ولطريخيته لزموا ولأثاره اقتفوا

وهو الذي سهل سبل البلاغة في الترسل

وكان كاتب مروان بن محمد بن مروان ابن الحكم الاموي آخر ملوك بني أمية المعروف بالجعدي قتل معه في قرية بوصير من أعمال الفيوم بالديار المصرية رسائل (عبد الحميد الكاتب) للكتاب - تونس 1318 - أنظر رسائل البلغاء باسم محمد كرد علي عبد الرحمن بن حسن حفيد محمد بن عبد الوهاب نفح المجيد شرح رسالة التوحيد لحمد بن عبد الوهاب عبد الله بن عبد الحكم (257 أو 268) عبد الوهاب - هند 1311 عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم (257 أو 268) جاء اسمه قبلا في صفحة 162 من هذا المعجم ولم نذكر له الكتاب الآتي : ذكر فتح

الاندلس – طبع مع ترجمة باللغة

(

386 – ابن خلكان 1

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1277

الانكليزية للاستاذ هريس جونس (1) غوطا 1858 ص 28 و 86 و 6 عبد الرحمن بن عبد بن عبد الله السعدي* السعدي " عبد الرحمن " (الشيخ) عبد الرحمن بن نصر بن عبد الله (589) المنهج المسلوك في سياسة الملوك – ألفه للملك الناصر صلاح الدين بن

يوسف الايوبي – بولاق 1841 مصر 1306 ص 43 و 1326 ص 140 عبد الرحمن بن عبد العزيز * العمري المدني عبد الرحمن بن نصر الشيرازي * الشيرازي " السيرازي " المدكتور) عبد الرحمن اسمعيل افردي أحد المتخرجين من مدرسة قصر العيني 1 – التربية والآداب الشرعية للمكاتب المصرية مط الاهلية 1895 م 2 – التقويمات الصحية على العوائد المصرية – بولاق 1313 ص 86 و طب الركة – التقويمات الصحية على العوائد المصرية عند العامة – الجزء الاول مط البهية 1310 ص 1410 ص 14

(1))*(J

Harris Jones

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1278

عبد الرحمن افندي أنيس 1 - المطالع العباسية - (في علم الرياضيات) مط المدارس عبد الرحمن (بك) خوجه في - طبع حجر 1315 عبد الرحمن (بك) خوجه في الطويجية ثمرة النجاح في بيان اللوغارتمات وفي حل مسائل الارباح - (معرب) مط أركان الحرب 1291

الشيخ) عبد الرحمن الحوت مراقي السعادات في الحث على أداء الصلوات في أول) الأوقات – والزجر على تركها والتهاون بما وتأخيرها (فقه شافعي) بولاق 1312 ص 68 عبد الرحمن خلف الازهري المدرس بالازهر الشريف المسلك البديع في حكمة التشريع – مط الجمالية 1326 ص 79 عبد الرحمن سامي باشا (1210 – 1298) أحد ولاة الدولة العثمانية – رافق ابراهيم باشا المصري لمحاربة جزيرة المورة وتنقل بوظائف كثيرة منها نظارة المعارف وغيرها له تآليف باللغة التركية منها رموز الحكم – ترجمه ؟ ؟ السيد عبد اللطيف افندي نجل احمد افندي السلطاني وطبع باللغتين التركية ترجمه ؟ ؟ السيد عبد اللطيف افندي نجل احمد افندي السلطاني وطبع باللغتين التركية

والعربية بمط البلاغة في طرابلس الشام 1312 ص 169

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1279

(الشيخ) عبد الرحمن الرقعي من علماء القرن التاسع للهجرة منظومة في الفقه – وهي مشهورة بنظم مقدمة ابن رشد (فقه مالك) أولها : الحمد لله العظيم الخالق الخ فرغ من نظمها سنة 853 – مط محمد مصطفى 1300 عبد الرحمن (بك) سامي (1309) كانت وفاته بمصر بعد أن أتم نشر رحلته إلى البلاد الشامية سفر السلام في بلاد الشام – (أو) القول الحق في بيروت ودمشق – يتضمن وصف الشام إذ كان قصده التمتع بمشاهده والاستشفاء بطيب هوائه – ادرج قبلا بمجلة اللطائف ثم طبع في رسالة لوحدها – مط المقتطف 1892 م ص 70 (الشيخ) عبد الرحمن السويسي

الحنفي عضو المحكمة الشرعية الكبرى سابقا (المتوفي سنة 1331) 1 - تلخيص النصوص البهية من الفتاوى المهدية وهو مختصر الفتاوى المهدية - مصر 1318 ص 191 (مختصر الفتاوى المهدية في الشريعة المحمدية (فقه حنفي) مط المؤيد 1318 ص 191 () عبد الرحمن الصوفي (291 – 376

أبو الحسين عبد الرحمن بن عمر الصوفي المولود بالرى عالم بالفلك – اتصل بعضاد (الدولة فكان منجمه

له غیر

) يغلب الظن ان الكتابين هما واحد باسمين مختلفين (1) يغلب الظن ان الكتابين هما واحد باسمين مختلفين (1) المقتطف 33 (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1280

الكتاب المطبوع مطارح الشعاعات وارجوزة في الفلك الكواكب الثابتة (أو) صور الكواكب طبع في بطرسبرج 1874 (1) وفيه صور منقولة عن النسخ الخطية عبد الرحمن الطبيب * العلواني " عبد الرحمن " عبد الرحمن (افنادي) علي (1306) 1 – الازهار الرياضية في الاعمال الطبوغرافية – (معرب) طبع حجر بمط المدارس الحربية الازهار الرياضية في الاعمال الطبوغرافية – (معرب) طبع حجر بمط المدارس الحربية اصابة النيشان – معرب بولاق 1289 هـ - تذكار الشجعان في اصابة النيشان – معرب بولاق 1289 هـ غنيمة العسكرية في ملحوظات وقواعاد حربية بولاق 1290 عبد الرحمن عبد * المحلي الحنفي (الشيخ) عبد الرحمن الغوابي المدرس بالمدارس الاميرية سابقا (المتوفي سنة 1343) هبة الرحمن في رسم بيان البنان – (علم الصرف) المنصورة 1319 عبد الرحمن المنصوري رحلة الشتاء والصيف – (علم الصرف) المنصورة 1319 عبد الرحمن المنصوري رحلة الشتاء والصيف – وهي الرحلة الاخيرة التي حصلت لمؤلفها – مط الاداب بغداد 1329 ص 60

صلى الله عليه escription des etoiles fixes par عز وجل – (1)

عليه الصلاة والسلام bdul Rah – man عليه الصلاة – Souphi traduit par H

وحمه الله

F

رحمه الله

schjellarup

1874 -) * (St

Petersbourg

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1281

عبد الرحمن ناجم (افندي) مدعى عمومي سابقا في ولاية بيروت 1 - تسهيل التحصيل - (نحو) استانة 1281 ص 224 - كلزار آثار - منتخبات أشعار في اللغات العربية والتركية والفارسية – مط الادبية بيروت 1309 ص 272 3 – هدية الامم وينبوع الاداب والحكم - مط جريدة بيروت 1307 ص 584 و 7 عبد الرحمن (افندي) يس التطبيقات الرياضية للمدارس المصرية – (علم الجبر) ألفه مع على أفندى لبيب - بولاق 1314 ص 188 (الشيخ) عبد الرحيم (من علماء القرن العاشر) شوح النقود الزواهر في نظم الجواهر – للمولى علاء الدين بن محمد القوشجي – ألفه برسم السلطان سليم خان – أوله نحمدك يامن بيده وضع كل شئ تصريفه الخ (عام الصرف) طبع حجر بمصر ص 200 وطبع في الاستانة على الحجر سنة 1866 ص 200 وهو على قسم الوضع فقط عبد الرحيم بن احمد القاضي 1 - أحوال القيامة – (مواعظ) معه ترجمة ألمانية للاستاذ ولف (1) ليبسيك 1287 ص 114 و 14 و 2 115 – دقائق الإخبار في ذكر الجنة والنار – لاهور 1289 – دهلي 1292 – بمبئ 1880 م مصر 1298 - كِامشه البعث والنعيم للجلال السيوطي مصر 1303 ص 40 - الميمنية 1306 - مط عبد الرازق - مط الخبرية 1309 ص 40

(1))*(M

Wolf

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1282

عبد الرحيم بن محمود مصطفى أحد طاية مدرسة المعلمين الناصرية رأس الادب المكلل في حياة الاخطل – انتهى من تنميقه سنة 1328 – مط مصر 1910 ص 62 عبد الرحيم سليم مدرس العربي بمدرسة فرساي بفرنسا رسالة مرفوعة لنظارة المعارف العمومية المصرية عن شرح طرق التعليم الابتدائي بمدارس المعلمين بفرنسا بولاق 1895 صغير عبد الرحيم فوزي دليل علمي تاريخي – مط الجمالية 1911

ص 130 عبد الرزاق أبي الفضائل* القاشاني عبد الرزاق (افندي) حسين الرسالة الازهرية في علم الرياضيات – طبع حجر 1298 عبد الرزاق درويش وكيل المدرسة البحرية بثغر الاسكندرية المشكاة السنية في الكرة الارضية – اسكندرية 1289 (الشيخ) عبد الرشيد الرشيد الرشيدية – وهي شرح على الرسالة الشريفية في آداب البحث اللسيد الجرجاني – ضمن مجموعة رقم 2 عبد الرشيد حسنى الططاوي منتخب اللغة – قاموس عربي ومعه ترجمة فارسية

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1283

منتخب من القاموس والصحاح والكنز والمهذب وغيرها من كتب اللغة جمعه عبد الرشيد الططاوي وعني بنشره المولوي الله داود وقدم له مقدمة انكليزية الاستاذ لوسدن (1) – طبع في كلكته 1808 ص 1881 العبدري الفاسي* ابن الحاج الفاسي العبدري " محمد " * المواق عبد السلام بن محمد العلي ضياء النبراس في حل مفردات الانطاكي بلغة فاس – وبجامشة البدر المنير في علاج البواسير – فاس 1318 ص 136 (الدكتور) عبد السلام ذهني الافوكاتو لدى محكمة الاستئناف بالقاهرة مسئولية الحكومة المصرية – (2) مصر 1914 جزء 2 عبد السلام القادري * القادري " أبو معهد " عبد السلام القويسني * القويسني عبد الشكور رحمان علي خان ابنية الاسلام المقتبسة من حديث النبي دار الخلافة العلية 1299 ص 42 (الشيخ) عبد الصمد (نبغ في حدود سنة 900) الجواهر السنية في النسبة والكرامات الاحمدية

(1)M

نظر المقتطف جزء 46 الجزء الرابع ص 405 Luusden

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1284

وبقية ترجمة احمد البدوي المتوفي سنة 675 – طبع حجر 1277 مط العلمية 1313 ص 144 عبد الصمد الجاوي الفيليباني الاشعري سير السالكين – (تصوف) بولاق العربية العربية عبد العاطي هلل أحد متخرجي دار العلوم والمدرس باللغة العربية بمدرسة بني سويف الاميرية ثم مدرس بمدرسة رأس التين الاميرية 1 – البحر الفائض في علم الفرائض – بالمط المصرية الاسكندرية 1330 ص 64 2 – جلاء القرائح في الحكم والنصائح – طبع في بني سويف (مصر) 1318 ص 195 6 – سفير الادب في الانشاء والخطب – مصر

عبد العزيز بن احمد النجاري* النجاري" عبد العزيز" عبد العزيز جاد الله عبد العزيز بن عبد النجاري " عبد العزيز " عبد الفرك مذهب الفلاسفة بن عبد الرحمن جاد الله الدليل الصادق على وجود الخالق وبطلان مذهب الفلاسفة ومنكري الخالق – طبع مصر (دون تاريخ) عبد العزيز حمدي 1 – الاشعار الحماسية مصر – في الحرب الطراباسية – مصر 2 – الكشكول الصغير – جزء أول

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1285

عبد العزيز صبري نجل عمدة الخيارية (1) كان موجودا سنة 1919 م1 – انفس الاعلاق في مكارم الاخلاق – مصر 1323 ص144 – ديوان (132 – جمع فيه شوارد افكاره الشعرية في الحكم التي وردت على السن بعض الحيوانات والطيور وفي الاجتماعيات والاوصاف

والغزليات والوطنيات وغير ذلك الجزء الأول مط التأليف 1329 – 1911 وفي أوله مقدمة في الشعر والشعراء 3 – زهرة الصبا في روضة الحياة – مصر 1327 ص 221 عبد العزيز (افندي) كامل القول المبين في مختصر المادة الطبية والاقرباذين مط الموسوعات 1904 عبد العزيز الصدر " محمد " الجبن والجبناء – مصر

عبد العزيز (افندي) فهمي امين الكتبخانة الخديوية سابقا هداية الطلاب إلى حل مسائل الحساب – مط التمدن 1321 ص 35 (الدكتور) عبد العزيز (بك) " محمد " نجل محمد افندي كاني 1 – التربية الاستقلالية – تأليف الفونس اسكيروس (معرب) طبعة ثانية 46 – مط المنار 1893 م

هي قرية من قرى الوجه القبلي بمصر (1)

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1286

2 - طلبة الراغبين في بيان حقوق الدائنين - الفه مع محمد توفيق نسيم مصر -1893 ومصر 1910 3 - الفتوحات الربانية في تفسير ما ورد في القرآن من الاوامر

والنواهي الألهية – جزء 2 مصر

قبل الزواج وبعده – (معرب) مصر – 4

- قصيدة تهنئة بعيد جلوس الخديوي وعجائب القرن التاسع عشر مط الترقي 5 ص 16 عبد العزيز محمود معيد تدريس المدرسة الخديوية أتحاف أبناء العصر بتاريخ ملوك مصر ألفه مع واصف محمد أمين وكلاهما من تلامذة المدارس الاميرية
- والكتاب موضوع على حسب المواد المقررة لتلامذة المدارس الثانويه مصر 1307 (
 الدكتور) عبد العزيز نظمى (بك) حكيم لعلوم مصلحة الصحة وصاحب مجلة
 الحكمة وحكيمباشي بمستشفيات الاوقاف وعضو بجمعية تاريخ الطب الفرنسية 1 –
 تربية الاطفال مط الجمهور 1903 ص 110 تمريض الاطفال مصر 3 –
 الرياض العباسي في قانون الصحة الاساسي مصر 1311 4 صحة المولود قال
 في مقدمته أنه جعله في قالب مدرسي حتى يجوز استعماله في المدارس وخصوصا في مدارس البنات مط الواعظ 1324 ص 1324 ح واجبات الطبيب مط الجريدة النعمان * 1326 1908 ص 197 عبد العزيز النعمان

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1287

عبد العزيز يحيى الدر المنثور في تفسير أسماء الله الحسنى بالمأثور بولاق 1294 ص 150 عبد العظيم مصطفى " محمد افندي " أستاذ شقيقتي الحضرة الخديوية العباسية في العلوم الادبية والدينية والرياضية الكواكب الدرية نظم القواعد الدينية وهو موضوع درس الاميرتين شقيقتي الحضرة الخديوية العباسية وأوله: حمدا لمولانا الكريم الهادي مبين الغى من الرشاد وعليه شرح الشيخ محمد غنيم – وهما مسبوقان بأربعة عشر تقريظا لبعض من الرشاد وعليه شرح الشيخ محمد غنيم – وهما مسبوقان بأربعة عشر تقريظا لبعض جهابذة العلماء مط شرف 1309 ص 50 و 8 عبد العلي محمد أبو العياش * بحر العلوم عبد العليم الشاشي اجابة السؤل في تحقيق الحلول – (توحيد) طبع حجر بالهند 1293 عبد الغفار " محمد " الدولة العلية واليونان وولايات البلقان – مصر (دون تاريخ) عبد الغفور اللاري * اللاري عبد الغني رمضان الحكمة وفصل الخطاب – مط الادبية بيروت 1310 ص 92 (الشيخ) عبد الغني الفاروقي الطرابلسي أشراق

الانوار في اطلاق العدار

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1288

(أدب) ألفه سنة 1268 طبع

الشيخ) عبد الغني محمود شيخ علماء مشيخة الاسكندرية 1 – اقرب الوسائط في) - رسم البسائط

كتاب مصطلح الحديث مط شرف 1329 عبد الغنى الحيداني أو الميداني شرح – 2 القدروي – (فقه حنفي) مط سوريا (دمشق) ص 497 عبد الغيور احمد المصري الأزهري العضب الثمين في نحور اعداء الدين – وهو رد على رسالة الشيخ يوسف شلبي الشبر ابخومي الشافعي المسماة الرسالة التامة فيما اضطربت به العامة التي انتصر

فيها لبعض البدع – مصر 1329 عبد الفتاح احمد المكنى بأشرف كلشن آبادي مدرس عربي وفارسي بمدرسة سركار الفن كالج بمعمورة بمبي خزانة العلوم – هو كتاب بثلاثة اجزاء ألفه على ترتيب الكتب التي هي متداولة في البلاد الهندية في المدارس الانكليشية (كذا) وجمعها من مصنفات المتقدمين ومؤلفات المتأخرين – بمبئ 1868 ص 96 وترجمته بين السطور باللغة الهندية عبد الفتاح الجارم (1240 – 00 ؟ 1) الشيخ عبد الفتاح الجارم بن محمد بن احمد بن عبد الخسن المحسن عبد الفتاح الجارم بن محمد بن احمد بن عبد الخسن الحسني الرشيدي الحنفي ولد برشيد ونشأ في حجر والده إلى أن ترعرع وحفظ

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1289

القرآن وشرع في طلب العلم ببلده فأخذ عن والده المعقول والتفسير والحديث والحديث وعن الشيخ محمد صالح البنا مفتي ثغر رشيد

ثم جاء إلى القاهرة ودخل إلى الازهر وأخذ عن الشيخ ابراهيم السقا وغيره وأجازوه وم جاء إلى القاهرة ودخل إلى الازهر وأخذ عن الشيخ ابراهيم السقا وغيره وأجازوه وعاد إلى بلده فأقبل عليه جميع أهله لما انطوى تحت معارفه الجمة من اللطافة ولين الجانب ثم ولي افتا ثغر دمياط ثم مديرية الدقهلية توفى برشيد الايضاحات الجلية فيما تصح به الدعاوى الشرعية مط الدمياطية المنصورة 1318 – 1901 ص 92 عبد الفتاح خليفه ثمار الانشاء – مصر

عبد الفتاح (افندي عباده) (1928 م) كان رئيس قلم التسجيل بمحكمة مصر الاهلية 1 – انتشار الخط العربي في العالم الشرقي والعالم الغربي – بحث في تاريخ الخط العربي قبل الاسلام وفيه خرائط وجداول ورسوم مط هنديه 1915 ص 1977 2 – الاسطول الاسلامي – بحث تاريخي أدبي في أنواع الفن الحربية الاسلامية ومعدالما وأوصافها – مط الهلال 1913 عبد القادر (افندي) الكاتب السلطاني الكوكب المنير وفي ترجمة أبي الهدى الكبير دون اسم البلد والتاريخ (1

وطبع رد على هذا الكتاب موسوم باعلام الكبير والصغير باكاذيب الكوكب (1) (1)

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1290

عبد القادر بن عمر البغدادي* البغدادي عد القادر بن احمد الخطيب الطرابلسي المدرس في الحرم النبوي رسالة في تحرير المقادير الشرعية – علم مذهب الائمة الاربعة المجتهدين – بولاق 1312 ص 36 عبد القادر بن عمر الدمشقي الحنبلي (1135) نيل المآرب بشرح دليل الطالب – للشيخ مرعي بن يوسف المقدسي الحنبلي (فق الامام احمد ابن حنبل) – جزء 2 بولاق 1288 عبد القاد بن نعمان الرصافة القادرية – وهو شرح على مختصر ديوان الحماسة لابي تمام – هند 1299 عبد القادر بن

يوسف الحلبي* نقيب زاده عبد القادر أبو أحمد الدر الازهر في شرح الفقه الاكبر – (توحيد) طبع حجر كانپور 1298 ص 64 عبد القادر الجزائري* الجزائري" عبد القادر " عبد القادر الجليلي الحسني الدرر النحوية على منظومة الشبراوية – الجزائر 101 ص 101

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1291

عبد القادر الادهمي الطرابلسي هو السيد عبد القادر افندي بن عبد القادر افندي المحسيني الادهمي الطرابلسي الحنفي 1-3 غرر الائتناس ودرر الاقتباس – (ديوان شعر) مط جريدة الرفيق اسكندرية 1313 ص 234 – هدية الناسك وهداية السالك في المسالك – (فقه حنفي) – مط العلمية 1312 ص 112 عبد القادر الحسيني *

الحسيني الازهري الطرابلسي عبد القادر الفاسي* الفاسي" عبد القادر" (الشيخ) عبد القادر الكردستاني (أو) الكردي السنندجي تقريب المرام في شرح تمذيب الكلام – ومعه حاشية المحاكمات لاخيه محمد وسيم الكردستاني وهذا الشرح على قسمي المنطق والكلام جزء 2 بولاق 1319 (1) (الشيخ) عبد القادر بن عبد الله المهدي $1 - m_{c} = 2 + m_{c}$

في فهرس دار الكتب المصرية جزء 1 ص 169 : " تقريب المرام في شرح تمذيب (1) الكلام " وهو شرح على تمذيب الكلام لسعد الدين التفتاراني

تأليف العلامة الشيخ عبد القادر بن محمد السعيد النختي

ومعه حاشية المحاكمات للمولى الشيخ محمد وسيمه الكردستاني – طبع بولاق $1319 \ ($

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1292

العربية من تكاثر كلماتما بواسطة الاشتقاق والتعريب – مط الهلال 1909 ص 146 ص عبد القدوس التوباني الجاوي 1 – رسالة تسمى سفينة النجاة – تتعلق بأصل الدين والصلاة 2 – رسالة في العقائد – طبع كلاهما في مجموع بالمط الوهبية 1292 عبد الكافي نامق الحضارة – قال مؤلفه انه عازم على وضع كتاب يجمع فيه معظم العلوم والفنون – صدر منه الجزء الاول من الجلد الاول وهو يحتوى على فصيح اللغة العربية – مط الاتفاق 1328 – 1910 ص 40 ولم يصدر غيره عبد الكريم سلمان محرر الوقائع المصرية – أحد الكتاب الجيدين في هذا العصر سياحة الجناب الخديوي المعظم في أقاليم مصر البحرية والقبلية – بولاق 1308 ص 168 (الشيخ) عبد الكريم مراد المسائل التجويدية – وهي محتوية على قراءة حفص وقراءة ورش ومحل الاختلاف بينهما المسائل التجويدية – وهي محتوية على قراءة حفص وقراءة ورش ومحل الاختلاف بينهما

– مصر

) (عبد اللطيف البغدادي (557 – 629

الشيخ) موفق الدين عبد اللطيف بن يوسف ابن محمد علي بن سعد البغدادي) (
الشافعي المعروف بابن اللباد

(

عيون الانبا 2 - 201 فوات الوفيات 2 - 7 - حسن المحاضرة 1 - 259 -) الخطط الجديدة 15 - 79 بغية الوعاه 311

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1293

موصلي الاصل بغدادي المولد كان مشهورا بالعلوم عارفا بعلم الكلام والطب

قال ابن أبي أصيبعة في عيون الانبا: وكان صديقا لجدي وبينهما صحبة أكيدة بالديار المصرية لما كانا كِما

وكان أبي وعمى يشتغلان عليه بعلم الادب

واشتغل عمى عليه أيضا كتب ارسطا طاليس وكان الشيخ موفق الدين البغدادي كثير العناية كلا والفهم لمعانيها

وأتى إلى دمشق من الديار المصرية وأقام بها مدة وأقام أيضا بالقاهرة وله الراتب والجرايات من أولاد الملك الناصر صلاح الدين

وأتى إلى مصر ذلك الغلا العظيم والموتان الذي لم يشاهد مثله

وألف الشيخ موفق الدين في ذلك كتابا ذكر فيه أشياء شاهدها وسمعها ممن عاينها تذهل العقل

وسمى ذلك الكتاب : كتاب الافادة والاعتبار في الامور المشاهدة والحوادث المعاينة

بأوض مصى

ثم سافر إلى حلب وأرزن الروم وبلاد كثيرة وعاد إلى بغداد وبجا توفي 1 – الافادة والاعتبار في الامور المشاهدة والحوادث المعاينة بأرض مصر – (أو () آثار مصر طبع في تونجه سنة 1789 – وفي باريس ومعه ترجمة باللغة الفرنسية وفيه ترجمة الشيخ الطبيب المشهور بابن جلجل وترجمة عبد اللطيف البغدادي من كتاب عيون الانبا باعتناء الاستاذ سلوستردي ساسي 1810 ص 752 و 24 وطبع بمصر بمط وادي النيل 1286 ص 64 و بأوله ترجمة المولف وبآخره ترجمة ابن جلجل – وطبع موسوما بمختصر أخبار مصر (أو) العبر والخبر في عجائب مصر مع ترجمة لاتينية للاستاذ هيد (1) أو كسفورد 1702 م – ومعه ترجمة للاستاذ هويت (2) أكسفرد 1800

ذيل الفصيح - (فصيح ثعلب طبع مع كتاب التلويح في شرح الفصيح لابي - 2 سهل الهروي (مصر 1285) وطبع في مجموعة الطرف الادبية لطلاب العلوم العربية (مصر 1325) أنظر الخانجي الحلبي " محمد أمين " : الطرف الادبية

(1)T

Hyde(2))*(J

White

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1294

عبد اللطيف (افندي) أحد موظفي قلم الترجمة بديوان المدارس تعريب الامثال بتهذيب الاطفال – (معرب) بولاق 1263 ص 132 صغير عبد اللطيف بن احمد السلطاني رموز الحكم – ألفه بالتركية عبد الرحمن سامى باشا المتوفي سنة 1398 وترجمه عبد اللطيف السلطاني طبع الاصل والترجمة معا في طرابلس الشام سنة 1312 ص 169 و بآخره ترجمة عبد الرحمن سامي باشا عبد اللطيف شكري الاسكندري أهل

خبرة بالمحاكم الاهلية دليل المنوفية - مط الترقي 1900 ص 192 عبد اللطيف (الفندي) محمد الدروس الاولية في مبادي علم الجغرافية - مط كاستليولا 1314 عبد اللطيف مصطفى * مصطفى عبد الله اباحي أحد الروحانيين الشرقيين (وهو اسم مستعار) المذهب الروحاني - في موضوع الارواح واستحضارها وتنويمها المغناطيسي وتاريخ الاشتغال بهذا الفن

وفيه بحث في تاريخ الاديان – طبع غالبا سنة 1330 ص 470 عبد الله بن حسين المصري تاريخ الفلاسفة – (أو) مختصر تراجم مشاهير قدماء الفلاسفة (معرب) بولاق 1252 – مط الجوائب

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1295

استانة 1302 ص 160 - مط التمدن 1904 ص 162 عبد الله بن سلام* الخييري عبد الله بن سليم البصري (1134) الإمداد بمعرفة علو الإسرناد - أوله الحمد لله الذي خص من شاء من عباده بعلا الاستاذ الخ - حيدر آباد ص 92 (الشيخ) عبد الله بن عبد الظاهر اللطائف الخفية في السيرة الاشرفية - (الاشرف خليل بن قلاون) طبع أوروبا عبد الله بن علوي بن عبد الله العطاس 1 – الدرة البهية في الإخلاق المرضية – المأثورة من خير البرية والإداب الدنيونية على وفق الزمانية والإغراض الاضرومية بحسب الاعمال الخيرية (نظم) بولاق 1313 2 - ظهور الحقائق في بيان الطرائق (تصوف) هند 1304 ص 292 - النصيحة الاحسانية - قصيدة طويلة بحث فيها على ممارسة العلوم والاعمال العرانية - مصر 1910 عبد الله بن علوى الحدادي * ابن علوي الحدادي (الشيخ) عبد الله بن الشيخ مرتضى وطنا خوابي – مذهبا اسماعيلي (كذا كتب) الثمار الشهية في تاريخ الاسماعيلية - مط اللبنانية بيروت 1919 ص 20

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1296

عبد الله بن مسعود شرح على متن الوقاية - لتاج الشريعة (فقه حنفي) طبع بجامش كشف الحقائق شرح كنز الدقائق لعبد الحكيم الافغاني عبد الله أسعد شيخ الاسلام المفتي ببلد الله الحرام من علماء القرن الثاني عشر عدة أرباب الفتوى - في مذ حنيفة النعمان - أنظر الشرواني: أبو السعود (الشيخ) عبد الله أمين الشافعي سيوف ازالة الغفلة والطغيان في بججة من ارتاب في غاية التبيان - (فقه شافعي) - مصر مصر

ص 160 عبد الله (افندي) الانصاري* الانصاري " عبد الله " (الشيخ) عبد الله البيتوشي كفاية المعاني في نظم حروف المعاني – (نحو) أستانة 1289 عبد الله جمال الدين افندي (1260 – 1318) هو ابن السيد حسن شمس الدين المشهور " بركن زاده " ولد في مدينة جسرار كنه حيث كان جده محمد هدايت افندي قاضيا فيها ودرس علوم الدين والشريعة الغراء على أكبر علمائها ونال شهادة العالمية و دخل في خدمة الحكومة وهو إذ ذاك ابن عشرين سنة

وفي سنة 1294 تعين قاضيا لبيروت فمكث كبا سنتين وتعين مفتشا في سورية سنة

1296 وقضى بما سنتين ثم عاد لقضاء بيروت وقضى بما مدة ثم استقال لمرض ألم بزوجته

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1297

فسافر إلى استنبول

وفى سنة 1302 تولى مشيخة الاسلام في روم ايلي الشرقية ومكث بجاحتى تعين لقضاء مصر في سنة 1308 ونال رتبة قاضي عسكر أناضول والنيشان الجيدي الاول وتوفي في مصر ودفن في قرافة الامام الشافعي (عن ترجمته في مقدمة كتابه السياسة الشرعية) 1 - 1 مصر

الاحتجاب – عربه عن التركية صالح بك الملقب بأصمعي وهو رد على تحرير – 2

المرأة – مط الترقى 1318

ص 55 8 – السياسة الشرعية وحقوق الراغي وسعادة الرعية – (معرب) – مط الترقي 1318 ص 214 عبد الله الحسين أحد قواد باي تونس 1 – حسم الالداد في نازلة محمود بن عياد – اسكندرية 1292 ص 80 – وترجم إلى اللغة الفرنسية وطبعت الترجمة في ليفورنا سنة 1875 م 2 – رسالة – أولها الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات الخ بعث بها إلى خير الدين ناظر البحرية بتونس وفيها وصف رحلة محمد صادق باشا باي تونس لمقابلة نابوليون الثالث امبراطور فرنسا – نقلت عن الرائد التونسي – تونس محمد عند الله (افندي) حلمي سفينة الاسلام

ماهى الدولة العثمانية - ألفه بمعاونة مصطفى افندي صبري - مط الظاهر 1324 الجزء الأول ص 64 صغير عباد الله (افندي) زكي وكيل مدرسة الامر كان بالمحروسة

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1298

نزهة الالباب في علم الحساب - مط المقتطف 1885 م عبد الله السنى * السنى " عبد الله " (الشيخ) عبد الله العلمي أعظم تذكار للعثمانيين الاحرار - (أو) الحرية والمساو ؟ ؟ - مط الاهلية بيروت 1326 ص 190 عبد الله القادري البرهان المفضل في ادحاض كذب المسلسل طبع حجر بمبئ سنة

عبد الله القدومي* القدومي عبد الله كويليام* محمد ضياء عبد الله (افندي) مخلص المولود سنة 1296 – 1878 في عينتاب من أعمال حلب والمقيم الآن بحيفا – أديب وغيره له مقالات ممتعة في أهم المجلات العلمية وله : 1 – سيرة الفاتح في تاريخ السلطان محمد الفاتح – حيفا 1910 2 – فاتحة الفتوحات العثمانية – وكلاهما تأليف نامق كمال بك – معربان عن اللغة التركية – حيفا 1908 – وله تآليف ذكرت في جامع التصانيف الحديثة

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1299

عبد المتعال منصور نزهة العاشق الولهان في الاغاني والاناشيد والالحان – جزء 2 مصر 1327 ص 146 العبدلي الرفاعي محمد بن احمد العبدلي البحريني الرفاعي لباب المعاني في أخبار القطبين العظيمين الرفاعي والجيلاني – (من شفاء صدور المؤمنين في هدم قواعد المبتدئين) بولاق 1307 عبد المجيد (افندي) خيري الدفع المتين في الرد على قاسم بك أمين – مط الترقي 1317 عبد المجيد (افندي) خيري المصري أحد مدرسي فنون الرياضة بالمدرسة الخديوية 1 – أسهل كتاب لمعرفة الحساب – الاول في التعريفات الحسابية – الثاني في الكسور الاعتيادية والاعشارية – الثالث في المقائيس المربع في قواعد حل المسائل الكثيرة الاستعمال – جزء 4 مصر 1310 ص الفتوحات العباسية في حقيقة المقائيس المصرية – مط العصر التاسع عشر 1310 ص الفتوحات العباسية في حقيقة المقائيس المصرية – مط العصر التاسع عشر 1310 ص

مصر 1312 عبد المجي علي* العدوي " عبد المجيد " عبد المجيد (افندي) كامل الضابط بالجيش المصرى سابقا وصاحب مجلة الاستاذ

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1300

في بلاد الناس – (أو) رحلة الشتاء والصيف وهي رحلة موجزة في بعض بلاد ايطاليا وسويسرا وفرنسا والجزائر وتونس وطرابلس الغرب – القسم الأول وهو 4 أجزاء بكتاب واحد – مط العثمانية بيروت 1331 وفيه رسوم كثيرة عبد الجيد (افندي) لطفي كاتب صحة الغربية المنهاج الصالح لكتاب المصالح – مصر أو الاسكندرية

عبد الجيد المغربي المنهل الفائض في علم الفرائض – مصر

عبد الملك صدقي كاتب بمندسة ري الفيوم المحاورة الادبية في تفضيل الزواج عن

العذوبية ويليها ملاحظات عمومية – مصر 1907 ص 194 عبد الملك الفتني * الفتني المكروبية ويليها ملاحظات عمومية – مصر 1907 ص 194 عبد المؤمن بن هبة الله شرف الدين عبد المؤمن بن هبة الله المغربي الاصفهائي (أو) الاصبهائي المعروف بشقوره أو شقروه (اشتهر في أواسط القرن العاشر للهجرة) أطباق الذهب – (في المواعظ والخطب) ذكر فيه أنه أشار إلى تأليفه ولي من أولياء الله سبحانه وتعالى فألف كأطواق الذهب ورتبه على مائة مقالة عارض بجا أطواق الزمخشري (كشف الظنون) بولاق 1280 ص 91 – لاهور 1878 م ص 96 مصر 1325 ص 154 – شرح الفاظه الشيخ يوسف النبهائي – مط الادبية بيروت 1309 ص 111

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1301

وطبع بالشكل الكامل مع شرحه لمحمد منير عبد القادر المقدم بالازهر كبامش تحفة أهل الفكاهة في المنادمة والنزاهة لمحمد افندي سعد (مصر 1326) عبد المنعم المليجي * المليجي " عبد المنعم " عبد المنعم الراوي العاني قاموس العاشقين في أخبار السيد حسين برهان الدين - بيروت 1302 (القاضي) عبد النبي بن عبد الرسول الأحمد نكري جامع العلوم – الملقب بدستور العلماء – في اصطلاحات العلوم والفنون بتصريح شاف وتوضيح واف - جزء 3 كبيرة وله جزء رابع المسمى بضميمة دستور العلماء -حيدر آباد 13 / 1329 عبده حسن راشد عبده حسن راشد المشهدي الخفاجي بن مصطفى راشد المشهدي ناظر أوقاف المشهدية سابقا بحصر 1 - الانوار الاحمدية في المناقب العلية – محتويا على كرامات الامام على بن أبي طالب طبع بمامش الكتاب الآتي : 2 - النفحات الاحمدية والجواهر الصمدانية - شرحا لخلاصة الاحزاب والاوراد الاحمدية طريقة سيدي احمد البدوي وهامشه الانوار الاحمدية في المناقب العلية محتويا على كرامات الإمام على بن أبي طالب ونسله المشهورين من أهل البيت – مط التقدم 1321 ص 316 عبد النور " أمين (افندي) " شرح قانون الابنية وقرار الاستملاك - بيروت أو لبنان - ص 106

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1302

عبد الهادي (افندي) اسماعيل العجالة البيطرية لارشاد ضباط السواري والطوبجية - بولاق 1260 عبد الواحد (افندي) حمدي منشئ جريدة البستان 1 - العلم في الصغر - الجزء الاول وهو من التربيع إلى آخر قواعده الخلط والمزج - مط العصر التاسع عشر 1310 ص 55 2 - النبذ العلمية والفكاهات الادبية - أنظر كامل افندي صدقي عبد الواحد المراكشي * المراكشي العبد الوادي * ابن زيان العبد الوادي عبد الواسع بن خضر كمال الدين رسالة (عبد الواسع) في تقلب الزمان وتبدل عبد الواسع بن خصر كمال الدين رسالة (عبد الواسع) في تقلب الزمان وتبدل الاحباب - طبع ضمن مجموعة التحفة البهية والطرفة الشهية رقم 17 (استانة 1302) عبيد بن الابرص (565 - 605 م) عبيد بن الابرص السعدي الاسدي المضري شاعر من فحول الجاهلية وحكمائها ودهائها قديم الذكر طائر الشهرة

كان شهما كريما مع ضيق ذات يده وهو شاعر بني أسد غير مدافع وأحد أصحاب الجهدات التي هي في الطبقة الثانية بعد المعلقات

كان معاصرا لامرئ القيس وله معه مناظرات كثيرة

وقد عمر طويلا – قتله النعمان بن المنذر لانه وفد عليه في يوم بؤسه

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1303

1 – كتاب ديوان شعر – عبيد بن الابرص السعدي الاسدي – ويتلوه ديوان عامر بن الطفيل – ومعهما ترجمة باللغة الانكليزية وشروح للاستاذ شارل ليال (1) طبع باعتناء لجنة جيب في ليدن – لندن 1913 وفيه لوحات بالفوتوغراف – ص 196 للمتن العربي – وص 134 للترجمة الانكليزية (قطع كبير) 2 – معلقة (عبيد بن

الابرص) - طبعت بكتاب المعلقات العشر وأخبار قائليها - أنظر شعراء العرب (الامير) عبيد الله بن احمد درج الغرر ودرج الدرر في محاسن النظم والنثر وهي قطعة من هذا الكتاب جمعها خادمه عمر بن علي بن محمد المطوعي - ومعه ملحوظات باللغة الالمانية - ليبسيك 1908 ص 58 و 25 عبيد الله بن مسعود * صدر الشريعة عبيد الخلي (الشيخ) محمد بن عبد الرحمن عبيد المحلي مفتي بنها سابقا بمجة الاخوان في المحلي (الشيخ) من شعبان أولها : الحمد لله ذي الجود والاحسان (اوراد) مصر 1304

العبيادي " ابراهيم " (الشيخ) ابراهيم بن عامر بن علي العبيادي المالكي قال صاحب العبيادي المالكي قال صاحب الثمينة

لم اقف له على ترجمة ووقفت له على مؤلفات منها كتاب عمدة المتحقق وهو كتاب الدر المنضد في الاسم الهوضوعات وكتاب الدر المنضد في الاسم الشريف احمد وكتاب قلائد العقيان رحمه الله تعالى

harles Lyalرحه الله Sir) * (1)

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1304

1 - 3مهدة التحقيق في بشائر آل الصديق – مط جمعية المعارف 1287 وكمامش روض الرياحين في حكايات الصالحين لليافعي اليمني (مصر 1307) 2 - 8 قلائد العقيان في مفاخر دولة آل عثمان – ألفه سنة 1092 ه – مصر 1317 ص 128 العبيدي " عبيد الله " (الشيخ) عبيد الله بن عبد الكافي بن عبد المجيد العيبدي (من علماء القرن الثامن للهجرة) شرح المضنون به على غير اهله – وهو شرح على الابيات التي التخبها عز الدين الزنجاني – فرغ الشارح منه سنة 724 – عني بنشره اسحق بنيامين يهودا مط السعادة 15 / 1913 ص 571 العبيدي الموصلي " (الشيخ) محمد حبيب " 1 - 8مال التهنئة وتمنئة الجمال – كملال العيد وعيد الهلال (قصيدة) بيروت 1 - 8 المسلمين خاصة – 1 - 8 المسلمين خاصة – 1 - 8

بيروت 1916 – 1334 ص 160 هـ - حبل الاعتصام - بيروت 1916 ص 1910 ص 160 مـ بيروت 1916 ص 1900 مـ 4 - خطبة نادي الشرق - وضعها أثر الحرب العثمانية البلقانية - مط سرسم الموصل الحصل عليم المشيخ محمد في الحقيقة - وهي مجموع الخطب التي ألقاها الشيخ محمد في الاستانة عند زيارته ساحة الحرب في الدردنيل سنة 1916 ص 56 العبيدي " أبو العبيد " أبو سعيد محمد " أنظر : العميدي " أبو سعيد "

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1305

) (أبو النصر " (427" العتبي

محمد بن عبد الجبار المشهور بأبي النصر العتبي أصله من الرى وجاء خراسان إلى خال (له كان من الوجهاء فنشأ عنده وكان بليغ الانشاء فتولي الكتابة للامير أبي علي ثم لابي

منصور سبكتكين مع أبي الفتح البستي

ثم صار نائبا في خراسان لشمس المعالى واستوطن نيسابور وأقبل على خدمة الاداب والعلوم واشتهر على الخصوص بتاريخه المعروف باليميني سيرة اليميني – (أو) سيرة محمود صاحب غزنة (أو) اليميني في أخبار السلطان يمين الدولة أبي القاسم محمود (ابن ناصر الدين أبي منصور) سبكتكين – ألفه في الرحلة الرومية بطلب من مفتى الدولة العثمانية – طبع موسوما بتاريخ اليميني باعتناء الاستاذ سبرنغر – دهلى 1848 من 6 و 493 (ووقع غلط في ترقيم صفحاته) بولاق 1290 لاهور 1300 – منظر أيضا الفتح الوهبي على تاريخ أبي النصر العتبي لاحمد المنيني العتقي " ابن القاسم " * ابن القاسم المالكي العتكي * السكري " أبو سعيد " العثماني المختفي " (الشيخ) عبد الله (افندي) " رسالة في دفع المطاعن عن الشيخ احمد الفارقي السرهندي النقشبندي ومريديه – طبع ضمن مجموعة رقم 46 عثمان (بك) أبو شنب السرهندي النقشبندي ومريديه – طبع ضمن مجموعة رقم 46 عثمان (بك) أبو شنب

(

يتيمة الدهر 4 – 281 وفى مقدمة الفتح الوهبي لاحمد المنيني وذكره ابن خلكان في (ترجمته أبي القاسم محمود أبي منصور سبكتكين المجلد الثاني ص 110

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1306

وضعه بعد أن ساح في أوروبا لهذه الغاية وفيه وصف مسهب للنقابات الزراعية التي) (شاهدها – مصر 1913 عثمان البصري (1250

الشيخ) عثمان بن سند البصري الوائلي (نسبة إلى قبيلة من عنزة وهي وائل بن) (قاسط بن أسد بن ربيعة بن نزار بن معد عدنان) المتوفي في بغداد سنة 1250 وقد دفن بجوار الشيخ معروف الكرخي 1 - 1 وضح المسالك على مذهب الامام مالك - 1 وهو مختصر العمروسي نظمه عثمان بن سند مع زيادات وايضاحات - 2 عنصر العمروسي نظمه عثمان بن سند مع زيادات وايضاحات - 2

108 – تفهيم التفهم شرح تعليم المتعلم – قازان 1896 م ص 128 و – سبائك المسجد في أخبار احمد نجل رزق الاسعد بمبئ 1315 ص 120 وله أيضا كتاب مطالع المسعود بطيب أخبار الوالي داود – اختصره أمين بن حسن الحلواني المدني – أنظر المدني " امين " : مختصر تاريخ الشيخ عثمان الخ عثمان (بك) جلال المصري () (1316 – 1316

محمد عثمان بك جلال المصرى ابن يوسف الحسني الدنائي القاضى بمحكمة (الاستئناف بالقاهرة درس اللغات في مدرسة الالسن ثم دخل سنة 1261 في قلم الترجمة

ثم انتدبته الحكومة لاشغال الكتابة في وزراته إلى ان استوزره توفيق باشا الخديوي واتخذه لصحبته في رحلته إلى جهات القطر المصري – وتقلد القضاء في محكمة الاستئناف

(

) وقال بعضهم انه توفى سنة 1242 أنظر مجلة لغة العرب 3 – 180 (

62 – الخطط الجديدة 17

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1307

1 - 1 الأربع روايات من نخب التياترات – وهي 1 الشيخ شلوف 2 النساء العالمات 2 مدرسة الازواج 4 مدرسة النساء – مصر 1307 ص 240 – الاماني والمنه في حديث قبول ووردجنه – (رواية معربة) مصر

تطبيق تعليم الاسلحة على الطريقة الجديدة (معرب) مط وادى النيل 1290 4 - 3 - هل وحمل الوطنية مصر 5 - هل الأزهار والثاني في الماكولات مط الوطنية مصر 5 - هل زجل - في المكينات - طبع حجر ص 6 6 - رواية الثقلاء - مصر 1314 ص 31 8 - 1لرواية المفيدة في علم التراجيديه - (معرب) مط الشرفية 1311 ص 318 8

- السياحة الخديوية في الاقاليم البحرية - (أرجوزة) بولاق 1297 - القسم الثاني من السياحة الخديوية: الكوكب الدري في رحلة الخديوي إلى الوجه البحري للشيخ ممد قاسم 9 - العيون اليواقظ في الامثال والمواعظ - وهي منظومة مشتملة على مائة حكاية مستخلصة من حكايات ايسوب - طبع حجر مصر 1274 و 1297 - بولاق مكاية مستخلصة من حكايات ايسوب - طبع حجر مصر 1374 و 1297 - بولاق في فن العسكرية - (معرب) بولاق 1389 عثمان الجندي* الجندي " عثمان بن محمد " عثمان شكري اليواقيت النباتية والفنون الزراعية - ألفه مع صالح محمد فارس مصر -

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1308

عُمان صدقي الطبيعة الابتدائية – للمدارس – ألفه مع نقولا بسيور – مصر

الشيخ) عثمان عبد المنان النزيل بالداكزلي المعروف بداماد الشيخ احمد الشيرواني) مأوى الرغائب في مجد النصائح – (تصوف) وهو شرح قصيدة المعشرات لابن عربي – ألفه سنة 1310 – استانة 1306 ص 466 غمان باشا غالب مدرس علم التاريخ الطبيعي بمدرسة الطب المصرية في حدود سنة 1310 وكانت وفاته في سويسره في 28 يناير سنة 1920 م 1 – علم الحيوانات – وهو كتاب متسع في هذا العلم اوله : لما كان علم الحيوانات وكيفية تراكيبها ونواميس حياتما يكاد ان يكون معدوم الوجود في المؤلفات العربية ولم يوجد منه الا بعض كتب قديمة العهد وضعت الخ – مصر 1303 على الحيوانات اللافقرية – وبآخره قاموس الالفاظ الاصطلاحية المأخوذة من اللغتين اللاتينية واليونانية واستعملت في الكتاب

أوله: باب الاجسام العضوية وغير العضوية - طبع حجر مصر 1303 - 1886 ص 775 و 39 (1) 3 - مختصر تركيب أعضاء النبات ووظائفها - أوله: قد طلب مني سعادة يعقوب ارتين باشا وكيل نظارة المعارف العمومية أن أضع كتابا مختصرا في فروع التاريخ الطبيعي الخ - طبع حجر مصر 1304 - 1887 ص 172

لم أتحقق كون هذا الكتاب هو غير علم الحيوانات المذكور قبله (1)

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1309

بك) غالب القاضي بالمحاكم الاهلية بالقاهرة الاوامر العالية واللوائح الخاصة) عثمان بلك) غالب القاضي بالمحاكم الاهلية بالقاهرة الاوامر العالية واللوائح الحائية مط العلمية 1316 عثمان كمال الدين المعتصم بحبل الله المتين رأس الحكمة – (مواعظ) مط المصرية 1309 ص 32 (الدكتور) عثمان لبيب عبده طبيب وجراح ومولد ومساعد مستشفى بمدينة شيكاغو سابقا الاسعاف الطبي – مط الحميدية 1908 ص 168 (صغير) (الشيخ) عثمان (افندي) الموصلي من أهل القرن الرابع عشر للهجرة الشيخ عثمان بن الحاج عبد الله الموصلي المولوي 1 – تخميس على لامية الامام البوصيري التي مطلعها – جاء المسيح من الاله رسولا وأول

التخميس: العقل يشهد إذ يقيم دليلا - مصر 1313 ص 47 2 - مجموعة سعادة الدارين - مط محمد مصطفى 1316 3 - المراثي الموصلية - وهي قصائد له ولغيره في رثاء الشيخ محمد المهدي العباسي المتوفي سنة 1315 مط الهداية 4 - الهدية الحميدية الشامية - هو نفس كتاب تخميس على لامية الامام البوصيري المذكور رقم 1

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1310

عثمان الميري (الشيخ عثمان بن يحيى بن عبد الوهاب الميري) مختصر رونق المجالس - ويليه كتاب المياقوتة في الوعظ لابي الفرج بن الجوزي وبمامشه ملتقط الحكايات لابن الجوزي أيضا (مواعظ) - الميمنية 1309 ص 54 عثمان وهبي القونيوي الدر الغالي شرح ارشاد المتملي من سنن النبي العالي - وهو كتاب في الحديث حافل رتبه على

أبواب الفقه وأكثر فيه من الادعية النبوية والآداب المصطفوية – جزء 2 وعلى الهامش شرح الحرز الثمين للحصن الحصين لملا على القارئ – مط الاميرية مكة 1304

العثماني البقني " عماد الدين " حل المعا ؟ د وتوضيح المقاصد – وهي رسالة في مسائل فلسفية لغوية – ملتان (1) 1880 ص 48 العثماني الدمشقي * الدمشقي العثماني العثماني الطولنبي " عبد القادر بن حداد " بديع الميزان – وهو شرح على ميزان المنطق العثماني الطولنبي الكاتبي – كانبور 1877 م ص 80 العثماني القنوجي (الشيخ) عمد بشير الدين بن محمد كريم الدين العثماني القنوجي (المتوفى في حدود سنة 1264 م كشف المبهم مما في الهلم – وهو شرح على مسلم الثبوت لحب الله البهاري (المتولى 1287 م كانبه , 1287

ملتان بلدة في مملكة بنجاب بالهند يبلغ عدد سكانها نحو تسعين الف (1)

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1311

العثماني المنيني أبو العباس احماد بن علي العثماني الشهير بالمغيني شرح الصادر بشرح أرجوزة استنزال النصر بالتوسل لاهل بدر – فرغ من تأليفه سنة 1167 – مصر 1281 ص 1285 العجاج أبو الشعثاء عباد الله بن رؤبة البصري التميمي هو وابنه واجزان مشهوران كل منهما له ديوان رجز ليس فيه شعر سوى الاراجيز ديوان (1186 العجاج) – طبع من ضمن مجموع أشعار العرب المطبوع في برلين سنة 1903 في الجزء الثاني منه العجيمي " (1186 س 1186 عباد الله بن عثمان 1186 – حاشية على المقامة السنوسية – (1186 مكة 1186 ص 1186 مكة 1186 ص 1186 العجيمي " يوحنا " (1186 م مكة 1186 م مكة 1186 م م 1186 م

الراهب الحلبي المولود بقرية جون (بلبنان) من طائفة الروم الملكيين – أرسل إلى (ومية سنة 1737 لاقتباس العلوم في مدرسة بروبغندا فأقام بما تسع سنين عاكفا على تعلم اللغات وبرع في علم الفلسفة واللاهوت وغيرها ولما أتم دروسه سار إلى باريس

فأقام بما أربع سنوات ثم عاد إلى وطنه – فرقاه البطريوك كيرلس كاهنا متبتلا وبني بقرية جون كنيسة هي باقية إلى اليوم

وسار سنة 1780 مرة أخرى إلى أوروبا فتوفى بما سنة 1785 في مملكة النمسا

(

تاريخ سوريا للمطران يوسف الدبس عدد 1054 (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1312

الحجة الراهنة في أصل حقيقة الموارنة – مصر (دون تاريخ) ص 80 (1) العدل st

حسن توفيق العدل العدوي الحجازي * حجازي بن عبد المطلب العدوي الحمزاوي) (المالكي " (الشيخ) حسن " (1221 – 1303

ولد بعدوة من قرى مصر وحفظ القرآن بها ثم التحق بالجامع الازهر فتعلم العام به (وتلقى الفقه والتفسير والحديث عن الشيخ محمد الامير الصغير وبعض الادب عن البرهان القويسني والسعد والمطول وجمع الجوامع عن الشيخ مصطفى البولاقي

وجلس للتدريس سنة 1242 فقرأ جميع الفنون المتداولة بالازهر وانتفع به الطلبة وكان له حب شديد للطلبة فتراه يسعى في مصالحهم والشفاعة لهم وتنفيس الكربة عنهم وقد بنى مسجدين عظيمين الواحد ببلده والآخر بالقاهرة بجوار سيدنا الحسين

مات بالقاهرة ودفن في الضريح الذي كان أعده لنفسه بجوار ضريح الشيخ الشنواني 1

- ارشاد المريد في خلاصة علم التوحيد - وهو شرح على مختصر في علم التوحيد ليعض الأفاضل

فرغ من تأليفه سنة 1258 – بولاق 1273 – بجامشه المطلع السعيد لارشاد المريد للشيخ احمد شرف الدين المرصفي وهو حاشية على الارشاد المذكور – طبع حجر مصر 1283 – بلوغ المسرات على دلائل الخيرات – ويليه دلائل الخيرات مع شروح

على الهامش وأحزاب وأدعية طبع حجر مصر 1289 ص 183 3 - تبصرة القضاة والاخوان في وضع اليد وما يشهد له من البرهان - (فقه مالك) بولاق 1276

ر (1) أنظر جامع الحجج الراهنة ص527 (1)

الخطط الجديدة 14 - 37 اليواقيت 126 (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1313

4 - الجوهر الفريد على ارشاد المريد - مط شرف 1297 ص 180 5 - الفيض الرحماني بشرح الامام عبد الباقي الزرقاني وهي حاشية عليه أولها : الحمد لله الذي فتح

بمفاتيح الغيوب أقفال القلوب الخ فرغ من تأليفها سنة 1281 (فقه مالك) جزء 2 مصر 1288 - جزء 3 مط شرف 1299 6 - كنز المطالب في فضل البيت الحرام -والحجر والشاذروان وما في زيارة القبر الشريف من الآرب – (فقه مالك) طبع حجر مصر 1282 ص 7 246 – المدد الفياض بنور الشفا للقاضي عياض – وهو شرح على الشفا للقاضي عياض اليحصبي – طبع حجر مصر 1276 ص 344 – وطبع كهامش الشفا بتعريف حقوق المصطفى للقاضي عياض المذكور (مصر 1276) 8 -مشارق الانوار في فوز أهل الاعتبار – (تصوف) بولاق 1275 ص 319 – مط كاستلى 1277 و 1280 ص 318 - الوهبية 1297 و 1300 - وكمامشه اسعاف الراغبين في سيرة المصطفى وفضائل آل بيته الطاهرين للصبان – مط شرف 1303 – مط عبد الرازق 1307 ص 191 و 4 9 - النفحات الشاذلية في شرح البردة البوصيرية مصر 1297 - النفحات النبوية في الفضائل العاشورية - بولاق 1272 - طبع حجر مصر 1278 - مط شرف 1297

النور الساري من شرح الجامع الصحيح للامام البخاري – (أنظر البخاري : – 11 الجامع الصحيح) (مصر 1279) العدوي الحمزاوي المالكي " محمد " نجل الشيخ حسن العدوي الحمزاوي المالكي المذكور قبلا

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1314

تقريرات رائقة وتحقيقات فائقة - نمقها الشيخ محمد الازهري وشح بها حواشي الامام محمد الحنفي على شرح الرسالة الوضعية العضدية لابي القاسم السمرقندي طبع حجر مصر 1298 ص 300 العدوي " عبد الله " (الشيخ) عبد الله بن الشيخ حسين خاطر العدوي المالكي لقط الدرر على شرح نخبة الفكر - لابن حجر العسقلاني (مصطلح الحديث) وهي حاشية اتمها سنة 1309 - مصر 1310 ص 79 - مط التقدم 1323

العدوي عبد المجيد (1303) (الشيخ) عبد المجيد بن علي العدوي - خادم آل بيت النبوية وللحاديث النبوية النبوية

والعقائد التوحيدية والحكايات السنية والاشعار المرضية - بالمط الكاستلية 1280 ص - 24 و - 24 م الميمنية 1310 ص 1314 و 2 4 - 200 مطلع البدرين فيما يتعلق بالزوجين - مصر 1278 ص 66 العدوي " علي الصعيدي) (" (1112 - 1189

الامام) علي بن احمد بن مكرم الله الصعيدي العدوي المنسفيسي المالكي الشهير) (بالصعيدي شيخ الشيوخ في عصره وأحد صدور الازهر

(

414 - سلك الدور 3 - 206 الجبرتي 1

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1315

ولد ببنى عدي وقدم إلى القاهرة وحضر دروس مشايخ وقته وتلقن الطريقة الاحمدية عن الشيخ على بن محمد الشناوى ودرس بالازهر وغيره

له مؤلفات دالة على فضله وكان قبل ظهوره لم تكن المالكية تعرف الحواشي على شروح كتبهم الفقهية

وهو أول من خدم تلك الكتب بما

وكان شديد الشكيمة في الدين يصدع بالحق ويأمر بالمعروف واقامة الشريعة ويحب الاجتهاد في طلب العلم ولما بنا الامير علي بك مدرسته كان المترجم هو المتعين في التدريس بما داخل القبة على الكرسي وابتدأ بما البخاري وحضره كبار المدرسين فيها - وكان على قدم السلف في الاشتغال والقناعة وشرف النفس - توفي بالقاهرة ودفن بالبستان بالقرافة الكبرى 1 - حاشية على شرح الخرشي على مختصر ابي الضياء خليل - (فقه مالك) - بمامش الشرح المذكور للخرشي - بولاق 1298 - حاشية ومط شرف على شرح الزرقاني على العزية - (فقه مالك) بولاق 1298 - الوهبية ومط شرف 1298 مط محمد مصطفى 1304 - حاشية على كفاية الطالب الرباني لرسالة ابن

ابي زيد القيرواني - (فقه مالك) جزء 2 بولاق 1288 الشرفية 1300 - الازهرية ابي زيد القيرواني - (فقه مالك) جزء 2 بولاق 1308 الشرفية 1300 و الدرة الفريدة على الكلمات التوحيدية - طبع مع كتاب مطلع النيرين فيما يتعلق بالقدرتين لمحمد الامير (مصر 1895) العدوي القرشي* ابن طلحة العدوي " محمد " (1193) (الشيخ) محمد بن عباده بن بري العدوي المالكي حاشية على شرح شذور الذهب لابن هشام

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1316

وبالهامش الشرح المذكور (نحو) مط عثمان عبد الرازق 1303 العدوي – الانصاري " محمد قطه " * محمد قطه العدوي " محمد حسنين " * محمد حسنين العدوي ") (مخلوف " * محمد حسنين مخلوف عرابي باشا (؟ 125 – 1329

زعيم الثورة العرابية ولد احمد عرابي في قريه هرية رزنة على مقربة من الزقازيق وتوفي (أبوه وهو في الثامنة من عمره فكفله أخوه الاكبر

ولما بلغ السنة الثانية عشرة من العمر جاور في الازهر وأقام فيه سنتين تعلم فيهما شيئا من الفقه والنحو – ثم عاد إلى بلده وبقى فيها إلى أن دخل العسكرية سنة 1271 في زمن سعيد باشا والى مصر فترقى في خدمة العسكرية حتى بلغ رتبة القائمقام وبقى في هذه الرتبة كل أيام اسمعيل ولما تولى نظارة الجهادية في عهد توفيق باشا هاج الجيش على الخاديوي واضطربت البلاد وأظهر الاهالي العداء للاوربين وحدثث مذبحة الاسكندرية المشهورة وجاهز عرابي بالعصيان على الخديوي وصارت البلاد كلها في قبضة يده – ولما ارسلت انكلترا وفرنسا بوارجها إلى الاسكندرية أخذ عرابي ينشئ فيها الحصون ويضع فيها المدافع ويزيد حاميتها فأرسل إليه أميرال الاسطول الانكليزي أن يمنع الاستمرار على التحصين ولما لم يمتنع العرابيون أطلقت البوارج الانكليزية قنابلها على الاسكندية في 11 يوليو سنة 1882 وكان ذلك بدء الاحتلال البريطاني ولما دخل الانكليز القاهرة بعد معركة التل الكبير ألقوا القبض على عرابي ورفقائه وحوكموا في مجلس حربي فصدر الحكم عليهم بالقتل لكن الخديوي بدله بالنفي

2400

(

المقظف – نوفمبر سنة 1911 – مراة العصر 99 تاريخ مصر الحديث لجرجي زيدان (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1317

إلى جزيرة سيلان فأرسلوا إليها في 27 ديسمبر سنة 1882 وبقوا فيها إلى سنة 1901 وقدم عرابي إلى هذا القطر المصري بعد غيابه نحو 19 عاما وتوفي بالقاهرة في شهر سبتمبر سنة 1911 تقرير (احمد باشا عرابي) – عن الحوادث العرابية كتبه سنة 1299 طبقا للنسخة المنقولة عن نسخة بخط يده – مط الجامعة (دون تاريخ) ص 1299 لعرابي " ابراهيم " الهداية الإلهامية في مسك الدفاتر والاعمال التجارية – جزء 2 مصر

) (العراقي " عبد الوحيم " (725 – 806

أبو الفضل عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن زين الدين العراقي الكردي ولد (جنشاة المهراني بين مصر والقاهرة) (كذا في حسن المحاضرة) وعني بالفقه فبرع فيه وتقدم بحيث كان شيوخ عصره يبالغون في الثناء عليه كالسبكي والعلائي وابن كثير وغيرهم

ووصفه الاسنوي بحافظ مصر كان مفرط الذكاء سريع الحفظ فأشار عليه العز بن جماعة بطلب الحديث وعرفه الطريق فطلبه وأكثر الترحال إلى الشام والحجاز وهم بالتوجه إلى بغداد ثم بالتوجه إلى تونس فلم يتفق له ذلك

وسمع من جماعة بالقاهرة ومصر واسكندرية وحلب وحمص وبعلبك وطرابلس ودمشق وحماه وصفد وغزة ونابلس وبيت المقدس والخليل ومكة والمدينة وغيرها فمهر في الحديث وفنونه حتى قال العز بن جماعة كل من يدعي الحديث بالديار المصرية فهو مدع (طبقات الاسدي ورقة 91) وله مؤلفات في الفن بديعة كالالفية التي اشتهرت في الافاق ونظم الاقتياح

(

حسن لمحاضرة 1 - 168 - طبقات الشافعية للشرقاوي ص 188 بالقفا - الفوائله (بالتعليقات 222 البهية

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1318

وتخريج احاديث الاحياء وغير ذلك وكان صالحا متواضعا ضيق المعيشة 1 – الفية مصطلح الحديث – (أو) ألفية العراقي في أصول الحديث لابن الصلاح وعبر عنه بلفظ الشيخ وزاد عليه وفرغ عنها بطيبة في جمادي الآخرة سنة 768

ثم شرحها وفرغ عنه في 15 رمضان سنة 771 وسماه : فتح المغيث بشرح ألفية الحديث (كشف الظنون) طبع في الهند دون تاريخ - أنظر أيضا فتح المغيث الآتي

ذكره

الفية العراقي في غريب القرآن - طبعت بجامش التيسير في علم التفسير للديريني - 2 أنظر الديريني 3 - فتح المغيث بشرح الفية مصطلح الحديث - مع شرح آخر عليها لشمس الدين محمد السخاوي - طبع حجر لكناو 1303 4 - القرب في محبة العرب - (حديث) هند 1303 ص 15 5 - المغنى عن حمل الاسفار في الاسفار في تخريج ما في الاحياء من الاخبار - اختصر فيه على ذكر طرق الحديث وصحابته ومتخرجه

وبيان صحته وضعف مخرجه (كشف الظنون) - طبع بمامش احياء علوم الدين وبيان صحته وضعف مخرجه (كشف الظنون) - طبع بمامش احياء علوم الدين المغزالي (3 / 1332) العرب" ابراهيم (بك) " آداب العرب - بولاق 1911 ص 112 عرب فقيه عبد القادر بن سالم بن عثمان شهاب الدين المعروف بعرب فقيه (نبغ في حدود سنة 950) ألف تاريخا في فتوح الحبشة تبتدئ حوادثه في سنة 934 ه وفي مقدمته ذكر آل سعد الدين اصحاب الصومل

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1319

فتوح الحبشة - المسمى أيضا " تحفة الزمان " الذي من الله به وتفضل علينا الكريم المنان

معه ترجمة باللغة الفرنسية للاستاذ باتيه جزء 2 باريس 1907 / 1917 الجزء الأول فيه المتن العربي ص 347 والجزء الثاني فيه الترجمة الفرنسية (وفي النسخة المطبوعة كتب اسم المؤلف شهاب الدين احماد بن عباد القادر

المعروف بعرب فقيه) عربان مفتاح الدرة البهية في الاسرار الربانية مصر

) (عربه جي باشي (1190

هو السيد ابراهيم بن على المعروف بعربه جي باشي كان رئيس طائفة من جند الدولة (
العثمانية يقال لهم عربه جيلر وله آثار خطية كثيره والحاقات على كتاب كشف الظنون

- (أنظر حاجي خلفا) وترجمة كتاب صدر الشريعة في الفقه وغير ذلك - عزم على
الحج فأدركته المنية في الطريق - وسماه صاحب سلك الدرر: ابراهيم بن على الحنفي

الرومي – رئيس طائفة الجند المعروفين بالعربجية العربي " محمد الفاسي " * محمد العربي الفاسي العربي " محمد العربي بن السائح الرباطي الشرقي العمري التيجاني (من أبناء القرن الثالث عشر للهجرة) بغية المستفيد لشرح منية المريد – وهو شرح على منية المريد للشيخ احمد التيجاني (تصوف) الجزء الأول بمط محمد مصطفى 1304 ص (297 و بمط جريدة الاسكندرية الاسكندرية (دون تاريخ

(

4 -سلك الدور 1 (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1320

العربي الدرقاوي (1329) أبو عبد الله محمد العربي بن احمد الحسني الدرقاوي نزيل القبيلة الزروالية رسائل – الشيخ الكبير والعارف الشهير – سيدي محمد العربي الخ (تصوف - بتصحيح أبي العباس احمد الجيلاني الحسني ويتقدمه خطبة الكتاب بقلم احمد بن محمد الزكاري الحسني المدعو بابن الخيام - فاس 1318 عربيلي " (الدكتور) ابراهيم يوسف " حل العقدة بملخص الافادة في انتاج الاولاد حسب الارادة - كان الفراغ من تبييضه سنة 1915 في مدينة واشنطون بالولايات المتحدة – واشنطون 1916 ص 186 عرفان بك سيف النصر الريدي الملوي تحية العرفان في تنوير الأذهان - وهو مجموع قصائد ومكاتبات منها ما دار بين الشيخ على أبي النصر والشيخ رشوان محمد السواجي من المواليا – المط العمومية 1321 عرمان (السيادة) سلمي نباهة الحيوان - (مصور) بيروت 1890 م ع قتنجي " (الله كتور) جورج نزيل الاسكندرية فوائد في تغذية الاطفال - مصر 1912 ص 20 (وأعاد طبعه مرارا : أنظر جامع التصانيف الحديثة) عروة بن حزام أخبار عروة بن حزام – الجزائر 1876 م ص 11

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1321

) (عروة بن الور**د** (**596** م

أبو نجد عروة بن الورد بن زياد العبسي كان شاعرا فارسا وصعلوكا مقدما وكان (يلقب عروة الصعاليك لانه كان كالرئيس عليهم يجمعهم ويقوم بأمرهم إذا اخفقوا في غزواقهم ويعولهم إذا لم يكن عندهم معاش وكان لشعره تأثير في نفوس قبيلته

سئل الحطيئة كيف سلفتهم في حربكم قال : كنا ألفي حازم

فقيل وكيف ذلك قال: كان فينا قيس بن زهير وكان حارسا وكنا لا نعصيه: وكنا نقوم أقدام عبرة وناتم بشعر عروة بن الورد وننقاد لامر الربيع بن زياد " ديوان – معه ترجمة ألمانية وشرح لنولدكي – طبع في غوتنجن 1864 م ص 93 – وطبع في مجموع مشتمل على خمسه دواوين من اشعار العرب – (أنظر شعراء العرب) العروسي ") (مصطفى " (1213 – 1293

مصطفى بن محمد العروسي الشافعي - شيخ الجامع الازهر تقلد المشيخة سنة 1281 (وكان قد ترك القراءة في الازهر فعاد إليها فخافته المشايخ والطلبة وكانا مشغوفا بأبطال بدع كثيرة

فأبطل في ايامه الشيحادة بالقراءة في الطرقات وأقام جماعة مما يدرس بالأزهر بلا استحقاق وعزم على عمل الامتحان للمدرسين

ففاجأه العزل عن المنصب سنة 1287

وكان فصيحا متكلما وفيه عفة وقناعة

وله مؤلفات نفيسة منها شرح علي الرسالة القشيرية ومنها كشف الغمة وتقييد معاني ادعية سيد الامة ورسالة في الاكتساب وغير ذلك

(

) الإغاني 2 - 190 إلى 197 شعراء النصرانية 883 جمهرة اشعار العرب 114 (

الخطط الجديدة 16 - 71 كنز الجوهر في تاريخ الازهر ص 146 (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1322

نتائج الافكار القدسية في بيان معاني شرح الرسالة القشيرية - وهي حاشية على شرح أبي زكريا الانصاري (تصوف) - بولاق 1290 وذكر له المشرق جزء 12 ص أبي زكريا الانصاري (تصوف) - بولاق 1290 وذكر له المشرق جزء 10 ص 752 كتاب أحكام المفاكهات في أنواع الفنون المتفرقات لكنه لم يقل إذا كان طبع أو لا وفي الخطط الجديدة جاء اسم هذا الكتاب: مسائل أحكام المفاكهات في أنواع - الفنون المتفرقات - قال انه في جزء ضخم عريان غبريال نخب الادب

) (؟ عرياني زاده (1168

عثمان بن عبد الله الشهير بالعرياني الحنفي الكليسي الاصل نزيل القسطنطينية اشتغل (بتحصيل العلوم بمدينة كليس فصار عالما بارعا فقيها متورعا

ثم ارتحل إلى القسطنطينية فلم يزل يدرس فيها ويؤلف الكتب النافعة الجليلة: ثم هاجر إلى المدينة المنورة وأقام بها ثمان سنين وقضى نحبه بها

وله مؤلفات كثيرة كلها مفيدة الآ أنه احترق أكثرها في بيت ابنه مصطفى افندي في الحريق الكبير الذي وقع في القسطنطينية وما بقي من مؤلفاته شرح القصيدة النونية الآتي ذكرها وشرح الالفية وشرح الحجازية ومرصاد المراد تخميس بانت سعاد وشرح الحزب الاعظم وشرح القصيدة الهمزية وشرح العوامل خير القلائد شرح جواهر العقائد - (توحيد) وفيه شرح القصيدة النونية لخضر بيك جمعها من جملة شروح - الستانة 1301 ص 176

(

سلك الدرر 3 - 160 وفي مقدمة كتابه خير القلائد (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1323

) (عبد الغني " (1916 م" العريسي

صحافي من شهداء العرب في ديوان عاليه التركي (

ولد وتعلم في بيروت واشترك مع فؤاد حنتس باصدار جريدة المفيد يومية ببيروت وناوأتما الحكومة فثبت وذهب إلى باريس سنة 1330 فدخل مدرسة الصحافة وبمر في علم السياسة الدولية وعاد إلى بيروت وانتقل إلى دمشق في بدء الحرب العامة فأصدر فيها الجريدة مدة يسيرة وطلبته الحكومة فلحق بالبادية ولجأ إلى نوري الشعلان ابن شيوخ عرب الرولة فخانه وأسلمه إلى الحكومة فساقته الي ديوان عاليه حيث حكم عليه بلوت ونفذ فيه الحكم شنقا في بيروت وهو في نحو الثلاثين من عمره كتاب البنين بلوت ونفذ فيه الحكم شنقا في بيروت وهو في خو الثلاثين من عمره كتاب البنين تأليف پول دومر رئيس مجلس الامة الفرنساوية - (معرب) بيروت 1911 ص 280 العزب * محمد العزب العزازي الشيخ خليل العزازي الحسيني الشافعي من علماء العزب القرن الثالث عشر 1 - تسهيل الحقائق في حساب الدرج والدقائق طبع حجر

مصر 1299 ص 15 2 - الكوكب الأزهر في العمل بالربع المقنطر أوله حمدا لمن جعل سير الشمس والقمر بحسبان

رتبه على مقدمة وعشرة أبواب وخاتمة - طبع حجر بمط أبي زيد 1299 عزرا ساموئيل ساسون مفتش مطبوعت ولاية حلب ومدرس في مكاتبها سابقا تاريخ مدحت باشا وجمعية الاتحاد والترقى العثمانية - أوله: الحمد لله الذي نصر الاحرار وهو

(

532 –الاعلام جزء 2

الواحد القهار الخ الاسكندرية 1910 ص 104 عز الدين بن عبد السلام* ابن عبد السلام عز الدين بن علي المالكي الاشعري بغية الولدان وبحجة الاخوان – (توحيد) مصر 1315

عز الدين أبو عبد الله شرح اصطلاحات علم الحديث – طبع مع ترجمة ألمانية وشروح للموسيو ريش – ليدن 1885 عز الدين المقدسي* ابن غانم المقدسي (الدكتور) عزت الاسعافات الطبية – مصر

) (عزت باشا (1244 – 1310

احمد عزت باشا بن محمود افندي العمري كانت ولادته بالموصل وقرأ منذ حداثته (دروس الدين واللغة ثم طلبه عمر عبد الباقي الشاعر الكبير إلى بغداد فسار إليها وأقام مدة أكمل في أثنائها قراءة شرح الفية ابن مالك ثم عاد الي الموصل ودرس أصول الفقه وعلم الحساب وغيره وأكمل على عمه فنون الشعر والادب فبرع فيها وتقلد مناصب عالية في الدولة العثمانية وكانت وفاته بالاستانة

له عدة تصانيف طبع منها العقود الجوهرية في مدح الحضرة الرفاعية – مط محمد

مصطفى 1306 وقد عني بطبع كتاب الطراز الانفس في شعر الاخرس العزي " عز الدين أبو المعالي " * الزنجاني

(

262 –تاريخ الموصل الجزء 2 (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1325

عزمي بك * سيد افندي عزمى عزمي " سليمان " طبيب بمستشفى قصر العيني ومدرس بمدرسة الطب المصرية النزلة الوافدة – أو الانفلونزا – مط الرغائب 1339 ص 171

عزمي " محمد " نصيحتي – مصر

عزمي" مصطفى" تنزية الافكار – حكايات ونوادر – مصر 1312 ص 32 عزمي" منصور " * منصور عزمي عزوز * توفيق عزوز عزيز " احماد متولي " حديقة الحيوانات – مصر

عزبز حبشي اجراء التحقيق الجنائي - مصر 1913 عزيز الدين مفتي بيشاور الحجة البيضاء في دفع حرمة النداء - (فوائد) طبع حجر في بيشاور 1292 العزيزي) (البولاقي (1070

)

(

201 -خلاصة الاثر 3 (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1326

(الشيخ) على بن احمد بن نور الدين محمد بن ابراهيم العزيزي البولاقي الشافعي كان اماما فقيها محدثا حافظا متفننا ذكيا سريع الحفظ بعيد النسيان مواظبا على النظر والتحصيل كثير التلاوة متواضعا كثير الاشتغال بالعلم محبا لاهله خصوصا أهل الحديث

شارك النور الشبراملسي في كثير من شيوخه وأخذ عنه واستفاد منه وكان يلازمه في دروسه الاصلية والفرعية وفنون العربية

له مؤلفات كثيرة نقله فيها يزيد على تصرفه

منها شرح على الجامع الصغير للسيوطي وحاشية على شرح التحرير للقاضي زكريا وغير ذلك

وكان وفاته ببولاق وبما دفن

والعزيزي نسبة للعزيزية من الشرقية بمصر السراج المنير بشرح الجامع الصغير – (

حديث) بولاق 1292 - بمامشه حاشية الشيخ الحفنى عليه - المط الخبرية 1304 ص 483 - الميمنية جزء 3 سنة 1305 و 1312 العزيزي " محمد بن يوسف " من معمورة العزيز تعريفات العزيزي (أو) التعريفات العزيزية - وهي خاصة بتعريفات النحو والصرف والمنطق - طبع حجر استانة 1288 و 1326 عساف مرعي " جبرائيل " احد اللبنانيين المهاجرين إلى امركا الاسكا وكلونديك بلاد الذهب - وهي من بلاد الولايات المتحدة اسهب في وصفها ووصف مناجمها - طبع

ذكره المقتطف في فبراير سنة 1911 م العسقلاني " ابن حجر " * ابن حجر عسكر " محمد عيسى " * محمد عيسى " *

) (أبو أحمد " (293 – 382" العسكري

الحسن بن عبد الله بن سعيد بن أسماعيل بن زيد بن حكيم العسكري أبو أحمد اللغوي (كان من الأئمة المذكورين في التصرف في أنواع العلوم والتبحر في فنون الفهوم

سمع ببغداد والبصرة وأصبهان وغيرها من أبي قاسم البغوي وأبي بكر بن دريد ونفطويه وغيرهم

اشتهر في الافاق بالدراية والا ؟ قان وانتهت إليه رئاسة التحديث والاملاء للاداب والتدريس بقطر خوزستان

صنف صناعة الشعر

التصحيف

الحكم والامثال

واحة الأرواح

كتاب المختلف والمؤتلف

وكتابا في المنطق وكتاب الزواجر وغير ذلك 1 - التصحيف والتحريف وشرح ما يقع فيه - الجزء الأول لم يطبع سواه - مط الظاهر 1327 ص 113 - تصحيفات المحادثين في غريب الحديث - بجامش النهاية في غريب الحديث لابي السعادات بن الاثير) (الجزري العسكري " أبو هلال " (المتوفي بعد سنة 395

أبو هلال الحسن بن عبد الله بن سهل بن سعيد ابن بحيى بن مهران اللغوي العسكري (
قال السلفي : هو تلميذ أبى احمد العسكري الذي قبله توافقا في الاسم واسم الاب
والنسبة وكان موصوفا بالعلم والفقه والغالب عليه الادب والشعر وكان يتبزز احترازا

قال ياقوت ولم يبلغني شئ في وفاته غير اني وجدت في آخر كتاب الاوائل من تصنيفه : وفرغنا من املاء هذا الكتاب يوم الاربعاء لعشر خلت من شعبان سنة 395

(

) بغية الوعاه 221 معجم الادباء 3 - 126 ابن خلكان 1 - 164 (

خزانة الادب 1-112 معجم الادباء 3-135 دمية القصر للباخرزى (مخطوط (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1328

قال صاحب دمية القصر : قلت بلغني أن هذا الفاضل كان يحضر السوق وتحمل إليه الوسوق : ويحلب در الرزق ويمتري

بأن يبيع الامتعة ويشتري

وكان له في سوقة الفضلاء اسوة

أو كأنه استعار لاشعاره كسوة وهم نصر بن سنت التزارزي وأبو الفرج الواوا

والسرى الرفا الموصلي

أما نصر فقد كان يدحو الرقاقه الارزية ويشكو في اشعاره تلك الرزية

وأما أبو الفرج فقد كان يسعى بالفواكه رائحا وغاديا

ويتغنى عليها مناديا وأما السرى فقدكان يطرز الحلق

ويرفو الخرق

ويصف تلك العبرة ويزعم انه يسترزق بالابرة الخ 1 – التفضيل بين بلاغة العرب والعجم – ضمن مجموعة التحفة البهية والطرفة الشهية استانة 1302 (هي بحسب معلمة الاسلام لابي احمد العسكري لا لابي هلال) كما كتبت في مجموعة التحفة البهية 2 – جهرة الامثال – أوله الحمد لله حمد الشاكرين الخ – طبع باعتناء ميرزا محمد ملك الكتاب الشيرازي بمبئ 1307 ص 222 – وعلى هامش مجمع الامثال للميداني جزء 2 المط الخبرية 307 0 – (كتاب) الصناعتين – الكتابة والشعر ذكر فيه كتاب البيان والتبيين للجاحظ وقال أن البيان والبلاغة مشوبة في تضاعيفه ومنتشره لا يوجد الا بلاطأمل فعملت هذا الكتاب في صنعة الكلام بنظمه و نشره – وجعله على عشرة أبواب

الاستانة 1320 ص 4370 ص 4 370 ص 4 370 ص 1320 ص 44 صط الشورى 1326 ص 44 صححم في بقايا الاشقياء – وهي رسالة تتضمن اسماء بقايا الاشياء نظمها على نسق حروف المعجم برلين 1915 ص 38 6 – مختصر كلك الفروق – هو مختصر كتاب الفروق لابي هلال العسكري لم يعلم مؤلفه – بولاق 1323 له شرح ديوان أبي محجن الفروق لابي هلال العسكري لم يعلم مؤلفه أبو المحجن الثقفي

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1329

عثمان بن احمد " بغية المشتاق لتهذيب الاخلاق – مط جريدة بيروت ص " العسيلى عثمان بن احمد " بغية المشتاق لتهذيب الاخلاق – مط جريدة بيروت ص " العسلى " شكري " * شكري العسلى العسلى " شكري " * شكري الفندي العسلى العشماوي " عبد الباري " (الشيخ) عبد الباري الرفاعي العشماوي (

من أبناء القرن العاشر) ذكره صاحب الخطط الجديدة جزء 14 – 51 ولم يفاد عنه شيئا من ترجمته العشماوية – وهي مقدمة في العبدات (فقه مالك) ويليه رسالة الشيخ محمد مكي في التوحيد – مصر 1285 و 1298 – مط شرف 1309 – طبع حجر بالمط الشرفية 1310 ص 16 العشماوي" (الشيخ) عبد الله " حاشية على متن الاجرومية – وبالهامش الفوائد الفكرية لعبد الله باشا فكرى – مط العلمية 1310 العشماوي " يجي " يجي البدوي الجزائري العشماوي المالكي هداية العوام اللاحنين – العشماوي " عبد الجليل عبد الرحمن " من تلامذة مدرسة القضاء الشرعي بالمحاكم الشرعية الوقف – (فقه حنفي) مط المعاهد الدينية مدرسة القضاء الشرعي بالمحاكم الشرعية الوقف – (فقه حنفي) مط المعاهد الدينية وي 206 و 9

) (عصام الدين الإسفرائيني (951

العصام ابراهيم بن محمد بن عربشاة الامام العلامة المحقق المدقق عصام الدين (
الاسفرائيني السمرقندي صاحب المؤلفات المشهورة كحاشية البيضاوي والجامي والاطول (ديوان الاسلام) هو من ذرية أبي اسحق الاسفرائيني واسفراكي قرية من قرى خراسان كان أبوه قاضيا كما وجده في أيام أولاد تيمور وهو من بيت علم ونشأ وهو طالبا للعلم فحصل وبرع وفاق أقرانه وصار مشارا إليه بالبنان

وكان بحرا في العلوم

له التصانيف الحسنة النافعة في كل فن - خرج في آخر عمره من بخارا الي سمرقند فمرض مدة اثنين وعشرين يوما ثم قضى نحبه (شندرات الذهب) وهو تلميذ المولي عبد الرحمن الجامى المعروف 1 - الاطول - وهو شرح على تلخيص المفتاح للقزويني (بلاغة) جزء 2 أستانة 1284 2 - باب الصرف من ميزان الادب - ويليه شرح الباب المذكور لطاشكندي محمد - مط وادي النيل 1290 3 - حاشية على تحرير

في مجموعة رقم 91 (أستانة 1266) 4 - حاشية على شرح السعد على الفوائد

القواعد المنطقية - للوازي

النسفية (توحيد) استانة 1249 و 1265 ص 5 267 – حاشية (العصام) على النسفية (توحيد) استانة 1289 ص 307 ص 6 حاشية (القطب على الشمسية (قسم التصديقات) وتعرف بحاشية العصام على التصديقات مط الشركة الصحافية استانة 1307 ص 192

(

شذرات الذهب 4 – 725 (

روضات الجنات 1-50 وفي كشف الظنون يؤرخ وفاته سنة 943

7 - حاشية على متن السمرقندية في الاستعارات (بلاغة) تونس 1283 ص 24 8 - شرح (العصام) على الفريدة - ومعه حاشية حسن زيباري على الهامش - أستانة 1276 ص 141 9 - عصام على الجامي - وهو شرح على شرح الجامي على الكافية (نحو) أوله يا هاديا لسالك مسالك محامدك الخ أستانة 1256 (أو) 1259 ص 347 – أستانة ص 271 و 1306 ص 286 – عصام على الرسالة الوضعية - أوله: نسألك فائدة تملا مائدة تنزلها من السماء يامن من علينا بتعليم الاسماء -كِامشه حواش وشروح - طبع حجر أستانة 1274 ص 96 11 - ميزان الادب -صرف ونحو وبيان – طبع مع عجالة البيان لمحمد طاشكندي (أستانة 1286 العصفوري (الشيخ) محمد بن أبي بكر المشهور بالعصفوري المواعظ العصفورية – المشتمل على أربعين حديثا النبوية أستانة 1306 ص 56 عصمت افندي كتاب الهندسة - (أو) المقالة الأولى في الهندسة مترجما عن هندسة ليجاندر الفرنساوي -بولاق 1255 وطبع كتاب الهندسة ترجمة عصمت افندي من التركية موسوما بالنخبة العزية في تمذيب الأصول الهندسية تأليف ليجاندر الفرنساوي كتب فيه أنه الطبعة الثالثة بولاق 9 / 1288 ص 255 و بآخره لوحات هندسية عضد الدين الايجي (700

) (أو **701 – 756**)

(

الدرر الكامنة – بنية الوعاه 296 (

169 – السبكي 6 – 108 طبقات الشافعية للاسدي 76 مفتاح السعادة 1

[معجم الطبوعات [جزء 2 - صفحة 1332

عبد الرحمن بن احمد بن عبد الغفار الامام العلامة المحقق المدقق القاضي عضد الدين

الا يجي الشيرازي الشافعي مصنف المواقف وشرح مختصر ابن الحاجب والفوائد العياشية وغيرها (ديوان الاسلام) ولد بأيج بلدة من نواحي شيراز وكان اماما في المعقول قائما بالاصول والمعاني العربية مشاركا في الفنون كريم النفس كثير المال جدا كثير الانعام على الطلبة – أخذ عن مشايخ عصره ولازم الشيخ زين الدين الهيكي تلميذ البيضاوي وغيره وولى قضاء الممالك وأنجب تلامذة عظاما اشتهروا في الآفاق منهم الشيخ شمس الدين الكرماني والتفتازاني والضياء القربي وجرت له محنة مع صاحب كرمان (بغية

قال تاج الدين السبكي كان أكثر اقامته في مدينة السلطانية وولي في أيام أبي سعيد قضاء الممالك ثم انتقل بالآخرة إلى ايج وتوفي مسجونا بقلعة وريميان وايج بلحف هذه القلعة 1 - 1 داب البحت – بين قواعدها كلها في عشرة أسطر – طبع في مجموع من مهمات الفنون 2 - 1 الألهيات والسمعيات والتذييل – من كتاب المواقف وعليه قسم من كتاب المواقف الآيي – طبع في ليبسيك 1848 م ص 12 و 371 مع ملحوظات من كتاب المواقف الآي – طبع في ليبسيك 1848 م ص 12 و 371 مع ملحوظات الاتينية للاستاذ سوارنزن (1) 3 - 1 الرسالة العضدية – في علم الوضع – ضمن مجموع من مهمات الفنون وفي مجموعة رقم 101 3 - 1 شرح القاضي العضد على مختصر المنتهى – تأليف ابن الحاجب – جزء 3 - 1 أستانة 3 - 1 العقائد العضدية –

وهي مختصر مفيد ولما أتهما قضى نحبه بعد اثني عشر يوما

فيكون آخر تأليفه - أنظر الدواني: شرح العقائد العضدية 6 - المواقف في علم الكلام وتحقيق المقاصد

(1) Statis quinta et sesta et oapendix libri) *(
Mewakif etc

edidit T

Soerensen

وتبيين المرام – ألفه لغياث الدين وزير خدابنده وهو كتاب جليل القدر رفيع الشأن اعتنى به الفضلاء (كشف الظنون) - طبع مع شرحه للسيد الشريف الجرجاني -أنظر الجرجاني" السيد الشريف" شرح على المواقف – وطبع قسم من هذا المصنف سمى : الالهيات والسمعيات والتذييل من كتاب المواقف للقاضي عضد الدين الايجي مع شرح الجرجابي السيد الشريف أنظر رقم 2 قبله : الالهيات والسمعيات العضيمي (المعلم) اسعد منصور العضيمي البيروتي كان حيا سنة 1288 ه 1 - القمر المشرق في بلاد المشرق – ديوان شعر بيروت 1873 م ص 48 2 – مصباح العصر في تواريخ شعراء مصر - صدره بقصيدة في مدح صبحي باشا والي ولاية سوريا - بيروت مط اللبنانية 1872 ص 76 عطا باشا حسني عطا باشا بن حسن بن حسني أمير الحاج ابن صالح ابن حسن من اشراف مدينة ديار بكر المولود في القاهرة سنة 1298 عضو الجمعيتين العلمية والجغرافية في باريس 1 - حلى الآيام في خلفاء الاسلام - وهو 4 أجزاء بمجلد واحد عدد صفحاته 991 طبع بمصر (دون تاريخ) الجزء الأول في السبرة النبوية الشريفة

الثابي الخلفاء الراشدون – الثالث الخلفاء الأمويون

الرابع الخلفاء العباسيون 2 - خواطر في الأسلام - جزء 2 مصر 1327 (1) 3 - النهضة الشرقية

وهي مقالات نشرها المؤلف

في الجزء الثاني من هذا الكتاب قصيدة العرش والهيكل لجبرائيل دلال الحلبي ($m{1}$)

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1334

في بعض الجرائد وعني بجمعها عبد المسيح انطاكي ووصف فيها رحلته إلى القسطنطينية وذكر اراء له خصوصية بشأن حكومات الاسلام - مصر 1906 - 1324 ص 280 عطا (افندي) فهمي مترجم دائرة والدة الجناب الخديوي السابق الاساس المقياس – كتيب في بيان المقائيس المصرية والانكليزية والفرنساوية ونقود كل مملكة في العالم – مصر 1323 عطا الله امين يحيى (1044) (القاصي) عطا الله أمين يحيى المعروف بنوعي زاده القول الحسن في جواب القول لمن – (فقه حتفي) أوله الحمد لله الذي خلق الانسان وجعل اللسان على الفواد دليلا الخ قال اردت أن ارتب مجموعة لاحواني من الحكام تنفعهم عند قطع الخصام من المسائل يكون القول فيها لاحد المتخاصمين بيمينه أو بمجرد قوله

فرغ من تأليفه سنة 1038 - طبع حجر مصر 1276

عطايا " ابراهيم " مبكر الغيث

عطايا (المعلم) ميخائيل بن يوسف الدمشقي المنتخب في تاريخ أدباء العرب - جمعه من عدة مؤلفات أهمها مؤلف الاستاذ فلاديمير غرغاس الروسي - طبع (على الحجر)
 بأمر ونفقة الجمعية الامبراطورية الفلسطينية الاثوذكسية - موسكا 1903 م ص 247
 عدا الفهرست

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1335

ثم طبع باعتناء عبد الفتاح عباده والبير عطايا بمط الهلال 1914 م ص 183 لكنهما بدلا بعض عبارات في فاتحة الكتاب فلا يعرف هل هي من قلم ميخائيل عطايا أم منهما ومقدمة الكتاب المطبوع بمصر هي لعبد الفتاح عبادة وضاع عن القارئ مقصد المؤلف اللذى وضع الكتاب بايعاز من الجمعية الامبراطوريه الفلسطينية لكي يجعله علي طريقة واسلوب كتاب العلامة فلاديمير وقال في فاتحته انه ذكر في مؤلفه معلومات جديدة عن مصرنفات طبعت بعد وفاة الاستاذ المذكور العطار الاسرائيلي " داود " أبو المني داود بن أبي النصر بن حفاظ المعروف بالكوهين العطار الاسرائيلي الهارويي منهاج الدكان ودستور الاعيان في أعمال وتراكيب الادوية النافعة للابدان – جمعه لنفسه ولولده سنة 658 ه وذكر انه جامع للاغراض كاف فيما يحتاج إليه بالنسبة إلى غيره جمعه من الدستور المارستاني وغيره من عدة اقرباذينات مختارة كالارشاد والمكي والمهنا واقرباذين

ابن التلميذ وغير ذلك (كشف الظنون) مصر 1287 مط شرف 1305 ص 164) (- الحسينية 1330 ص 247 العطار " حسن " (1190 - 1250)

حسن بن محمد العطار الشافعي المصرى شيخ جامع الازهر ولد في القاهرة في حدود (
سنة 1190 (1) ونشأ كما في حياطة أبيه الشيخ محمد كتن وسمع من أهله أنه مغربي
الاصل

ورد بعض أسلافه مصر واستوطنها وكان أبوه عطارا استخدم ابنه أولا في شؤونه ثم رأى منه رغبة

(

الخطط الجديدة 4-38 (1) كذا ورد في كتاب مرشد الآنام الذى الفه المرحوم (1180 احمد بك الحسيني ولم يزل مخطوطا وفي معلمة الاسلام يؤرخ مولده سنة 1180

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1336

في العلوم فساعده على تحصيلها

فاجتهاد في احراز المعارف وأخذ من كبار مشائخ الازهر كالشيخ الامير والشيخ الصبان وغيرهما حتى نال منها قسطا كبيرا فلما كان هيجان الفتن بدخول الفرنساوية مصر داخله الخوف ففر إلى الصعيد كجماعة من العلماء

عاد بعد أن حصل الامن واتصل بناس من الفرنساوية فاستفاد منهم الفنون الشائعة في بلاد كثيرة ثم بلادهم وأفادهم اللغة العربية ثم ارتحل إلى الشام ودخل دمشق وتجول في بلاد كثيرة ثم رجع إلى مصر فأقر له علماؤها بالسبق وتولي التدريس في الازهر سنة 1246 إلى آخر سنة من حياته نقل عنه الشيخ محمد شهاب الثناء أنه كان يقول أن الشيخ العطار كان آية في حدة النظر وشدة الذكاء ولقد كان يزورنا قبلا في بعض الاحيان فيتناول الكتاب الدقيق الخط الذي تعسر قراءته في أوضح النهار فيقرأ فيه على نور السراج وهو في موضعه وربما استعاد منى الكتاب في مجلدين فلا يلبث عنده الا الاسبوع أو الاسبوعين

ويعيده الي وقد استوفى في قراءته وكتب في طرره على كثير من مواضعه 1 – أنشأ (
الشيخ العطار) – في المراسلات والمخاطبات وكتابة الصكوك كالشروط ثما يحتاج إليه الخواص والعوام والكمال والتمام طبع على الحجر بمصر على ذمة الشيخ محمد افندي الجزائري (دون تاريخ) ص 126 – بولاق 1243 ص 157 – 1250 ص 148 ما الجزائري (دون تاريخ) ص 126 – بولاق 1273 ص 1270 ص 1278 ص 1266 وطبع على مصطفى وهبي ومط شرف والوهبية والميمنية ومط عثمان عبد الرازق من سنة 1297 إلى 1310 وفي بمبئ 1302 ص 95 وطبع مع كتاب انشا الشيخ مرعي المقدسي أنظر الشيخ مرعي المقدسي : بديع الانشا والصفات 2 – حاشية (العطار) – على التذهيب للخبيصي شرح التهذيب المذكور وهامشها الشرح المذكور وحاشية ابن اسعد (منطق) بولاق 1296 6 – حاشية (العطار) – على شرح ايساغوجي لاثير العطار) – على شرح ايساغوجي لاثير

الدين الابجري وبالهامش الشرح المذكور (منطق) مط عبد الرازق 1311 ص 142 ملين الابجري وبالهامش الشرح المذكور (منطق) مطر - جزء 2 مصر 4

حاشية على متن السمرقندية – (بلاغة) مط الوهبية 1288 مط عبد الرازق – 5 ما 1309 ص 83 م – حاشية على شرح الازهرية للشيخ خالد الازهري – وبالهامش الشرح المذكور (نحو) – الميمنية 1307 ص 129 – الخيرية 1307 ص 129 ما الشرح المذكور (نحو) – الميمنية على شرح المقولات – المسمى بالجواهر العلمية 1315 ص 125 م – حاشية على شرح المقولات – المسمى بالجواهر المنتظمات في عقود المقولات كلاهما للشيخ احمد السجاعي وبمامشها الشرح المذكور (فلسفة) مصر 1282 – الشرفية 1303 ه – منظومة (العطار) في علم النحو – في محموع من مهمات الفنون 1280 و 1281 و 1295 العطار الدمشقي " (الشريخ) عمر " (حفيد الشهاب احمد العطار من أبناء القرن الرابع عشر ه) 1 – أين الاسلام – مصر المندة أدبية اجتماعية تمثل حالة المسلمين – مصر

ص 13

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1338

4 - رسالة في موضوع المنطق - دمشق 1287 و 1302 5 - الفتح المبين في رد اعتراض المعترض على محيي الدين - المط الخيرية 1304 6 - فرائد فوائد وجواهر قلائد في مسألة جهة الواحدة - (منطق) دمشق 1301 ص 10 العطار " الامير مأمون " آية الانشاء وحكمة المنشئين - أهدى كتابه إلى مصطفى باشا كامل وصدره بحذين البيتين : آيتي هذه كبدر تجلى * دونه في الضياء بدر السماء فاصطحبها ترى الفضائل تسعى * سعى فكري لآية الانشاء مط التقدم 1325 ص 112 العطار " محمد بن خطير الدين العطار " محمد * محمد بن خطير الدين العطار " محيي الدين بن الشيخ ابراهيم " بلوغ الارب في مآثر *

العرب - أوله الحمد لله الذي ميز الانسان بالعقل والتبيان الخ - فرغ من تأليفه سنة العرب - أوله الحمد لله الذي ميز الانسان بالعقل والتبيان الخ - فرغ من تأليفه سنة 1304 مط الصفا (عبيه - لبنان) 1319 ص 303 العطار " يحيى" (الشيخ) يحيى بن محمد الحسيني العطار (المولود سنة 1202) الجوهرة السنية في اعراب الاجرومية - أتم تأليفها سنة 1222 - مط عثمان عبد الرازق 1303 العطاس" (الشيخ) سالم بن احمد " رسالة تتعلق بفضل العلم وأهله - بحامش تنبيه

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1339

الغافلين مختصر منهاج العابدين لزيني دجلان – مصر 1298 ضمن مجموعة رقم 101 العطاس " عبد الله بن علوي " * عبد الله بن علوي العطاس " علي (السيد) علي بن الحبيب حسن العطاس باعلوي 1 – خلاصة المغنم وبغية المتهم باسم الله الاعظم –

ويليه العطية الهنية الآتي ذكرها 2 – العطية الهنية والوصية المرضية والجذوة المضئية – طبعت بمامش تنبيه الغافلين مختصر منهاج العابدين لزيني دحلان – مصر 1298 – ضمن مجموعة رقم 101 عطيه (افندي) أحد تلاميذ مدرسة الالسن مجمع الغرر في سياسة البقر – (طب بيطري) معرب عن يوسف روبينيه – بولاق 1264 عطيه بن ابراهيم الشيباني كان موجودا سنة 1311 ه مولد المصطفى العدناني – (نظم) مط العلمية 1311 ص 36 عطيه " احمد الضريري " كفاية الراغبين – وهو دليل الحج – مصر

عطيه " جرجي شاهين " اللبناني 1 - عقود الدرر في شرح شواهد المختصر - أي مختصر نار القرى تأليف الشيخ ناصيف اليازجي

باعتناء ولده الشيخ ابراهيم (نحو) - بيروت المط الادبية 1887 م ص 2 162 - نسمات الصبا في منظومات الصبا - وفيها مواضيع عصرية يلذ مطالعتها - لبنان 1904 ص 1904 ص 104 وقائع تليماك - (معرب) المط اللبنانية بيروت 1885 ص 1904 عطيه " حنا (افندي) " صاحب مجلة المنهل الحال والمال في سياسة ربات الجمال - موضوعه الاساليب الواجبة في سياسة المرأة لتأييد السلام واستتباب الانام - معرب عن الانكليزية - مط هندية 1912

عطيه " رشياد (افنادي) " اللبناني 1 - الاعراب عن قواعد لغة الاعراب - جزء 3 المط الادبية بيرت 3 / 1900 2 - الدليل إلى مرادف العامي والدخيل - بيروت المط الادبية بيرت 364 عطيه " محمد " الكتبي الشهير بالكهربائي نفح الزهور في أغاني السرور - مط الحسينية (دون تاريخ) ص 48 عطيه " محمود افنادي " رئيس حسابات دائرة البرنس حسين باشا كامل المتوفى في حدود سنة 1305

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1341

النجاح للمزارع والفلاح – وهو كتاب يكفل بيان ما يلزم للزراعة وما ينبغي أن تكون عليه في جميع أحوالها وما يجب على الزارع فعله وغير ذلك ثما يدخل في ضبط أعمال الزراعة وربطها حسب المتسع منها – مط جريدة القاهرة 1305 ص 156 عطية بك وهبي * راغب اسكندر العظم " ابراهيم (بك) " ادب العرب – جزء 4 العظم " جميل (بك) " أحد أدباء هذا العصر المولود بالقسطنطينية سنة 1287 منشأؤه بدمشق وتولي ادارة المدارس السلطانية في بيووت وهو الان نزيل دمشق الشام (1) 1 – تفريج الشدة في ترجمة عثمان باشا الغازي – مط جريدة المعلومات استانة 1315 2 – تفريج الشدة في تشطير البردة – طبع حجر استانة 1313 3 – عقود الجوهر في تراجم من لهم خمسون تصنيفا فمائة فأكثر – الجزء الاول فقط – المط الاهلية بيروت 1326 ص 344

في كتاب مخطوط " حوداث الشام " عن نسخة فوتوغرافية بمكتبتنا اخبار عن (1)

طائفة بيت العضم وما كان لهم من الوجاهة في البلاد الشامية

قال مؤلفه انه في سنة 1132 ه أو 1720 م صاروا (طائفة بيت العضم) وزراء وحكام في مدينة دمشق وحلب وطرابلس وصيدا وفي سنة 1724 توجهت دمشق على اسماعيل باشا ابن العضم وهو اول وزير صار من بيت العضم – واخذ اسماعيل باشا من حمص اخين نصارى نعمه ويوسف وعملهم يازجية (أي كتاب) وترقوا عندهم وكذلك اولادهم بعدهم وترقوا واشتهر اسم بيت اليازجي بحمص – وقد بني اسماعيل باشا في دمشق السراعي المعروفة باسمه (وهي الان دار الاثار) وفي سنة 1146 صار حاكم دمشق سليمان باشا بن العضم وكان عادلا رفع المظالم من دمشق من جميع الحرف وفي سنة 1157 سمي اسعد باشا ابن العضم وكان حاكما عادلا الخ

4 – الماضي والحال – رسالة صغيرة في أحوال الامة العثمانية – طبع

ولجميل بك رحلة افريقية تأليف صادق باشا المؤيد عربها عن اللغة التركية ونشرت في جريدة المعلومات العربية في الاستانة وله كتب كثيرة لم تطبع اهمها ذيل كشف الظنون

) (العظم " رفيق (بك) " (1282 – 1343

رفيق بن محمود العظم من أسرة آل العظم المشهورة بالشام عالم بحاث من رجال (النهضة الفكرية في سورية – ولد في دمشق ونشأ مقبلا على كتب التاريخ والادب رحل إلى مصر في حدود سنة 1310 فسكنها ونشر بها ابحاثا قيمة في بعض صحفها وعجلاتها وله التاليف المطبوعة الاتية 1 – أشهر مشاهير الاسلام في الحرب والسياسة بأربعة اجزاء – الاول والثاني بمط الموسوعات الثالث بمط المنار والرابع بمط هندية سنة بأربعة اجزاء – وطبع كله في مط هندية جزء 4 سنة 1908 ص 890 للاجزاء الاربعة 2 البيان في التمدن وأسباب العمران – صححه وهذبه الشيخ عبد الهادي نجا الابياري – مط الاعلام 1304 ص 1308 م 1304 ص 1308 م الاجتماعية في الاسلام – مط الموسوعات 1318 ص 27 4 – الجامعة الاسلامية وأوروبا – مصر

1325 - 1907 ص 58 5 - الدروس الحكمية للناشئة الاسلامية - مط المؤيد 1325 - 16 رحلة الحبشة - تأليف صادق باشا المؤيد العظم

(

561 - الزهراء 2 - 224 مجلة المجمع العلمي بدمشق 5

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1343

فريق أول بالجيش العثماني والمندوب العثماني السابق في بلغاريا – موفدا من قبل المحضرة السلطانية كلدية إلى امبراطور الحبشة

وصف فيها ما رآه من البلاد والمراظر الطبيعية ووضع تاريخ الحبشة من أول عهدها إلى الآن

كتبت هذه الرحلة باللغة التركية فترجم قسم منها في بادئ الامر جميل بك العظم ونشرت في جريدة الاقبال في بيروت وأتم ترجمتها رفيق بك العظم وحقى بك العظم وطبعت بمط الجريدة بمصر 1326 – 1908 ص 335 وفيها رسوم وخرائط 7 – وطبعت بمط الجريدة بمصر الاديان – وكون الدين السلامي قام بالدعوة لا بالسيف – (مط الاسلام مصر (دون تاريخ

ولقد جمع شقيقه عثمان بك بعد وفاته طائفة من ابحاثه في كتاب سماه : مجموعة آثار رفيق بك العظم – أنظر جامع التصانيف الحديثة عظم زاده "حقي (بك) " 1 – تاريخ حرب الدولة العلية واليونان – مط الترقي 1319 2 – دفاع بلافنا – (في حرب الروس مع الدولة العثمانية سنة 1878) وفي أوله خريطة مط الترقي 1318 – حرب الروس مع الدولة العثمانية سنة 1878) وفي أوله خريطة مط الترقي 1908 – الدولة العلية وماليتها

؟ العظم" فوزي (افنادي) " دروس الجغرافيا - القسم الأول - المط الأهاية بيروت العظم" فوزي (ففيه 24 شكلا العظمي " محمد أسعد بن احمد " القلائد النظمية والفرائد العظمية - ديوان شعر المط الكلية بيروت 1291 ص 260 العظمي " مختار

بك " * مختار بك احمد مؤيد

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1344

العظيم أبادي البهاري" (المولى) معد حسن" أوقليدس – (أو) المقالة الأولى بتحرير أوقليدس

أوله الحمد لله الذي منه الابتداء واليه الانتهاء الخ وبعد فلما فرغت من تحرير المجسطي رأيت أن أحرر كتاب أصول الهندسة والحساب المنسوب إلى أوقليدس الصوري بايجاز غير مخل واضيف إليه ما يليق به مما استفدته من كتب أهل هذا العلم استنبطته بقريحتى وأفرز ما يوجد من أصل الكتاب في نسختي الحجاج وثابت الخ - دهلي 1308 ص 96 عظيم آبادي " شمس الحق " أبو الطيب محمد شمس الحق العظيم آبادي نسبة إلى

عظيم اباد من بلاد الهند اعلام أهل العصر باحكام ركعتي الفجر – (حديث) ومعه (1) خلق افعال العباد لمحمد بن اسماعيل البخاري (2) كتاب العلو للذهبي (3) القول المحقق لشمس الدين الابادي – دهلي

ص 154 و 8 عظيم آبادي " عليم الدين حسين " سلم الافلاك – (علم الهيئة) لكناو 1284 ص 64 العظيم آبادي " محمد أشرف " أبو عبد الرحمن شرف الحق الشهير بمحمد اشرف ابن أمير بن على بن حيدر الصديقي العظيم آبادي عون المعبود على سنن أبي داود – جزء 4 هند 1313 – (المتن باعلاء الصحائف والشرح في ادناها) 9 / 1318 و 1323 عفري (1149) الشيخ يعقوب بن مصطفى الملقب بعفري الحنفي

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1345

القسطنطيني الجلوتي – المتوفي بالقسطنطينية نتيجة التفاسير – وهو تفسير سورة يوسف فرغ من تأليفها سنة 1133 استانة 1266 ص 116 عفيف الدين التلمسابي * ابن العفيف التلمساني (السيدة) عفيفه اظن الدمشقية الرحلة الكاليفو رنية – لاسكندر دوماس - (معرب) الاسكندرية 1892 م ص 162 (السيدة) عفيفه مترى عبده نبذة في تتويج جلالة الامبراطور نقولا الثاني - ملخصة عن الجرائد الروسية - بعبدا 1896 م ص 19 (السيد) عفيفي شيخ السجادة العفيفية هداية السائل إلى مجموع الرسائل – أورد فيها رسالة الاصول لسيدي احمد زروق والامهات له ورسالة السلسلة لسيدي عبد الرحمن الغريني ورسالة الشيخ السجيني في لبس العمامة الصفراء مط الشرفية 1316 عفيفي " احمد (باشا) " وكيل الحضرة الخديوية المحاكم المختلطة بمصر 1 - توضيح المشكلات في قانون المرافعات بالمحاكم الأهلية المصرية - الجزء الأول مط المقتطف 1885 م ص 455 2 - المباحث الجليلة في أحكام المدة الطويلة - يشتمل على أربعة أبواب (1) في المدة الطويلة في المدة المدنية (2) في المدة الطويلة في المواد التجارية (3) في مضى المدة في الجرائم والجنايات (4) في احكام المدة الطويلة حسبما تقتضيه الشريعة الاسلامية - وفي كل باب عدة فروع ومباحث - جزء 2

م 1885مصر

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1346

عبد الله " المدرس بالمدرسة الثانوية السلطانية بمصر المرأة العربية في جاهليتها " عفيفي واسلامها – مط عيسى الحلبي 1339 – 1921 ص 136 العفيفي " مصطفى " (الشيخ) مصطفى بن محمد العفيفي الشافعي (من أبناء أوائل القرن الثالث عشر للهجرة) فتح اللطيف شرح نظم المولد الشريف – وهو شرح على مولد البرزنجي –) (بولاق 1293 العقباوي (1221

الشيخ) مصطفى العقباوي المالكي – نسبة إلى عقبة الجيزة حضر إلى الازهر صغيرا) (ولازم السيد حسن البقلي ثم الشيخ محمد عقاد المالكي ثم الشيخ محمد عباده العدوي

ملازمة كلية حتى مهر في مذهبه في المنقولات وفي المقولات

وحضر دروس أشياخ العصر

وتصدر لالقاء الدروس وانتفع به الطلبة واشتهر فضله - كان حسن الاخلاق قانعا متورعا متواضعا

ومن مناقبه أنه كان يحب افلاة العوام حتى أنه كان إذا ركب مع المكاري يعلمه عقائد التوحيد وفرائض الصلاة إلى أن توفي حاشية على شرحه على عقيدة الدردير – توحيد) المط الشرفية 1298 وله أيضا شرح على أقرب المسالك للعلامة الدردير – أنظر الدردير: الشرح الصغير الخ عقاد " حسن (افندي) " نزهة الزمان في تلحين عمد عثمان – مط العمومية 1319

(

78 - الجبرتي 4 - 24 الخطط الجديدة 16

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1347

سليم " 1 - تاريخ الحرب البلقانية - الواقعة سنة 1331 وفيه رسوم وخرائط " عقاد - جزء 2 مط الهلال 1913 م العقاد " علبس (افنادي) محمود " المحرر بجريدة البلاغ (1926 م) 1 - ديوان العقاد - وهي مختارات أدبية خيالية في الغزل والنسيب والمدح والوصف والاجتماعات - مط البوسفور 1334 - 1916 وطبع بثلاثة أجزاء بمط المعاهد 1921 م 2 - الشذور - وهي مقالات قصيرة في الادب والاخلاق مط المحاهد الدينية 1926 م - وطبع قبلا بمصر سنة 1915 م عقل " ابراهيم " لهجة الحق في قماني غبطة بطريرك الشرق - بيروت 1900 ص 376 العكبري * أبو البقاء في قماني غبطة بطريرك الشرق - بيروت 1900 ص 376 العكبري * أبو البقاء) (العكبري علاء الدين المتقي الهنادي * المتقى الهنادي علقمة الفحل (561 م

علقمة بن عبدة التميمي – من أهل نجد وسادات تميم وشعرائهم كان معاصرا لامرئ (القيس وله معه مساجلات قال الفرزدق في علقمة : والفحل علقمة الذي كانت له *

حلل الملوك كلامه يتنحل

(

الإغابي 21 - 172 و 7 - 128 (

565 -شعراء النصرانية 498 الشعر والشعراء 107 خزانة الادب 1

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1348

علقمة الفحل) باعتناء البرت سوسين (1) ليبسيك 1867 م ومعه نبذة من) ديوان تاريخ صاحب الديوان باللغة الالمانية والعربية – وطبع ضمن مجموعة بالمط الوهبية

1293 علاوه بن يحيى تلفيقة حكايات ظريفة وأمثال وقصص لطيفة بالعربية المطلوقة المجارية في العمادات الجزائرية

طبع في مستغانم (الجزائر) 1890 م ص 8 و 111 العلم" (الخوري) يوسف" النائب الاسقفي الماروني في بيروت المتوفي في حدود سنة 1914 م نفثات القلم على يد العلم – مجموع مقالات وأشعار من تأليفه – بيروت 1907 ص 98 علم الهدى محسن (الشيخ) محمد بن محمد بن مرتضى المدعو بعلم الهدى محسن نضد الايضاح – وفيه ذكر سير المشاهير من أهل الشيعة – أنظر فهرست كتب الشيعة لابي جعفر الطوسي علماء العصر قرة الاعيان ومسرة الاذهان – في مآثر صديق حسن خان ملك بجوبال بالهند – وهو يحتوي على طرف من تقاريظ علماء العصر على مؤلفات الملك المشار إليه الهند – وهو المجتوي على طرف من تقاريظ علماء العصر على مؤلفات الملك المشار إليه المناد – وهو المجتوي على طرف من تقاريظ علماء العصر على مؤلفات الملك المشار الهيد التزم طبعه سليم افندي فارس بن احمد فارس الشدياق – مط الجوائب 1297

صلى الله عليه وسلم) * ((1)

Socin

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1349

أبو عبد الله " (1134) أبو عبد الله سيد محمد بن الطيب بن احمد الن " العلمي يوسف بن احمد الشريف العلمي المولود بفاس والمتوفى بالقاهرة الانيس المطرب في من لقبه مؤلفه من أدباء المغرب – طبع حجر على القاعدة المغربية فاس 1305 ص 360 وطبع 1315 ص 360 علمي زاده * المقدسي العلمي العلمي " أبو الحسن " * ابن عيسى الحسني العلمي " عبد الله (افندي) " الحرية والمساواة والمبعوثان – رسالة بين بحا أن الشورى والحرية والمساواة من تعاليم القرآن الشريف مصر 1327 العلمي " عبد الله بن ادريس " الترغيب والترهيب – (من الحديث) فلس 1320

العلمي الغزي " عبد الله " (الشيخ) عبد الله العلمي الغزي الحسني خادم العلم بغزة هاشم 1 - الالماع في بيتي الرضاع - (فقه شافعي) مط الادبية مصر 1317 2 - البرق الوامض من ربي الديار الغزية شرح متن الفرائض - المشهور بالرحبية - مط

الحميدية المصرية 1318 ص 56

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1350

-3 البصيرة على بيتى الجبيرة -1313 في مذهب الأمام الشافعي -1813 سنة -3 مصر -3 علوان الحموي (الشيخ) علوان بن علي بن عطيه الحموي الشافعي وللد في هاه ونشأ فيها

قال السيد الغزي في الكواكب السائرة إلى سيدي الشيخ علوان سمع من الشمس محمد بن داود الباذلي كثيرين

وقد اجمع الناس على جلالته وتقدمه وجمعه بين العلم والعمل

وانتفع الناس به وبتأليفه الكثيرة

توفي سنة 936 عن 63 سنة ودفن في زاويته المعروفة بحماه في محلة العليليات

وللشيخ علوان ذرية باقية في حماه معروفون بنسبتهم إليه بيان المعاني في شرح عقيدة الشيخ علوان ذرية باقية في حماه التوحيد) مصر

علوان (الاب) يوسف الراهب اللعازاري اللبناني ولد في بكفيا (لبنان) سنة (1) 1870 وتلقى العلوم الابتدائية في مدرسة المرسلين الافريكان بطنطا (مصر) ثم جاء بيروت وأتم دروسه في كلية الاباء اليسوعيين ودرس اللغات الشرقية في مدرسة دير الكريم للمرسلين الموارنة

له مقالات علمية وأدبية في بعض المجالات وله تصانيف دينية لمدارس البنين والبنات أهمها التعليم المسيحي وتعريب الكتاب المقدس وكتب صلوات لاستعمال تلامذة : المدارس وله من التآليف العربية العلمية والتاريخية

رأيت اسم علوان في كتاب مخطوط اسمه : زبد العلوم ومختصر مصباح الهداية (1)

يقول فيه انه الف كتابا موسوما بمصباح الهداية ومفتاح الولاية – وهذا مختصره – وفي المخطوط المذكور كتب اسمه كما يأتي: قال مؤلفه: الفقير إلى الله الغني المنان: علي بن عطيه بن حسن بن محمد الهيتي الحموي ثم الملقب بعلوان

ولم ار ذكرا لتاريخ وفاته وفي دار الكتب المصرية مخطوط آخر اسمه : تحفة الاخوان من الصوفية في الكشف عن حال من يدعى القطبية تأليف العلامة الشيخ على بن العطية بن الحسن بن محمد بن الحداد الملقب بعلوان الهيتي الحموي الشافعي (فهرس دار الكتب (كالجنوء 1 ص

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1351

1 - تاريخ فريدريك أوزانام - مط صبرا بيروت ص 32 2 - خلاصة الصرف

والنحو - مط يوسف صادر 1901 ص 20 - فرائد الإمثال الجليلة - من كتاب كليلة و دمنة مط يوسف صادر بيروت 1901 ص 4 140 – فرائد المجاني لصفي الخطابة والمعانى - بيروت 1901 ص 220 5 - مرقاة المترجم للصفوف العالية في اللغتين الفرنسية والعربية - في 8 أجزاء أربعة للتلميذ وأربعة للمعلم: الجزء الأول في المراسلات العادية الثاني في المراسلات التجارية والمسائل القضائية الثالث والرابع في المواضيع الأدبية والخطابية - طبعت كلها مع قسم للمعلم بمط اليسوعيين في بيروت 6 - موجز بحث المطالب - الأول في الصرف ص 142 والثاني في النحو ص 292 -مط يوسف صادر بيروت سنة 1897 م العلواني الشافعي (الشيخ) عبد الرحمن الطيب قطر الغيث المسجم على لامية العجم – وهو اختصار الغيث المسجم لخليل بن ايبك الصفدي أوله الحمد لله الذي شوح صدر من تأدب الخ بولاق 1299 وجامش نفحات الازهار على نسمات الاسحار لعبد الغني النابلسي علوى بن احمد الحداد مصباح الانام وجلاء الظلام في رد شبهة البدعي النجوي التي أضل بها العوام -وكامشه رسالة في جواز التوسل تأليف زيني دحلان – مط الشرفية 1325

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1352

ادريس بن احمد " * الحسني العلوي " درويش " علوي الحسني " بافضل " * " العلوي بافضل بن غوث العلوي الحسيني " ابن عبد الرحمن " رشفة الصادي من بحر فضائل بني النبي الهادي والمسمى أيضا الشاهد المقبول بفضل ابناء الرسول مط الإعلامية مصر 1303 ص 247 العلوي الحسين "أبو بكر " * ابن شهاب العلوي الحضرمي احمد بن أبي بكو بن سميط العلوي الحضرمي تحفة اللبيب بشرح لامية الحبيب - (حديث) مصر 1332 العلوي الشافعي الحضرمي (السيد) أبو بكر بن عبد الرحمن بن محمد بن شهاب الدين العلوي الشافعي منظومة في أحكام الفرائض – أنظر شرحها لابن قاسم العباسي الحسني : الفرات القائض على حدائق ذريعة الناهض الخ (مصر 1303) العلوى " عبد الله " (سيدى) عبد الله بن الحاج ابراهيم بن الامام محنص احمد العلوي علامة نحرير طار ذكره وانتشر وأشتهر علمه في الافاق مكث أربعين سنة يرتاد لطلب العلم لم يشبع منه يأخذ عن من وجده عنده حتى انتهى إلى الغاية القصوى – أقام بفاس مدة كثيرة للنظر والتحرير وتلقى عن البنابي

وبلغ خبره أمير مصر (ولعله محمد علي باشا) فأكرمه ولما اشتهر ذكره بفاس أرسل السلطان سيدى

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1353

محمد بن عبد الله وكان السلطان عالما " ويجل العلماء

فلما ذاكره أعجب به لا يصبر عن مذاكرته نشر البنود على مراقي السعود – بمامشه الضياء اللامع في شرح جمع الجوامع لاحمد بن عبد الرحمن القيرواني – فاس جزء 8 سنة 1326 على بن ابراهيم (الشيخ) على بن ابراهيم بن هاشم أبو الحسن القمي تفسير) (القمي – العجم 1313 على بن أبي طالب (40

أبو الحسن علي بن أبي طالب بن عبد المطلب الهاشمي القرشي أمير المؤمنين (

رابع الخلفاء الراشدين وابن عم النبي وصهره وأول الناس اسلاما في قول كثير من أهل العلم ولد قبل البعثة بعشر سنين فربي بحجر النبي ولم يفارقه وشهد معه المشاهد الا غزوة تبوك رزوجه ؟ بنته فاطمة وكان اللواء بيده في أكثر المشاهد

ألف العلماء فيه تآليف لا تعد ولا تحصى – وقيل أنه عليه السلام أول من وضع النحو وسن العربية (1) توفي شهيدا بالكوفة 1 – الف كلمة – (في الحكم) بيروت 21329 – أمثال (الامام علي) – في مجموعة التحفة البهية والطرفة الشهية (أستانة 1834) – باعتناء الاستاذ ستيكل (2) وفيه المتن العربي والفارسي – يانا 1318 ص 80 و 80 – الخطبة الامامية الخالية من حرف الالف – مط الترقي 1318 ص

تاريخ الخلفاء للسيوطي طبعة 1305 - 64 (

حياة الحيوان للدميري 1 - 62 طبعة 1292

G

Sdickell

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1354

4 - ديوان (أمير المؤمنين علي بن أبي طلب؟) - ويعرف بديوان سيدنا علي - بولاق 1251 ص 72 وهامشه ترجمه بعض الكلمات إلى اللغة التركية ويليه أرجوزة منسوبة له أيضا أولها: الحمد لله العلي الصادق * الواحد الفرد العليم الرازق وهي 252 بيتا ص 12 المط العلمية 1311 ويليه القصيدة العينية من نظم عبد الباقي

افنادي الموصلي العمري في مادح الامام على التي أولها: أنت العلي الذي فوق العلى رفعا * ببطن مكة عناد البيت إذ رفعا وبالمط العلمية 1312 – وطبع على الحجر بمصر 1276 ص 76 – معه شروح باللغة الفارسية – طهران 1284 وطبع حجر بمبئ 1300 ص 144 وطبع موسوما بالقصائاد (كذا) علي بن أبي طالب مع شروح 1300 ص 144 وطبع موسوما بالقصائاد (كذا) علي بن أبي طالب مع شروح باللاتيني للاستاذ كويبرس (1) ليادن 1745 ص 195 ح غرر الحكم ودرر الكلم من كلام أمير المؤمنين جمعها عباد الواحاد الآمادي التميمي – أنظر الآمادي التميمي "عباد الواحد" (2) وطبع منتخبات من حكم على بن أبي طالب في ليادن 1774 بعناية جراردس كويبر ومعها ترجمة لاتينية 6 – القصيادة الزينبية – أنظر السملاوي "عباد المعطى " شرح القصيادة الزينبية – وطبعت القصيادة الزينبية مع ترجمتها إلى اللغة التركية باعتناء احماد عزت وسماها: " عقيادة أدبية ترجمة زينبية " أستانة 1315 ص 36 " ح مطلوب كل طالب من كلام علي بن أبي طالب أنظر الوطواط " رشياد اللدين "7 – مطلوب كل طالب من كلام علي بن أبي طالب أنظر الوطواط " رشياد اللدين

(1)G

uypers (2) أنظر : فان دنين

كرليليوس: حكم على بن أبي طالب

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1355

8 - مفتاح الفلاح ومصباح النجاح - منسوب إلى البارع الفائق كلام الله الناطق أمير المؤمنين - وهو مشهور بدعاء الصباح - شرحه ملا هادي السبزواري - أنظر السبزواري: شرح الاسماء الخ أنظر أيضا: فمج البلاغة للسيد الشريف المرتضى

ودستور معالم الحكم لابن سلام القضاعي ومقتبس السياسة لمحمد عبده (1) على بن احمد ابن الحسين بن موسى الكاظم بن جعفر الصادق ابن محمد الباقر غرر الفوائد ودرر القلائد – وهو تفسير لبعض آيات متفرقة من القرآن الكريم: الهند 1272 علي بن ادريس حاشية (علي بن ادريس) – على قصاره ؟ علي بن اسماعيل * الاشعري أبو الحسن علي علي بن الحسن بن أبي المجد " علاء الدين " اشارة السبك – (في الفقه) طبع مع كتاب الجوامع الفقهية: أنظر محمد باقر بن محمد رحيم على (باشا) بن طبع مع كتاب الجوامع الفقهية: أنظر محمد باقر بن محمد رحيم على (باشا) بن حسين باشا الثاني باي المملكة التونسية (1320) مناهج التعريف بأصول التكليف – فقه حنفي) جمع فيه أصول المطلوب من المكلف على وجه الايضاح والاختصار وغاية أن يتعرف العبد ما يخرجه عن داعية هواه ويعرف ما يجب عليه لمولاه في سره

رعايه ان يتعرف العبد ما يحرجه عن داعيه هواه ويعرف ما يجب عليه لمولاه في سـ ونجواه – تونس 1302 – طبعة ثانية 1314 ص 180 ويليه تقاريظ ص 12

ذكرنا كل ما نسب لامير المؤمنين علي بن أبي طالب بدون أن نبحث عن صحة (1) نسبته

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1356

علي بن سليمان آل يوسف أربح صناعة في معتقد أهل السنة والجماعة – أنظر مجموعة) رقم 45 (هناد 1316) علي بن عيسى وقيل عيسى بن الكمال الطبيب النصراني من تلاميذ حنين وكان فاضلا مشهورا بصناعة الكحل قدم بغداد سنة 350 ومات () بعد الاربعمائة تذكرة اللئحالين – وهي على ثلاث مقالات (1) في حد العين (2) في عادد أمراضها (3) في الامراض الخفية عن الحس (كشف الظنون) طبع مع ترجمة إلى اللاتينية باعتناء الاستاذ هيل (1) في درسان 1845 م علي بن عيسى المنجم (من أصحاب الهيئة في القرن الرابع للهجرة) المرجح انه علي بن عيسى الذي ذكره ابن الناديم في الفهرست (ص 283) في باب أسماء الصناع حيث قال (علي ابن عيسى غلام المروروزي) ويريد أنه أخذ عن أحد علماء الفلك الذي عرفه سابقا أي عمر بن غلام المروروزي) ويريد أنه أخذ عن أحد علماء الفلك الذي عرفه سابقا أي عمر بن

ثم ذكر لعلي بن عيسى غلامين أخذا عنه وهما احمد ومحمد ابنا خلف – ويقال انه كان يتعاطى الطب وكان طبيبا للخليفة المعتمد الذي تولى الخلافة من سنة 256 إلى 279 ه كتاب العمل بالاصطرلاب – عني بنشره الاب لويس شيخو اليسوعي – بيروت) (1913 ص 20 علي بن لالي بالي (934 – 992

(

(عيون الانبا 1 - 247 أخبار الحكماء 164 (1

صلى الله عليه وسلم

Hill (

279ذيل الشقائق النعمانية (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1357

العقد المنظوم في ذكر أفاضل الروم – وهو ذيل للشقائق النعمانية في أحوال علماء الروم غير ذيل الشقائق للعطائي باللغة التركية

طبع بمامش الجزء الثاني من وفيات الاعيان لابن خلكان (بولاق 1299) علي بن العباس * المجوسي علي بن محمد الطندتائي * الطندتائي (الشيخ) علي بن محمد بن علي بن غانم توضيح نظم الرسالة الفتحية – وهو شرح على نظم الرسالة الفتحية للسبط المارديني في الربع المجيب (علم الميقات) طبع حجر المط البارونية 1309 ص

46 علي بن محمد المصري تحفة الإكياس في حسن الظن بالناس – أوله الحمد لله الذي هدى لحسن الظن من اختاره من الفريقين الخ

المط الميمنية 1310 ص 90 – مط السعادة 1333 ص 66 علي بن مقرب * ابن * المط الميمنية 1310 ص 66 علي بن مقرب * ابن سعيد المغربي علي بن خليل الطرابلسي * (الطرابلسي " علي بن هذيل * ابن هذيل علي (باشا) أبو الفتوح (1332 ه

ينتسب إلى أسرة كريمة المحتد عريقة في المجد رزقها الله من فضله شيئا كثيرا ومالا (وفيرا ومع ذلك لم يلهه

(

مقتطف مارس 1914 (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1358

تكاثر المال ورغد الحال عن طلب العلم وتحصيله من أحسن وجوهه ذهب المترجم إلى المعاهد الاوروبية لاتمام دراسته فالحق بكلية منبليه بفرنسا ليدرس علم الحقوق ثم عاد إلى مصر وطنه

تولي مديرية جرجا فجعل همه نشر التعليم في ربوعها وأنشأ بسوها ج مدرسة صناعية زراعية في سنة 1910 ثم مدرسة للمعلمين ومدارس ابتدائية غيرها في المديرية المذكورة – وتولي وكالة المعارف بالقاهرة سنة 1912 – له تآليف باللغتين العربية والفرنسية وآخر تقرير ارسله إلى مؤتمر القوانين الدولية الذي انعقد ببروكسيل كان عنوانه " مبدأ حالة خطر المجرم على الهيئة الاجتماعية وتطبيقه على التشريع الجنائي المصري " 1 – الاقتصاد السياسي – تأليف جيفنس – أنظر جمعية التعريب 2 – الشريعة الاسلامية والقوانين الوضعية – رسالة أبان فيها كثيرا من مباحث فقهاء الاسلام في تقرير المبادي العمرانية والاجتماعية والقضائية – مصر 1910 ؟ 3 – مجموعة (المرحوم على باشا

أبو الفتوح) (أو خواطر في القضاء والاقتصاد والاجتماع وهي فصول أنشأها في المجلات العلمية والقضائية مط المعارف بمصر 1914

المذهب الاجتماعي في التشريع الجنائي - خطبة ألقاها في حفلة كبرى لنادى - 4 المدارس العليا في 25 مارس سنة 1906 على أبوا المواهب مفتي يافا الفوائد السنية في فرائض الحنفية - نظم - بولاق 1312 ص 20 على أبو النصر * أبو النصر المنفلوطي

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1359

على بن أبو يوسف * على يوسف (الشيخ) على اكبر شرح الاصول الاكبرية - هند 1315 علي باصبرين (الشيخ) على بن احمد بن سعيد باصبرين أثمد العينين في اختلاف الرملي وابن حجر - طبع بمامش بغية المسترشدين في تلخيص فتاوى بعض

الأئمة للسيد عبد الرحمن بن محمد باعلوي – (فقه شافعي) مص 1303 على (بك) هجة أو هجت ولد على بك حوالي سنة 1859 من عائلة عريقة في أصلها المصرى فرباه والده محمود بك على الموظف في مصلحة الإملاك الاميرية سابقا وأحسن تربيته وأدخله مدرسة الناصرية ومنها إلى المدرسة التجهيزية ثم دخل مدرسة الالسن فأتم دراستها فأجاد اللغة العربية والفرنسية وتناول قسطا وافرا من اللغات الفارسية والتركية والالمانية وشغف المرحوم بدراسة التاريخ والتحق مدرسا للتاريخ في مدرسة الالسن واجتمع ببعض علماء الغرب اثناء دراسته أو عقب خروجه ففتح لذكائه أبواب البحث في التاريخ على الطريقة الغربية الحديثة وعني في بداية أمره بطبع كتاب ديوان قانون الرسائل لابن منجب ووضع له مقدمة نفيسة ولم يبق طويلا مدرسا للتاريخ والجغوافيا بل انتقل مفتشا لوزارة الاوقاف ثم إلى وظيفة رئيس قلم الترجمة بوزارة المعارف ثم نقل أمينا إلى دار الآثار العربية الناشئة وانتدبته الحكومة المصرية لينوب عنها مع زميله محمد شريف بك في مؤتمر اللغات الشرقية المعقودة في رومية سنة 1899 ثم طاف في مدن أوروبا وزار مكاتبها واجتمع يعلمائها وله الفضل العظيم بترتب دار الآثار العربية مع مديرها هرتس باشا المهندس وجمع الآثار العربية النادرة فيها

[معجم المطوعات [جزء 2 - صفحة 1360

واشتهر خصوصا بتنقيبه عن الفسطاط أول عاصمة اسلامية في مصر وكشف الغطا عن حي كبير من احيائها واستخراج أشياء نفيسة من دفائنها ووضع المرحوم عن الفسطاط كتابا نفيسا باللغة الفرنسية بلغ فيه منتهى النضوج في الانتاج العلمي واغتنت دار الآثار بعدة مجموعات نفيسة كانت من نتائج اكتشافه (أنظر كتاب مراثي حضرات الخطباء والشعراء في حفلة تأبين المرحوم علي بك بمجت سنة 1924 م المطبوع بالمطبعة التجارية الكبرى بمصر 1 -الآثار العربية - ترجمة عن مكس هارتس بك مط دار الآثار 2 وفيه 2 ولي 2 والمدين جامع السلطان حسن - معرب - بولاق 2 وفيه 2 وفيه 2 وفيه 2 ومي الالوان 2 - تقرير عن دار الكتب الخديوية - مط الجريدة وفيه 2 وسائر الفنون الصناعية بمصر تأليف مكس هارتس بك

افتتح المؤلف كتابه بتمهيد ومقدمة ذكر فيهما تاريخ دار الآثار العربية والغاية من انشائها (معرب) بولاق 1327 ص 331 وفيه 63 رسما 5 – قاموس الامكنة والبقاع التي يرد ذكرها في كتب الفتح – وهو معجم لما ورد خصوصا في فتوح البلدان للبلاذري المطبوع بعناية شركة طبع الكتب العربية – مط التقدم 1324 6 – قانون ديوان الرسائل – أنظر ابن الصيرفي 7 – القول التام في التعليم العام – تأليف أرتين باشا (معرب) نولاق 1894 م 8 – محاضر جلسات لجنة حفظ الآثار العربية – من (وتقارير قسمها الفني (معربة بقلم على بك بهجت

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1361

المجموع الأولى إلى السادسة والعشرين وهذه الاخيرة عن سنة 1909 وهي مطبوعة

بمط ديوان عموم الاوقاف

المجموعة السادسة والعشرون طبعت سنة 1330 – 1912 علي (افندي) جلال المسيني وكيل النائب العمومي بمحكمة اسيوط ورئيس نيابة مديرية بني سويف سابقا محاسن آثار الاولين فيما للنساء وما عليهن في قوانين قدماء المصريين – (معرب) الخيرية 1308 ص 39 علي الجميل الموصلي التحقة السنية في المشايخ السنوسية – مط سرسم بالموصل 1331 ص 97 علي (افندي) حافظ التربية الجسمية ببلاد الانجليز – نولاق 1895 علي (افندي) الخطاب – الكتبي دليل الانام إلى ترتيب الطعام – اسكندرية ص 111 (دون تاريخ) علي حرازم بن العربي براده المغربي الفاسي جواهر المعاني وبلوغ الاماني – في فيض سيدي أبي العباس التيجاني – ويليه الطوري الكدوي جزء 2 – المط البهيق 1310 – المط المحمودية 1319 علي افندي حلمي الطيب الاختصاصي لمعالجة أمراض الاطفال

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1362

) (تدبير غذاء الرضيع - مط الجمهور 1331 على دده (1007

علي دده بن مصطفى بن علاء الدين السكتواري (أو) السجتواري البوسنوى (المعروف بشيخ التربة المولود في مستار من أعمال بسنه أو بوسنه قرأ العلوم ثم سلك الطريقة عند الشيخ مصلح الدين بن نور الدين الخلوقي واجتهد عنده إلى أن صار من جملة خلفائه ثم لما فتح السلطان سليمان قلعة سكتوار من بلاد انكروس ومات بما عند الفتح ودفنوا أمعاءه عند القلعة وجعلوا عليه قبة أوقفوا عليها ضياعا صار بما شيخا وسكن بما إلى آخر عمره – توفي بقلعة جونيق 1 – خوانم الحكم بحبل الرموز وكشف الكنوز في الاسئلة الحكمية والاجوبة العلمية من الفوائد اللدنية والنكت العرفانية – بمامشه كتاب الاجوبة العراقية على الاسئلة لابي الثناء محمود الآلوسي – مط الشرفية الاوائل ومسافرة الاواخر – وهو مختصر على قسمين الاول في فصول الاوائل مرتبة على 37 فصلا والثاني في فصول الاوائر وفيه أربعة

فصول – أوله: باسم الأول الآخر الباطن الظاهر نحمده بلسان الحمد وكل حامد الخ فصول – أوله: باسم الأول الآخر الباطن الظاهر نحمده بلسان الحمد وكل حامد الخ فرغ منه سنة 998 (كشف الظنون) بولاق 1300 ص 264 علي درويش* الدرويش – على باشا ذو الفقار شرح باب اثبات الديون واثبات التخلص منها مصر 1893 م

(

200 -خلاصة الاثر 3 (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1363

على الرضي على الرضي بن موسى الكاظم بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن على السجاد بن حسين السبط بن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب هذه الصحيفة – وتسمى مسند الإمام على الرضى الخ مط الترقي دمشق 1334 ص 58 على (بك) رضا شاكر ابن محمد شاكر باشا القول السديد – في حرب الدولة العلية مع اليونان مط الموسوعات 1321 ص 194 على رضا الشيرازي * الشيرازي بن عبد الكريم (الدكتور) على افندي رمضان حكيم بيطري بمصلحة الدومين الفوائد الحسان لمعالجة الديوان – بتصحيح وتنقيح عبد الغنى أفندي رفعت ناظر مدرسة الكمال مصر 1317 الحيوان – بتصحيح وتنقيح عبد الغنى أفندي رفعت ناظر مدرسة الكمال مصر 1907 الحيوان – بتصحيح وتنقيح عبد الغنى أفندي رفعت ناظر مدرسة الكمال مصر 1907 الشيخ) على السني ابن عبد الله الطائي المصري المغربي الطرابلسي المنظومة السنية لما يسمى متن الاجرومية – طبع حجر مط شرف 1307 ص 16 على (افندي) شمس الدين ابن محمد شمس الدين بن محمد ترابي البخاري أصلا المصرى مولدا واقامة

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1364

التنوير الكافي في التصوير الفوتوغرافي – مط اللواء 1319 – 1902 ص 96 (
الشيخ) على الصالحي المالكي (1324) رسالة – في تحقيق مبادئ العلوم الاحد
عشر المستعملة في الازهر وكبا الامتحان – مط السعادة 1325 ص 94 على صفوت
على صفوت بن محمد بن الخربوطلي شموس الادلة في بيان سمت القبلة – أتم تأليفه سنة
على صفوت بن محمد بن الخربوطلي شموس الادلة في بيان سمت القبلة – أتم تأليفه سنة
شوارد المسائل – في المعاني والبديع والبيان – الشرقية 1311 ص 72 (الشيخ) علي
عبد الحميد – الكتبي بدور العرب في المغاني والطرب – مط الخديوية 1320 – في
عبد الحميد – الكتبي بدور العرب في المغاني والطرب – مط الخديوية 1320 – في
علم البيان مط مقدار 1330 ص 122 علي عبد الوهاب التونسي 1 – اجمال القول
في مضار الكحول – تونس 1315 ص 224 على عبد الوهاب التونسي في مضار التدخين –

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1365

افندي) عزت المصري 1 – حسن الصنيعة في علم الطبيعة – (معرب) بولاق) علي الفندي) عزت المصري 1 – حسن الصنيعة في علم الطبيعة بولاق 1285 علي عمر بك مساعد مفتش بنظارة المعارف هداية المدرس للنظام المدرسي وطرق التدريس مصر 1331 – 1913 ص 234 على عمار تذكرة المتكلم وبغية المتعلم – مصر على افندي فكري * فكرى " على افندي " على فهمي نجل رفاعة بك – محرر الروضة وناظر مطبعة المدارس قدوة الفرع بأصله وحب الوطن واهله – رسالة أكثرها نظم – بولاق 1290 ص 12 على فهمي مفتش الدخان بالزقازيق الحشرات المتلفة لزراعة القطن المصري وكيفية ابادتما – اسكندرية 1895 م على بك فهمي كامل شقيق مصطفى باشا كامل وعبه الميرته وأعماله

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1366

من خطب وأحاديث ورسائل سياسية وعمرانية – جزء 6 مط اللواء 1326 – 1908 (المولى) علي افندي فهمي الموستاري المولود سنة 1265 هو ابن رفاعة بك بدوي وكان مدرسا بدار الفنون بالقسطنطينية 1 – حسن الصحابة في شرح اشعار الصحابة – استانة 1324 ص 2362 – رقم العلم في رسم القلم – وهو كتاب في فن الخط مط المدارس 1326 2 – طلبة الطالب شرح لامية أبي طالب – استانة فن الخط مط المدارس 1276 2 طلبة الطالب شرح لامية أبي طالب – استانة الدقهلية (مصر) علي فؤاد المنوفي كان مفتشا لمعاهد التعليم الاولى بمجلس مديرية الدقهلية (مصر) 1 – الدر النضيد في الانشا المفيد – مط المنهج القويم 1315 ص 2 والشوق والعتاب والاعتذار والقطيعة والاستعطاف والرجا والشكر والتعازي والتهاني والتهاني وأودعه أربع مقامات وجعل له شرحا – مط مصر 1325 ص 225 على القارئ*

ملا علي القارئ علي قدس * عبد الحميد قدس على قصاره حاشية (على قصاره)

(على شرح البنائي على السلم فاس (دون تاريخ

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1367

بك) لبيب 1 - التطبيقات الرياضية للمدارس المصرية - أنظر عبد الرحيم) على الفندي يس 2 - رسالة في البلهرسيا - مط الترقي 1902 3 - العلم والعمل - (في) (الرياضيات) - بولاق 1319 على (باشا) مبارك (1239 - 1311

الوزير) على باشا مبارك بن سليمان بن ابراهيم الرومي أحد أركان النهضة العلمية) (ولد في برنباك من أعمال مديرية الدقهلية ودرس العلوم في مدرسة أبي زعبل وفي مدرسة المهندسخانة ببولاق

وفي سنة 1260 سافر مع أنجال محمد على باشا إلى باريس فدخل مدارسها ثم انتقل إلى مدسة متز لدرس فن الاستحكامات والالغام وفن الحرب فمكث فيها عامين نال في آخرهما الشهادة الدالة على مهارته في تلك الفنون

ثم جاء مصر فعين عضوا في لجنة امتحان مهندسي الارياف ومعلمي المدارس ثم ناظرا للمدارس الملكية

وفي سنة 1270 سافر مع الحملة المصرية لحرب روسيا مع الدولة العثمانية وفي عام 1285 أحيلت إلى عهدته ادارة السكك الحديدية وادارة ديوان المدارس وادارة الاشغال العمومية ثم نظارة عموم الاوقاف – وقد أسس الكتبخانة الخديوية بالقاهرة وأنشأ كثيرا من المدارس الاميرية في البنادر الكثيرة بالوجهين القبلي والبحري

ونظم كثيرا من شوارع القاهرة كشارع محمد على وشارع الازبكية وميدانها وغيرها - وقد عهد إليه أعمال الاحتفال الذي تم عند فتح قنال السويس فأهدت إليه الدول الاجنبية النباشين لقيامه أحسن قيام بهذه المهمة وفي سنة 1882 كان ناظرا للاشغال العمومية فبذل همته في أعمال الري وما بتعلق بها من أعمال الجسور والحيضان ومن الترع وتوزيع الماء

1

الخطط الجديدة 9 – 27 (

تراجم مشاهير الشرق 2 - 33 - المقتطف السنة 18 العدد الثالث والرابع

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1368

1 – تذكرة المهندسين وتبصرة الراغبين – مصر 2 / 1290 ص 2 / 2 = 1 تقريب الهندسة – لاستعمال العسكرية المصرية مط وادي النيل 20 / 1289 ص 20 / 1289 ص المدارس 20 / 1289 – مط لوحات 20 / 1289 سام – 20 / 1289 مط

الجمهور 1903 ص 148 ه - جغرافية مصر - مصر 1894 م 5 - حقائق الاخبار في اوصاف البحار - الفه برسم روضة المدارس المصرية - مط وادى النيل 1287 ص في اوصاف البحار - الفه برسم روضة المدارس المصرية - مط وادى النيل 1287 ص 681 - الخطط التوفيقية الجديدة - لمصر القاهرة ومدنما وبلادها القديمة والشهيرة - وتعرف بخطط على باشا مبارك - وهي تكملة لخطط القريزي ومنسوجة على منوالها

جزء 20 بولاق 1306 – (الجزء الثامن عشر من هذا الكتاب مخصص للنيل ومقائيسه وارتفاعه من قديم الزمان – والتاسع عشر للترع والخلجان والعشرون للنقود الاسلامية) 7 – خلاصة تاريخ العرب – وهو تمذيب ترجمة كتاب العالم الفرنساوي سيديو – مط محمد مصطفى 1309 ص 8298 – خواص الاعداد – مط المدارس سيديو – مط محمد مصطفى 1309 ص 8298 من خواص الاعداد – مط المدارس 1289 و شرح الحديث – احرث لدنياك كأنك تعيش أبدا واعمل لآخرتك كأنك تموت غدا ؟ 10 – طريق الهجاء والتمرين – جزء 2 11 – علم الدين – وهي مسامرات علميه أخلاقية عمرانية جزء 4 – مط جريدة المحروسة اسكندرية 1882 – مسامرات علميه أخلاقية والكائيل والاوزان – أثبت فيه أن أصل الاقيسة والاوزان كلها مصري وأن

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1369

الاقيسة والاوزان العبرانية والرومانية مقتبسة من الاقيسة والاوزان المصرية القديمة – الجزء الاول مصر 1309 ص 190 ك 13 - نخبة الفكر في تدبير نيل مصر – مط وادي النيل 1298 ص 208 وفي آخره جدول يحتوي على غاية التحاريق والزيادة للنيل وزيادة الصرف وتحوله إلى أمتار وذلك من ابتداء 20 سنة هجرية (الحاج) على محمد أحد مشاهير الطباخين بمصر الاصول الفنية في المآكل الافرنكية – (فيه رسوم) مصر 1322 (الشيخ) على محمد سالم بن سالم خادم العلم الشريف بالجامع الاحمدي بطنطا سنة 1312 (الشيخ) على محمد الادبي – على ستارات أشعار السيد محمد القصبي التي وضعها في كتابه المسمى بالعقد الادبي – طنطا 1312 ص 240 – الانتقاد الادبي – في الرد على الشيخ احمدي الظواهري – وفيه رد على كتاب الفه الشيخ الاحمدي في في الرد على الشيخ احمدي الظواهري – وفيه رد على كتاب الفه الشيخ الاحمدي في في الرد على الشيخ الاحمدي الظواهري – وفيه ولعلماء

طنطا (دون تاریخ) ص 244 (الشیخ) علی محفوظ أحد علما الازهر ومن مدرسی

قسم الوعظ والارشاد الآن سبيل الحكمة في الوعظ والخطابة - رسالة مختصرة في فن الوعظ والارشاد بالجامع الازهر الوعظ والارشاد بالجامع الازهر (- مط النهضة (دون تاريخ

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1370

افندي) مراد مدرس الكيمياء بمدرسة الطب بالقاهرة 1 – الدر الثمين في) على خلاصة فن الاقرباذين – بولاق 1896 م ص 212 2 – كتاب الكيمياء التحليلية الحكمية – وفيه 23 شكلا – بولاق 1894 م ص 104 على منصور بركه مفتش التعليم بمديرية البحيرة قانون لغة العرب – وهو كلكب في قواعد اللغة العربية للمبتدئين – مط جريدة البصير اسكندرية 1320 ص 234 – طبعة ثانية (دون تاريخ) (

الشيخ) على البر بن محمود النجفي * النجفي " على البر " على هيبة الطبيب من تلامذة مدرسة قصر العيني بمصر المتوفي في أواسط القرن التاسع عشر ميلادي 1 - اسعاف المرضى من علم منافع الاعضاء - (معرب) جمع هذا الكتاب الخواجه سوسون معلم الفسيولوجيا بأبي زعبل

وعربه على افندي هيبة

كان يمليه عليه الشيخ محمد محرم احد المصححين بمدرسة أبي زعبل وقابل الترجمة الخواجه عنحورى مع الشيخ ابراهيم الدسوقي - بولاق 1252 ص 2 172 - طالع السعادة والاقبال في علم الولادة وأمراض النساء والاطفال - أنظر الرشيدي الحكيم " احمد ابن حسن " عدد 6 6 - فيزيولوجيا - (معرب) بولاق 1251

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1371

على يس محرم مساعد صيدلي وعضو في جمعية الصيادلة النمساوية العمومية القواع الاساسية في معالجة الكوليرا الاسيوية أنظر احمد فهمي محرم على المولى بن الولي عيون المعارف ورياض لكل متصرف عارف (حكمة وفلسفة) بمبي 1298 ص 500 () (الشيخ) على يوسف (1331

الشيخ) علي يوسف بن احماد بن محماد بن يوسف البلصفوري المالكي – من ذرية) (سيادي محمد شيخون الحسيني الكائن ضريحه بناحية بلصفورة التابعة لمركز سوها ج عمديدية جرجا هو مؤسس الصحافة الإسلامية العصرية بمصر

أنشأ أولا مجلة الآداب سنة 1885 بالاشتراك مع الشيخ احمد ماضي – واتفق ظهور جريدة المقطم سنة 1889 وخطتها احتلالية فأحس أدباء المصريين بحاجتهم إلى جريدة ممين المعتلال معدد السبيل إلى انقاذ مصر من الاحتلال

فوقع اختيارهم على محرري الآداب فاصدرا المؤيد

فنصرها الوطنيون ماديا وادبيا

ولكن نصرهم لم تمنع من قيام العقبات وبعد قليل توفي الشيخ احمد ماضي واستقل الشيخ علي بالموئد وثبت في تأييده وبذل في ذلك ما لا يقدر عليه رجل واحد حتى بلغ ما بلغ إليه من الشهرة والنفوذ وسعة الانتشار في العالم الاسلامي

وخطته الدفاع عن المسلمين وحقوقهم حيثما كانوا

ونال المترجم من المنزلة الرفيعة ما ليس بعده غاية لمثله

فصار من خاصة القوم المقربين من العرش الخديوي وولاه سموه مشيخة السجادة الوفائة – كانت وفاته بالقاهرة

(

أنظر مجلة المنار سنة 1331 مجلة الهلال جزء 22 ص 148 (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1372

1 - أيام جناب الخديوي المعظم عباس الثاني في دار السعادة - مط الاداب 1311 2 - مقالات قصر الدوباره - مصر دون تاريخ 3 - نسيم السحر - وهو ديوان جميل رقيق مبدأ خطبته : لك الحمد سبحانك لا علم لنا الا ما علمتنا الخ جمعت فيه ما انتثر من منظوم اللطائف

وما انتظم من منثور الظرائف واللطائف وأول شعره قوله: مطية أمالي ثنيت عن الخلق * وعطلت مسراها على الغرب والشرق ومن جملة قصائده ثلاث على هيئة شجرة قائمة على ساق قايم على قطعة محسنة الارجاء احتوت على بيان سبب نظم القصائد الثلاث على هذا الشكل وهي مختلفة الروي متحدة في البحر وقد قدمها للخديوي السابق محمد باشا توفيق - طبع حجر بمط أبي زيد 1304 ص 114 عليش " محمد " (1204 - 1299

الأمام) أبو عبد الله محمد بن احمد بن محمد عليش المالكي المغربي – شيخ السادة) (

المالكية سابقا ولد بالقاهرة بحارة الجوار قرب الجامع الازهر وأصله من بلاد الغرب من المنوب في بلد فاس

أخذ العلم عن الاساتذة المشاهير كالشيخ محمد الامير الصغير والشيخ عبد الجواد الشباسي وغيرهم فأحرز قدرا من المعارف قل أن يحرزه غيره وجلس للتدريس بالجامع الازهر سنة 1245 وأخذ عليه الكثيرون منهم الانبابي والشربيني وغيرهما من ذوي الشهرة والفضل

وكان اللدين يداومون حلقة درسه ما ينوف عن المائتين من الطلبة عدا اللدين يأتون الالتقاط درر فرائده مدة بعد مدة – تقلد مشيخة السادة المالكية والافتاء بالديار المصدية سنة 1270

أخذ مريضا من داره محمولا وأودع في سجن المستشفى إلى أن مات ودفن بقرافة المجاورين بجوار الامام عبد الله المنوفي

2494

الخطط الجديدة 8 - 74 - كنز الجوهر ص 162 أنظر أيضا نفحة البشام في رحلة (الشام للشيخ عبد الجواد القاياتي صفحة 6

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1373

1 - الايضاح في الكلام على البسملة الشريفة - من ثمانية عشر علما في غاية الافصاح وهي تشتمل على ثمانية عشر علما ورأيت اسم الكتاب في الخزانة التيمورية " الافصاح وهي تشتمل على ثمانية عشر علما الرأيت اسم الكتاب في الخزانة التيمورية وأيضاح أبداع حكمة الحكيم في بيان بسم الله الرحن الرحيم " مط الوهبية 1295 - تدريب المبتدئ وتذكرة المنتهى - (فرائض المذاهب الاربعة) فرغ من تأليفه سنة - تدريب المبتدئ وتذكرة المنتهى - (فرائض منح الجليل - أنظر منح الجليل الآتي 4 - تقريب العقائد السنية بالادلة القرآنية - طبع بمصر مرارا (1) 5 - حاشية (الشيخ

عليش) - على رسالة الصبان البيانية (علم البلاغة) وتعرف بوسيلة الاخوان على رسالة الصبان - طبع حجر مصر 1281 6 - حاشية (الشيخ عليش) - على شرح شيخ الاسلام على ايساغوجي - (منطق) وتعرف بالقول المشرق على شرق ايساغوجي - المط الوهبية 1284 7 - حل المعقود للعقود من نظم المقصود - شرح فيه منظومة الشيخ احماد بن عبد الرحيم الطهطاوي (علم الصرف) فرغ من تأليفه سنة فيه منظومة الشيخ احماد بن عبد الرحيم الطهطاوي (علم الصرف) فرغ من تأليفه سنة 1262 - مصر 1282 ص 1262 و الميمنية 1323 ص 104 الجمالية 1329 ص 1262 معر 1326 م شرح (الشيخ عليش) لكبري السنوسي (توحياد) - هو هداية المرياد لعقيادة أهل التوحياد يأتي بعاد 9 - فتح العلى المالك في الفتوى على مذهب الإمام

كذا جاء في الخطط الجديدة لكنى لم أر ذكرا لهذا الكتاب في احدى الفهارس (1) العمومية والخصوصية

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1374

ويعرف بفتاوي محمد عليش جزء 2 مط شرف 1300 10 - الفتوحات - مالك الالهية الوهبية على المنظومة القرية – المسماة اضاءة الدجنة في عقائد أهل السنة وهو شرح عليها (توحيد) طبعت بهامش هداية المريد لعقيدة أهل التوحيد للمؤلف أنظر رقم 11 16 - القول المشرق على شرح ايساغوجي في المنطق - (ذكره صاحب الخطط وقال انه مطبوع) 12 - القول المنجى على مولد البرزنجي - مط محمد مصطفى وهيي 1281 ص 106 مط عبد الرازق 1301 ص 61 – الخيرية 1305 ص 47 الميمنة 1311 ص 47 13 – منح الجليل على مختصر الشيخ خليل – وهِامشه تسهيل منح الجليل وهي حاشية عليه للمؤلف نفسه (فقه مالك) جزء 4 بولاق 1294 14 - موصل الطلاب لمنح الوهاب في قواعد الاعراب - وهو شرح على قواعد الإعراب للشيخ يوسف البرناوي – طبع مع كتاب منح الوهاب في قواعد الاعراب – مط مصطفى وهي 1281 15 – هداية السالك إلى أقرب المسالك – وهي حاشية على الشرح الصغير لاحمد الدردير (فقه مالك) مط الوهبية 1296 16 - هداية المريد لعقيدة أهل التوحيد - وهي شرح على عقيدة أهل التوحيد لمحمد السنوسي - بجامشه الفتوحات الالهية الوهبية على المنظومة المقرية المسماة أضاءة الدجنة في اعتقاد أهل السنة - مط محمد مصطفى 1306 ص 295 - وسيلة الاخوان على رسالة العلامة الصبان في فن البيان - وهي مجلد اختصرها في نحو اثنتي عشر (كراسه (ذكرها صاحب الخطب انما مطبوعة ولم اتحقق ذلك

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1375

العليمي أبو اليمن * أبو اليمن العليمى العليمى الحمصي * يس الحمصي العليمي الفايمي الفايمي الفايمي " خير الدين " عماد الدين القرشي * أبو الفاداء اسمعيل عماد الدين الفاروقي * الرملي " خير الكاتب الاصبهاني (519 – 597

الوزير) أبو عبد الله محمد بن صفي الدين أبي الفرج محمد بن نفيس الدين أبي) (
الرجاء حامد الملقب عماد الدين الكاتب الاصبهائي – المعروف بابن أخي العزيز (
صاحب تكريت) ولد بأصبهان ونشأ بها وقدم بغداد وتفقه بالمدرسة النظامية زمانا
وأتقن الخلاف وفنون الادب وتعلق بالوزير عون الدين يحيى بن هبيرة ببغداد فولاه
النظر بالبصرة ثم بواسط

ثم انتقل إلى دمشق وسلطانها يومئذ الملك العادل نور الدين وعرفه الامير الكبير نجم الدين أيوب والد صلاح الدين الايوبي

وكان يعرف عمه العزيز من قلعة تكريت

فأحسن إليه وأكرمه وميزه عن الاعيان والاماثل وعرفه السلطان صلاح الدين من جهة والده ومدحه في ذلك الوقت بدمشق

توفي بدمشق ودفن في مقابر الصوفية خارج باب النصر – يحكى أنه لقى يوما القاضى الفاضل وهو راكب على فرس فقال له: سرفلا كبابك الفرس

فقال له الفاضل : دام علا العماد

وكل منهما يقرأ مقلوبا وصحيحا 1 - زبدة النصرة ونخبة العصرة - وهو مختصر نصرة الفترة وعصرة القطرة في أخبار الدولة السلجوقية اختصار الفتح بن على البنداري الاصفهاني - ليدن 1889 ص 50 و 324 عن نسختي أكسفورد وباريس - ومعه فهرست بأسماء الرجال والامم والولايات والمدائن

(

ابن خلكان 2 – 97 ابن الاثير 12 – 67 (

214 -حسن المحاضرة 1 - 270 مفتاح السعادة 1

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1376

وغيرها ويليها مقدمة باللغة الفرنسية بعناية هو الله وطبع بمط الموسوعات بمصر 1318 - 1900 ص 284 موسوما بتاريخ دولة آل سلجوق من انشاء الامام عماد الدين الخ اختصار الشيخ الامام الفتح بن على بن محمد البنداري الاصفهاني 2 - الفتح القسي في الفتح القدسي - وكتبه بعضهم الفتح القدسي في الفتح القدسي

وقال صاحب كشف الظنون: سمي القدح القسي في الفتح القدسي في مجلدين لعماد الدين بن محمد الكاتب الاصبهاني بدأ فيه من سنة 583 وممدوحه في خطبته ناصر الدين الحدين بن محمد بن المستضئ بالله العباسي والسلطان صلاح الدين يوسف

وهذا الاسم مسطور في ظهره لكنه قال وسميته الفتح القدسي وعرضته على القاضى (كشف الظنون)

طبع باعتناء الموسيو لندبرج ليدن 8 /1887 (2) ص 504 وله مقدمة باللغة الفرنسية وطبع بمصر بمط الموسوعات 1321 ص 347 العمادي " حامد " * حامد) (العمادي العمادي الدمشقي (978 – 1051

عبد الرحمن بن محمد عماد الدين العمادي الدمشقي الحنفي – شيخ الاسلام مفتي (

الشام له مؤلفات منها الهداية والمنسك ورسائل في عدة فنون (ديوان الاسلام) أحد أفراد الدهر وأعيان وأعلام الفضل وهو المفتي بالشام بعد أن كان أبوه بها حينا مرجع الناس للفتوى وحوى من الصفات الحسنة والاخلاق الرائقة ما انفرد به دون منازع

نشأ في مطلع عمره يتيما فان والده مات وله من العمر سبع سنين واجتهد في التحصيل أولا على الحسن البوريني وعلى ابن خالته الشيخ محمد بن محب الدين

(1)M

Th

Houtsma (2) La conquete de Syrie et de la Palestine 1888 par Salah عز وجل – العليه الصلاة والسلام ine publiee par

de Landberg (

) texte ar (

380 -خلاصة الأثر 2 (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1377

الحنفي ثم لزم القاضى محب الدين جد المحبي (صاحب خلاصة الأثر) وأخذ عنه معظم الحنفي ثم لزم القاضى العلوم وبرع البراعة التامة وتفوق

وحج سنة 1014 وعاد إلى دمشق فولي تدريس المدرسة الشيلية في سنة 1070 ثم ولي بعدها المدرسة السليمية ثم السليمانية والافتاء بالشام

واشتهر وسلم له علماء عصره ومدحه الشعراء والادباء - توفي بدمشق ودفن إلى جانب والده بمقبرة باب الصغير 1 - الصلاة الفاخرة بالاحاديث المتواترة - مصر

المستطاع من الزاد لا فقر العباد ابن عماد (مناسك الحج) وهو في المناسك جمعه – 2 حين حج سنة 1014 وذكر فيه فوائد لا تكاد تجتمع في مطولات المناسك وفيه ترجمة محب الدين المحبي صاحب خلاصة الاثر – مصر 1304 ص 3 و 4 و 68 العمادي " محمد " محمد " محمد " محمد خالد حسن العمادي المعروف بالصباغ تنبيه الغافلات من النساء المتبرجات – رسالة طبعت بالمط الميمنية 1324 ص 15 عماره (افندي) كان بقلم الترجمة بديوان المدارس بمصر تمذيب العبارات في فن أخذ المساحات – ترجمه من (الفرنسية وبآخره لوحات ورسوم – بولاق 1260 ص 172 عمارة اليمني (569

أبو محمد عمارة بن أبي الحسن علي بن زيدان بن احمد الحكمي اليمني الملقب نجم (الدين – الشاعر المشهور ولد بمرطان من وادي وساع بتهامة اليمن ورحل إلى

(

54 – ابن خلكان 1 – 475 أبو الفداء 3

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1378

زبيد سنة 531 وأقام كِما واشتغل بالفقه في بعض مدارسها مدة أربع سنين

وسيره قاسم بن هاشم صاحب مكة رسولا إلى الديار المصرية فدخلها سنة 550 وأقام بما في أرغد عيش وأعز جانب ثم فارق مصر وتوجه إلى مكة ومنها إلى زبيد سنة 551

ثم حج من عامه فأعاده قاسم صلحب مكة في رسالة مصر مرة ثانية فاستوطنها ولم يفارقها

وزالت دولة المصريين وهو في البلاد

ولما ملك السلطان صلاح الدين الديار المصرية مدحه ومدح جماعة من أهل بيته

الا أنه شرع في أمور وأسباب من الاتفاق مع جماعة من رؤساء البلد على التعصب

للمصريين واعادة دولتهم فأحس بمم السلطان صلاح الدين وكانوا ثمانية من الاعيان ومن جملتهم عمارة اليمني

فشنقهم يوم السبت ثاني شهر رمضان سنة 569 بالقاهرة وفي صبح الاعشى جزء 3 - 532 ان عمارة اليمنى رثى أصحاب القصر عند زوال ملكهم بقصيدة لامية مطلعها رميت يا دهر كف المجاد بالشلل * وجيده بعد حسن الحلى بالعطل فكانت هذه القصيدة آخر أسباب حتفه

فصلب فيمن صلب بين القصرين من أتباع الدولة الفاطمية 1-1رض اليمن وتاريخها -1 في القرون الوسطى) ويليه مختصر تاريخ دول اليمن لابن خلدون وأخبار القرامطة في اليمن لابي عبد الله بماء الدين الجنادي -1 ومعه ترجتم انكليزية للاستاذ كاسلس كاي -1 وفيه خارطة اليمن -1 لندن 1892 ص 189 و 1898 و 1

جمعها مونع ورنورغ وطبع بشالون 1902 صحائفها من 401 إلى 696 والمقدمة ص30 – وهو تابع لكلك النكت العصرية التالي 3 – النكت العصرية في اخبار الوزراء المصرية – ويليه قصائد من ديوانه يتكلم فيه عن نفسه وعن الوزراء

(1):aman its early mediaeval history etc

rabic texts with translation and notes by صلى الله عليه وسلم

H

وحمه الله

London) * (1892 ay

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1379

الصالح وشاور والكامل وابنه وأشعارهم – شالون – باريس 1897 ص 399 و 14 – وفيه سيرة المؤلف باللغة الفرنسية العماني الحسن (نبغ في سنة 669) أبو محمد الحسن بن علي بن سعيد العماني المرشد في الوقف والابتداء – (تجويد) أنظر المقصد لتلخيص ما في المرشد للانصاري " زكريا " عمدة العلماء * ابن هبة الله الهندي عمر بن) (اسحق الهندي (704 – 793

عمر بن اسحق بن احمد أبو حفص سراج الدين الهندي الغزنوي الحنفي كان اماما (علامة نظارا فارسا في البحث مفرط الذكاء له التصانيف التي سارت بما الركبان منها شرح الهداية وزبد الاحكام وشرح بديع الاصول وشرح المغني وغير ذلك أخذ الفقه عن وجيه الدين الدهلوي وعن شمس الدين الخطيب الدولي وغيرها

مات سنة 793 وقد ارخ صاحب كشف الظنون وفاته سنة 773 وكذا ارخه السيوطي

شرح عقيدة الطحاوي – أنظر الطحاوي : عقيدة (الطحاوي) عمر بن الحاج السياء

محمد الطالب بن سيدي عمرو بن الحاج الادريسي الازهار الطيبة النشر فيما يتعلق ببعض العلوم من المبادئ العشر – أوله نحمدك يامن شرحت

(

الفوائد البهية 141 (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1380

صدور التلخيص بعض الأمور المهمة من المبادئ الخ - فاس 1311 ص 202 عمر بن سعيد الفوتي الطوري الكدوي رماح حزب الرحيم على نحور حزب الرجيم (تصوف)

طبع مع كتاب جواهر المعاني وبلوغ الاماني لعلي حرازم بن العربي (مصر 1310) عمر بن عبد الله الفاسى تحفة الحذاق بشرح لامية الوقاق – (فقه مالك) أول الشرح الحمد لله الذي لا معقب لحكمه ولا راد لقضائه ولا منتهى لعلمه ولا غاية لبقائه – فاس 1306 ص 336 عمر بن عسكر الحموي من علماء أوائل القرن الحادى عشر شرح المقصود المنسوب للامام الاعظم أبي حنيفة النعمان – أوله الحمد لله الذي صرف قلونبا إلى معرفته الخ

اتم تأليفه سنة 1009 - المط الميمنية 1306

عمر بن علي الجزائري الراشادي (869) ابتسام الفردوس ووشى الطروس في مناقب قطب الاقطاب سيدي احمد بن عروس – (وهو من فضلاء القرن التاسع) وقد حضر المؤلف وفاته تونس 1303 ص 522 عمر بن علي الكوف مجموع الاعمال المرضية – سنغابو ر 1894 م ص 389

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1381

عمر بن قاسم المصري* النشار عمر رضا العرب والترك – الفه بالتركية خليل خالد بك مبعوث أنقره في مجلس المبعوثان والاستاذ بكلية كامبردج سابقا – مط الهداية (دون تاريخ) المتن العربي ص 34 وبعده المتن التركي ص 33 (الشيخ) عمر الرياحي تعطير النواحي بترجمة سيدي ابراهيم الرواحي المتوفي سنة 1266 - جمع حفيده الشيخ عمر الرياحي جزء 2 تونس 1320 عمر السويدي* السويدي" الشيخ عمر " عمر ضياء الدين (افندي) الداغستاني مفتى الآلاي التاسع بالمملكة العثمانية نزيل مصر سنن الاقوال النبوية - أو زبدة البخاري (حديث) جمع فيه جميع ما في صحيح البخاري من الإحاديث القولية النبوية محذوفة المكررات – أستانة 1318 عمر بن الفارض * ابن الفارض عمر بك لطفى (1867 - 1911 م) المولود بالاسكندرية والمتوفى بالقاهرة وأصام من المغرب كان وكيلا لمدرسة الحقوق الخاديوية ومدرس شرف كها ومدرس القانون الجنائي بمدرسة البوليس ومن أشهر علماء القوانين في الديار المصرية 1 - الامتيازات الاجنبية - مط الشعب 1322 - انشاء شركات التعاون - مصر

3-1الوجيز في القانون الجنائي – الجزء الأول في

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1382

قانون العقوبات – مط الشعب 1907 ص 378 (ولم أتحقق طبع الجزء الثاني من هذا الكتاب) عمر " محمد (افندي) " (1337) كان من مستخدمي مصلحة البريد الكتاب) عمر " المصري حاضر المصريين – (أو) سر تأخرهم

أهدى كتابه إلى مصطفى فهمي باشا رئيس الوزارة المصرية وقدم فتحي باشا زغلول فادا الكتاب مقدمة مط المقتطف 1320 ص 304 عمر وهبي المحفوظات – لتلاميذ جمعية العروة الوثقى – بولاق 1321 – 1903 ص 88 عمر اليافي (1173 – 1234) (

قطب الدين عمر بن محمد البكري الدمياطي اليافي ولد في يافا ورحل إلى مصر في (

طلب العلم ثم عاد إلى العراق وتجول في أنحاء الشام والحجاز وتوفي بدمشق وكان متصوفا – له ديوان شعر ورسائل في التصوف وطرائفه ديوان (عمر اليافي) – بيروت) (المط العلمية 1311 1893 م عمرو بن كلثوم التغلبي (600 م

عمرو بن كلثوم بن مالك بن عتاب بن سعد ابن زهير (

من تغلب بن وائل كان شاعرا فارسا وهو أحد فتاك العرب ولما فتك

(

) 1 الآداب العنه ألم التاسع عشر 1 الآداب العربية في القرن التاسع عشر 1) -27

الإغاني 9 - 181 الشعر والشعراء 171 (

الجمهرة 74 شعراء النصرانية 197

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1383

بعمرو بن هند قال معلقته وخطب بجا في سوق عكاظ معلقة عمرو بن كلثوم – أولها الا هبي بصحتك فأصبحينا * ولا تبقي خمور الا ندرينا طبعت في برلين 1891 ومعها مقدمة وترجمة عليها وملاحظات باللغة الالمانية لدوج ابيل أنظر أيضا شعراء العرب والمعلقات الخ العمري " ابن فضل الله " * ابن فضل الله العمري العمري الخير آبادي * الخير آبادي " محمد عبد الحق " العمري الشافعي (الشيخ) عبد القادر بن محمد العمري الشافعي عون الباري في ختم البخاري – مط الهداية 1316 العمري " عبد العمري " الباقي " (الباقي " (1204 – 1278

عبد الباقي بن سليمان الفاروقي العمري حفيد أبي الفضائل الشيخ علي المفتي الحنفي (الموصلي ولد بالموصل وتوفي ببغداد ويتصل نسبه بعمر الفاروق ولهذا يعرف هو وسائر أبناء أسرته بالعمريين والفاروقيين وبيت الفاروق في العراق بيت علم وفضل

وكان عبد الباقي على جانب عظيم من الذكاء وسعة الخيال واشتغل بالادب ونظم الشعر وهو فتى وتقلد المناصب السامية وهو لم يتجاوز العشرين من عمره

مدحه الاخرس وغيره من الشعراء وله مع أدباء عصره مذاكرات مشهورة

ولم ينفك عن الاشتغال بالادب حتى أصبح امام الادباء في وقته 1 - تخميس همزية البوصيري - ويليه التخميس

(

272 - ترجمة آخر في كتابه: الترباق القاروقي وفي تراجم مشاهير الشرق 2 (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1384

المحكم على القصيدة الهمزية في مدح أمير المؤمنين على ابن أبي طالب - مط شرف 1303 و 1309 ص 89 - الترياق الفاروقي في منشئات الفاروقي - باعتناء الشيخ عثمان الموصلي مذيلا بترجمة المؤلف طبع على الحجر بمط حسن الطوخي 1287 ص 336 - مط محمد مصطفى 1306 و 1316 ص 345 - ديوان اهلة الافكار في معاني الابتكار - ويعرف بديوان عبد الباقي افندي الفاروقي - مط محمد مصطفى 1316

لعله نفس الترياق الفاروقي من منشأت الفاروقي المذكور قبله ؟) 4 - قصيدة الباز) الاشهب - يمدح بما سيدي عبد القادر الجيلاني - أنظر الالوسي " أبو الثناء محمود " : الطراز المذهب شرح قصيدة الباز الاشهب 5 - القصيدة العينية - في مدح أمير المؤمنين على بن أبي طالب

أنظر الألوسي " أبو الثناء " : الخريدة الغيبية في تفسير القصيدة العينية

قصيارة لامية - في مدح سيادنا موسى بن جعفر أنظر الرشتى " كاظم " : شرح - 6 القصيادة اللامية وله أيضا : نزهة الدهر في تراجم فضلاء العصر - قيل انه مطبوع

لكني لم اتعقق ذلك

العمري " عبد الرحمن بن عيسى " * المرشدي " عبد الرحمن " العمري المدني أبو زيد عبد الرحمن بن عبد العزيز المغربي التادلى ثم المدني العمري – نزيل مكة ومدرسها كتاب الوشاح وتثقيف الرماح في رد توهيم المجد الصحاح – (لغة) وهو رد على انتقاد

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1385

مجد الدين صاحب القاموس لصحاح الجوهري - بتصحيح نصر الهوريني - بولاق المحدد الله الله المحدد المعربية المحدد العربية للجوهري (مصر 1292) العمريطي شرف الدين يحيى العمريطي الشافعي (نبغ في سنة 989) 1 - تسهيل الطرقات في نظم الورقات (علم الاصول) أنظر لطائف الاشارات إلى شرح تسهيل

الطرقات للشيخ عبد الحميد قدس 2 – الدرة البهية في نظم الاجرومية – ضمن مجموعة رقم 106 3 – نظم التحرير – (فقه شافعي) بجامش شرح نظم التحوير للشرقاوي " عبد الله " (مصر 1314) 4 – نماية التدريب في نظم غاية التقريب بشرح نظم غاية التقريب للشيخ احمد الفشني – الميمنية 1314 ص بجامش تحفة الحبيب بشرح نظم غاية التقريب للشيخ احمد الفشني – الميمنية 1314 ص 224 مط الادبية بيروت 1307 عمون " اسكندر " (1920 م) اسكندر بن أنطون عمون " المختوق والادب

ولد في دير القمر وسكن مصر فتقلب في المناصب حتى ولي وكالة مصر الاهلية

ثم انصرف إلى المحاماة ودعي إلى دمشق في عها. حكومتها العربية (1337) فتولى فيها وزارة العدلية ومرض فاستقال وعاد إلى القاهرة وتوفي فيها

وكان يحسن اللغة الفرنسية فترجم مع بعض أصحابه تاريخ الجبرتي وله ترجمة الرحلة العلمية في قلب الكرة الارضية - معربة عن جول ورن الفرنساوي - أهداها معربها إلى عبد الرحمن باشا رشدي ناظر ديوان المعارف والاشغال العمومية - مط جريدة المحروسة

اسكندرية 1303 ص 209

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1386

سعيد (افندي) " الاحكام المرعية في شأن الاراضي المصرية - أنظر : أرتين " عمون باشا " يعقوب " عمون " هند " * هند اسكندر العميدي " أبو سعيد " (الامام) أبو سعيد محمد بن احمد العميدي أو العبيدي الابانة عن سرقات المتنبي لفظا ومعنى - أوله : الحمد لله الذي أجرانا على عادة تفضله - طبع بمصر (دون تاريخ) ص 88 عميرة البرلسي (957

شهاب الدين احمد البرلسي الشافعي الملقب بعميرة الامام العلامة المحقق أخذ العلم عن (الشيخ عبد الحق السنباطي واليرهان بن أبي الشريف والنور المحلي

وكان عالما زاهدا ورعا حسن الاخلاق يدرس ويفتي وانتهت إليه الرئاسة في تحقيق المذهب حاشية على كنز الراغبين شرح منهاج الطالبين لجلال الدين المحلى (فقه شافعي

) - أنظر القليوبي " شهاب الديني " : حاشية على شرح الجلال المحلى العناني " محمد " ضابط بالحربية هدية الطلاب في الانشاء - مصر

وله شروح على الكتب الآتية : (1) التثبيت (2) الروضة الادبية (3) ديوان عنترة ابن شداد (4) ديوان عمر بن أبي ربيعة (5) ديوان حسان بن ثابث

(

75 -شذرات الذهب 4

(الشيخ) مصطفى " اظهار المكنون من الرسالة الجدية لابن زيدون مط " العناني) (المعارف 1317 عنترة (615 م

هو عنترة العبسي بن شداد بن محمرو بن قرادة أحد أغربة الجاهليين ومن شعراء (
الطبقة الأولي في الجاهلية كانت أمه آمة حبشية يقال لها زبببة وكان لها ولد عبيد من
غير شداد وكانوا اخوته لامه وقد كان أبوه شداد نفاه مرة ثم اعترف به فألحق بنسبه
وكان سبب ادعاء أبي عنترة اياه ان بعض احياء العرب اغاروا على قوم من بني عبس
فأصابوا منهم فتبعهم العبسيون فلحقوهم فقاتلوهم وفيهم عنترة

فقال له ابوه كريا عنترة

فقال العبد لا يحسن الكر انما يحسن الحلاب والصر

قال كر وانت حر

فقاتلهم واستنقذ ما في ايدي القوم من الغنيمة

فأدعاه أبوه بعد ذلك

وكان من أحسن العرب شيمة ومن أعزهم نفسا يوصف بالحلم على شاة بطشه وفي

شعره رقة وعذوبة وكان مغرما بابنة عمه " عبله " فقل أن نخلو له قصيدة من ذكرها وكانت العرب تسمى معلقته " المذهبة " لحسنها $1 - \epsilon$ ديوان (عنترة بن معاوية بن شداد بن قراد) أوله معلقة المشهورة التي مطلعها : هل غادر الشعراء من متردم * ام هل عرفت الدار بعد توهم طبع بعناية اسكندر ابكاري س – بيروت 1881 م وبالمط الحسينية بشرح محمد العناني 1329 ص 111 وبمصر 1315 ص 111 وبشرح رشيد عطية بيروت 1893 م ص 120 وبالمط الاهليه بيروت 1914 م ص 296 - سيرة عنتر بن شداد - (1) وهي سيرته الحجازية سيرة عنتر بن شداد - (1) وهي سيرته الحجازية

(

الاغانى 8 – 148 إلى 153 الشعر والشعراء 130 شعراء النصرانية 794 الجمهرة (92 خزانة الادب 1 – 62 العقد الفريد 1 – 34 (1) وضعنا سيرة عنتر باسمه لما لما من العلاقة في تاريخ هذا الشاعر المشهور وذكر بعض أقواله وأشعاره

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1388

قصة خيالية فيها ذكر اشعار وأحوال كثيرة عن عنوة ولا يعلم واضعها بالتحقيق طبعت في 32 جزءا بمط محمد شاهين 1286 وتكرر طبعها وفى المط الشرفية 11 / 1306 وطبعت سيرة عنتر بن شداد في بيروت ونسبت إلى يوسف بن اسماعيل المصرى ولعلها السيرة الشامية طبعت سنة 71 / 1869 و 5 / 1883 وترجم مختصر سيرة عنتر إلى اللغة الفونسية الاستاذ مرسال دوفيك وطبعت في باريس سنة 1864 إلى 1870 3 – اللغة الفونسية الاستاذ مرسال دوفيك وطبعت في باريس سنة 1864 إلى 1870 5 – معلقة (عنترة بن شداد) – أنظر شعراء العرب والمعلقات العشر وغيرها عنحوري "حنا" (1863 – 1890 م) حنا بن روفائيل عنحوري الدمشقي ولد بدمشق وبحا نشأ ثم جاء بيروت وتخرج بالعربية في المدرسة البطريكيه على الشيخ ابراهيم اليازجي وأتم دروسه باللغة الافرنسية وعاد إلى دمشق فأنشأ فيها مرسح الاتحاد بشركة صديقة جورج مرزا وعرب له أشهر الروايات الادبية تعريبا أنس منه النجاح انما اعترضه

شؤون اوجبت تعطيل مشروعه

ثم شخص إلى باريس لتعلم الطب وكان يتردد على مكتبة باريس الشهيرة واستنسخ منها عدة كتب مخطوطة منها خطب ابن نباته وكتاب ادب الحكماء لحنين ابن اسحق وكتاب العهود اليونانية المستخرجة من كتاب السياسة لافلاطون وبعض من رسائل الصابئ دويوان ابن الرومي المسمى روضة المشتاق

وهجة العشاق من جمع ابن الرومي وشرع في تأليف معجم طبي فرنساوي عربي وأعجله داعى المنون دون اتمامه وكانت وفاته في باريس – له عدة روايات معربة منها شقاء المحبين – بجزئين رأيت منها الطبعة الثانية على نفقه ابراهيم بك فارس (لم يذكر فيها تاريخ طبعها) عنحوري "سليم (بك) "سليم بن روفائيل بن جرجس عنحوري اللهمشقى

صاحب مجلة الشفاء بالقاهرة ومؤسس جريدة مرآة الشرق ومنشئ مجلة مرآة الاخلاق 1 - آية العصر - نظم - مصر

بدائع هاروت - أو شهر في بيروت (ديوان شعر) بيروت مط القديس - 2 جاورجيوس 1886 م ص 112 8 - كتاب الجن – عند غير العرب من أمم الشرق والغرب – رسالة وصف فيها الجن عند الهنود واليونان والرومان والجرمانيين والسكنديناويين وغيرهم – طبعت ؟ 4 - الجوهر الفرد والشعر العصري – في التربية والاخلاق والحقوق والواجبات – وهو النبذة الثالثة من شعره ابتداه بنبذة في مدح ابراهيم حبيب صباغ وأهداه هذا الديوان ثم بأخرى في مدح صديقه خليل صباغ وأفاص في ذكر مباحث الحقوق والواجبات الخ المط الشرقية بالحدث (لبنان) 1904 من عدم على والاشبيب والتشبيب والتشبيب والتشبيب والتشبيب والتشبيب والتشبيب والالتساق والاجتماعات والحسنات البديعة وغير ذلك المط الخفنية دمشق 1885 - محموعة أدبية من الشعر في الغزل والنسيب والتشبيب اللوصاف والاجتماعات والحسنات البديعة وغير ذلك المط الخفنية دمشق 1885 - العربية – طبع الجزء الاول منه بالمط الادبية بيروت 1878 وقد وصال به إلى أمطة

الحية 7 – المبكيات – وهو مجموع ما ورد منثورا ومنظوما في تأبين فقيه العلم والادب المغفور المرحوم حنا بن روفائيل عنحوري المتوفي في 13 أدار سنة 1890 م في باريس – بيروت 1890 ص 48 عنحوري " يوحنا " ويعرف بحنين عنحوري – وكان من المترجمين في عهد محمد علي 1 – الازهار البديعة في علم الطبيعة – تأليف الموسيو بيرون – معرب – بولاق 1254

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1390

2 - رسالة في الجراحة البشرية - بولاق 1250 3 - كتاب الطبيعة - معرب بولاق - 2 - رسالة في الجراحة البشرية - بولاق 1257 5 - القول الصريح في علم النباتات - معرب بولاق 1258 ص 459 وفي فهرست زنكر التشريح - تأليف كلوت بك - معرب - بولاق 1248 ص 459 وفي فهرست زنكر

يكتبه موسوما بتشريح بشري (1) 6 - مبلغ البراح في علم الجراح - تأليف كلوت بك معرب - بولاق 7 1251 7 - منتهى الاغراض في علم شفاء الامراض - أو نماية الاغراض في علم الامراض - قال محمد الهراوي في مقدمة الكتاب انه تأليف المعلمين بروسية وسانسون نقله الخواجه دفينو إلى اللغة الطليانية وترجمه إلى العربية يوحنا عنحوري لكونه في الفرنسية قليل المعرفة ثم تصفحه محمد الهراوى ثانيا مع علي افندي هيبة على أصله المطبوع بالفرنسية - بولاق 1250 جزء 2 ص 444 و 263 العنيسي" (القس) طوبيا" الراهب اللبناني الماروني أصول الالفاظ السامية - بيروت العوامري "محمد حقي" الرحلة الاسطنبولية - في العوامري "محمد حقي" الرحلة الاسطنبولية - في وصف الاستانة العلية وهي منظومة بالزجل - الاسكندرية 1330 ص 100

ملى الله عليه وسلم (1) ما natomie du corps humain traduit du francais 1248 en صلى الله عليه وسلم rabe par Hanna صلى الله عليه وسلم ولا أدرى إذا كان هو الكتاب نفسه oulak رضي الله عن – nhouryعليه وسلم أي : القول الصريح في علم التشريح

الا أنى قرأت في كشف الموسيو بيانكى (في المجلة الاسيوية سنة 1843) ذكر كتاب فتأمل 1248عربه يوحنا عنحورى سماه : تشريح بشري – طبع ببولاق

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1391

) (حسين (افندي) " (1913 م" عوده

أحد تلامذة المدرسة الطبية بمصر وابن الحاج مصطفى أبي عوده الحكيم بدمشق الشام (
دخل مدرسة الطب بالديار المصرية في شوال سنة 1285 ونال الشهادة الطبية سنة
1291 وقد سلك في أثناء تلمذته أحسن سلوك و ؟ خلق بأخلاق الملوك توفي بصيدا 1
- الدرة البهية في مآثر محمد افندي رضوان المط الكاستلية 1292 ص 22 7 فهرست المادة الطبية - وهو فهرست لكتاب عمدة الحتاج في علمي الادوية والعلاج

تأليف احمد افندي الرشيدي – جزء 2 بولاق 1288 6 – نبذة من الرحلة العودية إلى الديار المصرية – في كيفية الدخول إلى مدرسة الطب المصرية من اغراب الشوام وخلافهم من احسانات الحضرة الخديوية – طبع حجر مصر 1291 ص 23 وله أيضا رسالة سماها بالمرشدة العودية في اثبات الكيميا الطبية أدرجت في مجلة روضة المدارس عودي " يوسف (افندي) " الفرائد البهية في المقائيس والاعمال الحسابية طبع حجر) (مط المدارس الملكية 1290 عورا " ميخائيل " (1855 – 1906 م

ميخائيل بن جرجس بن ميخائيل بن المعلم حنا ابن المعلم ميخائيل بن ابراهيم بن حنا (بن ميخائيل عورا منشئ جريدة الحقوق في باريس ومؤسس مجلة الحضارة وجريدة البيان

(

" أنظر : الشيرازي " أبو الحسن الشريف (

) الجوهرة السنية في مناقب حسين افندي عوده الحكيم بدمشق الشام

304 – تاريخ الصحافة العربية 2

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1392

نشأت أسرة عورا في مدينه صيدا ثم انتفلت منها إلى عكا في عهد واليها احمد الجزار ولد صاحب الترجمة في عكا وجاء مع عيلته إلى بيروت ودرس العلوم في المدرسة البطريركية في بيروت فأخذ اللغة العربية عن الشيخ ناصيف اليازجي وتعلم اللغات الايطالية والفرنسية والتركية ودرس الفقه على الشيخ يوسف الاسير فأحكم أصوله

وفي عام 1878 ذهب الي باريس للتجارة فلم يفاح فأصدر فيها جريدة الحقوق ثم عطلها وسافر إلى مصر وعين في القاهرة مديرا لمكتب الترجمة ثم ترك وظيفته وأنشأ مجلة الحضارة التي ما كادت تبرز للوجود حتى احتجبت بظهور الفتنة العرابية فرجع إلى بيروت وفي 1906 سافر إلى أوروبا انتجاعا للعافية فأدركته المنيه في مدينة نابولي 1 -

عجائب البخت في قصة الاحد عشر وزيرا وابن الملك إذا رخت – (معرب عن السريانية) مصر 21886 – منتهى العجب في أكلة الذهب – هي قصة تاريخية الغرض منها التنويه بقدر الكرام وفلاح مساعيهم وخذل اللئام وابطال أمانيهم – مط البيان 1885 – 1302 ص 123 (الشيخ) عوض حاشية – (أو) تقرير الشيخ عوض على الخطيب الشربيني (فقه شافعي) طبع بحامش الاقناع بحل الفاظ أبي شجاع للشيخ محمد الخطيب الشربيني (مصر 1293) عوض " احمد افندي حافظ " ابن الشيخ محمد الخطيب الشربيني (مصر 1293) عوض " احمد افندي حافظ " ابن الشيخ عوض عبد الحافظ يتصل نسبهم بأشراف المغاربة نزلوا مصر في أوائل حكم المماليك ولد احمد سنة 1291 وهو من كتاب هذا العصر وصاحب جريدة المنبر وكان (13محررا في جريدة المؤيد (عن جواهر الادب لاحمد الهاشمي ومجلة الهلال سنة

1 – كلمات في سبيل الحياة – مقالات أدبية فلسفية مصر 1904 2 – هنا وهناك – مصر (عن مكتبة الهلال) عوض جندي بادارة خزينة مصلحة سكة الحديد الاميرية بحصر المنتخبات الفريدة في الشدرات والمباحث المفيدة مط مصر بالفجالة (دون تاريخ) ص 80 عوض " عبد الرازق (افندي) " مدرس بمدرسة الناصرية بالقاهرة اختزال الكتابة لمجاراة الخطابة – مصر 1911 عوض فليثاوس * فليثلوس عوض " محمد " محمد الكتابة لمجاراة الخطابة – مصر ألبلي الوافر في طهارة المريض ومسحه على الساتر (فقه شافعي) مصر عوض " منصور " أستاذ موسيقي وصاحب المدرسة الموسبقية الاهلية فقه شافعي) مصر عوض " منصور " أستاذ موسيقي وصاحب المدرسة الموسبقية الاهلية معرب بالقاهرة محاضرات علمية وفنية في الموسيقي الشرقية – مط رعمسيس 1918 ص 22 مصر –عوض " ميخائيل " خاتم الازواج – (بحث في الزواج والعيشة العائلية معرب

افندي) واصف صاحب مجلة المحيط ورئيس تحرير جويدة مصر سابقا 1 -) عوض أو في خبر عن القضاء والقدر - بحث مطول وبآخره خريطة فيها أراء البشر في القضاء والقدر - مط مصر 1897 ض؟ 284 - سياحة في القطر المصري - وفيها مباحث اجتماعية وتاريخية عن البحيرة والشرقية والفيوم وأسيوط وغيرها ومباحث علمية عن العربان والامن العام وغيرهما مط مصر 1906 عون " ايوب " * ايوب افندي عون عون " جرحس طنوس " الصيدلي اللبناني نزيل بيروت 1 - الدر المكنون في الصنائع والفنون – وفيه 30 رسما – بيروت 1873 ص 396 – استانة 1301 ص 328 2 - صدق البيان في طب الحيوان - بيروت 1884 ص 428 عون أبوخرما " جورج " الكنز الثمين في معرفة الصديق الأمين – المط اللبنانية بيروت 1897 ص 48 عون " شاكر " خطاب في التاريخ العام - تأليف بوسويت - ترجمه شاكر عون وعبد الله البستاني - بيروت 1882 ص 336 عواد (" الخوري " بولس) المارويي اللبناني – وقد سيم اسقفا على ابرشية قبرس

العقد البديع في فن البديع - وهو شرح علي بديعية ابن حجة الحموى - مط العمومية بيروت 1881 ص 152 عواد " سليم (افدي) " من أدباء الاسكندرية 1 - البائنة - رسالة يبحث فيها بحثا قانونيا في البائنه (الدوطة) منذ عهد اليونان القدماء إلى عهدنا الحاضر 1905 ص 23 2 - نظرة في المبارزة - (دويلو) اسكندرية 1905 عويس " (الخوري) بولس " حريق مكتبة الاسكندرية - رسالة طبعت في الاسكندرية عويس " (الخوري) بولس " حريق مكتبة الاسكندرية - رسالة طبعت في الاسكندرية)

تنوير الافهام بختم تحفة الحكام - ويليه ضوء الظلام في مدح خير الانام " فاس - 1 (1327 ص 48 و 216 - كشف الحجاب عن من (كذا) تلاقى مع التجاني من الاصحاب - فاس 1325 ص 589 ص 589 - كمال الفرح والسرور بمولد مظهر النور - فاس 1333 ص 424 - مورد الوصول لادراك السول علي حل كفال الصلاة علي الرسول - فاس 1332 ص 13 - النفحات الربانية في الامداح التيجانية - فاس 1333 ص 138 ص 1388

(

وغيرها 48عن فهرس مطبوعات فاس ص 44 و (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1396

6 - اليواقيت الاحمدية العرفانية واللطائف الربانية في الاجوبة من بعض المسائل في الطريقة النيجانية - فاس 1333 ص 125 العياشي " عبد الرحمن " (الشيخ) أبو زياد عبد الرحمن بن محمد بن أبي بكر العياشي الانوار السنية علي الوظيفة الزروقية - (تصوف) طبع بمامش كتاب مواهب الرحيم في ترجمة مولانا عبد السلام

) (أنظر ابن عمر مخلوف : مواهب الرحيم العياشي المغربي (1037 – 1090

أبو سالم عبد الله بن محمد بن أبي بكر المالكي عفيف الدين المغربي الامام الرحلة (

قواً بالمغرب على بعض الشيوخ ورحل إلى المشرق فقراً بمصر على النور الاجهوري والشهاب الخفاجي وغيرهما ٥ وجاور بالحرمين عدة سنين ورجع إلى بلاده وأقام كما إلى أن توفي له رحلة مجلدات ذكر فيها انه اجتمع بالشيخ حسن العجمي وأجاز كل صاحبه (الجبرتي) الرحلة العياشية - وهي رحلة من مراكش إلى مكه سنة 1073 - طبع حجر على القاعدة المغربية فاس 1316 جزء 2 ص 456 و 422 العياشي " محمد " (الشيخ) أبو عبد الله محمد العياشي المغربي فوائد وبعض خصائص أشياء - ويليه معنية المعاني لابراهيم الشيوي الدسوقي

وكل منهما في علم الطب والحكمة - المط الكاستلية 1296 الشرفية 1302 ص 42

(

الجبريي 1 - 68 (

معلمة الاسلام ليدن ص 223

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1397

) (القاضي " (496 – 544 عياض

القاضي أبو الفضل عياض بن موسى بن عياض ابن عمرون بن موسى بن عياض (
اليحصبي السبقي المالكي أندلسي الاصل قال ولده محمد: كان أجدادنا في القديم
بالاندلس ثم انتقلوا إلى مدينة فاس وكان لهم استقرار بالقيروان لا أدري قبل حلولهم
بالاندلس أو بعد ذلك وانتقل عمرون إلى سبتة بعد سكنى فاس – اه كان القاضى أبو
الفضل امام وقته في الحديث وعلومه بالنحو واللغة وكلام العرب وأنسائهم وصنف

أخد عنه وأجاز له الشيخ أبو بكر الطرطوشى ذكره ابن بشكوال في كتاب الصلة فقال دخل الاندلس طالبا للعلم فأخذ في قرطبة عن جماعة وجمع من الحديث كثيرا وكان له عناية كثيرة به والاهتمام بجمعه وتقييده وهو من أهل اليقين والعلم والذكاء والفطنة – والفهم

واستقضى ببلده يعني مدينة سبتة مدة طويلة حمدت سيرته فيها

ثم نقل منها إلى قضاء غرناطة فلم تطل مدته فيها كانت وفاته بمراكش 2 – الشفا بتعريف حقوق المصطفى – (حديث) أبدع فيه كل الابداع

طبع حجر مصر 1276 – بجامشه المدد الفياض وهو شرح عليه للشيخ حسن العدوي الحمزاوي وفي أوله مناهل الصفا في تخريج أحاديث الشفا لجلال الدين السيوطي الاستانة طبع حجر بمط خليل افندي 1290 جزء 1 وبمط عثمانية 1312 جزء 2 فاس 1305 و 1313 - مشارق الانوار على صحاح الآثار – تفسير غريب عديث الموطأ والبخاري ومسلم – التزم فيه ضبط الالفاظ والتنبيه على مواضع الاوهام والتصحيفات وضبط

(

ابن خلكان 1 - 496 الديباج المذهب 168 روضات الجنات 506 (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1398

أسماء الرجال – طبع الجزء الأول بالتزام ابن شقرون بمط السعادة 1332 ص 360 س أسماء الرجال – طبع الجزء الأول بالتزام ابن شقرون بمط السعادة 1333 عيد " شاهين حنا " وطبع قبلا بفاس 1328 جزء 2 الجزء الثاني طبع سنة 1333 عيد " شاهين حنا " كتاب الطبخ – بيروت 1878 (اللاكتور) عيد الثروة العقارية للقطر المصري – مصر

عيد سالم السلطي أصول التربية والتعليم - الكتاب الاول في التربية مط العلمية بيرون 1914 ص 204 عيد " نخله بن يوسف " مترجم بمحكمة اسكندرية المختلطة 1 - مغنى الطالب المستفيد المرشد إلى كل مطلب مفيد – في اللغتين الفرنسية والعربية كتاب جامع لتعلم اللغة العربية والفرنسية وفيه لفظ الكلمات العربية بحروف أفرنجية وعدة رموز خطية وفوائد جمة – طبع في مط لاغودا كيس بالاسكندرية سنة 1891 ص 365 صغيز 2 438 – ملتققى اللغتين العربية والفرنسية – الاسكندرية 1894 ص 365 صغيز) (العيدروس " عبد الرحمن " (1135 – 1192

أبو الفضل وجيه الدين عبد الرحمن بن مصطفى ابن زين العابدين بن عبد الله الشافعي (الحسيني الميمني – الشهير بالعيدروس كأسلافه ولد بتريم في (في بلاد اليمن) وبما نشأ وقرأ وسافر

(

سلك الدور 2 – 328 الجبرتي 2 – 27 (

بالقفا 225الخطط الجديدة 5 - 11 طبقات الشافعية

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1399

سنة 1153 إلى الهند مع والده فنزلا بردر الشحر ثم وصلا بندر سورت و دخلا مدينة برووج فزار محضار السيد احمد بن شيخ العيدروس وبقي عبد الرحمن مدة بالهند ثم رحل إلى مكة وزار الطائف ثم جاء مصر وتوطنها واستقبله اهلها وقدم دمشق سنة 1182 ونزل بدار حسين المرادي فأكرمه وأحسن نزله

وكانت أيامه بدمشق مواسم أفراح ولم يلبث بها الا قليلا وعاد إلى مصر وفي سنة 1191 ارتحل للديار الرومية فدخل قسطنطينية وصار له هناك اعتبار واقبال ورتب له بعض العلائق بمصر وغيرها

وعاد من طرف البحر فخرج من ساحل صياءا

فاستقبله واليها الوزير احمد باشا الجزار وعاد لمصر

وفي أثناء اقامته بالقاهرة تعددت له رحلات إلى الصعيد الاعلى والى طنتدا ودمياط ورشيد واسكندرية وفوة وديروط وكان مدة مكثه في الهند عشرة أعوام وحج سبع عشرة مرة

توفي بالقاهرة 1 – ترويج البال وتحييج البلبال – ديوان بولاق 1283 ص 162 ص ديوان (العيدروس) المسمى تنميق الاسفار فيما جرى له مع اخوان الادب في بعض الاسفار ويليه الديوان المسمى بتنميق السفر بما جرى عليه وله بمصر مذيلا ذلك بتذييل لطيف اشتمل على بعض ما كتب إليه من المراسلات بعد عوده من مصر إلى الحرمين الشريفين وماله من النظم الخميتي المشتمل على اللطائف المط الخيرية 1304 – 1887 ص 372 (الشيخ) العيدروس بن عمر عقد اليواقيت الجوهرية في ذكر طريقة السادات العلوية – وبمامشه ذخيرة المعاد (تصوف) العيدروس " عبد القادر " (1038 – 1038) (1038 – 1038)

(

440 -خلاصة الأثر 2 (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1400

عبد القادر بن شيخ ب عبد الله بن العيدروس محيي الدين أبو بكر اليمني الحضرموتي الهندي ولد بمدينة احمد آباد من بلاد الهند وختم القرآن في حياة والده ثم اشتغل بالتحصيل وقرأ عدة متون على جماعة من العلماء وتصدى لنشر العلوم وتفرغ لتحصيل العلوم النافعة وأعمل الهمة في اقتناء الكتب المفيدة

وبالغ في طلبها من أقطار البلاد فاجتمع عنده جملة مع ما صار إليه من كتب والده

فصنف الكتب المفيدة وذاع صيته في البلاد وأخذ عنه غير واحد من الاعلام ولبس منه خرقة التصوف جم غفير من الاعيان توفى بمدينة احمد آباد وقبره بما مشهور تعريف الاحياء بفضائل الاحياء – طبع بمامش كتاب اتحاف السادة المتقين بشرح أسرار أحياء علوم الدين لمحمد مرتضي الزبيدي (مصر 1311) أنظر الزبيدي " محمد مرتضى " عيسوي (افندي) زهران كشف رموز السر المصون في تطبيق الهندسة على الفنون – جزء 3 – الجزء الاول تعريب عيسوي افندي زهران – طبع في بولاق سنة 1260 – الجزء الثاني : " أبرزه من الفرنسية إلى العربية الفقير لمولاه السيد صالح افندي – طبع سنة 1262 – الجزء الثالث كتب في آخره : وقد اتم تعريبه وتنقيحه وتمذيبه محمد افندي الشهير بالحلواني بمساعدة مصححه محمد اسماعيل الفرغلي الانصاري – طبع في بولاق سنة 1268 (الشيخ) عيسوي قنديل النكلاوي رسالة – أو منظومة تتضمن ما خالف فيه حزه حفصا وهي نحو 250 بيتا (علم القراآت والتجويد) أولها حمدا لربي دائما متوسلا * بالهاشمي المرتضى زين الملا مصر 1306 – طبع حجر مط شرف 1309 ص 15

عيسوي النحراوي * النحراوي عيسي بن الكمال * على بن عيسي عيسي اسكندر المعلوف * المعلوف " عيسي اسكندر " (الدكتور) عيسي باشا حمدي (1844 -1924) عيسي حمدي بن احمد بن عيسي الشهادي الحسيني ولد بقرية سنانية دمياط وتعلم الطب بمصر وباريس ونصب رئيسا للمدارس الطبية المصرية وكان حكيمباشي قسم الامراض الباطنية بالقصر العيني وحكيم فاميليا الخديوي وعضو جملة جمعيات علمية وطبية في فرنسا - كانت وفاته بالقاهرة 1 - بلوغ الآمال في صحة الحوامل والإطفال – مط الوطن 1299 – 1884 م 2 – لمحات السعادة في فن الولادة – مط الاه رام اسكندرية 1298 ص 375 - بولاق 1320 - المعاينة والعلامات التشخيصية للامراض الباطنية - بولاق 1906 ص 370 وفيه 147 رسما وأعيد طبعه سنة 1914 بعد أن أضاف إليه مؤلفه اضافات كثيرة وطبعه على حالة العلم الآن 4 -المعراج في الطب الباطني والعلاج – الجزء الأول فقط – المط الإعلامية 1302 5 – المنافع الكبري في فن الجراحة الصغري - كتاب مسهب في بابه جامع لاشهر الطرق الحديثة في فن الجراحة الصغرى - بولاق 1305 6 - نتائج الاقوال في الامراض

الباطنية للاطفال مط الوطن 1300

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1402

7 - نماية الاصل والفرع في التسمع والقرع - بولاق 1304 8 - هبة المحتاج في مختصر الطب الباطني والعلاج مط الوطن 1298 - 1880 - واضح المنهاج في مختصر فن العلاج - مط وادي النيل 1301 عيسى (افنادي) السيروي روح الشروح - على القصود - وهو شرح المقصود المنسوب للامام أبي حنيفة

طبع مع كتاب امعان النظر للبيركلي – أنظر البيركلي عيسى الصفي البحيري عطية الرحان في صحة ارصاد الجوامك والاطبان (فقه حنفي) ويليه رسالة في أحكام الرزق الصادرة من الامام أو نائبه – مط الاسلام 1314 العينتابي " احمد عاصم " مرح المعالي

شرح الامالي - وهو شرح ببه الامالي للاوشي الفرغاني " علي بن عثمان " أستانة) (1304 ص 246 العيني " بدر الدين " (762 - 855

بدر الدين أبو محمد محمود بن احمد بن موسى بن احمد ابن حسين بن يوسف بن محمود (
القاضي شهاب الدين الحلبي الأصل العينتابي المولد ثم القاهري الحنفي ولد بعينتاب
ويتبي بها وكان أبوه قاضيها وأخذ عن

(

التبر المسبوك للسخاوي 375 بغية الوعاه 386 الخطط الجديدة 6 – 10 الفوائد (البهية 207 تاريخ ابن اياس 2 – 33 روضات الجنات 4 – 215 مفتاح السعادة 207 – 225

أفضل علمائها

ثم جعل نائبا عن أبيه

وفي سنة 783 سافر إلى حلب للاخذ عن أفاضلها ثم دخل دمشق وزار بيت المقدس فلقى علاء الدين السيرافي فاستقدمه معه القاهرة وقرره صوفيا بالبرقوقية ولازمه وأخذ عنه الهداية والكشف وغيرهما وسمع عن كثيرين من مشاهير عصره ثم ولي منظر الحسبة بالقاهرة عوضا عن تقي الدين المقريزي وذلك سنة 801 ثم ولى قضاء الحنفية بما وتدريس الحديث بالمؤيدية وتدريس الفقه بالمحمودية وتقدم عند الملك الاشرف برسباي

ولما تسلطن الأشرف صحبه واختص به وارتفعت منزلته عنده بحيث كان يقرأ له التاريخ الذي جمعه باللغة العربية ويفسره له بالتركية لتقدمه في اللغتين له مصنفات كثيرة غير مطبوعة منها عقد الجمان في تاريخ أهل الزمان في تسعة عشر مجلدا (1) ومنها تاريخ البدر في أوصاف أهل العصر وسيرة الملك المؤيد

وقد بنى مدرسة بقرب الجامع الازهر ووقف كتبه بها (2) قال جلال الدين السيوطي : وأما نظمه فمنحط إلى الغاية وربما يأتي به بلا وزن – مات بالقاهرة ودفن بالمدرسة التي أنشأها 1 – البناية في شرح الهداية – (فقه حنفي) وفي كشف الظنون يسميه " النهاية " (3) أتم الشرح في عشرين المحرم سنة 850 بالقاهرة وهو في سن التسعين أوله الحمد لله الذي شرح صدورنا بأنوار الهداية الخ قال أن كتاب الهداية قد تباهجت به علماء السلف حتى صار عمدة المدرسين فلذلك قد تصدى جماعة من الفضلاء لشرحه ومع هذا لم يعط احد منهم حقه وقد ندبني جماعة من الاخوان إلى أن أغوص في هذا لم يعط احد منهم حقه وقد ندبني جماعة من الاخوان إلى أن أغوص في هذا لم يعط احد منهم حقه وقد ندبني جماعة من الاخوان إلى أن أغوص في الشرحه ومع هذا لم يعط احد منهم حقه وقد ندبني جماعة من الاخوان إلى أن أغوص في الشرحة ومع هذا الم يعط احد منهم حقه وقد ندبني جماعة من الاخوان إلى أن أغوص في الشرحة ومع هذا الم يعط احد منهم حقه وقد ندبني جماعة من الاخوان إلى أن أغوص في الشرحة ومع هذا الم يعط احد منهم حقه وقد ندبني جماعة من الاخوان إلى أن أغوص في الشرحة ومع هذا الم يعط احد منهم حقه وقد ندبني جماعة من الاخوان الم أن أغوص في المناه الم يعط احد منهم حقه وقد ندبني جماعة من الاخوان الم أن أغوص في الشرحة ومع هذا الم يعط احد منهم حقه وقد ندبني جماعة من الاخوان الم أن أغوص في المهم المه المهم المهم المهم المهم والمهم المهم والمهم والمهم المهم والمهم المهم المهم المهم والمهم المهم المهم والمهم والمهم المهم والمهم المهم والمهم والمهم المهم والمهم والمه

من هذا التاريخ بعض أجزاء مخطوطة في دار الكتب المصرية ومنه نسخة في 24 (1) من هذا التاريخ بعض أجزاء مخطوطة في دار الكتب المصرية ومنه نبذة طبعت ضمن تواريخ الحروب الصليبية (2) هي المدرسة البدرية بناها بمقابلة داره في حارة كتامة بالقرب من الجامع الازهر (2) هي كذا نقل اسمه العلامة بروكلمان جزء 2 ص 53 ولم يقل انه طبع

أما النسخة الموجودة بخط المؤلف بدار الكتب المصرية فكتب فيها: البناية في شرح الهدائة

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1404

يقبل اعتداري فشرحت هذا الشرح

جزء 6 طبع حجر هند 2 1293 - رمز الحقائق في شرح كنز الدقائق - شرح كنز الدقائق الدقائق لابي البركات النسفي (فقه حنفي) فرغ من تأليفه سنة 818 - جزء 2 بولاق 1289 ومصر 1299

عمدة القارى في شرح صحيح البخاري - (حديث) وهو شرح حافل في معناه - 3 - شرع في تأليفه سنة 821 وفرغ منه سنة 847 - جزء 11 استانة 11 / 830 - 4 فرائد القلائد في مختصر شرح الشواهد (أعني شواهد الالفيق) وهي معروفة بالشواهد الصغرى (نحو) مصر 1297 5 - المقاصد النحوية في شرح شواهد شروح الالفية -

ويعرف بالشواهد الكبرى (أو) كتاب العيني – طبع على هامش خزانة الادب ولب لباب لسان العرب لعبد القادر البغدادي (بولاق 1299) عياشي " احمد بن الحاج " الكوكب الوهاج لتوضيح المنهاج شرح درة التاج وعجالة المحتاج – في الطريقة التيجانية طبع حجر بفاس 1318 ص 231 عياشي " احمد حسن " لباب الادباء في تاريخ العصريين والقدماء الجزء الاول يشتمل مقرر السنين الثالثة والرابعة من المدارس 1913 – الابتدائية – مصر 1913

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1405

حرف الغين غاليه " (المعلم) سليم بن ميخائيل " (1851 – 1917) كان مدرسا لعلم حساب الزنجير أو الدوبيا في مدينة بيروت من سنة 1870 م إلى 1914 م ولد في

دمشق وأخذ الحساب عن المعلم ناصيف مشاقة ثم سافر إلى القسطنطينية لتعميم دروسه ومنه الله روسيا لمقابلة خاله الذي كان مدرسا لاولاد القيصر وعاد إلى بيروت يدرس الحساب وكان ذا أخلاق حميدة جميل المعشر وكان تلاميذه يجلونه وله أولاد مقيمون في بيروت هم من أعيان البلد وكرمائها 1 – البدر المنير في أصول حساب الزنجير – أي مسك الدفاتر – بيروت مط يوسف شلفون وبالمطبعة العمومية الكاثوليكية 2 – الروضة الزهية في الإعمال المتجرية – بيروت المط العمومية الكاثوليكية 2 0 الروضة الزهية في الإعمال المتجرية – بيروت خليل " (2 1846 – 2 م

خليل بن ابراهيم بن خليل غانم أحد نجباء اللبنانيين أصله من عرمون غزير في لبنان (ولد في بيروت ودرس في مدرسة اللعازاريين بعين طوره فأتقن فيها علم اللغة الفرنسية ثم جاء الي بيروت وأخذ اللغة العربية على الشيخ ناصيف اليازجي والتركية عن المعلم ابراهيم الباحوت بدأت حياته السياسية عام 1862 بتعيينه عضوا في محكمة التحارة وفي السنة التابعة عين ترجمانا لمتصرفية بيروت ولما تولي راشد باشا سنة 1865 ولاية

سوريا

(

 $^{\circ}$ تاريخ الصحافة العربية $^{\circ}$ $^{\circ}$ الهلال سنة $^{\circ}$ الهلال سنة $^{\circ}$

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1406

جعله ترجمانا للولاية وعندما أسندت الصدارة العظمى لعهدة أسعد باشا استصحبه معه وجعله ترجمانا للوزارة الخارجية فبقى في هذ المنصب إلى غاية 1875 م إذ فيها تقلد ترجمة الصدارة العظمى ورئاسة تشريفاها وفي سنة 1877 انتخبه سكان سوريا نائبا عنهم في مجلس المبعوثان وقد حمل حملة شديدة في مجلس المبعوثان مع احمد افندي مبعوث أزمير على الحكومة لنفيها مدحت باشا

فصدر الحكم السلطاني بالقاء القبض عليه مع غيره من أعضاء المجلس

فالتجأ المترجم إلى السفارة الفرنسية وسافر إلى باريس حيث أنشأ جريدة عربية باسم البصير – فلم تطل حياتما وانصب على التأليف والتحرير في الجرائد الفرنسية وألف كتابا باللغة الفرنسية في تاريخ سلاطين آل عثمان – له باللغة العربية كتاب في الاقتصاد – مات في باريس في غرة حزيران سنة 1903 م الاقتصاد السياسي – أو فن تدبير المنزل الاسكندرية 1879 (القيم) الغباري المصري (762) أحد القيام بدولة الملك الناصر كتاب الدر في القدح – وهو حمل زجل

طبع حجر مصر ص 8 غبريال " جرجس " ترجمة حياة الاب تكلا هيمانوت - مصر غبريال " نقولا ويعقوب " ابحاث المجتهدين في الخلاف بين النصارى والمسلمين - مصر 1913 ص 106 غبريل " ميخائيل " ميخائيل بن يوحنا بن عبد الله غبريل الشبابي الماروني اللبناني

مدرس البيان والرعيضيات في المدرسة اللبنانية بقرنة شهوان 1 - آداب البشر في الصغر والكبر - المط العثمانية لبنان 1897 م ص 162 - أنظر يمين " (الخوري) أنطون " 2 - أساطير الاولين - تواريخ وحكايات - مط اليسوعيين بيروت 1894 م ص 378 م حرجة المطران يوسف الزغبي - بيروت 1891 ص 474 - تشعب الامم بعد الطوفان - مصر

مشهد الكائنات في الخالق والمخلوقات - وفي آخره تقاريظ - مط اللبنانية - 5 بيروت 1897 ص 1897 و 32 الغبريني (644 - 714) أبو العباس احمد بن احمد بن عبد الله بن محمد الغبريني عنوان الدرايه في من عرف من علماء المائة السابعة ببجايه - عني بنشره الاستاذ محمد بنشنب الجزائر 9 / 1328 ص 236 الغبغوب " أمين فرح " (1870) كان طبيبا للعيون في بيروت كتاب تسلية العيلة - بيروت 1844 فرع و " كان طبيبا للعيون في سيروت كتاب تسلية العيلة - الغزولي الغزولي الغرولي " الغزولي " الغرولي " الغرولي " الغريب " أمين (افنادي) " صاحب جريادة الحارس الهروتية

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1408

1 - أخبار وأفكار - وهو مجموعة أدب وتاريخ نشره في جريدته بأوقات مختلفة - مط جد عون بيروت 1912 ص 227 - أسماء البنات - معانيها وعلاقتها التاريخية وأشهر نساء دعين فيها - وفيه كلام في فلسفة الاسماء ولاسيما الافرنجية والقديمة - بيروت 1911 ص 63 - أشواك ورد - ملاحظات أدبية وفكاهية على الاخلاق والعادات - جزء 2 مط جد عون

بيروت 3 / 1912 الجزء الثالث مط الاقبال

بيروت 1914 4 - في زوايا القصور - أخبار ونوادر غريبة عن ملوك هذا العصر - بيروت 1913 ص 176 الغريب " منصور شاهين " قوال المعنى اللبناني - من معلقة

الدامور ديوان - مجموع أشعار عامية من النظم المعروف بالمعنى - تتقدمه نبذة في الشعر والزجل - مط جد عون بيروت 1914 ص 176 غزال الموسوي كفاية الشعر والزجل - مط جد عون بيروت) مط العصر التاسع عشر 1892 ص 248 وبآخره أرجوزة في الاحكام الفلكية للشيخ على بن أبي الرجال الغزالي (451 - 505) (

أبو حامد محمد بن محمد بن محمد بن احمد الغزالي الملقب (

(

191-1 مفتاح السعادة 1-86 طبقات السبكي 1-101 مفتاح السعادة المباد 101-101

الفوائد البهية ص 243 بالتعليقات طبقات الاسدي 33 روضات الجنات 4 – 180

جلاء العينين 73

وللاستاذ محمد الخضرى ترجمة الغزالي نشرت في مجلة المقتطف جزء 34 ص 478 و 529 - أنظر أيضا الغواص واللآلئ للدكتور زويمر والاخلاق عند الغزالي للدكتور

زكى مبارك

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1409

حجة الاسلام زين الطوسي الفقي الشافعي أصله من غزالة وهي قرية من أعمال طوس وكان والده يغزل الصوف ويبيعه في دكانه

فلما حضرته الوفاة وصبي به وبأخيه احماد إلى صديق له متصوف من أهل الخير

فلما مات أقبل الصوفي على تعليمهما إلى أن فني ذلك النذر اليسير الذي كان خلفه هما أبوهما وتعذر على الصوفي القيام بقوتهما فالتجأ إلى مدرسة يطلب العلم وكان هو السبب في سعادتهما وعلو درجتهما

فاشتغل أبو حامد في مبدأ أمره بطوس

ثم قدم نيسابور وجد في الأشتغال على امام الحرمين أبي المعالي الجويني وخرج من نيسابور إلى العسكر ولقي الوزير نظام الملك فأكرمه وعظمه وأقبل عايه

وكان بحضرة الوزير جماعة من الأفاضل فجرى بينهم الجدال والمناظرة في عدة مجالس وكان بخضرة الركبان

ثم فوض إليه التدريس بالمدرسة النظامية ببغداد وأعجب به أهل العراق وارتفعت عندهم منزلته وكان يحضر درسه من كبار العلماء المدرسين ببغداد الثاث مائة

ثم توجه إلى الشام وأقام بدمشق عشرين سنة ومنها انتقل الي بيت المقدس واشتهر في العبادة وزيارة المشاهد والمواضع المعظمة

ثم قصد مصر وأقام بالاسكندرية مدة ومنها عاد إلى وطنه طوس واشتغل بنفسه وصنف الكتب المفيدة في عده فنون منها احياء علوم الدين وهو من أنفس الكتب وأجملها وقد زادت مؤلفاته على سبعين مصنفا – توفي بالطبران وهي قصبة طوس ورثاه الاديب محمد الابيوردي الشاعر المشهور بأبيات فائية من جملتها مضى وأعظم مفقود فجعت به * من لا نظير له في الناس يخلفه 1 – الاجوبة الغزالية في المسائل الاخراوية – ضمن مجموعة

أربع رسائل الآتي ذكرها 2 - 1 حياء علوم الدين - 1 وهو من أجل كتب المواعظ وأعظمها حتى قيل فيه أنه لو ذهبت كتب الاسلام وبقي الاحياء لا غنى عما ذهبت كشف الظنون) بولاق 1269 جزء 4 - 1كناو 1281 وبه حواش وتقييدات 1282 مصر 1282 و 1306 جزء 1282 مصر 1282 و المعارف

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1410

للسهروردي جزء 4 بولاق 1289 و 3 / 1302 - بجامشه تعريف الاحياء بفضل الاحياء بفضل الاحياء للعيدروس وعوارف المعارف للسهروردي جزء 4 مصر 1306 وجزء 4 بالمط الازهرية 1316 - الميمنية 1323 وفي دار الكتب العربية 3 / 1332 جزء 4 ومعه المغنى عن حمل الاسفار في الاسفار في تخريج ما في الاحياء من الاخبار لزين الدين

العراقي وكهامشه ثلاثة كتب (1) تعريف الاحياء بفضائل الاحياء للعيدروس (2) الاملا عن اشكالات الاحياء للغزالي (3) عوارف للامام السهرور دي 3 - الادب في الدين – ضمن مجموعة رقم 43 أنظر أيضل: اتحاف السادة المتقين للمرتضى الحسيني وهو شرح الاحياء 4 - أربع رسائل للغزالي فيها - (1) الجام العوام عن علم الكلام (2) المنقذ من الضلال (3) المضنون به على غير أهله (4) المضنون الصغير وهو (2الموسوم بالاجوبة الغزالية في المسائل الاخراوية – مصر 1303 و 1309 بمبئ 1891 ص 144 5 – الأربعين في أصول الدين – وهو القسم الثالث من جواهر القرآن للمؤلف - مكة 1302 ص 108 6 - أسرار الحج - (فقه شافعي) مصر (دون تاريخ) ص 108 صغير 7 - الاقتصاد في الاعتقاد - (توحيد) مصر (دون تاريخ) ص 115 – مط جريدة الإسلام 1320 – مط السعادة 1327 8 – الجام العوام من علم الكلام - (توحيد) استانة 1287 ص 91 - مدراس (هند) 1306 - مط المدارس مصر 1306 و 1309 وفي مجموعة أربع رسائل المذكورة أعلاه رقم 4 9 -الاملاء عن اشكالات الاحياء - رد به اعتراضات أوردها بعض المعاصرين له على بعض مواضع من الاحياء

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1411

- (تصوف) طبع بمامش اتحاف السادة المتقين للزبيدي المرتضى وفي فاس 1302 0 أيها الولد أنظر رسالة أيها الولد 11 بداية الهداية وتهذيب النفوس بالاداب الشرعية (تصوف) مط محمد شاهين 1277 ص 64 أنظر أيضا مجموعة رقم 43 بولاق 1287 و 1291 ومصر 1303 (مقرر أول وثان تدريسه بالازهر) شرحه الشيخ محمد نووي الجاوي بكتابه المسمى مراقي العبودية وطبع بمامش منها ج العابدين الاتي وبمامش مراقي العبودية للنووي
- التبر المسبوك في نصيحة الملوك وفي كشف الظنون: التبر المسبوك في نصائح 12 الملوك فارسي ألفه للسلطان محمد بن ملك شاه السلجوقي ثم عربه بعضهم بالمط الكاستلية 1277 ص 225 باعتناء حسن العدوي الحمزاوي وبمط الاداب والمؤيد 1317 ص 1333 وبمامش سراج الملوك للطرطوشي (مصر 1306) أنظر: بعض

أفاضل العلماء في هذا المعجم ص 572 13 – التفرقة بين الاسلام والزندقة – ضمن مجموعة رقم 44 م – تنزيه القرآن عن المطاعن – مصر 1302 15 – تمافت الفلاسفة – طبع حجر بمبئ 1304 ص 96 مط الإعلامية 1302 ص 92 وطبع بالمط الخيرية بمصر 1319 مجموعة فيها ثلاث رسائل (1) تمافت الفلاسفة لابي حامد الغزالي ص 91 (2) تمافت المتهافتين (أو) تمافت الفلاسفة لابن رشد وهو رد على الغزالي ص 91 (2) تمافت الفلاسفة لمصطفى بن خليل البرسوي الملقب تمافت الغزالي ص 136 (3) تمافت الغزالي وتمافت ابن رشد – وهذه الرسالة الثالثة خوجه زاده للمحاكمة بين تمافت الغزالي وتمافت ابن رشد – وهذه الرسالة الثالثة بمامش الرسالتين المذكورتين وتكرر طبعها سرة 1321 16 – جواهر القرآن ودرره – بميئ 1302مكة

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1412

1311 - مط فرج الكردي 1320 مصر 1329 17 - الحكمة في مخلوقات الله -طبعة ثانية بحصر 1326 - 1908 ص 64 18 - خلاصة التصانيف - الفها باللغة الفارسية - أنظر الكردى " محمد أمين " 19 - الدرة الفاخرة في كشف علوم الآخرة طبع حجر (دون تاریخ) ص 63 ومصر 1303 مط شرف ص 38 - وطبع فی باريس 1878 بعناية كوتيه (1) ص 16 و 90 و 110 وأعيد طبعه في ليبسيك سنة 20 1925 – رسالة الطير – ضمن مجموعة رقم 94 21 – الرسالة اللدنية – أولها الحماد لله الذي زين خواص عبيده الخ ذكران واحدا من أصدقائه حكى عن بعض العلماء انه انكر العلم الغيسي؟ اللدني الذي يعتمد عليه خواص المتصوفة وأدعى بانحصار العلوم في العلوم الرسمية فألفها لاثبات علوم الغيب في فصول (كشف الظنون) ومعها كنه مالابد منه للمريد منه لابن العربي - مط فرج الله الكردي 1328 22 -الرسالة القدسية في قواعد العقائد – أنظر عقيدة أهل السنة الآتي 23 – رسالة أيها الولد – كتبها لبعض أصدقائه نصحا له وخاطب بأيها الولد كذا وكذا وذكر نصائح ووصايا في الزهد والترغيب والترهيب - مصر 1328 وطبعت في الاستانة - وفي ويانا سنة 1838 باعتناء الاستاذ هامر برغستال ومعها ترجمة إلى اللغة الالمانية 24 – سر العالمين وكشف ما في الدارين – وهو منسوب للغزالي والصواب انه لاحد الباطنية - هند 1314 مصر 1324 25 - عقيدة أهل السنة - (توحيد) ويليها الرسالة

(1)) *(La perle precieuse de Gazali par L Gautier

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1413

القدسية في قواعد العقائد له أيضا – الاسكندرية (دون تاريخ) ص 7 و 24 26 – عمدة المحقين وبرهان اليقين – هو كتاب التبر المسبوك في نصيحة الملوك

المذكور في رقم 12 وقد كتب اسمه كما يأتي : " هذا كتاب عمدة المحققين وبرهان المذكور في رقم 12 اليقين " من قامت له الحجة في عالم الارواح

وعم به النفع في عالم الاشباح تاج الشريعة وصدرها وشمس الائمة وفخرها سيدي محمد ابن محمد الغزالي لا زالت خدامته شرفي ومنوالي

سماه اسما یوازی معناه

ويناسب فضله ومبناه " وهو التبر السبوك

في نصيحة الملوك " تم طبع هذا الكتاب النفيس بالمط الكاستلية وملتزمه حضرة أستاذ الاساتيذ الشيخ حسن العدوي الحمزاوي

الخ – وطبع في لكناو سنة 1896 م مصر 1277 (عن بروكلمان جزء 2 ص 701) 72 – فاتحة العلوم – وهو مشتمل على فصلين (تصوف) مصر 1322 ص 72) 28 – فضائح الباطنية وفضائل المستظهرية – أو المستظهري – أهداه إلى الخليفة المستظهر العباسي

نشر منه الاستاذ اغناس كولد زيهر قسما كبيرا وقدم له مقدمة وبحث فيه بحثا طويلا باللغة الالمانية – ليدن 1916 المتن العربي ص 81 القسم الالماني ص 112 (1) 29 – فيصل التفرقة بين الاسلام والزندقة – ومعه خمس رسائل للمؤلف – مصر 1325 ص ص 30 108 – القسطاس المستقيم – مصر 1318 ص 1112 – القواعد

العشرة – رسالة ضمن مجموعة رقم 32 94 – الكشف والتبيين في غرور الخلق أجمعين (تصوف) بمامش تنبيه المغتر للشعراني

(1) Goldziher lgn

رضي الله Streitschrift des Gazali gegen 1916) * (die رضي الله atinija – Sekte – Leiden

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1414

33 - كيميا السعادة - رسالة ضمن مجموعة رقم 94 34 - محك النظر في المنطق -

مط الادبية (دون تاريخ) ص 133 35 - مختصر مكاشفة القلوب - أنظر ما بعده مكاشفة القلوب 36 - المرشد الامين إلى موعظة المؤمنين - من احياء علوم الدين

قال في أوله بعد الحمدلة : قد عن لي في بعض أسفاري أن أستخرج من كتاب احياء علوم الدين لبابه لتعذر استصحابه مع كبر حجمه

عني بنشره الاستاذ عبد القوي افندي الحلبي صاحب مجلة العالمين وهو نجل الشيخ مصطفى البابي الحلبي - بمطبعة مصطفى الحلبي 1341 ص 37 312 - المستضئ (من علم الاصول) - رتبه على مقدمة وأربعة أقطاب

المقدمة لها للتوطئة

والتمهيد والاقطاب هي المشتملة على لباب المقصود

الاول في الاحكام والثاني في الادلة والثالث في طريقة الاستنقار والرابع في المستثمر – فرغ من تأليفه سنة 503 – معه كتاب فواتح الرحموت لعبد العلي محمد بن نظام الدين الانصاري بشرح مسلم الثبوت في أصول الفقه للشيخ محب الله بن عبد الشكور البهاري جزء 2 بولاق 1324 ص 900 – معه شرح أبي العباس محمد بن نظام الدين محمد الانصاري على مسلم الثبوت لحب الله بن عبد الشكور البهاري جزء 2 مصر

28 و 38 1324 و 38 1324 و 38 1324 و 38 39 و 39 39 و 39

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1415

41 - معيار العلم في فن المنطق - محرر ومصحح بغاية الدقة ومطرز بتعليقات الفضلاء ومصدر بترجمة المصنف ترجمة مسهبة - مط فرج الله الكردى 1329 ص 175 42 42 175 - مقاصد الفلاسفة - في المنطق والحكمة الالهية والحكمة الطبيعية - أوله: الحمد لله الذي عصمنا من الضلال الخ - طبع البعض منه في المنطق باعتناء جرج بيار (1)

ليدن 1888 ص 16 و 40 وطبع كله بمط السعادة 1331 ص 328 - المقصد الاسنى شرح أسماء الله الحسنى - (فوائد) رتبه على ثلاثة فنون (1) في السروابق والمقدمات وفيه أربعة فصول (2) في المقاصد والغايات وفيه ثلاثة فصول (3) في المقاصد وفيه ثلاثة فصول (3) في اللواحق والتكملات وفيه ثلاثة فصول

مط السعادة 1324 ص 48 8 8 – مكاشفة القلوب المقرب إلى حضرة علام الغيوب – المختصر من المكاشفة الكبرى للغزائي اختصار بعض الافاضل (تصوف) بولاق من 1300 ص 212 مصر 1306 مط الشرفية 1353 ص 451 صغير 45 – المنقذ من الضلال والموصل إلى ذي العزة والجلال – ألفه في نيسابور وهو مختصر في غاية العلوم وأسرارها والمذاهب وأغوارها – أستانة 1287 – مط الاعلام 1303 46 – منها ج العابدين إلى الجنة – (تصوف) قيل هو آخر تآليفي

مط الكاستلية 1288

الميمنية 1305 ص 89 - كامشه بداية الدراية له أيضا

الميمنية 1305 مصر 1322 ص 84 - ميزان العمل - مختصر في علم النفس وطلب السعادة التي لا تنال الا بالعلم والعمل وبيان شرف الفعل والعلم والتعليم -

مط فرج الله الكردي 1328 ص 230 48 - الوجيز في الفروع - أخذه من البسيط

ear رضى الله عن George) * ([1)

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1416

والوسيط له وزاد فيه اموارا وهو كتاب جليل في المذهب الشافعي

مط شركة الكتب 1318 جزء 2 الغزنوي * عمر بن اسحق الهندي الغزولي (815) علاء الدين علي بن عبد الله البهائي الغزولي الدمشقي كان مملوكا تركيا اشتراه بهاء الدين فنشأ ذكيا وأحب الادبيات فلازم العز الموصلي وتخرج به وقدم القاهرة مرارا

وكان جيد الذوق محبا في أصحابه أخذ عن ابن خطيب داريا وابن مكانس والدماميني وغيرهم (الضوء اللامع – مخطوط) مطامع البدور في منازل السرور – أوله الحمد لله الذى جعل قلوب البلغاء أفلاكا لمطالع البدور الخ وهو كتاب يشتمل على وصف دار الملك وما يحتاج إليه من انشاء وطب نعيم وعلم هيئة ونديم ومجلس شراب وما يليق به من آنية الراح الخ رتبها على خمسين بابا جزء 2 مط الوطن 1300 الغزى " أبو عبار الله " (918) شمس الدين أبو عبد الله محمد بن قاسم الغزى الشافعي تلميذ الجلال المحلى - ويعرف بابن الغرابيلي كانت ولادته بغزة ونشأ كبا فتح القريب المجيب في شرح ألفاظ التقريب ويسمى القول المختار في شرح غاية الاختصار ومشهور بشرح ابن قاسم على متن أبي شجاع بمامشه متن التقريب لابي شجاع الاصفهاني (فقه شافعي) طبع حجر مصر 1278 وحروف 1281 و 1285 و 1301 و 1304 و 1305 و 1306 و 1307 و 1319 ص 64 - وفي بولاق 1298 - باعتناء الاستاذ فان دنبرج ومعه ترجمة

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1417

ليدن 5 / 1894 ص 16 و 742 (1) الغزي " يوسف " (الشيخ – فرنسية الاستاذ) يوسف الغزي المدني مجموعة رسائل أربعة – (1) رفع الاشتباه عن حديث الاستاذ) يوسف الغزي المدني مجموعة رسائل أربعة – (1) رفع الاشتباه عن حديث من صلى في مسجد أربعين صلاة (2) تنبيه الانام عن كيفية أسقاط الصلاة والصيام (3) الكواكب اللامعات في حكم المائعات (4) منه الخلق في قول الرجل لزوجته غير المدخول بما أنت طالق وطالق وطالق – المدينة 1303 ص 5 و 8 و 9 و 15 الغزيري " (الخوري) ميخائيل " من علماء الموارنة في القرن الثامن عشر للميلاد أصله من غزير (لبنان) ونزح إلى طرابلس الشام وتفقه بالعلوم بمدرسة الموارنة برومية وكان موجودا في المجمع اللبناني سنة 1736 نائبا عن مطران طرابلس وقد وصف بمذا المجمع بأستاذ الفلسفة واللاهوت

فهرست المخطوطات العربية المحفوظة في مكتبة اسكوريال – (بأسبانيا) وهو جزآان طبعا باللغتين العربية واللاتينية مع بعض شروح للكتب مفيدة – مدريد الجزء الأول 1760 والجزء الثاني فهرس عمومي بأسماء المؤلفين الغساني) ((695

(1) La revelation de l'omnipotant

Texte arabe

pub

et trad

par L

W

رحمه الله

erg رضي الله عن Van den

في فهرست مكتبة مصطفى البابي الحلبي يؤرخ وفاته سنة 665 (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1418

بحكمته الخ جمع فيه من مختصر ابن البيطار بعلامة العين ومن كتاب المنهاج بعلامة جيم ومن كتاب النفيسي وعلامته فاء : ومن أبدال الزهاوي وعلامته زلورتب على ترتيب حروف المعجم – المط الميمنية 1329 ص 399 غصن " (الخوري) برنردوس " غصن الحياة – زحله 1908 ص 247 غصن " (الدكتور) سليم " كان طبيبا مصلحة الصحة المصرية سابقا ويوزباشي القسم الطبي بالجيش المصري وحكيمباشي مستشفى بور سودان الملكي التمريض المنزلي – افتتحه بفصل أورد فيه بعض المبادئ التشريحية والفيسيولوجية – مط الادبية بيروت 1910 ص 175 غضبان " الياس (

افندي) " 1 – تاريخ الانسان الطبيعي – يبحث في نشره الانسان وترقيه منذ أصبحت الكرة الارضية صالحة لظهوره عليها وهو معرب عن اللغة الفرنسية وذيله بالاراء والحوادث العلمية التي خطرت له أو عثر عليها في أشهر مؤلفات علماء العرب – مط المعارف 1910 ص 489 – قانون الزواج – أكبر كتاب عربي يحتوى على نواميس الزواج الطبيعية وشروط الصحية والفيسيولوجية الخ

وفيه 32 رسما – مط الهلال 1913 ص 523 غطاس (افندي) قندلفت مدير المدرسة الاكليريكية في المملكة العثمانية تأليف ستافروس فوتيراس محرر جريدة النيولوغوس

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1419

اليونانية في القسطنطينية (معرب) طرابلس شام 1912 ص 57 (الميرزا) غلام احمد

1 - حمامة البشرى إلى أهل مكه وصلحاء أم القرى طبع حجر هند 1311 ص 132

2 - قصائد احمدية - (المسيح الموعود والمهدي المعهود) قاديان الهند 1329 ص

3 - قصائد احمدية - (المسيح الموعود والمهدي المعهود) قاديان الهند 1329 ص

البهاري " (الشيخ) غلام " الغلائيني (الشيخ) مصطفى بن محمد سليم الغلائيني البهاري " (الشيخ) غلام " الغلائيني (الشيخ) مصطفى بن محمد سليم الغلائيني البيروتي منشئ مجلة النبراس ومدرس العربية في المكتب السلطاني والكلية العثمانية البيروت 1 - أريج الزهر - كتاب اخلاقي اجتماعي أدبي حوى ما كتب المؤلف من المقالات في الصحف والجلات مط الاهلية بيروت 1329 - 1911 ص 2240

الاسلام روح المدنية والورد كرومر - بيروت

الثريا المضيئة في الدروس العروضية – بيروت 1319 ص 448 – الدروس – 3 العربية – الحلقة الأولى سلم – الثانية تمهيدي – الثالثة قسم الصرف – الرابعة قسم النحو جزء 2 بيروت 1328 5 – رجال المعلقات العشر – مصدرا بخلاصة تاريخ النحو العربية من العصر

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1420

الجاهلي إلى العصر الحاضر – مط الاهلية بيروت 1331 ص 308 6 – سلم دروس العربية – في مبادئ علمي الصرف والنحو – بيروت 7 1329 حظة الناشئين – كتاب الحلاق وآداب واجتماع بيروت 1331 ص 168 6 – لباب الخيار في سيرة المختار – مختصر وجيز في السيرة النبوية – طبعت ثانية بيروت 1328 ص 136 غنيم " محمد " محمد غنيم الغنيمي " محمد ابراهيم " 1 – الباكورة العربية – لتلامذة المدارس الثانوية مصر

حدائق الانشاء - مصر - 2

الغنيمي الميداني" (السيد) عبد الغنى " أحد تلامدة ابن عابدين صاحب رد المختار اللباب في شرح الكتاب – وهو شرح على مختصر الامام احمد القدورى (فقه حنفي) فرغ من تأليفه سنة 1268 – استانة 1275 – وطبع بمامش الجوهرة النيرة الامام أبي بكر المعروف بالحدادي العبادي (مصر 1322) الغنيمي " محمود " كاتب بمحكمة

طنده الابتدائية الاهلية منظومة أسماء الله الحسنى النورانية لمن أراد أن يصل إلى اللطائف الرحمانية والمعارف الاحسانية مصر 1308

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1421

الغوث علوي (الشيخ) فضل بن الحبيب الامام الغوث علوي ابن محمد بن سهل مولى الدويلة الحسني العلوي 1 - ايضاح الاسرار العلوية ومنهاج السادة العلوية مط الآداب والمؤيد 1316 2 - تحفة الاخيار عن ركوب العار - طبع حجر مصر 1287 5 - راتب الاسم - طبع حجر أستانة 1305 ص 187 4 - رسالة في نبذة من التصوف - وبحامشها تقييدات : بولاق 1291 5 - عدة الامراء والحكام لاهانة الكفرة وعبدة الاصنام - (مواعظ) رتبها على مقدمة ونبذة في الدعوة إلى الله ودينه

وفضله والحث عليه والتنبيه على مسائل مهمة وما يلزم للسلطان ورعته - ضمن مجموعة رقم 102 (مصر 1273) الغوثي " أبو علي " أبو علي الغوثي محمد بن بن محمد بن أبي علي التلمساني أصلا ودارا المدرس بمدينة بسيه أبي العباس كشف القناع من آلات السماع - مط جوردان بالجزائر 1322 - 1904 ص 143 (المستر) غورست الانجليزي القوانين العقارية في الديار المصرية - نشر بمعرفة مراقبة الاموال المقررة مصر 1893 وبولاق 1910

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1422

) (محمد " (982 الغيطي

الشيخ) نجم الدين أبو المواهب محمد بن احمد علي بن أبي بكر الغيطي السكندري) (

ثم المصري الشافعي الغيطى نسبة ك بن القيط قرية باقليم القليوب بمصر – نشأ في عفة وعلم وأدب

أخذ العلم عن الشيخ زكريا الانصاري وعبد الحق السنباطي وبرهان الدين بن أبي الشريف وشهاب الدين الرملي وغيرهم – وأجازوه بالانشاء

وانتهت إليه الرئاسة في علم الحديث والتفسير والتصوف

ولي مشيخة الصلاحيسة ومشيخة الخانقاه السرياقوسية وأجمع أهل مصر على جلالته

أرخوا وفاته بقولهم : امام الحديث مع أهل النعيم وهي في حروف الابجدية سنة 982

وأما صاحب شذور الذهب فأرخ وفاته سنة 985 وغيره سنة 981 ه 1 - قصة المعراج الصغرى (أو) الابتهاج في الكلام على الاسراء والمعراج - ومعها قصة المعراج للمعراء عثمان بن محمد شطا - بولاق 1295 - طبع حجر مصر 1299 2 - المعراج الكبير (أو) قصة المعراج الكبرى م الميمنية 1324 ص 104 غيلان بن العقبة * ذو الرمة حرف الفاء فاتح (افندي) الهبراوي الحلبي الرسائل الفاتحية - مختارات من رسائل فاتح

(

شذرات الذهب 4 - 843 طبقات الشافعية للشرقاوي ورقة 204 بالقفا - الخطط (26 -الجديدة 8

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1423

افندي الهبراوي إلى مراد افندي الشطي الدمشقي – جمعها محمد جميل افندي الشطي) (1800 – 1883) (

الخوري الماروني اللبناني - وهو ابن يوسف ابن ابراهيم الفاخوري ولله ببعبدا وأخذ (

العلوم في مدرسة عين ورقة الشهيرة بلبنان

وكان مكلفا بأخبار العرب يروي عن قدماء شعرائهم ما تيسر له من القصائد

فنظم الشعر ودرس في مدرسة مار عبدا هرهريا

فاستفاد منه تلاميذه وحاز جميعهم قصب السبق في الامتحان

قضى معظم حياته خادما للكنيسة المارونية ببيروت وكان مثالا للفضيلة والغيرة والتواضع

روض الجنان في المعاني والبيان – مط اليسوعيين بيروت 1867 ص 2599 ص 2599 الميزان الذهبي في الشعر العربي – مط العمومية 1871 ص 79 الفاخورى " أمين " الصيدلي البيروتي الفلسفة الصغيرة الكبيرة في العلم والتربية والدين – بيروت 1986 ص 24 الفاخوري " (الشيخ) عبد الباسط " نزيل بيروت تحفة الانام مختصر تاريخ الاسلام – بيروت 1320 ص 286 وذكر له كتاب الكفاية (في الفقه الشافعي) بفهرس الكتبخانة الظاهرية بدمشق لكني لم أتحقق محل طبعه ولم أطالع ذكره في محل آخر

(

606 - مجلة المشرق 3

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1424

عمر (افندي) " كيف ينهض العرب - مط الأهلية بيروت 1331 ص " الفاخوري) (79 الفارابي (339

أبو نصر محمد بن محمد بن طرخان بن أوزلغ الفارابي التركي – الحكيم المشهور أكبر (فلاسفة المسلمين كان رجلا تركيا ولد بفاراب (من بلاد فارس) ونشأ بجا ثم خرج من بلده إلى أن وصل إلى بغداد وهو يعرف اللسان التركي وعدة لغات غير العربي فتعلمه وأتقنه غاية الاتقان ولما دخل إلى بغداد كان بجا أبو بشر متى يونس الحكيم المشهور

فأخذ عنه علم المنطق

ثم ارتحل إلى مدينة حران وفيها يوحنا بن جيلان الحكيم النصراني فأخذ عنه طرفا من المنطق أيضا

ثم أنه قفل راجعا إلى بغداد وقرأ علوم الفلسفة وتناول جميع كتب ارسطاطاليس وتمهر في استخراج معانيها والوقوف على أغراضه فيها

ثم سافر منها إلى دمشق ولم يقم بما ثم توجه إلى مصر

وقد ذكر أبو نصر في كتابه الرسوم بالسياسة المدنية انه ابتدأ بتأليفه في بغداد وأكمله مصر ثم عاد إلى دمشق وأقام بها واجتمع بسلطانها سيف الدولة حمدان وعجب سيف الدولة منه واشتهر الفارابي بعلم الموسيقي ويحكي أن القانون من وضعه وهو أول من ركبها هذا التركيب ذكر بن جلجل في تاريخ الاطباء أن أبا نصر الفارابي دبر

عيون الانبا 2 - 134 (

أخبار الحكماء 182 ابن خلكان 2 - 100 روضات الجنات 4 - 171 ابن العبرى 295

مفتاح السعادة 1 – 295

معلمة الاسلام جزء 2 - 57 وفيها شرح واف عن فلسفة الفارابي

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1425

مارستان الرى ثم مارستان بغداد في أيام المكتفى

ومن أخباره أنه كان في شبيبته يضرب بالعود ويغني فلما التحى وجهه قال: كل غناء يغرج من بين شارب ولحية لا يستظرف

فنزع عن ذلك وأقبل على دراسة كتب الطب والفلسفة فقرأها قراءة رجل متعقب على مؤلفيها فبلغ من معرفة غوابرها الغاية واعتقد الصحيح منها وعلل السقيم والف في الطب كتبا كثيرة توفي بدمشق وقد ناهز ثمانين سنة ودفن بظاهر دمشق خارج الباب الصغير وصلى عليه سيف الدولة في أربعة من خواصه 1 – آثار أهل المدينة الفاضلة – (فلسفة) باعتناء ديتريشي - ليدن 1895 - مط النيل 1323 و 1325 ص 127 - مط السعادة 1324 ص 128 2 - الإبانة عن غرض ارسطاطاليس في كتاب ما بعد الطبيعة – (ضمن مجموعة مصر 1325) 3 – الثمرة المرضية في بعض الرسالات الفارابية ويليه مقدمة وملحوظات باللغة الالمانية – للاستاذ ديتريشي ليدن 90 / 1889 ص 118 و 39 ونشر أصحاب المكتبة السلفية بمصر رسالتين للفارابي هما 1 ما ينبغي أن يقدم قبل تعلم فلسفة ارسطو 2 عيون المسائل في المنطق ومبادئ الفلسفة مع شرح وجيز وترجمة المؤلف - مصر 1910 4 - رسائل الفاراي - أنظر ما قبله الثمرة المرضية وطبع بمط السعادة كتاب : المجموع للمعلم الثاني فيلسوف الاسلام أبي

نصس

الفارابي

ويليه " نصوص الكلم" للسيد محمد بدر الدين الحلبي على فصوص الحكم لابي نصر الفارابي وفي هذا المجموع ثمان رسائل وهي (1) الجمع بين رأس الحكيمين أفلاطون الالهي وارسطوطاليس (2) الابانة عن غرض ارسطوطاليس في كتابه فيما بعد الطبيعة وأقسامه (3) مقالة في معاني العقل (4) فيما ينبغى أن يقدم قبل تعلم الفلسفة (5) عيون المسائل (6) النكت فيما يصح وما لا يصح

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1426

من أحكام النجوم (7) مسائل فلسفية سئل عنها (8) هي النصوص التي شرحها

محمد بدر الدين الحابي في الذيل المذكور: نصوص الكلم – مط السعادة 1325 – 1907 ص 176 ص 176 ح شرح الفصوص – أو فصوص الحكم – العجم 1318 6 – مير علي عيون المسائل – أنظر ما قبله رقم 2 الثمرة المرضية 7 – كتاب الموسيقي – طبع منه بعض نبذ بعناية الاستاذ كند في أعمال المؤتمر الشرقي السادس في ليدن سنة 1884 من ص 100 إلى 108 (1) 8 – مبادئ الفلسفة القديمة – مجموعة فيها (1) كتاب ما ينبغي أن يقدم قبل تعلم فلسفة أرسطو (2) كتاب عيون المسائل في المنطق مبادئ الفلسفة وكلاهما للفارابي مط المؤيد 1328 – 1910 وقد نشر هذين الكتابين لاول مرة مع ترجمة لاتينية الاستاذ اشمولدرس (2) في بن سنة 1836 – ثم أعاد نشرهما الاستاذ ديتريشي من أساتذة جامعة برلين مع غيرها من من المقالات الفارابية وذلك في ليدن 1895 م و 1895 م

أنظر فهرست مكتبة بريل بليدن ص80) فارس " ابراهيم " * ابراهيم فارس فارس) Land J

 \boldsymbol{P}

N

Recherches sur l'histoire de la 1884 gamme arabe)
p

وللفاراي كتاب مخطوط اسمه: المصرية ونسخة أخرى كانت في خزانة المدخل إلى صناعة الموسيقى في دار الكتب المصرية ونسخة أخرى كانت في خزانة المرحوم مراد البارودى وبيعت مع باقى مخطوطاته إلى احدى جامعات الولايات المتحدة ولعل كتاب الموسيقى للاستاذ كند المذكور أعلاه مأخوذ من بعض نسخ المدخل إلى صناعة الموسيقى الموجودة في خزائن أوروبا وشرع الاستاذ العلامة البارون رودلف صناعة الموسيقى الموجودة في خزائن أوروبا وشرع الاستاذ العلامة البارون رودلف نزيل سيدي بو سعيد بتونس بترجمة كتاب الفارابي في فن الموسيقى إذ أرسلت له نسخة (فوتغرافية عن نسختي دار الكتب وخزانة المرحوم مراد البارودى (1

صلى الله عليه وسلم)* (

Schmolders

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1427

(اللكتور) فارس صهيون الشذور الذهبية في المواد الطبية - بعبدا (لبنان 1898 ص 1896 وله ملحق ص 128 فارس فيلكس * فيلكس فارس فارس نمر * نمر (اللكتور) فارس الفارض * ابن الفارض الفاروقي أبو عمر عز الدين احماد بن ابراهيم الفاروقي الاحمادي ارشاد المسلمين لطريق شيخ المتقين - أو الطريقة الرفاعية - ألفه سنة 684 - مط محماد مصطفى 1307

الفازازي الاندلسي ديوان المسائل المتقبلة – (في المدائح النبوية) نظمه سنة 604 – ومعه تخميس ابن مهيب وتفسيرات عليه لبعض علماء تمبكته – ويليه السابقات الجياد اللنبهاني المط الميمنية 1322 الفازازي الاندلسي " أبو زيد " (الوزير) أبو زيد عبد الرحمن أبي سعيد يخلفتن بن احمد الفازازي الاندلسي مجموعة تحتوي على القصائد العشريات – في النصائح الدينية والحكم الزهدية ومعها شرح الشيخ محمد الزهري – ويليها كتاب الزهد والوصية المنسوب للامام زين العابدين على بن الحسين مع تفسير

ألفاظه اللغوية – ويليه تربيع كتاب الزهد والوصية للامام الحاج عمر بن أبي بكر ويليه كتاب السرجة الاريقة في علم

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1428

الوثيقة للمؤلف المذكور - مط دار الكتب الكبرى - 1334

الفازاني المرجاني شهاب الدين بن بجاء الدين الفازاني المرجاني غرفة الخواقين لمعرفة الخواتين لمعرفة الخواتين - مصر أو العجم ص 33 الفاسي " أبو الحسن " * ابن أبي زرع الفاسي " أبو عبد الله " (1109) أبو عبد الله وأبو عيسى محمد المغربي احمد بن علي ابن شيخ المشايخ أبي المحاسن يوسف الفاسي ممتع الاسماع في ذكر الجزولي والتباع وما لهما من الاتباع - أوله الحمد لله رب العالمين وبه أستعين - طبع حجر فاس 1305 ص 190

و 1313 ص 188 الفاسي" أبو مدين " * أبو مدين الفاسي الفاسي " احمد بن عبد الحي الحلبي " الله النفيس والنور الانيس في مناقب الامام ادريس – فاس 1314 ص 387 الفاسي " احمد بن يوسف " احمد بن يوسف بن محمد بن يوسف الفاسي شرح رائحة – (الامام أبي العباس تاج الدين احمد ابن محمد البكري المعروف بالشريشي) وبمامشه رسالة النصرة النبوية لاهل الطريقة الشاذلية الدرقاوية المدنية الفاسية للشيخ مصطفى بن اسمعيل الحبش المدني (تصوف) مط الشرفية 1316 ص 213

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1429

) (تقي الدين محمد " (775 – 832" الفاسي

الشيخ) تقي الدين أبو الطيب محمد بن شهاب الدين أبو العباس احمد بن علي) (

الحسني الفاسي المكي (وفي ديوان الاسلام) : الفاسي – محمد بن احمد بن علي الامام المحدث البارع المؤرخ الشريف الحافظ القاضي تقي الدين أبو الطيب الحسني المكي المالكي صاحب التواريخ الحافلة للبلد الحرام منها العقد الثمين وشفاء الغرام وذيل التقييد وغيرها

مات سنة 832 ه وفي المنهل الصافي : كان مولده بمكه ونقل مع والدته وأخيه نجم الدين عبد اللطيف إلى المدينة النبوية لأن خالهما محب الدين النويري كان إذ ذاك قاضيا

فسمع المذكور بما الحديث على أم الحسين فاطمة وقرأ وحفظ القرآن وقرأ الاربعين للنووي وكتاب الاشارات ثم كتاب الرسالة لابن أبي زيد المالكي

ثم انتقل سنة 788 مع والدته وأخيه إلى مكة بعد وصول خالهما اليهما وابتدأ بدرس العلوم وسماع الحديث من علماء كثيرين ثم رحل إلى الديار المصرية ثم إلى دمشق وسمع من خلق كثيرين وشيوخه نحو خمسمائة شيخ بالسماع والاجازة

ثم عاد إلى القاهرة سنة 807

وكان مشكور السيرة عالما بارعا ومن مصنفاته تواريخ مكة المشرفة على نمط تاريخ

الازرقي - توفي بمكة 1 - شفاء الغرام بأخبار البال الحرام - أوله الحمد لله الذي جعل مكة المشرفة أعظم البلاد الخ

ذكر في تحفة الكرام أنه ألفه على نمط تاريخ الازهري لكنه بعد تسديد غالبه استطاله (فاختصره في نصف حجمه وسماه تحفة الكرام (كشف الظنون

نشر منه العلامة وستنفلد بعض المنتخبات في الكتب التي سماها: تقاريخ مكة المشرفة (1) في الجزء الثاني الموسوم بكتاب المنتقى في أخبار ام القرى ص 55 إلى ص 324 " في دينند " في دينند

(

المنهل الصافى ورقة 99 (1) صلى الله عليه وسلم (1) صلى الله عليه وسلم (Geschichts buchen der Staat 1856) * (Mekka etc

Leipzig

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1430

2 - 1لقنع من أخبار الملوك والخلفاء وولاة مكة الشرفاء – طبع منه القسم الأول إلى آخر خلفاء العباسيين في قازان (روسيا) سنة 1822 ص 68 بعناية فرنسيس اردمن (1007 - 1007) (1) الفاسي " عبد القادر " (1007 - 1007

الشيخ) أبو معد عبد القادر بن علي بن يوسف ابن محمد أبو السعود بن أبي) (الحسن بن أبي المحاسن المغربي الفاسي المالكي الامام العلامة المحدث المفسر الصوفي البارع في جميع العلوم

جميع من انتسب إلى المغرب متفقون على جلالته وتوحده وانه عديم النظر وأوحد المشايخ والعلماء اشتهر ذكره من حال صغره وكثر الثناء عليه وبعد صيته في مشارق الارض ومغاربها وكثر أخذ الناس عنه بنوع أن تلامذته لا يحصون 1 - الاجوبة الكبرى

و كامشها الا جوبة الصغرى (فقه مالك) فاس 1319 ص 436 وطبع بأربعة أجزاء أجوبة صغرى و كبرى بفاس أيضا سنة 1319 2 - حاشية على صحيح الخاري - فاس 1307 ص 200 - رسالة في الامامة العظمى - (ضمن مجموعة) فاس 1316 4 - فقهية (الشيخ أبي محمد سيدي عبد القادر الخ) أنظر ابن قاسم جسوس : شرح على الفقهية 5 - نظم العمل - أنظر السجلماسي الربطى : شرح نظم العمل الفاسي " محمد بن محمد مسعود " الانوار القدسية والاسرار الانسية في الوظيفة

ر 1) Franciscus عليه الصلاة والسلام rdmann (

444 –خلاصة الأثر 2 (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1431

الياقوتية المعروفة بورد السادات الشاذلية – وهو شرح على الورد المذكور – بجامشه اللمحات الرافعات للتدهيش على صلوات ابن مشيش لمصطفى البكري – بولاق طبع حجر (دون تاريخ) – مكة طبع حجر 1313 الفاسي " محمد المهدي " (1052) (الشيخ) محمد المهدي بن احمد بن علي بن يوسف الفاسي لقبا و دارا ومحتدا القصري مولدا المالكي مؤلف شرح دلائل الخيرات والرسالة في الوفق الخماسي وشرحها (ذكره صاحب ديوان الاسلام) 1 – تحفة الملوك – منظومة في الميقات – فاس

مطالع المسرات بجلاء (بشرح) دلائل الخيرات (فوائد) هجامشه متن الدلائل – - 2 مطالع المسرات بجلاء (بشرح) دلائل الخيرات (فوائد) هجامشه متن الدلائل - 1289 مط وادي النيل 1289 مط شرف 1299 – المينية 1309 ص 1285 ص 19 سعادة الدارين في أخلاق سيد الكونين – (منظومة) طبع حجر حلب 1285 ص 19 الفاكهي " أبو عبد الله " (الامام) أبو عبد الله محمد بن اسحق بن العباس الفاكهي من علماء القرن الثالث للهجرة تاريخ مكة – ألفه سنة 272 ونشر العلامة وستنفلد قسما منه في كتاب المنتقى في أخبار أم القرى وهو الجزء (الثاني من تواريخ مكة من ص 1 الى ص 51 في ليبسيك 1859

) (الفاكهي " جمال الدين " (899 – 972

جمال الدين (أو) عفيف الدين عبد الله بن احمد بن (

(

طبقات الاسدي ورقة 156 – النور السافر (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1432

علي الفاكهي المكي الشافعي النحوي اشتغل بالعلم على والده وغيره ودرس وانتفع به الناس وكان مشاركا في جميع العلوم وألف كتبا مفيدة منها شرح القطر الذي يقال انه ألفه وهو ابن ثمانية عشرة سنة (1) ويقال أنه حضر مرة بالجامع الازهر وقارئ يقرأ

على بعض المشايخ فأشكل عليهم بعض العبارات فحلها لهم وذكر انه هو الشارح فلم يصدقوه حتى أقام البينة على ذلك وشهد من كان من أهل مكة هناك

ومنها شرح الاجرومية وشرح متممها للحطابي وشرح الملحة وجمع حدود النحو وشرحها

وكتبه تدل على غزارة علمه ودقة فهمه 1 – حدود النحو – ويليه ارشاد المقاصد إلى أسنى المقاصد لشمس الدين محمد بن ابراهيم بن ساعد الانصاري كلكته (دون تاريخ) باعتناء الاستاذ سبرنغر – وطبع في كلكته سنة 1849 باعتناء سبرنغر المذكور كتاب " حدود النحو " منسوبا لعبد الله عفيف الدين أبي الفضل الفقيه (2) 2 – حسن التوسل في آداب زيارة أفضل الرسل طبع بحامش الاتحاف بحب الاشراف للشيخ عبد الله الشبراوي وبحامش خلاصة الوفا للسمهودي " نور الدين " (مكة 1316) 3 – الله الفواكه الجنية على متممة الاجرومية - بحامشه متممة الاجرومية في علم العربية للشيخ شمس الدين محمد الرعيني الشهير بالحطاب – فرغ من تبييضها سنة 956 – المط الشرفية 1298 – مصرد 1304 و 1306 بولاق 1309 ص 1400 – كشف الشرفية 1298 – مصرد 1304 و 1306 بولاق 1309 ص 1400 – كشف

2600

كذا في طبقات الاسدي المذكور ويخالف ما ورد في احدى نسخ الكتاب انه فرغ (1) من الشرح سنة 924 ه (2) وفي دار الكتب المصرية "كتاب الحدود النحوية " من الشرح سنة 924 ه (2) وفي دار الكتب المصرية "كتاب الحدود النحوية مخطوط تأليف العلامة جمال الدين عبد الله بن احمد بن الجمال عبد الله ابن احمد بن على الفاكهي المكي الشافعي النحوي - (فهرست الكتب العربية 1926 جزء 2 ص (103)

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1433

وهو شرح مختصر على ملحة الاعراب للامام قاسم بن على الحريري وبالهامش تقريرات لبعض الافاضل (نحو) - الميمنية 1327 ص 5 64 - مجيب الندا إلى شرح قطر الندي - أوله الحمد لله الرافع من الخفض لعزه وسلطانه الخ

فرغ من شرحه سنة 924 – مط حمد شاهين 1281 ص 231 بمبئ 1880 ص 194 - معه قواعد الاعراب لابن هشام وشواهد شرح القطر مرتبة على حروف المعجم باعتبار أوائاها وبالهامش نظم القطر للفرغلي - بولاق 1264 (الشيخ) فالح بن محمد الظاهري المدني 1 - أنجح المساعي في الجمع بين صفتي السامع والوافي - (حديث) المط الحسينية 1331 ص 159 2 - حسن الوفا لاخوان الصفا - مط شركة المكارم بالإسكندرية 1323 ص 69 فان ديك * فنديك فان ونين " كرنيليوس " رحمه حكم على بن أبي طالب – كتب اسم الكتاب ornelius Van Waenenالله li ebenصلى الله عليه وسلم Sententiae : باللغة اللاتينية فقط هكذا وهو يشتمل على أربع رسائل (1) نثر اللالي Talebi arabica et latine في الحكم والامثال من كلام أمير المؤمنين على بن أبي طالب كرم الله وجهه (2) مختارات من كتاب غرر الحكم و درر الكلم الذي جمعه العلامة عبد الواحد من كلام أمير المؤمنين على بن أبي طالب (3) بعض الأمثال التي جمعها أبو الفضل الميداني النيسابوري من كلام أمير المؤمنين على بن أبي طالب (4) طفافة بعض الاملك التي ذكرها شظاظا المفضل بن سلمة الضبي ورفعها الميداني إلى

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1434

أمير المؤمنين على بن أبي طالب

طبع مع ترجمته اللاتينية وتقييدات وشروح في أوكسونيا 1806 (1) (أنظر علي بن أبي طالب) فانوس "أخنوخ (افندي) "المحامي بالقاهرة 1 - الارجوزة العصرية - وهي 430 بيتا تبحث في تاريخ اليابان وأسباب تقدمها

ويتخلل ذلك نصائح للامة المصرية - مصر 1905 2 - التوفيق المنشود - سطر فيه ما وجد من المفارقات بين القرآن والتوراة والانجيل - مط المحيط 1913 ص 200 فايز " خليل همام " أبوسمرا غانم (أو) البطل اللبناني بيروت 1905 ص 350 الفتح) (بن خاقان (535

الامام) أبو نصر الفتح بن محمد بن عبيد الله ابن خاقان بن عبد القيسي الاشبيلي) (

الوزير صاحب كتاب قلائد العقيان – جمع فيه من شعراء المغرب طائفة كبيرة وتكلم على ترجمة كل واحد منهم بأحسن عبارة وألطف اشارة قيل أنه لما عزم على تصنيف هذا الكتاب جعل يرسل إلى كل واحد من ملوك الاندلس ووزرائها وأعيانها من أهل الادب الشعر والبلاغة يعرفه عزمه ويسأل انفاذ شئ من شعره ونظمه ونثره ليذكره في كتابه وكانوا

كتب اسم هذا الكتاب في فهرس دار الكتب المصرية الجزء الثالث: مجموعة (1) حكم ونصائح وأمثال وانه طبع في كلارندنيانو ببوطرسبورج فلا ندرى من اين وجدوا

معجم الأدباء 6 - 124 (

ابن خلكان 1 - 515 الوافي بالوفيات ورقة 36

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1435

يعرفون شره وثلبه وكانوا يخافونه وينفذون إليه ذلك وصرر الدنانير

فكل من أرضته صلته أحسن في كتابه وصفه وصفته

وكل من تغافل عن بره هجاه وثلبه وله أيضا كتاب مطمع الانفس وهو كتاب كثير الفائدة وكلامه في هذا الكتاب يدل على عزارة فضله وسعة مادته وكان كثير الاسفار سريع التنقلات قال الجاحظ أبو الخطاب بن دحية في كتابه الذي سماه المطرب في أشعار أهل المغرب انى لقيت جماعة من أصحابه وحدثونى عنه بتصانيفه وعجائبه

وكان خليع العدار في دنياه

لكن كلامه في تواليفه كالسحر الحلال والماء الزلال توفي قتيلا بمدينة مراكش في الفندق 1 - 1 قلائد العقيان (في محاسن الاعيان) 1 - 1 في غرر حلية الوزراء وجعله على أربعة أقسام (1) في محاسن الرؤساء وأبنائهم (1) في غرر حلية الوزراء

وفقر الكتاب والبلغاء (3) في لمع أعيان القضاء ولمح أعلام العلماء السراء

في بدائع نبهاء الادباء وروائع فحول الشعراء (4)

قدمه للامير ابراهيم بن يوسف ابن تاشقين – طبع باعتناء الكونت رشيد الدحداح – 355 باريس 1860 و 1860 – بتصحيح عبده سليمان الحرائري تونس 1277 ص 305 و 1284 مصر 1284 ص 300 – بولاق – مط التقدم العلمية 1320 ص 1320 و 1283 ص 1283 ص 1283 ملح أهل 1283 ملح أهل ملح أهل ملح أهل ألاندلس – قسمه إلى ثلاثة أقسام 1 في الكتاب 2 في العلماء والقضاة والفقهاء 3 في الادباء – وفيه خس وخسون ترجمة غير المثبتة في قلائد العقيان – مط الجوائب 1303 (104 مط السعادة 1303 ص 112 صغير فتحي (باشا) (1863 – 1914

احمد فتحي باشا بن الشيخ ابراهيم زغلول هو نابغة الامة العربية علما وفضلا (

ونادرتها ذكاءا

(

مجلة رعمسيس ابريل 1914 - المقتطف حزيران 1914 (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1436

وفهما

وأقدر كتابًها على الترجمة الصحيحة الفصيحة التي لا يضيع فيها معنى ولا يضطرب فيها لفظ

وما انتفعت هذه الامة في عصرها الحاضر بعلم أحد من علمائها انتفاعها بمؤلفاته ومترجماته

ويمتاز في كتابته بالبيان والايضاح والدقة في وضع الالفاظ بازاء معانيها فلا يتجوز الا قليلا ولا يتخيل الا نادرا ولا يغرب والا يتندر بحال من الاحوال (مختارات المنفلوطي) ولد في بيت كريم ونشأ ميالا للعلم محبا للعمل

فتلقى علومه الابتدائية والثانوية بمدارس القاهرة الاميرية ثم أوفدته نظارة المعارف في ارساليتها الاولى إلى أوروبا

فأتم بما علومه ونال شهادة الحقوق بتفوق على أقرانه

ولما أن قدم القاهرة عين مساعدا للنيابة في قلم قضايا الداخلية ثم رقي وكيلا لنيابة أسيوط فوكيلا لنيابة الاسكندرية فعضوا في لجنة المراقبة القضائية وانتقل منها إلى رئاسة محكمة المنصورة الابتدائية

ثم إلى محكمة مصر الاهلية التي قضى بما أعواما طويلة حتى ولي سنة 1907 وكالة نظارة الحقانية ولبث بما إلى أن توفاه الله 1 - 1 الآثار العربية الفتحية - 1 مصر 1 - 1 الآثار الفتحية - 1 خواطر في العلم والآداب والاجتماع عني بجمع شواردها عبد العال احمد حمدان - 1 مط محمد مطر

ص 155 3 - الاسلام - خواطر وسوانح

عربه عن تأليف الكونت هنري دي كستري - وقدم له مقدمة ضمنها الآراء السديدة والنصائح المفيدة - مط المعارف 1315 - 1898 ص 192 و 1329 - 1911 - 1309 ص 169 و 1309 - 5 مصر 1309 - 5 مصر 1309 - أصول الشرائع - تأليف بنثام (معرب) جزء 2 مصر 1309 5 - جوامع الكلم - تأليف جوستاف لوبون (معرب) تولي مراجعته وضبطه صالح بك جودت كاتب سر احمد فتحي باشا - مصر 1914 6 - رسالة في تزوير الاوراق - أو رسالة التزوير

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1437

في الاوراق – مصر 1895 م – مضاف عليه التعديلات التي طرأت على مواد التزوير - مط الرحمانية 1922 ص 7216 – روح الاجتماع – تأليف جوستاف لوبون

معرب مط الشعب 1327 – الرحمانية 1921 ص 192 8 – روح الشرائع – تأليف بنثام الفيلسوف

- المحاماة في كل زمان ومكان وفيه كثير من نظامات الحكومة وتاريخ السياسة 13 والادارة والقضاء بمصر وهو أبدع صفحة كتبت عن تاريخ القضاء والمحاماة بمصر مصر مصر 1900 ص 434 وله ملحقات وفهارس 14 الملاحظات القانونية مصر
- من أمير إلى سلطان كتاب أرسله الامير مصطفى فاضل باشا إلى السلطان عبد 15 العزيز سنة 1866 بشأن اصلاح الدولة معرب مصر 1331 فتوح " حسين (افندي) " موظف بوزارة المعارف العومية بمصر 1 الخلق كتاب أدبي جعل مباحثه في النفس والعقل والاخلاق والعوامل المغيرة لها مصر 1331 ص 144

أنظر وصف هذا الكتاب وبيان فوائده ومزاياه في مجلة المقتطف المجلد 43 الجزء (1) الثاني في مقالة تكريم العلم

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1438

2 - الدرر السنية في الالفاظ العامية وما يقابلها من العربية - ألفه بمعاونة محمد علي عبد الرحمن افندي مط وادي النيل 1326 فخر الدين بن ابراهيم منهاج الخطابة في شرط خاطبي الفصاحة - قازان 1903 ص 163 فخر الدين الرازي* الرازي" فخر الدين " فرانسبسقوفاقا أستاذ الجامعة في مدينة بيزا (ايطاليا) كتاب في قواعد الاصول الطبية - المجرة عن التجارب لمعرفة كيفية علاج الامراض الخاصة لبدن الانسان -

جزء 2 بولاق 1242 الفراهي " عبد الحميد " 1 – أمعان في أقسام القرآن – طبع حجر بحروف فارسية في علي كره (هند) 1329 ص 255 – تفسير سورة أبي لهب 3 – تفسير سورة التحريم 4 – تفسير سورة الحشر 5 – تفسير سورة الشمس 6 – تفسير سورة العصر 7 – تفسير سورة القيامة 8 – تفسير سورة الكافرون من نظام (القرآن وتأويل الفرقان بالقرقان – طبع حجر بحروف فارسية – علي كره (هند 1326

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1439

) (أو) فراهن (1782 – 1851) فراين

هو كريسطيان بن دانيال فراهن الرسطوقي ولد في روستك وكان من كبار (

المستشرقين الألمان اشتهر خصوصا في معرفة النقود الشرقية القديمة وله من التآليف نيف و 200 كتاب وقد نشر عدة مصنفات عربية ونقلها إلى اللاتينية وأخصها رسالة ابن فضلان في الروس وأضاف إليها ما وجده في كتب العرب عن قبائل روسيا القديمة ومنها كتاب تحفة الدهر في عجائب البر والبحر لشمس الدين الدمشقي انجزه بعد وفاته العلامة مهرن

ومنها مقالة ابن الوردي في مصر أخذها عن كتابه خريدة العجائب – كانت وفاته بروسيا – وله أيضا كتاب صفة بعض الدراهم – التي ضربوها (كذا) بنو سرامان وبنو بويه الديلمي معظهما معلوم لدى أهل العلم إلى هذا اليوم – نقل كتاباتما الكوفي إلى الطريقة النسخية – قازان 1808 م فرج " الياس " الياس فرج باسيل الكسرواني الماروني – أحد تلامذة مدرسة عين ورقة بلبنان 1 – رغبة السائل في انشاء الرسائل – أورشليم 1872 م مجموعة أزهار من ربي الاشعار – أورشليم 1873 ص 191 و أورشليم 1873 ص 191 و ذكرى شهداء العلم والغربة – وهو عن الطلبة المصريين الذين قتلوا في شمالي ايطاليا ذكرى شهداء العلم والغربة – وهو عن الطلبة المصريين الذين قتلوا في شمالي ايطاليا باصطدام قطار

(

رحمه الله (

M

68 – عن الآداب العربية للاب لويس شيخو جزء 1

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1440

السكة الحديدية وكانوا مسافرين إلى المانيا - مصر 1921 ص 191 2 - الكنز الثمين لعظماء المصريين الحديثيين - الثمين لعظماء المصريين الحديثيين الحديثيين - أسيوط 1919 فرح" (ميخائيل) افندي أحد مدرسي مدرسة الامركان بمصر

الاسلوب الجديد في ملخص تاريخ مصر – مصر

الدكتور) فرج الله حبيب صحة الاسنان – وهو في وقاية الاسنان ومعالجتها مصر) 1906 م فرج صفير * صفير " جرجس " فرح أنطون (1923) منشئ مجلة الجامعة وأحد نجباء الكتاب 1 – ابن رشاء وفلسفته – مذيل بردود الشيخ محمد عبده على الجامعة في ست مقالات – الاسكندرية 1903 ص الجامعة في ست مقالات – الاسكندرية 1903 ص الجامعة في ست المقدس والرجل الريض والاسرائيلية الجميلة فيها – رواية تاريخية فلسفية اسكندرية 1904 ص 176 3 – تاريخ المسيح – معرب عن ارنست رنان اسكندرية 1904 4 – الدين والعلم والمال – المدن الثلاث معرب عن ارنست رنان اسكندرية 1904 4 – الدين والعلم والمال – المدن الثلاث – فلسفي اجتماعي اسكندرية 1903 ص 50 ص

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1441

5 - رواية بولس وفرجيني - معرب عن الفرنسية الاسكندرية 1902 ص 650 - فلسفة أبي جعفر بن طفيل - أستاذ محمد بن رشد الفيلسوف العظيم - طبع في مجموعة مقالات أدبية علمية وشذرات حكمية سنة 1904 فرح جرجس الشماس - معلم دين بالمدرسة الاكليريكية بحصر تاريخ الكنيسة القبطية - المعروف بموجز المقال جزء 2 - مط المحيط 17 / 1914 - وهي الطبعة الرابعة وكان قبلا تحت عنوان : " موجز المقال في تاريخ مشاهير الرجال " يتضمن تراجم مشاهير رجال الامة القبطية مع ملخص تاريخ كنيستها الارثذكسية - مط التوفيق 1626 للشهداء (1910 م) فرحات " الياس " الروض النرجسي في الحساب المدرسي - المط الادبية بيروت 1885 ص الياس " الروض النرجسي في الحساب المدرسي - المط الادبية بيروت 1885 ص المياس " 1732 فرحات " جرمانوس " (1670 م) 1772 م

هو جبرائيل بن فرحات مطر – سيم أسقفا على الموارنة بحلب و دعي باسم جرمانوس (وهو من أسرة مطر التي ارتحلت من حصرون بلبنان إلى حلب الشهباء

رباه والله بالتقوى والورع وتخرج باللغة السريانية في حلب بمكتب الموارنة

ثم تعلم اللغة الإيطالية ودرس التصريف والنحو على الشيخ سليمان الحلبي المعروف

بالنحوي ثم اشتغل في علم المعاني والبيان والعروض والقوافي والبديع

ثم أتقن الفلسفة واللاهوت

(

مجلة المشرق السنة السابعة ص 49 – تاريخ سوريا عدد 1071 – كتاب (المستطرفات في حياة جرمانوس فرحات

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1442

على الخوري بطرس التولادي وترهب سنة 1693 وأقام مدة في دير القديسة مورا

باهدن

ثم سافر إلى ايطاليا وأسبانيا وصقلية وبحث عن بعض الكتب النادرة وانتخب أسقفا على أبرشية حلب سنة 1725 وأنشأ في المدينة المذكورة مكتبة تعرف بالمكتبة المارونية وفيها بعض المخطوطات العربية النفيسة

وتآليفه تربو على مائة مصنف أكثرها في مواضيع دينية

وكانت وفاته بحلب 1-1 الاجوبة الجلية في الاصول النحوية – مالطه 1832 و كانت وفاته بحلب 1-1832 مط دير سيدة طامش (لبنان) 1857-1841 مط دير سيدة طامش (لبنان) 1857-1841 ما الاعراب 1837-1841 ما الاعراب 1837-1841 ما الاعراب عن لغة الاعراب الاعراب ما الاعراب عن لغة العراب عن لغة العراب

معجم لغوي اعتنى بنشره وتصحيحه الكونت رشيد الدحداح – مرسيليا 1849 م ص 723 سمي هذا المعجم " باب الاعراب عن لغة الاعراب " فطبعه الكونت رشيد الدحداح وزاد عليه واستدرك بعض كلمات على المؤلف وسمى كتابه : أحكام باب الاعراب عن لغة الاعراب وألحق المؤلف بمعجمه كتابا في العوامل العربية سماه : الفصل المعقود حذا به حذو ابن هشام الانصاري في كتاب مغنى اللبيب عن كتب الاعاريب (تاريخ سوريا للمطران يوسف الدبس) 3 – بحث المطالب – في علم العربية – صرف

ونحو مالطه 1836 ص 317 - بيروت 1865 ص 264 و 1891 ص 363 و المستاني وتكرر طبعه في بيروت (أنظر مصباح الطالب في بحث المطالب للمعلم بطرس البستاني) 4 - ديوان (المطران فرحات) - مط اليسوعيين بيروت 1866 ص 288 - وطبع بتصحيح الاستاذ سعيد الخوري الشرتوني 1894 ص 24 و 5517 - المثلثات اللوية - اقتدى فيه بمثلثات قطرب - مط دير طاميش (لبنان) 1867 ص 189

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1443

عبد العليم "حسن الثبات في المطالعة السهلة للبنات – مصر" فردوس الدكتور) فرا تدبير صحة الحامل والنفساء والطفل أثناء العامين الأولين – تأليف) الدكتور فرا – مصر

الفرا" أبو محمد" * البغوي الفران" الياس" (1918 م) 1 - السمر في قضاء أوقات السهر - شعر المعنى المشهور في سواحل الشام - لبنان 1900 م 2 - مزيل الكربة في ديار الغربة - ديوان في الشعر العامي - نيويورك سنة

) (الفرزدق (38 – 110

أبو فراس همام بن غالب بن صعصعة الدارمي الشاعر المشهور صاحب جرير كان (
أبوه غالب من جلة قومه وسرواتهم وأمه ليلي بنت حابس أخت الاقرع بن حابس
ولابيه مناقب مشهورة ومحامد مأثورة – " والفرزدق الرغيف الذي يسقط في التنور
ويقولون أيضا الفرزدقة وقال بعضهم فتات الخبز وقال غيره الفرزدق القطعة من
العجين وأصلها بالفارسية برازده " (خزانة الادب) ولد الفرزدق بالبصرة وأقام في
باديتها مع أبيه وظهرت

(

الاغاني 8 – 186 إلى 197 (

ابن خلكان 2 - 259 الوافى بالوفيات ورقة 73

خزانة الادب 1 - 105 معجم الادباء 7 - 257

روضات الجنات 520

24 - معلمة الأسلام 2

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1444

فيه ملكة الشعر وهو غلام

فجاء به أبوه إلى علي بن أبي طالب بعد واقعة الجمل وأخبره انه شاعر

فقال علمه القرآن

فلم ينظم شعرا حتى حفظ القرآن وقد اختلف أهل المعرفة بالشعر في الفرزدق والجرير والمفاضلة بينهما والاكثرون على أن جرير أشعر من وكان بينهما من المهاجاة والمعاداة ما هو مشهور وقد جمع لهما كتاب يسمى النقائض وهو من الكتب المشهورة وقال الاخطل: ان الفرزدق صخرة عادية * طالت فليس تنالها الا وعالا توفي الفرزدق بالبصرة قبل جرير بأربعين يوما 1 - c ديوان (الفرزدق) - في جملة الدواوين الخمسة: (النابغة وعروة وحاتم وعلقمة والفرزدق - مط الوهبية 1293 (1

وطبع منه 230 قصياة عن نسخة كتبخانة آياصوفيا بالقسطنطينية ومعها ترجمة فرنسية باعتناء الاستاذ ريشار بوشه (2) باريس 1/1870 وكتب اسمه: ديوان الفرزدق الذي أملاه محمد بن حبيب عن ابن الاعرابي – وطبع بالرسم الفتوغرافي تكملة الديوان الذي أملاه محمد بن حبيب عن ابن الاعرابي – وطبع بالرسم الفتوغرافي تكملة الديوان الذي نشرة ريشار بوشه باعتناء الدكتور يوسف هيل في مونيخ سنة 1900 من ص الذي نشرة ريشار بوشه باعتناء الدكتور والفرزدق – جمع الامام اللغوي أبي عبيدة معمر بن المثنى – أولها بعد الديباجة: كان السبب الذي هاج التهاجي بين جرير بن عطية بن حذيقة الخطفي وبين الفرزدق واسمه همام بن غالب الخ وهو ديوان شعر يتضمن ما وقع في شعرهما من التناقض في الهجاء وغيره من فنون الشعر – أنظر أبو عبياة معمر بن المثنى الفرضي القلصادي أبو الحسن على بن محمد بن على الفرضي القلصادي المغربي المغربي

جاء في مجلة المشرق السنة الثالثة ص 1053 ان هذه الطبعة كثيرة الخلل ولا (1) * (R)

oucherرضي الله عن

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1445

شرح فرائض الشيخ خليل المالكي – (فرائض المذاهب الاربعة) طبع حجر فاس المدعو 1293 ص 53 الفرغاني " سعيد الدين " أبو عبد الله محمد بن احمد بن محمد المدعو بسعيد الدين الفرغاني منتهى المدارك – وهو شرح التائية الكبري لسيدي ابن الفارض – فرغ من تأليف الشرح سنة 730 جزء 2 مط الصنائع 1293 فرعون " فلوريان " هو حفيد يوسف فرعون الآتي ذكره وابن يواني فرعون ترجمان العسكرية في أفريقيا

درس كأجداده اللغات الغربية والشرقية وبقي مدة مترجما في الجزائر ثم انتقل إلى باريس وكان محررا في جريدة الفيغارو وكان مولعا في الصيد فنقل كتاب سيد محمد بن منقلي (1) فنشره بالعربية وترجمه إلى اللغة الفرنسية أنس الملا بوحش الفلا – معه ترجمة فرنسية باريس 1880 المتن العربي ص 154 (2) فرعون " يوسف " أحد المترجمين في زمن محمد على – كان موجودا سنة 1203 ه 1 – تحفة الرياض في كليات الامراض

- (طب بيطري) تأليف المسيو برنس أستاذ الطب في مدرسة أبي زعبل بولاق 1255 - و طب بيطري) معرب - ص 125 - و التحفة الفاخرة في هيئة الا عضاء الظاهرة - (طب بيطري) معرب بولاق 1251

عجمد بن منقلى كان أحد مقدمى رجال الحلقة المنصورة (كذا في مقدمة كتاب (1)

2) عليه الصلاة والسلام Sid Mohamed (أنس الفلا) (Traite de Venerie trad

de l'arabe par Florian Pharaon

Paris

علي الصلاة والسلام

entu 1880عز وجل

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1446

3 - التشريح البيطري - تأليف جيرار - بولاق 1249

التوضيح لالفاط التشريح (بيطري) - معرب بولاق 1249 5 - رسالة في - 4

الطب البيطري - بولاق 1260 وطبعت قبلا سنة 1249 موسومة برسالة في غم
البيطارية 6 - روضة الاذكياء في علم الفيسيولوجيا - (طب بيطري) بولاق 1256

7 - عقد الجمان في أدوية الحيوان - تأليف أمون معرب بولاق 1250 8 - غاية
المرام في الادوية والاسقام - معرب

مصر 1263 9 - المادة الطبية البيطرية - بولاق 1255 10 - منتهى البراح في علم الجراح - تأليف الاستاذ برنس - معرب بمساعدة مصطفى حسن كساب

بولاق 6 / 1255 ص 360 11 – نزهة الانام في التشريح العام – (طب بيطري) تأليف لفار ج اجعل القراءة زادك اليومي على مولا

بولاق 1255 12 – نزهة الرياض في علم الامراض – مصر 1258

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1447

نظم متن القطر – (نحو) طبع مع قطر الندى وبل الصدى لابن هشام – ومع كتاب مجيب الندى شرح قطر الندى للفاكهي " جمال الدين " فرغلى " محمد " محمد فرغلي الطهطاوي الانصاري – أحد موظفي نظارة الخارجية سابقا العقد النفيس بتشطير وتخميس ديوان سلطان العاشقين – مط التوفيق 1316 ص 226 (الدكتور) فرنسيس (افندي) بادير النصائح الحميدة في عملية البطن الجديدة – مط الوطنية (

اجعل القراءة زادك اليومي على مولا

عدون تاریخ) ص 54 فرنسیس أوغست ارنلد عز وجل

Fr

ug صلى الله عليه وسلم

أحد المستشرقين الإلمان rnoldصلى الله عليه وسلم

اشتهر بين أساتذة مدرسة هال له مجموعة حسنة من تآليف العرب لطلبة المدارس الشبهر بين أساتذة مدرسة هال له مجموعة حسنة من تآليف العرب لطلبة المدارس الشرقية سماها منتخبات عربية – (1) منقولة عن مخطوطات محفوظة في المكاتب الاوروبية طبعت في جزئين سنة 1853 في مدينة هال فرنسيس (افندي) ميخائيل صاحب مشروع التدبير المنزلي ومدير مطبعة التوفيق بالقاهرة وكان ناظرا لمدرسة الاقباط بالفيوم 1 – الاقتصاد للبنين والبنات – يبحث في الثروة واستهلاكها وتوزيعها وغير ذلك

مصر 1913 م 2 – الانسان والدينا – أدبي اجتماعي – مصر 1913

hrestomathia arabica quam libris M/ss الله (1) المعالمة الله (1

vel 1853) * (impressis rarioribus collectam Halle

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1448

3 - 1 التدبير المنزلي الحديث – مزين بالرسوم جزء 1 مط المعارف 1910 – وجزء 2 طبعة مدارسية مصر 1914 4 - 1 الخادم والمخدوم – وفيه أهم واجبات رب البيت نحو الخدم وأهم واجبات الخدم نحوه – مصر 1913 5 - 1 السهم المكين في الرد على تعدد الزوجات عند المسيحيين – رد كما على رسالة ميخائيل افندي فرج المحامي بسوها ج – 1861 - 1788) (طبعة ثانية مط التوفيق 1895 ص 28 فريتاغ (1788 - 1861 - 1861

جرج ويلهلم فريتاغ ألماني الاصل كلف بالآداب العربية ودرس اللغات الشرقية في (

باريس على فخر زمانه دي ساسي فأتقنها وعهد عليه تعليمها في كلية بونه سنة 1819 وكان يواصل الدرس كل يوم احدى عشرة ساعة لا يكاد بأخذ فيها راحة ولم يزل من ذلك الوقت إلى سنة وفاته يفرغ كنانة مجهوده في نشر الآثر العربية : منها 1 – قاموس عربي لاتيني – أتمه بسبع سنوات وعنه أخذ كزيمرسكى قاموسه العربي والفرنساوي – طبع في هاليس (سكسونيا) سنة 7 / 1830 جزء 4 2 – المنتخب من تاريخ حلب – لابن العديم سنة 1819

(

)) *(George Withelm Freyta g

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1449

1838 / 43 مثال العرب – مأخوذة من أمثال الميداني وغيره جزء 3 طبع بونه 78 - منتخبات عربية في النحو والتاريخ - بونة 1834 ونشر أيضا معجم البلدان لياقوت الحموى في عدة مجلدات مع تذييلات وفهارس غاية في الدقة بمعاونة الاستاذ وستنفلد فريج " عبد الله " كان مدرسا بالمدارس القبطية ثم بمدارس الاخوة المسيحية ول في مصر وابتدأ يدرس بالمدرسة القبطية في طنطا منذ سنة 1881 ولما كانت ثورة عرابي قفل إلى القاهرة وفي سنة 1886 دخل مدرسة اخوة المدارس المسيحية في طنطا أيضا ثم في القاهرة بعد زواجه وولى التدريس في مدرسة الاقباط الكبري وظل فيها إلى أن مات وربما كانت وفاته سنة 1907 ميلادية 1 - أريج الأزهار في محاسن الأشعار -مط العباسية 1895 ص 162 2 - أنوار الافكار في سماء الاشعار - وهو مجموعة تماني هنأ كبا سعادة موسى افندي فريج لنواله الرتبة الأولى من الحضرة السلطانية الشاهانية المط الوطنية بالاسكندرية 1894 3 - دليل الحيران في أمثال الحكيم سليمان - نظم طبع على نفقة أرملة الناظم السيدة هيلانة يوسف (أخت زوجة اسكندر باشا

فهمي) - مط التوفيق 1908 ص 450 - الروض النضير في صناعة التشطير - مط معمد مصطفى 1881 م 5 - سمير الجلاس في بديع الجناس - مط المقتطف 1881 6 - سمير الجليس في محاسن التخميس

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1450

وهو مجموع يشمتل ؟ على تخميس جملة من القصائد الشهيرة كعينية ابن زريق وعينية ابن الفارض ودالية زيد بن معاوية وغير ذلك من القصائد ما بين قديم وحديث

وفي آخره تقاريظ حسنة لبعض الفضلاء – مط المحروسة اسكندرية 1891 ص 104 فويحة " نعوم" المختار من عرائس الافكار – لجامعيه نعوم فريحه وحنا خير الله – الجزء الأول فقط – الاسكندرية (دون تاريخ) ص 258 (الدكتور) فريد عبد الله طبيب

العيون في مستشفى بروسيا بمصر 1 – الفرائد البهية في الفيسيولوجيا الحيوانية – مصر 1899 ص 1899 مسئلح للامهات – تأليف الدكتور هافاس ونقحه الدكتور توماس دافياد لستر

قال معربه أن الترجمة العربية منقولة عن الطبعة السادسة عشرة – جزء 3 الجزء الأول مطربه أن الترجمة العربية منقولة عن الطبعة السادسة عشرة – جزء 3 الجزء الأول المحرر محط مصر 1909 الجزء الثاني والثالث بمط مجلة المحيط سنة 1911 فريد كامل المحر بجريدة الوطن احياء الكنيسة القبطية – باعادتما إلى طقوسها الاصلية كتب في أول ورقة منه أهدي كتابي إلى الفهماء الراغبين في اصلاح كنيستي القبطية المحبوبة الناشدين لها النور والنهوض والحياة هدية اعجاب واخلاص وولاء

وأهديه أيضا إلى الطالبين بقائنا في حالة العماوة والجمود والضعف عن بساطة وقلة فهم مط الحيط 1630 ش 1913 م ص 364 فريد بك " محمد " * محمد فريد بك

فريد بك وجدي محمد فريد وجدي بك بن مصطفى وجدي بك بن على رشاد المولود بالاسكندرية سنة 1875 م 1 - الاسلام في عصر العلم - جزء 2 الجزء الاول بمط الترقى 1320 ص 717 الجزء الثاني بمط الشعب 1322 ص 472 - تطبيق الديانة الاسلامية على نواميس المدنية مط العثمانية 1316 ص 109 3 - الحديقة الفكرية في اثبات وجود الله بالبراهين الطبيعية – مط الترقي 1318 4 – دائرة معارف القرن الرابع عشر ٥ العشرين للميلاد – وهو غير كنز العلوم واللغة الآتي – طبعة أولى بمط دائرة المعارف 1910 إلى 1918 جزء 10 - وطبع ثانية بالمط المذكورة سنة 1923 بعشرة أجزاء أيضا 5 – صفوة العرفان (علم التفسير) وله مقدمة طبع حجر مصر ص 715 - وطبع ثانية سنة 1323 و 1905 6 - على اطلال المذهب المادي - مط دائرة معارف القرن العشرين 1921 7 - الفلسفة الحقة في بدائع الاكوان -رتب على مقدمة وأربعة فصول وخاتمة - مط عبد الرازق 1313 ص 84 8 - كتاب المعلمين – هو شرح تفصيلي لمنهج الدراسة الذي أصدرته وزارة المعارف للمدارس الأولية - مط دائرة المعارف 1918 ص 576 9 - كنز العلوم واللغة - هو دائره

اجعل القراءة زادك اليومي على مولا

معارف تحتوي على فصيح اللغة العربية وخلاصات العلوم النقلية والعقلية ومختصر تراجم بعض المشاهير وغير ذلك – وفي آخره

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1452

ملحق ذكر فيه ما فاته من الالفاظ – مط الواعظ 4 / 1333 ص 858 و 10 $^{-}$ و 10 $^{-}$ مموعة الرسائ الفلسفية – الرسالة الاولى معترك الفلسفين المادية والروحانية – (صدرت في ربيع الاول سنه 1333) $^{-}$

مقدمة صفوة العرفان – أنظر ما قبله صفوة العرفان رقم 415 – الوجديات – هي مقالات خيالية في سبيل الدين واللغة والوطن – مط الواعظ 1328 ص 240 فريد يوسف برزي الصحة والاداب – بحث مقدم للشبيبة وتأليف الدكتور بول جود – معرب – مصر (دون تاريخ) ص 68 الفساوري (أو) الفشاوري (المولي) محمد عبد الصمد الفشاوري – أحد علماء الهند في القرن الثالث عشر للهجرة 1 – اعلام الاعلام في قراءة الفاتحة خلف الامام – طبع حجر هند 1219 2 – تحرير العبارة لتقرير الاشارة – وهي رسالة في الاشارة بالمسبحة عند التشهيد في الصلوة طبع حجر هند 1291

779 – طلب الادب من أدب الطلب – ضمن مجموعة رقم 63 الفشتالي المالكي (779) وثائق – بمامشها غنية المعاصر والتالي على وثائق الفشتالي للونشريسي – فاس (دون تاريخ) وذكر أنه طبع طبعة ثانية الفشني (الشيخ) شهاب الدين احمد بن حجازي الفشني (نبغ في حدود سنة 978) 1 – تحفة الاخوان في قراءة الميعاد في رجب وشعبان ورمضان – مصر 1297 – مط شرف 1305

تحفة الحبيب بشرح نظام غاية التقريب - بجامشه نماية التدريب نظم غاية التقريب - 2 لشرف الدين يحيى العمريطي - مط الميمنية 1314 ص 224 3 - المجالس السنية في الكلام على الاربعين النووية مصر 1278 ص 280 - بجامشه السبعيات في مواعظ البرئيات

بولاق 1292 – مط محمد مصطفى 1299 ص 160 – مط شرف 1303 ص بولاق 1292 مط شرف 1303 ص 142 – 4 مط شرف 1310 ص 142 مط عبد الرازق 1303 – الميمنية 1303 ص 1305 من الزبد لابن رسلان (فقه شافعي مواهب الصمد ؟ في حل ألفاظ الزبد – شرح على متن الزبد لابن رسلان (فقه شافعي) – الميمنية 1311 ص 152 – وطبع مجامش غاية البيان في شرح زبد بن رسلان) (لشمس الدين الرملي الفضالي (1236

Į

اجعل القراءة زادك اليومي على مولا

(

2 – الخطط الجديدة 9

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1454

(الشيخ) محمد بن شافعي الشافعي المعروف بالفضائي وهو استاذ الشيخ ابراهيم الباجوري على الرسالة الباجوري 1 - رسالة في لا اله الا الله - أنظر حاشية ابراهيم الباجوري على الرسالة المذكورة 2 - كفاية العوام فيما يجب عليهم من علم الكلام (توجيد) مصر 1313 وطبع حجر بجاوه 1318 وبمامش تحقيق المقام على كفاية العوام للشيخ ابراهيم الباجوري فضل بن غوث علوي* الغوث علوي الفضل بن المولى علي * الجمائي

البكري الفطامي (الشيخ) احمد بن محمد زين بن مصطفى الفطامى تسهيل نيل الإماني في شرح عوامل الجرجاني (نحو) فرغ من تأليفه بمكه سنة 1300 – مط محمد مصطفى 1301 – مكة 1311 ص 48 الفغائي الشحروري خليل سمعان الغفائي الشحروري (نسبة إلى وادي شحرور بلبنان) القوال المشهور شمس المعنى الفريدة في المطبوعات الجديدة – وهي قصائد في الكلام العامي على طريقي المعنى – الحدث (لبنان) 2001 ص 149 الفقيه " (الشيخ) سليمان بن احمد " المنحة الوهبية على الرسالة الشبراوية – (نحو) مكة 1304 ص 52 الفقيه عبد الله عفيف الدين أبو الفصل " حدود النحو – أنظر الفاكهي " جمال الدين

) (أمين (باشا) " (1272 – 1317" فكري

محمد أمين باشا بن عبد الله باشا فكري ولد بالقاهرة وربي بحجر والده ودخل المدارس (
الاميرية على عهد اسماعيل باشا ففاق أقرانه ذكاء واجتهادا فانتخب من جملة الشبان
الذين أرسلوا إلى إكس بفرنسا لدرس علم الحقوق

فعاد حاملا الشهادة الناطقة بتبرزه في هذا الفن وولي نيابة الرئاسة في محكمة طنطا ثم رئيس النيابة في القاهرة وذلك سنة 1888 م وكان نزيها نشيطا قدوة العاملين وهو لا يفتر عن المطالعة والبحث

فألف كتابا مطولا في جغرافية مصر والسودان

ثم رافق والده عبد الله باشا في رحلته إلى المؤتمر العلمي المنعقد في استكهام (سنة 1889 م) ولما عاد كتب رحلة والده

وقد عني أيضا بنشر مآثر والده فجمع منظوماته ورسائله وانتدب لنظارة الدائرة السنية 1895 م وما زال عاملا فيها حتى داهمه الاجل المحتوم 1-1 والآثار الفكرية 1895 فيه ماتيسو له العثور عايه من نظم ونثر والده عبد الله باشا وافتتحه بترجمته التي نظم عقدها الشيخ محمد عبده 1315 م 1315 م 1315 م 1315 م 1315

أوروبا – وصف فيها رحلة والده إلى المؤتمر الشرقي المنعقد في استكهلم وخريستيانيا سنة 1889 م وقد قيد فيه كثيرا من منشئات والده

مط المقتطف 1892 – 1308 ص 823 5 – جغرافية مصر والسودان – مط وادي النيل 1291

) (فكري " عبد الله (باشا) " (1250 – 1307

عبد الله باشا فكري بن محمد بليغ بن عبد الله بن محمد (

(

) تراجم مشاهير الشرق 2 – 214 (

الخطط الجديدة 2-46 تراجم مشاهير الشرق 2-305 30 الأثار الفكرية لولده أمين (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1456

ولد بمكة المشرفة ومات والده بالقاهرة وهو لم يتجاوز الحادية عشرة

فنشأ في حجر بعض أقاربه وتعلم القرآن واشتغل في طلب العلم وسمع على الشيخ ابراهيم السقا والشيخ محمد عليش وحسن البلقاني وغيرهم وتعلم اللغة التركية في الديوان الكتخدائي سنة 1267 وألحق بالمعية السنية على عهد سعيد باشا واسماعيل باشا وعهد إليه النظر في أمر الكتب التي كانت في ديوان المحافظة على ذمة الحكومة فأبدأ رأيه فيها واستعقدت تلك الكتب النفيسة من زوايا الخمول وضمت إلى دار الكتب الخديوية التي أنشئت بمساعي على باشا مبارك

وفي سنة 1299 عين ناظرا للمعارف العمومية وأقيل من وظيفته أثر الثورة العرابية وفي سنة 1303 رحل إلى الحجاز لاداء فريضة الحج ومنها إلى القدس ثم إلى دمشق وبيروت

وفي سنة 1306 انتدبته الحكومة المصرية لرئاسة الوفد العلمي في مؤتمر استكهام عاصمة أسوج ونروج ولقي في رحلته إلى العواصم الأوروبية من الاحتفاء والرعاية ما يليق عقامه

وعند رجوعه وافاه الاجل بالقاهرة 1 - I والآثار الفكرية - I أنظر هذا الكتاب لولده أمين 2 - I تعريب المملكة الباطنية - I عربجا عن اللغة التركيق وضم لها بعض زيادات وجعلها مصورة مقامة ادبية وتعرف " بالمقامة الفكرية السنية في المملكة الباطنية " مط المدارس 1290 I - الرحلة المكية I - مصر 1303 I - رساله في مقارنة بعض مباحث الهيئة بالوارد في النصوص الشرعية I مط المدارس 1293 I حراء الفوائد الفكرية للمكاتب المصرية I طبع حجر مصر 1300 I مط التمدن 1320 م 1330 الميمنية المشيخ عبد الله العشماوي على الاجرومية

مصر 1310

6 - الفصول الفكرية للمكاتب المصرية - (نحو) مصر 1301 و 1304 و 1307 مقارنة مقارنة بعض مباحث الهيئة بالنصوص الشرعية - أنظر رقم 5 رسالة في مقارنة بعض مباحث الخيئة بالنصوص الشرعية - أنظر رقم 5 رسالة في مقارنة بعض مباحث الخ (1) 8 - نظم اللال في الحكم والامثال - وهو مجموع اشتمل على نحو 1240 بيتا كل بيت عين في الحكم والامثال وكان جمعه بأمر من الحضرة الخلديوية التوفيقية وكلها من نظم غيره الا اليسير مط الميمنية 1308 ص 56 - العلمية 1310 ص 56 ما العلمية 1310 ص 56 فكري " علي (افندي) " أمين دار الكتب المصرية ولد بالقاهرة سنة 1296 وقد توفي والده الدكتور محمد افندي عبد الله في حرب الحبشة وتركه رضيعا فكفله جده وعمه وأحسنا تربيته

أخذ العلم في مدرسة المبتديان وفيها ظهرت براعته فامتاز على أقرانه وعوفي عن المصروفات المدرسية مكافأة له

وأتم الدراسة الثانوية بالمدرسة التجهيزية سنة 1893 م وعين مدرسا بمدرسة الجمعية الخيرية الاسلامية بالاسكندرية ثم عين كاتبا بوزارة المعارف ثم انتقل إلى دار الكتب

المصرية بوظيفة كاتب أول ومساعد أمين

ثم عين أمينا لما سنة 1913 ولا يزال بما إلى الآن 1 – آداب الفتى – مط الموسوعات ثم عين أمينا لما سنة 1913 و 1914 و 1914 ص 1944 2 – آداب الفتاة – مط التوفيق 1316 – 1901 مط المؤيد 1317 ص 176 – مط اللواء 1319 – 1901 و 1903 ح دليل العملة – مط التمدن 1911

في الخزانة التيمورية رسالة مخطوطة بقلم محمد افندي فني موسومة بسبائك (1) الذهب التبرى في الغاء كلام عبد الله باشا فكرى ردا على الرسالة المذكورة

4 - دليل العملة والمعاملة - ضمنه قواعد تحويل النقود ونصائح في الاقتصاد - مصر 1905 - عظة النساء - مط الواعظ 1905 ص 140 - مسامرات البنات - جزء 2 مط اللواء 1321 مط الجمالية 1912 - مط المعارف 1913 7 - المكاتبات الفكرية - وهي منتخبات في المراسلات مط الواعظ 1324 فكري " محمد أمين " كان معلم اللغة الفرنسية بالمدرسة الابتدائية بالنصرية وهو نجل عبد الله باشا فكري رحلة سياسية تتعلق بجهات زيلع وبربره ونجرا وما يليها من بلاد عادل والسومالي

معربة - مط المدارس 1293 ص 20 الفلاتي (الشيخ) صالح بن محمد العمري - الشهير بالفلاتي ايقاظ همم أولئ الابصار للاقتداء بسنة سيد المهاجرين والانصار - هند 1298 الفلالي " معد " * محمد بن أبي القاسم الفلالي فلبوي (الشيخ) احمد خليل الفوزي بن الشيخ العالم مصطفى الفلبوي المدعو بفلبوي ولي القضاء بقيصرية سنة 1277 ونقل إلى دمشق في السنة التالية مأمورا بالقضاء بالاحكام ورحل إلى المدينة المنورة - له : 1 - الحاشية الجديدة على شرح العصام على الفريدة (بلاغة) قال فيه : كما كنت مأمورا باجراء الاحكام الشرعية في مدينة قيصرية التمس منى طلبتها أن أقرأ : كما كنت مأمورا باجراء الاحكام الشرعية في مدينة قيصرية التمس منى طلبتها أن أقرأ

ھم

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1459

رسالة الفريدة لا بي القاسم الليثي السمرقندي مع شرحها لعصام الدين الاسفرائيني فأجبتهم مستعينا بالله الخ أتم تأليفها سنة 1286 جزء 2 الاستانة 1308 – ص 356 و فأجبتهم مستعينا بالله الخ أتم تأليفها سنة 1286 جزء 2 الاستانة 1300 ص 104 و 8 فلوغل و 2639 – شرح بيان الحقائق – (توحيد) – أستانة 1300 ص 104 و 8 فلوغل " غستاف " (1802 – 1870) (1) ولد في بلاد سكسونيا ودرس في ليبسيك مبادئ اللغات الشرقية على مشاهير علمائها

ثم سافر إلى ويانا للرظر في مخطوطات مكتبتها الشرقية

ثم عاد إلى بالاده وتولي التدريس في معاهدها مدة ويعد من أكبر المستشرقين وأغزرهم فضلا

عني بنشر التصانيف العربية الآتية : 1 - تاج التراجم لابن قطلوبغا - طبع سنة

1862 - تعريفات السيد الشريف الجرجاني - طبع سنة 1845 - الفهرست لاب النديم - طبع سنة 1871 4 - كشف الظنون للحاج خليفة - طبع سنة 1835 مع ترجمتها إلى اللاتينية 5 - مختصرات من كتاب مؤنس الوحيد - للثعالبي طبع سنة 1889 6 - نجوم الفرقان في أطراف القرآن - وهو فهرس مرتب على حروف المعجم للكلمات الواردة في القرآن الكريم - طبع في لم يسيك 1842 و 1875 و 1898 7 وصف مخطوطات ويانا العربية - في 3 مجلدات

(1)()*(Fluegel) Gustave Leberecht

1801 - 1888) (1) درس اللغات الشرقية في باريس على دي ساسي) فليشر وكوسان دي برسفال ثم خلف المستشرق روزن ملر في تعليمه في كلية ليبسيك - فكان في ألمانيا أحد أئمة الدروس الشرقية مدة خمسين سنة مجاريا لفريتاغ ولفلوغل

وكان يكاتب أدباء سوريا وينشر كتاباتهم

وقد ألف نحو مائة تأليف في كل الفنون الشرقية لاسيما العربية ومن منشوراته: 1- فهرست كتب الخط الشرقية المحفوظة في خزانة درسادن الملوكية – طبع في ليبسيك 2 – تفسير القرآن للبيضاوي – وهو أنوار التنزيل وأسرار التأويل – أنظر البيضاوي 3 – مطلوب كل طالب في كلام علي بن أبي طالب أنظر الوطواط " رشيد الدين " 3 – مطلوب كل طالب أنظر هرمس المثلث 3 – عجائب المخلوقات – للقزويني 3 – شروح وتعليقات على كتاب مراصاد الاطلاع لابن عبد الحكم وعلى الجزء السادس من كتاب النجوم الزاهرة لابن ثغري بردي – وغير ذلك الفناري (أو) الفنري " ملا 3) (حسن " * حسن جلبي الفناري " شمس الدين " 3 (حسن " * حسن جلبي الفناري " شمس الدين " 3 (حسن " * حسن جلبي الفناري " شمس الدين " 3

شمس الدين محمد بن حمزه بن محمد الرومي الحنفي المشهور بالفناري امام كبير علامة (نحرير أوحد زمانه في العلوم النقلية وأغلب أقرانه في العلوم العقلية وهو أحد الرؤساء الذين اجعل القراءة زادك اليومي على مولا

(1) (Fleischer) Heinrich Leberecht (

الشقائق النعمانية 1 – 84 (

الفوائد البهية 166

452 -بغية الوعاه 39 مفتاح السعادة 1

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1461

انفرد كل منهم على رأس القرن الثامن وهم الشيخ سراج الدين بن الملقن في كثرة التصانيف في الفقه والحديث ومجد الدين الشيرازي (الفيروزبادي) صاحب القاموس

في اللغة وزين الدين العراقي في الحديث وشمس الدين الفناري في الاطلاع على كل العلوم العقلية والنقلية – أخذ عن علاء الدين الاسود شارح الوقاية ومن جمال الدين الاسود البابري

وأخذ علم التصوف عن أبيه

ولي القضاء في بروسا وارتفع قدره عند السلطان بايزيد خان

فاشتهر فضله وطار صيته

حج سنة ثلاث وثلاثين على طريق أنطاكية ودمشق ودخل القاهرة واجتمع بفضلائها ومات في بلاده وكان قد عمي في آخر عمره 1 - تفسير سورة الفاتحة - أستانة ومات في بلاده وكان قد عمي في آخر عمره 2 - تفسير سورة الفاتحة - أستانة حرره في 2 مرح ايساغوجي - وهو شرح دقيق مزدوج ذكر في آخره أنه حرره في يوم واحد ويعرف ببلاد الهند بيكرروزى شرح ايساغوجي - عليه حواش وتعاليق -

فصول البدائع في أصول الشرائع – جمع فيه المنار والبزدوى ومحصول الرازي – 3 ومختصر الرازي ومختصر ابن الحاجب وغير ذلك

وأقام في عمله ثلاثين سنة جزء 2 أستانة 4 1289 – الفوائد الفنارية – وهي شرح ايساغوجي (منطق) أستانة 1268 و 5 1309 – كتاب المنطق – (أو) كتاب الفنارى في المنطق أستانة 1304 ص 112 الفناني * المعبري الفناني الفنجابي أبو الحسنات محمد بن عبد الله بن نور الدين الفنجابي عون الودود شرح سنن أبي داود – (حديث) جزء 2 لكناو 1318 ص 278 و 222

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1462

) (ص 1413 (الله كتور) فنديك " كرنيليوس " (1818 – 1895

هولندي الاصل لكنه أمريكي المنشأ – ولد في قرية كندرهوك من أعمال ولاية (
نيويورك وتفقه في أمريكا في علوم عصره فتعلم الطب والصيدلة والرياضيات ودرس
اللغات القديمة وبلغ من العلم مبلغا حسنا حتى صار يلقب بالخطيب في فن الكيميا

وفي سنة 1840 اختاره مجمع المرسلين الامريكان مرسلا طبيبا للديار السورية

فجاء بيروت وأخذ يدرس اللغة العربية واجتمع مع المعلم بطرس البستاني وسكنا معا وائتلفا – وأتقن اللغة العربية على الشيخ ناصيف اليازجي والشيخ يوسف الاسير وحفظ كثيرا من أمثالها وأشعارها ودرس اللغة السريانية والعبرية ولم أنشئت الكلية الاميركية في بيروت سنة 1866 عين أستاذا فيها بعلم الفلك والظواهر الجوية والباثولوجيا ثم انفصل عنها سنة 1882 لسبب شقاق بينه وبين رؤساء المدرسة

وما زال عاملا على التطبب والتأليف

وكانت له اليد الطولى بتأسيس مستشفى مارجرجس للروم الارثوذكس في بيروت وكانت له اليد الطولى بتأسيس مستشفى مارجرجس للروم الارثوذكس في بيروت وعرف السوريون فضله فاحتفلوا بيوبيله الخمسيني سنة 1890 احتفالا باهرا على

اختلاف الطوائف والملل والعناصر

وكان حسن الطوية والاخلاص مقداما في عمله مشهورا بالبر والاحسان وقد أتم ترجمة التوراة التي كان باشرها قبله عالي شميث

أنظر ما ذكر في مقدمة هذا المعجم عن كتاب اكتفاء القنوع وما قيل في حقه في (1) عجلة البيان سنة 1897 ص 180

اكتفاء القنوع ص 401 (

40 -تراجم مشاهير الشرق 2

المرسل الامريكي وارتحل إلى الولايات المتحدة لطبعها وتصحيف صحائفها بالكهربائية وأسس المرصد الفلكي في الكلية الامريكية وأنشأ النشرة الاسبوعية التي ما زالت تصدر إلى الآن

أرواء الظماء من محاسن القبة الزرقاء – بيروت 1888 و 1893 ص 239 وهو – 1 آخر تأليف وقف على طبعه وصدره بقول ابن حسن التاجي: انظر إلى حسن تكوين السماء وقد * لاحت كواكبها والليل ديجور كأنما خيمة ليست على عمد * زرقاء قد رصعت فيها اللدنانير 2 – أصول الباثولوجيا اللداخلية – وهي مطولة في علاج الامراض – بيروت 1878 ص 1055 و أصول التشخيص الطبيعي – (للفحص الطبيي) بيروت 1874 ص 1055 و أصول الجبرية – أنظر الروضة الزهرية الآتي الطبي) بيروت 1874 ص 1868 ص ص 412 و الإصول المندسية – (أو) كتاب في الاصول المندسية وهو مشتمل علي كتب أقليدس الستة ومضافات في تربيع كتاب في الاصول المندسية وهو مشتمل علي كتب أقليدس الستة ومضافات في تربيع اللائرة وهندسة الاجسام وأصول قياس المثلثات المستوية والكروية – بيروت الطبعة الاولى 1875 م أصول علم الهيئة – بيروت 1874 ص 8288 م الانساب – أنظر في اللغارتمات رقم 17 9 – الباثولوجيا الداخلية – أنظر اعلاه

أصول الباثولوجيا رقم 2 10 - بزوغ النور على ابن حور - وهو رواية عن عصر يسوع المسيح معربة عن الانكليزية - مط المقتطف مصر 1896 ص 500 وأعيد طبعها في بيروت بالمط الامريكية سنة 1922 ص 436

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1464

11 - تاريخ الاصلاح في القرن السادس عشر - معرب عن مؤلفه ميرل دوبينياه - جزء 2 سنة 1878 12 - ترجمة قصة بيت شونيرغ وكوتا - تأليف الخاتون مدام حزء 2 سنة 1878 ص 570 - 13 تشارلس - طبعت بنفقة جمعية لندن لطبع الكراريس بيروت 1885 ص 1870 مرض التشخيص الطبيعي وقم 143 - رسالة في مرض الجدر والحصبة - للرازي انظر الرازي " أبو بكر " : كتاب الجدري والحصبة 15 -

الروضة الزهرية في الاصول الجبرية – كان الفراغ من تبييضه سنة 1872 ببيروت – طبع سنة 1877 وطبعة ثالثة 1891 ص 264 و 1891 ص 264 – السهم الطيار والفخ القرار لترقية الكروم من الثعالب الصغار – (أراد بالثعالب العيوب كالحسد والافتخار بشرف الحسب وغير ذلك) بيروت 1882 ص 17 1 – في اللغارتمات – أي الانساب وفي مساحة المثلثات المستوية ومساحة السطوح والاجسام الخ بيروت 1873 و 1873 – انظر ارواء الظماء رقم 1 19 – محيط الدائرة في علمي العروض والقوافي بيروت 1857 ص 123 0 – النقش في الحجر – وهو في علمي العروض والقوافي بيروت 1857 ص 123 0 – النقش في الحجر – وهو في مبادئ العلوم الطبيعية (1) في كلام عام في الطبيعة والعلم (2) في الكيميا (3) في المجيولوجيا (6) في الحيولوجيا (6) في الحينة (7) في النبات (8) في أصول المنطق – بالمط الادبية بيروت 9 / 1886 في الحينة (7) في النبات (8) في أصول المنطق – بالمط الادبية بيروت 9 / 1886 في المحينة (7) في النبات (8) في أصول المنطق – بالمط الادبية بيروت 9 / 1886

طبعت تأليف الدكتور فنديك بالمط الامريكية في بيروت سوى الكتاب الاخير – صح رقم 20 فني * محمد افندي فني فهارس الكتب العربية 1 مكاتب الاستانة فهارس كتبخانات الجوامع وغيرها في القسطنطينية طبعت سنة 1300 إلى 1312 وهي تشتمل الكتب المخطوطة والمطبوعة باللغات العربية والتركية والفارسية تاريخ الطبع فهرست كتبخانة آياصوفيا - 1304 ص 398 فهرست كتبخانة يكي جامع -1300 ص 103 فهرست كتبخانة كويريلي محمد باشا ص 248 فهرست كتبخانة عاشر افندي 1306 ص 194 فهرست كتبخانة جامع سليمانية 1310 ص 111 فهرست كتبخانة راغب باشا 1310 ص 176 فهرست كتبخانة عموجه حسين باشا 1310 ص 60 فهرست كتبخانة يجيي أفندي 1310 ص 47 فهرست كتبخانة بشير أغا (أيوب) 1310 ص 33 فهرست كتبخانة قليج على باشا طوبخانه 1311 ص 93 فهرست كتبخانة حاجي سليم أغا اسكدار 1310 ص 134 فهرست كتبخانة سليميه (السكدار) 1311 ص 75 فهرست كتبخانة عاطف افندي 1310 ص 195 فهرست كتبخانة بشير أغا (بلب عالى) 1303 ص 61 فهرست كتبخانة

سلطان با يزيد 1304 ص 286 فهرست كتبخانة فاتح جامعي ص 381 فهرست كتبخانة كتبخانة فاتح جامعي ص 381 فهرست كتبخانة كتبخانة سيف الله وشيخ 1310 م 79 مراد واسمعيل أغا فهرست كتبخانة سرويلي مدرسه 1311 ص 34 فهرست كتبخانة خالد افندي 1312 ص 96 فهرست كتبخانة قره مصطفى ومصلى فهرست كتبخانة قره مصطفى ومصلى مدرسه حكيم أو إلى ومراد أغا

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1466

فهرست كتبخانة حكيم أو إلى علي باشا 1311 ص 73 فهرست كتبخانة أقسراى جامع 1311 ص 382 فهرست كتبخانة لاله لي جامع 1311 ص 382 فهرست كتبخانة جلبي عبد الله افندي 1311 ص 46 فهرست كتبخانة داماد زاده 1313 ص

179 فهرست كتبخانة قاضي عسكر محمد مراد فهرست كتبخانة دويوملى بابا 1310 ص 47 فهرست كتبخانة (خسرو) باشا (أيوب) ص 79 فهرست كتبخانة أسكي خان سلطان 1310 ص 40 فهرست كتبخانة جامع رستم باشا 1311 ص 78 فهرست كتبخانة اسعاد أفندي 78 فهرست كتبخانة اسعاد أفندي 1300 ص 135 فهرست كتبخانة اسعاد أفندي 1300 ص 130 فهرست كتبخانة قره جلبي زاده 1300 ص 15 فهرست كتبخانة أمير خوجه كمانكش 1300 ص 75 فهرست كتبخانة مهرشاه سلطان 1300 ص أمير خوجه كمانكش 1300 ص 130 فهرست كتبخانة أنور عثمانية فهرست كتبخانة تشورلولي علي باشا 1303 ص 35 فهرست كتبخانة نور عثمانية فهرست كتبخانة الراهيم باشا داماد 1303 م فهرست كتبخانة الراهيم باشا داماد

فهرست الكتبخانة العمومية 1300 2 - مكاتب مصر 1 - الفهرست القديمة المكتبخانة الخديوية - طبعت بمط وادي النيل 1290 ولها ذيل طبع بمط المدارس الكتبخانة الخديوية - طبعت بمط وادي النيل 290 ولها ذيل طبع بمط المدارس 1292 ص 80 و 232 - فهرست الكتب التي كانت في تركة المرحوم الهامي باشا - بولاق 1278

اجعل القراءة زادك اليومي على مولا

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1467

3 - فهرست الكتب التي طبعت في مطبعة بولاق من 12 بشنس سنة 1588 قبطية (1872) بولاق 1295

مكاتب دمشق والقدس وتونس فهرست المكتبة العمومية بدمشق (المعروفة - 3 بالمكتبة الظاهرية) - دمشق 1299 فهرست كتب الخط العربية الموجودة في مكتبة القبر المقدس للروم الارثذكس - عربي ويوناني طبع بأورشليم 1901 م فهرست الكتبخانة الصادقية التونسية طبع بتونس سنة 1292 4 - مكاتب أوروبا والهند فهرست الكتب التي نرغب أن نبتاعها والمسائل التي توضح جنس الكتب التي زغب الحصول عليها - باعتناء سبرنجر - لندن 1840 فهرست الكتب العربية (المطبوعة)

المحفوظة في المتحف البريطاني باعتناء المسيواليس (1) جزء 2 - لندن 1894 إلى 1902 فهرست كتب الخط الموجودة في كلية غرناطه - طبع باعتناء الاستاذ الماكروي غردناس (2) فهرست الكتب العربية المحفوظة في كتبخانة ميلان - باعتناء الدكتور أوجينيو غريفيني (3) (المخطوطات) الجزء الاول طبع في روما 1919/1910 فهرست الكتب الخطية المحفوظه في الديوان الهندي بلندن - طبع سنة

فهرست المكتبة الملوكية بحيدر آباد وهو فهرس خزانة كتبها المطبوعة والمخطوطة وكثير من هذه الكتب باللغه الفارسية حيدر آباد 1900 م

صلى الله عليه وسلم (1)

 \boldsymbol{G}

Griffini

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1468

فهمي أمين * حسن أفندى فهمي فهيم لطفي الجويدي المنتخبات الادبية في المراسلات العربية مط النيل 1324 ص 184 فؤاد عباس الثاني بقلم اللورد كرومر – معرب عن الانكليزية

لم يذكر اسم المؤلف الا في المقدمة باسم فؤاد قال هكذا كتب المؤلف وهكذا ترجمت – مط محمد محمد مطر (دون تاريخ) ص 89 – مزين بالصور فؤاد الحاج اللبناني – نزيل القاهرة نفثات الفؤاد – أدبي اجتماعي – مط السلام 1914 ص 112 فؤاد (افنادي) حسن الخطيب أستاذ الادبيات في كلية غوردون بخرطوم ديوان الخطيب – مط المنار 1328 فوتيه جبرائيل بن ميخائيل فوتيه الناصري – نزيل بيروت 1 – البسط

الشافي في علمي العروض والقوافي مط القديس جاورجيوس بيروت 1890 ص 162 ص 162 - 2 - السائغ الصرف في تحصيل علم الصرف وهو مختصر كلبه الطرفة الشهية الآتي - بيروت 1912 ص 152 6 - الطرفة الشهية في تحصيل القواعد الصرفية بيروت 1912 ص 207

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1469

فوزي باشا * ابراهيم باشا فوزي فوزي " عبد الرحيم (افندي) " دليل لندره - مط الجمالية 1911 م فوزي " احمد " * فلبوي فيدال " جرج " المترجم سابقا في مدرسة الطب المصرية المنحة في سياسة حفظ الصحة - ترجمة جرج فيدال بتصحيح محمد) (افندي الهراوي - بولاق 1249 ص 404 الفيروزبادي (729 - 817

مجد الدين أبو طاهر - محمد بن يعقوب بن محمد ابن ابراهيم الفيروزبادي الشيرازي (الشيافعي فيروزباذ التي نسب إليها قرية بفارس من قرى شيراز بناها فيروز ملك الفرس - منها والده وجده - أما هو فولد بكازرون أو كازرين بلدة بفارس وحفظ القرآن بها وهو ابن سبع سنين

ثم انتقل إلى شيراز وهو ابن ثمان وأخذ عن علمائها وانتقل إلى العراق فلخل واسط ويغداد وأخذ عن قاضيها وغيره

ونظر في اللغة فكانت جل قصده في التحصيل – فمهر فيها إلى أن بمر وفاق ودخل الشام فسمع بما من ابن الخباز وابن القيم والتقى السبكي والفرضي وابن نباتة والشيخ خليل المالكي وظهرت فضائله وكثر الآخذون عنه

ثم دخل القاهرة وجال البلاد ودخل بلاد الروم واتصل بخدمة السلطان مراد خان ونال عنده مرتبة وجاها وأعطاه السلطان

1

الشقائق النعمانية 1 – 92 بغية لوعاه 117 الفوايد البهية بالتعليقات 230

مقدمة نصر الهوريني في القاموس المحيط طبعة 1289

بمصر وبأول كل جزء ورقتان بمما مناقب المؤلف واصطلاح الكتاب – طبقات الاسدي 103 – ورقة 97 روضات الجنات 4 – 207 مفتاح السعادة 1

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1470

المذكور مالا جزيلا وأعطاه الامير تيمورخان خمسة آلاف دينار وكان يقول ما كنت أنام حتى احفظ مائتي سطر ولا يسافر الا وصحبته عدة احمال من الكتب

و دخل زبيد سرق 796 فتلقاه الاشرف اسماعيل وبالغ في اكرامه وصرف له ألف دينار

وتولي قضاء اليمن كله واستمر بزبيد عشرين سنة وقدم مكة مرارا وجاور كا وأقام بالمدينة المنورة وبالطائف

وما دخل بلدة الا أكرمه متوليها وبالغ في تعظيمه له تصانيف كثيرة تنيف على أربعين مصنفا اجلها اللامع المعجب العجاب الجامع بين الحكم والعباب ثم لخصه وسماه القاموس – وله شرح البخاري وشرح المشارق وغير ذلك توفي قاضيا بزبيد سنة ست أو سبع عشرة وثمانمائة وهو ممتع بحواسه ودفن بتربة الشيخ اسمعيل الجبرتي 1 – تحبير الموشين في التعبير بالسين والشين المط الثعالية الجزائر 1327 – وفي أوله مقدمة وبأسفل صحفه مختصر عليه للاستاذ محمد بنشنب - المط الإهلية بيروت 1330 ص 2 18 – تنوير المقياس من تفسير سيدي عبد الله بن عباس نسب وهما له – أنظر ابن عباس 3 - سفر السعادة - (في الحديث) - طبع على هامش النور الكبير مع فتح الخبير في أصول التفسير لشاه ولى الله بن عبد الرحيم الدهلوي – مصر (دون تاريخ) 4 - القاموس المحيط والقابوس الوسيط الجامع لما ذهب من كلام العرب شماطيط -ويعرف بالقاموس قال في آخره: قد يسر الله اتمامه على الصفا بمكه المشرفة تجاه الكعبة المعظمة

طبع حروف في كلكته باعتناء الاستاذ ماتيو لمسدن (1) وتصحيح بعض المشايخ

الادباء في أربعة أجزاء كبيرة من سنة 1230 إلى 1232 عدد صفحات الاجزاء الاجبراء الاربعة 1978 وبأوله مقدمة

(1))*(M

Lumsden

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1471

باللغة الانكليزية وترجمة المؤلف باللغة العربية - طبع على الحجر بمبئ 1272 - 1884 لكناو 1885 م جزء 2 مضبوط بالشكل الكامل وبأوله أربع ورقات في معرفة

اصطلاحات القاموس للشيخ نصر الهوريني بولاق 1272 (وهي الطبعة الاولى بمصر) جزء 4 وفي أوله مقدمة لنصر الهوريني المذكور بولاق 1289 جزء 2 بجامشه تقريجات للشيخ نصر الهوريني ونبذ من القول المأنوس بتحرير ما في القاموس للقرافي بولاق 3 / للشيخ نصر الهوريني ونبذ من القول المأنوس بتحرير ما في القاموس للقرافي بولاق 7 جزء 4 مصر 1319 جزء 4 مصر 1319 جزء 4 بجامشه حواشي الشيخ نصر الهوريني وفي مقدمته شرح ديباجة القاموس وفؤائد في معرفة اصطلاحاته – المط الحسينية 1330 – وترجم إلى اللغة التركية وطبع في (الاستانة جزء 3 سنة 4 / 1230 وفي بولاق سنة 1250 (أنظر عاصم افندي

أنظر أيضا تاج العروس للمرتضي الزبيدي وهو شرح القاموس والجاسوس على القاموس لاحمد فارس الشدياق وتصحيح القاموس لاحمد باشا تيمور (المولوي) فيض حسن (أو) فيض الحسين شرح الحماسة المسمى بالفيضي – لكناهور 1293 أنظر أبو تمام: ديوان الحماسة الفيض السهارنفوري القرشي الحنفي رياض الفيض – شرح للمعلقات بالعربية والفارسية والهندية – لاهور 1299 ص 471 فيض الله الحسني * المقدسي العلمي الفيض " ملا محسن " محمد بن مرتضي المدعو بمحسن والملقب بالفيض : 1 – الحقائق في محاسن الاخلاق – رتب على ست مقالات ويليه

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1472

2 - قرة العيون في المعارف والحكم - له أيضا ويليه : 3 - مصباح الانظار - وهو منار الانوار ومفتاح الاسرار ومن عمل ما فيه أمن من عداب النار أوله : هذا كتاب مجموع فيه كلام الناصح العالم والوافد الصالح وفيه محادثة بين العالم والوافد

وعرف الكتاب " بالعالم والوافد " العجم 1299 صحائف الكتاب كله 275 الفيضي التوقادي " عمر بن صالح " من علماء القرن الثالث عشر للهجرة الدر الناجي على متن ايساغوجي – وهو شرح ألفه لولده عثمان حين قرأ عليه ايساغوجي سنة 1216 ويليه حاشية الحاج ابراهيم بن محمد البلواجي على ديباجة الدر الناجي – استانة 1272 ص 168 و وطبع في الاستانة سنة 1235 " تعليقات الدر الناجي بشرح ايساغوجي " فيضي " سليمان " ابن الحاج داود بن سليمان الموصلي التحفة الايقاظية في الرحلة الحجازية – الجزء الاول – ويتقدمه تسعة وعشرون تقريظا – البصرة

1331 ص 310 – التقاريظ ص 91 فيضي " فيض الله " (954 – 1004) فيض الله أبو الفضل بن المبارك الهندي المتخلص بفيضي سواطع الالهام – (للعالم الطمطام والكامل الهمام أبو الفيض فيضي) وهو تفسير للقرآن الشريف بالحروف المهملة – صححه العلماء الاعلام والكملاء الكرام

فرغ من تأليفه سنة 1002 بآخره تقاريظ ومعجم لحل ألفاظ هذا التفسير ويتلوها صورة خاتمة كتبها السيد عبد الرازق المدعو بالامير علي - لكنو 1306 - 1889 صورة خاتمة كتبها السيد عبد الرازق المدعو بالامير علي - لكنو 880

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1473

) ((الأيغومانس) فيلثاوس (1837 - 1904

رئيس الكنيسة الكبرى المرقسية بالقاهرة 1 – الخلاصة القانونية في الاحوال (
الشخصية – (للاقباط الارثذكس) شرح هذا الكتاب ووضع ملحقاته الاستاذ
جرجس فيلثاوس عوض مصر 1913 ص 240 – نفح العبيو ردا على شرح البشير
– مصر 1915 فيلثاوس عوض " جرجس " صاحب المجلة القبطية 1 – آثار المتنيح
الايغومانس فيلثاوس – رئيس الكنيسة الكبرى المرقسية سابقا – مجموع ما قاله ودونه
من الخطب والمراثي والعظات والكتب والرسائل المط المصرية 1913 ص 1910 ح
أساس التقاويم – يجت في يوم شم النسيم والفصح المسيحي وتعيين أوقات الاعياد
المتنقلة المرتبطة به بموجب الحساب المعروف بالابقطي

مط المصرية 1631 للشهداء 1333 ه ص 118 ه – الاقباط – خطاب الموسيو ما المصرية 1631 للشهداء 1333 ه ص 118 ه – الاقباط – خطاب الموسيو ماسبرو عن صلة المصريين الاقدمين بالمصريين الحاليين – نشرها جرجس فيلوثاوس عوض باللفة الافرنسية مع ترجمتها إلى العربية ص 16 و 8 4 – أملاك القبط في القدس الشريف – الجزء الاول دير السلطان ملك القبط لا الحبش – بموجب الرسائل الرسمية والحجج الشرعية – المط المصرية الاهلية 1924 م ص 176

(

أنظر تاريخ الايغومانوس فيلوثاوس فقيد الامة القبطية بقلم جرجس فيلوثاوس عوض (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1474

5 - الباكورة المنيرة في لعبة الشطرنج الشهيرة مصر 1309 - 1892 ص 77 6 - بوارق الاصلاح – (أو) تاريخ أبي الاصلاح القبطي كيرلص الرابع – مط التوفيق بوارق الاصلاح – فقيد الامة القبطية بقلم عرجس فيلوثاوس عوض – فقيد الامة القبطية بقلم جرجس فيلوثاوس عوض – مط التوفيق 1905 م ص 335 8 – الجدول الدهري – لاستخراج الاعياد المتنقلة عند القبط الارثذكسيين – ويعرف بالكرمة أو بحساب الابقطي – رسالة صغيرة بالمط المصرية الاهلية 1915 م ص 16 9 – حال الامة القبطية اليوم – وتعمد الوهبان أذاها بالتصرف في مالها تبديدا – مصر 1643 ش ص

10 80 — ذكرى مصلح عظيم لمضي خمسين سنة من وفاته — (وهو كيرلس الرابع المعروف بأبي الاصلاح القبطي) مصر 1912 11 — فكاهة الفكر — الكتاب الاول الشطرنج في جزئين الاول في وصف الشطرنج وتاريخه الثاني جعله حاويا القواعد التي اتفق عليها العموم في هذا العصر — المط المصرية الاهلية 1925 م 1642 ش ص اتفق عليها العموم في هذا العصر — المط المصرية الاهلية 295 م 1642 ش ص 296 صغير 12 — القضاء الشخصي عند الاقباط — الجزء الاول يتضمن البحث في حقوق المرأة المصرية وما جاء من العهود والفرمانات والاوامر التي منحت المسيحيين حق التقاضي أمام محاكمهم الشرعية الخ — مط التوفيق 9 / 1908 ص 136 1 1 اللغة القبطية والمؤلفون فيها — المبحث الثاني النطق اللغة القبطية والمؤلفون فيها — المبحث الثاني النطق بحروفها المعروفة — المط المصرية 100 للشهداء 1916 م ص 80

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1475

14 - المجلس الملي للاقباط الارثاركسيين - تاريخه والاوامر العالية الصادرة عن تشكيله ولائحة بعض التعديلات الاخيرة - مط التوفيق 1912 ص 48 - 15 16 النيروز - خطبة ألقاها في احتفال جمعية التوفيق الفرعية بالاسكندرية لرأس سنة 1612 للشهداء - مط التوفيق 1895 م ص 32 وعنى بطبع كتاب تمذيب الاخلاق لابن علدي فيلكس فارس منشئ جريدة لسان الاتحاد النجوى إلى نساء سورية - بيروت علدي فيلكس فارس منشئ جريدة لسان الاتحاد النجوى إلى نساء سورية - بيروت 1909 ص 112 فيلمار * ويلمار فيليب باصيل البناء * البناء " الحلبي " فيلبيدس (بك) قسطنطين (1920 م) تاريخ العرب وآدائهم - ألفه بمعاونة ادوارد فنديك - بولاق 1310 ص 1310 ص 143 فيليمون الكاتب أحد رهبك دير المخلص (ب

م

عنى بنشر كتاب زجر النفس لهرمس الحكيم (

أنظر هرمس المثلث: زجر النفس الفيومي" احمد بن احمد " احمد بن احمد المعروف بالفرقاوي الفيومي المالكي قال في اليواقيت: الشيخ الامام العالم العلامة لم أقف له على ترجمة ووقفت له على مصنفات حافلة منها كشف النقاب والران عن وجوه مخدرات أسئلة تقع في بعض سور القرآن ومسألة في رسالة الخلو عن الاوقاف وكتاب

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1476

القول التام في بيان أطوار سيدنا آدم وله غير ذلك القول التام في بيان أطوار سيدنا آدم عليه السلام طبع حجر مصر 1278 ص 86 الفيومي " احمد بن محمد " احمد بن محمد) (بن علي الفيومي – ثم الحموي المقري (توفي نيف وسنة 770 للهجرة

اشتغل وتمهر وتميز في العربية عند أبي حيان (

ثم قطن حماه وخطب بجامع اللهشة – رأيت له ديوان خطب غير مطبوع كتب فيه اسمه كما يأتي: الشيخ الامام العالم العامل الفاضل

شهاب الدين فخر العلماء العاملين – خطيب خطباء المسلمين أبو العباس احماد ابن الشيخ الامام كمال الدين محماد بن الشيخ الامام أبي الحسن الفيومي الشافعي – وقال في مقدمة الديوان المذكور: أن السلطان الملك المؤيد عماد الدين صاحب حماه لما أنشأ الجامع بظاهر حماه في شعبان سنة 727 ندبني إلى خطابته ولم اكن يومئذ مستعدا لها فطرقت باب المولي الكريم الخ المصباح المنير في غريب الشرح الكبير – جمع فيه غريب شرح الوجيز (1) للرافعي وأضاف إليه زيادات من لغة غيره – فرغ من تأليفه سنة مرح الوجيز (1) للرافعي وأضاف إليه زيادات من لغة غيره – فرغ من تأليفه سنة عالبه ولاه في كتاب المدرر الكامنة: هو كتاب كثير الفائدة حسن الايراد وقد نقل غالبه ولده في كتاب تمذيب المطالع – طبع مصر 1278 جزء 2 – بولاق 1381 ص 1310 و 237 و حرف عمد مصطفى 1302 الخيرية 1305 و 1310 ما 1310 و الفيومي " شمس الدين محمد "1 – تخميس الكواكب الدرية في مدح خير البرية الفيومي " شمس الدين محمد "1 – تخميس الكواكب الدرية في مدح خير البرية المعروفة بالبردة – مط الشرفية 1308 ص 42

(

بغية الوعاة 170 الدور الكامنة باسم احمد بن محمد الفيومي ثم الحموي (1) الوجيز (في الفروع في مذهب الامام الشافعي لابي حامد الغزالي

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1477

2 - شرح شواهد الشذور - (نحو) مصر 1291 الفيومي" (الشيخ) عبد الله وافي المحدد علماء الازهر وكان مدرسا اللغة العربية بمدرسة الشيخ صالح بالقاهرة 1 - سوانح التوجهات على نظم الموجهات - شرح مفيد حل به أبيات نظم الموجهات التي أولها : يقول عب الله ذو التقصير * مرتجيا ازالة التعسير (منطق) مصر 1307 - لسان الجمهور على مرآة الناثورات نظم الموجهات لاحمد المجيري - الخيرية 1321 2 - لسان الجمهور على مرآة التأمل في الامور وهي رسالة انتقد فيها المؤلف على الرسالة المسماة مرآة التأمل في الامور وهي رسالة انتهدورية - طبعت بعد نشرها مجزاءة في جريدة النيل - مط النيل 1310 ص 36 3 - المبادئ المنطقية - مط الشرفية 1307 و الجزء الاول - مط الامريكان بيروت و 1317 فياض" الياس" ديوان (فياض) - الجزء الاول - مط الامريكان بيروت

1918 م ص 96 فياض" نقولا (افندي) " المرأة والشعر – خطاب تاريخي أدبي فكاهي ألقاه في حفلة جمعية التعاون الاخوي في المدرسة الكلية – مط العمومية بيروت 25 ص 25

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1478

حرف القاف القادري" ابن عبد السلام" محمد بن عبد السلام بن الطيب القادري نزهة الابصار في الرد على المخالف بالقبض في حديث الاعصار – فاس 1316 ص
) (68 القادري الحاتمي (1912

الشيخ) محمد ضياء الدين (افندي) الشعار القادري الحاتمي المولود بالموصل كان) (عادمة عصره ومرجعا يرجع إليه في العلوم العقلية والنقلية فكان أفصح من نضد المعاني

البليغة في سلك البيان وأبلغ من نظم ونشر وقد ترك أثرا جليلا وهو : كتاب السعادة – 1110) (طبع في الاستانة 1309 القادري " عبد السلام " (1058)

أبو محمد عبد السلام بن الطيب بن محمد القادري شيخ المشايخ وطود العلوم (
الرواسخ ولد بفاس وأكب على اقتناء العلوم حتى تضلع من روايتها وكشف عن
مخدرلتها فسما مع تواضعه على الاقران وقارن بين العلم والصلاح أحسن قران وتصدى للتدريس والمناظرة والتأليف - وكان له مزيد اختصاص بمعرفة الا؟ ساب
لاسيما قريش - له نحو الثلاثين مؤلفا 1 - الاشراف على نسب الاقطاب الاربعة
الاشراف - أنظر مجموعة رقم 223 - الجواهر المنطقية - منظومة في المنطق - أنظر
" شرحها للهلالي" أبي العباس احمد بن عبد العزيز

(

) تاريخ الموصل 2 – 278 (

اليواقيت الثمينة 202 (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1479

3 - الدر السنى في بعض من بفاس من النسب الحسينى - ضمن مجموعة رقم 23 القادري " غلام محمد الدين برهان " 1 - العروة الوثقى في الدنيا والعقبى - في فضائل روئة النبي وصحبته الروحانية حيدر آباد 1330 ص 163 2 - الوسيلة العظمى في الدارين لمن له الشفاعة الكبرى في الكونين - وهو يشتمل على دلائل جواز القيام عند ذكر ولادة سيد الانام

أتم تأليفها في المدينة الطيبة سنة 1331 وطبع في حيدر آباد ص 132 و 4 القادري اللكنوي محمد عبد الحميد الانصاري الحنفي القادري اللكنوي الحل الضروري لمختصر القدوري – الهند (دون تاريخ) القدوري – الهند (دون تاريخ)

) (القادرى " محمد بن الطيب " (1144 – 1178

محمد بن الطيب بن عبد السلام الحسني القادري تفقه على جماعة كأبي العباس بن (المبارك ومحمد بن عبد السلام البناني والمصمودي المعروف بالقندوز وغيرهم وكان جليلا أدبيا مؤرخا صوفيا واسع الحلم غواصا على الدقائق في كل فن

ولقي جماعة من الاشياخ كالدلائي والمدرع والاندلسي وعبد السلام القداتي وانتفع بارشادهم قولا وفعلا وكان قلمه أبلغ من لسانه وألف تأليف عديدة منها نشر المثاثي لاهل القرن الحادي والثاني في سفرين ومستعاد المواعظ والعبر في أعيان أهل المائة الحادية والثانية عشر والاكليل والتاج في تذييل كفاية المحتاج نشر المثاني في تراجم أهل القرن الحادي والثاني وهو تكملة لدوحة الناشر تأليف ابن عسكر – جزء 2 فاس

(

200 –تعريف الخلف برجال السلف 1

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1480

1310 – ص 277 و 287 وترجمه إلى الفرنسية الاستاذان غرولي ومليارد وطبع في باريس 7 / 1913 (1) القادرى " محمد بن قاسم " محمد بن قاسم القادري الحسني المغربي الفاسي (من أبناء القرن الرابع عشر للهجرة) رفع العتاب والملام عمن قال العمل بالضعيف اختيار الحرام – مط محمد مصطفى 1308 القاذآبادى " (المولى) احمد بن محمد " حاشية على تفسير الفاتحة – وهي على تفسير الفاتحة للعلامة القاضي (البيضاوي) – أستانة مط مكتب الحربية 1286 ص 116 القارصي * داود بن محمد القارصي القارئ البيضاوي) عبد الحفيظ بن عثمان " جلاء القارب وكشف الكروب بمناقب أبي أيوب استانة 1298 ص 16 القارى (المولي) القلوب وكشف الكروب بمناقب أبي أيوب استانة 1298 ص 16 القارى (المولي) علي * ملا علي القارى القازاني " شهاب الدين " حق المعرفة في حسن الادراك في وجوب الفطر والامساك – قازان 1291 القازاني (الشيخ) محمد (الشيخ) محمد

مراد بن عبد الله القازاني المنزلوي تولدا المكي توطنا

صلى الله عليه وسلم)* ((1)

Graulle dt P

Maillard

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1481

1 - ترجمة رشحات عين الحياة - وأصله بالفارسية تأليف علي بن الحسين الواعظ الكاشفي الهروي - في مناقب مشايخ النقشبندية ورسوم طريقتهم - وبالهامش ذيل

على الكتاب المذكور للمعرب - مكة 1307 ص 2 270 - معرب المكتوبات الشريفة الموسوم بالدرر المكنونات النفيسة - بجامش الجزء الاول ترجمة أحوال الامام الرباني للمعرب المذكور - ويليه كتاب الرجمة الهابطة في تحقيق الرابطة للشيخ حسين الدوسري (تصوف) أصلها بالفارسية وعربت إلى اللغة التركية - قال في أولها : هذه درر مكنونات منيفة برزت من أصداف علوات المكتوبات الشريفة للامام الرباني

الشيخ احمد بن عبد الاحد السرهندي الفاروقي النقشبندي الحنفي الخ – وبمامش الجزء الثاني ترجمة رسالة المبدأ والمعاد للامام الرباني (الشيخ) قاسم الدرة الزاهرة بتضمين البراءة الفاخرة – (أدب) مط ولاية سوريا دمشق 1284 ص 15 قاسم بن احمد *) (ابن يامون القاسم بن سلام * ابن سلام قاسم (بك) أمين (1865 - 1908

زعيم القائلين باصلاح المرأة المسلمة ومستشار بمحكمة الاستئناف الاهلية بالقاهرة (ولد بالقاهرة وتثقف في مدارس الحكومة المصرية ثم أرسل إلى فرنسا لدرس الحقوق

فلما أتم دروسه عاد

ترجمته في مقدمة كتاب أسباب ونتائج واخلاق ومواعظ جمع محمد علي كامل (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1482

إلى مصر وعين وكيلا للنائب العمومي في الحكمة المختلطة ثم رقي إلى وظيفة المستشار في الاستئناف

قضى في خدمة الحكومة ثلاث وعشرين سنة كان فيها مثال النزاهة

والصدق والشهامة

اشتهر خصوصا بنصرته للمرأة المسلمة وهو زعيم القائلين باصلاحها واصلاح العائلة

وقد تصدى كثيرون لتخطئته ومنهم من نسبه إلى المروق من الدين 1 - تحرير المرأة -

مصر 1316 – 1899 ص 162 و 1905 م بنفقة ابراهيم فارس صاحب المكتبة الشرقية 2 – كلمات في الاخلاق – أنظر ابن حزم الاندلسي : مداواة النفوس (أو) كلمات في الاخلاق 3 – المرأة الجديدة – وهو كأنه رد على من رد عليه في تحرير المرأة – مط المعارف 1901 ص 229 (الشيخ) قاسم الحنفي رد القول الخائب في المرأة – مط المعارف 1901 ص 229 (الشيخ) قاسم الخاني (1028 – 1109 ه) (القضاء على الغائب – ضمن مجموعة رقم 46 قاسم الخاني (1028 – 1109 ه) قاسم بن صلاح الدين الخاني الحلبي الصوفي ترجم نفسه فقال : ولدت سنة 1028 ثم (الي سافرت إلى بغداد سنة 1050 وكانت غيبتي طويلة مقدار سنتين ثم رجعت إلى حلب وأقمت بحا شهرين ثم توجهت مع الحاج إلى مكة المشرفة ورجعت من الحجاز إلى

من عشر سنين

اه ثم أنه أحب العزلة وترك البيع والشراء وسلك طريق الذل والافتقار وجاهد نفسه وعاداها بالجوع والسهر نحوا من سبع سنوات ولما انقضت سنو المجاهدة طلب العلم وقرأ على جملة من الافاضل وجلها على الشيخ أبي الوفا الفرضي صاحب طريق الهدى ثم درس في المدرسة

اسلامبول وأقمت كبا سنة وسبعة أشهر ثم عدت إلى حلب وكانت سياحتي هذه قريبا

9 -سلك اللود 4 (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1483

الحلوية وتوجه إليه الافتاء بحلب وكان يفتي على مذهب الامامين أبي حنيفة والشافعي وله من التآليف السير والسلوك إلى ملك الملوك واختصر السراجية وشرحه وله رسالة في المنطق وشرح على الجزائرية وغير ذلك – ومما لم يذكر له المرادي كتاب مجالس (الشيخ قاسم الخاني) كانت وفاته بحلب ودفن بين قبور الصالحين خارج باب المقام السير والسلوك إلى مالك الملوك – فاس 1315 ص 136 قاسم (افنادي) سعد "الضابط" الوشاح الذهب وطوقه في تعبئة الجيش وسوقه معرب – مصر قاسم علي

الكربلائي همر المصائب وفيه مناقب الامام علي بن أبي طالب ونجليه سيادنا الحسن والحسين – ومعه شروح باللغة الهنادية – لكناو 1887 و القاسمي " أبو الحجاج " * أبو الحجاج يوسف القاسمي القاسمي " جمال اللدين " (1283 – 1332) (الشيخ) جمال اللدين محمد بن محمد سعياد ابن الشيخ قاسم القاسمي اللمشقي كان في مقادمة علماء دمشق المعدودين وقد أمتاز عن كثيرين منهم باستقلاله عن النوافل والفضوليات وخلوه من تضليل المخرفين والمهرفين

ولم يكتف بالوقوف على أسرار الشريعة بل درس أيضا العلوم العصرية وهِا ظهر فضل طريقته العلمية

انتدبته الحكومة للرحلة والقاء الدروس العامة في القرى والبلاد السورية فأقام في عمله هذا أربع سنوات ثم رحل إلى مصر وزار المدينة ولما

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1484

عاد الهمه حسدته بتأسيس مذهب جديد في الدين سموه المذهب الجمالي فقبضت عليه الحكومة (سنة 1313) وسألته

فرد التهمة فأخلى سبيله واعتذر إليه والى دمشق

فانقطع في منزله للتصنيف والقاء الدروس العامة والخاصة ونشر ابحاثا كثيرة في المجالات والصحف وقيل أن مصنفاته تنوف على اثنين وسبعين مصنفا ومما قاله جرجي افندي الحداد في رثائه ثم يا جمال الدين غبر مروع * أن الزمان بما ابتليت كفيل فستعرف الاجيال فضلك في غد * أن كان لم يعرفه هذا الجيل (المشرق جزء 24 ص 293) 1 - الاجوبة المرضية - عما أورده كمال الدين بن الهمام على المستدلين بثبوت سنة المغرب القبلية

مط المقتبس دمشق 1326 ص 237 – ارشاد الخلق إلى العمل بخبر البرق – مط المقتبس دمشق 1331 هـ – الاسراء والمعراج – دمشق 1331 4 – أوامر مهمة في اصلاح القضاء الشرعي – في تنفيذ بعض العقود على مذهب الشافعية

وغيرهم مط الترقي دمشق

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1485

10 - خطب - وهي مجموعة خطب للمؤلف - دمشق 1325 ص 11 12 - حياة البخاري - صيدا 1330 12 - دلائل التوحيد - دمشق 1330 ص 207 - الشاي والقهوة والدخان - مصر 1320 - شذرة من السيرة المحمدية - مط المنار 1321 15 - شرح الميدانية في التجويد - أنظر النفحة الرحمانية الآتي 16 - شرف الاسباط - دمشق 1331 17 - الطائر الميمون في حل لعز الكنز المدفون مرمشق 1322 18 - فتاوى مهمة في الشريعة الاسلامية - في المحاكم العثمانية المصرية - وهي مجموعة من فتاوى مشايخ الاسلام الرسميين في القسطنطينية بالحكم بالمذاهب الاربعة عند الحاجة - بقلم القاسمي ومحمد عبده - مصر 1331 ص 24 - 19 الفتوى في الاسلام - (علم الاصول) دمشق 1329 ص 27 0 - مذاهب الاعراب وفلاسفة الاسلام في الجن ذكر فيه آراء علماء اللغة ونقولهم في مواضع الجن ومراتبها والقول والهاتف والاستهواء والغريف

ثم ذكر أقوال المتقدمين والمتأخرين من الفلاسقة والمتكلمين في الجن دمشق 1328 مط المقتبس ص 52 21 - المسح على الجوربين - ويليه كتاب الاستئناس لتصحيح أنكحة الناس مط الترقي دمشق 1332 22 - موعظة المؤمنين من احياء علوم الدين - جزء 2 مط السعادة 1331

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1486

23 - النفحة الرحمانية شرح متن الميدانية في التجويد وذيل الشرح بتكملة في آداب التالي والتلاوة - دمشق 1323

نقد النصائح الكافية على تعديل معاوية – وهو رد على كتاب النصائح الكافية – 24 عن تولي معاوية تأليف محمد بن عقيل – دمشق 1328 القاشاني (أو) الكاشاني (751) كمال اللدين عبد الرزاق بن أبي الفضائل القاشاني 1 – شرح على نصوص الحكم لمحيي اللدين بن العربي (تصوف) طبع حجر مط البارونية 1309 ص 258 – طبع حجر مصر 1321 ص 284 – فرح منازل السائرين للهروي الحنبلي – (طبع حجر مصر 1321 ص 284 ألشيخ صدر اللدين القونوي – العجم 1315 ص 300 تصوف) – ويتلوه كتاب الفصوض للشيخ صدر اللدين القونوي – العجم 1315 ص 300 القاشاني "محسن " (الشيخ) محمد بن مرتضي المعروف بمحسن القاشاني نخبة العلوم – طبع حجر فاس 1323 قاضمير (أو) قاضي مير حسن (المتوفي بمراة في حدود سنة إلى ميبدو

وهي قرية كبيرة بقرب مدينة يزد على رأس عشرة فراسخ منها تقريبا - لاهله يد باسطة في نسج البساطات القطنية الضخمة كان من أعاظم متأخري فضلاء العامة ومتكلميهم البارعين وصوفتهم المتشرعين

صاحب مصنفات كثيرة في فنون شتى منها كتابه المعروف الموسوم بالهداية الاثيرية في الحكمة والكلام وقاد شرحه جماعة

ومنها شرحه المشتهر على كافية ابن الحاجب كتبه بالتماس بعض أعزة أحبائه

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1487

1 - جام كيتي نما - (أو) مختصر مقاصد حكمة فلاسفة العرب - وفي كشف الظنون : جام كيتي نما مختصر فارسي في خلاصة الحكمة للفاضي مير حسن الميبدي - معه

ترجمة لاتينية باعتناء ابراهيم الحاقلاني – باريس 1641 ص 283 – شرح على هداية الحكمة – لاثير الدين الانجري (أو) قاضي مير على الهداية – طبع حجر أستانة 1263 ص 104 – وطبع شرح الهداية على الحجر في الهند سنة 1278 ومعه المقالة العجالة في القوس والهالة تأليف محمد سعد الله أوضح بما تقرير الشارح الميبدي فيهما 3 العجالة في القوس والهالة تأليف محمد سعد الله أوضح بما تقييدات – لكناو 1281 – الميبدي – مجموعة في الفلسفة والطبيعيات وعلى هامشه تقييدات – لكناو 1281 – كانبور 1880 القاضي "أبو يوسف " * الانصاري "أبو في فضي خان (592)

الامام) فخر الدين أبو المحاسن الحسن بن منصور أبي القاسم محمود بن عبد العزيز) (الاوزجندي الفرغاني الحنفي المعروف بقاضي خان صاحب الفتاوى المشهورة في مذهبه

كان اماما كبيرا وبحرا عميقا غواصا في المعاني الدقيقة - تفقه على الامام شمس الائمة محمد بن عبد الستار الكردي وأخذ عن حسن ابن علي المرغيناني عن برهان الدين الكبير بن ماره وعن محمود بن عبد العزيز الاوزجندي جد قاضي خان وغيرهم وفتاواه (في أربعة أسفار معتمدة عند أجلة الفقهاء فتاوى قاضيخان - (فقه حنفي

ذكر فيها جملة من المسائل التي يغلب وقوعها وتمس الحاجة إليها وتدور عليها واقعات الامة

ورتبها على ترتيب الكتب المعلومة

(

ابن قطلوبغا ص 16 (

الفوائد البهية 64 مفتاح السعادة 1 - 140 بجامش روض الاخيار (نسخة مخطوطة) الفوائد البهية 64 مفتاح السعادة 1 الروضة الثلاثون

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1488

بين العلماء فرعا وأصلا

جزء 4 طبع حجر كلكته 1835 – 1251

(وطبعت بمامش الفتاوى الهندية أو العالمكرية (أنظر أورنك زيب

) (وكِمامش الفتاوي السراجية (أنظر الأوشي الفرغاني) قاضي زاده " احمد " (988

المولى) شمس الدين احمد بن بدر الدين قو در المشتهر بقاضي زاده المفتي الحنفي كان) (أبوه قاضيا في مدينة أدرنه في دولة السلطان بايزيد خان

نشأ في حجر واللده وقرأ على علماء عصره ودرس في مدارس بروسا والقسطنطينية وأدرنه

ثم قلد قضاء حلب ونقل إلى قضاء العساكر في ولاية روم ايلي

ثم قلد الفتوى بدار السلطنة فدام على الافتاء والدرس إلى أن أفضت به المنية إلى الرمس كان كثير الاعتناء بدرسه دائم الاشتغال في يومه وأمسه له شرح الهداية من أول كتاب الوكالة إلى آخر الكتاب وحاشية على شرح الشريف المفتاح وحاشية التجريد ورسائل على مواضع أخر نتائج الافكار في كشف الرموز والاسرار – وهي تكملة الشرح على الهداية (فقه حنفى) – طبع مع كتاب فتح القدير للعاجز الفقير لكمال

اللدين

أنظر ابن الهمام : فتح القدير قاضي زاده موسى (باشا) موسى بن محمود المشهور

) (بقاضي زاده الرومي (من علماء القرن التاسع للهجرة

كان أبوه المولي محمود قاضيا بمدينة بروسه له ولد اسمه محمد (

وكان عالما فاضلا الا انه مات في سن الشباب

وأعقب ولدا اسمه موسى باشا وهو حصل في بلاده بعضا من العلوم ولما سمع صيت العلم في بلاد العجم عزم أن يذهب إليها الا انه كتم العزم عن أقاربه

وفطنت

(

) العقد المنظوم 2 - 548 شدرات الذهب 4 - 852 (

77 –الشقائق النعمانية 1

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1489

لذلك اخته فوضعت بين كتبه شيئا كثيرا من حليها ليستعين بما في ديار الغربة

فارتحل إلى بلاد العجم وقرأ على مشايخ خراسان ثم ارتحل إلى ما وراء النهر وقرأ على علمائها أيضا – وحصل هناك علوما كثيرة وبلغ من مراتب الفضل أعلاها

واشتهرت فضائله وبعد صيته ودار على الالسنة ذكره

ولقبوه بقاضي زاده رومي واتصل بخدمة ملك سمرقند الغ بك بن شاه بن الأمير تيمور

وأقبل الامير المذكور عليه اقبالا عظيما وقرأ عليه بعض العلوم

شرح أشكال التأسيس في الهندسة في سنة 815 وشرح كتاب الجغميني في الهيئة سنة

814 شرح (المحقق قاضي زاده) على الملخص في الهيئة للعلامة محمود بن محمد بن عمر الجغميني - (علم الهيئة) العجم 1286 ص 156 - هند 1292 (أنظر الجغميني) القاضي السيرافي * السيرافي القاضي عزيه الدرر البهتي في المسائل المختلف فيها بين الاشاعرة والماتريدية - مصر

) (القاضي عضد * عضد الدين الإيجي القالي البغدادي (288 – 356

الشيخ) أبو علي اسمعيل بن القاسم بن عيذون ابن هرون بن عيسى بن محمد بن) (
سليمان القالي اللغوي البغدادي كان أحفظ أهل زمانه للغة والشعر ونج البصريين أخذ
الادب عن أبي بكر بن دريد الازدي وأبي بكر ابن الانباري ونفطويه وابن درستويه
وغيرهم وله التآليف الملاح منها كتاب الامالي وكتاب البارع في اللغة وكتاب المقصود

(

معجم الأدباء 2 - 351 (

ابن خلكان 1 - 92 وفي حذوة الاقتلبس تاريخ وفاته سنة 298

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1490

سافر إلى بغداد سنة 303 وأقام بما إلى سنة 328 وكتب بما الحديث ورأى انه لاحظ له بالعراق فخرج من بغداد قاصدا الاندلس و دخل قرطبة سنة 330 واستوطنها وأملى كتابه الامالي بما وكان ذلك في أيام عبد الرحمن الناصر

وكان ابنه الامير أبو العاص الحكم ابن عبد الرحمن من أحسن ملوك الاندلس للعلم وكان ابنه الامير أبو الخرهم اشتغالا به وحرصا عليه

فتلقاه بالجميل وحظى عنده وقرب منه وبالغ في اكرامه

توفي الفالي بقرطبة وكان مولده بمناز جرد من ديار بكر وقيل له القالي لانه سافر إلى بغداد مع أهل قالي قلا (وهي بلدة من أعمال ارمينية) فبقي عليه الاسم أمالي (أبي عليه القالي) – في اللغة والادب مع ذيله ونوادره

قال أبو محمد بن حزم: كتاب نوادر أبي علي مبار لكتاب الكامل الذي جمعه المبرد ولئن كان كتاب أبي العباس أكثر نحوا وخبرا فان كتاب أبي علي أكثر لغة وشعرا - ولئن كان كتاب أبي العباس أكثر نحوا وخبرا فان كتاب أبي علي أكثر لغة وشعرا جزء 2 بولاق 1324 وفي آخر كل جزء ذيل الامالي وكتاب النوادر للمؤلف المذكور ولهذه الطبعة فهرست باعتناء الاستاذين كرنكو وبيفان طبعت في ليدن سنة 1913 وطبع أمالي القالي حديثا في مط دار الكتب المصرية بأربعة أجزاء ومعه كتاب التنبيه وطبع أمالي القالي حديثا في مط دار الكتب المصرية بأربعة أجزاء ومعه كتاب التنبيه

أنظر جامع التصانيف الحديثة الجزء الأول رقم 306) القاوقجي الحسيني (1306)) الظر جامع التصانيف الحديثة الجزء الأول رقم 306) الشيشي المشهور بأبي المحاسن الحنفي) (الاستاذ) محمد بن خليل بن ابراهيم القاوقجي المشيشي المشهور بأبي المحاسن الحنفي الطرابلسي 1 – خلاصة الزهر على حزب البحر – (فوائد) مط شرف 1304 2 – اللهب الأبريز شرح المعجم الوجيز

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1491

وهو شرح المعجم الوجيز لعبد الله بن ابراهيم المرغيني جمعه من الجامع الصغير وكنوز الحقائق (حديث) مط الادبية بيروت 1316 ص 418 و سفينة النجاة في معرفة الله وأحكام الصلاة بجامش غنية الطالبين الآي 4 – الطور الاعلى شرح الدور الاعلى لابن عربي يحتوي على أوفاق في سر الحروف وخواص الحزب المذكور (تصوف) مط الحفنية دمشق 1301 ص 140 5 – غنية الطالبين من أحكام الدين – وبجا سفينة النجاة المذكور في رقم 3 طبع حجر مصر 1303 6 – اللؤلؤ المرصوع فيما قيل له أصل وبأصله موضوع ويليه موضوعات الصغاني – مصر (دون تاريخ) القاياتي "حسن" هو ابن محمد القاياتي الآتي ذكره ديوان (القاياتي) – وهو يشتمل على عدة قصائد في ذكر تبرج النساء المصريات ووصفها في حفلات الرقص وفي المديح وغير قلك من فنون الادب الجزء الاول فقط مصر 1328 – 1910 القاياتي "محمد" هو

الشيخ محمد بن الشيخ عبد الجواد القاياتي المصري المولود سنة 1254 (وكان موجودا) (سنة 1319) والقاياتي نسبة إلى القايات يلدة من أعمال ألمنيا (بمصر

خلاصة التحقيق في أفضلية الصديق – (في الرد على احتجاج المأمون على – 1 (علماء بغداد) قال في أوله هذا كتاب حملني عليه ما في العقد الفريد ثما نسبه المأمون بن هارون الرشيد وهو احتجاجه على فقهاء بلده والزامهم برائه ومعتقده من تفضيل أمير المؤمنين على على الصديق الاكبر الخ مط الاسلام 1313 ص 52

(

في ذيل كتاب خلاصة التحقيق للمؤلف رسالة في ترجمته وترجمة أبيه وجده (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1492

2 - السنة والكتاب في التربية والحجاب - مط الموسوعات 1319 3 - نفحة البشام في رحلة الشام – وفيه وصف رحلته مع أخيه الشيخ احمد إلى الديار الشامية عقيب الحوادث العرابية – انتهى من تبييضها سرنة 1313 – مط جريدة الإسلام 1319 ص 4 200 – وسيلة الوصول في الفقه والتوحيد والاصول ويقال لها وسيلة المقاصد في الفقه والأصول والعقائد (فقه شافعي) منظومة - مصر 1306 قايتباي الملك الأشرف أبو النصر قايتباي المحمودي الظاهري وهو السلطان السابع عشر من ملوك الجراكسة جلس على سرير الملك سنة 872 وكانت وفاته سنة 901 جلبه الخواجه محمود إلى مصر فنسب إليه واشتراه برسباي وعتقه الظاهر جقمق واليه انتسب وتنقل في المراتب إلى أن صار أتابكا - كان ملكا جليلا وسلطانا نبيلا له اليد الطولي في الخيرات - بني المدارس الثلاثة وعدة ربط في الحرمين وبيت المقدس وله بمصر والشام وغزة وغيرها آثار جليلة – سافر من مصر إلى الفرات وخرج إلى الحج في سنة 884 – وجرت حروب بينه وبين السلطان با يزيد ثم عقد الصلح معه في سنة 896 رحلة في فلسطين وسوريا - (سنة 1477 م) وتعرف بالقول المستظرف في سفر مولانا الماك الاشرف طبعت باعتناء الاستاذ لنزوني (ايطاليا 1878 ص 48 و 11) (1) قبادو (1288

) أبو الثناء محمود قبادو الشريف التونسي المالكي المفتي بحاضرة تونس المولود بما

Viaggio di Palestina e Soria di

aida XVIII 1477 Sultano della II dinastia mamelucia fatto nel

) * (arabe publie par R

 \boldsymbol{T}

Lanzoni

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1493

اشتهر على الخصوص بقوة الحافظة ويسميه بعض التونسيين النابغة الافريقى وكان واسع المعرفة في اللغة والادب واشتهر بالشعر 1 - خريدة عقد اللآل في التوسل للنبي للآل - تونس 1288 ص 17 2 - ديوان (قبادو) - جمعه ورتبه على حروف المعجم تلميذه أبو عبد الله محمد بن عثمان بن محمد التونسي صاحب الرائد التونسي باشارة من صديق المؤلف أبي عبد الله الشيخ محمد البكوشي - بمط الدولة التونسية 5 / باشارة من صديق المؤلف أبي عبد الله الشيخ محمد البكوشي - بمط الدولة التونسية 4 / 1294 حزآن في مجلد ويليه جملة تقريظات لبعض الافاضل وفي أوله مقدمة لجامعه القباني " احمد أبو خليل " رواية عنتر بن شداد - مصر 1318 ص 48 القباني " سليمان " بغية الممثلين - يشتمل على مقدمة في تاريخ فن التمثيل وترجمة حياة أشهر الممثلات

بيروت

ص 184 القباني " محمد " محمد بن على بن عبد القادر بن محمد القباني البيروتي الطائل

في الفيوضات والدلائل - مط الادبية بيروت 1312 ص 240 قبعين " سليم " الكاتب العصري وصاحب مجلة الاخاء بالقاهرة 1 - انجيل تولستوي وديانته - عربه عن الروسية مط الاخوية المصرية 1904 ص 1966 - تاريخ الحرب العثمانية 1330 مصر 1330

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1494

3 - حقوق المرأة في الاسلام - تأليف احمد بك أجايف الكاتب الروسي - قال معربه في المقدمة انه احتمل مشاق تعريبه والانفاق على طبعه ليطلع عليه أخوانه من مسلمي الشرق فيعلموا أن الناشئة الاسلامية في روسيا تشكو نفس شكوى الناشئة الاسلامية المصرية من سوء حالة المرأة المسلمة وحرج مركزها في المجتمع الانساني - مط الجمهور

1905 ص 164 b – حكم النبي – لتلستوي – معرب – مصر 5 – الدستور والاحرار – مصر 1908 ص 1908 ص 1908 ص 1908 ص 1908 مندهب تولستوي – معرب – مصر 1008 – مملكة جهنم – هي قصة خيالية لفيلسوف الروس تولستوي

وأضاف المعرب إلى هذه القصة مقالة عن مبادئ تولستوي الدينية نقلها عن مجلة روسية وأضاف المعرب إلى هذه القصة مقالة عن مبادئ تولستوي الدينية نقلها عن مجلة روسية - وهو في الاصلاح اللاحلاح السياسي والاجتماعي رتب على أربعة فصول (1) الملك الرافع اللوا (2) الاصلاح السياسي والاجتماعي رتب على أربعة فصول (1) الملك الرافع اللوا (2) أحد ملوك الجمهورية (3) فرنسا الجميلة (4) اليهود مصر 1907 - مصرع القيصر وأهل بيته - معرب عن الروسية - مط العمران 1922 ص 120 ولسليم) (قبعين تآليف مذكورة في جامع التصانيف الحديثة قدامة بن جعفر (310 أو 320 أبو الفرج قدامة بن جعفر بن قدامة – الكاتب البغدادي قال ياقوت في معجمه: أبو (

الفرج كان نصرانيا وأسلم

أنظر مقالة المقتطف عن تولستوى في مجلتها الجزء 37 العدد السادس (سنة (1)

1910)(

203 - الفهرست 120 معجم الادباء 6

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1495

على يد المكتفى بالله

وكان أحد البلغاء الفصحاء والفلاسفة الفضلاء وممن يشار إليه في علم المنطق وكان أحد البلغاء الفصحاء والفلاسفة الفضلاء وكان علم عنده

وذكر أبو الفرج بن الجوزي في تاريخه : قدامة بن جعفر بن قدامة أبو الفرج الكاتب له كتاب في الخراج وصناعة الكتابة وقد سأل ثعلبا عن أشياء

مات في سنة 337 وأنا لا أعتمد على ما تفرد به ابن الجوزي لانه عندي كثير التخليط ولكن آخر ما علمنا من أمر قدامة أن أبا حيان ذكر أنه حضر مجلس الوزير فضل بن جعفر بن الفران وقت مناظرة أبي سعيد السيرافي ومتى المنطقي في سنة 320 – اه ذكر له صاحب ديوان الاسلام من المؤلفات : كتاب نقد الشعر وكتات صابون الفم

وكتاب ترياق الفكر وكتاب نزهة القلب 1 - كتاب الخراج - طبع من ضمن المكتبة المجغرافية في الجزء السادس - (ليدن 1892) 2 - نقد الشعر - ضمن كتابه عشرين بابا وهي التشبيه والمبالغة والطباق والجناس ونحو ذلك بم توافق عليه هو وابن المعتز وبقية العشرين مما انفرد به قدامة في وسالته (كشف الظنون) - مط الجوائب أستانة 1302 ص 89 قدري باشا (1306) (الامير) محمد قدري باشا ناظر المعارف سابقا بالقطر المصرى 1 - الاحكام الشرعية في الاحوال الشخصية - على مذهب الامام الا عظم

بولاق 1298 – أستانة 1304 ص 140 – الطبعة الثالثة مط الجمالية 1329 ص 129 الطبعة الخامسة 1907 – 1325 ص 112 بمط هندية 2 – الدرر المنتخب من لغات الفرنسيس والعثمانيين

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1496

الطبعة الثانية بولاق 1875- والعرب

قانون الجنايات - أي العقوبات - جزء 3 بولاق 1282 - 3

قانون العدل والانصاف للقضاء على مشكلات الاوقاف - (فقه حنفي) بولاق - 4 1311 ص 152 و 1313

قطر انداء الديم في النصائح والمواعظ والحكم مرتب على حروف المعجم – وهي – 5 أبيات منتخبة في ذلك مط الوطنية 1288 ص 240 – مرشد الحيران إلى معرفة أحوال الانسان في المعاملات الشرعية على مذهب الامام أبي حنيفة ملائما لعرف الديار المصرية وسائر الامم الاسلامية – بولاق 1308

قدري " يحيى بك " حقوق الدول – تأليف حسين فهمي باشا العثماني – نقله إلى اللسان العربي يحيى بك قدري ونخله قلفاط – بيروت 1884 ص 463 (طبع بالاصل التركي في الاستانة سنة 1300) قدس بن الخطيب * عبد الحميد قدس القدسي الدمشقي الياس (بك) بن عبده بك قدسي – فيس قنصل حكومتي اليونان والبرتغال في دمشق ولد بدمشق سنة 1850 وأخذ مبادئ العلوم في المدرسة البطريركية بدمشق ثم جاء مدرسة عين طوره وبعد أن أكمل درس اللغة الفرنسية أرسله والده إلى أثينا حيث تلقى فيها علم اللغة اليونانية والعلوم الفلسفية وأخذ فيها شهادة الليسانس ولما عاد إلى وطنه ندبه البطريرك ميروثاوس للروم الارثذكس لتنظيم مدارس الطائفة عاد إلى وطنه ندبه البطريرك ميروثاوس للروم الارثذكس لتنظيم مدارس الطائفة فأحسن نظامها ومن مؤلفاته

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1497

نبذة تاريخية في الحرف الدمشقية – نشرت في أعمال المؤتمر العلمي الذى اجتمع في هولنده سنة 1884 وله " نوادر وفكاهات من أحاديث بالحيوانات " – حذا به حذو لا فونطين المؤلف الفرنساوي اللغة العربية الدارجة – طبع بمط البطريركية الارثذكسية بمشق 1912 وله تصانيف كثيرة من روايات وقصص واحاجي وغيرها لم تطبع قدم بن قادم هو قدم بن قادم بن زيد بن غريب بن جشم ابن حاشد الخ وهو مدفون في رأس جبل ضين أو ظين من بلاد همذان : له قصيدة رائية – فيها ذكر شئ عن أحوال بلاد اليمن نشرها الاستاذ أوجينيو غريفيني في مجلة الدروس الشرقية (1) وعلق عليه تعليقات – وطبعت على حدة في رومية 1916 ص 71 وفيها 3 لوحات القدوري (1) عليقات – وطبعت على حدة في رومية 1916 ص 71 وفيها 3 لوحات القدوري ()

أبو الحسن احمد بن محمد بن جعفر بن حمدان البغدادي الحنفي – المعروف بالقدوري (تفقه على أبي عبد الله محمد الجرجاني وروى الحديث فكان صدوقا – وانتهت إليه الرئاسة الحنفية بالعراق وكان يناظر الشيخ أبا حامد الاسفرائيتي الفقيه الشافعي

والقدوري نسبة إلى صنعة القدور أو بيعها أو هي اسم قرية من قرى بغداد يقال لها قدورة - توفي ببغداد ودفن من يومه بداره في درب أبي خلف ثم نقل إلى تربته في شارع المنصور ودفن هناك بجنب أبي بكر الخوارزمي

(1) 1916 – Rivista degli studi Orientali

Vol

VII 363 .- 293

pp (

ابن خلكان 1 - 26 ابن قطلوبغا ص 5 ابوالفدا 2 - 161 الفوائد البهية 30 (ابن خلكان 1 - 26 ابن قطلوبغا ص 5 ابوالفدا 2 - 93 مفتاح السعادة 1 - 93 مفتاح السعادة 1

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1498

الحنفي له من الكتب القيمة تجريد القدوري في الخلافيات ذكره صاحب كشف الظنون وهو غير مطبوع (1) = الجهاد = وهو قسم من المختصر في الفقه الآتي ذكره = ومعه ترجمة لاتينية للاستاذ روزن ملر

ليبسيك 1825 م 2 - كتاب في النكاح - فرانكفورت 1828 م 3 - المختصر (أو) مختصر القدوري في فروع الحنفية دهلي 1847 - لاهور 1870 - قازان 1880 و $^{\prime}$ $^{\prime}$ 1317 ص 206 وبجامشه وبين الاسطر تعلقيات موسوما بكتاب القدوري القدومي (الشيخ) عبد الله النابلسي الحنبلي – خادم العلم بالحرم النبوي هو الشيخ عبد الله بن عوده بن عيسى بن سلامه بن الحاج عبيد القدومي بلدا النابلسي نسبة الاثري معتقد والخلوتي طريقة وهو أحد علماء القرن الثاني عشر المعاصر للشيخ محمد السفاريني (عن مقدمة كتابه الرحله الحجازية) الرحلة الحجازية والرياض الانسية في الحوادث والمسائل العلمية – وفيها حوادث ومسائل علمية أثرت عن الشيخ عيسي القدومي النابلسي من علماء القرن الثاني عشر وفيها مطالب دينية بعضها مما لا يقره أهل التحقيق (المقتبس الجزء الأول ص 480) طبع بالمط الرضوية بشارع العلوة بجهة الكفر (من أعمال نابلس 1324) ص 228 القدومي النابلسي (الشيخ) موسى الاجوبة الجلية في

الاحكام الحنبلية - (فقه ابن حنبل) مط شرف 1310 ص 36

رأيت منه نسخة خطية في بيت آل الحسيني ومنه جزء في دار الكتب المصرية ($m{1}$)

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1499

القرآن الكريم في سنة ثلاثين من الهجرة بلغ عثمان ما وقع في أمر القرآن من أهل العراق فائمم يقولون قرآننا اصح من قرآن أهل الشام لانا قرأنا على أبي موسى الاشعري

وأهل الشام يقولون قرآننا أصح لانا قرأنا على المقداد بن الاسود وكذلك غيرهم من

الامصار

فأجمع رأيه ورأى الصحابة على أن يحمل الناس على المصحف الذى كتب في خلافة أبي بكر رضى الله عنه وكان مودعا عند حفصة زوج النبي صلى الله وسلم وتحرق ما سواه من المصاحف التي بأيدي الناس

ففعل ذلك ونسخ من ذلك المصحف مصاحف وحمل كلا منها إلى مصر من الامصار

وكان الذى تولى نسخ المصراحف العثمانية بأمر عثمان زيد بن ثابت وعبد الله بن الزبير وسعيد بن العاص وعبد الرحمن ابن الحارث بن هشام المخزومي

وقال عثمان ان اختلفتم في كلمة فاكتبوها بلسان قريش فانما نزل القرآن بلسائهم (المختصر في أخبار البشر لابي الفدا صاحب هماه جزء 1 ص 168) تنبيه: ذكرنا على قدر الاستطاعة ما توصلنا إلى معرفته من المصاحف الشريفة المطبوعة في انحاء المعمورة شرقا وغربا وقد ذكرنا ما طبع منها بالحروف وهي نادرة جدا وأما الباقي فهو طبع حجر وفي هذه الاشارة غنى عن التكرار المصاحف المطبوعة في بالقاهرة في بولاق محجر وفي هذه الاشارة عنى عن التكرار المصاحف المطبوعة في بالقاهرة في بولاق 1281 و 1293 و 1304 و 1304 و 1303 و 1304 و 1303 و 1304

بمط محمد أبي زيد سنة 1299 و 1300 و 1301 و 1308 – بمط سيد على سنة 1301 و 1302 – بمط السيد حسن 1301 و 1302 – بمط السيد حسن الشريف 1305 – بمصر طبع حجر على الرسم العثماني وبه مقدمة في الرسم للشيخ محمد رضوان سنة 1308 – بمصر على القاعدة المغربية سنة 1311 و 1318 بمط عبد الخالق حقى سنة 1310 و 1313 و 1313 و 1313 و 1320 و 1321

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1500

و 322 ولم يزل يطبع سنويا على الحجر بمطابع مختلفة ومنها مصاحف معها تفسير البيضاوي والجلالين في القسطنطينية طبع حروف سنة 1289 طبع حجر بأمر وزارة

المعارف 1290 و 1293 طبع حجر بخط شكر زاده 1299 - بمط مصطفى افندي قادر جي بمط حافظ عثمان 1288 - 1297 و 1304 و 1307 و 1302 وطبع بمطابع بحرية وحريت وبدار الطباعة العامرة منذ سنة 1301 إلى 1324 في بلاد الهند في كلكته سنة 1274 باعتناء محمد على القاشاني وله مقدمة باللغة الفارسية وفي سنة 1856 / 61 جزء 2 في كلكته مع تفسير الكشاف عن حقائق التنزيل للزمخشري باعتناء المسيو كيس والمولوي خادم حسين والمولوي عبد الحي في بمبئ سنة 1269 و 1282 و 1286 و 1292 و 1299 و 1301 و 1305 و 1315 – في لكناو سنة 1850 م و 1282 و 1284 و 1868 م و 1286 و 1286 م و 1882 م و 1883 و 1885 م و 1308 – في دهلي 1280 و 1876 م و 1293 و 1307 و 1892 م في تلشير 1300 في باريلي (شمال الهرد 1283 و 1293 في كانيور 1296 و 1882 و 1884 في الله آباد 1911 ومعه ترجمة إلى اللغة الانكليزية باعتناء ميرزا أبي الفضل معه ترجمة إلى اللغات الهندية والفارسية والبنغالية في دهلي واكراياد ولكنو ولاهور وميرتسر وكانيور وعليكره وواد آباد وآرمه وسيالكوت وبميي وكلكته وطبع مرارا مع تفسير الجلالين

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1501

المصاحف المطبوعة في أوروبا طبع في همبرغ سنة 1694 م وله مقدمة في اللغة اللاتينية باعتناء ابراهيم انكلمان وفي ليبسيك سنة 1768 م وباعتناء غستاف فلوغل سنة باعتناء ابراهيم انكلمان وفي ليبسيك سنة 1870 م وباعتناء غستاف فلوغل سنة 1834 و 1870 و 1887 و 1875 و 1875 و فرنكفورت سنة 1888 باعتناء الاستاذ ملر وفي لندن 1833 و 1871 و 1875 و 1790 و 1790 و 1881 و 1790 و 1790

الفرقان باعتناء مصطفى بن محمد سعيد وله مقدمة باللغة الفارسية كلكته 1226 ص 7 و 313 وطبع في مدراس 1292 ص 24 نجوم الفرقان مع تيسير القرآن باعتناء الوزير علي بن مندر على – وفي ليبسيك 1842 نجوم القرآن في أطراف القرآن) (باعتناء الاستاذ فلوغل وأعيد طبعه سنة 1875 و 1898 القرافي (684

الامام) شهاب الدين أبو العباس احمد بن ادريس ابن عبد الرحمن الصنهاجي) (البهنسي المصري المشهور بالقرافي أحد الاعلام المشهورين والائمة المذكورين

أنتهت إليه رئاسة المالكية في عصره وبرع في الفقة وأصوله

(

حسن المحاضرة 1 - 112 الديباج المذهب 62 (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1502

والعلوم العقلية ولا زم الشيخ عز الدين بن عبد السلام الشافعي وأخذ عنه أكثر فنونه قال القاضى تقى الدين ابن شكر: اجمع المالكية والمشافعية على أن أفضل رجال عصرنا بالديار المصرية ثلاثة

القزافي بهصر القديمة وناصر الدين المنير بالاسكندرية وابن دقيق العيد بالقاهرة المعزية مات بدير الطين ودفن بالقرافة 1 – الاجوبة الفاخرة عن الاسئلة الفاجرة – (في الرد على أهل الكتاب) طبع على هامش كتاب الفارق بين المخلوق والخالق لعبد الرحمن بك باجه جي زاده (أنظر باجه جي زاده) 2 – أنوار البروق في أنواء الفروق – (في أصول الفقه) أوله : الحمد لله فالق الاصباح وفارق أهل ألغى من أهل الصلاح الخ بمامشه أدرار الشروق على أنواء الفروق وهو حاشية على الكتاب المذكور لابن الشاط جزء 4 مط التونسية تونس 1302 8 – شرح تنقيح الفصول في اختصار المحصول بمامشه حاشيه ابن قاسم العبادي على شرح جلال الدين الحلي على الورقات لامام الحرمين – مصر 1307 8 القرافي المحمول – ضمن مجموعة رقم 100 القرافي الحرمين – مصر 100 القرافي

" بدر الدين " محمد بن يحيى بن عمر بن يونس الملقب ببدر الدين القرافي المصري المالكي القول المأنوس بتحرير ما في القاموس – وهي حاشية على القاموس المحيط للفيروز آبادي

طبع نبذ منها بجامش القاموس طبعة بولاق 3 / 1301 القرافي الاصبهاني " يحبي " شرح على غرامي صحيح (مصطلح الحديث) تونس 1320

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1503

الشيخ) محمد عبد الرحمن الاشعري الشافعي النقشبندي تبيان الاصدقاء في) القرداغي بيان التقليد والاجتهاد والاستفتاء والافتاء – مط الولاية بغداد 1330 ص 88 القرشوي معين الدين أبو الحسن عطا الله بن محمد القرشوي معين الدين أبو الحسن عطا الله بن محمد القرشوي معتصر المقال على شرح

الفقه الاكبر – (لابي حنيفة) قازان 1890 ص 182 القرشي " أبو عبد الله " * الزبير بن مكار القرشي الاسنوي * الاسنوي " عماد الدين " القرشي البسطي * القلصاري القرشي البسطي * القلصاري القرشي الخنفي * ابن أبي الوفاء القرشي الدمشقي * ابن كثير القرشي القرشي النصيبي * ابن طلحة القرضي (الشيخ) داود بن محمد القرضي الحنفي (من علماء القرن الثاني عش طلحة القرضي (الشيخ) داود بن محمد التوحيدية للمولى خضر بيك – فرغ من عش للهجرة) شرح على القصيدة النونية التوحيدية للمولى خضر بيك – فرغ من الشرح سنه 1172 – كمامشها تقييدات كثيرة من شرح المقاصد وغيره وبآخره (1671 القرطبي " أبو عبد الله " ()

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1504

(الامام) أبو عبد الله شمس الدين محمد بن احمد ابن أبي بكر بن فرج الانصاري

الخرزجي الاندلسي ثم القرطبي التذكرة بأحوال الموتى وأمور الآخرة – جمع فيه من كتب الاخبار والاثار وما يتعلق بذكر الموت والحشر والجنه والنار الخ – اختصره احمد بن محمد ابن علي نور الدين الحسني الشافعي السحيمي القلعي الازهري المتوفي سنه 1178 وسماه: " التذكرة الفاخرة في أحوال الآخرة " واختصره أيضا عبد الوهاب الشعراني – أنظر الشعراني: مختصر تذكرة الامام أبي عبد الله القرطبي ولهذا الامام تفسير للقرآن الكريم في عدة أجزاء اسمه: الجامع لاحكام القرآن والمبين لما تضمنه من السنة وأي الفرقان منه نسخ خطية غير كاملة في خزانة دار الكتب المصرية القرطبي " عريب بن سعد الكاتب " صلة تاريخ الطبري – وهو ذيل لتاريخ ابن جرير الطبري ينتهي إلى سنة 365 – طبع ذيلا لتاريخ الطبري أخبار الرسل والملوك المطبوع في ليدن وطبع في مصر سنة 1327 مع تاريخ ابن جرير الطبري بجزء واحد

وطبع قسم منه في كتاب البيان المغرب في أخبار المغرب لابن العذاري المراكشي – انظر ابن العذاري وينسب إليه تقويم سنة 961 ميلادية لقرطبة انظر دوزي الهولندي قرق أغاجي سليمان بن سليمان الوهبي القرق اغاجي حاشية على رسالة الاستعارة – لقره ديه لي طبع حجر استانة 1288

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1505

) (939 - 1019) القرماني

أبو العباس احمد جلبي بن يوسف بن احمد الشهير بأحمد بن سنان القرماني الدمشقي (قدم أبوه سنان إلى دمشق وولي نظارة البيمارستان ونظارة الجامع الاموي وانتقد عليه انه باع بسط الجامع الاموي وحصره وانه خرب مدرسة المالكية فقتل بسبب هذه الامور سنة 966

ثم نشأ ابنه احمد وصار كاتب وقف الحرمين ثم ناظره

وكان حسن المناظرة وله مخالطة مع الحكام وعمر بيتا وحديقة بمحلة الجسر الابيض من الصالحية

وجمع تاريخه الشائع وتعرض فيه لكثير من الموالي والامراء المتأخرين

مات بدمشق ودفن بمقبرة الفراديس أخبار الدول وآثار الأول – ويعرف بتاريخ القرماني لخصه من تاريخ الجنابي المتوفى سنة 999 وزاد فيه أشياء أوله الحمد لله على تصاريف العبر عند سماع التواريخ والسير الخ

فرغ من تأليفه سنة 1008 - طبع على الحجر بغداد 1282 ص 499 وطبع بجامش تاريخ الكامل لابن الاثير الجزري (بولاق 1290) القرني " احمد حسنين " كتاب حياة السكير - مصر 1918 قره أغاجي (الشيخ) احمد الرشدي القره أغاجي تحفة الرشد - وهو شرح على ايساغوحي لاثير الدين الابمري (منطق) أستانة 1252 قره خليل - وحمد العناري (منطق) - وحمد الفناري (منطق)

(

خلاصة الاثر 1 - 209 (

305 – الفوائد البهية 9 بالتعليقات تاريخ آداب اللغة لجرجي زيدان 3

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1506

حمدا لك اللهم على ما أفضلت لي من آلا الافاضل قال لما فرغت من تحشية : أولها الخاشية الصدرية التمس منى جملة من الاحباء الخلصان حاشية كاشفة لمعضلات الشرح وعويصات الحاشية مشتملة على قواعد شريفة سمح بها الامعان

در سعادت مط عثمانية 1310 ص 232 قره داود حاشية (قره داود) على التصورات – (منطق) رتب على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة – أستانة 1285 قره ديه لي شرح رسالة الاستعارة – وهي رسالة محمود الانطاكي شرحها وأضمها فرائد فوائد – أول الشرح: الحمد لمن أفرد الحقائق والصلاة على من رشح بأعلى الدقائق – دار الطباعة العامرة أستانة 1270 ص 48 (أنظر قرق أغاجي : حاشية على رسالة (1975 و 200)

كمال الدين دده خليفه – المعروف بقره دده أو دده جونكي نشأ في أماسيه من بلاد (
الاناطول وكانت صناعته الدباغة في بداية أمره ثم اشتغل في الدرس وتحصل العلوم
النافعة فدعي إلى التدريس في مدرسة با يزيد في بروسه سنة 953 ثم انتقل إلى مدرسة
مرزيفون سنة 950 وسمى مفتيا في ديار بكر ومدرسا في مدرستها المعروفة بمدرسة
خسرو باشا ومنها نقل إلى حلب وكفه

وفي سنة 962 قدم استعفاءه وعاد إلى مدينة بروسه فمات بجا سنة 975 (V في سنة 973 كما ذكر في فهرس دار الكتب السلطانية جزء V ص V) دليل ذلك ما كتب V ما كتب V منات أكامأوى ايله V

(

ذيل الشقائق النعمانية باللغة التركبية ص 119 (

[معجم المطبوعات [جزء 2 – صفحة 1507

دده جونكي) - على شرح سعد الدين التفتازاني على التصريف العزي لابي) حاشية الفضائل ابراهيم بن عماد الدين المعروف بالزنجاني - بولاق 1255 أستانة 1288

القزاني " حمزه طاهر اتحاد المسلمين – الاسلام ماضيه وحاضره ومستقبله " نظرات في مدينة العالم ومذاهبه السياسية والاجتماعية " ألفه بالتركية جلال نوري بك وعربه حمزه طاهر مع عبد الوهاب عزام مصر 1920 – 1338 ص 333 فزح " كمال (بك) " تلخيص الحقوق الموضوعة – وهو يشتمل على خلاصة قوانين الحكومة العثمانية مع بيان دوائرها وقوانين كل منها – بيروت 1911 ص 344 قزمان " اسكندر (افندي ال (افندي) " (1920) كان أحد الموظفين بعمل هندسة السكة الحديدية بمصر الرقي والاعتدال – الجزء الاول : يبحث في تهذيب البنات الحاضر ونتائجه من الوجهتين الاجتماعية والاخلاقية مط المعارف 1912 ص 219 القزويني " أبو الحسين " * ابن فارس و الاخلاقية مط المعارف 1912 ص 219 القزويني " أبو الحسين " * ابن فارس (القزويني " أبو الحسين " * ابن فارس) (القزويني " زكرياء " (600 – 682

أبو عبد الله زكريا بن محمد بن محمود القاضى جمال الدين أبويحيى الانصاري القزويني (كان اماما عالما فقيها

ولله في قزوين ورحل إلى دمشق وهو شاب وتعرف إلى ابن العربي وتولي قضاء واسط

(

الخطط الجديدة 10 - 84 (

مجلة المشرق الثامن ص 926 تاريخ بغداد مخطوط في الخزانة التيمورية ؟ ورقة 144

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1508

والحلة في زمن المستعصم العباسي فسقطت بغداد وهو في ذلك المنصب ووجد العلامة دي ساسي نسخة خطية من كتاب عجائب البلدان وعلى هامشها ان المترجم كان تلميذ أثير الدين الابحري – توفى بواسط وحمل إلى بغداد 1 – آثار البلاد وأخبار العباد – جمع فيه ما عرف وسمع وشاهد من خصائص البلاد والعباد لكن فيه الغث والسمين كما في أمثاله

له مقدمة باللغة الالمانية للاستاذ وستنفلد غوطا 50 / 1848 2 – عجائب المخلوقات وغرائب الموجودات – ألفه في زمن مفارقته من الوطن

قال وقد ذكر فيه أشياء ياباها طبع الغبي الغافل ولا ينكرها نفس الذكى العاقل

فائما وان كانت بجيدة عن العادات المعهودة لكن لا يستعظم شئ مع قدرة الخالق الخ وطبع معه آثار البلاد المتقدم باعتناء الاستاذ وستنفلد أيضا – ليبسك 1848 – مط التقدم (دون تاريخ) ص 416 وعلى هامش حياة الحيوان الكبرى للدميري مصر 6 / 1305 وترجم إلى اللغة الفارسية وطبع مع رسوم في طهران 1264

) (القزويني " جلال الدين الخطيب " (666 – 739

قاضي القضاة) جلال الدين محمد بن عبد الرحمن ابن عمر القزويني الشافعي) (

المعروف بخطيب دمشق ولد بالموصل واشتغل وتفقه حتى ولي ناحية بالروم وله دون العشرين

ثم قدم دمشق واشتغل بالفنون وأتقن الأصول والعربية والمعاني والبيان وكان فهما ذكيا فصيحا منوها جميل الذات والهيئه والمكارم جميل المحاضرة حسن الملتقي

ولي خطابة جامع دمشق

ثم طلبه الناصر وقضى دينا كان عليه وولاه قاضيا ثم طلبه إلى

(

176-3 تاريخ أبي الفداء 128-4 طبقات السبكي 128-238 المنهل الصافى 176-108 الكدر الكامنة ورقة 176-108 بالقفا بغية الوعاه 186-108 طبقات الاسدي ورقة 186-108 المبادة 186-108

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1509

مصر وولاه قضاها بعد صرف ابن جماعة وأقام كبا نحو احد عشر سنة

فصرف أموال الأوقاف على الفقراء والمخاجين وعظم أمره جدا وكان للفقراء ذخرا وملحا ثم أعيد إلى قضاء دمشق

له من التصانيف تلخيص المقتاح في المعاني والبيان وايضاح التلخيص والشذر المرجاني من شعر الأرجاني – توفى بدمشقى

الايضاح في علوم البلاغة – وفي كشف الظنون " الايضاح في المعاني والبيان " (– 1) قال فيه هذا كتاب في علم البلاغة وتوابعها جعلته على ترتيب تلخيص المفتاح وبسطت القول فيه ليكون كالشرح له – طبع بمامش مختصر سعد الدين التفتازاني على تلخيص المفتاح (بولاق 1317) 2 – تلخيص المفتاح – (بلاغة) لخصه من القسم الثالث من مفتاح العلوم لابي يعقوب يهسف بن أبي بكر ابن محمد بن علي السكاكي

ورتبه ترتيبا اقرب تناولا من ترتيبه وأضاف إلى ذلك قواعد من عنده - كلكته 1815 استانة 1290 ص 72 بيروت 1302 - مط حسن الطوخي 1297 ضمن مجموعات استانة 1304 و 1306 القزويني الكاتبي " عمر " * الكاتبي القزويني القزويني " (665

الشيخ) الامام نجم الدين عبد الغفار بن عبد الكريم القزويني الشافعي صاحب) (الحاوي الصغير والباب وشرح اللباب وله أيضا كتاب في الحساب

كان أحد الائمة الاعلام له اليد الطولى في الفقه والحساب وحسن الاختصار اجازت له عفيفة اليارقانية من أصبهان

(وكان من الصالحين أرباب الاحوال والكرامات (السبكي

) وفى النسخ الخطية في دار الكتب المصرية : ايضاح المعاني والبيان ($m{1}$)

طبقات السبكي 5 - 118 طبقات الاسدي ورقة 55 (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1510

الحاوي الصغير – في الفروع (فقه شافعي) هو هو من الكتب المعتبرة بين الشافعية وجيز اللفظ بسيط المعنى محرر المقاصد مهذب المباني حسن التأليف والترتيب جيد التفصيل والتبويب

ولذلك عكفوا عليه بالشرح والنظم (كشف الظنون) أنظر بهجة الحاوي أو البهجة الوردية لزين الدين عمر بن الوردي قساطلى" نعمان" (1920) نعمان بن عبده بن يوسف قساطلى الدمشقي الروضة الغناء في دمشق الفيحاء - يحوي ملخص أخبار دمشق و آثارها ومشتملاتما - مط الامريكان بيروت 1879 ص 162 قسطا بن لوقا) البعلبكي فليسوف شامى نصراني

نبغ في سنة 220 ه في أيام المقتدر بالله وكان بارعا في الطب والفلسفة والهندسة ﴿

والاعداد والموسيقي استخرج كتبا كثيرة من اللسان اليوناني وله تصانيف عديدة

توفي بأرمينية 1 – كتاب أرن – في رفع الاشياء الثقيلة اعتنى بتصحيحه البارون قره دي فو – باريس 1894 (1) 2 – كتاب الفلاحة اليونانية – ترجمه سرجس بن هلبا الرومي – وفي كشف الظنون : كتاب الفلاحة الرومية تأليف الحكيم قسطوس بن السكورا سكينه (كذا) وترجمه سرجس بن هلبا الرومي من الرومي إلى العربي يشتمل على اثني عشر بابا – وعربه أيضا قسطا ابن لوقا البعلبكي

مط الوهبية 1293 ص 149

(

الفهرست 295 أخبار الحكماء 173 عيون الإنبا جزء 1 – 244 (1) رضي الله (aron عن arra de Vaux Les Mecaniques ou – 1 '

elevateur de Heron d 'صلى الله عليه وسلم lcxandrie

Imprimerie Natio

1894 –) * (nale Paris

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1511

) (923 – 851) القسطلاني

شهاب الدين أبو العباس احماد بن محماد بن أبي بكر ابن عباد الملك بن احماد الخطيب بن (محماد بن حسين ابن على بن ميمون القسطلاني المصري نشأ بمصر وحفظ القرآن والشاطبية والوردية وغير ذلك وذكر له السخاوي عادة مشايخ منهم الشيخ خالا الازهري والفخر المقسمي والجلال البكري وغيرهم

وقرأ صحيح البخاري في خمسة مجالس على العلوي وتلمذ له

وقرأ عليه السخاوى بعض مؤلفاته

حج غير مرة وجاور سنة 84 و 94 وكان يعظ بالجامع العمرى وغيره ولم يكن له نظير في الوعظ

صنف التصانيف المقبولة التي سارت كِما الركبان في حياته

وشرحه على صحيح البخاري لعله من أحسن شروحه ويحي أن السيوطي كان يغض منه ويزعم أنه يأخذ من كتبه ويستمد منها ولا ينسب النقل إليها وأنه أدعى عليه بذلك بين يدى شيخ الاسلام زكريا الانصاري (1) كان موته بعارض فالج نشأ له من تأثره ببلوغ قطع رأس ابراهيم بن عطا الله المكي بحيث سقط عن دابته وأغمى عليه فحمل إلى منزله ثم مات بعد أيام (ملخصا من شذرات الذهب) وقال ابن اياس: كان علامة في الحديث وله شهرة طائلة بين الناس

ووافق يوم وفاته دخول السلطان سليم عنوة إلى مصر وتملكه بما

وكانت وفاته بالقاهرة ودفن بمدرسة العيني قريبا من الجامع الازهر 1 - ارشاد الساري لشرح صحيح البخاري - فرغ من تأليفه سنة 916 - يتقدمه خطبة في الحديث ومصطلح الحديث ثم ترجمة الامام البخاري - جزء 10 بولاق 1276 و 1285 و

1292 - بمامشها صحيح مسلم مع شرح النووي عليه - جزء 10 بولاق 6 / 1292 مط الميمنية 1307 - جزء 12 ومعه كتابان الاول نيل

(

ابن اياس 3 – 105 شذرات الذهب في وفيات سنة 923 الخطط الجديدة 6 – 11 (

(1) أنظر حكاية السيوطي مع القسطلاني في كشف الظنون عند ذكر كتاب المواهب اللدنية بالمنح المحمدية

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1512

الاماني في توضيح مقدمة القسطلاني المشيخ عبد الهادى نجا الابياري – والثاني تحفة الباري على صحيح البخاري للشيخ زكريا الانصاري – وبجامشها صحيح الامام مسلم ومعه شرح عليه للامام محيي الدين يحيى النووي مط الميمنية 6 / 1325 2 – المواهب اللدنية بالمنح المحمدية – رتبها علي عشرة مقاصد وفرغ من تبييضها سنة 899 – جزء 2 مط مصطفى شاهين 1281 ص 568 و 567 قسطندي " يعقوب " الدروس الطبيعية – مصر (الاب) قسطنطين الباشا ب

۵

الراهب المخلصي - نزيل صيدا ولد في دوما طرابلس (لبنان) سنة 1870 ووالده جرجس الباشا أبو خليل مولود أيضا في دوما الا أن أصل بيت الباشا من بعلبك

وفي سنة 1884 شخص إلى دير المخلص في الشوف من لبنان ليترهب فيه فتمم نذوره الرهبانية سنة 1887 وسيم كاهنا في دمشق ودعي حينئذ قسطنطين درس في المدرسة البطريركية ببيروت وبمدرسة عكا وسافر مرارا إلى أوروبا وأقام مدة طويلة في رومية وفي باريس ليبحث في مكاتبها الشهيرة وينقل منها ما يراه مفيدا لتاريخ طائفته وللآداب العربية وله مقالات ممتعة دينية وتاريخية نشرت بالمجلات العربية كالضياء والمشرق والمسرة والآثار وله من الكتب المطبوعة : 1 – بحث انتقادي في أصل الروم

الملكيين ولغتهم مط العمومية مصر 1901 ص 280 – الحجة الراهنة في حقيقة أصل الموارنة (لم يذكر فيها أسمه وهي له) اقتبسها من رسالة يوحنا العجيمي ومن جامع الحجج الراهنة للمطران يوسف داود مصر (دون تاريخ) ص 80 3 – كتاب العفة وهجتها – بيروت 1897

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1513

قسطنطين باشا بنشر كتاب : معالم الكتابة لاب شيت القرشي – ونبذة تاريخية فيما جرى لطائفة الروم الكاثوليك ودفع الهم لايليا النسطوري

أنظر أيضا ما نشره حديثا في جامع التصانيف الحديثة الجزء الأول والثاني القشاشي ") (احمد " (1071 – 1071 صفي الدين احماد بن محماد بن يونس الحسيني المدني الدجاني الشهير بالقشاشي ذكر أنه (كان يبيع بالمدينة القشاشة وهي سقط المتاع من الأشياء فسمي لذلك

وجده الشيخ يونس هو الذي خرج من القدس وسكن المدينة و دحانة قرية من قرى القدس

رحل به والده إلى اليمن في سنة 1011 فأخذ عن اكثر علمائها وأوليائها خصوصا شيوخ والده ومكث عنه والده مدة

ثم حدث له وارد مزعج فخرج سائحا من اليمن حتى وصل إلى مكة ومكث كِما مدة وصحب جماعة كالسيد أبي الغيث شجر والشيخ سلطان المجذوب وعاد إلى المدينة ولزم الشيخ الكبير احمد بن على الشناوي وتمذهب بمذهبه وسلك طريقته

وقرأ كتبا في مشربه وأخذ عنه الحديث وغيره

ثم صحب خلقا يطول تعداد اسمائهم وكان جملة من أخد عنهم في طريق الله تعالى نحو مائة شيخ وانتشر صيته وكثرت اتباعه

له مؤلفات كثيرة الموجود منها نحو خمسين مؤلفا

كانت وفاته آخر سنة 1071 ودفن بالبقيع شرقي قبة السيدة حلميه السعدية السمط المجيد في تلقين الذكر وعطاء البيعة والالباس وسلاسل اهل التوحيد – وبآخره ترجمه) (المؤلف – حيدر آباد 1327 ص 184 القشيري " أبو القاسم " (376 – 376) (المؤلف الامام قطب الصوفية) أبو القاسم عبد الكريم) (

(

) خلاصة الأثر 1 – 343 (

ابن خلكان 1-376 طبقات السبكي 3-243 طبقات الاسدي 28 روضات الجنات 444 مفتاح السعادة 1-29 و 376-29 وقال صاحب تاريخ الخميس الله توفى سنة 386

[معجم المطبوعات [جزء 2 – صفحة 1514

ابن هوازن بن عبد الملك بن طلحة بني محمد القشيري النيسابوري - الفقيه الشافعي كان علامة في الفقه والتفسير والحديث والاصول والادب والشعر وعلم التصوف

أصله من ناحية استوا من العرب اللدين قلموا خراسان وسكنوا النواحي

توفي أبوه وهو صغير وقرأ الادب في صباه

وكانت له قرية مثقلة الخراج فرأى من الرأى أن يحضر إلى نيسابور ويتعلم طرفا من الحساب ليتولى الاستيفاء ويحيى العزية من الخراج

فرحل إلى نيسابور واتفق حضور مجلس الشيخ أبي على حسن النيسابوري فلما سمع كلامه أعجبه ووقع في قلبه فرجع عن عزمه وأشار عليه النيسابوري بالاشتغال بالعلم - فبرع فيه ورحل إلى بغداد فسمع الحديث من جماعة من المشاهير وعاد إلى نيسابور فعقد لنفسه مجلس الاملاء في الحديث سنة 437 قال الخطيب : حدث ببغداد وكتبنا عنه وكان ثقة وكان يعظ وكان حسن الموعظة

وكان يعرف الاصول على مذهب الاشعري والفروع على مذهب الشافعي – اه وله من التصانيف التفسير الكبير سماه التيسير في علم التفسير وله رسالة في معاني أسماء الله عزوجل

مات بنيسابور ودفن بالمدرسة تحت شيخة أي الدقاق الرسالة القشيرية – وتعرف بالرسالة في رجال الطريقة (أو) الرسالة المباركة (تصوف) كتبها إلى الجماعة عن الصوفية ببلدان الاسلام سنة 437 – عليها هوامش من شرح شيخ الاسلام أبي يحيى زكريا الانصاري – بولاق 1284 ص 242 و 1287 ص 219 – مط عبد الرازق 1300 – مصر 1318 ص 1330 – الميمنية 1330 ص 1330 وترجمت إلى اللغة الفرنسية وطبعت في رومية (1) قصير " نصري حنا " الدمشقي التحفة الادبية في (الامثال العربية – قدم كتابه إلى الحضرة الفخيمة الخديوية (عباس باشا

(1) Traite sur le soufisme

Traduit par O

de 1911) *(Lebedin

Rome

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1515

ولها شروح – مط العصر التاسع عشر 1894 ص 184 القصاب محمد سليم بن أنيس بن حسن الدمشقي المشهور بالقصاب من أدباء القرن الرابع عشر للهجرة نشأة الصبا ونسمة الصبا – ديوان شعر رتبه على خسة أبواب وبآخره تقاريظ – مط الجمعية الخيرية دمشق 1298 ص 160 القضاعي " ابن الابار " * ابن الابار القضاعي " أبو (عبد الله " (454

الامام) أبو عبد الله محمد بن سلامة بن جعفر ابن علي بن حكمون القضاعي) (

الشافعي – قاضي مصر كان اماما عالما زاهدا

رحل إلى البلاد في طلب العلم ووصل إلى الحجاز والشام والقسطنطينية وسمع الحديث مكة

تولي القضاء بمصر نيابة عن جهة المصريين وتوجه منهم رسولا إلى جهة الروم

له عدة تصانيف منها تفسير القرآن عشرون مجلدا وكتاب الشهاب وكتاب منثور الحكم والاعداد وتواريخ الخلفاء وكتاب خطط مصر وغير ذلك

وكان الفاطميون يعظمونه وكان يبعث أولاده بالليل إلى بيوت الارامل بالصدقة - مات بالقاهرة ودفن بالقرافة 1 - دستور معالم الحكم ومأثور مكارم الشئم من كلام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب - طبع بشرح محمد سعيد الرافعي مصر 1332 ص 208 - 2 - دقائق الاخبار وحقائق الاعتبار - في المواعظ والنصائح والاذكار - ومعه ترجمة إلى اللغة التركية - مط عارف اقندي أستانة 1309 ص 68 و 1320 ص 84 ح ك الشهاب في الحكم والآداب - جمع فيه ألف

(

ابن خلكان 2 – 585 (

179 - الخطط الجديدة 5 - 48 روضات الجنات 4

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1516

كلمة من الاحاديث النبوية في الحكم والوصايا والآداب

عني بنشره محمود افندي الشابندر – مط الشابندر بغداد 1327 – 1910 القطامي () (710 م

هو لقب غلب عليه واسمه عمر بن شييم بن عمرو التغلبي شاعر نصراني – كان (

معاصرا للاخطل وله شعر يعد من الطبقة الأولى أول ما حرك من القطامي ورفع ذكره أنه قدم في خلافة الوليد بن عبد الملك دمشق ليمدحه

فقيل له انه بخيل لا يعطى الشعراء والشعر لا ينفق عنده

وهذا عبد الواحد بن سليمان فأمدحه فمدحه

فقال كم أملت من أمير المؤمنين

قال أملت أن يعطيني ثلاثين ناقة

فقال قد أمرت لك الخمسين ناقة موقرة برا وتمرا وثيابا ثم أمر يدفع ذلك إليه (مجاني الادب 4 - 293) ديوان (القطامي) - مع مقدمة وملحوظات للموسيو برت (1) باللغة الالمانية ومعه بالمتن شروح باللغة العربية - ليدن 1902 (2) قطب الدين) (الرازي* الرازي" محمود القطب" قطبة بن أوس* الجادرة قطرب (206) أبو على محمد بن المستنير بن احمد النحوى اللغوى (

(

- ر الاغاني 20 ص 119 إلى 131 الشعر والشعراء 453 الجمهرة 151 (I (I
- في دار الكتب المصرية نسخة خطية من هذا الديوان كتبت (arth (2 رضي الله عن) سنة 582 ه
- ابن خلكان 1 625 الانباري 119 الفهرست 52 بغية الوعاه 104 المشرق جزء (12 ص 850

وذكر المرحوم مراد البارودى اسم قطرب عن نسخة خطية قديمة كانت في خزانته: أبو الحسن على بن احمد البصري (المقتطف جزء 37) وقال ابن خلكان: يقال أن اسمه احمد بن محمد وقيل الحسن بن محمد والأول أصح

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1517

البصري مولى سالم بن زياد المعروف بقطرب أخذ النحو عن سيبويه وعن جماعة من علماء البصرة وسمى قطربا لابن سيبويه كان يخرج فيراه بالاسحار على بابه فيقول أنت (قطرب ليل والقطرب دويبة تدب ولا تفتر (الانباري

وكان قطرب يعلم ولى أبي دلف القاسم بن عيسى وكان ابنه الحسين بن قطرب يؤدهم فيما بعد (الفهرست) 1 - 1 و الأرجوزة القطربية -1 و مثلث قطرب

منظومة في بضعة وستين بيتا تحتوي على الالفاظ التي يختلف معناها باختلاف حركاتما أولها يا مولعا بالغضب * والهجر والتجنب طبع موسوما بكتاب : 2 – المثلث – (في اللغة) بعناية الاستاذ ويلمار (1) في مربورغ 1857 ص 7 و 66 وطبعت الارجوزة مع شرحها لبعض علماء اللغة في الجزائر سنة 1325 3 – هذا ما قال قطرب في كتاب ما خالف فيه الانسان البهيمية الوحوش وصفاتما – باعتناء الاستاذ جاير (2) مع كتاب أسماء الوحوش وصفاتما للاصمعي في ويانا سنة 1888 القطري المرزوقي " مع كتاب أسماء الوحوش وصفاتما للاصمعي الموائية الصغرى – أنظر النجدي (سليمان بن مسمد بن حسن " الداهية الكبرى على الرائية الصغرى – أنظر النجدي (سليمان بن سلمان) القطان " محمد " * محمد سعيد القطان (الشيخ) القطاني الجاوي تسهيل الاماني في شرح عوامل الجرجاني – ومعه تسريح العوامل في شرح العوامل له أيضا (الاماني في شرح عوامل الجرجاني – ومعه تسريح العوامل في شرح العوامل له أيضا (الماني في شرح عوامل الجرجاني – ومعه تسريح العوامل في شرح العوامل له أيضا (الماني في شرح عوامل الجرجاني – ومعه تسريح العوامل في شرح العوامل له أيضا (الماني في شرح عوامل الجرجاني – ومعه تسريح العوامل في شرح العوامل له أيضا (الماني في شرح عوامل الجرجاني – ومعه تسريح العوامل في شرح العوامل له أيضا (الماني في شرح عوامل الجرجاني – ومعه تسريح العوامل في شرح العوامل له أيضا (الماني في شرح عوامل الجرجاني – ومعه تسريح العوامل في شرح العوامل له أيضا (الماني في شرح عوامل الجرجاني – ومعه تسريح العوامل في شرح العوامل له أيضا (الماني في ماني القطان الماني في ماني القطان الماني القطان الماني في ماني الماني القطان الماني في ماني القطان الماني في ماني القطان الماني في ماني الماني القطان الماني في ماني الماني الماني في ماني الماني الماني الماني الماني الماني الماني في ماني الماني الماني

(1) (Wilmar) عليه الصلاة والسلامdouard (2) * (R Geyer

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1518

) (قطه العدوي* محمد قطه العدوي القفطي " جمال الدين " (563 – 646 على بن يوسف بن ابراهيم بن عبد الواحد بن موسى ابن احمد بن محمد بن استحق بن (محمد بن ربيعة الشيباني القفطي (الوزير) جمال الدين أبو الحسن أحد الكتاب المشهورين وكان أبوه القاضي الاشرف كاتبا أيضا من الصعيد الاعلى بمصر ولد بقفط

وسمع الحديث من أبي طاهر بن بنان بمصر وبحلب من جماعة

قال الحافظ أبو عب الله محمد البغدادي اجتمعت به فوجدته جم الفضائل ذا فنون غزيرة وفواضل مستنيرة عظيم القدر سخي الكف طلق الوجه حلو الشمائل مشاركا لارباب كل علم من النحو واللغة والفقه والحديث وعلم القراآت والاصول والمنطق والنجوم والهندسة والتاريخ – اه

رحل به أبوه طفلا وأسكنه القاهرة وكها قرأ

ثم خرح إلى الشام فأقام بحلب وصحب كبا الامير المعروف بالميمون القصري

واجتمع في هذه المدة بجماعة من العلماء واستفاد بمحاضرتهم وفقه بمناظرتهم

ثم لازم منزله بعد وفاة الامير المذكور إلى أن ألزم بالخدمة في أمور الديوان في أيام الملك الظاهر فتولى ذلك وهو كاره ولما مات الملك الظاهر عاد فانقطع في منزله

حتى قلده الملك العزيز وزارته سنة 633 – (ابن العبري) مدحه باقوت الحموي وغيره

جمع من الكتب مالا يوصف وقصاء كِما من الافاق وكان لا يحب من الله نيا سواها

ولم يكن له دار ولا زوجة وأوصى بكتبه للناصر صاحب حلب وكانت تساوي خمسين ألف دينار له غير كتابه المطبوع أخبار الحكماء كتاب سماه: المحمدون من الشعراء وأشعارهم في نسخة خطية في الحزانة التيموريه مات سنة 646 ودفن بظاهر حلب بمقام (ابراهيم عليه السلام (عن الطالع السعيد

(

معجم الإدباء 5 – 477 فوات الوفيلت 2 – 96 الطالع السعيد للادفوي 237 – (حسن المحاضرة 1 – 265 بغية الوعاة 358

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1519

أخبار العلماء بأخبار الحكماء – طبع باعتناء الاستاذ لبيرت (1) موسوما بتاريخ الحكماء وهو مختصر الزوزني المسمى بالمنتخبات الملتقطات من كلاب أخبار الحكماء ليبسيك 1904 ص 466 و 22 وعني بطبعه وتصحيحه السيد أمين الخانجي بمقابلته على النسخة المطبوعة في ليبسيك وتطبيقه على النسخ الثلاث الخطية المحفوظة في دار الكتب الخديوية (2) بمط السعادة 1326 ص 288 القلانسي* ابن القلانسي الطبيب أبو عبد الله محمد القلانسي الطبيب مجموع – به حكايا الملك والثعبان وحديث مدينة أم الامصار وسيدة الاقطار وحديث الاربعة رجال مع هرون الرشيد وغير ذلك – طبع حجر باريس 1888 م قلتي أبادير خزانة الادب في قواعد الرفعة رجال ما مصر 1908 م القلصادي (803 – 891)

أبو الحسن علي بن محمد بن محمد بن علي القرشي البسطي الاندلسي الشهير (بالقلصادي آخر من له التأليف الكثيرة من أئمة الاندلس وأكثر تآليفه في الحساب والفرائض – أصله من بسطة ثم انتقل إلى غرناطة فاستوطنها ومات بباجة افريقية منتصف ذي الحجة سنة 891 وكان كثير المواظبة على اللدروس والكتابة

(1)I

اسم الكتاب بالنسخ الخطبة المذكورة : تراجم الحكماء (2) Lippert

وفي كشف الظنون يسميه المنتخبات الملقطات في تاريخ الحكماء والاطباء ولم يذكر انه) مختصر الزوزني

نفح الطيب 1 – 935 نيل الابتهاج 209 (

جذوه المقتبس

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1520

1 - بغية المبتدي وغنية المنتهي - في علم الفرائض على المداهب الاربعة - ويليه كشف الاسرار عن حروف الغبار ويليه الارجوزة الياسمينية في علم الجبر طبع بفاس

على القاعدة المغربية 2 - شرح الارجوزة الياسمينية - 3 - كشف الاسرار عن علم الحروف والغبار فاس 1315 ص 44 وطبع مع كتاب بغية المبتدي المذكور رقم 1 - الحروف و وفي مصر 1309 ص 48 قلفاط " نخله " (1851 - 1905

نخله بن جرجس بن ميخائيل بن نصر الله قلفاط منشئ مجلة سلسلة الفكاهات في (بيروت والقاهرة ولد نخله في بيروت وقرأ مبادئ العلوم على اسكندر أغا أبكاريوس

ثم مالت نفسه إلى درس علم الفقه والقوانين الدولية فنال منها نصيبا وافرا وكان رجلا نشيطا خلف من الآثار الادبية ما يشهد بفضله واجتهاده

أنشأ مجلة سلسلة الفكاهات في أطايب الروايات

وفي السنة الرابعة من ظهورها اتمم باثارة الخواطر بين أفراد الشعب فنفى إلى قهنية وليت وليث في منفاه سنتين وأفرج عنه بعد دفع كل ما ملكت يداه

وجاء إلى القطر المصري وهناك أصدر سنة 1893 مجلة باسم سلسلة الفكاهات

ثم عاد إلى وطنه وتعاطى مهنة بيع الكتب

فوشي به أنصار الاستبداد أنه يتاجر بالكتب الممنوعة ككتاب أم القرى وسواه

فألقي القبض عليه سنة 1904 وزج في السجن مع أصحاب الجرائم الكبرى مدة سنة كالقي القبض عليه سنة كاملة أصيب في أثنائها بدأ الفالج

بيروت 1308 – 1891 ص 240

63 –تاريخ الصحافة العربية 2

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1521

756 - حقوق الدول - أنظر: قدري " يحيى بك " القلقشندى " احمد بن علي " (756) - حقوق الدول - أنظر: قدري " يحيى بك " القلقشندي - 821) احمد بن علي بن احمد عبد الله الشهاب بن الجمال ابن أبي اليمن القلقشندي ثم القاهري الشافعي قال في الضوء اللامع: تفقه ومهر وتعاني الادب وكتب في الانشاء وناب في الحكم وكان يستحضر الحاوي وكتب شيئا على جامع المستخضرات وصنف كتابا حافلا سماه: صبح الاعشى في معرفة الانشاء مستحضرا لاكثر من ذلك

وكان مفضالا وقورا في الدول إلى أن توفي ليلة السبت عاشر جمادى الآخرة عن خمس وكان مفضالا وقورا في الدول إلى أن توفي ليلة السبت عاشر جمادى الآخرة ولقت سنة (شذرات الذهب جزء 4 ص 163) والقلقشندي نسبة إلى قلقشناده احدى قرى مديرية القليوبية بمصر وتعرف بقرقشنده ولقب الفزاري نسبة إلى فزارة قري فرى مازن وبنو بدر

قال صاحب الترجمة في كتابه صبح الاعشى الجزء الأول ص 345 : قلت وبنو بدر هم قبيلتنا التي إليها نعتزى وفيها ننتسب

وأهل بلدتنا قلقشنده " نصفهم من بني بدو ونصفهم من بني مازن

صبح الاعشى في كتابة الانشا - قال صاحب كشف الظنون: هو على سبعة - 1 " أجزاء كل منها مجلد كبير في صناعة الانشاء لا يغادر صغيرة ولا كبيرة الا ذكرها وجعل بابا من أبوابه مخصوصا بعلم الخط وأدواته فرغ من تأليفه سنة 4 / 1913 طبع منه الجزء الاول إلى الثالث بالزنكوغراف في كلية أو كسفورد سنة 4 / 1913 نقلا عن النسخة الخطية الموجودة في مكتبتها وطبع الجزء الاول منه وهو يشتمل على الجزء الاول والثاني من الطبعة التي نشرتما دار الكتب المصرية

قال صاحب مفتاح السعادة جزء 2 ص 78 ان القلفشندي نقل عن ياقوت (1) المستعصمي أكثر ما كتبه مما يتعلق بعلم الخط

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1522

بأربعة عشر مجلدا كبيرة في بولاق سنة 1323 – 1905 ص 576 وطبع الكتاب كله بأربعة عشر مجلدا بمط دار الكتب المصرية من سنة 1913 إلى 1920 الموافقة لسنة بأربعة عشر ممنه كلمه في التعريف بالكتاب وترجمة مؤلفه بقلم الاستاذ محمد عبد الرسول ابراهيم رئيس المصححين بالمطبعة الاميرية سابقا

والمغير العربي الأول بدار الكتب المصرية الآن (سنة 1928) 2 – ضوء الصبح المسفر وجني الدوح المثمر – وهو مختصر صبح الاعشى ذكر فيه أنه خدم بتأليف هذا المختصر خزانة القاضي محمد بن محمد بن محمد بن عثمان البارزى الحموي – عني بطبعه وتصحيحه محمود سلامة صاحب ومدير جريدة الواعظ – الجزء الأول (ولم يطبع غيره) مط الواعظ 1324 – 1906 ص 482 δ – قصيدة في مدح النبي – يطبع غيره) مط الواعظ 1324 المناس والفلق* المصطفى المجتبى الممدوح بالخلق طبعت مع أولها عوذت حبى برب الناس والفلق* المصطفى المجتبى الممدوح بالخلق طبعت مع كتاب سبل الرشاد إلى نفع العباد للشيخ احمد الدمنهوري (اسكندرية 1288) (1) δ – ثماية الأرب في معرفة قبائل العرب – أوله الحمد لله الذي جعل للعرب جمالا (2) تشافهت (3) عليه سائر الأمم الخ – وبعد فلما كان العلم بقبائل العرب وأنسائهم على جلالة قدره وعلو مكانه ورفعة ذكره قد درس بترك دراسة معالمه

وكان الملك الاشرف العالي المولوي الامير الكبير النصيرى الزعيمى (النظامي) المديري المشيري الاصيلى العريقي الكفيلى العريزي (أبو المحاسن يوسف العثماني الاموي القرشي) عزيز المملكة المصرية وسفيرها ومدير الممالك الاسلامية ومشيرها ابتنى المدرسة

في فهرس دار الكتب المصرية الجزء 3 – 288 نسخة خطية منسوبة إلى الشيخ (1) عبد الرحمن بن شمس الدين القرقشندى الشافعي واما في طبعة الاسكندرية فنسب القصيدة إلى احمد بن عبد الله القلقشندى المعروف بابن أبي غدة – انظر الدمنهوري "احمد " (2) كذا في النسخة المطبوعة وأما في النسخ الخطية فكتب ركنا (3) وفى النسخ الخطية تنقافت

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1523

الغراء التي عز في الوجود نظيرها

وأودعت من نفائس الكتب ما يتنافس فيه المتنافسون

أحببت أن أخدم خزانته العالية

بتأليف كتاب في معرفة قبائل العرب والعلم بأنسائها ليكون باختصاصه يوضعه كالغرة في وجه كتبه ويدخره بخزانته السعيدة ليصير كلمة باقية في عقبه فشرعت في ذلك

طبع بمط الرياض بغداد 1332 ص 372 (1)

أنظر سبائك الذهب في معرفة قبائل العرب لابي الفوز السويدي البغدادي) قلم (الأحصاء بنظارة الداخلية 1 – بيان قرى الديار المصرية بتوضيح المراكز والاقسام التابعة لها بكل مديرية – بولاق 1298 ص 148 2 – تجارة مصر الخارجية – عن سنة 1878 إلى 1881 م طبع على الحجر بالنظارة 2 – جدول يشتمل على أسماء مديريات القطر المصرى ومراكزها وبلادها وملحفاتما – مط النظارة 2902 ص 258

و 3 قلم الترجمة 1 – كتاب الآلات الحوارية – تأليف وليم رپر بولاق 1333 – - 1915 ص 2392 – الجغرافية التجارية – 3 – دروس أولية في مسك الدفاتر

راجعت النسخة الخطية القديمة من كتاب نهاية الارب المحفوظة في دار الكتب (1) المصرية فوجدت ان أحد كتبتها (ولم يذكر اسمه) اصلح اسم مؤلف الكتاب المذكور ونسبه إلى محمد ابن احمد نجم الدين ابى الفضل القلقشندى أو القرقشندى – فتخيل لي ان تصحيحه في محله ولكن بعد البحث والتنقيب تحقق عندي أن مؤلف نهاية الارب في معرفة قبائل العرب هو صاحب صبح الاعشى بدليل ما جاء في الجزء الخامس من كتابه

قال مؤلفه : وقد بسطت القول علي ذلك في كتابي المهمى بنهاية الأرب في معرفة قبائل العرب

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1524

4 - الزراعة المصرية - ترتيب ومراجعة المستر فورن والمستر فلتشر بولاق 1911 - جزء 2 5 - علم تقدير السطوح والاحجام - تأليف الفرد لودج - بولاق 1329 - جزء 2 5 - علم تقدير السطوح التجارية العملية - 7 - كتاب ابتدائي في الميكانيكا الطبيعية - تأليف ارثر مورلي

بولاق 1333 – 1915 ص 544 وفيه رسوم 8 – الكتاب الابتدائي في الهندسة – تأليف ج

ف

4

كوتس – بولاق 1333 – 1915 ص 160 قلم تفتيش المدارس 1 – نتيجة احصائية للمداوس والمكاتب بالقطر المصري عن سنة 1292 – مط المدارس 1293 . والمكاتب الاهلية – مبينا فيها حالة التربية الجارية

بالقرى والبنادر وملحقة بجدول المكافات الخديويه ونتيجة الامتحان العام مط المدارس 1289 قلم صحة المعارف قانون الصحة المنزلية – تأليف الدكتور جون سايكس

تعريب قلم صحة المعارف – بولاق 1912 القلوصني الازهري (الشيخ) عمر نور الدين القلوصني الازهري الحنفي في أصول الدين القلوصني الازهري الحنفية في أصول منهب الحنفية مط المقتطف 1314 2 – النفحة الملوكية في احوال الامة العربية الحاهلية

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1525

ألفه بمناسبة وعد اسكار الثاني ملك السويد والنروج بان يجيز أحسن جائزة لمن يؤلف أحسن مؤلف في أحوال الامة الجاهلية العربية قبل الاسلام انتهى من جمعه سنة 1305 وسنه يومئذ يبلغ 36 سنة مط المهندس 1311 ص 196 القلوصنى " داود " شرح على أصول الحديث للبركوي - ويليه المتن طبع حجر استانة) (1298 القليوبي (1069

شهاب الدين احمد بن احمد بن سلافة القليوبي الشافعي أحد رؤساء العلماء الجمع علي (نباهته وعلو شأنه أخذ العلم والحديث عن مشايخ الشيوخ

وقال المحبي انه لا زم الشمس الرملي ثلاث سنين وهو منقطع بيته (مع أن الشمس مات في الرابعة منه فلا أقل أن يكون القليوبي ابن اثنى عشرة سنة فيكون عمره أناف على (الثمانين

وكان القليوبي مهابا لا يتكلم أحد بين يديه الا وهو مطرق رأسه

ولا يتردد إلى أحد من الكبراء ويحب الفقراء

وكان في الطب ماهرا خبيرا وكان حسن التقرير ويبالغ في تفهيم الطلبة ويكرر هم تصوير المسائل والناس في درسه كان على رؤسهم الطير (خلاصة الآثر) 1-3 تصوير المسائل والناس في درسه كان على رؤسهم الطير (خلاصة الآثر) 1307 ص 1307 الراغب في سيرة جماعة من أهل البيت الاطايب – مط محمد مصطفى 1307 ص 1307 التذكرة في الطب (أو) تذكرة احمد القليوبي بجامشها مختصر كتاب الرحمة في

الطب والحكمة لهدي ابن ابراهيم الصبيرى - مط الوهبية 1300 - مط شرف الطب والحكمة لهدي ابن ابراهيم الصبيرى - مط الوهبية 1300 - مط شرف 1302 و 1304 و 1304 محاشية (القليوبي) على شرح الجلال المحلى على المنهاج المسمى بكنز الراغبين (فقه شافعي) جزء 2 مكه

(

118 -خلاصة الاثر 1 - 175 الخطط الجديدة 14 (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1526

1305 - معها حاشية الشيخ احمد البرلسي الشهير بعميرة على الشرح المذكور -

جزء 4 مط الميمنية 1306 4 – صلوات (الشيخ احمد القليوبي) – مسبوقة بمقدمة في فضل الصلوة على النبي صلعم للمؤلف بولاق 1300 5 – نوادر (القليوبي) – (أو) كتاب حكايات وغرائب وعجائب ولطاف ونوادر وفرائد ونفائس – باعتناء ويليام ليس والمولوي كبير الدين – كلكته 1856 م ص 236 و 1864 م – طبع حجر مصر 1274 و 1279 – طبع حروف 1277 – الوهبية 1296 – الكاستلية مصر 1274 و 1290 – طبع حروف 1307 – الوهبية 1304 – الكاستلية ص 104 و 1304 ص 191 و 1304 قمحة (بك) " احمد " نظام القضاء والادارة – مجموعة تشتمل على النظامات القضائية والادارية والمالية والسياسية بالقطر المصري (– مط الجريدة 1910 ص 350 القمولي (727)

أبو العباس نجم الدين احماد بن محماد بن مكي ابن ياسين القمولي القرشي المخزومي – (والقمولي نسبة إلى قمولة في البر العربي من محل قوص المصرى اشتغل إلى أن برع ودرس وأفتى وصنف وولي قضاء قوص ثم الخميم ثم أسيوط والمنية والشرقية والغربية ثم ولي نيابة الحكم بالقاهرة

له تصانيف منها شرح الوسيط في الفقه سماه البحر المحيط بشرح الوسيط وشرح مقدمة ابن الحاجب وكمل نفسير الفخر الرازي (أنظر مفاتيح الغيب للفخر الرازي) قال في

الدرر: مات في رجب سنة 727 وهو من أبناء الثمانين القمي " علي " * علي بن الدرر: مات في رجب سنة 727 وهو من أبناء الثمانين القمي " * علي بن

(

الطالع السعيد ص 63 طبقات الاسدي ورقة 69 الدرر الكامنة باسم احمد بن محمد (بن أبي الحرم

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1527

القمى النيسابوري نظام الدين حسن بن محمد بن حسين القمى النيسابوري المعروف

بنظام الاعرج (1) امام المفسرين وعصام المتبحرين نظام الملة والدين حسن ابن محمد بن الحسين الخراساني المعروف بالنظام الاعرج النيسابوري أصله وموطن أهله وعشير ف مدينة قم

وكان منشأه وموطنه بديار نيسابور وأمره في الفضل والادب والتبحر والتحقيق وجودة القريحة أشهر من أن يذكر وكان من كبراء الحفاظ والمفسرين ومن علماء رأس المائة التاسعة علي قرب من درجة جلال اللدين الدواني وابن حجر العسقلاني وقرنائهم (وضات الجنات ص 225) 1 - شرح شافية الامام ابن الحاجب - طبع فارس 2 خرائب القرآن ورغائب الفرقان - ويعرف بتفسير النيسابوري

قال مؤلفه : لما طلبني بعض أجلة الاخوان أن اجمع كتابا في التفسير مشتملا على المهمات فشرعت

ولما كان التفسير الكبير المنسوب إلى الامام النحرير (2) اسمه مطابقا لمسماه وفيه من اللطائف والبحوث ما لا يخفى فحاذيت سباق مراده وأوردت حاصل كلامه (من غير املال) وضممت إليه ما وجدت في الكشاف وفي (سائر التفاسير من المهمات (كشف الظنون

فرغ من تأليفه سنة 728 – طهران 1280 جزء 3 وسنة 1313 جزء 1 ص 746 – وطبع بمامش جامع البيان في تفسير القرآن للامام ابن جرير الطبري (مصر 1900) القنائي " احمد " احمد الحفني القنائي الازهري بن محمد كرام سواطع الانوار في خلاصة ما جاء في هجرتي

وقرأت اسمه في كتاب له مطبوع في طهران: الحسن محمد بن الحسين المشتهر (1) بنظام النيسابوري ببلاد الهند المدعو بدولت آبادي (2) يريد به تفسير الفخر الرازي المسمى مفاتيح الغيب

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1528

الصحابة إلى أرض الحبش – وما يتعلق بأهلها من الآيات والاحاديث والآثار

بولاق 1321 ص 321 القنائي " شهاب الدين " (859) احمد بن عباد بن شعيب القنائي أو القناوي القاهري شهاب الدين الحواص الكافي في علمي العروض والقوافي - طبع في مجموع من مهمات المتون - وطبع مع الارشاد الشافي على متن الكافي لمحمد الدمنهوري (الدكتور) قناوي تدبير صحة الرضيع - مصر

القناوي " (الشيخ) عبد القاهر " تحذير الامم من كلب العجم – طعن في السيد جمال الدين الافغاني – مصر (دون تاريخ) ص 16 (1) القناوي " مسعود " * مسعود القناوي القناوي " مصطفى (افندي) محمود " مدرس اللغة العربية بمدرسة بور سعيد (حدود سنة 1310) 1 – التحفة البهية في القواعد الدينية – وهي أرجوزة مختصرة أبياتما ثمانية وأربعون وأولها : حمدا لمولانا علي الذات * منزه الافعال والصفات مصر أبياتما ثمانية واربعون وأولها : حمدا لمولانا على الذات منزه الافعال والصفات مصر * وهي أرجوزة لطيفة أولها حمدا لمن صرف نوع الكلم * وعلم الانسان ما لم يعلم

قرأت هذه الرسالة فوجدها مشحونة بالشتائم والقدح بصيت هذا الرجل (1)

الافغاني الذي كان صديقا حميما للامام الشيخ محمد عبده

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1529

وأبياتما 404 – مصر 1307 3 – رسالة تشتمل على قواعد الاسلام – مذيلة برسالة مشتملة على قواعد التوحيد طبع حجر مط شرف 41308 4 – رسالة مختصرة في علم الرسم – رسم الحروف مصر 1307 5 – اللآلئ الفريدة – وهي أرجوزة في علم النحو

عدد أبياتما 304 مصر 1307 القناطري " أبو علي حسن عبد الوهاب " ديوان – (القناطري) مصر 1912 القندهاري سعد الله بن غلام (حصرت) القندهاري موطنا والخنفي مشربا والنقشنبدي مسلكا كشف المحجوبين عن حدي (أو على) تفسير

الجلالين – وفيه متن تفسير الجلالين

مع شروح على الهامش - بمبي 7 / 1306 جزء 2 - أنظر المحلي: تفسير الجلالين قنونو الازهري (الشيخ) علي بن عبد اللطيف قنونو الازهري الدرر الحسان - في علمي الاصول والتصوف اللذين هما لحصن الملة الاسلامية ركنان وثيقان

وهي أرجوزة تبلغ 123 بيتا موشاة حواشيها بتقريرات للناظم – مط شرف 1308 (في أرجوزة تبلغ 1408) ()

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1530

حميد الدين أبو الحسن علي بن محمد ابن ابراهيم الضرير القهندوزي البخاري مختصر النحو – لكناو 1262 قوسه (افندي) جرجس كان معلم اللغة الانكليزية بمدرسة الاسكندرية الاميرية تدبير المنزل - وهو كتاب مفيد في التربية والتعليم المنزلي وفي آخره تقاريظ لبعض الفضلاء - مط الاداب مصر 1306 ص 122 قوسه (لبيب) الله كرى الخالدة - يتضمن حياة المرحوم تادروس افندي ميخائيل مؤسس جمعية ثمرة التوفيق ومدرستها المجانية الخ - مط الاقتصاد 1915 ص 80 وهو الجزء الاول) (القوشجي " علاء الدين علي بن محمد " (879

كان أبوه من خدام الأمير ألغ بك ملك وراء النهر وكان هو حافظ البازي وهو معنى (القوشحي في لغتهم

كان ماهرا في العلوم الرياضية وذهب مختفيا إلى بلاد كرمان فقراً على علمائها وغاب عن ألغ بك سنين عديدة ولم يدر خبره

ثم انه عاد إلى سمرقند ودخل إلى خدمة الامير المذكور واعتذر عن غيبته

فقبل عدره

وقال بأي شئ أو بأي هدية جئت الي

قال برسالة حللت فيها أشكال القمر

قال الامير هات بما أنظر في أي موضع أخطأت فأتي بالرسالة فقرأها قائما على قدميه

فأعجب كبا ألغ بك وولاه موضع الرصد الذي كان صرف فيه مالا عظيما

ولما مات ألغ بك جاء المترجم إلى تبريز فأرسله السلطان حسن الطويل بطريق الرسالة الماك الماك السلطان محمد خان ليصالح بينهما

فأكرمه السلطان محمد خان

(

بالتعليقات 214 الشقائق النعمانية 1 - 249 - الفوائد البهية (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1531

وسأله أن يسكنه في ظل حمايته

ثم أعطاه مدرسة أياصوفيا وعين له كل يوم مائتي درهم وعين لكل من أولاده وتوابعه منصبا والتقى بالمولى ؟ خواجه زاده

توفي بقسطنطينية ودفن بجوار أيوب الانصاري 1 - حاشية على الحاشية الجديدة على عصام الفريدة مصر

حاشية على شرح أبي الليث السمرقندي على الرسالة العضدية – (علم الوضع) – 2 ضمن مجموعة رقم 107 3 – شرح (القوشجي) على تجريد الكلام للطوسي (توحيد) وبجامشه حاشية صدر الدين الشيراري هند 1307 4 – عنقود الزواهر في نظم الجواهر – (صرف) أنظر شرح عنقود الزواهر للشيخ عبد الرحيم قول احمد بن محمد بن خضر حاشية قول احمد على شرح الفناري على ايساغوجي – وبجامشها شرح الفنارى على الرسالة الائيرية الشهيرة لليساغوجي – طبع على الحجر (دون تاريخ) ص 58 وطبعت حاشية قول احمد على شرح الفنارى (منطق) ضمن مجموعة رقم 95 ص 58 وطبعت حاشية قول احمد على شرح الفنارى (منطق) ضمن مجموعة رقم 95 ص 58 وطبعت حاشية قول احمد على شرح الفنارى (منطق) ضمن مجموعة رقم 95 ص 58 وطبعت حاشية قول احمد على شرح الفنارى (منطق) ضمن مجموعة رقم 95 ص 58 وطبعت حاشية قول احمد على شرح الفنارى (منطق) ضمن مجموعة رقم 95 ص 58 وطبعت حاشية قول احمد على شرح الفنارى (منطق) ضمن مجموعة رقم 95 ص 58 وطبعت حاشية قول احمد على شرح الفنارى (منطق) ضمن مجموعة رقم 95 ص 58 وطبعت حاشية قول احمد على شرح الفنارى (منطق) ضمن مجموعة رقم 95 ص 58 وطبعت حاشية قول احمد على شرح الفنارى (منطق) ضمن مجموعة رقم 95 ص 58 وطبعت حاشية قول احمد على شرح الفنارى (منطق) ضمن مجموعة رقم 95 ص 68 وطبعت حاشية قول احمد على شرح الفنارى (منطق) ضمن مجموعة رقم 95 ص 68 وطبعت حاشية قول احمد على شرح الفنارى (منطق) ضمن مجموعة رقم 95 ص

أبو الفداء اسمعيل بن محمد بن مصطفى القونوى الحنفي كان اماما للسلطان عبد (الحميد خان الأول

ولد بقونيه وتوفي بدمشق حاشقي (القونوي) على تفسير القاضي البيضاوى فرغ من تأليفها في أوائل رجب سنة 1194 – قال

(

258 - سلك الدرر 1

[معجم الطبوعات [جزء 2 - صفحة 1532

الحاج خلفا الها أعظم الحواشي على تفسير البيضاوى فائدة وأكثرها نفعا وأسهلها عبارة وكامشها حاشية ابن التمجيد على التفسير المذكور - جزء 7 أستانة 1285 القونوي " محمد بن اسحق " (673) أبو المعالي صدر الدين محمد بن اسحق القونوي الشافعي صاحب التصانيف في التصوف

وتزوج أمه الشيخ محيي الدين بن العربي ورباه وأهتم به وجمع بين العلوم الشرعية وتزوج أمه الشيخ محيي الدين فصار معها للبحرين وملتقى للبدرين

وقصده الافاضل من الافاق حتى أن العلامة قطب الدين الشيرازي اتاه وهو بقونية وقرأ عنده وصاحبه في العلوم الظاهرة والباطنة

والمترجم مكاتبات ومراسلات مع خواجه نصير الدين الطوسي في بعض المسائل الحكمية ودار الكلام بينهما مرارا حتي أعترف النصير الطوسي بالعجز والقصور – وله مصنفات منها تفسير الفاتحة وشرح الاحاديث الاربعينية لكنه لم يتمه (ملخص عن مفتاح السعادة جزء 2-45) 1-1 اعجاز البيان في تفسير أم القرآن – ومعه مقدمة في ترجمة ابن العربي والقونوى – المط النظامية بحيدر آباد الدكن 1310 ص 358 طبع حروف 2-7 أوبل السورة المباركه – (الفاتحة) حيدر آباد السائرين لابي 358 حتاب الفصوص – (تصوف) طبع مع كتاب شرح منازل السائرين لابي

اسماعيل عبد الله بن محمد الانصاري (العجم 1315) القوني المصري وفاء (افندي) بن محمد وفاء القوني المصرى أمين الكتبخانة الخديوية سابقا

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1533

1 – التحفة الوفائية (بتبيين) في اللغة العامية المصرية بولاق 2 1310 – الرد المبين على الجهلة المتصوفين – مصر 1293 و – مقدمة التحفة الوفائية في اللغة العامية المصرية ألفها في بيان الحاجة إلى توحيد اللغة العربية والوسيلة النافعة لذلك – بولاق المصرية ألفها في بيان الحاجة إلى توحيد اللغة العربية والوسيلة النافعة لذلك – بولاق 1310 ص 119 القوهستاني (أو) القهستاني (950 أو) 953) شمس الدين محمد القوهستاني الخراساني الحنفي المفتي ببخارا وهو من شركاء المولي عصام الدين وكان الماما عالما

زاهدا فقيها متبحرا جامعا

يقال أنه ما نسى قط ما طرق ببسمعه

وله شرح لطيف على الوقاية ألفه برسم الملك البطل الشجاع المستنصر للسلطان بن المغازي عبيد الله خان السيبكي وقهستان قصبة من قصبات خراسان

توفي سنة 953 (شدرات الدهب 4 – 734) وقيل كانت وفاته ببخاري في حدود سنة 962 وقيل سنة 950 وهو شرح على النقاية مختصر الوقاية لصدر الشريعة عبد الله بن مسعود (فقه حنفي) وفرغ من تأليفه سنة 941 – كلكته 1284 – جزء 3 لكناو 1309 ص 140 – 612 مرح جزء 2 قازان 1880 و 1894 و 3 / 1902 ص 2715 – شرح فقه كيداني – (فقه حنفي) قازان 1894 ص 72 – (أنظر الكيداني لطف الله فقه كيداني – (فقه حنفي) قازان 1894 ص 75 – (أنظر الكيداني لطف الله النسفى

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1534

) (حسن " (1204 – 1262 ه" قويدر

الشيخ) حسن بن علي فويدر الخليلي الشافعي ولد بمصر من أسرة مغربية الاصل) (

استوطن أحد أفرادها الخليل من بلاد فلسطين ومنها جاء والده علي إلى القاهرة في تجارة

وأقام بما ورزق بحسن

فأنبته نباتا حسنا وألحقه بالازهر – فقرأ العلوم والآداب على شيوخ وقته منهم حسن العطار والباجوري وتخرج عليهم في اللغة والادب

فأنشأ الفصول وحبر القصائد وكاتب أدباء وقته

وقصده الكتاب والشعراء

وأخذوا عنه مات بمصر

وملم رثاه به تلميذه صفوت الساعاتي قوله من قصيدة : بكت عيون العلا وانحطت الرتب * ومزقت شملها من بعدك الكتب ونكست رأسها الاقلام باكية * على القراطيس لما ناحت الكتب 1 - شرح الشيخ حسن قويدر على منظومة العطار (في)

مصر 2 – مزدوجة (الشيخ حسن قويدر الخليلي) – أولها حمدا لمن أودع في الاحداق * سوادها ساري إلى الآماق وزين الحدود بالاشراق * مصونة بصبغة الخلاق كفضة قد موهت بالتبر ضمنها شرح حاله – ومدح هذه المزدوجة الشيخ محمد عياد الطنطاوي – طبعت في مجموع المزدوجات طبع حجر مصر 1274 3 – نيل الارب في مثلثات العرب – وهي مزدوجات ضمنها الالفاظ المثلثة الحركات المختلفة المعاني بمامشه تقريرات للمؤلف وبأوله ترجمة لمحمد افندي فني مترجم مجلس النظار سابقا وبآخره فهرست الكلمات المثلثة مرتبة على

(

ترجمته في مقدمة كتابه نيل الأرب (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1535

بولاق 2 / 1301 ص 110 و 11 و 4 وطبع مع ترجمة ايطاليه باعتناء – الحروف المسيو ويتو عليه الصلاة والسلام

قنصل ايطاليا سابقا في بيروت - مط الادبية بيروت 1898 ص 33 - 147 مط القويسنى" (الشيخ) عبد السلام احمد " 1 - مراقي النجابة في قواعد الكتابة - مط المليجية 1327 ص 239 - ميزان العلوم - (علم المنطق) كتب في أوله : هذا كتابي جمعته زمنا * أودعته من غرائب الحكم فمن رأى حسنه فأعجبه * فليدع لى بالنجاة من لمم مط النيل 1322 - 1900 ص 58 صغير القيراطي (726 - 781

)(

برهان الدين أبو إسحق ابراهيم بن عبد الله ابن عسكر بن مظفر بن نجم بن شادي (
ابن هلال القيراطي الطائي لازم علماء عصره ودرس بعدة أماكن واشتغل بالفقه مهر في
الآداب وقال الشعر ففاق أهل زمانه وسلك طريق الشيخ جمال الدين بن نباتة وتلمذ له
وراسله وكان له اختصاص بالسبكي وأولاده وله منهم مدائح ومراثي وبينهم مراسلات

وكان جاور بمكة

قال في الدرر الكامنة انه مات بمكة في شهر ربيع الآخر سنة 778 وفي حسن المحاضرة للجلال السيوطي يؤرخ وفاته في ربيع الاول سنة 781 وفي النجوم الزاهرة لابن تغري بردي تاريخ وفاته في سنة 781 في العشر من شهر ربيع الاول مطلع التيرين - وهو ديوان (القيراطي) مصر 1296 وذكر له الاستاذ خير الدين الزركلي في الاعلام كتابا

(

274 - الدرر الكامنة 1 ورقة 6 حسن المحاضرة 1 (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1536

مطبوعا اسمه : الوشاح المفصل

لكنى لم أر له ذكرا في احدى الفهارس القيرواني " ابن أبي زيد * ابن أبي زيد " القيرواني " أبو عبد الله " * ابن أبي دينار القيرواني " احمد بن عبد الرحمن " المشهور بابن هولولو الضياء اللامع في شرح جمع الجوامع – طبع بمامش نشر البنود في مراقي السعود لعبد الله بن ابراهيم العلوي (فاس 1326) قيس بن الخطيم * ابن الخطيم " قيس " قيس) بن الملوح العامري المشهور بمجنون ليلى

هو قيس بن الملوح بن مزاحم بن قيس بن عدي ابن ربيعة بن جعدة بن كعب بن (
سعد بن عامر ابن صعصعة المتوفى نحو سنة 80 للهجرة

وصاحبته ليلى بنت مهدى أم مالك العامرية قال صاحب الأغاني: لم يكن مجنونا ولكن كان به لوثة مثل أبي حية النميري

اه قال ابن قتيبة : وكان المجنون وليلي يرعيان البهم وهما صبيان فعلقها علاقة الصبي

ثم نشأ وكان يجلس معها ويتحدث في ناس من قومه وكان ظريفا جميلا راوية للشعر حلو الحديث

فكانت تعرض عنه وتقبل بالحديث على غيره حتي شق ذلك عليه وعرفته فقالت : كلانا مظهر للناس بغضا * وكل عند صاحبه مكين تبلغنا العيون بما رأينا (أردنا) * وفي القلبين ثم هوى دفين ثم تمادى به الامر حتى ذهب عقله وهام مع الوحش

(

الاغاني الجزء الاول ص167 طبعة بولاق (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1537

وصار لا عيس ثوبا ولا خرقة ولا يعقل الا أن تذكر له ليلى – وقال بعض أهل النقد من علماء الشعر أن قصة مجنون ليلى موضوعة لان كثيرا ثما ينسب إليه من الاشعار رويت لغيره ديوان (مجنون ليلى) – بولاق 1285 و 1294 ص 72 بحروف فارسية – مط شرف 1300 و 1301 مصر 1306 و 1330 – المط العثمانية 1309 ص 48 – بيروت 1882 م القيصري داود بن محمود بن محمد الرومي الساوى محتدا المتوفي سنة 751 الشيخ الامام العلامة المحقق القرماني نزيل مصر شارح الفصوص (ديوان الاسلام) مطلع خصوص الكلم في معاني فصوص الحكم وهو المعروف يمقدمة شرح الفصوص – لكنه كتاب مفرد في تمهيد مقدمات التصوف

طبع في العجم موسوما بشرح فصوص الحكم قيصرى 1299 ص 494 بمبئ 1300 م 318 قينيتو * سنبط قنيتو حرف الكاف الكاتب الاصبهاني * عماد الدين الكاتب الكاتب الكاتب الدمشقى " أبو عبد الله " نبذة من تاريخ آل الزبير – (من كتاب الموفقيات)

الموفقيات :أنظر الزبير بن بكار

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1538

الكاتب المحجوب * يني الطرابلسي كاتبه " نجيب " علم قراءة اليد – مصر 1904 ص) (200 الكاتبي القزويني (675

نجم الدين أبو الحسين على بن عمر (محمد) القزويني الكاتبي ويعرف بدبيران أو (ديبران وهو تلميذ نصير الطوسي 1 – حكمة العين – وهو متن متين مختصر أوله: سبحانك اللهم واجب الوجود

ذكر فيه أن جماعة من الطلبة لما فرغوا من بحت الرسالة المسماة بالعين في المنطق من تأليفاته التمسوا منه أن يضيف إليها رسالة في الألهى والطبيعي

فأجاب (كشف الظنون) أنظر شرح حكمة العين لمحمد بن مبارك شاه 2 – الرسالة الشمسية في القواعد المنطقية – (أو) الشمسية

متن مختصر في المنطق – أستانة 1263 كلكته 1815 – وطبع في تشكند على الحجر 1894 ص 264 " شرح الرسالة الشمسية للكاتبي (كذا) كاتريني أو دواكر (1) حكم عربية – ومعها ترجمة إلى اللغة اللاتينية – رومية 1901 م الكاخيا * احمد بن حمدان الكازراني (الشيخ) عبد اللطيف الكلزراني مولدا والنجفي مسكنا مقدمة مرآة – الانوار ومشكوة الاسرار

(

) 1) (فوات الوفيات 2 – 66 (كتب غلطا نجم الدين الكاشي) (* (فوات الوفيات 2 – 66) (كتب غلطا نجم الدين الكاشي) (1

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1539

وهو مصباح لانظار الابرار ومقدمة للتفسير الذي صنفه الشيخ عبد اللطيف الكازراني وهي مشتملة على الاحاديث النبوية والاخبار الامامية في تفسير القرآن وتأويل رموز الفرقان – العجم 1295 ص ص 239 كازروني " سديد الدين " (من علاء القرن الثامن للهجرة) الشرح المغني – المعروف بالسديدي – في شرح الموجز من تصنيف علاء الدين بن أبي الحزم القرشي المعروف بابن نفيس في الكليات الطبية والعلمية والعملية والادوية والاغذية المفردة والمركبة والامراض المختصة وغير المختصة وعلاماتما

طبع بحكم رؤساء الشورى العلمية بتصحيح المولوي عبد الحميد والمولوى غلام مخدوم والمولوى غلام مخدوم والمولوي عبد الله - كلكته 1832 1249 ص 836 كازيمرسكي " بيبرشتين " (توفي نحو سنة 1870 م) ولد في پولونيا واستوطن فرنسا ونشر فيها مطبوعات شرقية مفيدة لاسيما معجمه الكبير العربي الفرنساوى وقد نقل القرآن الشريف إلى الفرنسية وترجمته

معروفة بدقتها وسلاسنها 1 – حكاية أنيس الجليس – منتخبة من كتاب الف ليلة وليلة – طبعت مع ترجمتها إلى اللغة الفرنسية وبعض ملحوظات للاستاذ كازيمرسكي – باريس 1846 ص 176 2 – كتاب اللغتين العربية والفرنساوية – ويعرف بقاموس كازيمرسكي وهو معجم مطول عربي فرنساوي

جزء 2 باريس 60 / 1848 ثم أعاد طبعه في مصر عبيد غلاب أحد المترجمين في دار الطباعة الخديوية بأربعة مجلدات سنة 1875

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1540

) (أو) الكاشاني (587) الكاساني

علاء الديني أبو بكر بن مسعود بن احمد الكاساني أو الكاشاني الملقب بملك العلماء (

تفقه على محمد السمرقندى وقرأ عليه معظم مصنفاته وزوجه شيخه ابنته فاطمة وقيل أن سبب تزويجها أنما كانت حفظت التحفة تصنيف والدها

فلما صنف صاحب الترجمة البدائع وهو شرح التحفة وعرضه علي شيخه ازداد به فرحا وزوجه ابنته وجعل مهرها منذ ذلك

فقالوا في عصره: شرح تحفته وتزويج ابنته مات الكاساني بحلب عند زوجته ويعرف قبرهما عند الزوار في حلب بقبر المرأة وزوجها بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع – (فقه حنفى) اقنبسه من كتاب تحفة الفقهاء لشيخه الامام علاء الديني محمد بن احمد السمرقندي – جزء 7 الجزء الاول والثاني بمط شركة المطبوعات العلمية 1327 والجزء الثالث إلى السابع بمط الجمالية 1328 – 1910 الكاشاني " الفيض " (1091) ملا محسن الملقب بالفيض محمد بن مرتضي الصافي في تفسير كلام الله الوافي الكافي الشافي بمامشه الت فسير الاصفى له أيضا – طبع العجم 1274 و 1310 الكاشاني " عبد الرازق " * القاشاني كاظم (الشيخ) محمد كاظم الازري البغدادي (كان موجودا سنة 1194 ه) 1 – ديوان – بمبئ 1320 ص 192

2797

(

بنبلاء 4 – اعلام النبلاء 4 – 305 – اعلام النبلاء 4

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1541

2 - قران الشعر الاكبر وفرقان الفصل الازهر وهي قصيدة في مدح الرسول وتخميسها للشيخ جابر بن عبد الحسين الربعي الكاظمي - بمبئ 1300 ص 104 كاظم بك ميرزا * ميرزا كاظم بك الكاشغري " سديد الدين " (من أبناء القرن السابع للهجرة) منية المصلي وغنية المبتدي - وهو مختصر في الصلاة معروف متداول بين الحنفية

بمبى 1303 ص 132 قازان 1889 م - وطبع معه التعليق المجلى للمولوي وصي احمد - حاد الفادي عليه المعلق المحاد الفادي عليه المحد بن ذي الفقار بن الفاد الكاشف " احمد (الفندي) " هو احمد بن ذي الفقار بن

عمر الكاشف جاء أبوه من بلاد القوقاز وتوطن مصر وولد احمم في قرية القرشية من قرى مديرية الغربية بمصر سنة 1295 وهو الان متوظف في ديوان الاوقاف بالقاهرة ديوان (الكاشف) في المدائح والتهاني – وتواريخ الوفيات وغيرها وفي السياسة والوطنيات والشكوى والعتاب وحوادث الغرام وغير ذلك جزء 2 الاول بمط جريدة الراوي 1321 – 1903 والثاني بمط الجريدة 1331 – 1913 وفي أول الجزء الاول منه مقدمة تشتمل على نبذة من تاريخ المؤلف ثم فهرس لشعراء العصر مرتب) (على حروف الهجاء كاشفي " حسين واعظ الكاشي (730) (على حروف الهجاء كاشفي " حسين واعظ " * حسين واعظ الكاشي (730) الشيخ) كمال الدين أبو الغنائم عبد الرازق بن جمال) (

·

كشف الظنون في اسم اصطلاحات الصوفية وفى فهرست الكتبخانة المصرية بذكر (ه 877و فاته سنة

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1542

الدين محمد الكاشي السمرقندي 1 – اصطلاحات الصوفية – وهو مختصر رتب على قسمين الأول في المصطلحات على الحروف المعجمة والثاني في الفاريع ضمنها بعد شرح منازل السائرين والفصول وتأويلات القرآن لكون هذه على تلك الاصطلاحات (كشف الظنون) بعناية الاستاذ سپرنغر – كلكته 1845 ص 9 و 700 – رسالة في القضاء والقدر – أورد فيها فصولا وحققها غاية التحقيق – معها ترجمة باللغة الفرنسية بعناية الاستاذ غوظيو (1) طبع في نوجن لروترو (2) بفرنسا 1875 ص الفرنسية بعناية الاستاذ غوظيو (1) طبع في نوجن لروترو (2) بفرنسا 1875 ص الفرنسية باريس 1879 ص 3 و 3 ولكمال الدين الكاشي تفسير القرآن نسب لابن العربي أنظر ابن العربي رقم 9 الكافي (الشيخ) محمد بن يوسف الحصن والجنة على عقيدة أهل السنة – وهو شرح على عقيدة أهل السنة للغزائي (مواعظ) ويليه كتاب السيف اليماني للشيخ مصطفى البولاقي – مط النيل 1324 ص 3 و 3 و 3

) " كاليقاريس " لويس

سيرة نبليون الأول – وكتب – سيرة (البطل) المعظم المرفع الكبير نپليون الأول (امپراطور الفرنساوية قال الأمير الوالير لويس كاليقاريس أني من صغري

كنت قد خمنت على زمان هذا البطل الغريب الدى هو موضوع هاذا الكتاب – وحقا أن أهل الحرب كلهم قد اكرموه جدا لصيته

ولما كان المقصد من تأليفي هذا لخصوص بلدان المشرق كان من أجل أسباب كثيرة يطول ذكرها

من المستحيل ترجمتها تفصيلا من الفرنساوي

(1) (Guyard) Stanislas (2) Nogont – le – Rotreu (

olonel cرحه الله Le ل

عز وجل

 \boldsymbol{H}

 \boldsymbol{L}

colcعليه الصلاة والسلام' allgaris fondateur de l وحمه الله colc militaire de Tunis ancien aide de camp de – S

صلى الله عليه وسلم

' ey grand officier de lرضي الله عن hmedصلى الله عليه وسلم ordre Iftihar

) * (med etc

etc

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1543

فاشتغلت بعد طول وتعب في اجرايه على الاسلوب العربي وصرفت مع ذالك القصد جميع أوقات فراغي من خدمتي في مكتب العسكر المقام هنا مند خمس عشرة سنة في الاشتغال بذالك مع الانبه المعارف باللسان العربي الاكتب محمد التطاوي

وبعد شدة مواظبة كمل

رتب هذه السيرة إلى أربعة أقسام 1 في وصف مملكة فرنسا وصغر نپليون بنپارتا 2 أفخر واعظم زمان عمر نپليون 3 من بعد الصلح في تلسيت إلى تسليم نپليون وسفره إلى سنتا إلى جزيرة البا 4 في أقامة نپليون بجزيرة البا ورجوع إلى الملك وعزله ونفيه إلى سنتا الينا – باريس 1856 ص 584 ص 1868 ص 437 وطبع ثانية بعياية أمين الحوري (بدون تاريخ) ص 487 كامل زكي سكرتير (كاتب سر) المستر هورنبلور المفتش بنظارة الداخلية بمصر سابقا قانون الصحة – مط التوفيق (دون تاريخ) ص 79 كامل سليمان الحوري عيسى الحاجيات والكماليات – خطاب ألقاه في حمص سنة 1908 على اعلان الدستور العثماني للمرة الثانية كامل (افندي) صدقي النبذ العلمية 1908 على اعلان الدستور العثماني للمرة الثانية كامل (افندي) صدقي النبذ العلمية

والفكاهات الادبية - جمعها بمعاونة عبد الواحد افندي حمدي - وهي مفتتحة بمعاهدة برلين تليها نبذ كثيرة علمية وأدبية وفكاهية - مصر 1317 كامل غالي الحاوي على وسام فضة من جمعية الزراعة الوطنية بفرنسا تحفة العصر في الزراعة بمصر - مط العاصمة 1312 ص 248 قال فيه أنه درس فن الزراعة بمدرسة بوفيه فرنسا

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1544

افندي) القبطي أتحاف أرياب العرفان بتعريب سير الهة اليونان مط الوطن) كامل (0) (0) القبطي أتحاف أرياب العرفان بتعريب سير الهة الكامل " (856) (0) الملك " (1804) الملك الكامل سيف الدين خليل بن احمد بن سليمان ابن غازى بن الاشرف بن العادل الايوبي صاحب حصن كيفا كان استقراره بحصن كيفا بعد قتل والده سنة 836

واستمر إلى أن وثب عليه ولده فقتله

كان من أهل الفضل وأرسل بديوان من شعره على عادة أبيه إلى الديار المصرية فقرظه له الادباء القصد الجليل من نظم السلطان خليل – طبع في بيروت سنة 1866 بالمط العمومية ويليه ثلاث قصائد لغيره من الشعراء ص 34 الكانبوري " محمود " * محمود الجونفوري الكانيمشكاني * محيى الدين صبري كبه جرجس بن حنا كبه اللاذقاني (1) روضة العزبان وتنبيه الغفلان – أولها الحمد لله الذي وهبنا العقل الرائق

وصف فيه حال العزبان والمزوجين – فرغ من تأليفه في القدس الشريف سنة

التبر المسبوك ص 399 (1) لا ذكر لاسم المؤلف في النسخ المطبوعة (0) (1) من كتابه روضة العزبان الا اني وجارت هذا الاسم في نسخة خطية وقعت بيارى وفيه كتب أنه ألفها في القدس الشريف

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1545

1824 – م طبع حجر مصر 1291 – مط شرف 1302 و 1307 كبريت " محمد " * محمد بن عبد الله الحسني الكتاني " أبو محمد عبد الله " * ابن سلمون الكتاني الكتاني " " جعفر " (1323) جعفر بن ادريس الحسني الادريسي 1 – رسالة في احكام أهل الذمة – (فقه مالك) وهي جواب لسؤال ورد عليه من مولاى حسن سلطان المغرب ضمن مجموعة بفاس 1316 (1) 2 – الشرب المختصر والسر المنتظر من معين بعض أهل القرن الثالث عشر – (علماء مراكش) فاس 1309 ص 34 2 – منتخب الاقاويل في ما يتعلق بالسراويل فاس 1316 (؟) الكتاني " محمد بن جعفر " هو ابن جعفر الادريسي الكتاني المتوفي سنة 145 – الازهار العاطرة الانفاس بذكر بعض معاسن قطب المغرب وتاج مدينة فاس – فاس 1307 ص 320 و 1314 ص 342 مع عامد عمله عنه عتاب شفاء و بلوغ القصد والمرام ببيان ما تنفر منه الملائكة الكرام – طبع مع كتاب شفاء الاسقام الآتي ذكره

في هذه المجموعة أيضا: نصح ملوك الاسلام بالتصريف بما يجب عليهم من (1) حقوق آل البيت الكرام لمحمد بن أبي غالب المكناسي المعروف بابن السكك – ورسالة في الامامة العظمى لعبد القادر بن على بن يوسف الفاسى

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1546

3 - 1ل سالة المستطردة لبيان مشهور كتب السنة المشرفة – (مصطلح الحديث) بيروت 1332 ص 4 - 180 – سلوة الانفاس ومحادثة الاكياس بمن أقبر من العلماء والصلحاء بفاس – فاس جزء 3 - 1316 بين سنة 3 - 1316 – شفاء الاسقام والالام بما يكفر ما تقدم وما تأخر من الذنوب والاثام – ويليه بلوغ القصد والمرام المذكور اعلاه رقم 3 - 1316

فاس 1321 ص 75 0 - نظم المتناثر من الحديث المتواتر - فاس طبع حروف 1328 ص 157 الكتاني " علي بن سلمون " * ابن سلمون الكتاني الكتاني " محمد بن عبد الكبير " محمد عبد الحي بن عبد الكبير الكتاني الحسني الادريسي الفاسي 1 - عبد الكبير " محمد عبد الحي بن عبد الكبير الكتاني الحسني الادريسي الفاسي 1 حكم - فاس 1321 ص 95 2 - خبئة الكون - أو النواشي الاختصاصية شرح الصلاة الانموذجية وهي شرح على الصلاة الانموذجية المعدودة من ايراد الطائفة الكتانية (فوائد) طبع حجر فاس 1318 3 - الرحمة المرسلة في شأن حديث البسملة - بولاق 1323 4 - السر الخفي الامتناني الواصل إلى ذكر الراتب الكتاني - فاس - بولاق 1323 5 - فنية السائل في اختصار الشمائل - فاس 1331 ص 40 6 - الكمال المتلالي والاستدلالات العوالي - في محاجة أهل التفريط والتالي وان فيضان الربوبية م

98

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1547

المحمدية لا ينقطع بل متلالي طبع بفاس ومعه الكتاب الآتي : 7 – لسان الحجة البرهائية في الذب عن شعائر الطريقة الاحمدية الكتانية – (تصوف) فاس 1319 ص 356 ودون تاريخ ص 324 8 – لقطة العجلان بشرح الصلاة الانموذجية فاس 1314 ص 926 – مفاكهة ذوي النيل والاجادة في الرد على مدير جريدة السعادة – فاس) (1326 ص 40 الكتبي " ابن شاكر " (686 – 946

محمد بن شاكر بن احمد بن عبد الرحمن صلاح الدين أو فخر الدين الحلبي الداراني ثم (الدمشقي الكتبي سمع من ابن الشحنة والمزي وغيرهما وكان فقيرا

تعانى التجارة في الكتب فرزق منها مالا طايلا – وقال ابن كثير تفرد في صناعته وجمع تاريخا وكان يذاكر ويفيد وقال ابن رافع كانت له مرؤة له فوات الوفيات المطبوع وعيون التواريخ (1) مرتب على السنين في ستة مجلدات وله روضة الازهار وحديقة الاشعار فوات الوفيات – جعله ذيلا لوفيات الاعيان تأليف ابن خلكان وهو يشتمل على 572 ترجمة منها نحو ست تراجم أو سبعة مذكورة في الوفيات – جزء 2 بولاق

1283 ص 380 و 412 وبولاق 1299

(

الدرر الكامنة باسم محمد بن شاكر (1) من هذا التاريخ النفيس نسخة خطية بعدة (اجزاء غير كاملة في الخزانة الظاهر ومنه اجزاء في غوطا وباريس والمتحف البريطاني والمكتبة الواتيكانية بروما أنظر خزائن الكتب في دمشق وضواحيها ص77

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1548

بك) (المحامي بالحقانية) القانون المدي – تأليف متولى الأوكاتو الفرنساوي) كجادور

بولاق 1290 وطبع منه قانون التجارة البحرية في بولاق 1290

الكحلاني محمد بن اسمعيل الامير بن صلاح الكحلاني ثم الصغابي سبل السلام شرح بلوغ المرام – (حديث) اختصره من شرح شرف الدين المغربي – ويليه فض الوعاء في أحاديث رفع اليدين في الدعاه له أيضا ثم عقود الجمان في جواز تعليم الكتابة للنسوان - دهلي 1302 و 1311 - جزء 2 كحيل " عزيز (باشا) " أو عباد العزيز باشا كحيل – من أسرة كحيل الدمشقية المولود في القاهرة سنة 1856 وكان وكيل النائب العمومي عن الحضرة الخديوية بمحكمة الاستئناف الاهلية بمصر نزيل الاسكندرية الآن (1928 م) 1 - اثبات الحقوق المدنية واثبات التخلص منها مط الأهرام اسكندرية 1899 ص 2 296 - رسالة في اليمين - فيها شرح عن اليمين المفروضة على القضاة وأعضاء قلم النائب العمومي وموظفي المحكم والشهود الخ-مصر 1885 3 - شرح قانون التجارة المصري - بمساعدة يوسف بك وهبه - أوله يا مبدئ الشرائع والاحكام روحا للاصلاح وأحكاما للنظام – مط المقتطف 1885 ص 439 وله ترجمة تاريخ الجبرتي إلى اللغة الفرنسية أنظر الجبرتي " عبد الرحمن " كحيل " نحيب (بك) " طبيب العيون بمصر

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1549

رحلة إلى معاهد العميان في أوربا – وبحث في تحسين حالة عميان مصر ? – مط الاهرام 1912 ص 84 كراتشقوفسكي " أغناطيوس " المستشرق الروسي المولود في 17 آدار سنة 1883 يقيم الآن في لنين غراد وهو أحد أعضاء المجمع العلمي الروسي ومدرس الآداب العربية في كلية لنين غراد اعتنى هذا الفاضل بنشر الآداب العربية وما زال يتحفنا بمصنفات ورسائل ذات شأن باللغات الروسية والفرنسية والالمانية والعربية ومما يذكر له خصوصا نشره ديوان الواوا – الدمشقي بالعربي مع ترجمته إلى اللغة الروسية وله المقالات والرسائل الآتي ذكرها نشرها باللغة العربية : (1) ترجمة الشاعر العربي أبي دحبل الجمعي – طبعت سنة 1912 ص 14 (2) نظرة في وصف مخطوطات ابن طيفور والاوراق للصولي 1912 (3) حماسة البحتري وأول من اكتشفها في أوروبا – 1912 ص 12 (4) المخطوطات العربية في خزانة البلدية

الاسكندرية ووصف ديوان عمر المختار الكلبي الكناني المشهور في القرنين السابع والثامن للهجرة – 1914 ص 30 (5) مخطوطة جديدة للمجلد الخامس من تاريخ ابن مسكويه – 1910 ص 8 (6) التعاويذ عند عرب الجنوب – 1917 ص 8 (7) مخطوطة جديدة لهيوان ذي الرمة مع شرحه للاصمعي 1918 ص 10 (8) الرواية التاريخية وكتبة العرب – 1911 ص 32 (9) المخطوطات العربية التي ضمت إلى القسم الاسيوي من متحف المجمع العلمي الروسي وأصلها من القوفاز – من متحف المجمع العلمي الروسي وأصلها من القوفاز – 1917 ص 38 وقد ترجم إلى اللغة الروسية كتاب الريحانيات وبعض مقامات معجع البحرين اليازجية والمرأة الجديدة لقاسم أمين

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1550

بطرس" (1774 - 1851 م) (0) (1 بطرس بن ابراهيم كرامه " كرامه من أعيان حمص خرج ابراهيم مع ابنه بطرس إلى عكار (ونزل في بيت الاسعد حكام)

ومنها إلى لبنان من جور كان يتهدده – وكان بطرس ذكيا يقول الشعر ويحسن اللغة التركيه

فاتفق أن الامير بشير الشهابي احتاج إلى معلم يدرس ولديه خليل وأمين فاستقدم بطرس سنة 1810 وقربه إليه واتخذه كاتبا للامور الاجنبية لجودة انشائه

وجعله معتمدا من قبله في المسير إلى عكا إذا اقتضت الحالة مخابرة واليها

وكان الامير يحبه ويثق به في جميع أعماله ولا ينهى أمرا الا برأيه ثم وضع المترجم قانونا لخزينة حكومة لبنان على أسلوب أعجب الامير بشير فرفع منزلته وانتشرت شهرته

وما زال يدير أعمال لبنان بحكمة وسياسة حتى قضت الاحوال بنفي الامير بشير سنة 1840 إلى مالطه ثم إلى القسطنطينية

فرافقه المعلم بطرس وتقرب هناك من رجال الدولة وتعين مترجما في المابين الهمايوني وما

زال في ذلك المنصب إلى أن قضى نحبه

وكان شاعرا مجيدا فصيح اللسان مهيبا مكرم الجانب وقد أرخ وفاته الشيخ ناصيف اليازجي فقال : مضى من كان أذكى من اياس* بحكمته وأشهر من زهير فقل يا ابن الكرامة قر عينا * لبطرس أرخوه ختام خير 1 – الدراري السبع – وهي الموشحات الاندلسية جمعها بطرس كرامه مع موشحات غيرها – بيروت 1864 و 1876 م 2 – ديوان (بطرس كرامه) – المسمى سجع الحمامه في ديوان المعلم بطرس كرامه مع عدد أبياته نحو سبعة آلاف بيت أكثرها في مدح بشير الشهابي ووصف

(0) تراجم مشاهير الشرق 2-278 تاريخ سوريا للمطران يوسف الدبس عدد 1 تاريخ الآداب العربية للاب لويس شيخو 1

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1551

أعماله ومدح من عاصره من الامراء وغير ذلك – المط الادبية بيروت 1898 ص 400 400 بعناية سليم بك ناصيف جعله تقدمة إلى نعوم باشا متصرف جبل لبنان الكرباسي (400 (100

رسالة في الأصول – طبعت مع كتاب تأسيس النظر لابي زيد عبيد الله الدبوسي (
الحنفي الكردري البزازي* البزازي كرد علي " محمد " صاحب مجلة المقتبس ورئيس
المجمع العلمي العربي بدمشق 1 – تاريخ الحضارة – تأليف شارل سنيوبوس أحد
أساتذة كلية السربون بباريس معرب جزء 2 مط الظاهر 1908 م

(1) Fr

Woepke (

ترجمته بآخر كتاب تأسيس النظر للدبوسي (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1552

2 - الرحلة الا نورية إلى الاصقاع الحجازية والشامية وهي صفحات تشمل ما تفرق من سياحة رجل العثمانيين أنور باشا وكيل الفائد الاعظم وناظر الحربية الجديدة مط العلمية بيروت 1334 - 1916 ص 300 - رسائل البلغاء - فيها قسم من

رسائل ابن المقفع وأربع رسائل لعبد الحميد بن يحيى الكاتب باعتناء الشيخ طاهر الجرائري ومحمد افندي كرد علي – مط الظاهر 1326 ص 100 وجدد محمد كرد علي طبع الرسائل المذكورة وأضاف إليها: 1 الرسالة العذراء في موارين البلاغة وادوات الكتابة لابي اليسر ابراهيم محمد بن المدبر 2 رسالة أبي حسن على بن منصور (الحلبي المعروف بابن القارح إلى أبي العلاء المعري (راجع ارشاد الاريب لياقوت

عنی بنشرها احمد باشا تیمور ($m{1}$)

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1553

الكردي البيتوشي " عبد الله بن محمد " منظومة المكفرات لكل ذنب سابق وآت ويليها منظومة له نظم بها رسالة السيوطي في الادعية المستجابة – مط الجمالية 1332 الكردي " محمود " حكم – شرحها تلميذه الشيخ عبد القادر الرافعي الفاروقي الطرابلسي – أنظر الرافعي " عبد القادر " : احياء القلوب الكردي الساوجيلاغي " كمال الدين " ميزان الاسلام في جميع الاحكام – حوى من حكم الاحاديث النبوية المشروحة ركنا قويما ومن الآيات الفرقانية والابيات اللقمانية جانبا عظيما ومن بدائع الصحابة والخلفاء والملوك القدماء نبذا لطيفة مط السعادة 1334 ص 176 (صغير) الكردي " (الشيخ) سليمان بن محمد " فتاوى – وبمامشها فتاوى الشيخ محمد صالح الرحمن الزبيري – مكه 1307 ص 1304 الكردي " عبد الرحمن " عبد الرحمن بن الملا

حسن الكردي المعروف بابن عصبة شرح صلاة ابن مشيش – (فوائد) دمشق 1300

الكردي " عبد القادر " (الشيخ) عبد القادر معروف الكردي السنندجي 1 – تنوير المشرق شرح تمذيب المنطق – ألفه بمعاونة احمد المحلي (أنظر احمد المحلي) 2 – "تعليقات على متن تلذيب المنطق والكلام للسعد التفتازاني انظر التفتازاني " سعد الدين

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1554

3 - مواهب البديع في كلمة التشريع - أوله الحمد لله المتفرد بنعمة الخلق والايجاد

مط كردستان 1329 ص 64 الكردي " (الشيخ) فرج الله زكي " كتبي في القاهرة وهو أحد أركان البابية نزيل القاهرة بشرى العالم تبرك المحاربات واتفاق الامم –

يتضمن البشارات الألهية والبراهين العقلية بقرب حصول السلام بين الانام – بمطبعته سنة 1329 – 1911 (1) وقد عني المترجم بنشر كتب كثيرة دينية وأدبية وتاريخية أتينا على ذكرها بمحلاتما الكردي " محمد أمين " (1332) (الشيخ) محمد أمين الكردي النقشبندي بن الشيخ فتح الله زاده الاربلي بلدة الازهري اقامة 1 – ارشاد الحتاج إلى حقوق الازواج – (فقه مالك) مصر 1332 2 – تنوير القلوب في معاملة علام الغيوب – (تصوف) مصر 1322 و 1328 2 – خلاصة التصانيف – تأليف أبي حامد الغزالي باللغة الفارسية تعريب محمد أمين الكردي (تصوف) مط السعادة أبي حامد الغزالي باللغة الفارسية تعريب محمد أمين الكردي (تصوف) مط السعادة مصر 1327 2 – ديوان خطب لنصيحة البرية في الخطب المنبرية (مواعظ) مصر

سعادة المبتدئين في علم الدين – (مذهب الامام الشافعي) مط السعادة 1330 – 5

لم يمض زمن طويل من ظهور هذا الكتاب حتى شبت الحرب الكونية فأخطأ (1) المؤلف مرماه ولا يعرف الغيب الا المولى سبحانه وتعالى وكان المؤلف زعم ان انتشار البابية في الكون سيؤول إلى اتفاق الامم

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1555

6 - ضوء السراج في فضل رجب وقصة المعراج (صوف) مصر 7 1327 - مرشاد

العوام لاحكام الصيام - (المذاهب الاربعة) مصر 1331 8 - هداية الطالبين

لاحكام الدين - (مذهب الامام مالك) مصر 1330 الكردي المدني (1127 -

الشيخ) محمد بن سليمان الكردي المدني الشافعي ولد بدمشق وحمل إلى المدينة) (
الشريفة وهو ابن سنة ونشأ كما وأخذ عن أفاضلها وتولي بالمدينة افتاء السادة الشافعية
وقدم إلى دمشق قاصدا إلى بلاد الروم عام 1172 وروى عن الاستاذ البكري
والشمس محمد الدمياطي والشهاب احمد الجوهري وغيرهم

مات بالمدينة ودفن بجوار قبة العباس في البقيع بالقرب من قبة آل البيت النبوي 1 - الحواشي المدنية على شرح ابن حجر (الهيتمي) للمقدمة الحضرمية - وهي الحاشية الصغرى وبالهامش الشرح المذكور مع بعض تقريزات من الحاشية الكبرى وغيرها (فقه شافعي) جزء 2 بولاق 1288 الوهبية 1284 الحيرية 1304 الميمنية 1307 مكه فتح القدير باختصار متعلقات نسك الاجير (فقه شافعي) مط الوهبية 1296 مكه لتح القدير باختصار متعلقات نسك الاجير (فقه شافعي) مط الوهبية 1296 مكه العثمانية - ألفه بمعاونة يورغاني أبيض - وفيه خرائط - المط

(

111 -سلك الدرر 4 (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1556

الوطنية بطرابلس شام 1912 ص 364 الكردلاني الخوارزمي* الخوارزمي" جلال الدين" الكرماني" ابن ابراهيم" * محمد الكريم الكرماني (الحالج) محمد كريم خان الحكيم من فضلاء فارس دقائق العلاج – في الطب البيني – العجم 1315 ص 551 ص الكرماني نفيسي * نفيس بن عوض الكرملي * انستاس ماري كرنكو" فريتس" الكرماني نفيسي * نفيس بن عوض الكرملي * انستاس ماري كرنكو" فريتس مستشرق ألماني يقيم الآن في بكنهام (بانكلتره) ناشرا كتبا شعرية لغوية تاريخية (باللغة العربية) لقدماء السلف مصححا اياها مما أوقعه فيها النساخ من الاغلاط والاوهام ولا فريتس في شنبرج (ألمانيا) سنة 1872 وأول لغة شرقية باشر دراستها كانت اللغة الفارسية ثم حثه على اللغة العربية واتقائما السر جارلس ليال وهو من كبار مستشرقي الانكليز فبذل جده لمعاناة درس لغة العرب ومطالعة الكتب المطبوعة والمخطوطة فنشر وهذب عدة كتب نادرة كائت مدفونة في زوايا الإهمال

من ذلك : 1 – ديوان أبي دهل الجماحي 2 – ديوان بكر بن عبد للعزيز العجلي 3 – ديوان النعمان بن بشير الانصاري 4 – طبقات النحاه للزبيدي 5 – الجمهرة لابن دريد 6 – تنقيح المناظر لابن هيشم البصري 7 – الكتاب المأثور عن أبي العميثل

الاعرابي

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1557

8 - الارض التي أقطعها النبي الحنيف لتميم الداري 9 - مرثية المغيرة ابن المهلب بن أبي صفرة التي يعزوها بعضهم الي زياد الاعجم والبعض إلى سلطان العبدي 10 - المجتنى لابن دريد 11 - الحماسة لابن الشجري الكريدلي " علي يوسف " الايام الثلاثة - مقالات وقصائد وأحكام شرعية نشرت في الصحف العربية المصرية بشأن قضية النوجية بين المرحوم السيد السادات وصاحب امتياز المؤيد - مط أبي الهول 1330 - 1912 ص 208 الكريدي المحانوي " ابراهيم أدهم بن محمد " شرح الالهامي من الفيض الهامي - (مؤلف الالهامي الامام على الحربي) (تصوف) بولاق 1304

كريسطيان بن دانيال فرين * فراين كريم بن ابراهيم رجوم الشياطين - قال في أوله : هذه رسالة كتبتها في رجوم الشياطين وطرد الإبالسة عن قلوب المؤمنين - كتبها مؤلفها في قرية لنجر (كذا) سنة 1268 وطبعت على الحجر (في بلاد العجم) ص 185 بتصحيح محمد الموسوي القراباغي والحاج ملا محمد (الحاج) كريم خان فصل الخطاب من الكتب والابواب - (فقه الشيعه) العجم 1320 جزء 2 (البارون فون) كريمر من الكتب والابواب - (فقه الشيعه) العجم 200 جزء 2 (البارون فون) كريمر من الكتب والابواب الله عليه وسلم 200 جزء 2 البارون فون)

Von

remer (1828 – 1889 م) أحد علماء الشرقيات النمسويين

ولد في ويانا وتجول في مصر والشام وعلم العربية في حاضرة بلاده إلى أن

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1558

أرسل إلى مصر بصفة قنصل للولته ثم تعين قنصلا لها في بيروت سنة 1870 حتى عهادت إليه حكومته وزارة الخارجية ووزارات غيرها إلى سنة وفاته الاستبصار في عجائب الامصار – قطعة من هذا الكتاب تشتمل على ذكر المغرب تأليف أحد أفاضل القرن السادس للهجرة وكلامه في هذا الكتاب يميل إلى العامة – ويانا 1852 ص 5 و وعني هذا المستشرق بنشر الكتب الآتية 5 – كتاب المغازي للواقدي 5 – 5 وعني هذا المستشرق بنشر الكتب الآتية 5 – كتاب المغازي للواقدي 5 – 5 الاحكام السلطانية للماوردي 5 – 5 القصيدة الحميرية لنشوان بن سعيد الحميري 5 مقالات في شعراء الاسلام كأبي علاء المعري وأبي نواس وعبد الغني النابلسي كزيمير مقالات في شعراء الاسلام كأبي علاء المعري الكسائي (5

أبو الحسن علي بن حمزه بن عبد الله بن عثمان بن فيروز مولى بني أسد امام الكوفيين (في النحو واللغة وهو من القراء السبعة المقرر على قرآئهم القرآن الجيد

نشأ في الكوفة وقيل أنه لم يتعلم النحو الا على الكبر وسببه أنه قد جاء إلى قوم وقد

أعيى

فقال عييت بالتشديد بغير الهمزة فقالوا له تجالسنا وأنت تلحن

قال كيف لحنت

قالوا ان كنت أردت من انقطاع الحيلة فقل عييت مغفا وان أردت من التعب فقل: عييت فانف من هذه الكلمة وقام من فوره وأتى معاذ الهراء والخليل فجلس في حلقتهما وقيل أن الكسائي قد أنفد خس عشرة قنينة حبرا في الكتابة عن العرب سوى ما حفظه

وجعله هرون الرشيد مؤدب ولديه الامين والمأمون

توفي بالري

.....

(

فهرست 29 و 65 معجم الادباء 5 – 183 (

ابن خلكان 1 - 416 ابن قطلوبغا رقم 279 روضات الجنات 471 مفتاح السعادة

380 ₁ 130 - 1

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1559

وكان قله خرج إليها صحبة هرون الرشياء

ومات أيضا محمد بن الحسن الفقيه الحنفي

فدفنهما الرشيد بقرية يقال لها زنبوية وقال: اليوم دفنت الفقه واللغة كتاب ما تلحن فيه العوام - مما وضعه علي بن حمزه الكسائي لهرون الرشيد - رسالة طبعت باعتناء الاستاذ بروكلمان ذيلها بشروح وفوائد - برسلو 1898 ص 18 الكستلي (901) (المولي) مصلح الدين مصطفى الكستلي حاشية (الكستلي) على شرح العقائد - أنظر التفتازاني " سعد الدين ": شرح على العقائد النسفية

) (الكستي (1324

الشيخ) أبو الحسن قاسم بن محمد الكستي البيروتي أصله من بيروت وفيها اشتهر) (نحو اربعين سنة

أخذ الآداب عن أئمة زمانه

فلما رسخت فيها قدمه صار مرشدا لغيره وتعاطى التدريس مدة بين مواطينه من أهل ملته

مات ببيروت 1 - ارجوزة في مدح القرآن الشريف - مط الادبية بيروت 1315 ص الت ببيروت 1 - ارجوزة في مدح القرآن الشريف - مط الادبية بيروت 1315 ص 2 10 ترجمان الافكار - ديوان شعر - قال ناظمه أن علة تسمية هذا الديوان ترجمان الافكار كونه باعتبار موضوعه ينقل ما هو في الضمير إلى حيز الاظهار الح بيروت 1299 ص 224 - المرأة الغريبة - ديوان طبع على نفقة السيد سليم رمضان - بيروت 1279 - 1880

(

الاداب العربية للاب لويس شيخو الجزء الثاني ص 79 (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1560

أميل" من موظفي نظارة الداخلية بمصر قاموس الحساب – في تحويل العملة" كساب المصرية إلى فرنساوية وانكليزية وتركية – ومعه ترجمة فرنسية مصر 1896 ص 58 كساب " سليم الياس " (1841 – 1907 م) ولد في دمشق وأخذ العلم عن الخوري يوسف الحداد ثم انتدبته المرسلون الانكليز والامر كان إلى التعليم في مدارسهم 1 – الدرة الفريدة في الدروس المفيدة – جزء 3 صغار – مط الادبية بيروت 1883 و معرب – وهو تراجم اشهر المكتشفين والمخترعين – معرب – بيروت 1890 6 – قلادة النحر في غرائب البروت 1890 6 – قلادة النحر في غرائب البروت 1890 6 – قلادة النحر في غرائب البر والبحر – جزء 2 الاول في غرائب

البر ص 275 والثاني في غرائب البحر ص 143 وبآخره خلاصة رحلة ستانلي البحر ص 143 وبآخره خلاصة رحلة ستانلي الأفريقية مط الاميركان بيروت 1892 * منهج الطلاب في مبادئ الآداب بيروت 1891 ص 163 كساب " مصطفى حسن * مصطفى حسن كساب الكسم " (الشيخ) محمد عطا بن ابراهيم " * – الاقوال المرضية في الرد على الوهابية * م 1901 ويليه * – الدرة المنثورة في الاوراد المأثورة * مط الهمومية

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1561

) (350 أو 360) كشاجم

أبو الفتح محمود بن الحسين بن شاهق أو شاهك الكاتب المعروف بكشاجم ويكنى أبا (نصر – هندي الاصل كان أقام بمصر فاستطاها ثم رحل عنها فكان يتشوق إليها ثم عاد إليها فقال: قد كان شوقي إلى مصر يورقني * فعدت إليها وعادت مصر لي دارا 1 – ادب النديم – بولاق 1299 ص 112 وطبع بالاسكندرية سنة 1329 كتاب " أدب الندماء ولطائف الظرفاء " ويليه شرح وتشطير قصيدة أبي فراس الحمداني 2 – ديوان كشاجم – جمعه أبو بكر محمد بن عبد الله الحمدوني ورتبه على حروف المعجم ثم الحق به زيادات أخذها عن أبي الفرج بن كشاجم بعدما أتم جمع الديوان

قال ابن خلكان في ترجمة السري الرفا (جزء 1 – 251) " وكان السري مغرى بنسخ ديوان أبي الفتح كشاجم الشاعر المشهور وهو إذ ذاك ريحان الادب بتلك البلاد الط الانسية بيروت 1313 ص 188 الكشي (الشيخ) أبو عمرو محمد بن عمر بن عبد العزيز الكشي معرفة أخبار الرجال (رجال الشيعة) – طبع حروف بمبئ 1317 ص 1317 وفي آخره ترجمة المؤلف ولم يذكر في الترجمة تاريخ ولادته أو وفاته بل قال انه كان بصيرا بالاخبار والرجال حسن الاعتقاد وكان ثقة عينا روى عن الضعفاء وصحب العياشي وأخذ عنه وتخرج عليه – له كتاب الرجال كثير العلم الا أن فيه أغلاطا كثيرة العياشي وأخذ عنه وتخرج عليه – له كتاب الرجال كثير العلم الا أن فيه أغلاطا كثيرة

(

268 – الفهرست 139 – حسن المحاضرة 1

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1562

) (کعب بن زهیر (24

من الشعراء المخضرمين (

قال ابن عبد البرقي في الاستيءاب كان كعب بن زهير شاعرا مجودا كثير الشعر مقدما في طبقته وأخوه بجير وكعب اشعرهما وأبوهما زهير فوقهما وكان كعب من اكثر الشعراء هجوا للنبي ثم جاءه وأسلم ومدحه بقصيدته المشهورة التي مطلعها : بانت سعاد فقلبي اليوم متبول * متيم عندها لم يجز مكبول ولما أقبل على النبي وطلب الامان انشده أياها والمجلس حافل بالصحابة من قريش وغيرهم

ولما فرغ من الانشاد خلع عليه النبي بردته الشريفة التي بيعت بالثمن الجزيل (1)
قصيدة بانت سعاد – وهي سبعة وخمسون بيتا – ليدن 1748 – دهلي 1823 –
باعتناء الاستاذ جويدي 3 / 1871 – معها ترجمة إلى اللغة الفرنسية للاستاذ ركس (
2) مع شرح الباجوري باريس 1904 م معها ترجمة إلى اللغة المذكورة وشروح
وتقييدات للاستاذ باسه الجزائر 1911 م – طبعت مرارا بمصر وغيرها من بلاد
المشرق والمغرب كعت (القاضي) الفع كعت بن الحاج المتوكل كعت الغناس في أخبار
البلدان والجيوش واكابر الناس (السودان المغربي) ذيله لاحد حفدته – طبع بانجه (
فرنسا) 1913 م

(

الاغاني 15 – 147 إلى 151 الشعر والشعراء 58 و 67 الجمهرة 148 – خزانة (الادب 4 – 11

قيل الله بيعت في أيام المنصور بمبلغ اربعين ألف درهم وبقيت في خزائن بني (1) العباس الي ان وصل المغول وجرى ما جرى والله اعلم بحقيقة الحال (2)) * (صلى

الله عليه وسلم

Roux

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1563

) (1202) الكفراوي

الشيخ) حسن بن علي الكفراوي الشافعي الازهري ولد ببلدة كفر الشيخ بالقرب) (من المحلة الكبرى فقوأ القرآن وحفظ المتون بالمحلة

ثم جاء إلى القاهرة وحضر شيوخ الوقت مثل الشيخ احمد السجاعي والشيخ عمر الطحلاوي والشيخ محمد الحفني والشيخ علي الصعيدي ومهر في الفقه والمعقول

وتصدر ودرس وأفتى واشتهر ذكره ولازم الاستاذ الحفني وتداخل في القضايا والدعاوى وفصل الخصومات بين المتنازعين وأقبل عليه الناس بالهدايا والجعالات ونما أمره وراش جناحه وتجمل بالملابس وركوب البغال

وتردد إلى الامير محمد بك أبي الذهب قبل استقلاله بالامارة وأحبه وحضر مجالس دروسه في شهر رمضان بالمشهد الحسيني - ولما بني محمد بك جامعه كان هو المتعين فيه بو ظيفة رئاسة التدريس والافتاء ومشيخة الشافعية وثالث ثلثة المفتن الذين قررهم المذكور وقصر عليهم الافتاء وهم: الشيخ احمد الدردير المالكي والشيخ عبد الرحمن العريشي الحنفي والمترجم – مات بالقاهرة وصلى عليه بالأزهر في مجلس حافل ودفن بتربة المجاورين شرح الا جرومية – بولاق 1242 و 1248 ص 166 – بمامشه منحة الكريم الوهاب وفتح أبواب النحو للطلاب وهي حاشية للشيخ احمد النجاري الدمياطي على الشرح المذكور بولاق 1282 و 1291 - بَمامشه حاشية الشيخ اسماعيل بن موسى الحامدي بولاق 1290 المط الكاستلية 1280 و 1298 – مط محمد مصطفى 1299 - مط المعارف المصرية 1286 - مط عثمان عبد الرازق 1301 وجامشه الاجرومية وطبع بالمط الشرفية والازهرية والخيرية والميمنية 1301 و 1302 و 1303 و 1305 – بجامشه الفصول الفكرية للمكانب المصرية للمرحوم عبد الله باشا

فكري - المط الحسينية 1296 وبولاق 1299

(

7 - الجبرتي 2 - 165 الخطط الجديدة 15 (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1564

الدكتور) محمد افندي كامل مدرس علمي الطبيعة والكيميا بمدرسة الطب) الكفراوي سابقا 1 – ارشاد المرضى والاصحاء إلى معرفة احتياجات الصحة – (معرب) – بولاق 1892 ص 212 2 – ارشادات عامة صحية وأدبية – جزء أول – طبع

باعتناء جمعية تأليف الكتب – مصر

- الجواهر البديعة في علم الطبيعة أوله الحمد لله الذي جعل هذه الكائنات الخ - 3 جزء 2 بولاق 1305 - 1889
- خلاصة الظنون في أحوال الطاعون مط المعارف 1317 1894 ص 5 81 المربية في علم الحيوانات والنباتات والطبقات الارضية جزء 3 بولاق 5 81 مزين بالرسوم 5 موضوع بحث في الكتاتيب التابعة لنظارة المعارف ومعه ترجمة باللغة الفرنسية مط المؤيد 5 1320 ص 5 7 النزهة العقلية في الطبيعة الطبيعة الطبيعة جزء 3 بولاق 5 1895 اللئعمي " ابراهيم بن على " (الشيخ) تقى الدين ابراهيم بن على الحسن بن محمد ابن صالح العاملي الكنعمي نخبة الامان الواقية وجنة الايمان الباقية ويعرف بمصباح الكنعمي طهران
- الكفوري " محمد بن سليمان " محمد بن سليمان بن محمد بن زايد الكفوري المالكي ((من علماء القرن الثاني عشر للهجرة

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1565

فتاوي الكفوري – (فقه مالك) فرغ من تأليفها سنة 1170 – ضمن مجموعة رقم 77 الكفوري " أبو البقاء " * أبو البقاء الحسيني الكفوي " محمد بن الحاج حميد " من أبناء القرن التاسع أو العاشر للهجرة 1 - حاشية الكفوي على اللاري على شرح قاضمير - (حكمة وفلسفة) - طبع حجر استانة 1265 وطبع حروف 1309 - -حاشية الكفوي وحاشية ولى الدين – على حاشية العصام على حاشية عصام الدين على شرح العقائد النسفية – أستانة 1274 ص 184 و 47 3 – شرح البناء – أو شرح الكفوي على الامثلة والبناء (صرف) - أستانة 1274 ص 79 الكلنبوي " اسماعيل " المعروف بشيخ زاده محيى الدين ذكر في صفحة 1166 في هذا المعجم وله غير ما ذكر هناك حاشية (الشيخ اسماعيل الكلنبوي) - على شرح الدواني على العقائد العضدية وكمامشه حاشيتي المرجاني والخلخالي - أستانة 1316 جزء 2 الكلنبوي (المولوي) " عبد الحليم " شرح الملخص في الهيئة - أنظر الجغميني الخوارزمي الكلنبوي " ميرزا أبو الفتح " (1205 ه) 1 - تعليقات على ميزان الادب - وهي حاشية

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1566

الكلنبوي على ميزان الادب لمحمد التبري وهو شرح آداب البحث للايجي – أستانة الكلنبوي على ميزان الادب لمحمد التبرئ وهو شرح آداب البحث للايجي – أستانة من على ميزان السرح ايساغوجي (1) أوله الحمد الله الله يخصص نوع الانسان من جنس الحيوان

) (مط العامرة أستانة 1275 ص 52 (الله كتور) كلوت بك (1793 – 1868

مؤسس الاصلاحات الطبية في الديار المصرية استقدمه محمد على باشا من فرنسا (بقصد تطبيب الجيش فأسس أولا مجلسا صحيا على مثال المجالس الصحية الفرنساوية ثم أنشأ المستشفيات العسكرية ومصلحة الصحة البحرية

وفي سنة 8 ؟ 18 أسس المدرسة الطبية في قرية أبي زعبل وهي على أربع فراسخ من

القاهرة ثم نقلت إلى القصر العيني

وفى سنة 1832 سار الدكتور كلوت بك في اثنى عشر تلميذا من تلامذته وقدموا امتحاهم في باريس في الجمعية العلمية الطبية فحازوا استحساها وأظهروا كل نجابة وبراعة وأظهر المترجم سنة 1830 من الهمة في دفع الكولرا ومعالجة المصابين ما يشهد لله به التاريخ

ورافق حملة ابراهيم باشا إلى الديار الشامية كان يعالج بها الجرحي والمرضى من الجنود المصرية وفي سنة 1835 ظهر الطاعون بالقاهرة فخاف الاطباء واعتزلوا في بيوتهم الاكلوت بك وثلاثة من زملائه ثابروا على خدمة المرضى ومعالجتهم وقد انعمت عليه أكثر دول أوروبا بالوسامات الفخرية لما بذله من الغيرة في معالجة رعاظها أثناء ذلك الوباء وفي سنة 1837 توجه إلى جبل لبنان واستحضر منه بعض اللبنانيين إلى مصر ليدرسوا فيها علوم الطب والطبيعيات

كتب في النسخة المطبوعة اسم المؤلف " المرحوم كلنبوي " فلم أتحقق هل هو (1) ميرزا أبو الفتح الكلنبوي أو اسماعيل الكلنبوي المعروف باسم شيخ زاده

تراجم مشاهير الشرق جزء 2 ص 1 – أنظر أيضا ترجمة تاريخ كلوت بك لمحمله (لبيب

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1567

ولكلوت بك عدة تآليف مترجمة إلى اللغة العربية منها (1) تطعيم الجدرى

أنظر نبذة لطيفة من تطعيم الجدرى (2) الدرر الغوال في معالجة أمراض الاطفال – أنظر مجمد افندي الشافعي 1 – رسالة في الطاعون – بولاق 1851 2 – رسالة في علاج الطاعون – اطلع عليها أرباب المشورة الطبية – مط ديوان الجهادية 1250 3 – رسالة فيما يجب اتخاذه لمنع الجرب والداء الافرنجي – وهي رسالة من مشورة الصحة الى حكماء الجهادية والوسائط التي يستعملها الحكماء أولاد العرب لمنع الجرب

والافرنجى من عساكر الجهادية ونسائهم ترتيب كلوت بك – مط ديوان الجهادية والافرنجى من عساكر الجهادية ونسائهم ترتيب كلوت بك – مط ديوان الجهادية الله علاج أمراض الحمى – بولاق 1259 (3) رسالة العجالة الطبية فيما لابد منه لحكماء الجهادية " ترجمة أغسط سكاكيني (مصر 1848) (4) رسالة القول الصريح في علم " التشريح ترجمة يوحنا عنحوري (مصر 1248 و 1248 ص 140) (5) رسالة كنوز الصحة ويواقيت المنجة " املاه على الدكتور محمد الشافعي فترجمه إلى العربية

أنظر الشافعي " محمد بك " (6) رسالة مبلغ البراح في علم الجراح " ترجمه يوحنا عنحوري (بولاق 1251) (7) رسالة نبذة في أصول الفلسفة الطبيعية " أنظر : النبراوي " ابراهيم " (8) نبذة لطيفة في تطعيم الجدرى ترجمها احمد بن حسن البراوي " ابراهيم " (8) نبذة لطيفة في تطعيم الجدرى ترجمها احمد بن حسن الرشيدي (مصر 1253 و 1259) 5 – نبذة في تشريح المرضى – مصر 1253 و ولكلوت بك كتاب : لمحة عامة إلى مصر – ترجمة محمد افندي مسعود – جزء 2 (مصر 1923) أنظر محمد مسعود

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1568

الكمال بن أبي شريف (822 – 905) كمال الدين أبو المعالى محمد بن الامير ناصر الدين محمد ابن أبي بكر بن أبي على بن أبي شريف المقدسي المري الشافعي ولد بالقدس ونشأ بجا وحفظ القرآن وعدة فنون وقرأ القرآات بالروايات على أبي القاسم النويري وسمع عليه

وقرأ عليه العربية والاصول والمنطق والعروض واصطلاح أهل الحديث

ورحل إلى القاهرة فأخذ عن علمائها ودرس وافتي

ثم عاد إلى القدس وثولي بجا عدة مدارس له مصنفات منها الاسعاد بشرح الارشاد والفرائد في حل شرح العقائد وغير ذلك

وله: 1 - 1 الدرر اللوامع بتحرير جمع الجوامع – وهي حاشية على شرح الجلال المحلي على جمع الجوامع للسبكي (أصول) – فاس 1312 ص 288 و 288 2 - 1

على المسايرة – للكمال بن همام الحنفي (المتوفي سنة 861) وعلى المسايرة حاشية للشيخ زين الدين قاسم الحنفي وضعت في صلب الصحيفة عقب المسامرة مفصولا بينهما بجدول (في العقيدة الماتريدية) – بولاق 1317 ص 284 كمال بن محمد شريف 1 – المظاهر الكمالية – (تصوف) – مط الادبية بيروت 1305 ص 100 ص – وظيفة الفنوك في نظم السلوك – وهو تشطير تائية عمر بن الفارض التزم فيه حل ما تضمنته من المعاني فرغ من نظمها في 14 رجب سنة 1307 – مط جريدة بيروت 1309 ص 1309 ص 1309

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1569

كمشخانه لي (أو) كمشخانلي أو كمشخانوي) الشيخ احمد بن مصطفى الملقب

بضياء الدين الكمشخانه لي النقشبندي المجدوي الخالدي (كان بمصر سنة 1293) 1 - جامع الاصول - في الاولياء وأنواعهم - أوصافهم وأصول كل طريق ومهمات المريد وشروط الشيخ وكلمات الصوفية واصطلاحاتهم وأنواع التصوف ومقاماتهم انتهى تأليفا سرة 1276 - مط الوهبية سنة 1287 - بُمامشه متممات للكتاب بدأ المتممات المذكورة بكلمات الصوفية وجمع اصطلاحاتهم مرتبة على حروف المعجم -أستانة 1276 – المط الوهبية 1298 ص 304 – مط الجمالية 1328 ص 384 – وذكر له في فهرس دار الكتب المصرية : طبع مصر 1319 – وطبع بمط دار الكتب الكبرى 1331 ص 217 2 - راموز الاحاديث المشتمل على أنواع الاحاديث وهو سبعة أقسام على ترتيب الهجاء كبامشه شروح كثيرة وبآخره تقاريظ – طبع حجر بمط قشله همايون بك أو إلى (استانة) 1275 ص 566 - وله شرح عليه سماه لوامع العقول - جزء 5 استانة 1294 3 - روح العارفين ورشاد الطالبين - رسالة في محبة الله تعالى وحقيقة المحبة وما يترتب عليها ضمن مجموعة رقم 431 4 - العابر في الإنصار والمهاجر – وهو في الجهاد والغزو والشهداء مع أحكامها وحقائقها ودقائقها وتفسيرها وأنواعها وفضائلها – رسالة على هامشها شروح بالعربي والتركي لانتفاع العوام والخواص (كذا) استانة 1276 ص 52 5 - لوامع المعقول – وهو شرح راموز

الاحاديث أنظر أعلاه رقم 2 6 - مجموعة - فيها (1) أربعون حديثا في قواعد الدين محذوفه الاسانيد (2) وفاء المسلمين

رسالة في ضرر المعاصى وتأثيراتها وعقوباتها وسبب النجاة منها في

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1570

3) نتائج الاخلاص في حق الدعا ومعرفته وأركانه وشروطه وآدابه – طبع) الدارين حجر مصر (دون تاريخ) ص7 47 – نجاة الغافلين وتحفة الطالبين – (تصوف) (طبع حجر استانة 1268 الكميت بن زيد الاسدي (60 – 126 هو كوفي شاعر مقدم عالم بلغات العرب خبير بأيامها من شعراء مضر (

كان مشهورا بالتشيع لبني هاشم وقصائده فيها تسمى الهاشميات وهي من جيد شعره ومختاره وكانت أول منظوماته

يقال ما جمع أحد من علم العرب ومناقبها ومعرفة أنسابها ما جمع الكميت وكان في أيام بني أمية ولم يدرك الدولة العباسية قتله جند يوسف بن عمر الثقفي القصائد الهاشميات -(أو) الهاشميات – أولها من لقلب متيم مستهام غير ما صبوة ولا أحلام وهو يشتمل على جملة قصائد في مدح بني هاشم وآل البيت النبوي عليهم السلام – مط الموسوعات 1321 ص 64 وبأسفل صفحاتما شرح عليها للاسلة محمد شاكر الخياط النابلسي – مط شركة التمدن الصناعية 1329 وبأسفل صفحاتها شرح عليها للشيخ محمد محمود الرافعي وفي أولها مقدمة في الشعر العربي وتاريخ الشيعة وأصل التشيع وأخباره وحوادثه - باعتناء الاستاذ هورويتس (1) ليدن 1904 ص 158 المتن العربي ص 109 ترجمها باللغة الإلمانية الكنابي الإبياري " احمد محمد " مدرس اللغة العربية بالمدارس الأميرية سابقا (كان موجودا سنة 1345) إيناس الجلاس بتشطير وشرح قصيدة أبي فراس بولاق 1896 م الكناني " أبو الحسن محمد بن احمد " رحلة -لىدن 1852

(

)~1)~69 -~1 و)~10)~10 و)~10)~10) <math>)~10)~10)~10

Horowitz

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1571

عبد العزيز " (الامام) عبد العزيز بن يحيى بن مسلم بن ميمون الكناني المكي " الكناني المحيات الحيدة – أو كتاب الحيدة – في الرد على من يقول بخلق القرآن وهي مناظرة جليلة – مط السعادة ص 58 وضمن مجموعة رقم 51 موسومة بالحيدة الكبرى الكنتوري " اعجاز حسين " هو اعجاز حسين بن المفتي محمد قلي النيسابوري الكنتوري الشيعي (1) المولود في ميرقمه – وقد تعلم العلوم على والده وجمع الكتب الكثيرة

ومن تآليفه شذور العقيان في تراجم الاعيان ورسالة مناظرة مع المولوي محمد جان اللاهوري وكتاب القول السديد وغير ذلك كشف الحجب والاستار عن أسماء الكتب والاسفار – ذكر فيه الكتب التي صنفها الامامية – طبع بتصحيح هدايت حسين بن شمس العلماء ولاية حسين طبع حروف كلكته 1330 ص 607 الكنتوري " (المولوي أمس العلماء ولاية حسين " أستاذ مدرسق العلوم سابقا في عليكدة فقه اللسان – ابتداه بمقدمة في بيان حدوث المصادر الاصلية من اللسان العربي بحكاية الاصوات وفيه نبذ في بيان الكون والفساد وشيوعه في الحيوانات والنباتات والمخترعات الانسانية وغير ذلك – جزء 3 طبع حجر لكناو 1915 وفي أول كل جزء فهرس المواد

) (الكندي " أبو عمر " (280 – 350

أبو عمر محمد بن يوسف بن يعقوب الكندي المصري التجيبي (

) ترجمته في مقدمة كتابه : كشف الحجب والاستار (1)

265 - حسن المحاضرة 1

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1572

له مصنفات كثيرة في تاريخ مصر وأحوالها ككتاب الخطط وكتاب الموالي وكتاب الاجناد العربية وسيرة مروان بن الجعد وأخبار قضاة مصر وغير ذلك

ولابي الحسن بن زولاق عليه ذيل كان عارفا بأحوال الناس وسير الملوك ومولده سنة 283 وتوفي في 8 رمضان سنة 350 هكذا ذكر ابن ميسر في تاريخه وفيه نظر

فانه قطع كتابه في مصر وولاتما على دخول المعز القاهرة سنة 362

فكيف يكون وفاته كما ذكر قال أبو محمد عبد الله بن احمد الفرغاني في ذيل تاريخ شيخه محمد بن جرير الطبري في ترجمة أبي عمر الكندي : كان من أعلم الناس بالبلد وأهله وأعماله وثغوره وله مصنفات فيه وفي غيره من صنوف الاخبار والانساب

وكان من جملة أهلى العلم بالحديث والنسب عالما بكتب الحديث صحيح الكتابة نسابا عالم بعلوم العرب

وسمع من النسائي وغيره وحدث في آخر عمره وسمع منه

وكان يتفقه على مذهب العراقيين ومولده في سنة 283 وتوفى في رمضان سنة 350 وكان يتفقه على مذهب العراقيين ومولده في سنة وكانده

وذيل ابن زولاق على كتابه أمراء مصر وذكر في أوله أنه قطع على ما تقدم (
استخلصت ترجمته عن هامش النسخة الخطية المنقول منها كتابه الآتي والمحفوظة في المتحف البريطاني) كتاب الولاة وكتاب القضاة – (ولاة وقضاة مصر) واسم الكتاب في النسخة المذكورة لكتاب فيه تاريخ مصر وولاتما برسم سعد الدين أبي عبد الله محمد بن الامير حسام الدين سنقر بن عبد الله الملكي المعظمي – طبع على نفقة تذكار لجنة جيب باعتناء الاستاذ ريهون غست (1) ليدن – لندن (والطبع بمط اليسوعيين بيروت) 12 / 1908 وله مقدمة باللغة الانكليزية وفهرست عام لاسماء الاعلام ص بيروت) 21 / 1908 وله مقدمة باللغة الانكليزية وفهرست عام لاسماء الاعلام ص مصر " مع ذيله على يد أبي الحسن احمد بن عبد الرحمن بن برد وله

(1)

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1573

مقدمة باللغة الانجليزية للاستاذ ريشار غfتيل (f) ولابي عمر الكندي كتاب : فضائل مصر المحروسة

موجود منه نسخة خطية في دار الكتب المصرية كتب عليها انما منقولة عن نسخة الاصل المكتتبة لكافور الاخشيدي رحمه الله برسم مولانا قاسم افندي الشعراني قاضي العسكر بمصر وطبع في نيويورك الجزء الاول من كتاب : تسمية ولاة مصر وكتاب تاريخ القضاة لابي عمر الكندي باعتناء الاستاذ كونيغ (2) 1908 م ص66

الكندي " عبد المسيح بن اسحق " رسالة رد بها على عبد الله بن اسماعيل الهاشمي ويدعوه إلى النصرانية - أنظر الهاشمي " عبد الله بن اسماعيل " الكندي " يعقوب بن) (اسحق " (246

أبو يوسف يعقوب بن اسحق بن الصباح الكندي فيلسوف العرب وأحد أبناء ملوكها (

وكان أبوه قيس ابن معدي كرب ملكا على جميع كنده عظيم الشأن وهو الذي مدحه الاعشى الاعشى بقصائده الاربع الطوال

قال ابن جلجل الاندلسي : يعقوب بن صباح الكندى كان شريف الاصل بصريا وكان جده ولي الولايات لبني هاشم ونزل البصرة وضيعته هناك وانتقل إلى بغداد

وهناك تأدب

وكان عالما بالطب والفلسفة وعلم الحساب والمنطق وتأليف اللحون والهندسة وطبائع الاعداد وعلم النجوم وخدم الملوك مباشرة بالادب

وترجم من كتب الفلسفة الكثير وأوضح منها المشكل ولخص المنتصب العويص وقد عد صاحب الفهرست تصانيف ابن اسحق الكندى فكانت نحو من 230 كتابا

رسالة في ملك العرب وكميتة – نشرت بالمتن

(1) Richard I

 \boldsymbol{H}

 $Gotheil_{(1)}N$

de

) oenig

206) الفهرست 255 اخبار الحكماء 240 عيون الانبا 1 -

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1574

العربي باعتناء الاستاذ فون لت (1) في ص 261 إلى 309 من كتاب الإبحاث الشرقية (2) المطبوع في ليبسيك سنة 1857 وعدد صفحاته 309 كنعان " بشاره " تاريخ انكلتره – (أو) العالم الانكليزي – جزء 2 مصر 1892 م كنعان ناصيف " (اللاكتور) أمين " منتهى الافادة في أسرار الجمال والصحة والسعادة – أهداه إلى شقيقه اليوزباشي فريد كنعان ناصيف الذي كان من ضباط القسم الطبي في الجيش المصري – بيروت 1910 كنعان " يوسف حنا " فضائح لبنان – طبعته وعلقت حواشيه ادارة جريدة السيار بالاسكندرية لمديرها يوسف حنا كنعان ورئيس تحريرها الياس حنا كنعان وفيه ذكر الفضائح والفظائع التي ألمت بلبنان على عهد نعوم باشا متصرف جبل لبنان وانتقاد على الامير قبلان واسكندر بك التويني – اسكندرية 1901 ص 65 وانتقاد على الامير قبلان واسكندر بك التويني – اسكندرية 1901 ص 65 الكنفراوي * الانقروي " اسماعيل " (الدكتور) كنيب تنشئة الصغير – مط الكنفراوي * الانقروي " اسماعيل " (اللاكتور) كنيب تنشئة الصغير – مط

عبد الرحمن بن الشيخ احمد الكواكبي الحلبي (

(1) Von o

Loth (2) Oriental Researches (

ترجمته في كتابه أم القرى طبعة رابعة (

أعلام النبلاء جزء 7 ص 507

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1575

آل الكواكبي أسرة قديمة في حلب هاجر إليها أجدادهم منذ أربعة قرون ولهم شهرة

واسعة ومقام رفيع في حلب والقسطنطينية يرجعون بأنسابهم إلى السيد ابراهيم الصفوي أحد أمراء أردبيل

ولهم آثار مشهورة منها المدرسة الكواكبية بحلب ونبغ منهم جماعة كبيرة من العلماء ورجال الادارة ومنهم عبد الرحمن المولود بحلب وأبوه الشيخ احمد الكواكبي أحد مدرسي الجامع الاموي بدمشق تلقى المترجم مبادئ في بعض المدارس الاهلية ودرس العلوم الشرعية في المدرسة الكواكبية وأتقن العربية والتركية

ووقف على العلوم الرياضية والطبيعية وغيرها من العلوم الحديثة

وكان ميالا منذ حداثته إلى صناعة القلم واشتغل في تحرير جريدة فرات التي كانت تصدر بحلب باسم الحكومة وأنشأ في أثناء ذلك جريدة سماها الشهباء واشتغل بخدمة الحكومة فتقلب في عدة مناصب وكان حب الاصلاح وحرية القول باديتين في كل عمل من أعماله

فلم يرق ذلك لبعض أرباب المناصب العليا

فوشوا به

فتعمدت الحكومة حبسه ثم جردوه من أملاكه فغادر الوطن وجاء مصر ثم خرج منها سائحا وطاف زنجبار والحبشة وأكثر شطوط شرق آسيا وغربيها

ثم رجع إلى مصر

له تآليف كثيرة لم ينشر منها الا كتاب طبائع الاستبداد وكتاب أم القرى ومع تمسكه بالاسلامية والمطالبة بحقوقها والاستهلاك في سبيل نصرتما فقد كان بعيدا عن التعصب يستأنس بمجلسه المسلم والمسيحي واليهودي على السواء لانه كان يرى رابطة الوطن فوق كل رابطة

كانت وفاته بمصر 1 - أم القرى - أي ضبط مفاوضات ومقررات مؤتمر النهضة الاسلامية انعقد في مكه سنة 1316 - مط التقدم (دون تاريخ) طبعة رابعة ص 185 - مزين بالرسوم وفيه تاريخ حياته ثم طبع موسوما بسجل مذاكرات جمعية أم القرى أو مؤتمر النهضة الاسلامية ص 112 ولم يذكر فيه اسم مؤلفه

طبائع الاستبداد ومصارع الاستعباد – وهي كلمات حق وصيحة في واد ان – 2 ذهبت اليوم مع الريح

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1576

لقد تذهب غدا بالاوتاد - محروها هو الرحالة ك (أي الكواكبي) قال في أوله أنه مضطر للاكتتام حسب الزمان مط التوفيق (دون تاريخ) ص 184 - مط الامة (
) (دون تاريخ) ص 127 الكواكبي " محمد " (1018 - 1096

محمد بن حسن بن احمد بن أبي يحيى الكواكبي الحلبي مفتى حلب الشهباء كان أعظم (رجل جمع كل صفة حميادة وألم بكل منقبة سامية

انتهت إليه مكارم الاخلاق والبشاشة وصدق الوعد

وكان مع علمه الزاخر وعلو سنه وقدره لين قشر المعاشرة مخالطا يحضر مجالس المداعبة والغناء ويقول رب معصية أورثت ذلا وافتخارا خير من طاعة أورثت عزا واستكبارا نشأ بحلب وأخذ كبا عن جمع من محققي عصره وجد كثيرا حتى نال الرتبة العظيمة وكان

حديد الفهم سريع الاخذ للاشياء الغامضة

ولي افتاء حلب وتصدر كبا وأفاد ودرس وألقت إليه علماؤها اعنة التسليم

وبقيت عليه الفتوي إلى أن مات

ارشاد الطالب إلى منظومة الكواكب – (في علم الاصول) – طبع بجامش – 1 الفوائد السمية الآتي 2 – الفوائد السمية في شرح النظم المسمى بالفرائد السنية – (على مذهب الامام أبي حنيفة) يليه شرح منظومة الفرائد المسماة باللوامع الضيائية نظم السراجية للشيخ عبد الله بن عبد الرحمن الحنبلي وبجامشه ارشاد الطالب إلى منظومة الكواكب في علم الاصول المذكور قبلا – طبع بمعرفة الشيخ فرج الله الكردي جزء 2 الكواكب في علم الاصول المذكور قبلا – طبع بمعرفة الشيخ فرج الله الكردي جزء 2 (بولاق 4 / 1322 3 – نظم المنار – مع الزيادات عليه (أصول

437 -خلاصة الأثر 3

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1577

) (ابراهيم" (1025 – 1101" الكوراني

أبو إسحق ابراهيم بن حسن بن شهاب الدين الكردي الكوراني الشهرزوري ثم (الشهداني النافعي – نزيل المدينة المنورة ولد بشهدان من جبال الكرد وأخذ العلم عن محمد شريف الكوراني الصديقي ثم ارتحل إلى بغداد وأقام بما مدة ثم دخل دمشق

ثم إلى مصر ثم إلى الحرمين وألقى عصا تسياره بالمدينة المنورة

ولازم الصيفي القشاشي وبه تخرج وأجازه الشهاب الخفاجي والشيخ سلطان والشمس البابلي وعبد الله بن سعيد اللاهوري وأبو الحسين علي بن مطبير الحكمي

وقد أجار لمن أدرك عصره وألف مؤلفات نافعة عديدة منها شرحان على عقيدة شيخه القشاشي احمد ومسلك الاعتدال إلى آية خلق الافعال وأتحاف الخلف بعقيدة السلف وغير ذلك الامم لايقاظ الهمم – (مصطلح الحديث) فرغ من تأليفه سنة 1086 –

) (حيدر آباد ص 134 كورتن " ويليام " (1808 - 1864

كان من خدمة الدين البروتستاني وتخرج في كلية أوكسفرد وكان جل اهتمامه باللغة (السريانية وآدابها

وقد خدم الآداب العربية ببعض المصنفات العربية ومن آثاره الباقية التي أتقن طبعها كتاب الملل والنحل للشهرستاني طبعه في لندن سنة 1842 وله أيضا فهرست كتب الخط الشرقية المحفوظة في المتحف البريطاني – لندن 1842 وعنى أيضا بنشر عمدة "عقيدة أهل السنة لعبد الله بن احمد حافظ الدين النسفى " أبو البركات

(

) with the (1-5) matter of (26) (26) (26) (26) (26)

) **W**

124 - الآداب العربية في القرن التاسع عشر ureton 1رحمه الله

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1578

والباب الواحد والثلاثين في الكهنوة – أنظر: التكريتي يحيى بن جزير (أو) ابن جرير كوزل حصاري (الشيخ) مصطفى بن محمد بن مصطفى كوزل حصاري الحنفي (البدلداني مولدا) خادم النقشبند بين 1 – حلية الناجي – وهي حاشية على الشرح الصغير لا برهيم الحلبي على منية المصلى وغنية المبتدي لسديد الدين الكاشغري – (فقه حنفي) أستانة 1244 و 1306 ص 562 – بولاق 1251 2 – شرح الحقائق من الاصول لا بي الخادمي – أتم الشرح سنة 1246 – أستانة 1308 ص 336 كوزاليشي ولاغومينا الصكوك العربية المعينة على تاريخ استيلاء العرب على جزيرة صفلية – وهو ملحق للمكتبة الصقلية – بالرما 1890 م كوزي بيوك زاده (الشيخ) ابراهيم بن محمد وهو ابن معيد افندي من أعلام علماء قيصرية كان تلميذا لعمدة الاساتيذ شارح الطريقة المحمدية أبو سعيد محمد افندي وحصل العلوم العقلية النقلية النقلية

على حسين افندي الكبير من مشاهير علماء القضاء المذكور وكانت وفاته سنة 1250 رسالة في حق البسملة – أستانة 1259 ص 56 كوسا " سلفاتور " جمع تواريخ مدينة فاس – مع مقدمة باللغة الإيتالية – بالرما 1878 ص 71 و 8

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1579

) (كوسان دى برسفال (1759 - 1835

تولى نظارة المخطوطات الشرقية في باريس وعلم اللغة العربية في مكتبها الملكي وألف (كتبا عديدة في آداب العرب واشتهر خصوصا بتاريخ العرب الذي ألفه باللغة الفرنسية وتكرر طبعه في باريس وله من الكتب العربية ما يأتي: 1 - حكايات المسلمين - وهي مجموع حكايات منتخبة من كتب الادباء المسلمين وألحقه بمعجم الالفاظ العربية مع

ترجمتها بالفرنسية وذلك تنشيطا لطلاب اللغة العربية بباريس 1847 2 - مجموع - مكاتيب وتمسكات وحجج - وغير ذلك - طبع حجر باريس 1825 ص 3 1 مكاتيب وتمسكات وحجج - وغير ذلك - طبع حجر باريس 1825 ص 185م - مع غراماطيق - لعلم اللغة العربية الدارجة وذيله بقصة ابن المغازي وقصة الحكم - مع ترجمة فينسية باريس 1858 ص 150

وعني بنشر: (1) شرح معلقة امرئ القيس للزوزني (2) مقامات الحريري – باريس باريس 1819 (3) سورة فاتحة الكتاب وهي أول سورة من القرآن الكريم – باريس 1820 ص 43 (4) كتاب الزيج الكبير الحاكمي لابي الحسن علي ابن يونس الفلكي (5) كتاب الصور السماوية للشيخ عبد الرحمن الصوفي (6) أمثال لقمان الحكيم وترجم تاريخ صقلية في عهد الاسلام للنويري وغير ذلك كوسغارتن " جان غد) فريد " المولود في التنكرخين من أعمال بروسة سنة 1792 درس العلوم في مدرسة غريسفالد الشهيرة ثم تعشق (

aussin de Perceval J رحمه الله

) صلى الله عليه وسلم **G**)* ((

osegarten

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1580

اللغة العربية فأرسله أبوه ليروى عليله منها بالدرس على الاستاذ دي ساسي محور العلوم الشرقية في زمانه فتلقن اللغة العربية ثم درس التركية والفارسية والارمرية واستنسخ قسما من مخطوطات مكتبة باريس ولم يلبث ان نشر في بلاده منها طرفا استوقفت أنظار وطنه فدعاه أصحاب الامر إلى تدريس اللغات الشرقية في غريسفالد وبقى في منصبه إلى وفاته فيها سنة 1850 عنى بنشر: (1) قسما من شعر الهذيليين (2) مجلدا من كتاب الاغاني لابي الفرج (3) مجلدين من تاريخ الطبري مع ترجمتهما (4) معلقة عمرو بن كلثوم وذيلها بالملحوظات كوش" (الاب) فيلبس" (1818 م) معلقة عمرو بن كلثوم وذيلها بالملحوظات كوش" (الاب) فيلبس وتوفي في بكفيا بعد أن خدم الرسالة في سوريا وغيرها خمسين سنة

له: قاموس عربي فرنساوي – طبع بمطبعة الآباء اليسوعيين سنة 1862 و 1888 م جدد طبعه الآب بلو وأضاف إليه اضافات عديدة كويليام الانكليزي " وليم عبد الله " المحامي لدى المحكمة العالية بمدينة ليفربول 1 – أحسن الاجوبة عن سؤال أحد علماء أوروبا بغداد 1330 ص 230 – العقيدة الاسلامية – نشره محمد ضياء

أنظر محمد ضياء الكيداني (العلامة) لطف الله النسفي المعروف بالفاضل الكيداني

خلاصة فقه الكيداني – مع شروحها الثلاثة وهي

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1581

الشرح المسمى بمعراج المؤمنين في أهل عليين للشيخ بدر الدين بن الشيخ ابراهيم السرهندي وشرح خلاصة الكيداني لمحمد أمين القاسمي وشرح عليها أيضا لم يعلم مؤلفه (فقه حنفى) أستانة 1327 - دهلى 1300 ص 108 وطبع بالعربي والفارسي في تشكند 1893 ص 24 وكتب اسمه : هذا كتاب فقه كيداني مع مولانا شمس الدين معمد القهستاني

أنظر القوهسلى : شرح فقه كيداني

أنظر أيضا: شرح خلاصة الكيداني تأليف محمد حسن السمهلي في كتاب شرح مختصر

الوقاية لابي المكارم ابن عبد الله بن محمد الكيلاني " أبو البركات " محمد نجيب الكيلاني القادري الحسنى الحسينى الحموى الاجازة القادرية الرزاقية – حماه 1327 ص 11 الكيلاني " أبو الحسن علي بن هشام " شرح التصريف العزي – (صرف) وبجامشه التصريف المذكور – بولاق 1292 و 1298 المط الميمنية 1305 و 1307 و التصريف المذكور – بولاق 1292 و 1308 المط الميمنية 1305 و 1325 مكة 1302 ص 50 مط الجمالية 1329 ص 51 الكيلاني " اسمعيل " (الحاج) اسمعيل بن محمد سعيد القادري الكيلاني (أو) الجيلاني البغدادي من أبناء القرن الثالث عشر للهجرة الفيوضات الربانية في المآثر القادرية – طبع حجر مط محمد النسى 1323 ومط السيد على 1300 وطبع حروف بمط الحميدية المصرية 1322 أنسى 1323 ومط الكيلاني " قطب اللدين " (نبغ سنة

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1582

شرح على آداب السمرقندي – تشكند 1894 م الكيلاني التونسي (الشيخ) محمد الامين رياض البساتين في أخبار الشيخ عبد القادر الجيلي محيي اللدين – طبع بمامش بحجة الاسرار ومعدن الانوار للشطوفي

) (الكيواني " احمد " (1173

احماد بن حسين باشا بن مصطفى بن حسين بن كيوان الشهير بالكيواني الدمشقي ولد (بدمشق ونشأ بجا ورحل إلى مصر واستقام بجا مدة سنين وطلب العلم على جماعة اجلاء وحضر على الشيخ محمد الدلجي في النحو وعلى احماد الاسقاطي الحنفي بالفقه وغيرهما من العلماء

ومن مشايخه بدمشق الشمس محمد بن عبد الرحمن الغزي العامري الشافعي الدمشقي ومن مشايخه بدمشق الشمس محمد العمري وأجيز بالكتابة المعروفة عند أرباب الخط

وأخذ عنه الناس

ونظم ونثر وسلب برقتهما عقول البشر

وكان بدمشق غالب جلوسه في حانوت بسوق الدرويشية تجتمع عنده زمرة الادباء

والكمل على لعب الشطرنج وله فيها ارجوزة عجيبة

وكان هو أحد أعيان جند أوجاق اليرلية بدمشق

ووالده كان أمير الأمراء

تولى حكومة القدس وعجلون وغيرها

ولما وفد إلى دمشق المولى السامي عثمان الشهير بالخاصة صاحب الوقف بدمشق وكتخدا الوزير الاعظم أراد الاجتماع برجل من الادباء

فجئ له بصاحب الترجمة فرآه مستوفي الشروط وطبق مشرب

فلما ذهب إلى الروم اصطحبه معه وحصل له معه غاية الاماني والاكرام

فلما قتل عاد إلى قسطنطينية ومنها عاد إلى الشام

وكانت وفاته بدمشق ودفن بتربة الباب الصغير 1-حانات الطرب -وهي أرجوزة في الآداب والمواعظ مصر 1298

97 –سلك الدور **1** (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1583

3 - ديوان الكيواني - كتب باوله : هذا ديوان أديب زمانه

وزهير عصره وأوانه

الاديب اللبيب الشاعر الماهر احمد بك الكيواني الدمشقي

وقد صار مراجعة الديوان على نسخة معتمدة بخط السيد محمد أمين الشهير بابن عابدين

طبع بتصحيح عبد القادر بن الشيخ عمر نبهان وبآخره ترجمة المؤلف – المط الحفنية دمشق 1301 ص 199 كيال " يوسف " مرشد التاجر والدليل في مسك الدفاتر – مط الاهرام 1903 م ص 464 الكيالي " عبد القادر بن محمد " (نبغ سنة 1268) الفيوضات الاحسانية في شرح الاوراد البهائية اسكندرية 1289 ص 104 حرف اللام اللاذقي " الياس صالح " * صالح " الياس " اللاذقي (الشيخ) مصطفى * المحمودي اللاذقي لار " برهان الدين " برهان الدين لار محمد الحسيني اليمني شرح المحمودي اللاذقي لار " برهان الدين " برهان الدين الكلام – ألفه سنة 1015 – هند (ون تاريخ) ص 154

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1584

) (979) اللاري

المولي) مصلح الدين محمد بن صلاح اللاري الانصاري وكتب بعضهم: عبد) (
الغفور اللاري الانصاري وكتب أيضا: المولى محمد بن صلاح بن جلال بن كمال بن
محمد اللغوي السعدي العبادي الشافعي المشهور بملا مصطلح الدين اللاري ولد في
اللار وهي مملكة بين الهند وشيراز واشتغل بالدرس وذهب إلى بلاد الهند

ثم قامت كبا الفتن فخرج قاصدا بلاد الروم حتى وصل قسطنطينية

فاجتمع بمن فيها من الأفاضل وباحث معهم

ولما اجتمع بالمولى أبو السعود اضمحل عنده ولم يظهر له وجود

فخرج إلى ديار بكر وربيعه فلما وصل إلى آمد استدعاه أميره اسكندر باشا وصاحبه

فاستحسنه وأعجبه وعينه معلما لنفسه وأبنائه

ثم قلد المدرسة التي بناها خسرو باشا في البلدة المذبورة فلازم التدريس والافادة حتى أباده الدهر

وكان له اليد الطولي في العلوم العقلية

شرح تماديب المنطق والتذكرة من علم الهيئة وعلق حاشية على شرح الهداية الحكمية للقاضي مير حسن وحاشية على شرح الطوالع للاصفهاني وحاشية على شرح المولى جلال للقاضي مير حسن وحاشية على بعض المواضع من شرح المواقف للجرجاني وجمع تاريخا كبيرا على لسان فارس من بدء العالم إلى زمانه وكتب على مواضع من الهداية ورسائل عديدة يطول ذكرها 1 – حاشية (عبد الغفور) – على شرح ملا جامي على الكافية (نحو) أستانة 1282 و 1300 ص 249 و 1300 ص 250 – حاشية على شرح العلامة قاضمير على الهداية لاثير الدين الانجري – (أو) قاضمير شرح اللارى أوله : الحمد لله الذي تخلص بجداية حكمته حواشي قلوبنا من غواشي الريوب والاوهام مع حجر أستانة 1318 ص 240 – طبع حروف 1318 ص 64 – طبع حروف 1318 ص 64

(

العقد المنظوم في ذكر أفاضل الروم 2 - 393 ذيل الشقائق النعمانية ص 169 (

[معجم المطبوعات [جزء 2 – صفحة 1585

لاز أغلى " الحاج حسن " النزهة الخيرية في موافقة شهور الاعاجم للشهور القمرية - بالتقويم لسنة 1297 - وهو تقويم رأيت منه إلى السنة الثامنة طبع المط التونسية سنة بالتقويم لسنة 1297 لاز " محمد افندي " * محمد افندي لاز لافوانتي القنطري " أميليو Lafuente J

معها ترجمة باللغة الاسبانية والسلام (antara والحروب الواقعة بينهم – 1 (1876 – 1876) أخبار مجموعة في فتح الاندلس وذكر أمرائها والحروب الواقعة بينهم – 1 (1876) ومعها ترجمة باللغة الاسبانية والمحوظات لجامعها – مدريد 1867 2 – 1976 كتابات عربية في تاريخ غرناطة – مدريد 1859 ص 1859 لامنس " (1876) هنري " أحد علماء المشرقيات البلجيكي – 1976 المرسل اليسوعي نزيل بيروت ومصر وكان استاذا للاسفار القديمة في كلية رومية 1 – 1866 الفرنسية المشتقة من العربية – 1896 مط اليسوعيين بيروت 1898 ص 1898 ص 1898 – 1976 حسريح الإبصار فيما يحتوي لبنان من الآثار جزء 1976 مط

اليسوعيين 1903 3 - الرحلة السورية في أميركا المتوسطة والجنوبية تعريب رشيد شرتوني - مط اليسوعيين 1894 ص 4 248 - فرائد اللغة - الجزء الاول في الفروق - مط اليسوعيين 1889 ص 5 528 - المذكرات الجغرافية في الاقطار السورية - مط اليسوعيين سنة

64 p

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1586

لندبرج اللاهوري " امام الدين " تصريح في شرح تشريح (الافلاك) - * لاندبرج وهو شرح تشريح (الافلاك) - * لاندبرج وهو شرح تشريح الافلاك لبهاء الدين العاملي - دهلي 1294 ص 36 اللاهيجي اللهابيدي " احمد " البيروتي ذيل قانون أصول المحاكمات الحقوقية الموقتة نقله

من اللسان التركي - بيروت 1911 ص 53 اللبابيدي الدمشقي" (الشيخ) احمد بن مصطفى " (1318) لطائف اللغة - وهو يشتمل على غريب اللغات اللطيفة المعاني

الدقيقة المباني على كثير من الإمثال والحكم

جمعه مؤلفه من كتب اللغة الموثوق بها كالقاموس وفقه اللغة ومزهر السيوطي والاشباه والنظائر أستانة 1321 لكنى لم أتحقق والنظائر أستانة 1311 ص 248 – وقيل لي أنه طبع بهصر سنة 1321 لكنى لم أتحقق ذلك اللبان (الشيخ) محمد بن محمد اللبان الاسكندري الشافعي ياقة الريحان فيما يتعلق بليلة النصف من شعبان (فوائد) ويليه فضائل ليلة النصف من شعبان لابي الحسن البكري – طبع حجر اسكندرية 1286 – مط شرف 1302 اللبيب " عبد الله " (الشيخ) عبد الله الملقب باللبيب بن (1) العلامة

وفي رواية انه تلميذ عبد الحكيم السيالكوتي لا ابنه (1)

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1587

عبد الحكيم بن شمس الدين السيالكوتي الهندي وهو حاشية على التلويح لسعد الدين التفتازاني – ضمن مجموعة رقم 6 (هند 1279) اللبني " جعفر بن أبي بكر " الحنفي المكي دفع الشدة بجواز تأخير الافاقي الاحرام إلى جده أستانة 1327 ص 8 لبيد) (العامري (675 م

هو أبو عقيل لبيد بن ربيعة بن مالك بن جعفر العامري الصحابي الجليل وهو من (المخضرمين الذين أدركوا الجاهلية والاسلام

وتوفي في أول خلافة معاوية بن أبي سفيان شاعر معدود من الشعراء الجيدين والفرسان المشهورين ومن المعمرين

وأسلم لبيد وحسن اسلامه وهو القائل ألا كل شئ ما خلا الله باطل 1 – ديوان لبيد العامري – رواية الطوسي – طبع بعناية الشيخ يوسف ضياء الدين الخالدي المقدسي في

ويانا 1297 – 1880 ص 151 وطبع قطعة ثانية من ديوان لبيد بعناية الدكتور هوبر وتصحيح الاستاذ بروكلمان في ليدن 1891 وعليها ملاحظات باللغة الالمانية 2 –)" معلقة لبيد – أنظر شعراء العرب لتمان " انو

....

قصص في اللغة العربية الدارجة – احتوت على (

(

الاغاني 14 ص 93 إلى 102 الشعر والشعراء 148 المستطرف 2 – 43 الجمهرة () 63 خزانة الادب 1 – 337

 $)\,()\,^*(extit{Litmann}\,)$ عليه الصلاة والسلام $^*(extit{Dim})$

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1588

35 - فكاهة في اللغة العربية السائرة في نواحي القدس رواها له بعض الاهلين - ليدن 1905 ص 273 كحد صعب خاطر جغرافية لبنان - مط الحميدية بيروت 1909 ص 1905 اللحمي " محمد بن ابراهيم " ابن الرامي التونسي الاعلام بأحكام البنيان - فاس 1332 ص 146 و 60

[Lerchundi] " اللخمي الشاطبي * الشاطبي " ابراهيم " لرخندي " يوسف منتخبات عربية واسبانية عن بلاد الاندلس في عهد المسلمين – بخصوص تاريخها منتخبات عربية واسبانية عن بلاد الاندلس في عهد المسلمين – بخصوص تاريخها مراختها و آدائها – غرناطة 1881 لسان الدين بن الخطيب (713 – 776 ه الوزير) لسان الدين محمد بن عبد الله بن سعيد ابن عبد الله بن ولي الله سعيد بن) (علي بن احمد السلماني القرطبي الاصل ثم الطليطلي ثم الموشي ثم الغرناطي يكني أبا عبد الله ويلقب لسان الدين أصل هذا الرجل من لوشة على مرحلة من غرناطه كان له نها سلف معروفون في وزارتما وانتقل أبو عبد الله إلى غرناطة واستخدم لملوك بني الاحمر ونشأ ابنه محمد هذا بغرناطة وقرأ وتأدب على مشيختها واختص بصحبة

(

نفح الطيب جزء 3 و 4 - ابن خلدون جزء 7 ص 332 إلى 336 وخبر مقتله ص (علم الطيب عنه المنافي 3 - المنهل الصافي 3 - 341 من الجزء المذكور - الدرر الكامنة جزء 2 ورقة 98 - المنهل الصافي 3 - 341 معلمة الاسلام ص 1 جزء 422

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1589

الحكيم المشهور يحيى بن هذيل وأخذ عنه العلوم الفلسفية وبرز في الطب وانتحل الادب وأخذ عن أشياخه وامتلا حوض السلطان من نظمه ونثره مع انتقاء الجيد منه وبلغ في الشعر والترسل حيث لا يجاري فيهما وامتدح السلطان أبا الحجاج من ملوك

بنى الاحمر وملا الدولة بمدائحه وانتشرت في الآفاق قدماه فرقاه السلطان إلى خدمته (ابن خلدون) وبعد موت السلطان أبي الحجاج سنة 755 أفرد ابن الخطيب بوزارته كما كان لابيه

وأتى ابن الخطيب سفيرا إلى السلطان أبي عنان

فأحسن إليه العطا وأكرمه

ولما استولى السلطان أبو العباس على البلد الجديد دار ملكه واستقل بسلطانه وشى وزيره سليمان بن داود بلسان الدين ابن الخطيب فألقى في السجن ثم دس سليمان بن داود إليه لبعض الاوغار من حاشيته بقتله فطرقوا السجن ليلا وقتلوه خنقا ومن غريب ما حكي عن صاحب الترجمة انه كان يملى في وقت واحد على سبعة انفس من انشائه بأمور مختلفة لا يجف لواحد منهم قلم

وهذا غاية ما يكون من البراعة يكاد أن لا يقبله العقل

له من التصانيف غير المطبوعة : التاج المحلى في أدباء المئة الثامنة والاكليل الزاهر فيمن فضل عند نظم التاج من الجواهر وطرفة العصر في دولة بني نصر وديوان الشعر وحمل الجمهور على السنن والمشر والتعريف بالحب الشريف في الطب ونفاضة الجراب في

علالة الاغتراب ومن مخطوطاته في مكتبة الاسكوريال بمدريد الكتب الآتية : 1- كناسة الدكان بعد انتقال السكان 2- وقم الحول في نظم الدول 3- لخة البدرية في الدولة النصرية 4- السحر والشعر 3- معيار الاختيار 3- أوصاف الناس في التواريخ والصلات 3- ويكانة الكتاب 3- خطرة الطيف في رحلة الشتاء والصيف

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1590

9 – ريحانة الكتاب ونجعة المنتاب 10 – مجموعة فيها رسائل مختلفة 1 – الاحاطة في أخبار غرناطة – هو معجم تاريخي لمشاهير غرناطة طبع منه جزءان فقط باعتناء شركة طبع الكتب العربية جزء 2 مصر 1319 وهو غير كامل وأسماء الاعلام فيه غير مضبوطة 2 – الاختيار في ذكر المعاهد والديار – فاس 1325 ص 54 – طبع حروف

وقرأت أسم هذا الكتاب في محل آخر " معيار الاختيار في ذكر المعاهد والديار " وهي أشبه بمقامات وضعت على لسان مدن الاندلس – وكان قد نشر نفِذة منها الاستاذ ملر في مونيخ سنة 1866 (وقال جرجي زيدان في تاريخ آداب اللغة جزء 3 ص 217 انه ترجم بعضها إلى الاسبانية وطبع في مدريد سنة 1861 وفي غرناطة سنة 1872) والعهدة على الراوي 3 – اعمال الإعلام فيمن بويع قبل الاحتلام من ملوك الإسلام وما يتعلق بذلك من الكلام – أوله : الحمد لله الذي بدأ الخلق ثم يعيد – يدخل الكتاب في جزئين الأول في تواريخ الخلفاء ودول المشرق والمماليك البحرية والدولة العلوية بمكة والمدينة والثاني يختص بالإندلس وما يحاوره من الممالك (1) طبع منه القسم المختص بالمغرب – بالرما (ايطاليا) سنة 1910 (ولم يطبع كله كما وهم جرجي زيدان في تاريخ الآداب العربية جزء 3 ص 217 · 4 - الحلل الموشية في ذكر الاخبار المراكشية عني بتصحيحه السياء بشير النورتي وفي مقدمته ترجمة المؤلف – تونس 2) 18 , 144 , ω 1329 - 1911)

موجود منه نسخة خطية كاماق في الجزائر في الكتبخانة الوطنية ونسخة كتبت (1) سنة 1247 ه في الخزانة التيمورية (2) جاء في معلمة الاسلام ان هذا الكتاب

" منسوب وهما لابن الخطيب " لسان الدين

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1591

5 - رقم الحلل في نظم الدول - أرجوزة - تونس 1316 ص 124 6 - معيار الاختيار - أنظر رقم 2 الاختيار 7 - المقالة المسماة بمقنعة السائل في المرض الهائل وفيه وصف طاعون غرناطة سنة 749 - طبعت مع ترجمة إلى اللغة الالمانية باعتناء الاستاذ ملر في مونيخ 1863 ص 40 لطفي باشا وزير السلطان سليمان قانون بني عثمان - المعروف بآصف للمه

عنى بنشره الاب لويس شيخو - أنظر شيخو : قانون بتي عثمان لطفي الراهب " لطف الله افندي " الموظف بنظارة المالية فلسفة الاخلاق والعلوم - رتب على أربعة أبواب 1

في الاداب الاخلاقية 2 في واجبات الانسان نحو نفسه 3 في واجبات الانسان نحو الغير 4 في ممهدات الاخلاق وآفاتها – مصر 1914 ؟ لطفي " محمد " * جمعه " محمد لطفي " اللطفي الحسيني " محمد سعد الدين افندي " حاكم الشريعة المطهرة بقضاء حمص وهو ابن السيد محيي الدين اللطفي الحسيني نسبا الدمشقي وطنا الحنفي مذهبا البكري طريقة الرياض المسكية المكاتب الرشدية – كتاب حافل في الاحاديث الشريفة وتأديب الصبيان وفي فضل العلم والعالم والمتعلم وغير ذلك من الفوائد – مط الادبية بيروت 176 ص 176

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1592

لطيف يعقوب شكيب أحد تلامذة جمعية نيويورك العلمية الدر النظيم في فن التنويم –

جعله تقدمة لبوغوص نوبار باشا – مط التوفيق 1905 ص 47 اللقاني" ابراهيم" () (1041 ه

الامام) أبو الأمداد برهان الدين ابراهيم بن ابراهيم ابن حسن بن علي بن عبد) (القدوس بن الولي الشهير محمد بن هرون اللقاني المالكي – واللقاني نسبة إلى لقانة قرية من قرى مصر أحد الاعلام المشار إليهم بسعة الاطلاع في علم الحديث والدراية والتبحر في الكلام

وكان إليه المرجع في المشكلات والفتاوى في وقته بالقاهرة

له نسبة هو وقبيلته إلى الشرف لكنه لا يظهره تواضعا منه

وكان جامعا بين الشريعة والحقيقة

كانت وفاته وهو راجع من الحج ودفن بالقرب من عقبة ايلة بطريق الركب المصري جوهرة التوحيد – منظومة أولها: الحمد لله على صلاته * ثم سلام الله مع صلاته قيل أنه أنشأها في ليلة واحدة – بولاق 1241 – معها شروح مط الميمنية 1309 ص 75 (اللقاني " عبد السلام " (971)) (

عبد السلام بن ابراهيم اللقاني المتقدم وشيخ المالكية في وقته بالقاهرة (

كان في مبدأ أمره على ما حكى من أهل الأهواء المارقين

فلما مات أبوه تصدر في مكانه بالجامع الأزهر ونزع عما كان عليه في أيام شبابه

وظهر منه من العلم والتحقيق ما لم يظن فيه وانتفع به خلق كثير وكان ذا شهامة

ونفسانية

مات بالقاهرة

(

خلاصة الاثر 1 - 6 (

) الخطط الجديدة 15 - 16 اليواقيت الثمينة 85

خلاصة الاثر 2 – 416 (

17 – الخطط 15

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1593

اتحاف المريد شرح جوهرة التوحيد – (لوالده) أنظر الامير الكبير المالكي : حاشية على اتحاف المريد

لقمان الحكيم" ولقد أتينا لقمان الحكمة أن أشكر لله ومن يشكر فانما يشكر لنفسه ومن كفر فأن الله غنى حميد" وإذ قال لقمان لابنه وهو يعظه يا بنى لا تشرك بالله إن الشرك لظلم عظيم (سورة لقمان) قيل أن أول من وصف بالحكمة كان لقمان وكان في زمان داود النبي ومنه أخذ امبيذ وقليس (ابن العبري) وقال بعضهم انه كان نوبيا أي الحبشي عليه ومنه أخذ اسم ايسوب الفيلسوف اليوناني صلى الله عليه وسلم منتحل من لقمان الحبشي – وجاء في المثنوي لجلال thiopien الصلاة والسلام

الدين البلخي بعض الحكايات عن لقمان ترى مثالها في سيرة أيسوب وفى مروج الذهب للمسعودي: هو لقمان بن عنقاء أبن مريد بن هارون وكان نوبيا مولى للقين بن حسر ولد على عشر سنين من ملك داود عليه السلام وكان عبدا صالحا فمن الله عزوجل عليه بالحكمة

ولم يزل باقيا في الأرض مظهرا للحكمة والزهاد في هذا العالم إلى أيام يونس ابن متى حين أرسل إلى أهل نينوى من بلاد الموصل اه

وفي ابن خلدون جزء 2 ص 50 : قيل أن لقمان الاكبر ابن عاد بنى السد كما قاله المسعودي وقال جعله فرسخا في فرسخ وجعل له ثلاثين شعبا – اه

إليه يعزى كتاب الامثال المعروفة باسمه وقد نقلها عنه المحدثون وأثبتوها في الكتب في أواسط القرن العاشر للمسيح

أمثال لقمان الحكيم وبعض أقوال العرب طبعت مع ترجمة لاتينية باعتناء اربيني (1) في ليدن سنة 1615 ص 78 وفي سنة 1636 وفي مصر بالمطبعة الاهلية الذي أسسها نبوليون بونبرت طبع سنة 8 للجمهورية الفرنساوية التي نقابلها سنة 1799

$$(1))*(F$$

rpeniiعلي الصلاة والسلام

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1594

موسوما بكتاب " لقمان الحكيم أبو أنعم " (1) ومعه ترجمة باللغه الفرنسيه ومقالة عن القمان الحكيم بقلم مارسل مدبر المطبعة المذكورة (2) وفى آخره ذكر تاريخ الطبع كما يأتي : بمصر المحروسة – طبع بمطبعة الفرنساوية العربية على يد يوحنا يوسف مارسل ورئيس المطبعة سنة 1214 يعنى سنة 8 من أقامة الجمهور الفرنساوى وطبع ثانية في باريس 1803 م باللغة الفرنسية ص 154 وباعتناء كوسان دى پرسفال (3) باريس 1819 ص 23 وطبع منتخبات من أمثال لقمان الحكيم باعتناء الموسيو فريتاغ

(4) وفى بون 1823 ص 6 و 88 ومعه نبذة من كتاب الفخري وموسوما بأمثال القمان الحكيم – بتصحيحه على النسخة المحفوظه في الكتبخانة الملكية بباريس باعتناء شيار (5) ومعه ترجمة فرنسية درسدن – ليبسيك 1831 ص 57 و 16 و 1839 طبعة ثانية و 1850 طبعة ثانية و 1850 طبعة ثانية و 1850 عليمانين ل

وه

هليوت باريس 1847 وص 3 و 102 – وبتصحيحه على عدة نسخ خطية باعتناء الموسيو ديرنبرغ برلين ولندن طبع ليبسيك 1850 ص 68 – وبما ترجمة أمثال لقمان بالفرنساوية وملحوظات مبدوءة بمقدمة في الكلام على لقمان وأصل هذه الامثال بباريس ومعه قاموس للمفردات باعتناء الموسيو شربونو باريس 1847 و 1888 و بباريس ومعه قاموس للمفردات باعتناء الموسيو شربونو واريس 1847 و 1888 و 1893 في قديب اللسان في اللغات التركية والفارسية والعربية والفرنسية ترجمة اسكندر افندي أستانة 292 ص 70 و 70 و 16

 $(1) \, 2$ و لقل هذا اللقب عن ابي الليث وقال غيره انه كان يعرف بابي مثان (2

Tables de Loqman surnommeLe Sage

arabe accompagnee d' une dition – arabe accompagnee d' une traduction française et pre cedee d' une notice sur ce celebre fabuliste au

airee l'Imprimerie Nationale an VIII de la Republique Française) vieux style 9971 (

ette edition arabe et française et la notice sont dues au citoyen J

I

Marcel

aussin رحمه الله directeur de l'Imprimerie Nationale (3)

de Perceval (4) G

 \boldsymbol{W}

رحمه الله) * (الله) Freytag (5

Schier

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1595

) (أبو الحسنات " (1364 - 1304 ه" اللكنوي

الشيخ) أبو الحسنات محمد عبد الحي بن الحافظ محمد عبد الحليم بن محمد أمين) (الشيخ) الكنوى الانصاري الايوبي قال في الفوائد في ترجمة نفسه : ولدت أنا في سنة 1264

في بلدة باندة حين كان والدى مدرسا هناك وشرعت من سن خمس بحفظ القرآن وفرغت منه في سن عشر وفي أثنائه تعلمت الخط وقرأت بعض الكتب الفارسية وشرعت في سن الحادية عشر في تحصيل العلوم ففرغت منه حين كان عمرى سبع عشرة سنة وقرأت جميع العلوم على حضرة الوالد المرحوم وبعض كتب الهيئة على حضرة مولانا محمد نعمة الله المتوفي سنة 1290 ومن ذلك السن اشتغلت

وبلغت تصانيفي المدونة التامة إلى الآن معقولا ومنقولا إلى أربع وأربعين وكثير منها لم بتم إلى الآن ولينظر أساميها في النافع ورزقت حج البيت الحرام وزيارة قبر النبي مرتين

الآثار المرفوعة في الاخبار الموضوعة – (حديث) هند 1324 ضمن مجموعة 2 - - آكام النفائس في أداء الاذكار بلسان فارس (أصول) – في مجموعة رقم 5 3 - ابراز الغي الدافع في شفاء العي – وهو انتقاد على مصنفات حسن الصديق القنوجي لكناهور 1301 4 - الافادة الخطيرة في مبحث نسبة سبع شعيرة وهي في مبحث أن نسبة ارتفاع أعظم الجبال إلى البسيطة كنسبة سبع عرض شعيرة الواقع في شرح ملخص الجغميني للفاضل الرومي (هيئة) طبع حجر هند 1292 5 - امام الكلام فيما يتعلق بالقراءة خلف الامام ضمن مجموعة بالهند 1324 6 - البيان العجيب في فيما يتعلق بالقراءة خلف الامام ضمن مجموعة بالهند 6 1324 6 - البيان العجيب في

- شرح ضابطة التقريب

(

الفوائد البهية 248 (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1596

وهو شرح على ضابطة انتاج الاشكال لسعد الدين التفتازاني – في مجموعة رقم 797 - تخفة الاخبار في احياء سنة سيد الابرار – (حديث) هند 1288 ص 31 8 – تخفة الاخبار في حصول الجماعة بالجن والفلك (فقه حنفي) – طبع حجر هند

1299 ص 9 8 - تذكرة الراشد برد تبصرة الناقد - وهو انتقاد على صدق حسن خان لكناهور 1301 10 - ترويح الجنان بتشريح حكم شرب الدخان في مجموعة رقم 90 رقم 10 9 التعليق العجيب على متن التهذيب - (منطق) في مجموعة رقم 90 1 - التعليق الممجد على موطأ الامام محمد - وهو الامام محمد بن حسن الشيباني - طبع مع كتاب موطأ الامام محمد الشيباتي (هند 1292) 13 - حل المغلق في بحث طبع مع كتاب موطأ الامام محمد الشيباتي (هند 1292) 13 - حل المغلق في بحث المجهول المطلق - (منطق) في مجموعة رقم 99 14 - خير الخبر في أذان خير البشر - المجهول المطلق - (منطق) في مجموعة رقم 99 14 - خير الخبر في أذان خير البشر - (حديث) في مجموعة الهند 1320 15 - الرفع والتكميل في الجرح والتعديل - هند (دون تاريخ) 16 - زجر الناس على انكار أثر ابن عباس - وهي رسالة في تحقيق أثر ابن عباس في تفسير قوله تعالى : (الله الدى خلق سبع سموات ومن الارض مثلهن) الآية طبعت ضمن مجموعة - الهند 1337 17 - سياحة الفكر في الجهد بالذكر - (حديث

الهند 1320 ضمن مجمدعة 18 - الفوائد البهية في تراجم الحنفية - لخصه من

[معجم المطبوعات [جزء 2 – صفحة 1597

طبقات محمود بن سليمان الكفوى المسماة بكتائب أعلام الاخيار وزاد عليه بقوله: قال الجامع فرغ منه سنة 1292 - وعلى الهامش: التعليقات السنية على الفوائد البهية - فرغ من هذه التعليقات سنة 1293 - طبع حجر لكناهور 1293 و 1304 - البهية - قازان 1903 م ص 324 طبع حروف مط السعادة مصر مع التعليقات بأسفل الصحائف 1324 ص 249 - القول المحيط فيما يتعلق بالجعل المؤلف والبسيط (منطق

في مجموعة رقم $20 \ 90 -$ مجموعة فيها ست رسائل - (1) في الهسهسة بنقص الوضوء بالقهقهة (2) خير الخبر في آذان خير البشر (3) سياحة الفكر في الجهاد بالذكر (4) النافع الكبير لمن يطالع الجامع الصغير (5) دفع الستر عن كيفية ادخال الميت وتوجيهه إلى القبلة في القبر (6) طرب الاماثل بتراجم الافاضل

طبع حجر هند 21 1322 – مصباح الدجي في لواء الهدى – (منطق) في مجموعة

رقم 22 100 – النافع الكبير لمن يطالع الجامع الصغير – للامام محمد وهو شرح (الجامع الصغير للامام محمد بن حسن الشبباني (في الفقه الحنفي

هند 1291

وفي المجموعة المذكورة قيلا عدد 20 23 – الهدية الندية شرح على العضدية – الكناهور 1282 اللكنوي " محمد عبد الباقي " (الكناهور 1282 اللكنوي العمدية في الشيخ) محمد عبد الباقي الانصاري الهندي اللكنوي نزيل المدينة المنح المدنية في مختارات الصوفية – مط العلمية بالمدينة 1330

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1598

محمد عبد الحليم " (1239 - 1285) (الشيخ) محمد عبد الحليم بن " اللكنوي

محمد أمين الله اللكنوى الانصاري 1 - الاقوال الاربعة في رد الشبهات الموردة - وهي شرح لرد الشبهات الاربعة التي في سلم العلوم

وشرحه لمحمد حسن (منطق) ضمن مجموعة رقم 299 – حاشية على شرح نفيس بن عوض – (طب) أنظر نفيس بن عوض 3 – قمر الاقمار على نور الانوار شرح المنار – وهي حاشية على نور الانوار في شرح المنار للشيخ جيون طبعت بمامش كشف الاسرار شرح المصنف على المنار لابي البركات النسفى (بولاق 316) وضمن مجموعة رقم 3 معين الغائصين في رد المغالطين – ضمن مجموعة رقم 3) (لان " ادورد ويليام " (301 – 387

اشتهر بمعجمه الكبير العربي الانكليزي الذى دعاه : مد اللغة – جمع فيه باصلاحات (مختصرة كل ما جاء في معاجم العرب وكتبهم اللغوية فنشر منه سته مجلدات في لندن 76 / 1863 ولما مات ألحق به حفيده " لان بول " بقية مسوداته بثلثة مجلدات لندن 1893 ونقل المترجم إلى الاتجليزية كتاب ألف ليلة وليلة وله مصنفات بالانكليزية عن رحمه الله معدد الله الشرق العربي وغير ذلك لندبرج رحمه الله

هو الكنت كارلو لندبر ج السويدي أو الاسويجي de Landeberg

(

dw) عليه الصلاة والسلام *

 \boldsymbol{W}

Lane

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1599

1 ولقب نفسه في احدى مجموعاته : الشيخ عمر السويدي 1-1مثال أهل بر الشام (1) أو الامثال السائرة والاقوال الدائرة عند أولاد العرب 1883-188

ع بية - الطرفة الأولى تشتمل على أربع مؤلفات عدد صفحاتما 191 وفيها (1) رسالة التنبيه على غلط الجاهل والنبيه لابن كمال باشا (2) لعب العرب بالميسر في الجاهلية الأولى

نقلا عن تفسير الشيخ برهان الدين أبو إسحق ابراهيم بن عمر البقاعي الشافعي ($\mathbf{6}$) نشوة الارتياح في بيان حقيقة الميسر والفداح للسيد مرتضي الزبيدي ضمنها شرح عبارات البقاعي مع ايضاح ما أغفله ($\mathbf{4}$) ديوان ابن محجن الثقفي وشرحه لابي هلال العسكري – وفي آخر الطرفة الاولى فهرست الكلمات المشروحة في ديوان أبي محجن وزهير ابن أبي سلمي الطرفة الثانية تحتوى على ديوان أو قصيدة زهير بن أبي سلمي التي مطلعها : أمن أم أو في دمنة لم تكلم

مع شروح للاعلم الشنتمرى ص 82 8 – قصة باسم الحداد وهرون الرشيد – وهي مكتوبة على اللسان العامي المصرى والسورى – ومعها ترجمة وشروح – ليدن 1888 ص 18 و 110 8 – قصص عربية جديدة – جمعها وترجمه إلى اللغه الفرنسية غليوم سبيتا بك (2) ومعه فهرست للكنت لندبر ج

ليدن 1883 ص 224 5 - فهرست المخطوطات العربية - المحفوظة في مكتبة بريل بليدن والمشتراة من الشيخ أمين المدني ليدن 1883 ص 8 و 183 6 - المغرب

المطرب – وهي حكايات تأليف هنس كريستيان اندرسن وعربها لندبرج بيروت 1294 ص 47

(1)

Prverbes et dictons du peuple arabe

VOI

I 1883 Province de Syrie section de Scyda – Leide –
Paris (2)) * (Guillaume Spitta رضى الله عن ey

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1600

وعني المترجم بطبع كتاب الفتح القدسي لعماد الدين الكاتب الأصبهاني اللهيجي (أو) اللاهيجي " عبد الرزاق " شوارق الالهام – وهو شرح على تجريد الكلام لنصير الدين الطوسي – أنظر الطوسي " نصير الدين : تجريد الكلام : (الدكتور) لوريا طبيب بالقاهرة أمراض القلب – المتأتية من الروماتزم

مصر 1911

الدكتور) لويس" ادوين" الامريكاني – استاذ في كلية الاميركان ببيروت كيمياء) الهواء والماء – وما يتعلق بجما من الاصول الكيماوية – مط الاميركان؟ ييروت 1879 ص 104 اللؤلؤي الزركشي (932) أبو عبد الله محمد بن ابراهيم الزركشي تاريخ الدولتين الموحدية والحفصية – تونس 1289 ص 155 الليثي السمرقندي* المستشرق M (Lumsden) " السمرقندي " أبو القاسم " لومسدن " ماتيو الانكليزي الذي بذل عنايته في تجهيز مطبعة كلكته بالهند ونشر فيها المطبوعات العربية الاتية : مقامات الحريري سنة 1809 – نفحة اليمن لاحمد الشرواني 1811 – مختصر المعاني للقزويني وشرح المعلقات وقاموس المحيط للفيروز آبادي وكتب أخرى أوسعت شهرة تلك المطبعة

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1601

المستشرق (Lees) William Nassau (1889)" ويليام ناسو" ليس الارلندي – كان مقدما على جمعية بنغال الاسيوية

ورث عن خفه ماثيو لومسدن حبه للاداب العربية فاهتم بنشر التآليف الاتية : 1- تاريخ الخلفاء للسيوطي -2- نوادر القليوبي -3- القرآن الشريف مع تفسيره الكشاف -3 عن حقائق التنزيل للزمخشري -3 فتوح الشام للواقدي -3 فتوح الشام للازدي البصري -3 -3 كشاف اصطلاحات الفنون والعاوم للتهانوى -3 الشام للازدي البصري -3 -3 الفنون والعلوم للتهانوى -3 الفكر في مصطلح أهل الاثر -3 لابن حجر العسقلاني حرف الميم ماء العينين (-3 الفكر في مصطلح أهل الاثر -3 لابن حجر العسقلاني حرف الميم ماء العينين (-3

الشيخ) أبو عبد الله مصطفى محمد فاضل بن ماء مين الملقب بالشيخ ماء العينين هو) (العلامه الوحيد له معرفة بعلوم الشرائع من الحديث والتفسير والفقه وغير ذلك

وما جاء بعده مثله في اقبال الناس عليه وانفاقه

حج في أيام السلطان مولاي عبد

(

الوسيط في تراجم أدباء شنقيط ص360 معلمة الاسلام جزء 4 ص58

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1602

الرحمن وتردد على السلطان مولاي سيدي محمد وكان حظه في أيام السلطان مولاى حسن أحسن منه في أيام أبيه وجده

وهو في أيام مولاى عبد العزيز أحسن من أيام مولاى حسن

وصارت له في مراكش أملاك طائلة من زوايا ودور وبساتين ومزارع وكان فاضلا كريما نافذ الكلمة في المغرب إلى أن وقعت الفتن وزادت الشرور

ولما أراد الفرنساويون احتلال شنقيط وصحراءه أرسل الشيخ ماء العينين إلى القبائل يحضهم على الدفاع ويمنيهم بمساعدة السلطان لهم وكانوا يعتقدون أن السلطان أقوى من الفرنساويين

فلما احتل هؤلاء مدن آدرار تركوا محاربتهم ولجأ الشيخ إلى تيزنيت من أرض سوس وتفي بما في السابع عشر من شهر شوال سنة 1328 (1910 م) له تآليف كثيرة في فقه مالك وفي التصوف (1) 1 – ادب المخالطة مع اليتيم – بمامش مفيد السامع والمتكلم في أحكام اليتيم – يذكر بعده 2 – ابراز اللالي المكنونات في الاسامي الظاهرات والمضمرات – أوله الحمد لله الذي قدس بأسمائه لذاته وصفته 1322 ص 1322 م طهار الطريق المشتهر على سمع ولا تغترر – وهو شرح على قصيدة له في

التربية ويتلوه كتاب قرة العينين في الكلام على الرؤية في الدارين 1322 ص 175 ص 4 175 وهو أرجوزة حجة المريد - أنظر حجة المريد الآتي 5 - الاقدس على الانفس - وهو شرح على ورقات امام الحرمين بمامش المفيد مع شرحه السعيد في العام والخاص 1320 ص 6 6 م الايضاح لبعض الاصطلاح - في اصطلاحات الصوفية - بمامش السيف والموسى في قضية الخضر وموسى وضمن مجموعة رقم 32 وطبع في فاس 1321 ص 7 55 - نبيان الحق للذي الباطل سحق - 1321 8 - تبيين الغموض - على نعت العروض

طبعت تصانیف ماء العینین بمدینة فاس (1)

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1603

وهو شرح على النظم المسمى بنعت العروض - كِامشه مفيد النساء والرجال في بيان بعض من الإبدال 1320 ص 58 9 - تقييد بتعلق بجديث انما الإعمال بالنيات -1320 ص 16 10 - تنبيه معاشر المريدين - على كوفهم لاصحاب الصحابة تابعين 1321 ص 71 11 – تنوير السعيد في العام والخاص – 1320 12 – ثمار المزهر – نظم من المزهر للسيوطي - طبع حروف 1324 13 - جواب المحققة في أخبار الخرقة - رسالة ص 4 14 - حجة المريد في الجهر بالذكر على المريد 1321 (أنظر مجموعة رقم 31) 15 - الخلاص في حقيقة الإخلاص - وهامشه مزيلة النكد عمن لا يحب الحسد 1320 ص 16 16 - دليل الرفاق على شمس الاتفاق - وهو شرح على منظومة في اختلاف الأئمة (فقه مالك) 1320 جزء 3 17 - الديوان المسمى مجممع ؟ الدرر في التوسل بالإسماء والآيات – 1312 ص 68 (أنظر رقيم 30) 18 – سهل المرتقى في الحث على التقي - بهامشه المقاصد النورانية في ذكر من ذاته وصفاته عليه 1309 و 1320 ص 56 19 - السيف والموسى في قضية الخضر وموسى بمامشه الأيضاح لبعض الأصطلاح 1320 ص 100 20 - سيف المجادل للقطب الكامل -ص 27

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1604

21 - سيف السكت للمتعرض لنا في أول الوقت (دون تاريخ) ص 24 0 - 23 8 شرح على نظم نعت العروض - هو نفس كتاب تبيين الغموض المذكورة رقم 23 34 - شرح للحديث الوارد فيمن يظلهم الله بظل العرش - ضمن مجموعة رقم 24 32 - شرح للحديث الوارد فيمن يظلهم الله بظل العرش الحيل الخي الذي للباطل سحق ونصيحة الصلات في فضائل بعض الصلوات - بجامش تبيان الحق الذي للباطل سحق ونصيحة للنساء 1321 ص 99 25 - صلة المترحم على صلة الرحم - أتم تأليفه سنة 1294 و طبع سنة 1322 و 1309 ص 1309 - فاتق الرتق على راتق الفتق (تصوف) 1292 و اظهار الطريق المشتهر - أنظر رقم 3 3 8 - الكبريت الاحمر - 1309 وطبع حروف 1324

مبصر المتشوف على منتخب التصوف - جزء 2 - 4 / 1312 مجمع - 29 الدرر في التوسل بالاسماء والآيات والسور - 31 1309 - المريد في الجهر بالذكر على المريد - أنظر رقم 14 32 - مزيلة النكد عمن لا يحب الحسد - بجامش الخلاص في حقيقة الاخلاص رقم 15 33 - مظهر الدلالات المقصودة في ألفاظ التحيات في حقيقة الاخلاص رقم 15 33 - مظهر الدلالات المقصودة في ألفاظ التحيات على الناظر والسامع على تعلم العلم النافع أوله الحمد الله الذي أغرانا على التعلم للعلم والفهم

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1605

قال هذا كتاب يحث على العلم ببنيان فضله والتعليم بالكتاب والاخبار والآثار والحكايات من أهل التفهيم وجعلته أربعة فصول كالعام – أتم تأليفه سنة 1292 طبع

1322 ص 84 وضمن مجموعة 32 35 – مفيد الراوي على أبي مخاوي – وهو شرح على قصيدة : ابي مخاوي لجميع الطرق – ضمن مجموعة رقم 32 و 34 6 مفيد على قصيدة : ابي مخاوي لجميع الطرق – ضمن مجموعة رقم 32 و 48 36 – مفيد السامع والمتكلم – في أحكام التيمم والمتيمم – بجامشه آداب مخالطة اليتيم – 1321 ص 37 32 مفيد النساء والرجال في بيان بعض من الابدال – بجامش تبيين الغموض على نعت العروض رقم 8 8 ه – مفيد الحاضرة والبادية بشرح حديث الابيات الثمانية – 1326 ص 244 ص 8 6 – المقاصد النورانية في ذكر من ذاته وصفاته الابيات الثمانية مهل المرتقى رقم 18 4 0 منظومة في التوحيد – ص 18 4 – منيل البش فيمن يظلهم الله بظل العرش (أو) منيل العبد مناه فيمن يظلهم الله (حديث) 1312 ص 24 9 – منيل المرب على الحمد لله كفاية الواجب 1309

منتخب التصوف – 44 1325 – الموافق علي الموافق – وهو شرح على نظم – 43 الموافقات 1324 فضائل بعض الموافقات 1324 – نصيحة النساء – مع كتاب الصلات في فضائل بعض (الصلوات رقم 24 46 – نعت البدايات وتوصيف النهايات – (تصوف

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1606

1318 – ص 287 – مط الجمالية مصر 1324 ص 320 – هداية المبتدئين وتفقه المنتهين – أرجوزة في النحو 1322 ص 13 ماء العينين " محمد تقي الله " ابن محمد مصطفى مذكر الموارد بسيرة ماء العينين ذي الفوائد فاس 1316 ص 12 ماجد " ابراهيم " * ابراهيم ماجد ماردن جغرافية مصر والسودان – مصر

المارديني " سبط " * سبط المارديني المارديني القاضي * ابن التركماني ماري زياده (
الانسة) ماري زيادة ابنة الاستاذ الياس زياده من عرمون غزير والشهيرة بلقب مي
اشتهرت الانسة ماري زيادة بمقالاتما الممتعة في عدة مجلات ومحاضراتما في مجالس الادب
وبتأليفها العديدة التي نشرتما في مدة وجيزة – واليك ما كتبه المرحوم الدكتور صروف
صاحب المقتطف في رسالة بعث بحا إلى الامير شكيب ارسلان عقيب وصفه لاحد كتبها
وهو المساواة قال والمساوات مقالات نشرت أولا تباعا في المقتطف ثم جمعت وطبعت

في كل المواضيع الادبية والفلسفية كما تكتب فانما قوية الذاكرة إلى حد يفوق التصور وقد قرأت كثيرا من الكتب في اللغات التي تحسنها الفرنساوية والانكليزية والايطالية حتى لقاد تستشهاد في كلامها معى بابيات من شكسبير أو بيرون كما تستشهاد بالمتنبي والمعري

وحفظت أيضا كثيرا من

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1607

قصائد شوقي والمطران وحافظ وأظنها تصوغ معانيها في ذهنها بالفرنساوية أو الانكليزية قبلما تعبر عنها بألفاظها العربية

ولقد اصبتم وأحسنتم بوصفكم للكتاب وكاتبته وأنصفتموها

اه 1 - ابتسامة و دموع - أو الحب الآلماني - معرب مط الهلال 1921 ص 1944 2 - باحثة البادية - بحث انتقادي - مط المقتطف 1920 ص 1920 - بين الجزر والمد - صفحات في اللغة والآداب والفن والحضارة - مط الهلال 1923 - 4 176 - مط حمط الهلال 1923 - مط حمط الهلال 1923 - مط

الصحائف - مط السلفية 1924 ص 7214 - ظلمات واشعة - مط الهلال - 6 الصحائف - مط الهلال - 6 الصحائف - مط الهلال 1923 ص 7 157 - كلمات واشارات - يحوي خمس عشرة خطبة وهو اول كتاب جمعت فيه خطب سيادة شرقية عربية - مط الهلال 1922 ص 144 9 - المساواة - مط المقتطف

) (المازندراني (588

أبو عبد الله محمد بن علي بن شهر اسوب بن أبي نصر بن أبي الجيش السروي (المازندراني (رشيد الدين الشيعي) قال الصفدي : كان متقدما في علم القرآن والغريب والنحو واسع العلم كثير العبادة والخشوع ألف الفصول في النحو أسباب نزول القرآن

متشابه القرآن – مناقب أبي طالب المكفوف المائدة

والفائدة في الروادر والفرائد

(

بغية الوعاه 77 - روضات الجنات 602 (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1608

مناقب آل أبي طالب – في اثبات ولاية الائمة الكرام من طريق الخاص والعام

العجم (دون تاريخ) وطبع بتصحيح شيخ علي المملاتي الحائري – جزء 4 بمبئ 1313 ماريني * نابليون ماريني المازني هو الاستاذ ابراهيم عبد القادر المازني افندي الموجود سنة 1346 - ديوان المازني – وهي مختارات شعرية في خواطر الوحدة

وأحلام اليقظة وفي الاخوانيات وفي المناجاة والنسيب – وله مقدمة بقلم عباس افندي محمود العقاد الجزء الاول مط البوسفور 1323 والجزء الثاني سنة 1917

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1609

ماكوتساى أمام الجامع بمدينة كانتون (ببلاد الصين) دعوات المسلمين – كانتون 179 - 95 المالطي أو الملطي 1886 المالطي أو الملطي 1886 المالطي أو الملطي أو الملطى 1886 المالطي أو الملطى أو ال

الامام) أبو عبد الله مالك بن أنس بن مالك بن أبي عامر التيمي الاصبحي المدني من) (بيت الملوك من قبيلة حمير القحطانية

أمام دار الهجرة وأحد الائمة الاعلام وصاحب المذهب المالكي أخذ العلم عن ربيعة المراك فقيه أهل المدينة المتوفى سنة 136 بالهاشمية

وكان مالك إذا أراد أن يحدث توضأ وجلس على صدر فراشه وسرح لحيتة وتمكن في جان مالك إذا أراد أن يحلوسه بوقار وهيبة ثم حدث

وكان يأتي المسجد ويشهد الصلوات والجمعة والجنائز ويعود المرضى ويقضي الحقوق وكبلس في الجلس ويجتمع إليه أصحابه

ثم ترك ذلك كله ولم يكن يشهد الصلوات في المسجد ولا الجمعة وسعى به إلى جعفر

بن سليمان وهو ابن عم أبي جعفر المنصور وقالوا له انه لا يري ايمان بيعتكم هذه بشئ لابن يمين المكره ليست لازمة

فغضب جعفر ودعا بمالك وجرده وضربه بالهياط ومدت يده حتى انخلعت كتفه وارتكب منه أمرا عظيما فلم يزل بعد ذلك الضرب في علو ورفعة (ابن خلدون) وروى ابن سعد في الطبقات قال لما حج المنصور قال لي قد عزمت على أن آمر بكتبك هذه التي وضعتها فتنسخ ثم ابعث إلى كل مصر من أمصار المسلمين منها نسخة وآمرهم أن عهلموا بما فيها ولا يتعدوه إلى غيره

فقلت يا أمير المؤمنين لا تفعل هذا فان الناس قد سبقت إليهم أقاويل وسمعوا أحاديث ورووا روايات وأخذ كل قوم

(

) الفهرست 108 ابن خلكان 1-555 أبوالفدا 2-41 طبقات الشافعية الكبرى 555-41 الفهرست 4-57-4 وضات الجنات 4-57-4

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1610

بما سبق إليهم ودانوا به

فدع الناس وما اختار أهل كل بلد منهم لانفسهم (كشف الظنون) كانت وفاته بالمدينة الشريفة ودفن بالبقيع 1 – رسالة (أمام أهل المدينة) – إلى أمير المؤمنين هرون الرشيد والى يحيى ابن خالد البرمكي في السنن والمواعظ والآداب – بولاق 1311 ص 10 و 10 و 10 مط المحمودية 10 الميمنية 10 مل 10 موطأ الامام المدونة الكبرى – رواية سحنون بن سعيد التنوخي – أنظر سحنون 10 موطأ الامام 10 مالك – أساس المذهب المالكي وهو كالحديث رواه عنه أبو محمد الليثي دهلي 10 و 10 و 10 معرد 10 و 10

1318 جزء 4 ص 168 و 173 و 184 و 187 لاهور 1889 م – قازان 1910 المشه – وطبع الموطأ في الحديث بمط الدولة التونسية تونس 1280 ص 407 – بجامشه تقييدات رواية الامام احمد طبع حجر هند 1291 و 1306 و 1320 ص 392 و 8 وطبع بمصر بمط مصطفى مالك الحلبي موسوما : بموطأ امام الائمة – سيدنا الامام البابي ابن أنس الاصبحي سنة 1339 بجزئين ص 288 و 344 بمجلد واحد مشكولا بالشكل الكامل مانينسكي كنز اللغات الشرقية – وهو قاموس عربي وفارسي وتركي ولاتيني وألماني – جزء 2 ويانا 1680 ماهر " محمد افندي " الضابط الاول بمدرسة الفنون والصنائع بمصر تحفة الطالبين في تفهيم الخرس الغير ناطقين طبع حجر بمط المدرسة بولاق 1315 – 1897 ص 267 وفيه رسوم

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1611

) (364 - 450) الماوردي

أبو الحسن على بن محمد بن حبيب المصري البغدادي الشهير بالماوردي الفقيه (
الشافعي أخذ الفقه عن أبي القاسم الصيمري بالبصرة ثم رحل إلى الشيخ أبي حامد
الاسفرائيني ببغداد وفوض إليه القضاء ببلدان كثيرة واستوطن بغداد

له تصانيف كثيرة لم يظهر منها في حياته شيئا وانما جمعها كلها في موضع فلما دنت وفاته قال لشخص يثق به: الكتب التي في المكان الفلاني كلها تصنيفي وانما لم أظهرها لاني لم أجد نية خالصة لله تعالى لم يشبها كدر

فإذا عاينت الموت ووقعت في النزع فاجعل يدك في يدي

فان قبضت عليها وعصرتما فاعلم أنه لم يقبل مني شئ منها فأعمد إلى الكتب وألقها في دجلة وان بسطت يدي ولم أقبض على يدك فاعلم أنما قبلت

قال ذلك الشخص فلما قارب الموت وضعت يدي في يده فبسطها ولم يقبض عليها فعلمت أنما علامة القبول فأظهرت كتبه بعده قال ابن خيرون بعد ذكر هذه الحكاية

قال قلت اهل هذا بالنسبة إلى الحاوي

والا فقد رأيت من مصنفاته عدة كثيرة وعليه خطه ومرها ما أكملت قراءته عليه في حياته (السبكي) كانت وفاته ببغداد ودفن بمقبرة باب حرب 1-|| الاحكام السلطانية -| في السياسة المدنية الشرعية بن 1853 ص 16 و 185 مط الوطن 1298 ص 1853 مط الوطن 1298 مص 1853 مط العقل 1853 من أدب الدنيا والدين -|| جعله على خمسة أبواب || (1) في فضل العقل 1853 وذم الهوى 1853 أدب الدنيا 1853 أدب الدنيا 1803 مط 1853 مط 1853 مط 1853 مط العثمانية 1804 مص 1853 مصر 1853 مصر 1853 ما مسانة 1804 مسانة 1893

(

) ابن خلكان 1-41 طبقات السبكي 2-303 طبقات الاسدي ورقة 25 معجم 190 – الادباء 190 – الادباء 190 روضات الجنات 180 مفتاح السعادة

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1612

وطبع في بولاق على نفقة نظارة المعارف بعد تصحيحه مع بعض اختصار 1316 -1898 ص 239 - وطبعة مدارسية الطبعة الثامنة 1332 - 1914 - كامشه تمذيب الاخلاق لابن مسكويه مصر 1315 - مط الشرفية 1318 ص 164 8 -أعلام النبوة - مط محمد مصطفى 1319 مبارك شاه * محمد بن مبارك مبارك " على " * على باشا مبارك مبارك " محمد " (القاضي) محمد مبارك بن محمد دائم الاديمي الفاروقي 1 - شرح سلم العلوم - لمحب الله البهاري (منطق) ضمن مجموعة رقم 96 وطبع أيضا في الهند سنة 1316 وعليه حواش كثيرة 2 - شرح على قسم التصورات - هند المبارك الجزائوي * الجزائوي " محمد بن محمد " المبارك الجزائوي " عبد القادر " معلم الادبيات في المكتب السلطاني الأول بدمشق فرائد الادبيات العربية – قال انه جمع هذا الكتاب من شذرات النثر وأوابد الشعر ما قررته نظارة المعارف العثمانية ليكون مادة لدرس الصف العاشر في المكاتب السلطانية – مط الترقى دمشق 1913 م) (المبرد (210 - 285

أبو العباس محمد بن زيد بن عبد الاكبر الازدي البصري المشهور بالمبرد (

امام أهل العربية ببغداد

(

الفهرست 59 الانباري 279 بغية الوعاه 116 روضات الجنات 4 – 161 مفتاح (131 –السعادة 1

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1613

كان من أهل البصرة وأخذ عن أبي عمر الجرمي وأبي عثمان المازني وأبي حاتم

السجستاني وغيرهم

أقام ببغداد ولم ينبغ في البصريين بعده مثله

وكان هو في البصريين وثعلب في الكوفيين امامي عصرهما وبينهما منافرة لم تعد حد المناقشة بالصناعة – مات المبرد ببغداد ودفن في مقابر دار الكوفة في دار اشتريت له ولثعلب في المبرد حين مات : ذهب المبرد وانقضت أيامه * وليذهبن مع المبرد ثعلب * بيت من الآداب أصبح نصفه * خربا وباقي النصف منه سيخرب * فتزودوا من ثعلب فبكاس ما * شرب المبرد عن قريب يشرب * أوصيكم أن تكتبوا أنفاسه * ان كانت الانفاس مما تكتب * الكامل - (في اللغة) رواه أبو الحسن على بن سليمان الاخفش المتوفى سنة 315 (1) - أوله : الحمد لله حمدا كثيرا الخ قال هذا كتاب يجمع ضروبا من الآداب ما بين كلام منثور وشعر مرصوف ومثل سائر وموعظة بالغة آلي فيه أن يفسر كل ما وقع في هذا الكتاب من كلام غريب أو معني مستغلق – أستانة 1286 ص 716 جزء 2 مط الخيرية 9 / 1308 - جزء 2 بمط التقدم 4 / 1323 كامشه كتاب الفصول المختارة للجاحظ – جزء 3 مع فهارس وملحوظات باعتناء الاستاذ ريط على طرف الجمعية الشرقية الإلمانية – ليبسيك 1864 إلى 1882 مبروك ابراهيم ناظر مدرسة والدة محمد على باشا بباب الحديد الثمرات النافعة في بيان زكاة الاضحية

- على مذاهب الائمة الاربعة - (فقه حنفي) مصر 1321 ص 8

وفى فهرس دار الكتب المصرية: رواية الامام أبي عثمان سعيد بن جابر عن أبي (1) الحسن على بن سليمان بن المفضل المعروف بالاخفش الاصغر عن المؤلف

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1614

) (المتبولي الأحمدي (880

العارف بالله أبو إسحق ابراهيم بن على بن عمر الانصاري المبتولي الاحمدي توفى (بأسدود بالمنوفية ودفن بما وكان خرج إلى بيت المقدس فأدركته المنية هناك وكان خيرا

دينا مباركا وللناس فيه اعتقاد وحسن وكانت شفاعته عند السلطان والامراء لا ترد (
ابن اياس 2 – 145) الوصية المتبولية – (تصوف) أنظر الشعراني: المنح السنية
على الوصية المتبولية المتقى الهندي (975) علاء الدين على بن حسام الدين عبد
الملك ابن قاضيخان المتقى الهندي التاوري الشاذلي المدني كنز العمال في سنن الاقوال
والافعال – أو " البرهان فوري " لله دره حيث من بترتيب جمع الجوامع للحافظ
السيوطي كان ترتيب أحاديثه على وفق حروف الهجاء فسهل الطريق على الطالبين

فرغ من تأليفه سنة 957 - جزء 8 مط دائرة المعارف النظامية بحيدر آباد الدكن 1313

وطبع مختصر كنز العمال للمؤلف بجامش مسند الامام احمد بن حنبل – مط الميمنية 1313 المتلمس (550 م) هو جرير بن عبد المسيح الضبعي – خال طرفة ابن العبد المسيح الضبعي – خال طرفة ابن العبد المكري ديوان (المتلمس) – رواية أبي الحسن الاثرم وأبي

18 – الخطط الجديدة 9

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1615

عبيدة محمد بن المثنى عن الامام اللغوي عبد الملك بن قريب ابن عبد الملك بن أصمع المعروف بللأصمعي – نشره المستشرق الالماني كرل فولرس (1) الذي تولي ادارة المكتبة الخديوية بمصر مدة وذلك اللغة العربية والالمانية وافي ليبسيك سنة ؟ (عن) (المشرق 24 ص 676) المتنبئ " أبو الطيب " (303 – 354

أبو الطيب احماد بن الحسين بن الحسن بن عبد الصماد الجعفي الكنادي الكوفي – (المعروف بالمتنبئ ولد بالكوفة في محلة تسمى كنادة فنسب إليها وقدم الشام في صباه وجال في أقطاره واشتغل بفنون الادب ومهر فيها

قال الشعر صبيا وقيل له المتنبئ لانه ادعى النبوة في بادية السماوة وتبعه خلق كثير من

بني كلب وغيرهم

فخرج إليه لؤلؤ أمير حمص نائب الاخشيدية فأسره وفرق أصحابه وحبسه طويلا ثم استتابه وأطلقه وقال ابن خلكان: والمتنبي وأن كان مشهور الاحسان في النظم فقد كانت له معان يجيدها في النثر

والناس في شعره على طبقات فمنهم من يرجحه على أبي تمام ومن بعده ومنهم من يرجح أبا تمام عليه اه

وقال الواحدي في شعر المتنبي: ما رأى الناس ثاني المتنبي * أي ثان يري لبكر الزمان وهو في شعره نبي ولكن * ظهرت معجزاته في المعاني وفي سنة 333 قدم المتنبي إلى انظاركية وأبو العشائر بما فقدمه إلى سيف الدولة وأثنى عليه عنده وعرفه منزلته من الشعر والادب فقربه منه ونال أعلى منزلة عنده وقد انقطع لا يمدح أحد سواه

ثم جاء مصر في سنة 346 ومدح كافور الاخشيدي ولما

(1)

$$1$$
 بن خلكان $1-4$ يتيمة الدهر $1-78$ خزانة الادب 1 arl wollers $382-$

روضات الجنات 1 - 61

الصبح المتنبئ عن حيثية المتنبئ للشيخ يوسف البديعي

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1616

لم يرضه هجاه وقصد بلاد فارس وعرض له فاتك بن أبي جهل الاسدي في عدة من

أصحابه فقاتله

فقتل المتنبي في موضع يسمى بالصافية من الجانب الغربي من سواد بغداد ديوان أبي الطيب المتنبي – بعناية احمد بن محمد اليمني الشرواني – كاكته 1320 ص 390 و بتصحيح عبد الله ومعاونة المولوي غلام سبحان خان – هو كلي 1840 م ص 390 و 2 – محبي شرح ديوان المتنبي – فيه شروح باللغة الفارسية – كلكته 1261 ص 664 – تببان في شرح ديوان أبي الطيب المتنبي بشرح أبي البقاء العكبري بعناية بارعلي بادرناوي – كلكته 2 / 1261 ص 856 التبيان للعكبري وهو شرح على ديوان أبي الطيب المتنبي بشرح أبي البقاء العكبري وهو شرح على ديوان أبي الطيب المتنبي جزء 2 بولاق 1287 – أنظر أبو البقاء العكبري

طبع هذا الشرح - شرح ديوان المتنبي المعروف المشهور بشرح الواحدي (1) باعتناء عبد الحسين حسام الدين وفيه ترجمة المتنبي نقلا عن ابن خلكان - طبع حجر جهى 1271 ص 358 - ديوان أبي الطيب المتنبي بشرح الواحدي اعتنى بنشره الاستاذ فريدريخ ديتريشي (2) برلين 61 / 1858 وله مقدمة باللغة اللاتينية وفهارس واسعة هذا ديوان امام الفضلاء أبو الطيب المتنبي وعلى هامشه شروح باعتناء مولوي جلال الدين طبع حجر بمبئ 1289 ص 296 و 1310 ص 254 - ديوان أبي الطيب احمد بن الحسين المتنبي ضبطه وعلق حواشيه وناظر طبعه المعلم بطرس البستاني - بالمط

السورية بيروت 1860 ص 382 و 1867 ص 382 و 1887 و 1887 و 1887 – ديوان أبي الطيب المتنبي – علق حواشيه وفسر كلماته اللغوية سليم ابراهيم صادر وقد وقف عليه أيضا أحد العلماء الإعلام لزيادة التدقيق – بيروت 1900 ص 500 – هذا ديوان صاحب المعاني المختزعة احمد بن الحسين أبي الطيب المتنبي – بجامشه تقييدات من شرحي العكبري والواحدي باعتناء عمر الرافعي – طبع حجر مصر 1283 ص 292

قال صاحب كشف الظنون : وسنذ كر ما وجلانا على ديوان المتنبي من الشروح ($m{1}$)

فأجلها نفعا واكثرهما فائدة شرح الامام أبي الحسن علي بن احمد الواحدي المتوفى سنة 468 - ليس في شروحه مع كثرتما مثله اه

(2))*(F

ietriciعز وجل

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1617

العرف الطيب في شرح ديوان أبي الطيب أنظر اليازجي" الشيخ ابراهيم" وطبع الديوان على الحجر بمط أبي زيد مهمش بشرح العكبري والواحدي 1302 ص 256 وطبع حروف بمصر 1315 متولي (افندي) سليم المحامي صاحب جريدة الاحكام الشرعية البراهين الساطعة والمعجزات القاطعة – طبع ضمن مجموعة بمصر

متولي شيخ القراء الازهري محمد بن عبد الله الضرير المتوفي سنة 1313 - بديعة الغرر في أسانيد الائمة الاربعة عشر - مط الاتفاق 1341 - سفينة النجاة فيما يتعلق بقوله تعالى وقلن حاش لله - مط العاصمة 1312 3 - مقدمة في قراءة ورش وعليه شرح له سماه فتح المعطي وغنية المقري - طبع حجر 1306 و 1309 ص وعليه شرح له سماه فتح المعطي وغنية المقري - طبع حجر ماللة ورش أولها : بدأت باسم الله والحمد سائلا * صلاة وتسليما على أشرف الملا وهي مائتان وأربعة وثلثون بيتا - طبع حجر بمط شرف 1308 ص 1306 - الوجوه المسفرة في اتمام القرآت بيتا - طبع حجر بمط شرف 1308 ص 15 6 - الوجوه المسفرة في اتمام القرآت بيتا - طبع حجر بمط شرف 1308 ص 15 6 - الوجوه المسفرة في اتمام القرآت

الثلاث تمام العشرة – فرغ من املائها بالجامع الازهر يوم الاربعاء السادس عشر من صفر سنة 1290 مصر 1302 وضمن مجموعة رقم 86 و 88

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1618

افندي) ابراهيم سعد الخلاصة الحكمية في المملكة النباتية – رسالة في الحبوب) متياس والخضر والاثمار والاشجار وخواصها

وفوائدها مصر 1905 الجاجي" عبد الرحمن بن عبد القادر" التعريج والتبريج في أحكام المغارسة والتصيير والتوليج – فاس 1317 ص 119 وطبع ثانية سنة 1332 ص 117 موسوما بالتفسير والتسهيل في ذكر ما أغفله الشيخ خليل من أحكام المغارسة أو التوليج والتصيير والتعريج الخ المجاصى" محمد بن احمد" النوازل في الفقه –

فاس (دون تاريخ) ص 140 المجادي * عبد القادر بن عبد الله المجادي المجد الشيرازي فاس (دون تاريخ) ص 140 المجددي (الشيخ) احمد سعيد (971 – 1034) الانحار الاربعة – (تصوف) ضمن مجموعة رقم 33 (استانة 1284) مجدي بك طوالع الزهر المنيرات في استكشاف الترع والبحيرات – (معرب) 1274 ص 87 المجدي الدمياطي " حسين " منى طالب البحث من آداب البحث – على رسالة والده السيد محمد زكي المجدي - على رسالة والده السيد محمد زكي المجدي طبع حجر مط الاميرية السودانية 1299

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1619

بك) صالح * صالح (بك) مجدي مجدي (بك) " محمد " * محمد مجدي) مجدي الجدوب " (الشيخ) ابراهيم " 1 - حق الوالد على ولده - رسالة طبعت في بيروت

حق الولد على والده – طبعت أيضا في بيروت – 2

مجموع أو مجموعة أنظر قسم المجاميع بعد حرف الياء مجنون ليلي * قيس بن الملوح) (المجسي (384

الرئيس) الفاضل أبو الحسن على بن العباس المجوسي تلميذ الرئيس الفاضل أبي) (ماهر موسى بن سيار الطبيب المعروف بعضد الدولة من الاهواز

صنف كتابه للملك عضد الدولة فناخسرو بن ركن الدولة أبي على حسن بن بويه الديلمي قال أبو الفرج الملطي في تاريخ منهر الدول ص 304 : علي بن العباس المجوسي فاضل كامل فارسي الاصل قرأ على شيخ فارس يعرف بأبي ماهر وطالع هو واجتهد وصنف للملك عضد الدولة بن بويه كتاب المسمى بالملكي وهو كتاب جليل وكناش نبيل مال الناس إليه في وقته ولزموا درسه إلى ان ظهر كتاب القانون لابن سينا فمالوا إليه و تركوا الملكي بعض الترك

والملكي في العمل ابلغ والقانون في العلم اثبت اه

كامل الصناعة الطبية – ويعرف بالملكي مرتب على عشرين مقالة : عشر في العملي وعشر في العلمي

في كل منها ابواب كثيرة

هِ امشه مختصر تذكرة السويدي للشعراني – جزء 2 بولاق 1294 قيل انه ترجم إلى اللغة اللاتينية وطبع في ليدن سنة 1523

(

أخبار الحكماء ص 155 (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1620

1181 – 1181) (الشيخ) احمد عبد الفتاح بن يوسف المجيرى الشافعي) المجيري

الملواني ديوان خطب جمعية - مط شاهين 1282 محب الدين (افندي) تنزيل الآيات على الشواهد من الابيات - المعروف بشرح شواهد الكشاف

رتب شواهد الكشاف على حروف المعجم معتبرا في الترتيب أواخر الابيات بولاق 1281 ص 336 – مط شرف 1307 ص 156 – مط محمد مصطفى 1308 ص 156 و مجامش الكشاف عن حقائق التنزيل (مصر 9 / 1318) المحبوبي " عبيد الله " عبيد الله بن مسعود بن محبوب المحبوبي المعروف بتاج الشريعة من علماء القرن الثامن للهجرة شرح المواضع المغلقة من وقاية الرواية – لابن صدر الشريعة (فقه حنفي) الهند 1915 وينسب إليه كتاب الكناية شرح الهداية وهو للخوارزمي الكرلاني – أنظر) (الخوارزمي " جلال اللدين " المحبي (1061 – 1111

محمد أمين بن فضل الله بن محب الله بن محمد محب الدين بن أبي بكر تقي الدين بن (
داود المحبي الدمشقي (أو) الشامي الحنفي ولد بدمشق ونشأ بما في كنف والده
واشتغل بطلب العلم فقرأ على للشيخ ابراهيم الفتال والشيخ رمضان العطفي والشيخ
عبد الغني النابلسي والشيخ علاء الدين الحصكفي

(

86 -سلك الدرر 4 (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1621

وغيرهم

وأخذ طريق الخلوتية عن الشيخ محمد العباسي الخلوتي وأخذ بعض العلوم عن كثيرين من مشايخ وقته

وبرع وتفوق في فنون العلم وفاق في صناعة الانشاء البليغ ونظم الشعر وظهر فضله

وألف مؤلفات حسنة بعد أن جاوز العشرين

واشتهر خصوصا بتاريخه " خلاصة الاثر " وهو المشهور والمعول عليه

ورحل للروم والديار الحجازية وناب في القضاء بمكة ورحل للديار المصرية وناب في القضاء بمصر وولي تدريس المدرسة الامنية بدمشق وبقيت عليه إلى وفاته خلاصة الاثر في أعيان القرن الحادي عشر – وفيه تراجم 1289 فاضلا وأميرا من مشاهير القرن الحادي عشر – جزء 4 مط الوهبية 1284 (اللاكتور) محرم (بك) 1 – انتقاد كتاب تاريخ الرومان – مصر 1902 – تربية النفس بالنفس – خطاب

محرم افندي حاشية محرم افندي – على شرح الجامي المسمى بالفوائد الضيائية على كافية ابن الحاجب

وصل فيها إلى أثناء باب البدل

وأتمها الشيخ عبد الله بن صالح سنة 1227 - بُنامشها الشرح المذكور

بولاق 1256

أستانة 1306 و 1308 جزء 2

وطبع في استانبول بمط احمد احسان الجلد الأول والجلد الثاني من محرم بمامشه حاشية

حسن افندي على العصام علي الجامى جز 2 سنة 1325 محرم (افندي) " احمد " ديوان محرم – (أو) هديه النيل – الجزء الأول مط الجريدة 1908 ص 300

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1622

(الشيخ) محسن أمين بن ابراهيم الازهري المالكي الحكم الدقيقة في الشريعة والحقيقة والشيخ) محسن أمين بن ابراهيم الازهري المالكي الحكم الدقيقة في الشريعة والحقيقة و توحيد) مط فيكتوريا - الخرطوم 1913 ص 85 محسن العاملي (السيد) محسن بن عبد الكريم الامين الحسيني العاملي الشقرائي - نزيل دمشق 1 - تحفة الاحباب في آداب الطعام والشراب - مط كتاب مفتاح الكرامة بمصر (دون تاريخ) ص 94 2 - الحصون المنيعة في رد ما أورده صاحب المنار في حق الشيعة - مط الاصلاح دمشق - الحصون المنيعة في رد ما أورده صاحب المنار في حق الشيعة - مط الاصلاح دمشق 1327 ص 120 محفوظ " يوسف الخوري " نزيل أمريكا ديوان محفوظ - مط الهدى

نيويورك 1912 المحلاوي " عبد الرحمن " (الشيخ) عبد الرحمن عيد المحلاوي (أو) المحلى الحنفي 1 - مط السعادة

مسلك الساعي شرح منظومة السجاعي – (بلاغة) أتم الشرح سنة 1305 طبع – 2 حجر مصر 1305 المحلاوي (الشيخ) محمد بن عبد الرحمن 1 – أحكام العقود – طبع مع كتاب بمجة المشتاق الآتي : 2 – بمجة المشتاق في أحكام الطلاق – على مذهب الامام الاعظم – ويليه أحكام العقود له أيضا مصر

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1623

3 - نزهة الأرواح فيما يتعلق بالنكاح - وهي رسالة ألفها سنة 1303 - مصر 1304 الخلي " جلال الدين أبو عبد الله محمد بن

احمد بن محمد بن ابراهيم بن احمد المحلي الشافعي ولد بالقاهرة وتعاني بيع البز بنفسه ثم أقام شخصا عوضه واشتغل بالعلم وبرع في الفنون فقها وكلاما وأصولا ونحوا ومنطقا وغيرها

وأخذ عن البدر المحمود الاقصرائي والبيجورى والشمس البساطي والعلاء البخاري وأخذ عن البدر المحمود الاقصرائي وغيرهم

وكان علامة آية في الذكاء والفهم

كان بعض أهل عصره يقول : أن ذهنه يثقب المأس

عرض عليه القضاء فامتنع وولى تدريس الفقه بالمؤيدية والبرقوقية – ألف كتبا كثيرة بغاية الاختصار منها تفسير القرآن أكمله جلال السيوطي على نمطه

تفسير الجلالين – (أو) كتاب الجلالين في تفسير القرآن العظيم – وهما جلال الدين المطي وجلال الدين السيوطي – أوله: الحمد لله حمدا موافيا لنعمه

قال السيوطي : هذا ما اشتدت إليه حاجة الراغبين في تكملة تفسير القرآن الكريم الذي ألفه الامام جلال الدين محمد ابن احمد المحلي وتتميم ما فاته وهو من أول سورة البقرة إلى آخر سورة الاسراء بتتمة على نمطه من ذكر ما يفهم به كلام الله تعالى والاعتماد على أرجح الاقوال واعراب ما يحتاج إليه وتنبيه على القرآات المختلفة المشهورة

فرغ السيوطي من ذلك سنة 871 – طبع في بولاق 1280 جزء 2 – بجامشه لباب النقول في أسباب النزول للسيوطي وكتاب في معرفة الناسخ والمنسوخ لابن حزم

بولاق 1289 و 1293 و 1298 مط وادي النيل 1297

مط مصطفى وهبي 1297 مط محمد مصطفى 1300 و 1302

الازهرية 1300 الميمنية 1305 و 1312 و 1317

طبع حجر دون الهامش مصر 1278 جرء 2

معه التبيان في اعراب القرآن

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1624

لابي البقاء العكبري ونسب غلطا لابي البقاء النحوي الرازي طهران 1860 ص 225

موسوما بالتفسير الذي هو أوجز التفاسير مبنى وأشملها معنى الموسوم بتفسير الجلالين مع الكمالين والكمالين هي حاشية اسلام الله الدهلوى

طبع حجر دهلی 1281

ص 510

وطبع سنة 1889 ص 516 موسوما بتفسير الجلالين مع الكمالين المحشى بالحواشي الجديدة المفيدة : وفي بمبئ طبع التفسير الموسوم بتفسير الجلالين 1282 ص 510 وجزء 2 سنة 1299 على النسخ المطبوعة بالقاهرة

بمامشه الفتوحات الألهية لسليمان الجمل مصر 1302

أنظر القندهاري: كشف المحجوبين على تفسير الجلالين 2 – شرح على جه الجوامع – في اصول الفقه لتاج الدين السبكي – طبع بهامش جمع الجوامع المذكور (مصر 1304) 3 – شرح ورقات امام الحرمين – ومعه حاشية الدمياطي عليه (أصول الفقه) – انظر الدمياطي " احمد " حاشية على شرح جلال الدين المحلي 4 – كنز الراغبين في شرح منهاج الطالبين – (فقه شافعي) فرغ من تأليفه سنة 860 – جزء الراغبين في شرح منهاج الطالبين – (فقه شافعي) فرغ من تأليفه سنة 1800 ح جزء وشرح أحواله وذكر عجائبه وغرائبه ومن اين يجئ والى أين ينتهي مصر 1281 ص 1281 ص 1170) (38 المحلي " حسين " (1170

الشيخ) حسين بن محمد المحلي الشافع؟ ي وفى الخطط الجديدة ة يسميه حسن) (المحلى؟ كان وحيد دهره وقريد؟ عصره فقها وأصولا ومعقولا جيد الاستحضار والحفظ للفروع الفقيهة

واما علم الحساب الهوائي والغباري والفرائض وشباك ابن الهائم والجبر

1

25 - الجبرتي 1 - 219 الخطط الجديدة 15

[معجم المطوعات [جزء 2 - صفحة 1625

والمساحة والاعداد فكان بحرا لا تشبهه البحار ولا يدرك له قرار وكان يكتب تأليفه بخطه ويبيعها لمن يرغب فيها ويأخذ من الطالبين أجرة على تعليمهم فإذا جاء من يريد التعلم وطلب يقرأ عليه الكتاب الفلائي تعزز عليه وتمنع ويساومه على ذلك بعد جهد عظيم ويقول انا لا ابذل العلم رخيصا

والف كتابا حافلا في الفروع الفقهية على مذهب الامام الشافعي وله غير ذلك (الجبرتي) فتح رب البرية على متن السخاوية - (علم الحساب) تم تأليفه سنة 1318) - طبع بمامش روضة الحساب في علم الحساب لاحمد خطيب الجاوي (مصر 1310)

المحلي " عبد الرحمن " * المحلاوي " عبد الرحمن " محمد بن ابراهيم التتآئي هو أبو عبد الله شمس الدين محمد بن ابراهيم التتآئي المالكي – قضي قضاة مصر كان ذا عفة ودين وفضل وصيانة

تولى القضاء ثم تركه واشتغل بالتصنيف والتدريس وله اليد الطولى في الفرائض توفي بعد سنة 940 – (الخطط الجديدة جزء 10 ص 31) خطط السداد والرشد على نظم مقدمة ابن رشد طبع بمامش الدر الثمين والمورد المعين لابي عبد الله محمد الشهير بمياره – أنظر مياره محمد بن أبي بكر بن ناصر الدين الشافعي أبو عبد الله شمس الدين (842

قال صاحب طبقات الشافعية: هو محمد بن عبد الله ابن محمد الشمس أبو عبد الله (الفيسي الحموي الاصل الشافعي حافظ الشام ويعرف بابن ناصر الدين ولد في العشر الاول من محرم سنة 777 بدمشق وحفظ

.....

(

كشف الظنون 1 - 536 طبع الاستانة (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1626

عدة مختصرات واشتغل وتفقه على شيوخ بلده وغيرهم الكثير بقراته وقرآة غيره

وسمع بمكة من الجمال بن ظهيرة وغيره

واتقن وأفاد ودرس وأعاد وأفتى وانتفع به الناس

ومن تصانيفه طبقات شيوخه وجامع الآثار في مولد المختار ومنهاج الاصول في معراج الرسول وبرد الاكباد عند فقد الاولاد والرد الوافر الخ- مات بدمشق 1 – برد الاكباد عند فقد الاولاد – طبع بمصر ونسب وهما للجلال السيوطي 2 – الرد الوافر على من زعم أن من سمى ابن تيمية شيخ الاسلام كافر – طبع في المجموع المشتمل على الدر الآتية من ص 1 إلى 99 (مصر 1329) محمد بن أبي شنب أحد علماء المغرب

ومدرس الاداب العليا بالجزائر وله المعرفة التامة في اللغتين العربية والافرنسية

نشر كتب كثيرة مفيدة وما زال مجدا في أظهار كنوز الاداب من خباياها وهو أحد كتبة معلمة الاسلام التي تطبع في ليدن (1) - 1 أمثال عرب المغرب والجزائر – ومعها ترجمتها إلى اللغة الفرنسية – باريس 7 / 1905 - 2 تحفة العرب في ميزان أشعار العرب – الجزائر 1906 ص 117 δ – طبقات علماء افريقية – δ وهو يتضمن طبقات أبي العرب محمد بن احمد التميمي وطبقات بن محمد الحارث بن اسعد الحشني وطبقات أبي العرب المذكور

الجزائر 1915 ص 300 - وترجم هذا الكتاب إلى اللغة الفرنسية وعني الاستاذ محمد : بن أبي شنب بنشر الكتب الاتية

ورد خبر وفاته في شهر فبراير من هذه السنة 1929 (2))* (رحمه (1))

lasses des savants del 'Ifriquia

[معجم المطبوعات [جزء 2 – صفحة 1627

(1) نزهة الانظار في فضل العلم والاخبار للورتلاني – أنظر الورتلاني (2) عنوان الله الله في من عرف من علماء المائة السابعة ببجاية – أنظر الغبريني (3) ووقف على طبع كتاب البستان في ذكر الاولياء والعلماء بتلمسان (4) وله: الذخيرة السنية في تاريخ الدولة المرينية رموز الاختصار العربية وشرح ديوان عروة بن الورد وديوان علقمة الفحل والجمل للزجاجي – أنظر جامع التصانيف الحديثة الجزء الاول والثاني عمد بن القاسم بن محمد الفلالي 1 – أماليات الامة – (فقه مالك) تونس 1290 محمد بن القاسم بن محمد الفلالي 1 – أماليات الامة – (فقه مالك) تونس 360 و 64 محمد 1 فقه مالك) تونس 360 و 64 محمد 1 فقه مالك) المحمد في شرح التكميل والمعتمد (فقه مالك

ص 453 محمد بن احمد بن السناوي أو المسنوي أبو عبد الله نتيجة التحقيق في بعض أهل الشرق الوثيق ضمن مجموعة رقم 23 محمد بن احمد خرما البيروتي الشافعي

الزوائد على رسالة المقاصد – وهو شرح لرسالة المقاصد للنووي وبه تتميم ما أغفله – بيروت 1324 محمد بن احمد غازي* ابن غازي

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1628

محمد بن احمد بن الصباغ العقيلي سلك فرائد اليواقيت في الحساب والفرائض والمواقيت – فاس 1319 ص 359 محمد بن احمد المكي* النهرواني محمد بن اسحق) (– صاحب المغازي (151

أبو بكر وقيل أبو عبد الله محمد بن اسحق بن يسار ابن جبار وقيل سيار بن كونان (
المطالبي بالولاء المدين كان جده يسار مولى قيس بن مخرمة بن المطلب بن عبد مناف
القرشي

سباه خالد بن الوليد من عين التمر

وكان محمد ثبتا في الحديث عند أكثر العلماء وأما في المغازي والسير فلا تجهل امامته أتى جعفر المصور وهو بالحيرة فكتب له المغازي فسمع منه أهل الكوفة بسبب ذلك توفي ببغداد ودفن في مقبرة الخيزران عند قبر أبي حنيفة ومن كتبه أخذ عبد الملك بن هشام سيرة الرسول ترجم روى عنهم محمد بن اسحق – رئيس أهل المغازي – ليدن 1890 محمد بن اسماعيل ابو علي محمد بن اسماعيل بن عبد الجبار توضيح المقال في علم الرجال – طبع فارس 1300 ص 376 محمد بن اسمعيل الامير * الكملاني محمد بن الامير عبد القادر * الجزائري محمد باشا محمد بن الحاج العرابي العنابي الملقب بأبى بن الامير عبد القادر * الجزائري محمد باشا محمد بن الحاج العرابي العنابي الملقب بأبى بن الامير عبد القادر * الجزائري محمد باشا محمد بن الحاج العرابي العنابي الملقب بأبى بن الامير عبد القادر المحمد علية القسم العالى بمدرسة الجزائر

(

معجم الادباء 6 - 399 (

ابن خلكان 1 - 611 طبقات الشافعية للاسدي ورقة 113

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1629

الفرائد الجمانية في شرح القصيدة الطنطرانية مط الترقي 1319 – 1901 ص 26 (الشيخ) محمد بن الحاج الكبير تاج الملوك المسمى بدرة الانوار – (في السحر) مصر محمد بن حبيب * ابن حبيب البغدادي محمد بن حسن * الشيباني " محمد بن حسن " محمد بن حسن المصري الجرحاوي (1294) كان قاضيا في مديرية أسيوط وجرجا الاسنة الفعالة في أكباد من أنكر على الاستاذ مررت على الجلالة – وهو شرح جميل لابيات الاستاذ الشيخ احمد بن شرقاوي التي أولها : مررت على الجلالة وهي تبكي * فقلت علام تنتحب الكريمة * يتضمن الرد على من أنكر على الإستاذ هذه الإبيات ومرتبة على مقدمة و مقصد و خاتمة

طبع بمامش شمس التحقيق وعروة أهل التدقيق لأحمد بن شرقاوي (مصر 1307) محمد بن حسين * ملا عمر زاده محمد بن الحسين بن محمد بن الحسين رسالة البركار التام وكيفية التخطيط به – الفها للسلطان صلاح الدين الايوبي وفيها رسم البركار – ويليها كتاب البركار التام لابي سهل وايجن بن وستم القوهي – وهو مقالتان ومعه ترجمة طللغة الفرنسية وشروح طبع في باريس سنة 1874 باعتناء الاستاذ فرنسا (ووبكي (1

(1))*(Fr

Waepke

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1630

محمد بن حسين الهده السويسي التونسي حاشية على قرة العين للحطاب – على شرح المحلى على ورقات امام الحرمين (في أصول الفقه) تونس 1299 – بجامشه متن قرة العين تونس 2 / 1310 محمد بن خطير الدين بن با يزيد ابن فريد الدين العطار الجواهر الخمس – (علم الحروف والاسماء) فاس 1318 جزء 2 ص 136 و 119 محمد بن الخوجه رئيس قسم المحاسبة بالدولة التونسية وأستاذ الدروس العالية بجرسة الترجمة العربية الرحلة الفليارية بالمملكة التونسية – وهي رحلة الموسيو فليار رئيس المحمهورية الفرنسية سنة 1911 إلى تونس – ويتقدمها فذلكة في تاريخ تونس الحديث وترجمة رئيس الجمهورية

المط الرسمية تونس 1330 1912 ص 300 محمد بن سالم* بابصيل " محمد بن سالم " محمد بن سالم " محمد بن محمد بن محمد بن معمد بن معمد الكردي * الكردي المدني محمد بن عباده * العدوي " محمد " محمد بن) (عبد الله الحسيني الموسوى المدني الماقب كبريت (1070

كان من أعجب خلق الله تعالى في الاخذ باهداب الفنون كثير النوادر جم المناقب (ولد بالمدينة وكها نشأ واشتغل بالعلوم النقلية والعقلية

توجه إلى الروم سنة 1039 وألف رحلة بديعة جعلها خدمة لشيخ الاسلام يحيى بن

(

28 -خلاصة الاثر 4 (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1631

زكريا

وله الجواهر الثمينة في محاسن المدينة (1) وله تآليف كثيرة غيرها رحلة الشتاء والصيف – المط الوهبية 1293 ص 142 محمد بن عبد الله المهدي* المهدي " محمد

بن عبد الله " محمد بن عبد الخضر الوزاني " الوزاني " محمد المهدي " محمد بن عبد السلام بن الطيب نزهة الابصار في الرد على المخالف بالقبض في حديث الاعصار في السلام بن الطيب نزهة الابصار في الرد على المخالف بالقبض في حديث الاعصار في السلام بن عبد الوهاب " محمد " محمد بن عثمان الحلمي الاطروي المهاجر تفسير سورة الواقعة – أستانة 1310 ص 460 محمد بن عقيل بن الحسن الحسيني النصائح الكافية لمن تولى معاوية – بمبئ (دون تاريخ) في حدود سنة 1328 – أنظر القاسمي " جمال الدين " نقد النصائح الكافية وهو رد على هذا الكتاب محمد بن علي بن مصباح * ابن عسكر محمد بن علي رضا الملقب بالباقر جامع الشواهد – وهو شرح على شواهد شرح الامثلة وشرح التصريف العزي والشافية وشرحي العوامل وشرح القطر وشرح الامثلة وشرحي العوامل وشرح القطر وشرح الامثلة والكافية الخ

منه نسخة مخطوطة في الخزانة التيمورية (1)

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1632

اختصره من كتابه المسمى بالشواهد الكبرى – العجم 1275 و 1319 ص 393 محمد بن قاسم بن جسوس* ابن قاسم جسوس محمد بن مبارك شاه شمس الدين محمد بن مبارك شاه الهروي الشهير بميرك البخاري 1 – دائر الوصول – وهي حاشية على نور الانوار للشيخ جيون – ضمن مجموعة رقم 4 شرح حكمة العين – (حكمة وفلسفة) وهو شرح علي حكمة العين لنجم على بن محمد دبيران الكاتبي القزويني أورد فيه الحواشي التي كتبها العلامة قطب الدين محمود بن مسعود الشيرازي على هذا الكتاب بأجمعها – وعلى الشروح حاشية السيد الشريف الجرجاني

أول الشرح: أما بعد حمدا لله فاطر ذرات العقول النووية – فارسي وعربي – قازان 1893 ص 386 و 1319 ص 391 ص 386 و 1319 ص 391 ص 1893 عمد بن محمد بن أبي بكر الصغير الدلائي فتح اللطيف في علم التصريف – على نظم العلامة عبد الرحمن المكودي (صرف) فاس 1316 ص 194 محمد بن محمد بن علي تقي الدين تاريخ الملوك والخلفاء دولة مكه المشرفة – قازان 1822 م محمد بن محمد المشرفي الحسني وفي بعض الفهارس : محمد بن محمد المشرفي الحسني وفي بعض الفهارس : محمد بن محمد المشرفي الحسني وفي بعض الفهارس : محمد بن محمد المشرفة – وسالة ذكر فيها شيئا

عن فضائل العرب وقريش على من سواهم الخ – فاس (دون تاريخ) ص 48 محمد "
" بن المدنى * جنون " محمد بن المدنى

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1633

محمد بن المدني بن عنان الحسيني لؤلؤة الانوار وقلائد الجواهر ورياض الازهار في الصلوة على النبي المختار – فاس 1315 ص 120 محمد بن مصطفى بن الخوجه أحد علماء الجزائر 1 – الللب في أحكام الزينة واللباس والاحتجاب الجزائر 1325 ص علماء الجزائر 2 – نبذة وجيزة في معاني الدين والفقه – الجزائر 1324 ص 40 محمد بن ناصر الدين * الدمشقي " محمد بن ناصر الدين * (الشيخ) محمد بن يحيى المعروف بالمحسن التيمي الترهتي اليانع الجني من أسانيد الشيخ عبد الغني بن أبي سعيد العمري

الدهلوي (في مصطلح الحديث) الهند 1282 (عن فهرس دار الكتب) محمد بن يوسف أطفيش المعزي من علماء الاباضية 1 – جامع الشمل في حديث خير الرسل – طبع حجر مصر 1304 2 – شرح النيل وشفاء العليل في الهبة والوصايات (فقه الاباضية) مط مصر الادبية جزء 4 (دون تاريخ) 3 – وفاء الضمانة باداء الامانة – وهو مقسم على أبواب في كل باب أربعون حديثا – طبع حجر مصر 1306 ص 799

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1634

محمد بن يوسف الخياط لآلئ الطل الندية على الباكورة الجنية في عمل الحبيبية - وهو شرح على منظومته المسماة الباكورة الجنية (علم الميقات) وفي هامشه بعض تقريرات المؤلف وكتاب وسيلة الطلاب في علم الفلك بطريق الحساب – ويتقدمه تقاريظ – مكة 1313 ص 11 و 55 و 6 (الشيخ) محمد أبي خضر الدمياطي الشافعي نماية الامل لمن رغب في صحة العقيدة والعمل (فقه شافعي) مط الميمنية 1313 ص 296 (الشيخ) محمد أبو راس احمد الناصر أحد مترجمي العساكر الفرنسية بتونس سنة (الشيخ) محمد أبو راس احمد الناصر أحد مترجمي العساكر الفرنسية بتونس سنة 1301 تاريخ جزيرة جربه – من أعمال تونس – طبع حجر تونس ومعه ترجمة إلى اللغة الفرنسية 1301 (الشيخ) محمد أبو عليان الشافعي من علماء الازهر الؤلؤ اللغة الفرنسية 1325

محمد أبو الفتح الحنفي مفتي ثغر الاسكندرية اتحاف الابصار والبصائر بتبويب كتاب الاشباه والنظائر – (فقه حنفي) فرغ من تأليفه سنة 1275 – مط الوطنية اسكندرية 1289 ص 538 محمد أبو الوفاء * أبو الوفاء الحسيني محمد اجمل خان * أجمل خان

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1635

افندي) احمد الجداول المرضية في ضرب الاعداد الحسابية بولاق 1313 ص) محمد 112 محمد احمد رمضان المدني الشامي الشاذلي (كان موجودا سنة 1332) - 1 تنبيه الإنام إلى ترتيب الطعام – مط الجمالية 1332 ص 72 2 – صفوة الإدب – التخبها من نظم أفاضل وادباء ونجباء العرب قديما وحديثا ورتبها على ثلاثة أقسام الأول في الموشحات والمقطعات وهو مرتب على نوتة الألحان وعلم النفحات لأشهر مشاهير المطربين والثاني في الغزل ومناجاة الحبيب ومسامرة العشاق والثالث في سفينة الانشاء السائرة في أبحر التصروف والوعظ والارشاد لاشهر مشاهير المنشدين معه اذكار طرق عموم السادة الصوفية – مط العلوم الادبية 1340 3 – صفوة الادب في مدح سيد العرب – المط اليوسفية ص 64 وطبع ثانية بدون تاريخ محمد (افندي) ادريس مدرس رياضة بمدرسة قسم المعلمين العربي بالقاهرة 1 - الدرر البهية في الأصول الحسابية - جزء 3 بولاق 1305 و 1314 و 1316 - الدروس الهندسية -

القواعد الجلية في الاعمال الجبرية – بولاق 1318 ص $4 \, 180 \, - 1$ المبادئ $- \, 8 \,$ والعنايات في أصول الهندسة والحسابات – بولاق $1316 \, - \, 6 \,$

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1636

88 صغير محمد ارتضا علي خان * ارتضا علي خان محمد أسعد (افندي) لهجة اللغة - وهو قاموس عربي وفارسي وتركي - أستانة 1211 (الشيخ) معد أسعد بن الشيخ حفيد الجاوي النبذة السنية من القواعد النحوية - مكة 1313 ص 23

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1637

افندي) اسماعيل "حب الرمان " أعظم ترعة للري في الدنيا - الترعة) محمد الإبراهيمية

تحفة الخديوي اسماعيل لصعيد وادي النيل

وهي رسالة تاريخية ونبذة هندسية عن تاريخ انشاء الترعة الأبراهيمية بآخره فهرست وثلاث خرط

مصر 1901 ص 143 و 5

الشيخ) احمد اسماعيل الانصاري الطهطاوي 1 – حسن السبك في شرح قفا نبك –) وهو شرح على معلقة امرئ القيس – مط عبد الرزاق 1310 ص 235 – شحن العربية ببعض اللغات الاجنبية مط شرف 1301 (الشيخ) محمد الامير * الامير الكبير محمد أمير حاج شرح قصيدة أبي فراس الحمداني – التي مدح بما آل البيت وذم بنى العباس

ويسمى شرح شافية أبي فراس في مناقب آل الرسول ومثالب بني العباس

ومطلع القصيدة: الحق مهتضم والدين مخترم - والشرح لمحمد أمير الحاج طبع ببلاد العجم (دون تاريخ) محمد الامير الصعيدي الكلمي النعماني الازهري نجل الاستاذ الشيخ محمد حسين الخزرجي العمراني خزائن القواعد النحوية وصائدة الشوارد العربية - وهي منظومة في آخر بيت جامعة لامهات مسائل علم النحو - ألفها سنة 1303 طبع حجر مط أبي زيد 1310 ص 64

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1638

محمد أمين * ابن شبيب محمد أمين أحد موظفي نظارة الاشغال العمومية بمصر 1 -التربية والتعليم - مصر

سلم الارتقاء لمعرفة دروس الاشياء – بولاق 1318 – 1901 ص 160 محمد – 2 أمين مدرس الرياضية في مدرسة الناصرية الاميرية اللآلئ السنية في الاصول الحسابية – وهو يحتوي على جميع المقرر في وزارة المعارف للتعليم الابتدائي وزيادات تمم طلبة المدارس الثانوية – مط هندية 1915 م محمد أمين الاسكداري* الاسكداري " محمد أمين " محمد أمين " محمد أمين سحمد أمين حكيم كتاب التحضير – (طب) بولاق 1264 ص 444 محمد أمين الصوفي السكري الطرابلسي – باشكاتب مجلس ادارة طرابلس شام سابقا سمير الليالي – يحتوي على جغرافية المملكة العثمانية ونبذة من جغرافية الممالك الاجنبية وبعض مقالات أدبية وتاريخية – الطبعة الاولى جزء 1 سنة 1317 – الطبعة الثانية جنوء 2 طرابلس شام 8 / 1327 محمد أمين على بنظارة الاشغال العمومية بمصر الاثر

الخالد – مطالعات أدبية علمية

وقد أهدى كتابه إلى فريد باباز أوغلي باشا مدير قسم الادارة بنظارة الاشغال – مط التوفيق 1908 م ص 192

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1639

1 - محمد أنسى 1 - القراءة والكتابة للعميان - مط وادي النيل 1291

القواعد العمومية التي على التعليمجي اجراؤها مصر 1283 محمد الباجوري - 2 محمد مختار الباجوري بالقاهرة محمد مختار الباجوري المدرس للعلوم العالية وصاحب مدرسة مختار الباجوري بالقاهرة ورئيس جمعية التوفيق العباسي الخيرية التجارية الادبية علم التنويم المغناطيسي - جزء 3 مصر 1330 وله أيضا رسائل استحضار الارواح الاولي : مفتاح الفلاح علم

استحضار الارواح الثانية: طرق استحضار الارواح (ولا أعلم إذا كان الرسالتان المذكورتان هما الجزء الثاني والثالث من كتاب علم التنويم المغناطيسي) محمد باقر صاحب جريدة البلاغ البعثة العلمية إلى دار الخلافة الاسلامية - ألفه بمعاونة محمد كرد علي وحسين الجمال وعبد الباسط الانسي - مط العلمية بيروت 1334 - 1916) (ص 196 محمد الباقر * محمد بن علي رضا محمد باقر بن علي تقي (1140 ه

هو محمد باقر بن المولى محمد تقي بن مقصود علي الاصفهاني المشتهر بالمجلسي كان (اماما في وقته في علم الحديث وسائر العلوم وشيخ

(

120 - روضات الجنات 1 (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1640

الاسلام بدار السلطنة أصفهان رئيسا فيها بالرئاسة الدينية والدنيوية – وهو الذي روج الحديث ونشره لا سيما في الديار العجمية وترجم لها الاحاديث العربية بأنواعها بالفارسية له من المصنفات كتاب بحار الانوار الذي جمع فيه جميع العلوم وهو يشتمل على مجلدات وصنف أيضا يالفارسية – مات بأصبهان وكان عمره إذ ذاك ثلثا وسبعين سنة بحار الانوار – المجلد الاول في العقل والجهل والثاني في التوجيد

كلاهما بجزء واحد ضخم طبع العجم سنة 1301

صح: كتب في آخر المجلد الثاني انه تم على يد مؤلفه في غرة شهر ربيع الثاني من شهور سنة سبع وسبعين بعد الالف ولهذا الكتاب أجزاء غيرها مطبوعة لم يتيسر لي معرفة تواريخ طبعها انما قرأت في ترجمة المؤلف أن هذا الكتاب يشتمل على خمس وعشرين مجلدا منها 15 خرجت من المسودة أولها مجلد العقل والعلم 2 مجلد التوحيد 3 مجلد العدل والمعاد 4 مجلة الاحتجاجات والمناظرات 5 قصص الانبياء 6 تاريخ نبينا (صلعم) 7 مجلد الامانة 8 مجلد الفتن والمحن 9 في أحوال أمير المؤمنين 10 أحوال فاطمه

والحسنين 11 أحوال الأربعة بعدهم 12 أحوال الاربعة 13 مجلد الغيبة 14 مجلد الطهارة والصلاة

محمد باقر بن محمد رحيم خوانساري الجوامع الفقهية - مجموعة محتوية على جملة من الجوامع الفقهية (فقه شيعي) وهي : 1 المقنع لمحمد بن علي بن بابويه 2 الهداية له أيضا 3 الانتصار لعلي بن الحسين الشريف المرتضى 4 المسائل الناصرية له أيضا 5 جواهر الفقه لعبد العزيز بن النحرير بن البراج 6 اشارة السبك لعلاء الدين علي بن الحسن بن أبي المجدد 1 المراسم لسلام بن عبد العزيز الديلمي 8 النهاية ونكتها لجعفر بن سعيد الحلي

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1641

9 - 1 الغنية في الفقه لا بي المكارم حمزه بن علي بن زهرة 10 الوسيلة إلى نيل الفضيلة لخمد بن على بن حمزه الطوسي 11 الرسالة في تحقيق حال أبي بصير للسيد محمد مهدي الحوانساري طبع حجر طهران 1276 ص 400 محمد باقر الموسوي (الحاجى اميرزا) محمد باقر الموسوي الخوانساري القاطن بدار السلطنة اصفهان المولود سنة 1226 (1) روضات الجنات في أحوال العلماء والسادات (أو) روضات الجنات لبيان أحوال العلماء والسادات

وهو في تراجم أعيان الشيعة وسائر فضلاء المسلمين قال هذا كتاب روضات الجنات التي لهم فيها ما يشاؤون وكلما يشتهيه الشاؤن في ترجمة العلماء الراسخين وتذكر الحكماء الباذخين

وتعريف العرفاء البررة وتوصيف الادباء البهرة من تقدم منهم وتأخر وذكر اسمه في الفهارس ولم يذكر جزء 4 بمجلد واحد كبير – فرغ من تأليف الجزء الاول سنة 1271 والجزء الرابع سنه 1286 – العجم 6 / 1304 محمد باقر الداماد * الداماد (ملا) محمد باكر ميزان المقادير – وفيه جداول الاوزان والمكائيل والمسكوكات وغيرها – بمبي 1894 ص 32 (الشيخ) محمد البحراني من آل العصفور الفوادح الحسينية – وهو مجموع خطب تلقى في أيام عاشوراء – باعتناء الميرزا محمد الشيرازي

الشهير بملك الكتاب - بمبئ 1312 ص 128 محمد بخيت * بخيت

(1) 126 م حاله في كتابه روضات الجنات جزء 1 ص

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1642

محمد بدربك * بدر " محمد بك " محمد البقري * البقري أو البقروي محمد (افندي) بلال ناظر المدرسة الحسينية بالقاهرة (سنة 1312) حسن البيان في أحوال السودان – وهي نبذة وجيزة فيما حصل بالاقطار السودانية وأصل الثورة المهدية – مع شرح سيرة أمين باشا مصر 1309 (الشيخ) محمد البلبيسي أحد مصححي دار الطباعة المصرية (سنة 1312) العطر الوردي بشرح القطر المشهدي في أوصاف المهدي –

نظم الشيخ احمد الحلواني

طبع ضمن مجموعة للناظم (1) مصر 1308 محمد بججت بك المولود بحلب سنة 1308 وكان مديرا ثانيا للمكتب السلطاني في بيروت ولاية بيروت – ألفه بمعاونة رفيق بك

أنظر محمد رفيق بك محمد البيلكرامي (الشيخ) محمد عبد الكريم (أو) عبد الله بن الخاج السيد احمد الحسيني الواسطي البيلكرامي (من أبناء أواخر القرن الثالث عشر للهجرة) التحفة العلية بشرح الهدية – وهي حاشية على الهدية السعيدية للمولوي فضل الحق الخير آبادي (حكمة) طبع حجر كانپور 1288 و 1292

" أنظر الخير آبادي " محمد فضل الحق

كذا في جامع التصانيف المصرية الحديثة لعبدالله الانصاري (1)

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1643

محمد البيلكرامي "خورشيد احمد" خورشيد احمد المدعو بمحمد عبد الله البيلكرامي عين الافادة في كشف الاضافة – (نحو) رسالة وجيزة في علم الاضافة طبعت مع شرح باللغة الفارسية مع كتاب هداية الحق – كانپور 1900 محمد التاودي أبو عبد الله (سيدي) محمد التاودي بن طالب ابن سوده المري (1128 – 1207) 1 – الله (سيدي) محمد التاودي بن طالب ابن سوده المري (1128 – 1300) 2 – أسئلة وأجوبة – بجامشها أسئلة وأجوبة لعبد القادر الفاسي – فاس 1301 2 – حاشية على صحيح البخاري – طبع حروف فاس 1328 جزء 4 سنة 1330 قصد كيف شرح تحفة الحكام – لابن عاصم – فاس جزء 2 ص 456 و 460 محمد توحيد كيف يبحث الوطني مسألة الاحزاب السياسية في مصر – مصر 1908 ص 1310 م 2 – يبحث الوطني ما 1310 م 1 النصوح – نشر منها عدة أجزاء سنة 1310 ه 1 – ديوان (التوفيق) أو ديوان المدائح الخديوية والعائلة المحمدية العلوية – نشر تباعا في جريدة النصوح 2 – الرجل والهيئة الاجتماعية – مط المقتطف 1885 ص 56

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1644

محمد توفيق الازهري رواية أنباء الزمان في حرب الدولة مع اليونان (سنة 1897 م) مصر

ص 48 محمد (افندي) توفيق الآيوبي الانصاري تعريب شرح القواعد الكلية التي في أول مجلة الآحكام العدلية – (فقه حنفي) دمشق 1298 ص 55 محمد توفيق بسيم نجل المرحوم عبد الله بك الخربوطلي رئيس مجلس دمياط سابقا البيعة الدينية لصاحب الخلاقة الشريعية – مط الترقي 1317 ص 48 محمد توفيق جانا وقعة السلطان عبد العزيز – أنظر احمد صائب بك (الدكتور) محمد توفيق صدقي 1 – الاسلام والرد (على اللورد كرومر – بقلم أبقراط (وهو اسم مستعار

نشر تباعا في جريدة المؤيد

والمؤلف هو محمد توفيق صدقي – مصر 1326 ص 64 – دروس سنن الكائنات – الجزء الاول في علم الكيميا والطبيعة والتشريح الخ – مط المنار 1333 ص 186 ص 186 وطبع الجزء الثاني وفيه محاضرات في علم الميكروبات والاصابات التسلعية وما ينشأ عنها من الامراض المعدية – مط المنار 1333 ص 136 – دين الله في كتب أنبيائه – مط المنار 1330 ص 232

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1645

4 - الدين في نظر العقل الصحيح - مط المنار 1323 ص 167 - نظرة في كتب العهد الجديد وعقائد النصرانية مصر

ص 264 6 - نظرية (اللكتور) في صلب المسيح وقيامته من بين الاموات - مصر

محمد توفيق (افندي) عطار الدمشقي نزيل قسطنطينية رسالة العطور – في علم الفرائض – أستانة أو مصر 1326 محمد (افندي) توفيق المرعشلي حفظ صحة المتزوج والعازب – تأليف اللدكتور حسين بك رمزي أستاذ علم الحيوان في المدارس العالية السلطانية وعضو المجلس الطبي الملكي الخ – معرب من التركية – بيروت العالية السلطانية وعضو المجلس الطبي الملكي الخ – معرب من التركية – بيروت عبد العالية السلطانين – ألفه مع عبد العزيز محمد - مصر 1893 م محمد التونسي كنوز الصحة – ألفه مع اليافعي – بولاق 1280 محمد تونسي المغربي سر الاسرار في استحضار الجن وصرف العمار مصر دون تاريخ) (المولى) محمد ثناء الله پاني بتى (من علماء القرن الثالث عشر للهجرة (دون تاريخ) (المولى) محمد ثناء الله پاني بتى (من علماء القرن الثالث عشر للهجرة

[معجم المطبوعات | [جزء 2 - صفحة 1646

التفسير المظهري – أوله الحمد لله ذي العظمة والكبرياء الخ جزء 7 بمجلد واحد – طبع الهند (دون تاريخ) محمد (بك) حافظ (1305) مطمح الانظار في تشخيص أمراض العين بلبحث بالمنظار – مط شرف 1299 محمد حافظ صبري * صبري " محمد حافظ بك " محمد (افندي) حامد مدرس فنون الرياضة بالمدرسة الخديوية سابقا 1 – حساب نظري وعملي – لتسهيل المذاكرة الاخيرة على طالبي شهادة الدراسة الثانوية (البكالوريا) بولاق 1310 ص 187 2 – التقريب في الحبر – لتلامذة المدارس الثانوية

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1647

والانحيل

وهو بحث في اثبات نبوة محمد (صلعم) من التوراة والانجيل – مصر 1312 3 – فتح الملك العلام في بشائر دين الاسلام أنظر احمد افندي ترجمان محمد حسب الله * حسب الله المكي محمد حسن باقر محمد حسن بن المرحوم الشيخ باقر جواهر الكلام في شرح شرائع الاسلام – في مسائل الحلال والحرام 6 أجزاء كبيرة العجم 1271 محمد حسن البوني الاسلوب المفيد في طبع وضبط الكلمات – طبع حجر مصر

الشيخ) محمد حسن الحموي الحمويات - (أو) ديوان الشيخ محمد حسن الحموي) صدرة بترجمة نفسه وحلاه ببعض الرسوم - مصر 1326 ص 200 محمد حسن محمود المنتخبات العربية - أنظر الباجوري "أمين افندي عمر " محمد الحسني (افردي)

المدرس بالمدرسة التوفيقية الرسالة الاولى في محو الالفاظ العامية - (300 كلمة) المدرس بالمدرسة التوفيقية الرسالة الاولى في محود الحسني بن عبد الطبعة الثانية بولاق 1326 - 1908 ص 20 (الشيخ) محمد الحسني بن عبد (1312 الرحيم خطيب الجامع الاحمدي بطنده (سنة

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1648

الفيض المحمدي في خطب الجامع الاحمدي – طبع حجر مط شرف 1310 ص 144 معمد الحسني السمان الحموي " أبو العزم " روح القدس في وصف النفس – مصر 1325 محمد (افندي) الحسني العامري كاتب جوازات السويس نزهة الالباب في تاريخ مصر وشعراء العصر ومراسلة الاحباب – مط الهلال 1314 ص 228 و 20 الشيخ) محمد حسنين مخلوف العدوي المالكي وكيل الجامع الازهر والمدير العام)

للمعاهد العلمية والدينية سابقا المولود بمدينة عدى بمديرية أسيوط 1 - اتحاف الموارد باشعة الاوراد - مصر 1308 - اوراد السادة الخلوتية المأثورة عن الحضرة الاحمدية - (أوراق الشيخ احمد بن شرقاوي) أوله الحمدالله الذي منح أهل أوراده وردد المقام المحمود

مط الخيرية 1308 ص 40 0 – حاشية على خلاصة الحساب لبهاء الدين العاملي وهامشها المتن – مط البهية 1311 محمد (افندي) حسين سماع الناي على شرب الشاي – أرجوزة شرحها محمد حسين – مصر (دون تاريخ) (الشيخ) محمد حسين (لازهر ومعلم اللغة العربية بمدرسة خليل أغا (سنة

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1649

1 – القواعد الأولية في العلوم العربية – (نحو) مصر 1302 2 – الكنز المدخر في انشاء الجوابات – مصر

صيدا 1331 3 – المراجعات الريحانية – جزء 2 من المطالعات والمراجعات والنقود والردود – وهي رسائل دارت بين محمد الحسين وأمين الريحاني بمناسبة ظهور كتاب الدين والاسلام – الجزء الاول بالمط الاهلية بيروت 1331 ص 130 والجزء الثاني بمط العرفان صيدا 1331 ص 160 محمد حسين بن عبد الرحيم الطهراني الرازي قال صاحب روضات الجنات ص 131 عند ترجمة أخيه الشيخ محمد تقي بن عبد الرحيم الطهراني الرازى: قد كان له أخ فاضل فقيه

الشيخ محمد حسين صاحب كتاب الفصول في علم الاصول وكتابه هذا من أحسن ما كتب في أصول الفقه وأجمعها للتحقيق والتدقيق

توفي بأرض الحائر المطهر بعد سنين من توطنه فيها وقيامه الكامل بحقوق أهاليها وتدريسه الفقه والاصول فيها وأقامته الجماعة فوق الرأس من الحضرة المتعالية سنين ه 1261 متوالية في حدود سنة

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1650

1 - الفصول في عم الاصول - أوله الحمد لله الذي أرشدنا إلى معالم الشريعة ومعارج البقين

تداولته ايدي الطلبة وتقبلته القبول الحسن في جميع البلدان العجم 2 1284 - الفصول العزوية في الاصول الفقهية - (أصول الشيعة) ويليها الفرائد العتيقة والفوائد الجديدة لآقا محمد باقر البهبهاني

العجم 1270 محمد حسين بطالوي سر الخلافة لمن يبغي سبيل الثقافة - كتب في أوله : هذا كتاب يحكم بين الشيعة وأهل السنة ويهدي إلى الحق في أهل الخلافة وانه يقطع معاذير المخالفين ويبرز دقارير المفترين ولا يستنكره الا من لبس الصفاقة وخلع الصدق والصداقة وأتبع الكاذبين

طبع في المطبع رياض الهند امرتسر 1312 ص 94 محمد حسين جبره الهة اليونان (حكمة وفلسفة) وهي محاضرة ألقيت بالجامعة المصرية ويليها ملخص محاضرات الدكتور طه حسين في الظاهرة الدينية عند اليونان وتطور الالهة وأثرها في المدنية مصر 1338 محمد حفيد * حفيد محمد معهد (افندي) حلمي حكيم مدرسة الاسكندرية الروضات الحسان في تناسل الانسان – فيه رسوم – مط المدارس الملكية 1289 محمد حلمي زين الدين مترجم ديوان الاوقات لماذا ولان – (أو) تطبيق القواعد الطبيعية على

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1651

الامور المشاهدة العادية – مط الاداب 1311 ص 97 محمد حلمي صادق آداب الولاء وحقوق الخليفة – (في التربية والاخلاق) مط الافكار 1318 – 1900 ص 108 محمد علمي بن حسن لبيب الفتوحات الوهبية – بولاق 1300 ص 46 محمد حلمي عيسى (بك) وكيل الادارة القضائية للمحاكم الاهلية بوزارة الحقائية بمصر شرح البيع – في القوانين المصرية والفرنسية وفي الشريعة الاسلامية – مط المعارف شرح البيع – في القوانين المصرية والفرنسية وفي الشريعة الاسلامية – مط المعارف أصول علم الاقتصاد – للاستاذ دو كر – معربة مط المنار 1333 ص 400 محمد معربة على (افندي) الاكتشافات الجغرافية من القرن الخامس عشر إلى نماية القرن التاسع عشر – مصر

محمد (افندي) خالد التربية – مط الآداب 1307 ص 74 (الشيخ) محمد الخالد جلبي الحمصي ديوان تذكرة الغافل – عن استحضار المآكل الموسوية بالمعارضات الملالية بيروت 1321

[معجم المطبوعت [جزء 2 - صفحة 1652

محمد الخضر بن الحسين أحد المدرسين في جامع الزيتونة وفى مدرسة الصادقية بتونس وكان أيضا معلما لآداب اللغة العربية في المدرسة السلطانية بدمشق المولود في تونس سنة 1324 سنة 1293 مسامرة ألقاها في 17 ربيع الثاني سنة 1324 في نادي جمعية قدماء تلامذة المدرسة الصادقية وهو يومئذ بمدينة بنزرت

وقد جعل مدارها على حقيقة الحرية والشورى والمساواة - تونس 1327 ص 264 ص 64 2 - حياة اللغة العربية - مسامرة ألقاها بنادى الجمعية الخلدونية في 11 - شوال سنة 1328 تونس 1328 تونس 1328 م 100 ص 44 - تونس 1338 ح مناهج - مدارك الشريعة الاسلامية وسياستها - دمشق 1330 5 - مناهج

الشرف - وهو في الاخلاق - مط الترقي دمشق 1331 محمد الخضري* الدمياطي الخضري محمد (افندي) غالب حسنين مساعد مفتش بنظارة المعارف 1 - الجداول الرياضية ذات أربعة أرقام عشرية مصر

حساب المثلثات السنوية – وهو جامع لقواعد المثلثات المستوية وفيه كثير من – 2 التمارين

مصر 1331 (الشيخ) محمد خير الطباع ديوان أبي الحسن – نظم الشيخ محمد خير الطباع جمعه الفندي الحنفي الطباع جمعه احمد افندي عبيد وشرحه محمد افندي الحنفي

(1330مط الفيحاء دمشق 1330 ص 98 (عن المقتبس

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1653

محمد خيرى بقلم افرنكي نظارة الحقانية بمصر الوقاية الصحية من الامراض المعدية – مط الترقي 1320 - 1902 - 1900 ص 80 محمد دسوقى أباظه * دسوقى أباظه محمد (بك) دياب مفتش بنظارة المعارف المصرية سابقا المولود سنة 1269 (1) 1 - 1 الف مسألة حسابية وأجوبتها – بولاق 1313 - 180 = 180 ص 1313 - 180 = 180 منه يشتمل على التكلم في الانشاء النظرى وهو كيفية الفكر أولا في الموضوع الذى يراد أن يكتب فيه والاحاطة بأطرافه وجهاته

ويلي ذلك رسم طريق تعليم الانشاء في المدارس الابتدائية والثانوية العالية

بولاق 1306 ص 72 6 – البيع والايجار – مط الهلال 1912 4 – تاريخ آداب اللغة العربية – جزء 2 الاول بمط الاسلام والثاني بمط الترقي 8 / 1317 ص 192 و اللغة العربية – جزء 2 الاول بمط الاسلام والثاني بمط الجمالية 1913 ص 384 قطع 5 – تاريخ العرب بأسبانيا – الجزء الاول – مط الجمالية 1913 ص 384 قطع صغير 6 – تاريخ مصر القديم والحديث – جمع فيه خلاصة تاريخ المصريين ورتبه على ثلاثة أدوار بعد ذكر مقدمة في النيل وتاريخ المصريين في المدد الغامضة حسب المنقول وهي الدور الاول الوثني

والثاني المسيحي

والثالث الاسلامي

وصل فيه إلى سنة 1309 - بولاق 1310 ص 112 وتكرر طبعه ثانية

(1) تجمته في آخر الجزء الثاني من كتابه : تاريخ آداب اللغة العربية

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1654

7 - دروس الاشياء في علم النحو - جزء 3 كل جزء لسنة من سني المدارس الابتدائية
 من السنة الثانية فما فوق

وقد قررت نظارة المعارف سنة 1302 تدريسه لتلامذة تاك المدارس – مصر 1303

8 – الدروس النحوية – لتلامذة المدارس الابتدائية أنظر حفني بك ناصيف 9 – قلائد الذهب في فصيح لغة العرب – مرتب على حروف المعجم – الجزء الاول وصل فيه إلى حرف الجيم – بولاق 1311 ص 208 0 1 – المسائل التطبيقية على الهندسة العادية – أوله تطبيقات على المقالة الاولى من الهندسة العادية وفي صدره مقدمة تتضمن القوانين الكثيرة الاستعمال في الهندسة – الجزء الاول منه مصر 1303 11 – معجم الالفاظ الحديثة – وهو كتاب صغير جمع فيه الالفاظ الاعجمية المستعملة من عامة الناس – مط الرغائب 1337 – 1919 ص 223 1 – نخقدياب في علم الحساب – مصو

13-13 النخبة السنية في الاصول الحسابية – جزء 2 بولاق 131 – 1314 وطبع ثانية – 1314 في ديوان المعارف (الشيخ) محمد ذاكر رسالة عن مسلمي الصين – ألفها بالتركية عبد العزبز بك القولجي الصيني – معرب – مط اللواء 1323 محمد ذاكر (بك) رئيس الموسيقي الخديوية في عهد محمد توفيق باشا خديوي مصر 1 – 134 الموريقي الخديوية في عهد محمد توفيق باشا خديوي مصر 1 – 134 المورية 134 المورية 134 مط اللواء 134 مل المورية محمد مط اللواء 134

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1655

2 - حياة الانسان في ترديد الالحان - مصر 1312 ص 50 6 - الروضة البهية في أوزان الالحان الموسيقية طبع حجر مصر (دون للويخ) محمد ذكي مخفوظ الفصاحة العربية - وهي خير ما كتبه الكتاب والشعراء من أحاسن النظم والنثر - مط محمد مطر (دون تاريخ) ص 120 محمد (افندي) ذهني فتح المنان على تقويم البلدان - وضعه على طريق السؤال والجواب وهو يشتمل على ما يكفى تلامذة السنة الاولى والثانية من المدارس الابتدائية

مصر 1901 م محمد (افندي) راشد المحاسن البهية في حديقة الازبكية - مصر 1291 الجليل في 1291 ص 15 محمد (افندي) راغب الخبير في المحاكم بالقاهرة البرهان الجليل في الرد على من يقول بتحريم التفسير والتأويل - وهي محاورة بين شيخ وافندي مط التوفيق 1318 معهد راغب الطباخ المؤرخ الحلبي الشهير صاحب اعلام النبلاء وهو تاريخ شامل لمدينة حلب 1 - اعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء - وهو كتاب مطول

في سبعة أجزاء باشر بطبعه سنة 1341 وانتهى الجزء السابع منه سنة 1345 وفيه تراجم أدباء

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1656

حلب وأعيانها - طبع بالمط العلمية بحلب 2 - المطالب العلية في الدروس الدينية - وهو القسم الأول من هذه الدروس - مط البهاء حلب 1330

وعني هذا الاديب بنشر كتب جليلة ترى ذكرها في جامع التصانيف الحديثة محمد (
افندي) رأفت 1 – أصول القوانين – مط الاسلام 2 1315 – الدرة اليتيمة في
أركان الجريمة – بولاق 1311 ص 68 6 – منهج الرضاء في آداب القضاء – مفرغا
في قالب مقامة أدبية وشذرة عربية وأولها : حدث أبو صادق بن ناج

مسبوقة بمقادمة حلت جيادها بذكر مآثر الحضرة التوفيقية الخاديوية – بولاق 1307 ص 32 محمد افندي ربيع أحد مدرسي اللغة الانكليزية بمدرسة محمد علي ورئيس جمعية العلم الشرقي بالقاهرة الاعلام الشرقية في الدروس الجغرافية – طبع أول جزء منه بحصر سنة 1310 محمد رجب * صالح ضيف محمد رجب حلمي البرهان الازهر في مناقب الشيخ الاكبر محيي الدين بن العربي – مصر

محمد رحمي اشارات الفرون - مصر 1306

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1657

بك) رشاد رئيس محكمة مصر سابقا سياحة في الروسيا - مط التقدم 1333) محمد - 1915 ص 116 محمد رشدي (افندي) مدنية العرب في الجاهلية والإسلام - مط

السعادة 1329 (المولى) محمد رشادي كاتب الشرع الشريف بسرجق ارطغرله حل المشكلات – وهو مجموعة مسائل يذكرها فيقول أن قيل كذا قلت الخ بروسه 1305 محمد (بك) رشادي حكيمباشي محافظة مصر وكان مفتش الصحة في مديريات أصوان والقليوبية والبحيرة 1 – الاسعافات الطبية – مط الجريدة 1300 2 – الاسعافات الطبية الجراحية والباطنية – خلاصة موجزة في علم التشريح والفيسيولوجيا

مزين بالرسوم مصر 1327 3 – التدبير العام في الصحة والمرض – ضمنه قواعد التدبير العام في الصحة والمرض وما يبني عليه من الاصول التشريحية والفيسيولوجية

وفيه رسوم

مصر 1330

تذكرة الجيب الطبية في القوانين الصحية - والاسعافات الوقتية للعائلات - 4
مط الجمهور 1323 5 - التنويم المغناطيسي وغرائبه وحكم القضاء فيه ضمنه خلاصة مباحث الباحثين فيه من قديم الزمان إلى الآن وغير ذلك من الفوائد - مط المقتطف 1913

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1658

محمد الرشدي جلبي من أهل قره أغاج 1 – تحفة الرشدي – وهي حواش علقها على مغني الطلاب للاهري (منطق) استانة 21252 – زبدة التعريفات – (لغة) استانة 1218 و 1296 محمد (افندي) رضا الموظف في الجامعة المصرية وكان مدرسا بمدرسة الجمعية الخيرية الاسلامية بمصر 1 – كتاب التجارب – وهو كتاب اخلاقي في نحو 140 ص – مصر 1912 و – كلمات في التربية – مصر 1912 و – المباحث نحو 140 ص – مط الاصلاح 1909 ص 89 محمد رضا الحسيني الشاه عبد العزيمي – نزيل النجف اللؤلؤ المرتب في أخبار البرامكه وآل المهلب طبع في نجف الاشرف (بغداد) 1328 ص 188 و 3 محمد رفيع الصواعق المحرقة للعصب الملفقه – رد نجا على رسالة الشيخ أمين المدني في نسبة أشياء للسيد احماد اسعد مصر 1312 محمد رفيق

(بك) المولود في نابلس سنة 1303 وكان مديرا للمكتب التجاري في بيروت عام 1331 ه ولاية بيروت - ألفه بمعاونة رفيقه محمد بمجت بك - وهو كتاب يتناول البحث في القسم الجنوبي من

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1659

ولاية بيروت وفيه الخرائط والرسوم مط الاقبال بيروت 1335 ص 347 (معرب عن التركية) والجزء الثاني منه : القسم الشمالي وهو يبحث عن طرابلس الشام واللاذقية – طبع بمط الولاية – بيروت 6 / 1333 ص 516 (1) محمد الرقيق البكري مبطلات الصلاة – (نظم) (في فقه مالك) طبع بمامش المرشد المعين على الضروري من علوم الدين لابن عاشر الفاسي محمد رمضان الواجب – تأليف جول سيمون

عربه محمد رمضان والدكتور طه حسين – صدر منه الجزء الاول بمصر سنة 1913 ولم أتحقق صدور الجزء اللاني محمد (افندي) رياض كتاب البيع والايجار – مط الهلال 1912 محمد (افندي) زكي ناظر المدرسة المحمدية سابقا النفحة الزكية في تاريخ مصر وأخبار الدولة الاسلامية – وهو منقسم إلى جزئين الاول في تاريخ مصر قبل الاسلام والثاني في تاريخها بعده

وقد جمع فيه زبد التاريخ خالية من ترهات المؤرخين وأباطيلهم خالصة مما هو مبتذل شائع بعبارات متقنة الاساليب والاوضاع (جامع التصانيف) (2) وهو مختصر وصل فيه إلى سنة 1309 – بولاق 1893 ص 98

وكان في عزم ولاية بيروت تشهر جزء ثالث يبحت عن مدينة بيروت لكن (1) احتلال الحافاء في بلاد سوريا كان المانع لنجاز هذا التأليف الاخير (2) قررت نظارة المعارف طبعه على نفقتها واشترته من مؤلفه بعشرين جنيها

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1660

افندي) زكي الدين ابن الاستاذ الشيخ محمد سند تنوير الاذهان في الرد على) محمد مدعي تحريفي القرآن – وقد وافق اتمام تأليفه وهو سنة 1301 جمل حروف " القرآن صحيح وليس به تحريف " مصر 1310 محمد زكي الدين محمد الطبخ المنزلي على الطريقة العربية والتركية – والافرنجية الحديثة – مصر بمكتبة محمد مصطفى الكتبي ص 62 محمد زكي شافعي العناية بالطفل في الصحة والمرض – مط المعاهد الدينية 1333 ص 142 مصر عمد زكي شافعي العناية بالطفل في الصحة والمرض – مط المعاهد الدينية أول ص 142 محمد زكي صالح نشوء الاجتماع – تأليف بنيامين كد – معرب – جزء أول الكهربائية – مط الاخبار (دون تاريخ) ص 138 محمد (افندي) زكي العريشي القوق الكهربائية – مط الارقي 1318 محمد زكي يوسف من طنطا تاريخ القضاء – الجزء الاول – مط الاصلاح 1333 – 1911 ص 99 وفي مقدمته حياة القاضي عبد الله الاول – مط الاصلاح 1333 – 1915 ص 99 وفي مقدمته حياة القاضي عبد الله بك الطوير محمد زيد بك الابياني مدرس الشريعة الاسلامية بمدرسة الحقوق الشرعية

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1661

الاحكام الشرعية في الاحوال الشخصية – الطبعة الثالثة 1339 – 1920 جزء 3 بمط النهضة محمد زين العابدين اتحاف الادباء – استانة 1254 ص 139 محمد سالم على المدرس بمدرسة القضاء الشرعي تمذيب التوضيح – أو تمذيب أوضح المسالك إلى الفية ابن مالك في النحو والصرف

ألفه مع الشيخ احماد مصطفي المراغي جزء 2 مط السعادة 1329 – 1911 محماد افنادي سعاد ابن محماد سعاد الشهير بالمصري تحفة أهل الفكاهة في المنادمة والنزاهة و رتبه على مقدمة وأربعة وعشرين بابا وخاتمة – بجامشه أطباق الذهب لعباد المؤمن المغربي الاصفهاني – مط شرف 1307 ص 148 الشيخ محماد سعاد الله من أبناء القرن الثالث عشر للهجرة 1 – القول المأنوس في صفات القاموس – (لغق) طبع حجر بالراموز (هند) 1287 – كاشف الظلام عما يتعلق بالالف واللام – (نحو) ضمن مجموعة هند) حجم على صفرت المحموعة

106 محمد سعدي الازهري الجيلاني مفتي حماه (1168 – 1241) ضم الازهار إلى تحفة الابرار – وهي رسالة في ذكر ذرية السيد محبي الدين عبد القادر الجيلاني الحسنى

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1662

القاطنين بحماه - المط العلمية 1311 ص 79 محمد سعيد بابصيل * بابصيل الشيخ (محمد سعيد) الهداية الربانية إلى مقاصد علم العربية - (نحو) ألفها سنة 1281 - طبع حجر مصر محمد سعيد الباني * الباني " محمد سعيد " محمد سعيد مدرس الرياضة في مدرسة النحاسين بالقاهرة النبذة السنية في الاعداد الاعشارية ومقائيس مصر المالية - المط الشرفية 1311 ص 81 محمد سعيد بك بن اياس الدمشقي دعوة الاصحاب إلى التحلي بحلي الاداب - وهي أرجوزة في النصائح والاخلاق - بيروت 1324

محمد سعيد عبد الغفار (1329) 1 – أحسن الغايات في معرفة الشرعيات – مط الحسينية الحسينية 2 1326 – السعيديات في أحكام المعاملات – (فقه حنفي) مط الحسينية 1327 محمد سعيد القطان مدرس بمدرسة المحاسبة للتجارة المتوسطة بمصر الحساب " التجاري والمالي – ألفه مع سليم أمين الحداد – أنظر الحداد " سليم امين "

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1663

محمد سلامه مباحث المرافعات وصور التوثيقات والدعاوي الشرعية - ألفه مع الاستاذ محمد بك الا بياني

مط الواعظ 1327 محمد سلطان أستاذ الفلسفة بالجامعة المصرية هو أبو عبد الكريم محمد سلطان بن الملا محمد أورون 1 – العقود الدرية السلطانية فيما ينسب في الايام

الفيروزية - مصر 2 - الفسلفة العربية والاخلاق - جزء 2 مصر 1911 م محمد سليم تعليمات مجالس المعارف - معرب عن اللغة التركية مط ولاية سورية 1299 معمد معمد سليم الشهابي المخزومي الرحلة الحجازية - اسكندرية 1317 ص 126 (الشيخ) محمد سليمان الادب العصري في مصر - مصر 1913 م محمد (افندي) سليمان 1 - قوانين وترتيبات تتعلق بالسكة الحديد ترجمها من الانكليزية - بولاق سليمان 1 - الكواكب السيارة في فن الاشارة - وهو فن الاشارة بالاعلام في العسكرية للتخاطب بولاق 1291

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1664

محمد سليمان باشا البشاري* البشاري" محمد سليمان باشا" (الشيخ) محمد شاكر

الاستاذ المصحح الكبير وكيل الازهر سابقا ولد بجرجا عام 1282 ه وكان أول ما عين الاستاذ المصحح الكبير وكيل الازهر سابقا ولد بجرجا عام 1282 ه وكان أول ما عين بالوظائف الشرعية بالحكومة المصرية سنة 1900 فأنشأ بجا أول معهد نظامي للتعليم الديني بالديار المصرية ثم عين وكيلا لمشيخة الجامع الازهر سنة 1909 وبقي بجا إلى أن أنشئت الجمعية التشريعية بالقاهرة سنة 1913 فالخلها عضوا من الحكومة المصرية ومن ثم أحيل على المعاش

له من التآليف المطبوعة : 1 - الايضاح - شرح ايساغوجي (منطق) اسكندرية 1325

الدروس الاولية – وهو ثلاثة كتب طبعت في الاسكندرية سنة 1326 (1) في – 2 العقائد الدينية (2) في السيرة النبوية (3) في الاخلاق المرضية محمد الشربتلي منتهى البيان في حقيقة الانسان – مصر 1903 م محمد (افندي) شريف أحد المعلمين بمدرسة التجهيزي وكاتب في ديوان المعية السنية المقامة الشريفية في مزايا اللغة العربية – ضمنها شيئا من مزايا اللغة العربية ترويحا للنفس وتقييدا لبعض ما حفظه من الدرس من أستاذه الاديب المرحوم حفني بك ناصيف وقدمها هدية لعطوفة علي باشا مبارك وزير المعارف سابقا مط الخبرية 1306

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1665

محمد الشريف التوقاتي (الحافظ) محمد الشريف بن مصطفى التوقاتي مفتاح الصحيحين - (حديث) أستانة 1313 محمد شريف الحافظ * الحقي " محمد شريف " (الشيخ) محمد شريف سليم معلم اللغة العربية لتلامذة المدرسة المصرية بمولان بضواحي باريس 1 - خلاصة المنشآت السنية لمطالعة المدارس الثانوية - وهي منتخبات من أشهر كتاب العرب في علوم الادب والتاريخ وغيرها نقل أكثرها من كتاب الانيس المفيد للطالب المستفيد الذي نشره البارون سلوستردي ساسي - وهو ثلاثة أجزاء طبعت في بولاق سنة 1317 ورأيت الطبعة الرابعة مؤرخة سنة 1324 1906 (1) 2 - رحلة (إلى أوروبا) - ضمنه ما استطلعه في هذه الديار من الاحوال والاخلاق التي استنبط منها ما رأى أن يقدمه لاهل وطنه ارشادا إلى سلوك مناهج التقدم الحقيقي والتقدم العمراني - رأى أن يقدمه لاهل وطنه ارشادا إلى سلوك مناهج التقدم الحقيقي والتقدم العمراني -

طبع منها ستة أجزاء نشرت تباعا من سنة 1306 إلى 1307 بالقاهرة على نفقة نظارة المعارف محمد شفيق ابن عبد القادر الملك الطرابلسي الحنفي كتاب التدريب لما في التهذيب – وهو شرح على مختصر التفتازاني (منطق) وبآخره تقاريظ للكتاب ص 97 (لم يذكر به محل طبعه ولا اللويخ

(وعلى الغالب أنه طبع في بيروت سنة 1311

قررت نظارة المعارف بتاريخ 6 ذي القعدة سنة 1316 طبع هذا الكتاب على (1) نفقتها وتدريسه بالمدارس لثانوية

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1666

افندي) شكري معلم الرياضة بمدرسة الاقباط بالاسكندرية في سنة 1312 1) محمد - الرسالة البهية في المقائيس المتداولة في البلاد المصرية وفي القوانين الهندسية - بولاق 1314 ص 2 18 - اللآلئ السنية في الاصول الحسابية - وهو كتاب نافع في هذا الفن لما اشتمل عليه من بسط القواعد وحل كثير من المسائل المهمة وغيرها مما يعد ك الإحاجي والالغاز مثل حبيبي قد غزا قلبي * بألحاظ وأحداق له الثلثان من قلبي * وثلثا ثلثه الباقي وثلثا ثلت ما يبقي * وباقي الثلث للساقي وتبقي أسهم ست * تقسم بين عشاق الجزء الأول مقسوم إلى تسعة أبواب وعقب كل باب من تلك الأبواب جملة مسائل للتمرين مصر 1309 - اسكنارية 1312 ص 428 بولاق 1319 ص 411 محمد شكري ناعمه الصيدلاتي القانوني دليل الاستانة – وبآخره جدول العترة السلطانية اسكندرية 1909 ص 136 محمد افندي الشيمي 1 - افاضة الأذهان في رياضه الصبيان - بولاق 2 1259 - كشف النقاب عن علم الحساب - معرب - بولاق 1289 محمد افندي صابر المهندس بديوان الأشغال

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1667

الصنع الجميل في ميزانية الاراضي والنيل – بولاق 1897 ص 100 محمد افندي صادق حسين خريج القسم العالي من مدرسة المعلمين الخديوية ومدرس الترجمة في مدرسة المساعي المشكورة الثانوية 1 – السهير الازهر في مختصر قصة عنتر – مصر 1314 ص 304 وهو الجزء الاول 2 – كتاب الاخلاق – تأليف صمويل سميلز وهو الذي عربه سابقا الدكتور يعقوب صروف وسماه Selfhelp صاحب كتاب سر النجاح – مصر 1328 و 1331 محمد باشا صادق ميرالاي أركان حرب 1 – دليل الحج للوارد إلى مكة والمدينة من كل فح وبه خريطة و 12 لوحة

بولاق 1313 ص 152 2 – كوكب الحج في سفر المحمل بحرا وسيره برا بولاق 1303 ص 73 وفيه خريطة وهو ذيل مشعل المحمل الآتي يبين فيه منازل الحج من مصر إلى مكه المشرفة ومنها إلى المدينة المنورة ويصف هاتيك المنازل والبقاع ويشرح قبائل العرب الحجازية وفضائلها وأخلاق بعضها ومساكنها أتم شرح 3 – مشعل المحمل – وهي رسالة في سير الحج المصري من يوم خروجه من مصر إلى يوم عودته

مط وادي النيل 1298 ص 460 - نبذة سياحية إلى الاستانة العلية - مط العلمية مط وادي النيل 1308 ص 38 محمد صادق رستم رئيس تحرير جريدة الافكار المصرية

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1668

مقدمة الحضارات الأولى – معربة عن غوستاف لوبون – المط السلفية 1341 ص 125 (الشيخ) محمد صادق الهندي كان موجودا سنة 1290 كنوز الطاف البرهان في رموز أوقاف القرآن مط كاستلي 1290 محمد صالح الجارم الحنفي الرشيدي قضي الشرقية المجاني الزهرية على الفواكه البدرية – في القضايا الحكمية لابن الغرس (فقه حنفي) أتم الشرح سنة 1326 وطبع بمط النيل محمد صالح الرئيس الزبيري * الزبيري محمد صالح الزواوي * الزواوي محمد صبرى * صبرى " محمد " محمد صدقي طبيب

مستشفى دمنهور الرشد العام في الصحة والاسقام – مط النجاح بدمنهور 1331 – 1913 مستشفى دمنهور الرشد العام في الصحة والاسقام – مط النجاح بدمنهور 1913 معمد الصغير بن الحاج محمد بن عبد الله الله الوفراني أو الافرائيني النجاري المراكشي كان أحد رجال الدولة في سلطنة الملا الله الوفراني أو الافرائيني عالنجاري المراكشي 1732 م 1 – صفوة من انتشر من أخبار علماء القرن الحادي عشر – فاس (دون تاريخ) ص 229 و 7

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1669

هوداس – وطبع المتن العربي بفاس (دون تاريخ) ص 264 و 8 محمد بك صفوت (1308) كان مفتش الطب البيطري بمصالح الصحة العمومية في بورت سعيد 1 - الله الله الصحية في تفتيش اللحوم الغذائية مط العص التاسع عشر 1311 ص 90 0 - رسالة في أبادة اراد ودودة القطن – مط العمومية 1891 م 3 - رسالة في الطاعون البقري – مصر 1320 4 - الصفوة الزراعية في الفلاحه المصرية – مط التأليف البقري – مصر 1320 4 - الصفوة الزراعية في الفلاحه المصرية – مط التأليف والفوائد العلاجية الضرورية لحفظ الصحة البشرية والحيوانية – وفي آخره جملة أشكال والفوائد العلاجية الضرورية لحفظ الصحة البشرية والحيوانية – وفي آخره جملة أشكال للحيوانات الجربية – طبع حجر مصر 1303 محمد ضياء عضو في بعض جمعيات أوروبا العلمية 1 - التعليم والتربية عند نساء الاسلام – تأليف اسمير لسه سرفانتس – مط جريدة مصر 1898 م 2 - العقيدة الاسلامية – وهو كتاب يحتوي على معرب – مط جريدة مصر 1898 م 2 - العقيدة الاسلامية – وهو كتاب يحتوي على

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1670

ذكر شهادات علماء أوروبا وأشهر كتابكا على فضل الدين الاسلامي في نشر المدنية وارتقاء العمران – تأليف عبد الله كويليام الانكليزي معرب – مط هندية 1315 – 1897 محمد طاهر بن علي الكفاية شرح الشافية – هند 1284 محمد الطاهر بن الشيخ محمد المجذوب الوسيلة إلى المطلوب في بعض ما اشتهر من مناقب وكرامات ولي الله الشيخ محمد المجذوب جمع ولده محمد الطاهر – بولاق 1389 ص 338 محمد صفا بك مناهل الشكران في دعوات رسالة الغفران – وهي رسالة الغفران لابي العلاء المعرى – بمط العدل استانة 1320

محمد طاهر التنبر 1 - 1 العقائد الوثنية في الديانة النصرانية $- 1911 \, a \, 2 - 2$ ملم الفلك - 1 الكتاب الأول - 1 الفه بمعاونة عبد الوهاب سليم التنبر - 1 المط الاهلية بيروت $+ 1329 \, a \, a \, a \, a \, a$

محمد طاهر الفتنى – الملقب بملك لمحدثين (وفي فهرس الكتبخانة المصرية جزء 1 ص (399 : جمال الدين محمد بن طاهر الصديقي الهندي الفتنى الملقب بملك المحدثين) والفتنى نسبة إلى فتن بلدة من بلاد اككجرات في الهند

1

986 - الفوائد البهية ص 164 بالتعليقات - شذرات الذهب 4

[معجم الطوهات [جزء 2 - صفحة 1671

حفظ القرآن قبل أن يبلغ الحنث وجد في العلم نحو خمس عشرة سنة وبرع في فنون عديدة حتى لم يعلم أن أحدا من علماء ككجرات بلغ مبلغه في الحديث

وورث من أبيه مالا جزيلا فانفقه على طلبة العلم

ثم انسلك إلى الحرمين فأخذ عن أبي الحسن البكري وابن حجر الهيثمي والشيخ علي

المتقي الهندي والشيخ عبد الله العيدروس وغيرهم وعاد إلى بلاده وصنف تآليف مفيدة

وكان عالما عاملا متضلعا متبحرا ورعا

قام على طائفتي الروافض والمهدودية وناظرهم

وعهد لا يربط العمامة على رأسه حتى يزيل كي البدعة عن جباههم – فسعوا علي واحتالوا حتى قتلوه 1 – مجمع بحار الانوار في غرائب التنزيل ولطائف الاخبار – وهو كتاب جامع لكشف مطالب الايات والاثار وايضاح معاني كتاب وأحاديث رسوله المختار (غريب القرآن والحديث) جزء 2 لكناو 1248 وجزء 4 لكناو 1284 و المختار (غريب القرآن والحديث) جزء 2 لكناو 1248 وجزء 4 لكناو 1314 لا المختار 2 المغني – في أسماء رجال الحديث ونسبهم طبع بمامش تقريب التهذيب لا بن حجر العسقلاني – دهلي 1290 وملحق للكتاب نفسه في دهلي 1320 محمد طلعت كان رئيس تحريرات مديرية الجيزة سنة 1312 غاية الارب في صناعة شعر العرب – وهو مختصر مفيد في علوم العروض مرتب على مقدمة و خمسة أبواب – مصر 1308 – مط هندية 1316 محمد (افندي) طلعت أحد مدرسي المدرسة الطبية سنة 1312 – ارشاد الانام في تشريح الاورام – وهو كتاب صغير الحجم – مصر 2 1306 – أصول تشريح المنسوجات – وهو الجزء الثاني

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1672

من الطالع الشرقي الآتي ذكره – أوله: الجهاز الدوري وهو يشتمل على ستين شكلا مط الوطن 1308 - 1891 - 1891 وفيه 1308 - 1891 - 1891 مط الوطن 1308 - 1890 - 1889 - 1889 (أنظر أصول تشريح المنسوجات المذكور قبله شكلا – مط الوطن 1308 - 1889 - 1889 (أنظر أصول تشريح المنسوجات المذكور قبله) محمد طلعت حرب * طلعت (بك) حرب محمد طلعت السير والنظر – وهي رحلة تتضمن أحوال البلاد الووسية وعلاقة المسلمين بما وكذلك البلاد المغربية بتونس وطرابلس ومالطه وعلاقة المسلمين بفرنسا وانجلتره والروسية – مط التقدم 1325 - 1325 صغير محمد الطيب بن عبد الجيد * ابن كيران (الشيخ) محمد الطيب الكي 1 - 1890 - 1900 -

النفحة الاجمالية في الصلاة الفعلية – (نحو) طبع حجر في رام فور (هند) ص – 2 87 محمد ظافر (الشيخ) محمد بشير ظافر الازهري تحدير المسلمين من الاحاديث الوضوعة على سيد المرسلين – مط جريدة الراوي 1904 – 1321 (الشيخ) محمد عابد مفتي السادة المالكية بمكة المكرمة كان موجودا سنة 1310 هدايه الناسك على توضيح المناسك – (فقه مالك) مط عبد الرازق 1310 ص 138

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1673

افندي) عارف مدرس علم العمارة بمدرسة المهندسخانة سابقا ومن أعضاء) محمد النيابة العمومية عن الحضرة الخديوية بمحكمة الاسكندرية خلاصق الافكار في فن المعمار - الجزء الاول والثاني في آلات العمارة بولاق 1315 والجزء الثالث في انشاء المباني

والرابع في تتمة اللازم للمهندس المعمار بولاق 20 / 1316 ومع كل جزء أطلس محمد عارف (بك) كان كاتب سر الغازي احمد مختار باشا بمصر ألف حديث وحديث – شرحها بالمغة التركية – مط المعارف 1319 محمد (افندي) عارف * عارف الحسيني محمد عاطف (بك) ادبيات اللغة العربية – أنظر محمد نصار محمد العباسي المهدي * المهدي العباسي محمد عبد الجواد * القاياتي " محمد عبد الجواد " محمد عبد الجواد الاصمعي * عبد الجواد الاصمعي محمد عبد الحواد الالتنزيل لعبد الله بن محمد مدارك التنزيل لعبد الله بن محمد النسفي وبمامشه مدارك التنزيل – المند 1336 جزء 7 2 – حاشية – (محمد عبد الحق) على شرح سلم العلوم لحمد الله السنديلي (منطق) لكناو 1314 ص 44

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1674

محمد عبد الحق بن شاه محمد بن يار من علماء الجاوه سراج السالكين – ألفه سنة 1297 وهو شرح منهاج العابدين لابي حامد الغزالي – مط الاتحاد 1331 (الدكتور) محمد عبد الحميد طبيب مستشفى قليوب 1 - الاسعاف الاولى - (في الطب) مصر الامراض المعدية - ذكر فيه ماهم معرفته الجمهور بعبارة واضحة - طبعة ثانية - 2 1331 3 - التشخيص الجراحي - استخرجه من أربعة كتب انكليزية وتوخي فيه استعمال الاصطلاحات العربية - مظ المعارف 1911 - 1329 ص 656 4 - تربيه الطفل - مصر 1914 5 - التشريح الجراحي - تأليف فردريك ترفس وارثركيت -معرب - مصر 1331 6 - تعليل النوع - بشرح نظرية النوع الجديدة المبنية على المشاهدات الاكلينيكية مع ذكر الطريقة المؤدية لمعرفة نوع الطفل في بطن أمه وقبل ولادته وبيان طريقة نوع الطفل في بطن أمه وقبل ولادته وبيان طريقة الحصول على النوع المرغوب من ذكر ومن أنشى تأليف رملي دوسون – معرب – مط المعارف 1330 1912 ص 264 7 - التمريض المنزلي - مصر 1332 8 - الحمل خارج الرحم – وضع هذا الكتاب بعد أن درس الموضوع في كثير من المؤلفات الانكليزية – مصر 1328 ص 68 9 - العلاج بعد العمليات - تأليف لو كهرت ممري معرب -مصر 1911

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1675

10 - طبيب البيت - ذكر فيه أكثر الامراص التي تنتاب جسم الانسان - مصر - 1915 م 11 - العلاج الجراحي - تأليف وليم روزر والبرت كارلس - معرب - جزء 4 مصر 3 / 1331 12 - العملية القيصرية - معرب - مط المعارف 1911 م ص 39 محمد عبد الخالق اسماعيل الحساب - قدمه الى روح الامريكاني البحت كرنيليوس فان ديك

مط البوسفور 1332 ص 128 محمد (افندي) عبد الرازق محمد بن احمد بن عبد الرازق أحد المترجمين وخوجات اللغة الفرنسية في المدارس المصرية المتوفي سنة 1290 عبد غاية الأرب في خلاصة تاريخ العرب – القسم الأول – مصر 1289 محمد عبد

الرحيم مدرس التاريخ بالمدرسة السعيدية بالجيزة الدروس التاريخية – للمدارس الثانوية – المحارس الثانوية – الجزء الأول يشتمل التاريخ القديم وتاريخ مصر إلى القتح العثماني مط المعارف 1330 وطبعة ثالثة 1332 الجزء الثاني فيه تاريخ مصر بعد الفتح العثماني وتاريخ اللدولة العثمانية – مط الجمالية 1331 محمد (افندي) عبد السلام دليل الحيران – في معرفة أسماء حارات وشوارع القاهرة وسائر مدن القطر المصري

مط الإمام 1321

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1676

(الشيخ) محمد عبد السلام عبد الحميد المواعظ الحميدة في الخطب الجاديدة – طبع حجر مصر ص 144 محمد عبد السلام الليثي ايواظ القصري القول المبين في تفسير بعض الآيات الواردة في قصص الانبياء والمرسلين – طبع حجر مصر 1332

محمد عبد السميع كفاية الطالبين لرد شبهات المبشرين – مط أبي الهول 1330 ص 133 (اللكتور) محمد بك عبد العزيز * " عبد العزيز محمد " محمد عبد الغني المعول في شرح المفصل – كلكته 1902 م ص 216 و 170 محمد (افنادي) عبد الفتاح من أبناء القرن الثالث عشر للهجرة قال في مقدمه أحد كتبه أنه من أبناء العرب الذين أرسلوا إلى أوروبا لتعليم ما يبلغون به أعلى الرتب 1 – البهجة السنية في أعمار الحيوانات الاهلية – معرب – بولاق 1260 و 1258 ص 219 د السعد تأليف جان جيرار – معرب – طب بيطري – بولاق 1258 ص 219 د – السعد الحميدي على البعد والقرب في انتشار الاسلام في الشرق والغرب – طبع حجر ص 8 الحميدي على البعد والقرب في انتشار الاسلام في الشرق والغرب – طبع حجر ص 8

- 4 الطب العملي (بيطري) تأليف العلم واتيل ترجمة محمد عبد الفتاح وصححه مصطفى حسن كساب بولاق 1259 ص 214 5 قانون الصحة البيطرية تأليف لويس فرسي غرونيه معرب بولاق 1262 ص 265 6 مشكاة اللائذين في علم الاقرباذين معرب
- أوله حمدا لله أعظم دواء ويليه كشوفات في بيان الادوية وغيرها بولاق 7 1260 - المنحة لطالب قانون الصحة – معرب
- فرغ من ترجمتة سنة 1261 بولاق 1262 8 نزهة المحافل في معرفة المفاصل بولاق 1267 (الشيخ) محمد عب الفتاح المصري تحفة أولي الالباب في مجالس الاحباب وهو يشتمل على اثنى عشر بابا وخاتمة مصر 1305
- مط الميمنية 1310 ص 52 محمد عبد اللطيف * الصيدلاني محمد عبده (1258 مط الميمنية 1310 ص 52 محمد عبده (1323 مط الميمنية 1323 مط الميمنية المعادن المعاد
- الاستاذ الامام الشيخ) محمد بن عبده بن حسن خير الله المصري مفتي الديار) (المصرية ولد في قرية محلة نصر من الديار المصرية وكان أبوه يتعاطى الفلاحة فأدخل فيها

أولاده الا محمدا فانه توسم فيه الذكاء فأراد أن يجعله من الفقهاء

فأدخله كتاب القرية ثم أرسله إلى الجامع الاحمدي بطنطا فأقام ثلاث سنوات

ثم نقله إلى الجامع الأزهر فقضى فيه عامين لم يستفد فيهما شيئا كثيرا

وكان يطالع لنفسه

واتفق

(

تاريخ الاستاذ الامام لمحمد رضا - الجزء الثالث مجلة الهلال سنة 13 ص 533 (المقتطف سنة 2305 كنز الجوهر تاريخ الازهر ص 165

حضور جمال الدين الافغاني إلى مصري سنة 1288 فتولى تعليم المنطق والفلسفة في الازهر فانخرط المترجم في سلك تلامذته مع جماعة من نوابغ المصريين تخرجوا على جمال الدين فخرجوا لا يشق لهم غبار كان الرجل نفخ فيهم من روحه فنشطوا للعمل في الكتابة وأنشأوا الفصول الادبية والحكمية والدينية

وكان محمد أقربهم إلى طبعه وأقدرهم على مباراته

فلما ترك جمال الدين الديار المصرية قال لبعض خاصته: تركت كم الشيخ محمد عبده وكفى به لمصر عالما وتقلب صاحب الترجمة في المناصب بين تدريس في المدارس الاميرية وتفي وتحابة في الدوائر الرسمية

ولما كانت الثورة العرابية نفي إلى سوريا فأقام بما ست سنوات وقد أعجب السوريون بفضله وعلمه

ثم سافر إلى باريس واجتمع بجمال الدين الافغاني ومنها عاد إلى مصر حيث عفى عنه

فولي القضاء بالقاهرة ثم عين مستشارا في محكمة الاستئناف وعضوا في مجلس ادارة الازهر ثم مفتيا للديار المصرية وذلك سنة 1317 وصرح محمد عبده بحاجة الاسلام إلى الاصلاح وكان رئيس الحزب الذي يرمي إلى هذا الغرض وخلف جماعة من تلامذته فيهم نخبة من كتاب المسلمين وشعرائهم في هذا العصر 1 - الاسلام والرد على منتقديه - من آثار الاستاذ محمد عبده مفتى الديار المصرية سابقا

بعض مقالات حماة الاسلام في العصر الاخير مط السعادة 1327 ص 2240 - الاسلام والنصرانية مع العلم والمدنية - وهي مقالات نشرت في مجلة المنار - طبعة ثانية بمط المنار 1323 ص 192 3 - اصلاح المحاكم الشرعية - قدم له مقدمة محمد رشيد رضا منشئ المنار بين فيها أسباب أنشأ هذا التقرير ولخص ما تضمنه من المقاصد - مصر 1332 ص 188

5 – تفسير سورة العصر – ص 96 – وطبع مرارا 6 – نفسير القرآن الحكيم – أنظر رشيد رضا : تفسير القرآن الحكيم 7 – تقرير مفتي الديار المصرية في اصلاح المحاكم الشرعية – ص 100 (هو رد على الغالب على اصلاح المحاكم الشرعية المذكور اعلاه رقم 8) 8 – رسالة التوحيد – بولاق 1315 و 1316 ص 1344 مط المنار 1324 و 9 – رسالة في الرد على موسيو هانوتو – وزير خارجية فرنسا مسبوقا برسالة النبي إلى رهبان دير القديسة كاترينا وملحقة بمقالة الموسيو كلاغل الفرنساوي مصر

شرح مقامات أبي الفضل بديع الزمان الهمذاني – أنظر الهمذاني : مقامات بديع – 10 الزمان 11 – العروة الوثقى لا انفصام لها – ألفه مع جمال الدين الافغاني – أنظر جمال الدين الافغاني : العروة الوثقى 12 – مقتبس السياسة – وهو كتاب أمير المؤمنين علي بن أبي طالب للاشتر النخعي لما ولاه – شرح ألفاظه محمد عبده – مصر 1317 13 منشئات الشيخ محمد عبده – أنظر رشيد رضا تاريخ الاستاذ الامام محمد عبده محمد عبود الدروي احد علماء الازهر ومدرس بمدرسة عثمان باشا ماهر منة المعبود – في عبود الدروي احد علماء الازهر ومدرس بمدرسة عثمان باشا ماهر منة المعبود – أفقه الامام الاعظم أبي حنيفة النعمان وقد لحص فيه مختصر الكنز للامام الاعظم – الجزء الاول بمط الآداب والمؤيد 1330 – 1912 ص 176

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1680

محمد عبيد الله اقتباس الانوار من كلام المغفار – فهرس المضامين من كلام رب العالمين – معه ترجمة بلغة هندستان لاهور 1890 ص 608 محمد عثمان جلال عثمان * محمد عثمان " محمد عثمان " محمد عثمان " محمد عثمان " محمد (بك) عثمان مترجم بديوان الجهادية 1 – حكم ونصائح عمومية في فن العسكرية – بولاق عثمان مترجم بديوان الجهادية 1 – حكم ونصائح عمومية في فن العسكرية بولاق الحوب – حرره رئيس عموم أركان حرب الجيش المصري ستون باشا سنة 1873 (معرب) مصر محمد العربي أبو حامد محمد العربي بن يوسف الفاسي مرآة المحاسن من أخبار الشيخ أبي المحاسن – (المتوفي سنة 1013) فاس 1323 ص محمد العربي بن السائح * العربي " محمد " محمد عرفي نجل عثمان عرفي باشا محافظ الاسلئادرية سابقا الاسفار عن فوائد الاسفار – (رحلة إلى بلاد اليونان وجزيرة

كريد والى أوروبا) في هذه الرحلة لمعة من تاريخ الثورة الفرنسية وأسبابها – مط الرأي العام 1311 – 1893 ص 235 محمد العزب محمد بن محمد الدمياطي المشهور بالعزب

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1681

1 - تحفة المحبين بالصلاة والسلام على سيد المرسلين وبآخره الورد الاهنى لمن توسل بأسماء الله بأسماء الله الحسنى - طبع حجر مصر 2 1282 - منظومة في التوسل بأسماء الله الحسنى وبحضرة النبي (صلعم) والائمة الاخيار - أنظر شرح الشيخ محمد نووي على المنظومة المذكورة 3 - مولد النبي - مصر

محمد عز الدين بن السيد أمين الدمشقي الفتح المبين – وهو شرح عصري على عينية

ابن سينا - دمشق 1325 ص 34 محمد افندي عز الدين عربي كاتبي الصيادي الشافعي الروضة البهية في فضائل دمشق المحمية - مط المقتبس دمشق 1330 ص الشافعي الروضة البهية في فضائل دمشق المحمية - مط المقتبس دمشق 1330 ص 106 محمد عزمي * عزمي " محمد (افندي) عصمت المتوفي في أواسط القرن التاسع عشر للميلاد أصول الهندسة - ترجمه عن الاصل التركي لابراهيم أدهم بك

بولاق 1255 ص 284 وفيه 13 لوحة محمد علوي (بك) رئيس دروس وعيادة أمراض العيون بمدرسة ليون بفرنسا وحكيمباشي نظارة المعارف العمومية ومدرس فن الرمد بمدرسة الطب بمصر النخبة العباسية في الامراض العينية – بولاق 1310 – الرمد بمدرسة الطب 1310 ص 468 مزين بالرسوم

(الأمير) محمد علي باشا شقيق عباس حلمي الثاني خديوي مصر سابقا 1 - رحلة الصيف إلى البوسنه والهرسك - مصر 1907 2 - رحلة سمو الامير محمد علي باشا الصيف إلى البوسنه والهرسك - مصر 1907 2 - رحلة سمو الامير محمد علي باشا إلى الجهة الشمالية - لاميركا - تكلم في هذه الرحلة عن كثير من السوريين الذين شاهدهم في الولايات المتحدة بأميركا لها مقدمة وعدد صحائفها 424 بولاق 1913 م - 3 - رحلة إلى الجهة الجنوبية لاميركا

4-0 الرحلة اليابانية – مصر 2/1911 5-1 الرحلة الشامية – بولاق 1911 ص -4 233 محمد علي دلاور سكرتير المدارس الطبية المبادئ الوافية في علم الجغرافية – طبع مصر الجزء الاول سنة 1897 م والثاني 1902 م محمد علي شاه عبد العظيمي غرفة المعجزات فيما ورد في فضل الامام علي ابن أبي طالب – طبع سنة 1317 (116 (116 محمد علي المالكي بن حسين مفتي المالكية ومدرس بالحرم المكي 1-1 أنوار الشروق في أحكام الصندوق – أي الحاكي بالاصوات (116 الصندوق الفونوغراف) فقه مالك – جده 1132 1132 1133 مط الحسنية 1133

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1683

محمد علي أكرم الآروي الخطب المصطفوية - كلكته 1313 ص 72 محمد (افندي) على المنياوي مدرس الانشاء واللغة العربية بالمدرسة التوفيقة المتوفي سنة 1335 تجفة الرأي للامية الطغرائي - وهو شرح لامية العجم للطغرائي - أتم الشرح سنة 1311

المط الأميرية 1311 ص 83 - بولاق 1313 و 1324 ص 81 محمد علي باشا الحكيم* البقلي " محمد علي " محمد علي كامل صاحب مطبعة الترقي أسباب ونتائج وأخلاق ومواعظ - لفاضل مصري - جمعها محمد علي كامل وصدرها بترجمة حياة قاسم بك أمين - مط الترقي 1316 - 1898 محمد عمر افندي * عمر " محمد) (افندي " محمد عمر بن سليمان التونسي (1204 - 1274

ولد بتونس وجاء إلى مصر فعكف على تحصيل العلم ونبغ فيه حتى تمكن أن يكون (واعظا في خدمة ابراهيم باشا بحملته إلى بلاد الموره وقبل ذلك سافر إلى بلاد السودان ورأى فيها من العجائب ما أدهشه ولما عاد من تلك الحملة كانت قد أنشئت مدرسة

أبي زعبل وأخذوا في نقل الكتب الطبية فتعين فيها مصححا للكتب وامتاز عن سائر أقرانه المصححين بمعرفة المصطلحات العلمية باللغة العربية فكانوا يرجعون إليه في تحقيقها

وكان ماهرا في صياغة الالفاظ والمعاني في قالب عربي وهكذا نقح كتاب الدرر الغوالي في علم أمراض الاطفال

(

arfourعز وجل Voyage an * (ترجمته في كتابه المترجم إلى الفرنسية (

وكنوز الصحة للدكتور كلوت بك وله معجم في المصطلحات الطبية وقد أقرت نظارة المعارف على طبعه ودرس عليه الحكيم بيرون الفرنساوي معلم الكيميا بأبي زعبل كتاب كليله ودمنه باللغة العربية وهو الذي حمله على تدوين ما عاينه في أسفاره من العجائب 1 – تشحيذ الاذهان بسيرة بلاد العرب والسودان طبع حجر باعتناء الدكتور برون باريس 1851 ص 316 وطبعت ترجمة الكتاب على حدة باعتناء على الدكتور برون باريس 1851 ص 1850 وطبعت ترجمة الكتاب على حدة باعتناء على الدكتور برون باريس 1851 من الخواص والمنافع – تأليف – 2 arfour وجل الدر اللامع في النبات وما فيه من الخواص والمنافع – تأليف – 2 arfour والاستاذ أنطون فيجري تعريب محمد عمر التونسي

بولاق 1257 ص 298 6 - الشذور الذهبية في الالفاظ الطبية - ذكره جرجي زيدان في تاريخ آداب اللغة 4 ص 207 وقال انه تحت الطبع محمد بك عوف كتاب في الامراض التي تطرأ على العيون وعلاجها - مط شرف سنة

محمد عيسى عسكر كان موجودا سنة 1307 الفيروزج شرح الانموذج للزمخشري – (نحو) مط المدارس 1286 ص 148 محمد (افندي) غالب مأمور بادارة الاموال المقررة بمحافظة مصر تنوير الاذهان في نصائح الانسان – مط المعارف 1314 ص 24

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1685

افندي) غنيم مدرس اللغة العربية والتاريخ بمدرسة التربية 1 - خلاصة الكلام) محمد في تاريخ الجاهلية فقط - طبع بعد أن نظرته في تاريخ الجاهلية فقط - طبع بعد أن نظرته لجنة الادارة الازهرية وقررت تدريسه لطلبة الازهر الشريف وبعد تصديق الاستاذ الاكبر شيخ الجامع الازهر - مط شرف 1316 ص 286 - رسالة في قضل الجمعة - طبع حجر

محمد الفاطمي الصقلي محمد الفاطمي بن الحسين الصقلي الحسيني تحميس على وتريات الامام البغدادي محمد بن أبي بكر بن رشيد – فاس 1310 ص 93 أنظر الوتري البغدادي محمد فاضل الحراب في صدر البهاء والباب – وهو يحتوي تاريخ البابيين

و كفرهم وضلالهم وهدم دينهم على رؤوسهم مط دار التقدم 1329 – 1911 ص 276 محمد (افندي) فخري النبذة البهية في المطالب الشعرية (غم العروض) مط الاداب 1307 محمد فرج الجزار مجموعة اللوائح والقوانين المصرية – مصر

محمد (بك) فريد (1919) وكيل النائب العمومي لدي المحاكم الاهلية وأحد أعضاء الجمعيه الجغرافية بالقاهرة ورئيس الحزب الوطني المصرى

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1686

كانت وفاته بسويسرة بينما كان يعضد فتحي باشا زغلول لمطالبته الدول باستقلال مصر 1 - البهجة التوفيقية في تاريخ مؤسس العائلة الخديوية - بولاق 1308 ص مصر 2 - تاريخ الدولة العلية العثمانية - وفيه خريطة ممالك الدولة

يبتدئ من تاريخ السلطان عثمان خان الأول (سنة 699 ه وهي 1300 م) وينتهي في معاهدة مؤتمر برلين سنة 1878 م – مط محمد مصطفى 1311 – 1893 1893 م ص 496 وبمط التقدم 1912 م ص 415 ه – تاريخ الرومانيين – الجزء الأول – مصر 496 وبمط التقدم 1902 م ص 415 ه – تاريخ الرومانيين – الجزء الأول – مصر 1318 – 1900 ص 415 ه – رحلة محمد بك فريد – وهي رحلة سنة 1901 في بلاد الاندلس والجزائر ومراكش مع وصف أخلاق وعادات أهل هذه البلاد ويتلوها رحلة 1902 إلى ايطاليا وتونس والجزائر وطرابلس الغرب ومالطه – ثالثها رحلة 1903 إلى تريستا ورابعها سياحة سنة 1904 ببلاد النرويج – طبع برحلة 1903 إلى تريستا ورابعها سياحة منة 1904 ببلاد النرويج – طبع برحلة 1903 إلى تريستا ورابعها مياحة منة 1904 ببلاد النرويج – طبع

محمد (افندي) فريد الدليل الوحيد بقلم معد افندي فريد - هو جداول لحساب السهم والقيراط والفدان وتحويل الاسهم والقراريط والافدنة إلى اقصاب وأمتار مربعة وتحويل المسكوكات المصرية والاجنبية - مصر 1912 محمد (بك) فريد وجدي * فريد وجدي (الشيخ) محمد فضل * الحيدر آبادي " محمد فضل " محمد (افندي) فني أبو العنايات عبده محمد فني ابراهيم

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1687

مترجم بمجلس النظار مواهب الرحمن عن أمثال لقمان مع هدم البرج الذي شيده دارنبر ج - مط الاسلام 1310 ص 61 محمد فهمي بشير واجبات الرجل - تأليف يوسف مازيني معرب الاسكندرية 1914 ص 94 معد فهمي حسين المحامي المتخرج في مدارس الحقوق الخديوية مبادئ علم الاقتصاد السياسي - جزء 2 مط السعادة 11 / 1908 محمد فؤاد (بك) نزيل بيروت الروض النضير في تربية دود الحرير -1326 ص 144 (الحاج) محمد فوزي افندينك الحاج محمد فوزي بن الحاج احمد اليارانكوي تولدا والادرني توطنا المشهور بمفتى ادرنه 1 - الجمال الديابي - وهو شرح على شرح الجلال الدواني على العقائد العضدية (توحيد) استانة (دون تاريخ) 2 -سيف الغلاب على مغنى الطلاب – وهو شرح على شرح ايساغوجي لمحمود بن حافظ استانة 1307 ص 212 - ومط عثمانية استانة 1309 ص 314 3 - غريسة الطوبي شرح القصيادة العليا – و بآخره متن القصيادة (برنجي دفعه طبع أولنمشنادر) الستانة 1292

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1688

4 – القصيدة القدسية – استانة 1307 محمد (افندي) فوزي معلم فن الطبوغرافيا جمدرسة المهندسخانة 1 – دروس الري والملاحة والمين – وفيه قسم الزراعة ورسم آلاتما – طبع حجر بمط المهندسخانة 1896 2 – روس الاشغال الصناعية بمدرسة المهندسخانة طبع حجر 1296 3 – فن الطبوغرافيا – ألفه مع حسن أفندي حسني – المهندسخانة طبع حجر 1306 عمد الفوزي الشهير بسابق أدرنه مفتشي لعله الحاج محمد فوزي افنديك المذكور قبلا مفتاح المرام في تعريف أحوال الكلمة والكلام استانة 1306 ص افنديك المذكور قبلا مفتاح المرام في تعريف أحوال الكلمة والكلام استانة 1306 ص الطالب المستفيد وجامع الشذور من نظم ومنثور – أنظر دى ساسى : الانيس المفيد المحال الكوكب الدري في رحلة المخديوي إلى اقليم الوجه البحري – وهو القسم المفيد الحركب الدري في رحلة المخديوي إلى اقليم الوجه البحري – وهو القسم

الثاني من السياحة الخديوية لعثمان بك جلال المصري - بولاق 1297 - أنظر عثمان بك جلال المصري - بولاق 1297 - أنظر عثمان بك جلال : السياحة الخديوية (الشيخ) محمد القاضي الدمياطي نظم الستين مسألة - ويليه مختصر نظم الرحبيه في الميراث (فقه شافعي) مط العلمية 1312

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1689

) محمد قبيح الفعل

رسالة الابرار وما وقع هم بالاسحار – وهو نوع من الزجل في قصة وقعت لجماعة (
خلفاء – ومعها ترجمة باللغة الفرنسية – الجزائر 1887 محمد قدري* قدري باشا
محمد (افندي) قدري ناصح مسألة الترنسفال – تأليف اسماعيل كمال بك – معرب
مط العثمانية 1318 ص 193 محمد القصبي شيخ الجامع الاحمدي بطنطا المتوفي سنة

1316 العقد الذهبي – وهو مجموع مختارات اشعار المؤلف طبع على نفقة عزيز الزند – مط المحروسة اسكندرية 1891 ص 27 محمد قطه العدوي (1281) هو ابن الشيخ عبد الرحمن الشهير بقطه العدوي كان مصحح دار الطباعة المصرية ببولاق فتح الجليل شرح على شواهد ابن عقيل – بجامش شواهد ابن عقيل للشيخ عبد المنعم الجرجاوي وذيل الفتوحات المكية بترجمة صاحبه ابن العربي وذكر شئ من مآثره ومناقبه محمد القلقيلي أحد أدباء سورية الذين تخرجوا في الازهر هنا وهناك – وهو حديث الشيخ السوري مع الشاب المصري عن حال القطرين الشقيقين والبحث في

(

كذا وجدت الاسم وأصله اسم مستعار (

سياسة حكومتها الداخلية – وقد نشر هذا الحديث في احدى الصحف المصرية الكبرى مصر 1333 – 1915 محمد كامل البحيري مدير جريدة طرابلس (الشام) سياحة اثنين وثلاثين يوما في همص وبعلبك ودمشق وبيروت – من 13 جمادى الآخرة إلى 15 رجب سنة 1320 – مط البلاغة طرابلس 1325 ص 87 محمد (افندي) كامل البكباشي تقريب التقويم – تأليف يعقوب باشا أرتين وفانتر باشا – ترجمه محمد افندي كامل (في علم الميقات ص 36 محمد (افندي) كامل حجاج المصري بلاغة الغرب – مجموعة ما اختاره من منشور الافرنسية ومنظومها ونقله إلى العربية – مط التوفيق محمد كامل شاكر مغالطات الحياة – مصر

محمد كامل الطرابلسي هو محمد كامل بن مصطفى بن محمود الطرابلسي الحنفي الاشعري الشاذلي أحد علماء طرابلس الغرب أرسله والده سنة 1263 لتحصيل المذهب الحنفي في الجامع الازهر بالقاهرة وكان قد اشتغل بالعلم في وطنه مدة ثلاث سنوات ثم عاد إلى وطنه في سنة 1270 وكان حيا سنة 1307

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1691

الفتاوى الكاملية في الحوادث الطرابلسية – (فقه حنفي) مط محمد مصطفى ؟ 131 ص 307 ؟ محمد كامل مرسي (بك) أصول القوانين مع تطبيقات من القانون المصري وبعض القوانين الاخرى – وضعه بمعاونة سيد مصطفى بك – مط الرحمانية 1342 – وضعه بمعاونة سيد مصطفى بك – مط الرحمانية 661 محمد الفهارس محمد (افنادي) كامل والي مهنادس ورئيس قلم حساب الترافرس الرسالة البهية في الاعمال الحسابية – تأليف المستر ستورت – معرب – 1315 محمد (افنادي) كاني ابن عبد الرحيم البقلي نبذة في محاسن عزيز مصر – السماعيل – مصر 1882

محمد كرد علي * كرد علي محمد (افندي) كمال طي الحياة شقاء - حوادث

وخواطر تاريخية أدبية - مصر 1326 ص 390 محمد (افندي) لاز 1 - تذكار أركان الحرب لكل ما يلزمهم من سهل وصعب - بولاق 1288 2 - المذاكرة اللطيفة في الاستحكامات الخفيفة بولاق 1289 3 - مرشد البياطرة في هيئة الحيول الظاهرة

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1692

بولاق 1283 و 1290 بآخره ثمان لوحات أشكال 4 – مرشد مأموري الضبطية - بولاق 1283 محمد لبيب مدرس في فن الترجمة بالمدرسة الخديوية وناظر الجمعية الخيرية بالمدارس الطبية – مصر 1308 2 – بالمنيا 1 – ترجمة تاريخ كلوت بك مؤسس المدارس الطبية – مصر 1308 ص الجواهر في الانشاء – مصر 1905 6 – يد الكاتب في الاملاء – مصر 1323 ص

48 محمد (بك) لبيب * البتاتوني " محمد لبيب " محمد (افندي) لطفي الدفتريا وعلاجها – مصر (دون تاريخ) محمد (افندي) لطفي تلغرافي المعية السنية سابقا اللطائف الاصبهانية والمنن التوفيقية في رحلة الحاج بالبالاصبهاني – معرب – جزء 2 بالمط الخيرية 9 / 1308 – 2 / 1891 ص 152 و 140 محمد لطفي جمعه أحد محرري جريدة الظاهر 1 – كتاب الامير – تأليف ما كيافلي (وهو رجل سياسي (مذهبه مبنى على أن الغاية تبرر الواسطة

معرب مط المعارف 1912 م 2 – تحرير مصر – معرب – مصر 1323 – 1906 معرب مط المعارف 1912 م 2 – تحرير فتاحوتب الحكيم المصرى وروضة الورد - الحكمة المشرقية – يتضمن حكم الوزير فتاحوتب الحكيم المصرى وروضة الورد للشاعر ((كلستان

سعدى الشيرازي وتعليم المرأة الراقي في بلاد اليابان للفيلسوف" ادنا ديجاكو" الياباني – ترجمها محمد لطفي جمعه من الانكليزية – مصر 1912 4 – حكم نابوليون – معرب – مط التأليف 1912 ص 5 170 ص 1912 ص معرب – مط التأليف 1920 ص 270 – كلام في الحب مط التأليف 1920 ص 270 – محاضرات في تاريخ المبادئ الاقتصادية والنظامات الاوروبية – الجزء الاول

مصر 1911 محمد ماضي أبو العزائم * أبو العزائم محمد مبارك * المولوي " محمد مبارك " محمد متولي * متولي شيخ القراء محمد (بك) مجدي محمد بن صالح بن احمد بن علي ابن احمد الشريف مجد الدين المصري المولد مكي الاصل هو ابن عائشة كريمة الاستاذ احمد السرته المنزلاوي من أشراف مدينة المنزلة – ولد بالقاهرة سنة 1275 وسمى عند ولادته محمد نظيم

ثم توفيت والدته وهو في الخامسة من عمره فقام والده بتربيته وعلمه مبادئ اللغة العربية والانكليزية ثم الفرنسية وأدخله المدارس وهو حديث السن واشتهر فيهما بمجدى نسبة لوالده وفي سنة 1870 أرسلته الحكومة المصرية إلى فرنسا لدرس القوانين بمدرسة " إكس " فنال فيها شهادة الدكتورية ثم عاد إلى مصر سنة 1881 وتعين

بوظيفة مساعد للنائب العمومي بمحكمة مصر المختلطة ثم عين قاضيا بمحكمة الاسكندرية وترقى إلى وظيفة نائب قاضي بمحكمة الاستئناف الاهلية - وهو الآن (سرنة 1333 مستشار بمحكمة الاستئناف المذكورة

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1694

له مؤلفات لم تطبع منها مجد العدل والقول الفصل في نفى العقوبة بالقتل والفكرة المجدية في الحقيقة الوجودية وغير ذلك 1 - مججة الاطفال في اصول الدين وقواعد الاسلام وهي رسالة لطيفة محلى جيدها بدرر نسب سيد البشر موضوعة على صورة سؤال وجواب - مصر 1301 2 - ثمانية عشر يوما بصعيد ومصر - وفيه ذكر الاثار القدمة ببلاد الصعيد

مط الموسوعات 1319 ص 270 محمد (افندي) محمد خضر الدائرة العباسية في استخراج التواريخ والمطالع الفلكية والمواقيت الشرقية – (علم الميقات) مط شرف 1323 محمد محمد قنديل الرحماني البهجة الفريدة للنشأة الجديدة – مصر 1323

الشيخ) محمد محمود 1- ديوان (ابن محمود) - مصر 1911 (1) 2- هداية) المستفيد في علم التجويد - سؤال وجواب مصر (الحاج) محمد مختار عقائد أهل السنة والجماعة - مصر

(محمد (افندي) مختار ناظر مدرسة النحاسين (سنة 1312

(

" جاء ذكر هذا الديوان في مقتطف يناير سنة 1911 تحت عنوان " ديوان ابن محمود (

رسالة أدبية في الحث على السعى وراء ما يعود على أهل وطن المرء بالنفع – الوطنية وعلى التمسك بأذيال حب الخير للوطن - مصر 1310 ص 23 محمد مختار باشا * مختار باشا المصري محمد مراد الجوهر الإنيق في مدح المولى توفيق – حلب 1886 ص 25 محمد مراد بن عبد الله القزاني * القازاني " محمد " محمد المرسى عبده شريف النخب الفكرية في الحكم والمواضيع الانشائية مط النيل 1325 - 1907 ص 80 محمد المرعشي* المرعشي محمد (افندي) مسعود المحرر الفني بنظارة الداخلية كان مدير جريدة منفيس بالقاهرة ومحررها وكان قبلا محررا لجريدة الآداب التي ظهرت سنة 1304 وكانت قبلا بادارة الشيخ على يوسف 1 - آداب اللياقة - ضمنه قواعد في الآداب الاجتماعية مط التقدم 1331 2 - الاقتصاد السياسي - أنظر جمعية التعريب 3 - التعليم العملي للطبقة الفقيرة - مصر ص 18 4 - السر في خطأ القضاء - أنظر محمود ضيف 5 – التهاني الخديوية بالعودة من الاستانة العلية وهي مجموع قصائد في مدح وتمنيق عباس شاه بعوده من الاستانة سنة 1311 مط الآداب 1311

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1696

6 - لباب الآداب - وهو مجموع مقالات أدبية وفصول تاريخية وشذرات علمية منتخبة من مجلة الآداب في سنتيها الرابعة والخامسة - مط الجمهور 1324 ص 504 م منتخبة من مجلة الآداب في سنتيها الرابعة والخامسة - مط الجمهور 1324 ص 1923 م 7 - محة عامة إلى مصر - تأليف كلوت بك معرب - جزء 2 مط أبي الهول 1923 م 8 - المنحة الدهرية في تخطيط مدينة الاسكندرية وفيه 4 لوحات - وقد اهلاى كتابه إلى علي باشا مبارك ناظر المعارف العمومية مط الحلمية الاسكندرية 1308 و - وردة - رواية تمثل اخلاق وعادات المصريين في عهد رعمسيس - مصر 1912 م جزء 2 معمد المشيرقي أحد أدباء تونس ومن موظفي حكومتها طولستوي - منتخبات من مؤلفاته منها بعض أقواله وآرائه الفلسفية ونقل احدى رواياته المسماة بروايا الظلام اهدى هذا الكتاب إلى باي تونس محمد الناصر باشة وصدره برسمه - تونس 1911 محمد (افندي) مصطفى احد مستخدمي نظارة المعارف العمومية بمصر الجوهر النفيس

في اشعار الامام محمد بن ادريس مط النيل 1321 ص 47 محمد (افندي) مصطفى الشهير بالبياع باش جاويش احد تلامذة رفاعة بك رافع الطهطاوي مطالع شموس السير في وقائع كارلوس الثاني عشر تأليف ولتير – معرب – بولاق 1257 ص 278

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1697

محمد مصطفى الفلكي ناظر مدرسة التقدم بالزقازيق 1 – النتيجة المستحسنة لحساب مائة سنة – (ميقات) الجزء الاول – مط محمد مصطفى 1314 2 – النتيجة الوحيدة سنة 1318 للهجرة – مصر 1318 ص 92 3 – الهداية العباسية في التواريخ الفلكية – وهو يحتوي على شرح التواريخ الستة العربي والافرنكي والقبطي والرومي والفارسي والعبري واسختراج أوائل سنيها الخ – ألفه مع احمد زكي يوز باشي بولاق 1311 ص

74 محمد مصطفى المراغي* المراغي محمد مظهر آل المفتي الحكم البرهاني في أحوال العلامة الطويراني وهو في ترجمة حسن حسني باشا الطويراني (1315) ألفه في حياته المط العمومية 1313 محمد معز الدين الخالص فوزي من حكماء دائرة الرئاسة البهو پالية الفشاوري اللكهنوي ابن القاضي محمد عظيم كشف المكنون عن معالجات القانون – (في الطب) أوله : قانون شفاء يزيل أسقام القلوب و آلام الصدور – بحوبال 4 / 1302 ص 348 (الحاج) محمد معصوم ابن الشيخ سالم السماراني حاشية مسماة بتشويق الخلان على شرح احمد دحلان على الاجرومية – مط المحنية 1326

محمد مقبل (بك) الدر الثمين في أسماء البنات والبنين – جمع فيه ثلاثة عشر ألف اسم وثمانمائة كل اسم منها يوافق عدد حروفه بحساب الجمل عام ولادة من يسمى به

وذلك من سنة 1295 إلى سنة 1340 هجرية – مط وادي النيل 1294 و 1295 عمد الحفيظ بن محمد المكي* المكي " محمد المكي سن محمد الحنفي شرح حكم عبد الحفيظ بن محمد الحنفي المسمى غدية البداية في سر حكم النهاية – ومعه شرحه على الدعا الذي ألفه عبد الحفيظ المذكور (تصوف) تونس 1314 ص 290 و 18 محمد مكى نصر الجريسي الشافعي (من أبناء القرن الرابع عشر للهجرة) كان اماما لمسجد الزاهد بالقاهرة نماية القول المفيد في علم التجويد – وهو كتاب جامع من تحقيقات هذا الفن مرتب على مقدمة وتلاثة أبواب وخاتمة

فرغ من تبييضه سنة 1305 - بولاق 1308 ص 264 - بآخره تقاريظ لبعض الفضلاء مصر 1323 محمد المهدوي* الصبيري محمد مهدي الشهير بالرواس* الرواس محمد بن عبد الله المهدي* المهدي " محمد بن عبد الله " (الشيخ) محمد المهدي النواس علم الله المهدي النواس علم الله المهدي المهدي القرشي

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1699

1 - حاشية على شرح محمد بن عبد السلام البناني للسلم المرونق للاخضري - جزء 2 فاس 1310 ص 341 و 388 2 - هداية المنان الكبرى على السبع المثاني - الرائقة الالفاظ المهذبة المعاني وهو تفسير سورة الفاتحة على طريقة الصوفية طبع حجر مط أبي زيد 1296 ص 30 ومصر 1299 محمد مهدي الخوانساري الرسالة في تحقيق حال ابى بصير - طبع مع كتاب الجوامع الفقهية

أنظر محمد باقر بن محمد رحيم محمد المهدي العباسي* المهدي العباسي محمد المهدي العباسي محمد المهدي الطوراني العباسي العربية والفارسية بقلم الترجمة الوزاني * الوزاني * الوزاني محمد مهري كركوكي مترجم اللغة العربية والفارسية بقلم الترجمة بديوان الخارجية في الباب العالي وقنصل تركيا بولاية خوي سابقا 1 - الاثر الجليل في مدح علاء اسمعيل - رسالة مشتملة على وصف معالي الجناب الخديوي المعظم وعلى ما جرى في أيامه من التحسينات والتنظيمات مصر 1291

التحفة العباسية للمدرسة العلمية التوفيقية وهي في تعليم اللغة العربية والفارسية - 2 والتركية والفرنسية بولاق 1301 ص 325 3 - رحلة مكة والسودان - فيه ذكر رحلته إلى مصر والسودان بمعية الامير يوسف كمال باشا نجل المرحوم احمد باشا كمال وفيها تواريخ الاسلام لمصر وأعمال الخلفاء ونبذة في أحوال قدماء المصريين

ألفه أولا باللغة التركية ثم ترجمه إلى العربية – مط الهلال 1332 – 1914 ص 506 فيه عدة رسوم وفي آخره حوادث ثورة عرابي

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1700

(الشيخ) محمد النائلي فتح المنان – وهو شرح على المنظومة المسماة تحفة الاخوان الشيخ احمد قاسم (علم الميقات) مط الخيرية 1308 ص 47 محمد (افندي) ناشد

معلم التشريح والفسبولوجية بمدرسة الولادة ومساعد الكلينيك الباطني باسبتالية القصر العيني سابقا المنهج الصحيح في علمي الفسيولوجيا والتشريح جزء 2 بمجلد واحد بولاق 1895 ص 241 محمد الفاقلاني شيخ الاسلام مفتي القدس الشريف رسالة مسماة بالتحريرات الرائقة – (علم التوحيد) طبعت ضمن مجموعة رقم 41 (الشيخ) محمد النجار أحد معلمي العربية بالمدرسة المحمدية الاميرية 1 – حمل زجل أدبي لطيف أوله: في الشخص أفكار مركوزة * برهان محاسنها فعله والناس معادن مكنوزة * وجوهر الانسان عقله وهو سبعة وعشرون دورا غير هذا المطلع: كل دور يشتمل على أربعة أبيات جميعها آداب ومواعظ مصر 1308 و 1308 – الطراز الموشى في صناعة الانشا – مط التأليف 1894 جزء 2 ص 248 و 226 (الشيخ) محمد النجار " أبو عبد الله " مفتي الديار التونسية تحرير جليل على كتاب العلم من صحيح الانجار " أبو عبد الله " مفتي الديار التونسية تحرير جليل على كتاب العلم من صحيح

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1701

أملاه في شهر رمضان سنة 1321 - طبع بمط التقدم الوطنية بتونس - البخاري - البخاري - البخاري - المعيار - 1325 ص 68 محمد نجيب الشولانكري * ابن ملا بلال محمد نصرت على المعيار - وهو انتقاد على النصرانية وبيان الطرق الاسلامية - طبع حجر هند

الشيخ) محمد نصار الحائز لقب (بروفسور) من كلية برلين 1 – أدبيات اللغة) العربية – تأليف محمد عاطف بك والشيخين محمد نصار واحمد ابراهيم وعبد الجواد افندى عبد المتعال من موظفى نظارة المعارف العمومية

نقحه وصححه الشيخ حمزة فتح الله – الطبعة الثانيه بالمط الاميرية 1909 م 2 – المباحث الحكمية في أحوال النفس وتربية القوى العقلية – مط الموسوعات 1317 – المباحث الحكمية في أحوال الترنسفال وارتباطها ببريطانيا العظمى – مط الموسوعات مط الموسوعات

محمد نووي* نووي " محمد بن عمر " (الشيخ) محمد هارون من أفاضل الازهريين رسالة في مبادئ العلوم – مط المؤيد 1321 ص 64 (الشيخ) محمد الهجرسي المنظر

البهي في مطلع مولد النبي – وما يتبعه

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1702

من أعمال المولد وحكم القيام عن ذكر مولده – مط العلمية 1321 ص 20 و 9 معمد وفاء الصيادي* الصيادي* الصيادي " محمد وفاء " محمد يجيي المغربي خلاصة الوفا في طهارة أصول المصطفى – تونس 1314 محمد (افندي) يس مدرس الشرائع والقوانين بمدرسة الحقوق الاميرية سابقا شرح قانون العقوبات – وهو شرح مفيد حل كثيرا من صعابه ومشكلاته – مط جريدة الصادق 1305 (حاج) محمد يوسف بداية الطالبين – سنغابور 1893 ص 181 المحمصاني البيروتي (الشيخ) احمد بن عمر المحمصاني البيروتي الازهري مختصر جامع بيان العلم وفضله وما ينبغي في روايته وحمله – اختصار البيروتي الازهري مختصر جامع بيان العلم وفضله وما ينبغي في روايته وحمله – اختصار

الشيخ احماد بن عمر المحمصاني وجامع بيان العلم لابن عبد البر الاندلسي – مط الموسوعات 1320 محمود ابراهيم (افندي) الحكيم الأول بالدار الملكية بمصر المسائل الصحية في الحمل والطفولية – مط المدارس (دون تاريخ) محمود ابراهيم وهبه تفسير محمود ابراهيم وهبه تفسير مصر

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1703

محمود بن اسماعيل* ابن قاضي سماونه محمود بن صدر الشريعة * صدر الشريعة الأول محمود بن عمر الجركسي رسالة في مقدمات العلوم – مط العلمية 1311 محمود بن محمد القوصي التحفة الدرية في التغزلات المحمدية – (أدب وتصوف) بولاق 1309 ص 134 محمود بن محمد المهندس* المهندس الجرجاوي محمود أبو الفتوح أحد أعضاء

الوفاد المصري تحت رئاسة سعد باشا زغلول مع الوفاد المصري – وهو سجل للنهضة المصرية

زينه بصور أصحاب الوفد وتاريخهم - طبع بمصر (دون تاريخ) محمود (افندي) أنسي الدمياطي النخب العلية في السادة العلوية - وهي همزية في مدح النبي وآل بيته تبلغ 180 بيتا مط شرف 1310 ص 23

محمود (افندي) أنيس أحد أعيان القاهرة (كان موجودا سنة 1312) رسالة في زراعة القطن بالديار المصرية - وهي رسالة مفيدة في بابجا - مصر 1309 (الشيخ) محمود الجونفوري الفاروقي (1062) محمود بن محمد الفاروقي محتدا الجونفوري مولدا

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1704

1 - الدوحة الميادة - بمامشه حاشية لابي الحسنات محمد اللكنوي ويليه رسالة في الكلي والجزئي ورسالة في تحقيق اجتماع النقيضين وارتفاعهما للشيخ محمد الجونفوري - الكلي والجزئي ورسالة في تحقيق اجتماع النقيضين وارتفاعهما للشيخ محمد الجونفوري - الكلي و 12 و 48

الشمس البازغة شرح الحكمة البالغة – (في الطبيعيات والعقليات) باعتناء محمد – 2 كاندار على الزبيري وعلى هامشه تقييدات لكناو 1280 ص 118 – وطبع مع حواشي لمحمد عبد الحميد اللكنوي لكناو 1308 3 – الفرائد في شرح الفوائد – (للاغة) كانيور 1331

محمود توفيق هداية الزراع – مزين بالرسوم – مط الشعب 1332 محمود حسن الفريق صحائف من الكون – صغير – مصر

محمود (افندي) حسني ناظر مدرسة أم عباس سابقا وأحد معاوي المحافظة المصرية المقامة الحسنية والشذرة الذهبية الادبية أولها : نحمدك اللهم على ما علمت

أنشأها منذ كان تلميذا بمدرسة الادارة سنة 1288 بولاق 1304 محمود (بك) حسيب صاحب مجلة الجلات العربية والعضو بالجمعية الاسيوية الانكليزية وبلجني

الحزب الوطني وبنادى المدارس العليا 1- تاريخ حادثة دنشاوي - وهي مقتل أحد ضباط الانجليز في قرية سنا من أعمال المنوفية - مع رسوم - بمط مجلة المجلات العربية طبعة ثانية 1908 م 0.368

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1705

2 - حريق ميت غمر - ذكر فيه طرفا من تاريخ هذه المدينة وما وقع فيها من الحريق الهائل مصر 1902 ص 60 محمود حمدى بن محمد آغا بن داود أغا الهرعشي الدمشقي - الهائل مصر 1902 ص 65 محمود حمدى بن محمد آغا بن داود أغا الهرعشي الدمشقي - 1 بلغة المريد في الفقه والتوحيد - (فقه حنفي) مط العلمية 1311 ص 1333 ص دمشق 1313 - درة الاجتهاد في فضل الجهاد - مط الفيحاء دمشق 1333 ص) (8 محمود حمدي (باشا) الفلكي (1220 - 1303

ولد ببلدة الحصة بمديرية الغربية (بمصر) ولما ترعرع أرسل إلى الاسكندرية وأكب (على اكتساب العلم بممة ونشاط ثم انتقل إلى مدرسة المهندسخانة تحت ادارة لمبربك

ولما كان على جانب من النجابة والذكاء أرسلته الحكومة المصرية إلى أوروبا سنة 1851 م فدرس العلوم في باريس ومهر بعلم الفلك ولما عاد إلى مصر عهد إليه انشاء خريطة للبلاد المصرية

وناب عن الحكومة المصرية في المجمع الجغرافي بباريس سنة 1875 وكذلك في مجمع فنيسيا سنة 1881 م وعاد إلى مصر وسمي ناظرا للاشغال العمومية 1 – حساب التفاضل والتكامل – معرب – بولاق 1303 2 – رسالة في المقائيس والمكائيل العملية بالديار المصرية – مط الجوائب أستانة 1290 ص 33 2 – نتائج الافهام في تقويم العرب قبل الاسلام

(

تراجم مشاهير الشرق 2 - 169 ونشرت ترجمته في اللغتين العربية والفرنسية في (المجلة الجغرافية باريس سنة 1886

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1706

وتحقق مولد النبي وعمره علم الصلاة والسلام ألفه باللغة الفرنسية وترجمه احمد زكي افندي مترجم محافظة الاسماعيلية - بولاق 1305 ص 64 - نخبة اجمالية في الجغرافية المصرية - ترجمها إلى اللغة العربية احمد حمدي - طبع حجر مصر 1286

محمود حمدي المرعشي* المرعشي" محمود " محمود حمزه الحسيني (1236 – 1305 – 1305) (

مفتي دمشق الشام هو محمود بن محمد نسيب يتصل نسبه الحسيني بعائلة من أقدم (عائلات دمشق أصلها من حران - توالت نقابة الاشراف فيهم عدة أجيال فعرفوا من بيت النقيب أو بني حمزه (1) نشأ المترجم في حجر والده وتعلم القرآن وأتقن الخط

في مكتب ابتدائي واشتهر خطه بالجمال وتفنن به

قيل أنه كتب الفاتحة على حبة أرز وبقي ثلث الحبة فارغا

ثم عكف على اكتساب العلم فأخذ الفقه والنحو والاصول والكلام عن الشيخ سعيد الحلبي وتلقى الحديث عن الشيخ عبد الرحمن الكزبري والتفسير عن الشيخ حامد العطار والمعاني والبيان عن الشيخ عمر الامامدي والفرائض والحساب والعروض عن الشيخ حسن الشطى وأجيز من الجميع

واشتهر فضله وعلمه فوجهت إليه النيابات الشرعية سنة 1260

ثم سافر إلى القسطنطينية وبلاد الاناطول بعد أن انتظم في سلك الموالي

وعاد إلى دمشق فانتظم في سلك أعضاء مجلسها الكبير – اشتهر في نكبة دمشق (سنة 1860 م) بمساعدة المسيحيين ونال بذلك رضى دولته وعاهل الفرنسيس وكان مقصودا في قضاء الحاجات يحبه الناس على اختلاف المراتب والنحل

تراجم مشاهير الشرق 2 – 201 (

روضة الغاء لنعمان القساطلي (1) انظر خلاصة الاثر جزء 2 ص 105 في نسب حزه

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1707

1 - ايضاح المقال في الدرهم والمثقال - وهي رسالة في بيان أن الدراهم والمثاقيل الشرقية أخف وزنا من العرفية (فقه حنفي) 2 1303 - تحفة الاسماع لمولد حسن الاخلاق والطباع مط ولاية سوريا 1301 ص 36 3 - ترجيح البينات المسماة بالطريقة الواضحة مط الحفنية دمشق

ترجمة تعلم الحال المختصر - (فقه حنفي) دمشق 1313 ص 5 1 2 - تصحيح - 4

النقول في استماع دعوى المرأة بكل المعجل بعد الدخول – (فقه حنفي) دمشق – 7 1304 – 1304 – 1304 – 1304 – 1 النفاوض في التناقض – (فقه حنفي) دمشق 1303 ص 1309 ص 1309 تفسير الكلام المبجل المسمى در الاسرار وهو تفسير القرآن الكريم بالحرف المهمل فقط الجزء الاول – فرغ من تأليفه سنة 1274 دمشق 1306 – 1891 ص 187 8 – تنبيه الخواص على أن الامضاء في الحدود لا في القصاص – (فقه حنفى) دمشق 1303 ص 13 منطق المعالمة في خلل المحاضر والسجلات – دمشق 1303 ص 13 منطق الغشاوة عن أخذ الاجرة على التلاوة (فقه حنفي) مط ولاية سوريا 1308 ما 1300 – 10 الغشاوة عن أخذ الاجرة على التلاوة (فقه حنفي) مط ولاية سوريا 1303 1300 ما 1300 الطريقة الواضحة إلى البينة الراجحة – (فقه حنفي) مط فمج الصواب دمشق 1300 ما 251

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1708

13 – الفتاوي النظم – مط روضة جلق دمشق 1326 ص 84 1 – فتوى الخواص في حل ما صيد بالرصاص دمشق 1303 ص 15 15 - الفرائد البهية في القواعد الفقهية – (فقه حنفي) مط حبيب خالد دمشق 1298 ص 380 – قواعد الاوقاف - أنظر رقم 10 رسالة في قواعد الاوقاف 17 - كشف الستور عن صحة المهاياة في المأجور دمشق 1303 ص 12 18 - مجموعة - طبعت بدمشق سنة 1303 وكِما عشر رسائل (1) النور اللامع في أصول الجامع (أي الجامع الكبير للامام محمد) (2) كشف المجانة عن الغسل في الاجانة (3) التحرير في ضمان المامور والآمر والاجير (4) تنبيه الخواص على أن الامضاء من القضاء في الحدود لا في القصاص (5) تصحيح النقول في سماع دعوى المرأة بكل المعجل بعد الدخول (6) كشف الستور عن صحة المهاياة في المأجور (7) مصباح الدراية في اصطلاح الهداية (8) رسالة في خلل المحاضر والسجلات (9) التفاوض في التناقض (10) أرجوزة في فن الفراسة 19 - مسائل الأوقاف - مط الحفنية دمشق 1295 و 1300 - 20 النور اللامع في أصول الجامع – ضمن المجموعة المذكورة رقم 18 وفي تراجم مشاهير الشرق للمرحوم جرجي زيدان ذكر رسائل عدة لكنه لم يقل هل هي مطبوعة أو

مخطوطة ولم يمكني تحقيق ذلك محمود خاطر (بك) سكرتير ناظر المالية ومدرس فن مسك الدفاتر في المدرسة الزراعية العليا بالجيزة

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1709

1 - ترجمة قليني باشا فهمي - مط الترقي 1319 2 - مسك الدفاتر للزارع والتاجر - جزء 2 مصر 1912

محمود خطاب * السبكي المالكي محمود (افنادي) خيرت تنوير الفهم في شرح وتشطير قصيارة ابن الجهم مط الترقي 1317 ص 21 محمود زكى صباح الخير في عجائب السير – وهي رحلة (سنة 1314) من القسطنطينية إلى بيروت وغيرها من البلاد العثمانية – وفيها ذكر تقام العلوم والمعارف بمدينة بيروت أستانة 1318 محمود (

افندي) رشاد وكيل محكمة بني سويف (سنة 1310) الدروس الجغرافية - جزء 2 الاول لتلامذة السنة الثانية الابتدائية وهو يشتمل على التعريفات والاصطلاحات الاولية لهذا الفن

الثاني يشتمل على جغرافية مصر والسودان والدولة العثمانية – قررت نظارة المعارف تدريسه لتلامدة السنة الثالثة والرابعة من المدارس الابتدائية – مصر 1303 و 1306 محمود رمزي نظيم مبكر الغيث – مصر

م 1912؟ محمود رياض دياب عقد البيع والايجار – مصر

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1710

(الدكتور) محمود زكى تلافي العمى بمصر - طنطا 1909 م معود سالم السياح

المسلمون - " خطبة " مط الواعظ 1323 محمود سلامه الساحر العليم - وفيه ألعاب بيتية

مصر

محمود (افندي) شريف أحد طلبة الطب بقصر العيني 1 – ارشاد الامهات إلى تربية البنين والبنات – تأليف الدكتور جورج كازبنتر – معرب – مط التمدن (دون تاريخ) ص 1315 – تعليم العوام ومداواة الاسقام – مط الشرفية 1315

التعليقات الشريفية على جملة من القصائد الحكمية – وهي مرثية أبي الحسن علي – 3 بن محمد التهامي (أنظر التهامي) ونونية البستى ونونية رجاء بن شرف الاصبهاني وميمية أبي الاسود الدؤلي ولامية عبد القيس بن خفاف البرجمي – مط العصر التاسع عشر 1311 ص 33 محمود شكري سكرتير مديرية المنيا كلم القرآن – وهو كتاب مفسر للكلمات الغرية في الكتاب العزيز – مط المنار 1321 ص 192 محمود الشهائي * الشهائي الطرابلسي

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1711

افندي) صادق سكرتير مدرسة عابدين الاميريكية الجغرافية التجارية – الجزء) محمود الاول – مط الهداية 1330 ص 108 محمود (افندي) صفوت مختصر ديوان محمود افندي صفوت - جمع عبد الحميد بك نافع – طبع حجر مصر 1278 محمود ضيف وكيل قلم بمحكمة الاستئناف الاهلية السر في خطأ القضاء – لمؤلفه ف

جيارمه المحامي أمام محكمة استئناف باريس – أبرزه إلى اللغة العربية محمود ضيف بمعاونة احمد رشدي ومحمد مسعود – مصر 1333 – 1914 ص 326 محمود (افندي) طلعت غرائب الزمان في فتح السودان – مط السلام 1314 ص 166 (الشيخ) محمود العالم المنزلي (1311) كان مدرس علوم البلاغة وعلم الانشاء في مدرسة دار العلوم وعضو في اللجنة العلمية العربية 1 – انوار الربيع في الصرف والنحو والمعاني والبيان والبديع – طبع على نفقة نظارة المعارف بعد تصديق اللجنة العلمية – بولاق 2 1302 2 – فكاهة الاذواق من مشارع الاشواق في فضل الجد

والترغيب فيه والحث عليه - وهو مختصر مشارع الاشواق لمحيي الدين احمد بن ابراهيم النحاس

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1712

بولاق 1290 ص 72 (أنظر النحاس الدمشقي) محمود (افندي) - الدمشقي عثمان عطا الله 1 - الحساب العقلي - مط العصر التاسع عشر 1311 ص 52 (وطبع في بيروت بالمط الادبية سنة 1902 ولم يذكر فية اسم مؤلفه) 2 - رسالة صغيرة تحتوي على قواعد حسابية لمستر دسارد الارندا (كذا) - معرب وهي تحويل النقود المصرية إلى النقود الانكليزية والفرنسية وبالعكس مط المقتطف 1311 ص 30 محمود (افندي) عزمي رئيس محطة طرا سابقا كرنفال السكران وهدى الاخوان -

وهو جملة مقطوعات وأزجال في ذم الخمرة وشرائبا – مط العصر التاسع عشر 3101 ص 16 (الله كتور) محمود علي السركي طبيب مستشفى المنيا الاميرية الارشاد إلى تربية العقل – مطبعة الاداب الشرفية بالمنيا 1913 ص 154 محمود (افنادي) عمر مدرس اللغة العربية بالمدرسة الخاديوية منتخبات ادبية من الحكم والابيات الشعرية والابيات والنوادر التاريخية – لتلامدة المدرسة الخاديوية – جمعه بمعاونة سلطان بك محمود - طبع حجر مصر 1307 ص 134 محمود افنادي عمر * الباجوري " محمود " افنادي عمر * الباجوري " محمود " افنادي عمر ألباجوري " محمود " افنادي عمر ألباجوري " الفنادي "

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1713

محمود فهمي (1335) كان مدرسا في مدرسة القضاء وفي الجامعة المصرية تاريخ

اليونان – مصور – مط هندية 1328 – 1910 ص 279 محمود فهمي أمراض الأطفال – مصر

محمود (باشا) فهمي المهندس المتوفي سنة 1311 في جزيرة سيلان منفيا عقب المحوادث العرابية 1 – البحر الزاخر في تاريخ العالم وأخبار الاوائل والاواخر – وهو يشتمل جميع تواريخ ممالك الكرة الارضية كبيرة كانت أو صغيرة جزء 4 فقط وكان مزمعا أن يلحقه بالجزء الخامس وفيه تاريخ العرب والمسلمين

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1714

5 – مفتاح المحادثة في علم الطبيعة – لصغار المدرسة مط اللواء 1319 ص 27 محمود قبادو * قبادو التونسي محمود (افندي) كامل الجغرافية العمومية – تأليف سهذارد (ثانوي) ترجمه بمعاونة حسن افندي شوقي – جزء 2 مصر 1913 م (الدكتور) محمود لبيب محرم القواعد الاساسية في معالجة الكوليرا الاسيوية أنظر احمد فهمي محرم محمود لبيب محرم القواعد الاساسية في أعمال الضبط والبوليس – مصر 1903 (الدكتور) محمود لطفي الدليل النفيس في أعمال الضبط والبوليس – مصر 1903 (الدكتور) محمود (بك) ماهر عضو الكاية الجراحية الملوكية بانكلتره وليسانسية الكلية الطبية الملوكية بلندن رسالة في السل الرئوي – مط النيل 1905 ص 80 (الشيخ) محمود مغفوظ الدمشقي الشافعي 1 – شرح البلبل المليح – (نحو) شرح به منظومته النسوية المسماة البلبل المليح المط الخيرية 1304 و 1322 – فتح الميسر في الصلوة على البشر – (فوائد) مط الخيرية 1304 $\,$ حمول النبي – مط الخيرية ص 12 محمود (افنادي) مراد خريج القسم العالي بمدرسة المعلمين الخاريوية

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1715

ثم مدرس الجغرافية بالمدرسة الخديوية 1 – الاستكشافات الجغرافية في 4000 سنة - محلى بنحو مائة صورة وخريطة – مط النهضة 1333 – 1915 ص 1917 – تقويم البلدان – حلاه بنحو 60 شكلا وخريطة مثبتنا فيه شهرة المدن المهمة وعني بضبط الاعلام بالشكل على ما في أوثق المصادر – مط أبي الهول 1331 – 1913 ص 168 المخمودي اللاذقي أبو الحسن الشيخ عبد الفتاح بن الشيخ مصطفى المحمودي اللاذقي المولود سنة 1258 – حريدة العوامل – وهي نظم العوامل الجديدة (نحو) بيروت المولود سنة 1258 م 200 محيي اللدين محمد عبد الواحد * المراكشي " عبد الواحد " (راسيخ عبد الواحد " المراكشي " عبد الواحد " (الشيخ) محيى اللدين صبري الكردي الكانيمشكاني أحد زعماء البهائية عني بنشر كتب الشيخ) محيى اللدين صبري الكردي الكانيمشكاني أحد زعماء البهائية عني بنشر كتب

البهائين وبعض تآليف أبي حامد الغزالي وغيره – أنظر مجموعة رقم 94 وغيرها مما ذكر في محله مختار (بك) ابن الحاج احمد مؤيد باشا العظمي 1 – جلاء الاوهام عن مذاهب الائمة العظام والتوسل بجاه خير الانام – دمشق 1330 ص 99 و 15

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1716

2 - فصل الخطاب (أو) تفليس ابليس من تحرير المرأة ورفع الحجاب - مط الادبية بيروت 1318 ص 279 المختار بن حسن بن عبدون * ابن بطلان مختار عطيه سليمان النبذة الادبية - مصر

مختار (باشا) المصري " محمد " (1251 – 1315) ولد في بولاق مصر وقرأ مبادئ العلم في مدرسة عباس الأول ثم في مدارس غيرها وتلقى الفنون العسكرية في مدرسة

البوليتكنيك وانتظم في خدمة الجيش المصري وهو في الثانية والعشرين من عمره وما زال يرتقي في مناصب الجهادية حتى نال رتبة لواء سنة 1886

ولما فتحت الحكومة المصرية اقليم هرر في السودان كان صاحب الترجمة أركان حرب المحملة التي سارت لذلك الفتح ثم تعين رئيس عموم أركان حرب السودان وقد ناب على القطر المصري في مؤتمر جنوا العلمي وله اختراع جميل وهو دليل القبلة الاسلامية العام بآلة دقيقة وقد عين مأمورا خاصا للجناب الخديوية وكان عاملا نشيطا ساهرا على مصلحته وواجباته وله تآليف مهمة باللغة الفرنسية عدا مصنفاته باللغة العربية 1 – التوفيقات الالهامية في مقارنة التواريخ الهجرية بالسنين الافرنجية والقبطية – وهو تقويم من سنة الهجرة إلى سنة 1500 – بولاق 1/1310 ص 2752 – جدول لتحويل المسطحات المترية إلى ما يقابلها من الفدن وكسورها وبالعكس – بولاق 1314 ص

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1717

3 – رسالة في تحديد أطول المقائيس والموازين والمكائيل المستعملة بمصر

ويليها جدول لموارنة المقائيس المصرية بالمقائيس الانكليزية والفرنسية – بولاق 1891 م 4 - المجموعة الشافية في علم الجغرافية - ومعها أطلس جغرافي - بولاق 1289 ص 178 تنبيه : ذكر المرحوم جرجي زيدان لصاحب الترجمة مؤلفات باللغة العربية غير التي ذكرتما الا ابي لم أرها مدونة في احدى الفهارس أو في محل آخر وهي : (1) ترجمة حال محمود باشا الفلكي (2) جدول رسم خطوط الاطوال والعروض لاية طريقة جغرافية (3) رسالة في سيرة الجنرال ستون الامركاني وخدماته للحكومة المصرية (4) الطريقة العلمية لاستعمال المسطرة المصرية في قياس القواعد الجيودوزية (5) مختصر في بيان كيفية حساب التقويم أوقات الصلاة (6) نبذة تتضمن اقامة البرهان على معرفة قدماء المصريين لحقيقة شكل الأرض المخدوم على المهايمي (776 - 835) (الشيخ) على بن احمد بن على ابراهيم بن اسمعيل المعروف بالمخدوم على المهايمي الكوكيي الهندي كان من كمال علماء الهند ذا شهرة باهرة ومحاسن زاهرة ومن كبار أرباب الطريقة أهل النفس المطمئنة – مسكنه القرية المسماة بماهم وهي قريبة من بلدة

جباي بثلاثة أميال منها ومدفنه بالقرية المذكورة يزار وهو مشهور بالمخدوم على المهايمي 1286 - 1286 – تبصير الرحمن وتيسير المنان ببعض ما يشير إلى اعجاز القرآن – دهلي 1286 همامشه نزهة القلوب في تفسير غريب القرآن لابي بكر السجستاني باحازة الشيخ محمد جمال اللدين بولاق 1295 جزء 22 – مرآة الدقائق في شرح مرآة الحقائق – بمبي (دون تاريخ) ص 55 المخزومي " ابن أبي ربيعة " * ابن أبي ربيعة

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1718

(أبو الطيب " * الانصاري المخزومي المخزومي " محمد " (793 – 885" المخزومي))

محمد سراج الدين بن عبد الله الرفاعي الحسيني المخزومي ولد بواسط العراق واشتهر (

دون أخويه بالمخزومي بسبب أن الاصيلة سعدية بنت الامير عبد الرحمن المخزومي الخالدي صاحب نجد - تخرج بصحبته جماعة من الاعيان وكان شيخ الاسلام في زمنه علما

خدمه العلماء وأخذ عنه الصلحاء وله مؤلفات منها البيان في تفسير القرآن وسلاح المؤمن في الحديث وجلاء القلب الحزين وغير ذلك سكن آخر عمره بغداد ومات بما صحاح الاخبار في نسب السادة الفاطمية الاخيار مصر 1306 ص 143 المخزومي " مصطفى " كان عضوا في مجلس المعارف بالقسطنطينية هدية المقل – في الصحة وشروطها

مط العلمية بيروت 1908 ص 52 مخلص" عبد الله " * عبد الله مخلص المخلع (أو)) (مخلع (بيك) (1851

جبرائيل بن يوسف الشهير بالمخلع ولد بدمشق في أواخر القرن الثامن عشر للميلاد (ودخل طغمة الاكليروس الكاثليكي وكان يعرف بالشماس أنطون مخلع

درس وتفقه في العلوم العربية والفارسية وسافر إلى القطر المصري وأقام به مدة وسمي كاتبا في الديوان الخديوي بثغر الاسكندرية ثم رجع إلى دمشق

(

) ترجمته في آخر كتابه صحاح الاخبار (

الروضة الغناء لنعمان القساطلي ص 149 (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1719

وانحاز إلى طائفة الروم الارثذكسيين وتزوج بامرأة من الطائفة المذكورة وكانت وفاته بدمشق وقد حوى مكتبة فيها من نفائس المخطوطات ونوادر الكتب المطبوعة بيعت بالمزاد بثغر الاسكندرية بحدود سنة 1920 وله من التصانيف ترجمة الجلستان – المشبر

إلى محاسن الآداب بألطف اشارة – ترجمه من اللغة الفارسية لمؤلفه السعدي الفارسي الاصل إلى اللغة العربية ويليه قطعة من ديوان السعدي المذكور باللغة العربية – بولاق 1263 ص 184 مخلوف " نحيب (افندي) " نوبار باشا وما تم على يديه – وهو كتاب حافل بالفوائد التاريخية وفيه رسوم كثيرة وفي آخره خلاصة تاريخية من سنة 1805 إلى سنة 1899 م وهي سنة وفاة نوبار باشا – مط المعمومية 1903 ص) (222 المدابغي (1170

الشيخ) حسن بن على بن احمد بن عبد الله الشافعي الازهري الشهير بالمدابغي أخذ) (
العلم عن مشايخ عصره ودرس بالجامع الازهر مدة وأفتى وألف وأجاد 1 – حاشية (
المدابغي) على غاية التقريب على الخطيب الشربيني – أنظر الشربيني الخطيب على
كتاب غاية التقريب 2 – حاشية (المدابغي) على شرح الاربعين النووية لابن حجر –
طبعت بجامش الفتح المبين في شرح الاربعين لابن حجر الهيتمي (مصر 1307)
المدراسي " عبد الوهاب " من أبناء القرن الرابع عشر للهجرة

(

الجبرتي 1 - 209 طبقات الشافعية للشرقاوي ورقة 216 (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1720

هو عبد الوهاب بن مولوي محمد بن نظام الدين احمد المدراسي 1 – التنبيه بالتنزيه – روحيد) هند $2 \, 1312 \, - 2 \, 2 \, 1312$ في نقد الرجال – أوله الحمد لله الذي نور قلوب عباده بالعلوم والكمالات ضمن مجموعة رقم 56 مدرسة القضاء الشرعي مختصر العقد الفريد لابن عهد ربه – مصر

المدايني * ابن أبي الحديد المدني " أمين " (1898 م) أمين بن حسن الحلواني المدني المدايني المدرس بالروضة النبوية 1 - مختصر تاريخ الشيخ عثمان بن سند البصري المسمى بمطالع السعود بطيب أخبار الوالي داود - وهو تاريخ مدينة بغداد سنة 1198 إلى

1250 ه - بمبئ 1304 ص 64 2 - نشر الهذيان من تاريخ جرجي زيدان رسالة

لكناو 1307 ص 31 المدني " صفي الدين احمد " * القشاشي " احمد " المدني (الشيخ) عبد الغني الدرة الثمينة فيما لزائر النبي إلى المدينة – مصر

المدنى " (الشيخ) محمد " (نبغ سنة 1191 ه) الاتحافات السنية بالاحاديث القدسية

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1721

أورد فيه ما وقف عليه من الاحاديث القدسية ورتبها على ثلاثة أبواب وخاتمة حيدر آباد 1323 ص 239 المدني (الشيخ) عبد الغنى الدرة الثمينة فيما لزائر النبي إلى المدينة – مصر

المدني (الشيخ) مصطفى بن اسمعيل رسالة النصرة النبوية لاهل الطريقة الشاذلية الدرقاوية المدنية الفاسية – طبع بجامش شرح الرائية الشريشية (مصر 1316) المدور "جيل بن نخله" (1862 – 1907 م) ولد ببيروت وتلقى العلوم بمدارسها وبرع في درس اللغتين العربية والفرنسية وأشتهر بكتابه" حضارة الاسلام في دار السلام" ولوالده نخله فضل على آداب اللغة العربية بطبع كتاب مجمع البحرين للشيخ ناصيف اليازجي إذ طبعه على نفقته يوم كانت بضاعة الادب كاسدة في البلاد السورية وأما جيل ابنه فتولى في آخر حياته تحرير جريدة المؤيد في القاهرة فاظهر من القدرة الصحافية ما يشهد له بطول الباع في أساليب الانشاء بين ادباء زمانه – مات بالقاهرة 1 – تاريخ بابل وآشور – وقف عليه وصححه الشيخ ابراهيم اليازجي – بيروت 1879 ص 62 – مط الفوائد 1893 ص 189 – التاريخ القديم – أوله الحمد لله الذي جعل أخبار المتقدمين عبرة وذكرى للمتأخرين

بيروت 1895 ص 351 3 - حضارة الاسلام في دار السلام

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1722

قال في أوله هذه رسائل أو دعتها طرفا من مآثر العرب ومفاخر الاسلام ووضعتها عن لسان أمير من الفرس قدم العراق في المئة الثانية من الهجرة وتقلب بالمناصب في دولة البرامكة إلى ان نكبهم الرشيد الخ – مط المقتطف 1888 م ص 376 – مط المؤيد 1323 مدوخ " عثمان " (الشيخ) عثمان مدوخ المكنى بابي التيسير ابن محمد مدوخ بن احمد الحسيني الشافعي – امام وخطيب مسجد السلطان شمس الدين محمد الحنفي الشاذلي في سنة 1305 العهد الشاهد في التحقيق المشاهد – قال في أوله : هذا ما التقطته من كتب السير والتاريخ والزيارات والتراجم وما ألفه السلف والخلف بذكر آل البيت النبوي الطاهر لتحقيق المشاهد المنسوبة إليهم بالقاهرة ومصر وظواهرهما الخ طبع حجر مصر 1328 ص 160 مراد سعيد زاده المأمون وشمبوليون – تكلم فيه عن اكتشراف المأمون للكتابة القديمة في الهرم وانتقد ما اكتشفه شيبوليون من حل اللغة الهيروغليفية مط الترقي 1319 1901 ص 100 مراد (بك) فرج المحامي الاسرائيلي بالقاهرة 1 - دعاوي وضع اليد - مصر 1901 م 2 - ديوان (مراد) - قصائد نظمها في مواضيع أدبية مختلفة كالانتحار والسعادة وحب الحياة وهل الانسان حر – والقمار – وبيروت وباريس وغير ذلك – مط روزنتال 1912 ص 196 3 - م م م 1893 شرح الاموال على القانون المدني الاهلي – مصر

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1723

4 - المجموع في شرح الشروع على القانون المصري الاهلي - مصر 1894 م 5 - مقالات مراد - وهي مقالات ادبية كان ينشرها في جريدة التهذيب وفي المؤيد - مط روزنتال 1912 ص 302 مراد (افندي) مختار ناظر الكتبخانة السلطانية سابقا قصة ابي علي بن سينا وشقيقه ابي الحرث وما حصل لهما من نوادر العجائب وشوارد الغرائب ترجمها من التركية إلى العربية - مصر 1297 و 1305 ص 125 و 1313

ص 118 المرادي (1206) (شيخ الاسلام) أبو الفضل محمد خليل بن على بجاء الدين محمد المرادي البخاري الدمشقي النقشبندي مفتى السادة الحنفية بدمشق

سلك الدور في أعيان القرن الثاني عشر – قال أنه جمع هذا التاريخ من جملة من الرحلات والاثبات والتراجم مع كثرة التنقير والتفحص الكثير والاخذ من الافواه شفاها وبالمكاتبات إلى البلدان التي لم يكن رآها الخ طبع الجزء الاول إلى الثالث في) (الاستانة 1291 والجزء الرابع في بولاق 1301 المرادي المصري (749

الشيخ الامام) بدر الدين أبو محمد حسن بن قاسم بن عبد الله بن على المرادى) (المصرى الاسفي الحتد النحوي اللغوى المالكي مذهبا – المعروف بابن أم قاسم

بغية الوعاه 226 روضات الجنات 235 (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1724

أخد العربية عن عبد الله الطنجى والسراج الدمنهوري وأبي زكريا الغماري وأبي حيان والفقه عن الشرف المقيلي المالكي والاصول عن الشيخ شمس الدين بن اللبان وا؟ قن العربية والقراآت على المجد اسمعيل الششتري وصنف وتفنن وأجاد وكان تقيا صالحا الجنى الداني في حروف المعاني – هو كتاب مفيد رتب على مقدمة مشتملة على خمسة فصول

الاستانة بمط الجوائب (1) المراكشي العباس بن ابراهيم" اظهار الكمال في تتميم مناقب اولياء مراكش سبعة رجال المشار إليهم في الرائية المسماة بنظم درر الجمال في مناقب اولياء مراكش سبعة رجال المشار إليهم أي الرائية المسماة بنظم درر الجمال فاس 1322 ص 1321 من المراكشي " محمد " محمود بن محمد بن عبد الله بن الموقت المراكشي السعادة الابدية في التعريف بمشاهد الحضرة المراكشية – فاس 1336 جزء و 250 المراكشي " عبد الواحد " أبو محمد عبد الواحد بن على محيى المراكشي (المولود سنة 581 ه) قال صاحب مجلة المقتبس جزء 1 –

469 : لم اعثر لمؤلف المعجب على ترجمته وانما قال على نفسه في كلامه على مراكش : ولهذه المدينة اعني مراكش مسقط رأسي وهي أول أرض مس به جلدي ترابحا وكان مولدى بها

كذا اخبري الاديب جميل بك العظم وقال أن نسخ هذا الكتاب نفدت (1)

اه

ومن هذا الكتاب نسخة خطية قديمة بمكتبة البلدية الاسكندرية وفي دار الكتب المصرية (بالقاهرة (علم النحو

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1725

لسبع خلون من ربيع الآخر سنة 581 في أول أيام أبي يوسف يعقوب بن يوسف بن على عبد المؤمن بن على

ثم فصلت عنها وأنا ابن تسعة أعوام إلى مدينة فاس

فلم أزل بما إلى أن قرأت القرآن وجودته ورويته عن جماعة كانوا هناك مبرزين في علم القرآن والنحو

ثم عدت إلى مراكش فلم أزل اتردد بين هاتين المدينتين ثم عدت إلى جزيرة الاندلس في أول سنة 603 فادركت بها جماعة من الفضلاء من أهل كل شأن

01

المعجب في تلخيص أخبار المغرب – وهو تاريخ دولة الموحدين ($m{1}$) أوله الحمد لله مغنى الأمم وباعث الرمم

فرغ من املاء كتابه سنة 621 ه

ليدن 1847 – باخره مقدمة باللغة الانكليزية تشتمل على ترجمة المؤلف بقلم العلامة

دوزي الهولندي - طبعة ثانية ليدن 1881 ص 22 و 290 - وطبع باعتناء محمد افندي هاشم الكتبي على النسخة المذكورة دمشق 1324 ص 250 وبمط السعادة بمصر 1324 ص 253 - وبالمط الجمالية سنة 1332 - 1911 ص 214 موسوما بتاريخ الاندلس المسمى بالمعجب في تلخيص أخبار المغرب

المراكشي" أبو علي " أبو علي (أو) أبو الحسن علي بن عمر المراكشي (نبغ سنة 627) جامع المبادي والغايات في علم الميقات – ومعه ترجمة فرنسية وفيه 38 لوحة مرسومة جزء 2 باريس 5 / 1834 ص 630 (2) المراكشي " محمد الصغير " * محمد الصغير المراكشي

قال احمد باشا تيمور في حق هذا الكتاب : أخل المؤلف ببعض أسماء في ذكره (1) لحلفاء بني أميه الأول بالاندلس من بني عبد الرحمن الداخلي

والظاهر ان ذلك سقط من نسخة الاصل لم يتنبه الطابع له

01

صلى الله عليه Traite des instruments astronomiques des صلى الله عليه وسلم boul Hassan صلى الله عليه وسلم ali du Maroc traduit par 1835) * (J

 \boldsymbol{L}

Sedillot Paris

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1726

أبو القاسم " * الشريف المرتضي المرتضي " احمد " (764 – 840) احمد " المرتضي بن يحيى بن المرتضي المهدي لدين الله كان اماما سنة 793 وسجن في صنعاء اليمن إلى سنة 801 – له كتاب البحر الزخار في فقه الزيدية طبع مختصره تحت عنوان المنتزع

المختار - باب ذكر المعتلة من باب المنية والامل في شرح كتاب الملل والنحل - (في تراجم المعتزلة) عني بتصحيحه توما ارنله - طبع حروف حيدر آباد 1316 وله مقدمة باللغة الانكليزية (الشيخ) مرتضي الانصاري التستري فرائد الاصول - العجم) (1315 المرتضى الزبيدي (1145 - 1205

أبو الفيض محمد بن محمد بن عبد الرازق الشهير بالسيد مرتضي الحسيني اليماني (
الزبيدى الحنفي – صاحب تاج العروس نشأ ببلاده وارتحل إلى طلب العلم وحج مرارا
واجتمع بالسيد عبد الرحمن العيدروس بمكة وقرأ عليه مختصر السعد ولازمه ملازمة
كلية والبسه الخرقة وأجازه بمروياته ومسموعات

وهو الذي شوقه إلى دخول مصر بما وصف له من علمائها وأدبائها

فورد إلى مصر سنة 1167 واعتنى بشأنه اسمعيل كتخدا عذبان ووالاه بره فراج امره واشتهر ذكره عند الخاص والعام وسافر إلى الصعيد والى الجهات البحرية مرارا وأكرمه اكابرها

واجتمع باكابر النواحي وأرباب العلم والسلوك وصنف عدة رحلات

(

الجبرتي 2 - 196 - الخطط الجاديدة 3 - 94 كتاب نور الابصار في مناقب آل (البيت المختار للسيد مؤمن شبليجي

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1727

وشرع في شرح القاموس حتى اتمه في عدة سنين في نحو أربعة عشر مجلدا سماه تاج العروس (1) ولما اكلمه أولم وليمة حافلة جمع فيها طلاب العلم وأشياخ الوقت بغيط المعدية وذلك في سنة 1181 وأطلعهم عليه واغتبطوا به وشهدوا بفضله وسعة اطلاعه وكتبوا عليه تقاريظهم نشرا ونظما

ثم لزم داره واحتجب عن أصحابه وبقي كذلك إلى أن أصابه الطاعون ومات بمصر

و دفي بجانب السيدة رقية 1 - اتحاف السادة المتقين بشرح أسرار احياء علوم الدين -هامشه ثلاثة كتب (1) كتاب الاحياء للغزالي (2) تعريف الاحياء بفضائل الاحياء للشيخ عبد القادر العيدروس (3) الاملاء عن اشكالات الاحياء للامام الغزالي رد به اعتراضات أوردها بعض المعاصرين له على بعض مواضع من الاحياء – مط الميمنية 1311 جزء 10 وطبع بفاس 4 / 1302 جزء 13 2 - بلغة الغريب في مصطلح آثار الحبيب - طبع مع كتاب قفو الاثر في صفو علم الاثر لابن يحبي الربعي الشادفي (مصر 1326) 3 – تاج العروس من شرح جواهر القاموس – (أو) تاج العروس من درر القاموس – وهو شرح القاموس المحيط للفيروزآبادي أخذه من عدة كتب كان جل اعتماده منها على شرح ابن الطيب ولسان العرب - طبع منه خمسة مجلدات تنتهي إلى آخر حرف العين بالمط الوهبية 7 / 1286 - ثم طبع بكامله في عشرة أجزاء بالمط الخيرية 7 / 1306 و بمامشه متن القاموس و في صدره مقدمة مطولة تكلم فيها المؤلف 1 عن اللغة 2 عن مراتب اللغويين 3 في بيان أول من صنف في اللغة 4 ترجمة الفيرو زبادي صاحب القاموس وشرح مقدمة الفيرو زبادي

وكانت مدة اشتغاله بهذا التصنيف اربع عشرة سنة ونيف استعان به على عدة (1)

كتب مرها الصحاح للجوهري اطلع عليه من نسخة خطية هي الان في الخزانة التيمورية بستة اجزاء كبيرة مؤشر عليها بخطه وبمامشها شروح وتعليقات

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1728

4 - تنبيه العارف البصير على اسرار الحزب الكبير - وهو شرح على حزب البر لابي الحسن الشاذلي وطبع معه شرح سيدى أبي زيد عبد الرحمن الفاسي - مط السعادة الحسن الشاذلي وطبع معه شرح سيدى أبي زيد عبد الرحمن الفاسي - مط السعادة 1333 ص 5 78 - عقد الجواهر المنيفة في ادلة مذهب الامام أبي حنيفة مستخلصة من نور الابصار فيه الائمة الستة أو احدهم ويتقدمه ترجمة الامام أبي حنيفة مستخلصة من نور الابصار لمؤمن شبلنجى - جزء 2 الاسكندرية 1292 6 - نشوة الارتياح في بيان حقيقة الميسر والقداح ليدن 1303 ضمن مجموعة : طرف عربية جمع عمر سويدي - أنظر

لندبرج: طرف عربية المرجاني (الشيخ) هارون بن كِماء الدين 1 – خزانة الحواشي 2 1307 لازاحة الغواشي – وهي حاشية على التوضيح شرح التنقيح – قازان 1287 – 1870 ناظورة الحق في فرضية العشا ان لم يغب الشفق (فقه حنفي) قازان 1287 – 1870 ص 64 المرجاني القازاني شهاب الدين هارون المرجاني القازاني عقيدة الامام شهاب) الدين الخ – ضمن مجموعة رقم 94 مرجليوث

المستشرق الانجليزي الشهير أستاذ اللغة العربية في جامعة اكسفرد منذ سنة 1889 (له من المؤلفات العربية : آثار عربية شعرية – لندن – ليبسيك 1887 م

(

avid Samnelيز وجل (Margoliouth) *()

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1729

وعنى بنشر معجم الادباء لياقوت الحموي في 7 مجلدات وكتاب الانساب للسمعاني وعنى بنشر معجم الادباء لياقوت الحموي في 7 مجلدات وكتاب الانساب للسمعاني ورسائل أبي العلاء المعري مع ترجمتها إلى اللغة الانكليزية ونشر أيضا رسالة في المناظرات التي جرت بين متى بن يونس القنائي الفيلسوف وبين أبي سعد السيرافي ومعها (ترجمة انكليزية (ذكرها المقتبس سنة 1314 ص 412) المرداوي (630 – 699

محمد بن عبد القوي بن بدران بن عبد الله المقدسي المرداوي – شمس الدين أبو عبد (الله ولد بمردا وسمع الحديث من خطيب مردا وعثمان بن خطيب القرافة وغيرهما وطلب وقرأ بنفسه وتفقه على الامام شمس الدين بن أبي عمر وغيره وبرع في العربية واللغة والتغل و درس

وكان حسن الديانة دمث الاخلاق ولي تدريس الصالحية مدة وكان يحضر دار الحديث ويشتغل بما وبالجبل يعني صالحية دمشق وكان له حكايات ونوادر

له تصانيف منها القصيادة الطويلة الدالية وكتاب مجمع البحرين لم يتمه وكتاب الفروق

وعمل طبقات

للاصحاب – مات بدمشق ودفن بسفح قاسيون منظومة الآداب – أولها : بحمدك ذي الاصحاب ما رمت ابتدي * كثيرا بما ترضى بغير تحدد أنظر شرحها للشيخ محمد السفاريني في كتابه : غذاء الالباب لشرح منظومة الآداب مردخاي شمله التونسي مفاوضات المؤتمر المنعقد في الاستانة – في المسألة الشرقية سنة 1293 و 1294 – تونس 1295 ص 79

(

عن كتاب غذاء الالباب بشرح منظومة الآداب للشيخ محمد السفاريني (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1730

) (1826 - 1873 م) المراش

فرنسيس بن فتح الله بن نصر الله مراش الحلبي نشأ بحلب واشتغل بالادب وهو الفن (
الذي كان فيه ولع به منذ صبوته حتى أنه عرف له نظم على طريقة الصبيان نظمه وهو
ابن تسع سنين وانكب أيضا على دراسة فن الطب أربع سنوات تحت نظارة طبيب
انكليزي كان في الشهباء

ثم رحل إلى باريس سنة 1866 ليتم دروسه فيها فأقام كما نحوا من سنتين ولكن صروف الدهر عائدته فاعتراه من أسقام البدن وضعف البصر ما صرفه عن المثابرة على الدرس واضطر أن يقفل راجعا إلى حلب وهو عليل كفيف البصر ومع ذلك اكب على نظم الشعر وتأليف الكتب وما زال بحلب إلى أن مات 1 – تعزية المكروب وراحة المتعوب – (خطبة) بيروت 1864 م 2 – در الصدف في غرائب الصدف – رواية اجتماعية – بيروت 1872 ص 872 وحود الله والشريعة – مط الشرفية بيروت 1897 ص 4 72 – شهادة الطبيعة في وجود الله والشريعة – مط الاميركان بيروت 1892 ص 4 72 واضدادها ويليها كتاب مشهد الاحوال – حلب 1865 – مصر 1298 – ميروت 1298 – بيروت واضدادها ويليها كتاب مشهد الاحوال – حلب 1865 – مصر 1893 – بيروت 1865 – مصر 1895 – بيروت

1881 6 - الكنوز الغنية في الرموز الميمونية - وهي قصيدة رائية في نحو 500 بيت ضمنها رموزا خفية على صورة رواية شعرية - حلب 1870 ص 23

(

براجم مشاهير الشرق 2-285 – تاريخ الصحافة العربية 1 (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1731

7 - مرآة الحسناء - (ديوان) بيروت 1872 ص 349 و 1883 8 - المرأة الصفية في المبادئ الطبيعية - لحص فيه أصول علم الطبيعة - حلب 1861 ص 60 9

- مشهد الاحوال - وفيه وصف الكون والطبيعة والانسان وأحواله

بيروت 1870 ص 132 و 1883 وطبع مع كتاب غابة الحق المذكور أعلاه رقم 5 مراش (الآنسة) مريانا شقيقة فرنسيس مراش المتقدم - المولودة بحلب سنة 1848 وهي أول سيدة سورية أنشأت مقالة في مجلة أو جريدة عربية - تجيد الانشاء وتحسن الشعر - توفيت في حلب سنة 1919 بنت فكر - (ديوان شعر) المط الادبية بيروت 1893

مرزوق ابراهيم * ابراهيم مرزوق مرزوق رشدي " احماد (افنادي) " احد معلمي اللغة العربية جدرسة أسوان (سنة 1312) 1 – المنظومة الدرية في القواعد النحوية – أولها : خذ الكلام جملة مفيده * كبسم ربي فعل ذي القصيده وهي تبلغ 115 بيتا – مصر : خذ الكلام جملة مفيده * كبسم اللامية – (لامية ابن الوردي) أولها : اتق الله واخلص في العمل * واقتدي بالمصطفى طه الاجل وأصنع المعروف واعمل بالمثل * اعتزل ذكر الاغاني والغزل

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1732

وقل القصل وجانب من هزل وفي آخرها تاريخان نظما احدهما لجلوس السلطان عبد الحميد والثاني لجلوس عباس باشا حلمي الثاني مط العلمية 1310 ص 64 المرزوقي " احمد " (الشيخ) أبو الفوز احمد المرزوقي المالكي ابن محمد رمضان الحسيني نزيل مكه (كان موجودا سنة 1281) 1 – بلوغ المرام لبيان الفاظ مولد سيد الانام – وهو شرح على مولد الشيخ احمد بن قاسم المالكي الشهير بالحريري بولاق 1286 و وقم 1291 ص 1290 صمن مجموعة رقم 1290 من نظمها سنة 1250 – ضمن مجموعة رقم 126 و عصمة الانبياء – فرغ من نظمها سنة 1258 – ضمن مجموعة رقم 1290 بعقيدة العوام – وهي منظومة في التوحيد – أنظر شرحها في كتاب تحصيل نيل المرام المرقوم اعلاه عدد 1250 أنظر أيضا نور الظلام على المنظومة المسماة 1250 بعقيدة العوام للشيخ محمد نووى الجاوي المرزوقي الاصفهاني

الشيخ أبو على احمد بن محمد بن الحسن المرزوقي الاصفهاني كتاب الازمنة والامكنة (

- (في اللغة) جمع فيه ما اختلف من أحوالها واتفق من أسمائها وصفاتها واطرافها واطرافها وأقطارها ومتعلقات الكواكب منها في صعودها

.....

(

ذكره السيوطي في بغيه الوعاة ص 159 وقال انه كان في الذكاء والفطنة وحسن (التصنيف وذكر له عدة مؤلفات لكنه لم يذكر كتاب الازمنة والامكنة وقال انه مات في الحجة سنة 453 وفي الكتاب المذكور كتب انه فرغ منه سنة 453

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1733

وهبوطها وطلوعها وغربما وغير ذلك

فرغ المؤلف منه سنة 452 جزء 2 حيار آباد الدكن 1332 وفي مكبتة يوسف اليان سركيس وأولاده نسخة فوتوغرافية من كتاب امالي المرزوقي عن نسخة قديمة منها ناقصة من أولها – وفي دار الكتب المصرية شرح ديوان الحماسة للمرزوقي الاصفهاني المتوفي سنة 421 مخطوط بخط نسخ قديم الموجود منه الجزء الاول وهو يشتمل على شرح باب الحماسة وجملة من باب المراثي – (فهرس دار الكتب المصرية جز 1 – شرح باب الحماسة وجملة من باب المراثي – (فهرس دار الكتب المصرية جز 1 – 201) مرشاق أمين (افنادي) سكرتير تفتيش قسم مشروعات الري سابقا هو ابن عبد الله مرشاق الذي جاء القطر المصري واتخذ فيها مهنة التجارة وكان من أعيان النبلاء (من اقليم الشام) وله ابنه أمين في دمشق سنة 1879 وبعد أن تلقى بعض العلوم الابتدائية في مدارسها قصاد بيروت ودخل كلية الاميركان وحاز فيها لقب

وضبي الله عن –

صلى الله عليه وسلم ثم جاء مصر ودخل في سلك المتوظفين في الحكومة المصرية في نظارة الأشغال العمومية ثم ارتقى إلى وظيفة سكرتير تفتيش قسم مشروعات الري وما زال مقيما بالقاهرة وله بعض المقالات بمجلة المقتطف سمة الاخلاص – وهي ترجمة حياة صاحب السعادة اسماعيل سري باشا مفتش قسم مشروعات الري ثم ناظر الاشغال

العمومية في القطر المصري – طبع المقتطف 1904 ص 40 المرشدي " عبد الرحمن " () (975 – 1037

الشيخ) عبد الرحمن بن عيسى بن مرشد أبو الوجاهة العمري المعروف بالمرشدي) (الحنفي مفتي الحرم المكي نشأ بمكة وحفظ القرآن وصلي به التراويح اماما في المسجد

(

369 -خلاصة الأثر 2 ₍

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1734

الحرام وشرع في الاشتغال من سنة 989 فبرع في الفنون وولي تدريس مدرسة محمد باشا في حدود سنة 999 ونظم منظومة في علم التصريف عدها خمسمائة بيت من بحر الرجز سماها ترصيف التصريف وله غير ذلك من التصانيف

وولي امامة المسجد الحرام وخطابته والافتا السلطاني في سنة 1020 - ذكره الحسن البوريني واثني عليه ثناء عظيما

قال واجتمعت به في مكة فرايت عربيته متينة وحركته في فهم العبارات جيدة

وبالجملة فهو الآن عين مكة وعالما واليه يرجع عاميها وحاكمها – انتهى توفي بالسجن مختوقا 1 – الترصيف في فن التصويف – أوله: افضل ما إليه تصويف الهمم * يحسن حمد الله وهاب النعم وهو خمسمائة بيت من الرجز غير الخطية والمقدمة اتمها نظما بمكة سنة 1000 أنظر الباجوري " ابراهيم ": فتح الخبير اللطيف بشرح متن الترصيف 2 – شرح (المرشدي) على عقود الجمان في المعاني والبديع والبيان للسيوطي – وبالهامش شرح السيوطي عليها – جزء 2 مط الميمنة 1324 المرصفي " احمد " (1306) (الشيخ) احمد المرصفي الملقب بشرف الدين أحد علماء الازهر ومدرس علم التفسير والحديث بدار العلوم سابقا 1 – المطلع السعيد لارشاد المريد – طبع علم التفسير والحديث بدار العلوم سابقا 1 – المطلع السعيد لارشاد المريد و مصر علمامش ارشاد المريد في خلاصة علم التوحيد للشيخ حسن العدوي الحمزاوي (مصر

1283) 2 - نخبة المقاصد ومعدن الفوائد - (فقه شافعي) ومعه فائدة منقولة من العلامة الذهبي في ضبط مقادير

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1735

انصبة الزكاة في خصوص نقدي الذهب والفضة على اختلاف الاصناف المتعامل بها – طبع حجر مصر

وطبع حروف بمط شرف 1301 ومصر 1306 المرصفي" احمد بن محمد" المعروف بحليم أو شلبي قال صاحب الخطط الجديدة (جزء 15 ص 40) تعلم القرآن و دخل الازهر فجد واجتهد حتى تأهل للتدريس وهو شافعي المذهب كابيه واكثر أهل بلده و دخل الهدارس الاميرية يعلم التلامذة فن النحو ونحوه من فنون العربية مع السير الحميد

والسمت الحسن والعلم والتقوى

ثم أنفصل عن هذه الوظيفة ولزم بيته ورتب له معاش من الروزنامجة العامرة إلى الآن (اعنى سنة 1306) اه

تقريب فن العربية لابناء المدارس الابتدائية – (نحو) طبع حجر مط المدارس 1286 موريب فن العربية لابناء العلماء ص 122 المرصفي" (الشيخ) حسين بن احمد " (1307) من أجلاء العلماء وافاضلهم

كان له اليد الطولى في كل فن: اجتهاد في التحصيل وحفظ المتون حتى متن جمع الجوامع وتلخيص المفتاح وتصدر للتدريس فقرأ بالازهر كبار الكتب كمغنى اللبيب في النحو لاب هشام وله تآليف مفيادة

وعلم العربية في دار العلوم بالمدارس الكبرى وبمدرسة العميان

زهرة الرسائل – مصر – 1

الكلم الثمان – بين فيه حقيقة الالفاظ الدائرة على السن شبان العصر وهي : - 2 الكلم الثمان والحرية والامة والعدالة والظلم والسياسة والتربية والحكومة – مط شرف

1298

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1736

3 - الوسيلة الادبية إلى العلوم العربية - وهي مجموعة من الادب في تعليم فن الانشاء والكتابة ما بين منثور ومنظوم

ضمنها فنونا كثيرة ورتبها على تمهيد وأربعة مقاصد

مط المدارس الملكية بمصر من سنة 1289 إلى 1292 جزء 2 ص 251 و 703 المرصفى" (الشيخ) زين " الصياد الشافعي معلم حسين باشا ثاني انجال الخديوي اسماعيل (1300) 1 - آداب البحث - منظومة عدد أبياتما ثلاث وثلاثون طبعت مرارا في مجموع من مهمات المتون منذ سنة 1310 فصاعدا 2 - التحفه الحسينية في

القواعد النحوية - (نظم) ويليها الوسائل الزينية للمسائل النحوية كلاهما برسم سعادة حسين باشا احد أنجال اسماعيل باشا - طبع حجر 1285 ص 331 ص 40 على بيتي المقولات للشيخ احمد السجاعي - طبع حجر مط شرف 1313 ص 40 المرصفي " (الشيخ) " سيد (الشيخ) سيد بن علي المرصفي الازهري كان مدرسل بمدرسة بولاق سنة 1310 وموجودا سنة 1345 1 - اسرار الحماسة - وهو شرح على الحماسة الذين اختارها أبو تمام - طبع الجزء الاول فقط بمط أبي الهول 1330 على الحماسة الندين اختارها أبو تمام - طبع الجزء الاول فقط بمط أبي الهول 1300 م 1912 ص 154 ص 1540 مط شرف 1309

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1737

3 - 1لدر الذي أنسجم على لامية العجم – وهو تخميس على لامية العجم للطغرائي بولاق 1312 ص 18 المرصفي " محمد حسن نائل " كان أستاذ اللغة العربية – بكلية الفرير الكبرى بالقاهرة 1 - 1 الابداع في رسم البراع – (في الاملاء) مصر 1905

أدب اللغة العربية – جزء 2 مط الحسينية 1326 – 2

القول المراد من بانت سعاد – مط الشعب 1319 ص 126 المرعشي (الشيخ) – 3 محمد بن علي اتحاف الطلبة بالاسئلة المنطقية – مط روضة الشام دمشق 1312 ص 73 المرعشي " محمود حمدي " تحفة الناسك في المناسك – (فقه حنفي) مط روضة (1033 مرعى المقدسي (1033

الشيخ) مرعي بن يوسف بن أبي بكر بن احمد ابن أبي بكر بن احمد الكرمي (نسبة) (لطور كرم قرية بقرب نابلس) ثم المقدسي أحد أكابر علماء الحنابلة بمصر

(

358 -خلاصة الأثر 4 (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1738

كان اماما محدثا فقيها ذا اطلاع واسع على نقول الفقه ودقائق الحديث ومعرفة تامة بالعلوم المتداولة

دخل مصر وتوطنها وأخذ بها عن الشيخ احمد الحجازي الواعظ والمحقق احمد الغنيمي وكثير من المشايخ المصريين واجازه شيخه وتصدر للاقراء والتدريس بجامع الازهر

ثم تولى المشيخة بجامع السلطان

وكان منهمكا على العلوم انهماكا كليا

فقطع زمانه بالافتاء والتدريس والتحقيق والتصنيف تربو مصنفاته على السبعين مصنفا

(1) وكانت وفاته بحصر 1 – بديع الانشاء والصفات من المكاتبات والمراسلات – فرغ من جمعه في الجامع الازهر سنة 1029 – بولاق 1242 طبع حجر مصر 1207 مط شرف 1298 و 1301 و 1305 – مط كاستلى 1297 مط عبد الرازق مط شرف 1298 و 1301 و 1305 – مط كاستلى 1297 مط الموائب استانة طبعة ثانية 1299 ص 1299 – مط الميمنية 1309 ص 294 – دليل الطالب في الفقه (فقه ابن حنبل) أنظر نيل الآرب بشرح دليل الطالب للشيخ عبد القادر ابن عمر الدمشقي 3 – عمدة الحكام – جمع فيه من اتفق عليه الصحيحان من أحاديث الاحكام – أنظر ابن الاثير الحلبي : احكام الاحكام وهو شرح عمدة الحكام 4 – الكواكب الدرية في مناقب الامام ابن تيمية طبع في المجموع المشتمل علي الدرر الخ من صفحة 137 إلى 231 – (مصر 1329) المرغني (الشيخ) محمد عثمان مصباح صفحة 137 إلى 231 – (مصر 1329) المرغني (الشيخ) محمد عثمان مصباح الاسرار في الكلام على مشكاة الانوار

من مصنفاته كتاب نزهة الناظرين في تاريخ من ولى مصر من الخلفاء والسلاطين (1) ترجم إلى اللغة الفرنسية بقلم الاستاذ فنتورا وطبع في مجلة مصر الفرنسية بالقاهرة سنة 1896

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1739

وهو شرح على مشكاة الانوار لجده السيد عبد الله المرغني رتبه على خمسه أبواب -

) (المرغيناني " برهان الدين " (593

شيخ الاسلام) برهان الدين أبو الحسن على بن أبي بكر بن عبد الجليل الفرغاني) (المرغيناني و الفرغاني) الفرغاني المرغيناني نسبة إلى فرغانة من بلاد مرغينان كان اماما فقيها محدثا مفسرا جامعا للعلوم ضابطا للفنون

ذكره ابن كمال باشا من طبقة أصحاب الترجيح القادرين على تفضيل بعض الروايات على بعض برايهم النجيح وعدة من المجتهدين في المذهب إلى العقل السليم أقرب 01

ذاع صيته بتأليف كتاب بداية المبتدي مع شرحه المسمى بالهداية في الفقه الحنفي قال الجامع لم يزل كتاب الهداية مرجعا للفضلاء ومنظرا للفقهاء وكانت وفاته بسموقند بداية المبتدئ – (فقه حنفى) لخصه المؤلف من المختصر المنسوب للقدوري – – 1 أنظر الهدائي شرح البداية المذكور ما بعده 2 – الهداية شرح البداية ويعرف بالهداية قال الشيخ اكمل الدين : روي أن صاحب الهداية بقى في تصنيف الكتاب ثلاث عشرة سنة وكان صائما في تلك المدة لا يفطر اصلا وكان يجتهد ان لا يطلع صومه أحد فكان ببركة زهده وروعه كتابه مقبولا بين العلماء وهو الذي قيل في شأنه أن الهداية كالقرآن قد نسخت * ما صنفوا قبله في الشرع من كتب فاحفظ قواعدها واسلك مسالكها * يسلم مقالك من زيغ ومن كذب جزء 4 ومعه ترجمة انكليزية باعتناء مسالكها * يسلم مقالك من زيغ ومن كذب جزء 4 ومعه ترجمة انكليزية باعتناء

الموسيو هاملتون وعليه حواش وتقييدات – لندن 1791 م (1) – جزء 2 بدون

- الترجمة باعتناء غلام يحبي - كلكته 1807 م

(

) 1) Hedaya or guide رالفوائد البهية 14 – مفتاح السعادة 1 Hedaya or guide a court on the Musulman 1791 –) * (laws transl

hرحمه الله by

Hamilton

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1740

جزء 4 بمجلدين قازان 1888 ص 856 و 768 جزء 2 بجامشها حاشية عليه للشيخ محمد عبد الحي اللكنوي ابن عبد الحليم اللكنوي – وبجامش الجزء الثاني تكملة حاشية

الشيخ محمد عبد الحي وفي أوله مقدمة تشتمل على بيان اصطلاحات الهداية وتراجم من في في المعجم في العلماء في هذا الجزء مرتب على حروف المعجم

كانپور 90 / 1289 جزء 2 لكناهور 4 / 1313 المرغيناني " عبد الرحيم " عبد الرحيم بن أبي بكر أبو الفتح المرغيناني فتاوى فصول الاحكام في أصول الاحكام بن المعروف بفصول عمادي (فقه حنفي) – كلكته 1827 م مرغوسيان " كغام بن كيرقور " ميزان الشعر في عروض العرب والعجم وفي القوافي – استانة 1308 ص 71 مرقس فهمي المرأة في الشرق – مط التأليف 1894 م المروزي " محمد بن نصر ") ((202 – 294

الأمام) أبو عبد الله محمد بن نصر المروزي أحد أئمة الفقهاء ولد ببغداد ونشأ) (بنيسابور وأقام بمصر مدة ورجع فاستوطن سمرقند

وكان من أعلم الناس باختلاف الصحابة والتابعين فمن بعدهم

وله تصانيف جليلة وكان رأسا في الحديث ورأسا في الفقه ورأسا في العبادة – مات في – محرم سنة 294 (بغية الوعاه) قيام الليل وقيام رمضان وقيام الور ؟

(

 $_{2}$ حسن المحاضرة 1-99 – طبقات الشافعية للسبكي 2-20 مفتاح السعادة 1-20 – 171

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1741

اختصار احمد بن على المقريزي - طبع معه شرح ماذئبان جائعان لابن رجب البغدادي لاهور 1320 (السيدة) مريم ابنة جبرائيل نحاس الطرابلسية مثال لكتاب معرض الحسناء - في تراجم مشاهير النساء ذكرت فيه ترجمة آفت خانم وجان درك وكاترينا امبراطورة روسيا وليله صاحبة نوبة بن الحمير - اسكندرية 1879 م المري المالكي* ابن سوده المري مزراحي كليمان باريس وملاهيها وبنات الهوى فيها - المط الخديوية

) (1896 ص 86 المزني (175 – 264

الامام أبو ابراهيم اسمعيل بن يحيى بن اسمعيل بن عمرو اب اسحق المزني (

صاحب الامام الشافعي هو من أهل مصر

كان زاهد عالما مجتهدا محجاجا غواصا على المعاني الدقيقة وهو امام الشافعيين (ابن خلكان) اخذ عنه خلائق من علماء خراسان والعراق والشام مختصر (المزيي) في فروع الشافعية – وهو احد الكتب الخمسة المشهورة بين الشافعية التي يتداولونها أكثر تداول

طبع بمامش كتاب الام للامام الشافعي (بولاق 6 / 1321) المزي * أبو الحجاج المنعصمي * ياقوت المستعصمي المنزي المستعصمي * المنتعصمي * المنتعص

(

158 -مفتاح السعادة 1

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1742

بولس" (1806 – 1890) البطريرك بولس مسعد الماروني اللبناني هو" مسعد بولس من عشقوت (بكسروان لبنان) يتصل نسبه بالشدياق خاطر الحصروني حاكم جبة بشرى

ولد بعشقوت وأخذ مبادئ العلم بمدرسة عنطورة ثم بعين ورقة وأتقن فيها اللغات السريانية والعربية والايطالية واللاتينية

ثم رحل إلى رومية فاتم علومه بمدرسة بروبغندا وعاد إلى لبنان كاهنا سنة 1830 م ولازم البطريرك يوسف حبيش وعين كاتبا لسره واظهر غيرة في خدمته فرقاه إلى اسقفية طرسوس سنة 1841 وانتخب بطريركا على الطائفة المارونية سنة 1854 ومنها إلى وعقد مجمعا طائفيا في دير بكركي سنة 1856 وسافر إلى رومية سنة 1867 ومنها إلى

قسطنطينية حيث حظى بمقابلة السلطان عبد العزيز وعاد إلى لبنان سنة 1867 وبقي علي الكرسي البطريركي نحو ست وثلاثين سنة الدر المنظوم – ردا علي الاسئلة والاجوبة الممضاة باسم السيد البطريرك مكسيموس مظلوم – مط دير طاميش لبنان 1863 م ص 343 مسعد (الشيخ) بولس اللبناني 1 – دليل لبنان وسوريا – طبع الجزء الاول منه بمصر 245 من 245 من 245 من 245 من ألها مؤلفها بحثا سياسيا قانونيا تاريخيا في موقف لبنان قبل الدستور وبعده مط المعارف بيروت 290 من 290 مصر وسوريا – بحث سياسي انتقادي مصر المعارف بيروت 290 من 290 من 290 من 290 من 290

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1743

جبرائيل" تاريخ علم الفلك - طبع قسم منه في النبذة الاولى من الدائرة " مسعد العلمية - أنظر الدائرة العلمية المارونية مسعود القناوي مسعود بن حسن بن أبي بكر بن حسن بن سبط الحسني القناوي الشافعي (من أبناء القرن الثالث عشر ٥) فتح الرحيم الرحمن في شرح نصيحة الاخوان ألفه سنة 1205 - مط محمد شاهين 1278 ص 240 مصر 1281 مط الوهبية 1297 مط وادي النيل 1294 مط شرف 1301 مط عبد الرازق 1302 و 1303 م 1300 م 1310 م 1300 و 1310 م 1300 م 1340 أو 345 أو 346

أبو الحسن على بن الحسين بن على المسعودي الشافعي – المؤرخ الشهير – وقال (صاحب روضات الجنات المشتهر بين العامة بشيعي المذهب نشأ في بغداد وجاء مصر وساح في البلاد فطاف فارس وكرمان سنة 309 حتى استقر في اصطخر

(ثم قصد الهند إلى ملتان (أو ملطان) وعطف إلى كنباية فصيمور فسرنديب (سيلان

ثم ركب البحر إلى بلاد الصين وطاف البحر الهندي إلى مداغسكر وعاد إلى عمان – ورحل رحلة أخرى سنة 314 إلى ما وراء اذربيجان وجرجان ثم إلى الشام وفلسطين وكان يسكن مصر تارة والشام اخرى

ومن سنة 336 إلى 344 اقام بالفسطاط وأخير في مؤلفاته بحصول زلزلة عطيمة في بلاد مصر والشام

(

الفهرست 154 معجم الأدباء 5 - 147 فوات الوفيات 2 - 45 الخطط الجديدة (370 - 37 روضات الجنات 379

[معجم الطبوعات [جزء 2 - صفحة 1744

وتوفى بعد ذلك

له كتاب أخبار الزمان ومن اباده الحدثان في ثلاثين مجلدا ليس منه الآن الا جزء واحد في خزانة ويانا وله أيضا كتاب ذخائر العلوم وما كان في سالف الدهور وكتاب الرسائل والاستذكار لما مر في سالف الاعصار وكتاب التاريخ في أخبار الامم من العرب والعجم وكتاب خزائن الملك وسر العالمين وكتاب المقالات في أصول الدعيات وغير ذلك

وقال صاحب رياص العلماء أن الشيخ المسعودي من اصحابنا الامامية المعاصر المصدوق 1 – التنبيه والاشراق – طبع باعتناء دي غويه (من ضمن المكتبة الجغرافية) ليدن 4 / 1893 ص 508 ونقله إلى اللغة الفرنسية الاستاذ كارادي فو (1) 2 – مروج الذهب ومعاذن الجوهر – ذكر فيه أنه ألف كتابا كبيرا في أخبار الزمان ثم اختصره وسماه الاوسط ثم أجمال ما بسطه واختيار ما وسطه في هذا الكتاب

طبع بمامش تاريخ الكامل لابن الاثير من الجزء الاول إلى العاشر (مصر 1303) وجامش نفح الطيب لاحمد المقرئ المغربي (مصر 1302 و 1304) وطبع لوحده في بولاق 1283 وفي مصر 1303 وطبع في 9 أجزاء في باريس 71 / 1861 والفهرست 87 / 1869 باعتناء الاستاذين دى مينارودي كورتل (2) المسعودي البيجي (الشيخ) أبو عبد الله محمد البيجي أو الباجي المسعودي من كتاب ديوان

arbier deرضي الله عن)* (Vaux (2) عز وجل arraرحمه الله (1)

Meynard et Pavet de محمه الله ourtelle

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1745

المسعودي المالكي (الشيخ) أبو الفضل المنتحب الجليل من تخجيل من حرف الانجيل للشيخ أبي الفضل المالكي المسعودي

(فرغ من تأليفه في شوال سنة 942 (كشف الظنون

طبع معه السؤال العجيب في الرد على اهل الصليب نظم الشيخ احماد علي المليجي مط

التمادن 1322 ص 186 مسك " فيليب يوحنا " 1 – رفع الغوامض في أعمال

الفرائض – مط عين شمس 1904 ص 200 – لحة في ترشيح الماء – بعبدا 1895

) (ص 16 مسكويه * ابن مسكويه مسلم بن الحجاج (206 – 261

الامام الحافظ) أبو الحسين مسلم بن الحجاج بن مسلم ابن ورد بن كرشان) (
القشيري النيسابوري الشافعي صاحب الجامع الصحيح أحد الائمة الحفاظ واعلام
المحدثين رحل إلى الحجاز والعراق وسمع من أئمتها وقدم بغداد مرارا وأخذ عن البخاري
وكان صديقا له كثير المناضلة عنه وأخذ عن احمد بن حنب واسحق بن راهويه والقنعبي
وخلق كثير وجمع صحيحه من ثلاثمائة ألف حديث

وهو صنو حديث البخاري في الصحة ومن الناس من يرجحه عليه وهم بعض المغاربة وهو صنو حديث البخاري في الصحة ومن الناس من يرجحه عليه وهم بعض المغاربة وهو صنو حديثة العديدة ببلدة نيسابور وكان له املاك وثروة

فبقى يتاجر بما حتى توفي – وله تأليف كثيرة نافعة أشهرها المسند الصحيح ومنها كتاب العلل وكتاب الوحدان

(

119 - الفهرست 231 ابن خلكان 2 ·

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1746

1 - صحيح مسلم" (أو) الجامع الصحيح" - (حديث) وهو الثاني من الكتب الستة وأحد الصحيحين اللذين هما أصح الكتب بعد كتاب الله العزيز (عن كشف الظنون) جزء 2 بولاق 1290 - مصر 1327 - كلكته 1265 - دهلي 1319 ص 496 و 492 - جزء 8 استانة 4 / 1320 2 - المنفر دات والوحدان - (في رواة الحديث) ومعه الضعفاء الصغير للبخاري والضعفاء والمتروكين للنسائي حيدر

) (آباد 1323 مسلم بن الوليد (208

مسلم بن الوليد الانصاري الملقب بصريع الغواني من شعراء الدولة العباسية كان أبوه (
مولي الانصار ثم مولى أبي امامة أسعد بن زرارة الخزرجي كان شاعرا مقدما حسن
النمط جيد القول في الشراب

وكثير من الرواة يقرنه بابي نواس في هذا المعنى – ولد ونشأ بالكوفة ويقال انه أول من قال الشعر المعروف بالبديع ووسمه بذلك وتبعه فيه جماعة اشهرهم أبو تمام وكان منقطعا إلى البرامكه ثم اتصل بالفضل ابن سهل وحظى عبده

فقلده اعمالا بجرجان اكتسب فيها أموالا طائلة وكان جوادا فاضاعها

ثم صار إليه فقلده الضياع باصبهان فاكتسب غيرها

فلما قتل الفضل لوم منزله ولم يمدح أحدا حتى مات (المنتخل في تراجم شعراء المنتحل)

ديوان (مسلم بن الوليد المشهور بصريع الغواني) ومعه ترجمة ابن الوليد وأخباره من كتاب الاغاني وغيره باعتناء الاستاذ دى غويه ليدن 1875 ص 79 و 316 وطبع في

الهند سنة 1303 وكتب في آخره ان تصحيحه أجود من تصحيح النسخة المطبوعة في الهند سنة 1303

(

الاغاني 9 – 13 – العقد الفريد 1 – 142 الشعر والشعراء 528 (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1747

غرة رجب بيد اقل الطلاب ميرزا علي محمد الحسيني مسيحه " خليل " روضة الزمان في مقائيس أشهر البلدان مصر 1901 ص 24 (الدكتور) مشاقة (1800 –

1888)(

اللكتور) ميخائيل بن جرجس بن ابراهيم بن جرجس بن يوسف بتراكي الذى) (لقب بمشاقه لاحترافه تجارة مشاقة الحرير ولد برشميا (لبنان) ورحل إلى دير القمر مع والده جرجس الذي كان في بلاط الامير بشير الشهابي

فأخذ ميخائيل عن أبيه علم الحساب ودرس عن خاله بطرس عنحوري شيئا من علم الفلك وبعض العلوم الرياضية والطبيعية

واتفق انه طالع سنة 1818 كتاب سياحة الفيلسوف الفرنساوي فولني فوقع في حالة التردد في أمر الدين ثم انحاز إلى الطائفة البرونستابية بعد مجادلات طويلة جرت بينه وبين البطريرك مكسيموس مظلوم وانتدبه الامير بشير الشهابي ليكون مديرا عند أمراء حاصبيا فأكرموا مثواه لكنه أصيب بمرض سنة 1828 فعاد إلى دير القمر وأخذ يطالع في كتب الطب واستفاد في هذا الفن من خاله المذكور ومن طبيب ايطالي وسنة 1831 في كتب الطب والمصابين بالكوليرا رافق ابراهيم باشا المصرى إلى دمشق وحمص يطبب الجرسي والمصابين بالكوليرا

وفي سنة 1859 تعين وكيل قنصل الولايات المتحدة بدمشق

وأصابه جراح كثيرة في المذبحة الشامية سنة 1860 - وبقى عاملا في الطب والسياسة

إلى أن ابتلى بفالج فانقطع عن الاشتغال وكانت وفاته بدمشق قيل انه درس فن الموسيقي وبرع فيه وسبب ميله إلى

(

تراجم مشاهير الشرق 2 – 177 الروضة الغناء لنعمان القساطلي ص 150 (المقتطف شهر اغسطس 1888

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1748

اتقانه هوانه حضر عرسا بدمياط وكانت الموسيقي تصدح فسأله احد الحاضرين عن

لحن وقبل ان يجيب انه يجهل فن الموسيقي تعرض رجل عكاوي من الحاضرين وقال للمنائل: هذا جبلي لساه بعبله لا يفهمشي

فتأثر من هذا الكلام وفي الغد ذهب إلى احسن الموسيقيين واخذ يدرس هذا الفن عليه وفي مدة شهرين عرف اصوله وألف فيه رسالة لم ينسج على منوالها وللدكتور ميخائيل مشاقة مجادلات دينية بينه وبين الاباء اليسوعيين في بيروت كان لها وقع عظيم في ذلك الوقت ومن تآليفه المطبوعة: 1 – البرهان على ضعف الانسان – ألفه جوابا لصديق كان تابعا لتعاليم فولتير طبع بدمشق أو ببيروت 2 – رسالة في فن الموسيقي (أو) الرسالة الشهابية في قواعد الحان الموسيقي العربية – عنى بنشرها الاب رونزفال اليسوعي وعلق عليها الحواشي – بيروت 1899 ص 80 8 – مشهد العيان في حوادث سوريا ولبنان وفيه ترجمة اسرته وأخبار ايامه

ألفه سنة 1873 وهذب عبارته ملحم خليل افندي عبده واندرواس افندي حنا شخاشيري - مصر 1908 ص 200 المشرفي * محمد بن معد المشرفي مرقى " برسوم (افندي) " مرشد السائل إلى منتخبات الرسائل - مط المعارف 1900 ص 74 المشعلاني " نسيب " 1 - محمد على - رواية تأليف مؤهل بك الإلماني (معرب) مط الهال 1907

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1749

2 - مخابرات الحب السرية ورسائل المملكة النباتية وهو ترجمان في لغة النبات والزهور - بيروت 1879 ص 72 المشهدي الخفاجي* عبده بن حسن راشد المصابيحي امثال وقصص عربية - طبع مع ترجمه ايطالية ميلان 1848 م مصباح (افندي) رمضان الموشحات المصباحية - بيروت

المصري " شهاب الدين " * شهاب الدين المصري المصري " عبد الله " * عبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الحليم " عبد الحليم " عبد الحليم حلمي بن اسماعيل حسنى افندي 1 حسين المصري المصري) – مجموع القصائد التي نظمها المؤلف لغاية سنة 1912 م – جزء 2 مط النظام ومط التأليف 2 / 1910 وطبع الجزء الثالث بمصر 2 1919 – محمد

على الكبير – منشئ مصر الحديثة – نظم مط مصر 1338 – 1919 ص 3 6 - الرحلة السلطانية – هي رحلة للسلطان فؤاد جزء 2 مصر 1921 مصري وطني الكواكب السيارة في ترجمة الشيخ أبو نضارة

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1750

مصر

ص 64 مصطفى بن ابراهيم من علماء القرن الثاني عشر للهجرة تحفة الاخوان – وهو شرح على العوامل المائة للبيركلي (نحو) فرغ من تأليفه في أواخر شهر ربيع الاخر سنة 1144 بولاق 1243 و 1268 – أستانة 1256 ص 244 و 1307 م 216

الهند 1298 (ضمن مجموعة) مصطفى بن الشيخ اسماعيل الامام الدمشقي (من علماء القرن الثالث عشر للهجرة) مرقاة الوصول حواشي نوادر الاصول في احاديث الرسول – طبع مع كتاب نوادر الاصول في معرفة أخبار الرسول (في أحاديث الرسول) لابي عبد الله محمد المؤذن الحكيم الترمذي (استانة 1294) أنظر الترمذي الحكيم المؤذن مصطفى بن اسماعيل المصري الاباضي المذهب الهدية الاولى الاسلامية للملوك والامراء في الداء والدواء – مط البارونية (دون تاريخ) مصطفى بن هزه المشهور باطه لي (من علماء القرن الحادي عشر للهجرة) حاشية الاطه لي على امتحان الاذكباء للمولى البركوى أو البيركلي شرح اللب للقاضي البيضاوي (نحو) طبع حجر استانة 1260 و 1270 وسمى الكتاب حاشية اده لي على الامتحان 2 – نتائج الافكار في شرح الاظهار – وهو شرح

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1751

على اظها؟ الافكار للبيركلي (نحو) أوله الحمدلله الذي جعل الالفاظ قوالب المعاني الخ فرغ من تأليفه سنة 1085 استانة 1219 و 1238 و 1251 و 1266 ص 200 وطبع في بولاق 1266

مصطفي باش تارزي (الشيخ) مصطفى بن عبد الرحمن باش تارزي القسطنطيني المنح الربانية شرح المنظومة الرحمانية – هو شرح المنظومة الرحمانية التي وضعها والده في الاداب الشرعية (تصوف) بالمط الرسمية التونسية 1307 ص 263 – بآخره تقاريظ مصطفى (افنادي) اديب الحملة اليمانية – في الوقائع التي جرت باليمن سنة 1329 – معرب – بيروت 1330 مصطفى الامير أحد معلمي اللغة العربية بمدرسة والدة عباس باشا الاول خلاصة الجواب في قواعد الاعراب – (نح) وهو على صورة سؤال وجواب – وبجامشه اعراب الامثلة – مط شرف 1309 ص 16 مصطفى امين (افنادي) كتاب علم النفس وآثاره في التربية والتعليم الفه بمعاونة علي الجارم – مط المعارف 1333 مصطفى البدري الدمياطي 1 – شرح على نظم محمد الدمنهوري في المعارف 1333 مصطفى البدري الدمياطي 1 – شرح على نظم محمد الدمنهوري في قاعدة الفعل واو الجماعة (صوف) – مصر 1314 ص 32

[معجم المطبوعات [جزء 2 – صفحة 1752

2 - القواعد الوفية لشرح ضابط الأفعال المركبة والحرفية - المتن للشيخ محمد الدمنهوري والشرح له

في مجموعة رقم 121 (الشيخ) مصطفى البكري الاسيوطي مدرس اللغة العربية المدارس الحرة المبادي الرحوية – مصر 1326 مصطفى حسن كساب 1 – الامراض الظاهرة – بولاق 1255 ص 260 – تحفة القلم في امراض القدم – بولاق 1258 م الظاهرة – الطب العملي – (طب بيطري) بولاق 1259 4 – مجمع الغرر في سياسة البقر – بولاق 1264 مصطفى حسين المنصوري تاريخ المذاهب الاشتراكية – مصر 1333 مصطفى خلقى وظائف الاناث – معرب

دمشق 1298 ص 32 مصطفى الدمياطي* الدمياطي (مصطفى) مصطفى الذهبي*

الذهبي الشافعي (مصطفى) مصطفى (افندي) راشد خوجه رياضة بمدرسة الفنون والصنائع 1 - رسالة جديدة في علم الجبر - مختصر في علم الحبر والمقابلة طبع حجر مصر 1304

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1753

2 - الهندسة العادية - الجزء الأول - معرب مط مدرسة الفنون 1303 ص 226 (
الشيخ) مصطفى رشادي* رشادي الدمشقي مصطفى (افنادي) رشياد المحامي تعريب
شرح قوانين أصول المحاكمات الجزائية الموقت - تأليف يورغاكي افنادي وطلعت
افنادي وتعريب مصطفى رشياد المحامي - بيروت 1885 مصطفى (بك) رضوان
هداية الجنان في علم الميزان - (منطق) بولاق 1289 ص 25 مصطفى رياض صدى

صوت المصريين في أوروبا – وهو ترجمة ملخص كتاب أين الانسان الذي ألفه الشيخ طنطاوي جوهري ولخصه الاستاذ سنتنلا في مجلة العلوم الشرقية في اللغة الايطالية – مصر مط المعارف (دون تاريخ) ص 36 مصطفى شهدي نسمات الربيع – مصر

مصطفى شوقي * شوقي " مصطفى " مصطفى (بك) صبري * صبري " مصطفى (السفطى السفلى السفطى السفلى ا

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1754

افندي) صفوت قانون الأوجية - (فن الحرب) معرب) مصطفى بولاق 1278

مصطفى طموم مدرس العلوم العربية بالمدرسة الخديوية سابقا في القاهرة 1 – دروس البلاغة – لتلامذة المدارس الثانوية ألفه مع سلطان محمد وحفنى ناصيف ومحمد دياب مصر 1310 ص 254 – الدروس النحوية لتلامذة المدارس الابتدائية أنظر حفنى بك ناصيف 3 – سراج الكتبة شرح تحفة الاحبة – كلاهما له (في رسم الحروف) بولاق ناصيف 3 – سراج الكتبة شرح تحفة الاحبة – كلاهما له (في رسم الحروف) بولاق 1311 ص 78 (الشيخ) مصطفى عبد اللطيف حياة الزوجين – مط النجاح 1324 – 1907 مصطفى (بك) علوي الثمرة الوافية في علم الجغرافية – مصر 1907 مصطفى باشا كامل (1874 – 1908

رئيس الحزب الوطني بمصر ومؤسس جريدة اللواء ولد بالقاهرة وكان والده على (افنادي محمد مهندسا

ولما بلغ السادسة من عمره أتاه والده بمدرس لقا؟ ه القراءة والكتابة ثم أدخله مدرسة عباس باشا وانتقل سنة 1888 إلى المدرسة التجهيزية قضى فيها أربع سنين نال في فياس باشا وانتقل سنة ألفايتها

(

310 -تراجم مشاهير الشرق 1 (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1755

شهادة البكلوريا

وكان من النابغين واشتهر باستقلال الفكر وصراحة القول من ذلك الحين وكان في أثناء اقامته بالمدرسة التجهيزية موضوع اعجاب الاساتذة والتلامذة

و دخل مدرسة الحقوق الخديوية سنة 1889 ثم ذهب إلى تولوز بفرنسا ونال الشهادة وهو أي التاسعة العاشرة من عمره وتنبه خاطره وهو يدرس الحقوق إلى المسائل السياسية ومدارها على مصر والاحتلال

فاصبح همه انقاذ بلاده من الاحتلال فقضى عمره بالسعي وراء هذه البغية وأنشأ جريدة اللواء في القاهرة

وانشاً أيضا اللوائبن الانكليزي والفرنسي ينشر فيهما أقواله عن مطالب مصر فطار صيته في الآفاق وأصبح اسمه مرادفا لاحتجاج مصر على انكلتره

مات وهو في الرابعة والثلاثين من عمره ومشي في جنازته عشرات الالوف 1 – دفاع المصري عن بلاده – مط اللواء 1324 ص 124 و رسائل مصرية فرنسية – وهي الخطابات الخصوصية التي أرسلها مصطفى باشا كامل في حياته إلى مدام جوليت أدم الكاتبة الفرنسية الشهيرة – ترجمها علي فهمي كامل: القسم الفرنسي والعربي – طبع مصر 1909 ص 351 وطبع الكتاب المذكور مع ترجمة انكليزية 1909 أيضا 3 – الشمس المشرقة – وفيه ذكر حرب اليابان وروسيا – مط اللواء 1904 ص 220 ص السئالة الشرقية – مط الآداب 1898 ص 352 5 – مصر والاحتلال الانجليزي – المسئلة الشرقية – مط الآداب 1898 ص 352 5 – مصر والاحتلال الانجليزي – مط الآداب 1898 مل مدة عام واحد من مايو عام 1895 لمايو عام 1896 من خطب مط الآداب 1313 ص 210 6 – مصطفى كامل باشا – سيرته وأعماله من خطب وأحاديث ورسائل سياسية وعمرانية باعتناء شقيقه على بك فهمي كامل – أنظر علي بك فهمي كامل – أنظر علي

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1756

مصطفى كاني - القهوة جي باشي تلخيص رسائل الرماة - مقالة في صناعة الرمي بالقسى - استانة 1263 مصطفى محمد الفلكي * محمد مصطفى محمود القناوي * القناوي " مصطفى محمود " مصطفى (بك) نجيب (1320) كان من الادباء المشاهير قضى حياته في خدمة الحكومة المصرية 1 - اجلام الاحلام - وفيه مواضيع اجتماعية انتقادية مط اللواء 1318 ص 84 2 - حماة الاسلام - في التراجم - وصل فيه إلى القرن السادس تقريبا ومات قبل اتمامه

عنى بنشره مصطفى باشا كامل – جزء 2 مط اللواء 1901 وكتب عليه أنه تأليف كاتب من كبار الكتاب مصطفى (افنادي) نصر معياد بمدرسة التجهيزية وأحد معلمي

فن الترجمة بمدرسة الحقوق الخديوية (سنة 1312) 1-1 الاسلوب المتواتر في مسك الدفاتر – مط الآداب والمؤيد 1316 ص 182-1 المنحة في تدبير الصحة – معرب عن اللغة الفرنسية مط الاداب 1306 ص 56 (الشيخ) مصطفى وهيب بن ابراهيم البارودي خلاصة البهجة في سيرة صادق اللهجة – بولاق 1315 ص 80

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1757

عبد العزيز بن ابراهيم" 1 - |V|سرار النورانية في المنظومة الرائية - |V| المصعبي البارونية مصر 1306 ص 1306 حزء 1306 مصوبع (100 الشيخ) رشيد حنا الشاعر اللبناني 1 - V النكار راغب وصبري 100 حيوان شعر جعله تقدمة إلى ادريس بك راغب واسمعيل باشا صبرى وكيل

نظارة الحقانية - مط الاخبار 2906 ص 29 6 - ديوان الاثر - مجموع قصائد وهو الخامس من دواوينه - مط السلام 1910 ص 120 8 - ديوان غصن النقاء - أهداه الحامس من دواوينه - مط السلام 1910 ص 1910 هو ديوان شعري عربي نسجت الى وزير خارجية فرنسا المسيو دلكاسه وقال في أوله هو ديوان شعري عربي نسجت معظمه قي عاصمتكم الزاهية باريس التي أنمت قويحتي ورفعث خاطري - مط المقتطف 1915 ص 488 - ديوان النخبة - مصر

سحر البيان – ديوان شعر – مصر – 5

مصوبع " سليمان (افندي) " المحامي قاموس القضاء العثماني – معجم قضائي

مط العرفان صيدا 2 / 1911 ص 599 مصوبع" سليمان بن خليل" الهدية العصرية إلى الجامعة الوطنيق - بيروت (دون تاريخ) ص 160

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1758

الدكتور) ابراهيم الامراض الزهرية – مط الادبية بيروت 1885 ص 156) مطر) (مطر " الياس (بك) " (1857 – 1910

الياس بن ديب بن الياس مطر ولد بحاصبيا وجاء بيروت مع عائلته أثر فتنة 1860 (وتلقى مبادئ اللغتين العربية والفرنسية في مدرسة ثلاثة الاقمار للروم الارثدكس

ثم دخل المدرسة البطريركية وأتقن فيها لغة العرب على سليم بك تقلا والشيخ ناصيف اليازجي وبرع باللغة الفرنسية والم بالتركية ومنها انتقل إلى الكلية الامريكية وتعلم الكيميا والنبات والصيدلية ثم سافر إلى القسطنطينية ودرس الطب في مكتبها السلطاني ونال الشهادة الطبية فوظفته نطارة المعارف مفتشا للمدارس العالية وعينته نظارة المكتب الطبي طبيبا لهذه المدارس

وحالما أنشئ مكتب الحقوق أخذ يدرس فيه الشرائع والنظامات ثم اشتغل بالمحاماه مدة وانتظم عضوا في محكمة التجارة في بك أوغلي وانتقل منها إلى عضوية محكمتي الحقوق فالجزاء وأنشأ مجلة الحقوق بالاشتراك مع المحامي الياس بك رسام وعاد إلى بيروت في أواخر سنة 1909 ومات في السنة التالية وجرى له مأتم حافل العقود الدرية في تاريخ

المملكة السورية - مط المعارف بيروت 1874 ص 193 وله شرح مجلة الاحكام وكتاب في علم حفظ الصحة لم اتحقق محل طبعهما (1) وله تقديم الادوار تأليف جودت باشا - أنظر جودت باشا

(

تاريخ الصحافة العربية 2 – 127 نقلا عن نقولا جرجي باز (1) جاء في مجلة (الشرق جزء 24 ص 440 أن الياس بك مطر شرح مجلة الاحكام وانشأ مجلة الحقوق العربية والتركية فظهرت مدة خمس سنوات وله أيضا كتاب حسن في علم حفظ الصحة انما لم يذكر محل طبعه

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1759

مطران خليل (بك) البعلبكي نزيل القاهرة ولد خليل بك مطران في بعلبك سنة 1871 وتعلم في مدرسة البطريركية في بيروت على الاستاذين الشيخ خليل اليازجي وأخيه الشيخ ابراهيم ومنها نشأ حب الادب وعقب خروجه من المدرسة سلول ان يشتغل بالادب لكنه لم يجد من الظروف مواناة ولا من النفوس قبولا لعبقريته فهجره وسافر إلى باريس حيث اصطدم بالمدنية الغربية وأدرك منما من المعاني والمثل العليا ما جعله أن يتأسف على احوال بلاده التي كانت ترزح تحت النير التركي – وعاد إلى مصر وتولي تحرير جريدة الاهرام بضع سنين وساعد خلالها في تحرير المؤيد ثم أنشأ في القاهرة المجالة المصرية الشهيرة وعلى أثرها الجوائب اليومية

ثم ترك الصحافة وتعلق بالقلم مهواته القديمة التي هويها وما زال يهواها قال المنفلوطي في حقه: شاعر راقي الخيال بديع التصور يجيد في كل شئ لا أعرف له شبيها في القدرة على تصوير جزئيات المعاني الا أن اضطلاعه ببعض اللغات الافرنجية وحرصه على المعنى قبل كل شئ بزحزح ديباجته احيال عن الاسلوب العربي فهو في المتأخرين أشبه بابن الرومي في المتقدمين اه

ديوان الخليل – أورد فيه جملة قصائد وأبيات في الفخر والوصف والكاتبات – 1

والتهاني والغزل والحفلات والرثا وغير ذلك – الجزء الاول بمط المعارف 1908 ص 233 – مرآة الايام في ملخص التاريخ العام – وفيه التاريخ القديم والحديث

وصل به إلى سنة 1896 جزء 2 مط الجوائب المصرية 1905 3 – مراثي الشعراء في الامير محمود سامي باشا البارودي – (المتوفي سنة 1322) – مط الجوائب المصرية

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1760

4 – الموجز في علم الاقتصاد – تأليف لروا بوليه – ترجمه حافظ ابراهيم وخليل مطران – جزء 5 مط المعارف 1913 وعنى بنشر كتاب : صدى الرثا – للمغفور له فقيد الجد والمرؤة سليم بك صيد ناوي – مصر 1908 ص144 المطرزي (536 أو 610 - 538)

أبو الفتح ناصر أو ناصر الدين بن عبد السيد أبي المكارم بن على أبو المظفر وأبو (الفتح المطرزي الحنفي الخوارزمي ولد بجرجانية خوارزم وكانت له معرفة تامة بالنحو واللغة والشعر وأنواع الادب: قرأ ببلده على أبيه وعلى أبي المؤيد الموفق خطيب خوارزم وكان له تام المعرفة بفنه رأسا في الاعتزال داعيا إليه

دخل بغداد حاجا سنة 601 وجرت له هناك مباحث مع الفقهاء

وهو كما يقال خليفة الزمخشري لشدة اختصاصه به ومشيه على طريقته

توفي بخوارزم 1 - المصباح في النحو - أوله : أما بعد حمد الله ذي الإنعام

الفه لابنه على خمسه أبواب (1) في الاصطلاحات النحوية (2) في العوامل اللفظية القياسية (3) في العوامل السماعية (4) في العوامل السماعية (4) في العوامل المعنوية (5) فصول من العربية

" طبع في لكناو (دون تاريخ) أنظر الاسفرائيني " تاج الدين

الضوء شرح المصباح 2 - المغرب في ترتيب المعرب - اختصره المؤلف من كتابه المعرب

تكلم فيه على الألفاظ التي يستعملها

(

ابن خلكان 2 - 199 ابن قطلوبغا ص 58 بغيه الوعاه 402 مفت ؟ تاح السعادة (ابن خلكان 2 - 1 - 8 ؟ 5 الفوائد البهية 218 روضات الجنات 4

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1761

فقهاء الحنفية من الغريب - جزء 2 حيدر آباد الدكن 1328

المطري الدمياطي" (الشيخ) عبد الكريم" حاشية على شرح الشيخ احمد الرملي على الستين مسألة للشيخ احمد الزاهد - (فقه شافعي) بولاق 1291 - مصر 1304 ص

1307 - المط الميمنية 1307

المطيعي" فوزي (بك) جورجي" 1 - شرح قانون العقوبات الجديد - مصر 1904 (الملك) 2 - كنز الاصلاح في شرح قانون المتشردين وهمل السلاح - مصر 1892 (الملك) المظفر الاشرف * الغساني المظلوم * البرزنحي " جعفر بن حسن " مظلوم الاجزاجي " فيتاليس " كتاب مظلوم - في المادة الطبية والاقرباذين مصر 1901 مظلوم " مكسيموس " * مكسيموس مظلوم مظهر " اسماعيل " أصل الانواع - ونشئها بالانتخاب الطبيعي وحفظ الصفوف الغالبة والتناحر على البقاء - وضعه شارل روبرت داروين ونقله إلى العربية اسماعيل مظهر - المط المصرية 1336 - 1918 ص وربرت داروين ونقله إلى العربية اسماعيل مظهر - المط المصرية 1336 - 1918 ص

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1762

الاعلام والاصطلاحات والمؤلفات ولاسماعيل مظهر تأليف حديثة ذكرت في كتاب جامع التصانيف الحديثة معاد " بطرس حنا " لهجة الفؤاد من نظم بطرس حنا معاد -وهو يشتمل على كيفية سفره إلى البلاد الامريكية وما جرى له في عضون ذلك وعلى بعض أقوال بديهية على نسق المعني والقرادي – لبنان 1905 ص 55 المعبري الفتاني (الشيخ) أبو على زين الدين على المعبري الفتاني سراج القلوب وعلاج الذنوب (تصوف ، طبع بُمامش قوت القلوب في معاملة المحبوب لأبي طالب المكي (مصر 1310) المعبري المليباري (الشيخ) زين الدين بن عبد العزيز بن زين الدين بن على المعبري المليباري (من علماء القرن العاشر للهجرة) 1 - ارشاد العباد إلى سبيل الرشاد - (مواعظ) مط عبد الرازق 1302 - بمامشه مختصر أحاديث ومواعظ للمؤلف المذكور - مط الميمنية 1313 ص 149 - (أنظر الحريفيش : الروض الفائق في المواعظ والرقائق) 2 - فتح المعين بشرح قرة العين - كلاهما له (فقه شافعي) ويليه منظومة في التصوف لجد المؤلف زين الدين بن على بن احمد المعبري – أول كتاب فتح المعين الحمد لله الفتاح المعين

فرغ من تأليفه سنة 982 - بمامشه تقييدات للشيخ على بن احمد بن سعيد

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1763

ابن باصيرين بولاق 1287 و 1304 و 1309 ص 160 مط وادي النيل 1297 الخيرية 1306 ص 130 الميمنية 1304 و 3106 - قرة العين – (فقه شافعي) الخيرية 1306 ص 140 الميمنية 1304 و 3106 م قرة العين – (فقه شافعي) أنظر ما قبله فتح المعين شرح قرة العين المعبري المليباري (الشيخ) زين اللدين (987) تحفة المجاهدين في بعض البرتكاليين – قدمها إلى على شاه ملك نجابور الذي تقلد الملك سنة 965 – طبعت مع ترجمة انكليزية باعتناء رولندسون (1) ليدن 1833 ملك الملك سنة 1898 وفي ليزبون باعتناء الاستاذ لوبس (2) مع ترجمة اسبانية سنة 1898 ملينية من 1898 مليباري " زين اللدين " (872 – 928 ه) أبويجيي زين اللدين بن على بن احمد المعبري المليباري الشافعي المولود بكوشن والمتوفى بفنان هداية الاذكياء إلى طريق الاولياء – منظومة لامية شرحها ابنه وسمى شرحه " مسلك الاتقياء

" طبعت بمامش مسلك الاتقياء لولده عبد العزيز وبمامش قامع الطغيان على منظومة شعب الايمان لمحمد بن عمر النووي (مصر 1296) المعبري المليباري " عبد العزيز " * وهو اب زين الدين بن علي المتقدم

 \boldsymbol{R}

عز وجل (Rowlandson (2)

طبع اسم المؤلف في طبعة ليزبون : الشيخ زين الدين وفي طبعة ليدن : (Lopes (3) وطبع اسم المؤلف في طبعة ليزبون : الشيخ (ين الدين الد

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1764

مسلك الاتقياء ومنهج الاصفياء على هداية الاذكياء إلى طريق الاولياء – وهو شرح على المنظومة اللامية لوالده المسماة هداية الإذكياء الخ فرغ من تأليف هذا الشرح سنة 993 - بُعامشه المنطومة المذكورة بولاق 1292 ص 165 معروف الارناوط فردوس المعرى – أدبي خيالي – المط العصرية بيروت 1915 معروف الكردي السنندجي الشيخ عبد القادر مواهب البديع في حكمة التشريع – مط كر دستان العلمية 1329 المعري * أبوالعلا المعرى المعز (الشيخ) محمد بن محمد فتوح البهنساء – وما فيها من العجائب والغرائب وما وقع فيها للصحابة رضوان الله عليهم أجمعين (وهذه القصة تنسب للواقدي ، مصر 1278 و 1281 ص 143 المط الشرفية 1302 ص 105 مط كاسنلي 1297 ص 113 المط الوهبية 1290 و 1300 مط عبد الرازق 1305 المط العلمية 1311 ص 158 معقد (المطران) جرمانوس (1853 -1912) من طائفه الروم الملكيين المولود بدمشق اشتهر المطران جرمانوس بأعماله الشريفة لاسيما أنشأه لجمعية المرسلين البولسيين وبني لهم ديرا في حريصا (من جبل لبنان عيث لهم الآن مطبعة ومجلة المسرة وللمترجم مؤلفات

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1765

دينية وطفسية كرفيق العابد والسواعية والميناون وتفسير القداس وخدمة الفصح وله 1 - ذخيرة الاصغرين - طبعت بلبنان مط حريصا سنة 1921 ص 208 - رواية حسناء بيروت - طبعت في لبنان المعلقات * شعراء العرب معلمو المدرسة الامركانية باسيوط التحفة الاخوية في الاصول الصرفية - مط المقتطف 1885 المعلوف " جميل (بلك) " من أسرة المعلوف المولود بزحلة سنة 1879 م رحل إلى امركا الشمالية وساعد عمه يوسف نعمان المعلوف بتحرير جريدة الايام التي أنشأها بنيويورك تركيا الجديدة وحقوق الانسان - تكلم فيه على الانحطاط في الشرق وأسبابه وعلى تعرنج الشرقيين والتعليم في المملكة العثمانية مط المناظر بسان پاولو (برازيل) 1910 ص المديدة و تصدي اسكندر " صاحب مجلة الآثار بزحله المولود في كفر عقاب (لبنان) سنة 1896 وكان عضوا عاملا في الجمع العلمي العربي بدمشق وله المقالات

الممتعة في المجالات الشهيرة وفي مجلته الاثار التي تنشر حتى الآن في مدينة رحلة (سنة 1928 وكان اتشارها سنة 1911) لكنها توقفت أيام الحرب الكبرى

ورأيت في خزانة هذا الاستاذ الكبير مجلدات ضخمة من تآليفه كلها مخطوطة ومعدة للنشر منها تواريخ الاسر

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1766

السورية والمصرية وغيرها من تواريخ الديار السورية وآثارها وهو دمث الاخلاق الطيف المعشر مقيما بزحله التي استوطنها من صغره 1 - الاخلاق مجموع عادات - رسالة في التربية وتنمية الاخلاق في البيت والمدرسة والعالم

مط الادبية ببروت 1902 ص 250 - الامام والمدرسة - رساله طبعت بالمط

البطريركية في بيروت 1910 ص 8 8 – تاريخ مدينة زحلة – ضمنه تاريخ كثير من البطريركية في بيروت 1910 ص 8 8 – تاريخ مدينة زحلة – ضمنه تاريخ كثير من الوقائع المجاورة للبنان ولاسيما سورية المجوفة وتحليل أسماء القرى بحسب الاساطير القديمة – طبع بمط زحله العثمانية سنة 1912 ص 298 – دواني القطوف في سيرة بني المعلوف – وهو مطول في تاريخ حوادث منشأ الاسر الحورانية العربية وتاريخ مئات من الاسر السورية والمصرية ثم تاريخ أسرته المعلوفية – بالمط العثمانية بعبدا 8 / من الاسر السورية والمحرية والمحترية أسرته المعلوفية العثمانية بعبدا 8 / من الاسر السورية والمحرية م تاريخ أسرته المعلوفية العثمانية بعبدا 8 / من الاسر السورية والمحرية ثم تاريخ أسرته المعلوفية المعلوفية الخطوط

طبع جزء منه بالمط العثمانية بعبدا 1895 ص 84 المعلوف" (الاب) لويس" الراهب اليسوعي المولود بزحله زيل بيروت عين مديرا لجريدة البشير منذ عدة سنوات له المام باللغات الشرقية والافرنجية وله: المنجد – وهو معجم مدرسي للغة العربية مصور طبع بمط الاباء اليسوعيين بيروت 1908 ص 737 و 30 (وأعيد طبعه مع زيادات سنة 1928) المعلوف قيصر (بك) صاحب جريدة البراريل

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1767

تذكار المهاجر – هو مجموع ما نظمه في المهجر – طبع الجزء الأول في سانپاولو 1905 ميخائيل ميخائيل ميخائيل 174 قدمه لصهره عيسى افندي اسكندر المعلوف معلوف " (الدكتور) ميخائيل " البول السكري – كلما عرف منه – مط الهلال 1918 ص 54 المعلوف " يوسف نعمان " من أسرة المعلوف بزحله – ولد سنة 1866 وهاجر إلى نيويورك حيث أنشأ جريدة الامام 1 – أسرار يلدز (أو) العقد الثمين في أربعة سلاطين – ألفه بمساعدة ابن أخيه جميل بك المعلوف وفيه أهم حوادث تركيا في عهدها الاخير – نيويورك 1800 معن بن اوس المزني (1800 1

شاعر مجید (

فحل من مخضرمي الجاهلية والاسلام له مدائح في جماعة من أصحاب النبي وعمر إلى ايام الفتنة بين عبد الله بن الزبير ومروان بن الحكم وكان معن مئناثا يحسن صحبة بناته وتربينهن ديوان (أو) شعر معن بن اوس المزني - روايتي أبي على اسمعيل بن القاسم

البغدادي معه قدمه باللغة الالمانية للاستاذ شوارتز (1) ليبسيك 1903 ص

(

) 1) 258 – 3 خزانة الادب 3 – 258 (1) * (Paul Schwarz

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1768

39 - و 22 مغامز " جميل (افندي) " نبثة في تاريخ الافغان - ترجمها عن اللغة التركية - مط المعلومات استانة 1317 مغبغب " نعوم " المتوفى سنة 1919 في عين

زحلتا بلبنان عنى بنشر تاريخ الامير حيدر وذيله - أنظر حيدر الشهابي : تاريخ الامير حيدر الغربي " ابن يعقوب " مواهب الفتاح في شرح تلخيص المفتاح - ضمن مجموعه رقم 92 أنظر أيضا مختصر المطول للسعد التفتازاني مغربي " شمس الدين " * شمس الدين) (مغربي مغلطاي (689 – 761

علاء الدين مغلطاي بن قلبج بن عبد الله البكجري القاهري الحنفي قال صاحب (ديوان الاسلام: ألف نحو مائة مؤلف منها شرح البخاري والسيرة النبوعي والواضح المبن في ذكر من استشها من الحبين

0

كان حافظا عارفا بفنون الحديث علامة في الانساب

سمع من علماء عصره ولارم الجلال القزويني فلما مات ابن سيد الناس تكلم له مع السلطان فولاه تدريس الحديث بالظاهرية

فقام الناس بسبب ذلك وقعدوا ولم يبال بمم فبالغوا في ذمه وهجوه

ودرس أيضا بجامع القلعة

1

- الدرر الكامنه 2 - 182 - ابن قلوبغا رقم 236 ص 57 حسن المحاضرة 1 168

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1769

مدة وكان ساكنا جامد الحركة كثير المطالعة والكتابة وعنده كتب كثيرة قال الصفدي : وقال ابن رافع جمع السيرة النبوية وولى مشيخة الظاهرية للمحدثين وقبة الركنية ببيرس وغير ذلك

وقال الشهاب بن حبيب : عدة تصانيف نحو مائة وأزيد (ملخص عن الدرر الكامنة)
الإشارة إلى السيرة النبوية (أو) السيرة النبوية مصر

المغنسي (الشيخ) محمود بن حافظ حسن المغنسي مغني الطلاب – وهو شرح على الساغوجي (منطق) استانة 1267 و 1310 ص 66 مفتى زاده محمد صادق بن عبد الرحيم الارزنجاني الشهير بمفتى زاده 1 – حاشية التصديقات – وهو شرح على فصل التصديق من الرسالة الشمسية لنجم الدين الكاتبي (منطق) استانة 1254 2 – حاشية التصورات – وهو شرح على فصل التصور من الرسالة المذكورة – استانة حاشية التصورات – وهو شرح على فصل التصور من الرسالة المذكورة – استانة 1254 و 1300 و 1300 – ومط عثمانية در سعادت 1310 ص 1310 – مفتى زاده على الحسينية – أوله الحمد لله الذي يفعل ما يشاء

قال لما رأيت الرسالة الحسينية في علم الاداب مقبولة مرغوبة قصادت شرحها استانة 1272 ص 215

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1770

) (المفضل بن سلمه (من علماء أواخر القرن الثالث للهجرة

وهو أبو طالب المفضل بن سلمه بن عاصم الكوفي اللغوي النحوي صاحب التصانيف (المشهورة في فنون الادب ومعاني القرآن

وكان كوفي المذهب مليح الخط

لقى ابن الاعرابي وغيره من العلماء وله كتب كثيرة منها كتاب معاني القرآن وكتاب البارع في علم اللغة وكتاب الاشتقاق وكتاب آلة الكاتب وكتاب المقصود والممدود وكتاب المدخل في علم النحو وكتاب جلاء الشبهة وكتاب الخط والقلم وكتاب الفاخر فيها العامة

واستدرك على الخليل بن احمد في كتاب العين وعمل بذلك كتابا وكان ابنه أبو الطيب محمد من كبار الفقهاء توفي سنة 308 ه وجده سلمة بن عاصم صاحب الفراء وروايته

وهم أهل بيت كلهم علماء نبلاء مشاهير 1 – غاية الأرب في معاني ما يجرى على السن العامة من كلام العرب – في مجموعة رقم 12 (استانة 1301) وهذه الرسالة هي جزء من الكتاب الآتي : – 2 – الفاخر – وهو كتاب معاني ما يجري على السن العامة من أمثالهم ومحاوراتهم من كلام العرب وهم لا يدرون معنى ما يتكلمون به من ذلك

تأليف المفضل بن سلمة بن عاصم صاحب الفراء صاحب الكسائي طبع بممة شارلس ستوري (1) أستاذ اللغة العربية في كلية كمبردج – وبآخره فهارس للقوافي والشعراء والامثال والرجال والالفاظ – ليدن 1915 ص 260

(

فهرست 72 الانباري 265 ابن خلكان 4 – 582 في ترجمة ابنه أبي الطيب محمد ((بن المفضل بغية الوعاه 396 (1

رحمه الله)* (

صلى الله عليه وسلم

Story M

صلى الله عليه وسلم

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1771

) (المفضل الضبي (168 أو 170

أبو العباس (أو) أبو عبد الرحمن المفضل بن محمد بن يعلى بن عامر بن سالم بن (
الرمال بن بنى ثعلبة بن السيد بن الضبي ويقال ابن أبي الضبي كان عالما بالنحو والشعر
والغريب وأع الناس وكان يكتب المصاحف ويقفها في المساجد تكفيرا لما كتبه بيده من

أهاجي الناس (بغية الوعاه) وقال الادباء : كان ثفة من أكابر الكوفيين وأخذ عنه أبو زيد الانصاري من البصريين لثقته – والمهدى العباسي جمع الاشعار المختارة المسماة المفضليات وتزيد وتنقص وأصحها التي رواها عنه أبو عبد الله بن الاعرابي

وله من الكتب كتاب الإمثال وكتاب معاني الشعر وكتاب العروض 1 – أمثال العرب – وتليها أسرار الحكماء لياقوت المستعصمي – وفي آخرها كتاب الإمثال الحكمية وهو يتضمن منتخبات حكم وآداب وأمثال لافلاطون وغيره من مشاهير الفلاسقة الاقدمين – مط الجوائب استانة 1300 ص 165 2 – المفضليات – وهي اختيارات لجملة من شعراء العرب جمع أبي العباس المفضل الضبي طبع الجزء الاول منه مع ملحوظات باللغة الالمائية للاستاذ تربكي (1) ليبسيك 1885

(

(الفهرست 68 العقد الفريد 3 – 313 بغية الوعاه 396 طبقات الادباء 67 (ا

hرحه الله Turbuke H (2)) * (Sir الله h

Lyall

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1772

يوسف " مدرس اللغة الفرنساوية وفن الترجمة بالمدارس الاميريكية 1 - البحث " مقار القديم في فن التنويم - مط السمير بولاق 1902 ص 46 - بمجة الزمان في تشبيه الانسان - مط جريدة مصر 1898 م ص 80 المقاماتي (الشيخ) محمد حسن بن عبد

الله المقاماتي ذرائع الاحلام في شرح شرائع الاسلام – جزء 5 طبع العجم 1319 المقبلى اليماني" (الشيخ) صالح بن مهدي " (1108) كان في الاصل علي مذهب الزيدية ثم ترك التمذهب شهد له الامام الشوكاني بالاجتهاد المطلق العلم الشامخ في ايثار الحق على الاباء والمشايخ والارواح النوافخ لاثار ايثار الاباء والمشايخ شرح في ايثار الحتاب أمهات المسائل التي وقع الخلاف فيها بين المذاهب الشهيرة كالاشعرية والمعتزلة وأهل السنة والشيعة والامامية وكذا الصوفية – وقف على طبعه السيد رشيد رضا صاحب مجلة المنار – مصر 1913 ص 800 (الشيخ) مقداد بن عبد الحلي كنز العرفان في فقه القرآن – طهران 1313 ص 417 – (قال في كشف الظنون جزء 5 ص 255 مجلد على مقدمة وكتب على ترتيب الفقه ذكر فيه ما ورد

[معجم المطوعات [جزء 2 - صفحة 1773

في القرآن من الاحكام الفقهية (على مذهب الشيعة كما أظهر مصنفه مذهبه في مسح القدمين) أوله: الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب الخ – ولم يذكر كشف الظنون اسم مؤلفه (1) المقدسي "أبو عبد الله "شمس الدين أبو عبد الله محمد بن احمد بن أبي بكر البنا المقدسي الحنفي المعروف بالبشارى المولود في القدس – (نبغ سنة علم له ترجة وافية أكثر بلاد الاسلام شرقا وغربا إلى السند والهند والاندلس ولا يعلم له ترجمة وافية أحسن التقاسيم في معرفة الاقاليم – ذكر فيه أحوال الربع المعمور وبلاده وبره وبحره الخ قال أنه لابد منه للمسافرين ولا غنى منه للعلماء والرؤساء وذكر أنه جمعه بعدما جال ودخل الاقاليم وتفطن مساحتها بالفراسخ واستعان على ما لم يشاهده بلفحما جال ودخل الاقاليم وتفطن مساحتها بالفراسخ واستعان على ما لم يشاهده بالفحص عنه من الناس

قال أيضا صاحب كشف الظنون: والتي رأيتها نسخة كتبت سنة 414 – اه طبع في القسم الثاني من المكتبة الجغرافية العربية في ليدن 1877 باعتناء دي غويه وعليه بعض تعليقات مع ترجمتها إلى اللغة اللاتينية ص 498 وطبع ثانية مع ترجمة فرنسية وشروح وتعليقات باعتناء الاساتذة دوزي ودي غوية في ليدن 1906 ص 525 وطبع في الجزء الاول من المكتبة الهندية في كلكته 1901 / 1897 مع ترجمة انكليزية للاستاذين رنكلين و آزو (2) المقدسي " ابن عبد الرازق " * ابن عبد الرازق المقدسي

في دار الكتب المصرية نسخة خطية من هذا الكتاب خطت سنة 1122 لم يذكر $oldsymbol{(1)}$ $oldsymbol{(1)}$ $oldsymbol{(1)}$ $oldsymbol{(1)}$ $oldsymbol{(1)}$

S

صلى الله عليه وسلم

Ranking et R

 \boldsymbol{F}

200صلى الله عليه وسلم

[معجم الطبوعات [جزء 2 - صفحة 1774

أبو الفضل " * ابن القيسرا ؟ ي المقدسي " أبو محمد " * أبو شامة المقدسي " " المقدسي المجال الدين " (الشيخ) جمال الدين يوسف بن حسن بن عبد الهادي المقدسي الحنبلي (1) ورأيت اسم هذا المؤلف في مخطوطين مفح ظين في الخزانة التيمورية وهما : السحب الوابلة على ضرائح الحنابله للعلامة محمد بن حمد المكي وفي شذرات الذهب كما يأتي : يوسف بن حسن بن احمد بن حسن بن عبد الهادى الدمشقي الصالحي ويعرف بابن المبرد

له تصانيف كثيرة كالمغنى والشرح الكبير والفروع وغيرها

ترجمه بليذه الشمس محمد بن طولون الحنفي في كتابه سكردان الاخبار وقال مولده بالسهم الاعلا بصالحية دمشق وسمع على والده وجده ورحل إلى بعلبك وأخذ عن غالب مشايخ الشاميين وأقبل على التصنيف في عدة فنون حتى بلغت اسماؤها مجلدا الدرة المضيئة والعروس المرضية والشجرة النبوية المحمدية - طبع حجر بولاق 1285 مين 1289

المقدسي الحنبلي* مرعي المقدسي المقدسي الحنبلي" ابراهيم " أبو إسحق ابراهيم بن

محمد بن مفلح المقدسي الحنبلي الاستعاذة بالله من الشيطان الرجيم وبيان

(1) - 2 وأما برو كلمان (جزء 2 - 5 وأما برو كلمان (جزء 2 - 1) كذا في فهرست الكتبخانة السلطانية جزء 3 - 1 الكنبلي بن عبد (108) فكتب اسمه : يوسف بن الحسن بن احمد اللمشقي (المقدسي) الحنبلي بن عبد (108) ه

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1775

وسوسته وخدعه وكشف أموره – مط محمد مصطفى 1311 ص 144 (الحافظ) المقدسي الدهلوي 1 – تراجم أبواب البخاري – رسالة طبعت في حيدر آباد 1323 2 – تراجم رجال الصحيحين البخاري ومسلم – جزء 2 – الهند المقدسي " روحي

بك " * الخالدي المقدسي المقدسي عبد السلام * ابن غانم المقدسي المقدسي المصري * ابن بري المقدسي العلمي " فيض الله الحسني " الملقب على زاده – مدير بيت لحم فتح الرحن لطالب آيات القرآن – فهرس لكل آية قرآنية – ترتيب علي زاده – وهو يمتاز على ترتيب زيبا ونجوم الفرقان – مط الأهلية بيروت 1323 ص 487 المقدسي " العليمي * أبو اليمن العليمي المقدسي " موفق الدين " * ابن قدامة المقدسي المقدسي " محمد " * ابن عب الهادي المقدسي المقري ابن أبي بكر * ابن المقري اليمني

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1776

) (المقري أبو عبد الله (476

أبو عبد الله محمد بن شريح بن احمد المرغيني الاشبيلي المقرى الكافي – (في علم (

التجويد) طبع مع كتاب المكرر في تواتر مع القرآات السبع وتحرر لعمر بن محمد بن النشار (مكة 1306) أنظر النشار المقري الانباري شمس الدين أبو عبد الله محمد بن احمد المقري الانباي المختار من نوادر الاخبار – وهو على أحد عشر فصلا – أوله:

الحمد المقري الانباي المحمد لله المنعم الكريم ذي الفضل العظيم

الشيخ) احمد بن محمد بن احمد بن يحيى بن عبد الرحمن ابن أبي العيش بن محمد أبو) (
العباس المقري التلمساني المولد المالكي الاشعري نزيل فاس ثم القاهرة حافظ المغرب
جاحظ البيان ومن لم ير نظيره في جودة القريحة وصنفاء الذهن وقوة البديهة

وكان آية باهرة في علم الكلام والتفسير والحاديث ومعجزا باهرا في الادب والمحاضرات وله المؤلفات الشائعة منها نفح الطيب من

) أنظر في كشف الظنون : الكافي في القرآات السبع (

خلاصة الآثر 1-302 إلى 311 – صفوة من انتشر لمحمد صغير المراكشي تعريف (311 – 34 اليواقيت الثمينة ص39

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1777

غصن الاندلس الرطيب وفتح المتعال وأضاءة الدجنة وأزهار الكمامة وأزهار الرياض في أخبار القاضي عياض وغير ذلك ولد بتلمسان ونشأ كما وقرأ وحصل كما على عمه الشيخ أبي عثمان سعيد بن احمد المقري مفتي تلمسان ستين سنة ورحل إلى فاس مرتين وكان يخبر الها دار الخلافة للمغرب وان الفتوى صارت إليه في زمن الملك الاعظم مولاى احمد المنصور

ثم اختلت أحوال المملكة فارتحل سنة 1027 قاصدا حج بيت الله الحرام ثم زار بيت المقدس سنة 1029

ورجع إلى القاهرة وكرر منها الذهاب إلى مكة واملى بما دروسا عديدة – ثم رجع منها إلى مصر سنة 39 و دخل القدس ثم ورد منها إلى دمشق فاقام بما أربعين يوما واملى صحيح البخاري بجامعها ونال من سكانها وعلمائها الحظوة والاكرام ما لم يتفق لغيره فلها رأى من أهلها ما رأى كثر الاهتمام بمدقها وقد عقد في كتابة نفح الطيب فصلا يتعلق بما وبأهلها وأورد في مدحها اشعارا – ثم رحل منها إلى مصر وعاد إلى دمشق مرة ثانية في أواخر شعبان سنة 40 وحصل له من الاكرام ما حصل في قدمته الاولى

ودخل مصر واستقر بها مدة يسيرة ثم أراد العود إلى دمشق للتوطن بها ففاجأه الحمام قبل نيل المرام ودفن بمقبزة المجاورين 1- أزهار الرياض في أخبار القاضي عياض – الجزء الأول – تونس 21322 – اضاءة الدجنة في عقائد أهل السنة – أو المنظومة المقرية (في علم التوحيد) أولها : يقول احمد الفقير المقري * المغربي المالكي الاشعري أنظر الفتوحات الألهية الوهبية على المنظوة المقرية لمحمد عليش 3 – حسن الثنا في العفو عمن جنى – وهو مختصر ضمن الآيات والاحاديث والاثار الواردة في طلب العفو والصفح عن المسئ – طبع حجر مصر (دون تاريخ) ص 47

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1778

4 – مزدوجة – أنظر مجموع المزدوجات 5 – نفح الطيب من غصن الاندلس الرطيب وذكر وزيرها لسان اللدين بن الخطيب – وكان سماه أولا عرف الطيب في التعريف بالوزير ابن الخطيب – رتبه على قسمين كل قسم يشتمل على أبواب وفرغ منه في شهر رمضان سنة 1038 بالقاهرة ثم الحق به كثيرا في السنة بعدها فيكون جمعه آخر ذي الحجة سنة 1039 – الجزء الاول والثاني وهما النصف الاول من الكتاب طبع في ليدن 1861 – 1865 ومع الجزء الثاني فهرست فيه أسماء الرجال والكتب وملحوظات – عنى بنشره أربعة من المستشرقين (1) – جزء 4 – بولاق 1279 جزء 4 – مط الازهرية 1304 – محامش الثلاثة أجزاء الاول مروج الذهب ومجامش الجزء الرابع تحفة الاحباب وبغية الطلاب في الخطط والمزارات والتراجم والبقاع الجزء الرابع تحفة الاحباب وبغية الطلاب في الخطط والمزارات والتراجم والبقاع

المباركات للسخاوي المقري اليمنى الشاوري* ابن المقري اليمنى المقريزي (766 -)) (845 ه

تقي الدين أبو العباس احماد بن على بن عبد القادر بن محماد الحسيني العبيادي سبط بن (
الصنائع البعلي الاصل القاهري المعروف بالمقريزي المقريزي نسبة لحارة في بعلبك تعرف
بحارة المقارزة (السخاوي) قال أبو المحاسن في المنهل الصافي: هو احماد بن عباد الصماد
الشيخ الامام العام البارع عمادة المؤرخين وعين

(

التبر المسبوك للسخاوي ص 21 – حسن المحاضرة 1 – 266 الخطط الجديدة 9 – التبر المسبوك للسخاوي ص 21 – حسن المحاضرة 1 – 266 الخطط الجديدة 9 مسلم - 69nalectes sur 1 ابن اياس 2 – 38 (1) صلى الله عليه وسلم rabes d ' عليه ' histoire de la litterature des عليه ' وسلم spagne par R

ozy Gعز وجل

ugat Lعز وجل

 $et W_{j} *_{(} 2 rehl$

Wright

vol

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1779

المحدثين تقي الدين المقريزي البعلبكي الاصل المصري الدار والوفاة نشأ بالقاهرة وتفقه على مذهب الحنفية ثم تحول شافعيا بعد مدة طويلة وتفقه وبرع وصنف التصانيف المفيدة النافعة الجامعة لكل عمل وكان ضابطا مؤرخا مفننا محدثا معظما في الدول – ولي حسبة القاهرة أول ولايته من قبل الملك الظاهر برقوق عوضا عن شمس الدين محمد النجاشي – ثم عزل بالقاضي بدر الدين العينتابي ثم وليها عنه أيضا وولى عدة وظائف دينية

وعرض عليه قضاء دمشق في أوائل الدولة الناصرية فابي أن يقبل ذلك واشتهر ذكره في حياته وبعد موته في التاريخ وغيره حتى صار يضرب به المثل وكان منقطعا في داره ملازما للعبادة قبل أن يتردد إلى أحد الا لضرورة

توفي ودفن بالقاهرة

01

قال السخاوي: وقد قرأت بخطه أن تصانيفه زادت على مئتي مجلد كبار وأن شيوخه بلغت ستمائة نفس وكان حسن المذاكرة بالتاريخ لكنه قليل المعرفة بالتقدمين ولذلك

كثر له فيهم وقوع التحريف والسقط

وربما صحف في المتون

وأما في المتأخرين فقد انفرد في تراجمهم بما لا يوافق عليه ومن ذلك قوله في ابن الملقن وأما في المتأخرين فقد انفرد في تراجمهم بما لا يوافق عليه ومن ذلك قوله في ابن الملقن وقال أيضا في التبر المبسوك ص 22: وأقام المقريزي ببلده عاكفا على الاشتغال بالتاريخ حتى اشتهر ذكره بذلك وبعد صيته وصارت له فيه جملة تصانيف كالخطوط للقاهرة وهو مقيد لكونه ظفر بمسودة الاوحدي (1) فاخذها وزادها زوائد غير طائلة وقال الاسدي صاحب طبقات الشافعية أن المقريزي صنف الخطط للقاهرة وقد أخذ من

......

مسعوده الأوحدي وزاد -1 - اتعاظ الحنفاء باخبار الأئمة والخلفاء (2) (في الدولة

الفاطمية وذكر فيه أخبار القرامطة عني

ترجمة الاوحدي في طبقات الاسدي ورقة 90 (2) في كشف الظنون يسميه (1) (1) ورحدي في الغنوا يسميه (1) (1) ورحد التعاظ الحنفاء باخبار الفاطميين (بالقاف من خلق الافك

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1780

توبنجن 1911 م وليبسيك unz رضي الله عن Hugo () بنشره الاستاذ بونز 1909 ص 151 وهذه النسخة طبعت بمط دار الايتام السورية بالقدس الشريف 2 - F الالمام باخبار من بارض الحبشة من ملوك الاسلام - باعتناء الاستاذ رنك

R

بتافيا 1790 ص 10 ص 36 و 41 و 15 - مصر مط التأليف 1895 ص 189 مصر مط التأليف 1895 مصر مط التأليف 1895 ص 27 ومط الموسوعات 3 - الاوزان والمكائيل (الاكيال) الشرعية باعتناء الاستاذ تيكسن (1) - روستك (المانيا) 1800 ص 20 و 76

 مستخرج من كتاب المواعظ والاعتبار الآتي 6 – السلوك لمعرفة دول الملوك – يشتمل على ذكر ما وقع من الحوادث إلى يوم وفاة المؤلف قال فيه أنه لما أكمل كتاب عقد جواهر الاسفاط وكتاب اتعاظ الحنفلة وهما يشتملان على ذكر من ملك مصر من الامراء والخلفاء وما كان في أيامهم من الحوادث منذ فتحت إلى أن زالت الفاطميون أراد أن يصل ذلك إلى ملك مصر بعدهم من الاكراد والاتراك والجراكسة غير معين فيه التراجم والوفيات (كشف الظنون) لم يطبع هذا الكتاب بل نشر منه نذة بجمة المستشرق دي ساسى في كتاب الانيس المفيد والطالب المستفيد – وترجم منه إلى الفرنسية الاستاذ كاتريمار قسما آخر سماه تاريخ السلاطين المماليك (2) طبع في باريس منه 1837 في جزئين

عنر وجل

 \boldsymbol{G}

Tychsen (2) Histoire des Sultans Mamelouks de l' عليه الصلاة والسلام gypte 44 – 1837) * (trad

et accompagnee de notes vol 2

Paris

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1781

وذيله السخاوي بكتابه : التبر المسبوك في ذيل السلوك 7 – الطرفة الغريبة في أخبار $Noskowyj_{()}$

رضي الله عن عربي ولاتيني – بون $8 \, 1866 \, 8$ – كتاب التنازع والتخاصم فيما بين بني G أمية وبني هاشم – طبع ومعه مقدمة باللغة الالمانية للاستاذ جيرار دوس فوس

ليدن 1888 ص 72 و 10 9 - المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار - Vos

يختص ذلك باخبار اقليم مصر والنيل وذكر القاهرة وما يتعلق بما وباقليمها – ويعرف بالخطط المقريزية جمع فيها أخبار مصر وأحوال سكانها

جزء 2 بولاق 1270 - جزء 4 بمط النيل التزام احمد على المليجي 6 / 1324 -وطبع منه في كتاب الانيس المفيد الذي نشره سلوستردي ساسي نبذا كثيرة وترجمها إلى اللغة الفرنسية وطبع منه باعتناء الاستاذ غستون ويات مدير دار الآثار العربية (سنة 1928) اجزاء أربعة بمط المعهد الفرنسي الشرقي بالقاهرة الأول سنة 1911 والثابي 1913 والثالث 1922 والرابع 1924 والخامس تحت الطبع وترجم منه إلى اللغة الفرنسية القسم الجغرافي الاستاذان بوريان وكازانوفا وطبع أجزاء في المعهد الشرقي المذكور سنة 1893 و 1895 و 1906 و 1920 وطبع منه ذكر دخول قبط مصر في دين النصرانية ومعه ترجمة لاتينية باعتناء الاستاذ وتزر في سالباشي سنة 1828 ص 24 و 215 وطبع منه أخبار قبط مصر باعتناء العلامة وستنفلد في غوتا 1845 ص 142 و 70 وباعتناء الاستاذ هماكر في امستردام سنة 1824 م 10 - نبذة العقود في أمور النقود (أو) كتاب النقود القديمة والإسلامية - بجمة الاستاذ تيكس في روستك 1797 ص 166

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1782

وطبعت ضمن مجموعة " ثلاث رسائل " رقم 27 – وترجمها سلوستردي ساسي إلى اللغة الفرنسية ونشرها في باريس 1797 م ونقل مينا أفندى اسكندر من كتاب الخطط تاريخ الامة القبطية وسمي كتابه: القول الابريزي للعلامة المقريزي – أنظر مينا افندي اسكندر وشرع الاستاذان بوريانت وكازانوفا بنشر كتاب المواعظ والاعتبار برمته بعد مقابلته مع عدة نسخ في المعهد الفرنسي الاركيولوجي بالقاهرة وترجمته إلى اللغة الفرنسية ولم يتم طبعه وناب عنه بتكملة هذه الطبعة والترجمة الاستاذ الفاضل الموسيو ويت مدير دار الآثار العربية بالقاهرة (1928 م) (الدكتور) مقصود الاستمنا وأسباب حدوثه – تأليف الدكتور فورنيه – معرب مط الاداب والمؤيد 1910 ص وأسباب حدوث وهو الحاج احمد المقصودي ميزان الافكار – (في المنطق والحكمة) قازان 1903 ص 208 مقصودي * احمد هادي (البطريرك) مكاريوس الانطاكي

) الحلبي

هو البطريوك الانطاكي لطائفة الروم الارثذكس وقد اشتهر برحلة إلى قسطنطينية (وبلغاريا وروسيا سنة 1852 م كتبت بالعربية ثم ترجمت إلى الانكليزبة والروسية

ورافقه في هذه الرحلة الا رشيد ياكون بولس الحلبي ابنه الطبيعي قبل الكهنوت في العربية ولم يطبع هذا الكتاب

(

12 –تاريخ آداب اللغة العربية 4

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1783

في أصله العربي

لكنه طبع باللغة الانكليزية نقله إليها بلفور المستشرق الانكليزي وطبع في لندن سنة 1834 في مجلدين كبيرين وقد ذكر المترجم ما قاساه من سقم الاصل العربي – وطبع من هذه الرحلة نبذة في أخبار الكرج – ومعها ترجمة باللغة الفرنسية بقلم السهدة أولغادي لبيدو (1) الروسية رومة 1905

مكاريوس " شاهين " * شاهين مكاريوس المكتبة الاندلسية هي مجموع مؤلفات لبعض علماء العرب الاندلسيين جمعها الاستاذ كوديرا الاسباني ونشرت في مدريد سنة علماء العرب الاندلسيين جمعها الاستاذ كوديرا الاسباني ونشرت في مدريد سنة 1883 إلى 1892 تحت عنوان : المكتبة الاسبانية وتشتمل على الكتب الآتية 1 - كتاب الصلة في تاريخ أئمة الاندلس ومشاهيرهم لابن بشكوال - جزء 2 2 - كتاب التكملة (لكتاب الصلة) لابن الابار جزء 2 3 - المعجم في اصحاب الامام القاضي أبي علي الصدفي لابن الابار المتقدم - جزء 1 4 - كتاب بغية الملتمس في تاريخ رجال الاندلس لابن عميرة الضبي - جزء 2 5 - كتاب تاريخ (أو) علماء الاندلس لابن الفرضي جزء 2 6 - فهرست ما رواه عن شيوخه ابن خليفة الاشبيلي الاموى - جزء 1 المكتبة الجغرافية العربية اعتنى بنشرها العلامة دى غويه وغيره من المستشرقين من

: سنة 1870 إلى 1894 وطبعت بليدن في ثمانية مجلدات وهي

) *() 1 (Mme Olga de Labedow

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1784

1 - 1 المسالك والممالك – خرداذبه وكتاب الخراج لقدامة 2 - 2 مختصر كتاب البلدان لا لابن فقيه الهمذاني 3 - 2 كتاب الاعلاق النفيسة لابن رستة وكتاب البلدان لليعقوبي 4 - 2 مسالك الممالك للاصطخري 5 - 1 المسالك والممالك لابن حوقل 4 - 1 أحسن التقاسيم للمقدسي 4 - 2 كتاب التنبيه والاشراف للمسعودي 4 - 2 فهرس الجدى عمومي وتبعها اقسام غيرها طبعت أيضا في ليدن مكتبة الحروب الصليبية هي مجموعة

حوت ما كتبه المؤرخون الشرقيون عن الحروب الصليبية اعتنى بجمعها ونشرها مترجمة إلى اللغة الفرنسية مجمع الآثار والفنون الفرنساوى تتألف من ثلاثة أجزاء: الجزء الاول مقتطفات من تاريخ أبي الفدا ومن كامل التواريخ لابن الاثير – المتن العربي مع ترجمة فرنسية للمستشرقين رينو ودي سلان – طبع في باريس سنة 1872 الجزء الثاني قسم ثان : مقتطف من الكامل لابن الاثير وهو تاريخ اتابك الموصل – باريس 1876 الجزء الثالث يحتوى 1 مقتطفات من سيرة صلاح الدين الايوبي بجاء الدين بن شداد عن ابن خلكان 2 مقتطف من كتاب عبد اللطيف البغدادي 4 من رحلة ابن جبيرة 5 من ابن ميسر 6 من كتاب النجوم الزاهرة 7 من مرآة الزمان 8 من تاريخ حلب لكمال الدين 9 من معجم كمال الدين باريس 1884 المكتبة الصقلية وهي تاريخ جزيرة صقلية جمعها من خسة وثمانين كتابا عربيا ميخائيل اماري الايطالي – والكتب التي

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1785

التخب منها من زمن المسعودي صاحب مروج الذهب إلى زمن مصطفى بن عبد الله الشهير بحاجي خليفة صاحب كشف الظنون ومعها فهرست الاسماء وكشف الكتب التي انتخب منها ومقدمة باللغة الايتالية – طبع منها جزآن في ليبسيك غوتا من سنة التي انتخب منها ومقدمة باللغة الايتالية – طبع منها جزآن في ليبسيك غوتا من سنة 1857 إلى 1887 م (اللاكتور) مكرزل " ابراهيم " الماروني اللبناني من كليات مصر والاستانة وباريس الدر الثمين في صحة الاعزاب والمتزوجين – جزء 2 بعبدا (لبنان) 1902 مكرزل " نعوم " مصباح الافراح – أو مختار المنظوم في تمنئة الاريحي الفاضل داود افندي رحيم مع بعض مقالات لمراسلي الهدى في الزواج فيلادلفيا 1900 ص 54 مكسيموس مظلوم البطربرك الانطاكي على طائفة الروم الملكيين (1779 –)

هو ابن جرجس مظلوم ولد بحلب وكان والده يدير بضعة أنوال نسج الالاجه – على (أنه كان من أصحاب التقوى فاجتهد في تربية ولده

ولما كان هذا على جانب من الذكاء استدعاه جرمانوس آدم وسرامه شماسا ودرسه

اللاهوت الادبي ورسمه خوريا على كنيسة حلب سنة 1806 ثم سيم اسقفا على حلب سنة 1806 ثم سيم اسقفا على حلب سنة 1810 واقيم رئيسا لمدرسة عين تراز مع أسقفيته على حلب

وفي سنة 1813 شخص إلى تريسته وليفورنو لبعض شؤون الطائفة ثم دخل رومية ودرس بجا اللغات اليونانية واللاتينية والايتالية وسار سنة 1818 إلى ويانا ثم سنة

(

تاريخ سوريا للمطران يوسف الدبس (

الروضة الغناء لنعمان قساطلي – أنظر أيضا نبذة فيما جرى لطائفة الروم الكاثوليك الآتى ذكرها

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1786

1820 – إلى مرسيليا وباريس وأنشأ كنيسة للطائفة في مرسيليا وعاد إلى رومية فاقام كما ثمان سنين عاكفا على المطالعة والتأليف وعاد إلى الشرق واعتنى بتدبير مدرسة عين تواذ وتحسين احوالها

ثم انتخب بطريركيا خلفا للبطريرك اغناتيوس المتوفي وقضى حياته بالاهتمام بشؤون الطائفة والحصول على البراآت السلطانية لتعرف طائفته مستقلة عن طائفة الروم الارثاركسيين

وفي سنة 1850 حين حلول النكبة المشهورة بحلب اضطر أن يهاجرها متنكرا فأتى إلى بيروت ثم رحل إلى الاسكندرية سنة 1853 وكانت وفاته بما في 10 آب (أغسطس) سنة 1855 - الاصول الصرفية والقواعد النحوية – طبع بنفقته وتحت مناظرت وهب ثمنه لسيدة البشارة رومه 1830 ص 2216 – الاعداد الرضية في المسائل الفرضية – (رسالة في مسائل الارث) أنشأها في الاسكندرية سنة 1840 وطبعت في الاستانة 1843 وفي بيروت 1863 و تاريخ الحروب المقدسة في المشرق المدعوة

حرب الصليب – معرب عن مكسيموس مونرو جزء 2 – أورشليم 1865 4 – نبذة تاريخية في ما جرى لطائفة الروم الكاثوليك منذ سنة 1837 فما بعدها – عنى بطبعها الخورى قسطنطين باشا ب

۵

دوما (لبنان) 1907 ص 357 وللبطريوك مكسيموس مظلوم تآليف دينية كثيرة لم يتعرض لذكرها المكودي (726 - 801) (الشيخ) أبو زيد عبد الرحمن بن على بن صالح المكودي

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1787

المتوفي بفاس قال السيوطي في بغية الوعاه : لم اقف له على ترجمة لكن اخبرني المؤرخ

شمس الدين بن عربي انه وقف على ما يدل أنه كان قريبا من سنة الثمانمائة 1 - شرح الاجرومية - تونس 1292 ص 44 - مط عبد الرازق 1309 ص 1309 مشه على الفية ابن مالك - فاس 1318 ص 188 ودون تا ؟ يخ ص 256 - بجامشه على الفية ابن مالك - فاس 1318 ص 188 ودون تا ؟ يخ ص 256 - بجامشه حاشية الشيخ احمد الملوى عليه طبع حجر مصر 1279 - مط محمد مصطفى 1301 - مط الشرقية 1303 - الخيرية 1305 الميمنية 1305 المكي " احمد بن عبد الله " * احمد بن عبد الله المكي المكي الزبيدي " عثمان " معالم الاهتدا شرح شواهد قطر الندى وبل الصدى - (نحو) مط السعادة 1324 المكي " عبد الله بن عمر " (الشيخ) عبد الله بن عمر المكي الآصفي الفتحاني ظفر الواله بمظفر وآله - في تاريخ كجرات طبع الجزء الاول في ليدن 1910 م ثم طبع الجزء الثاني سنة 1920 في ليدن أيضا المكي ابن عبد الله محمد " البقادر محمد * النقشبندي المكاوي المكي " محمد " أبو عبد الله محمد المكي ابن الاستاذ مصطفى بن عزوز الشويف الحسني الادريسي نزيل دار الخلافة الاسلامية

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1788

1 - الاجوبة المكية عن الاسئلة الحجازية - وهي اسئلة رفعها الشيخ عبد الحفيظ القارئ والتمس الجواب عنها في القرآات - مط الحميدية 2 1322 - السيف الرباني في عنق المعترض على لغوث الجيلاني – تونس بالمط الرسمية التونسية 1310 ص 186 هيئة الناس في أن القبض في الصلاة مذهب الإمام مالك – ألفها سنة 1320 – - 3 مصر 1327 الكي " محمد بن احمد " * الهزواني مكي " (الشيخ) محمد أمين " القول الصحيح في فجور فضل القبيح - يعني فضل باشا المليباري - وهو كتاب صغير فيه سفاهة طبع دون تاريخ ومحل الطبع ص 27 المكين * ابن العميد الملطي السجلماسي * السجلماسي (السيادة) ملكه ابنة حفني بك ناصيف وهي قرينة عبد الستار بك الباسل (1886 – 1918 م) من نوابغ النساء في القطر المصري اشتهرت باهتمامها في نمضة المرأة المصرية في تعليمها وترقيتها وكتبت المقالات الممتعة في الجريدة التي كان أنشأها لطفي بك السيد ناظر المعارف الآن بهصر ثم نشرت كتابها النسائيات - التي وضعته تحت اسم مستعار باحثة البادية طرقت فيه أهم مواضيع البحث النسائية كالحجاب

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1789

وتربية البنات وتعدد الزوحات وغير ذلك (1) مط الجريدة 1328 ص 176 (
الانسة) ملكه سعد صاحبة مجلة الجنس اللطيف ربة الدار – في تدبير المنزل – مط
التوفيق 1915 ص 82 صغير ملا آقا هو آقا بن عابد بن رمضان بن زاهد الشروان
الدربندى – المشهور بملا آقا خزائن الاحكام – في الاصول والفقه (فقه الشيعة) ألفه
سنة 1267 – طبع في العجم 1317 ملا احمد كتاب مستطاب معلق بشرح سعد
الدين التفتازاني مسمى ومشهور بملا احمد على شرح العقائد – طبع حجر تشكند
الدين التفتازاني مسمى ومشهور بملا احمد على شرح العقائد – طبع حجر تشكند
– فرغ منها سنة 1019 وبهامشها حاشية ملا عبد الرحمن وحاشية محرم افنادي على

" الجامى – هند 1317 ملا جيون * شيخ جيون ملا حسن * اللكنوى " ملا حسن

أنظر : ماري زياده في كتابها باحثة البادية (1)

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1790

) (ملا خسرو (885

محمد بن فراموز المشهور بالمولى أو الملا خسرو كان والده من أمراء التراكمة وكان (هو رومي الاصل فاسلم

وكان له بنت زوجها من أمير آخر يسمى خسرو وابنه محمد كان في حجر خسرو بعد وكان له بنت زوجها من أمير آخر يسمى خسرو

وأخذ العلم من برهان الدين الهروي ثم صار مدرسا بمدينة ادرنه واكرمه السلطان محمد خان اكراما عظيما ولما فتحت قسطنطينية جعل المولى خضر بيك قاضيا فيها

فلما مات خضر بيك أعطي قضاء قسطنطينية مع خواصها وقضا غلطه وقضا اسكدار (1) للمولى خسرو وضم إليها تدريس مدرسة آياصوفيا

وكان يفتخر به السلطان ويقول لوزرائه: أنظروا هذا أبو حنيفة زمانه وكان متخشعا متواضعا صاحب اخلاق حميدة وسكون ووقار

وكان يخدم في بيت مطالعته بنفسه مع ماله من العبيد والجواري

بني مدرسة في بروسه ودرس فيها

ومات قسطنطينية وحمل إلى بروسه ودفن بمدرسته 1 – حاشية (المولي محمد بن فراموز) على التلويح في الاصول – طبع في مجموعه رقم 2 – درر الحكام في شرح غرر الاحكام – (فقه حنفي) فرغ من تأليفه سنة 883 – طبع بمامشه غنية ذوى الاحكام في بغية درر الحكام للشيخ حسن الشرنبلالي – مط مصطفى وهبى 1294 – مط شرف 1304 – جزء 2 استانة 1310 و 2 3 وطبع في جزء 1 بالاستانة ص 3 بدون الهامش 3 – مرآة الاصول إلى مرقاة الوصول – (علم الاصول) استانة

1304 ص 250

(

الشقائق النعمانية 1 – 182 الفوائد البهية 184 (1) غلطه واسكدار هما من (ضواحي قسطنطينية

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1791

4 - مرقاة الوصول إلى علم الاصول (أو) مرقاة استانة 1305 ص 38 قال صاحب كشف الظنون جزء 5 - 497 : متن ثم شرحها وسماها مرآة الاصول وه و شرح

لطيف جامع للفوائد المنقولة من المتقدمين مع زوائد ابدعها خاطره الشريف الخ ملا صدرا * الشيرازي " محمد " ملا عثمان الموصلي ملا عثمان المولوي بن الحاج عبد الله الموصلي 1 – الابكار الحسان في مدح سيد الاكوان مصر 1313 ص1318 مسعادة الدارين – مجموعة تحتوي على المنظومة الموصلية العثمانية في أسماء السور القرآنية ثم متن الحكم لابن عطا الله السكندري – مصر أو الاستانة 1318 ملا علي (القاري (1014

نور الدين على بن السلطان محمد الهروي المعروف بالفاري المكي الحنفي ولد بمراة (وقرأ العلم ببلاده ثم رحل إلى مكة المكرمة وتديرها

وأخذ بها من الاستاذ أبي الحسن البكري والشهاب احمد بن حجر الهيثمى وغيرهما واشتهر ذكره وطار صيته وألف التآليف المفيدة لكنه امتحن بالاعتراض على الائمة لاسما الشافعي وأصحابه

واعترض على الامام مالك في ارسال اليد في الصلاة وألف في ذلك رسالة

1

الفوائد البهية ص 8 بالتعليقات – خلاصة الاثر 3 – 185 وأرخ صاحب كشف (70 – الظنون وفاته سنة 1016 (وفي الجزء 4

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1792

فانتدب لجوابه الشيخ محمد مكين وألف رسالة جوابا له في جميع ما قاله ورد عليه اعتراضاته (خلاصة الاثر) كانت وفاته بمكة

ولما بلغ موته علماء مصر صلوا عليه بالجامع الازهر صلاة الغيبة في مجمع حافل يجمع أربعون أربعة آلاف نسمة فاكثر 1-|V| الاحاديث القدسية والكلمات الانسية وهي أربعون حديثا قدسية 1316-2 جمع الوسائل في شرح الشمائل 160 الحمد لله الذي خلق الخلق والاخلاق والافعال

وهو شرح ممزوج فرغ من تسويده بمكة سنة 1008 بجامشه شرح العلامة زين الدين عبد الراؤف المناوي الشافعي على متن الشمائل – استانة 1290 ص 608 جزء 2 مط الادبية مصر 1317 3 – الحرز الثمين للحصن الحصين – طبع شرح عليه لعثمان وهبي القونوي – مكة 1304 4 – الحزب الاعظم والورد الافخم لانتسابه واستناده إلى الرسول الاكرم – جمع فيه ما ورد في الحديث من الادعية – طبع حجر استانة 1307 بولاق 1300 و 1307 – وطبع حجر مكة 1307

5 - 1 شرح الشفاء (للقاضي عياض) - 1 وله: الحمد لله الذي أنزل القرآن شفاء لما في - 5 الصدور وهدى ورحمة للمؤمنين (حديث) جزء 2 بولاق 1275 طبع حجر استانة الصدور وهدى جزء 2 وطبع حروف بالمط العثمانية بالاستانة - 1316

جزء 2 مصر 1312 6 - شرح على الجزرية - أنظر المنح الفكرية الآتي 7 - شرح على منظومة بدء الامالي - أنظر ضوء المعالي 8 - شرح (ملا علي القاري) على نبذة في زيارة

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1793

جمامشه رسالتان وثالثة تليه وكلها لمؤلفه أيضا الاولى تسمى الحظ الاوفر في – المصطفى الحج الاكبر والثانية في بيان الحج المبرور وتحقيق الخلاف بين الامام الشيخ ابن حجر المكي الشافعي والهمام المير پادشاد البخاري الحنفي في أن الحج هل بكفر الكبائر أم لا والثالثة تسمى بيان فعل الخبر إذا دخل مكة من حج عن الغير – بولاق 1287 ص 35 والثالثة تسمى بيان فعل الخبر إذا دخل مكة من حج عن الغير – بولاق 1287 ص 35 التاب عين العلم وزين الحلم – طبع مع كتاب عين العلم وزين الحلم – طبع مع كتاب عين العلم وزين الحلم وزين الحلم أخمد ابن عثمان البلخي الحنفي (توحيد) استانة 1292 10 – شرح الفقه الاكبر – أنظر منح الروض الازهر الآتي

ضوء المعالي شرح بدء الامالي – استانة 1319 – 11

فتح الرحمن بفضائل شعبان - بولاق 1307 - 12

المبين المعين لفهم الاربعين – وهو شرح الاربعين حديثا النووية – أوله الحمد الله – 13

الذي جعل الاعداد والاوقات اعبارا للانام

مط الجمالية 1328 1910 ص 239 (1) 14 – مرقاة المفاتيح لمشكاة المصابيح – في الجمالية 1309 مشكاة المصابيح لولى الدين الخطيب (حديث) جزء 5 مط الميمنية 1309 مشكاة المصابيح لولى الدين الخطيب (حديث) جزء 5 مط الميمنية مختصر 15 – المسلك المتقسط في المسلك المتوسط – وهو شرح على لباب المناسك مختصر نفع الناسك اختصار الشيخ رحق الله السندي – بمامشه كتاب أدعية

ووجدت رساله مطبوعه في الاستانة 1317 ص 28 موسومة بشرح أربعين (1) حديثا في جوامع الكلم منسوبة إلى على بن محمد القارئ

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1794

العمرة وما يتعلق بما جمع العلامة قطب الدين الحنفي (فقه حنفي) بولاق 1288 - مط محمد مصطفى 1303 - 16 المشرب الوردي في حقيقة (مذهب) المهدي - أوله : الحمد لله الذي أوضح سبيل الدين باجتهاد الائمة المجتهدين

مط محمد شاهين 1278

منح الروض الازهر في شرح الفقه الاكبر طبع حجر دهلى 1890 – وطبع – 17 مصر موسوما بالفقه الاكبر للامام أبي حنيفة وشرحه للامام ملا على القارئ ويليه متن الفقه الاكبر – مط الميمنية 1327 ص 192 مط التقدم 1323 ص 1848 هـ المنح الفقه الاكبر – مط الميمنية 1327 ص 192 مط التقدم 1323 ص 1848 من المنح الفكرية بشرح المقدمة الجزرية – (تجويد) وبالهامش الدقائق المحكمة في شرح المقدمة لشيخ الاسلام ذكريا الانصاري – جزء 1 مصر 1302 قازان 1887 م – مع شرح لطاش كبرى زادة مكة 1303 ص 1308 من 1289 من 9 من المعنف مصرل منح 1308 من 1996 من 1308 من الشهير بالفيض عبد القادر – مط الباب العالي استنبول 1307 من 1840 من 1860 من 1808 من 18مدي " عبد الوهاب " ملا مبين * المولوي محمد مبين ملا محسن الشهير بالفيض *

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1795

) (تامر " (1865 – 1914" ملاط

تامر بن يواكيم بن منصور بن سليمان طانيوس اده الملقب بالملاط شاعر (

عالم بالقضاء من أهل بعبدا (لبنان) ولد فيها وتعلم وانتقل إلى بيروت فاقام مدة يقرأ الفقه الاسلامي ويعلم في مدرسة الحكمة المارونية ثم في مدرسة اليهود ونصب رئيسا لكتاب محكمة كسروان ثم عضوا في محكمة زحله فعضوا في محكمة الشوف فرئيسا لكتاب دائرة الحقوق الاسنثئنافية في لبنان وأصابه اضطراب في عقله فاقام اثنى عشر عاما في ذهول واستيحاش من الناس إلى أن مات بعبدا ديوان الملاط – طبع في

ملا مسكين معين الدين محمد الهروي الحنفي المعروف بملا مسكين شرح ملا مسكين

علي كنز الدقائق - (فقه حنفي) فرغ من تأليفه بمدينة سمرقند سنة 811 مط الوهبية
1294 مط عبد الرازق 1303 - مط المحمودية 1312 ص 338 ملا هادي *
السبزاوري " ملا هادي " ملر " اغسطينوس (1848 - 1892) (1) عنى بنشر
الكتب العربية الآتية : (1) عيون الانبا في طبقات الاطباء لابن أبي أصيبعة

(

صلى الله عليه (Muller)* () (الاعلام لخير الدين الزركلي 1 – 161 (1 (ugust وسلم

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1796

(2) معلقة أمرئ القيس مع شروح باللغة الالمانية (3) كتاب الفهرست لابن النديم) (بمعاونة فلوغل وروديجر ملر " مرقص يوسف " (1809 – 1874

ولد في كنبتن وتوفي في مونيخ واشتغل كثيرا باللغة العربية عنى بنشر الكتب الآتي (بيانما 1-1 خبار العصر في انقضاء دولة بنى نصر – وهم ملوك غرناطة الاندلس أظهرها من النسخة المحفوظة في اسكوريال ومعها ترجمة باللغة الالمانية مونيخ 1863 م 2-1 مجموعة رسائل لاب رشد – أنظر ابن رشد مجموعة ثلاث رسائل 3-1 المجموعة المغربية – استخرجها من مجلة تواريخ وهي جزآان تشتمل (1) على مفاخرة مالقه وسلا (1) على خطرة الطيف ورحلة الشتاء والصيف

وهي رحلة الامير أبي الحجاج (3) على أحوال المسلمين الخارجين من الاندلس (4) على صفق المدن الاندلسية المرينية لابن الخطيب (5) على مختصر تاريخ بني نصر لابي الحسن بن عبد الله الجزامي (من القرن الثامن) (6) على تراجم مستخرجة من الحلة السيرا لابن الابار طبعت هذه المجموعة في مونيخ من سنة 1866 إلى 1878 م وعنى الاستاذ مرقص ملر بنشر الرسالة المسماة بمقنعة المسائل تأليف لسان الدين بن الخطيب

) (أنظر لسان الدين ملك العلماء * الكاساني الملوي (1088 – 1181

(

)()*(Muller) Marcus Joseph

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1797

شهاب الدين احمد بن عبد الفتاح بن يوسف بن عمر الجيري الشافعي القاهري الشهير بالملوي دخل الازهر وطلب العلم وأخذ عن حملة من الشيوخ 1 – حاشية على شرح المكودي على ألفية ابن مالك آمامش شرح المكودي على ألفية ابن مالك 2 – شرح

على السمرقندية في الاستعارات – (بلاغة) أنظر حاشية الامير على حاشية الملوي 2 – شرح على متن السلم للاخضري – (منطق) أنظر حاشية الشيخ محمد الصبان على شرح احمد الملوي الملوي المالكي أبو العباس احمد بن محمد البو يعقوبي الشهير بالملوي المالكي (من أبناء القرن الثالث عشر للهجرة) تحفة القضاة ببعض مسائل الرعاة – ومعه ترجمة باللغة الفرنسية – باريس 1909 المليباري " زين الدين " * المعبرى المليباري المليباري المليبية (الشيخ) احمد بن علي " الكتبي في القاهرة 1 – اعلام البعيد والقريب يعجز من ظن أنه رد على السؤال العجيب – (وهو رد على النصاري كله نظم) مصر 1323 ص 68 2 – السؤال العجيب في الرد على أهل الصليب طبع مع كتاب المنتخب الجليل من تخجيل من حرف الانجيل للمسعودي " أبي الفضل " (مصر 1322)

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1798

الشيخ) عبد المنعم النقيب مدرس اللغة العربية بمدرسة الفنون والصنائع) المليجي الخديوية 1 – الاجيال الزمانية في مختصر تاريخ الديار المصرية قال : هذه أخبار في تاريخ مصر جاهلية واسلاما لخصتها للمتعلمين بالمدارس – المبحث الاول وصل به إلى تاريخ قياصرة الروم – مط مدرسة الفنون والصنائع 1316 ص 102 2 – المباحث الوافية في علم الجغرافية – طبع ججر مصر 1311 3 – مجمع البدائع في الفنون والصنائع – جزء 2 طبع حجر 1312 – 1895 – الطبعة الرابعة من الجزء الاول والصنائع – جزء 2 طبع حجر 1312 المناوي " عبد الراؤف " (952 – 1031)) (طبع بمط المدارس ص 136 المناوي " عبد الراؤف " (952 – 1031)

زين الدين (الشيخ) عبد الراؤف محمد بن تاج العارفين ابن علي بن زين العابدين (الحدادي ثم المناوي القاهري الشافعي كان اماما فاضلا صابرا صادقا يقتصر يوم وليلة على أكلة واحدة من الطعام وقد جمع من العلوم والمعارف على اختلاف أنواعها وتباين أقسامها ما لم يجتمع في أحد ممن عاصره نشأ في حجر والده وقرأ عليه علوم العربية وتفقه بالشمس الرملي والحديث والادب وغيرها من الفنون بمشايخ عصره

ثم انقطع من مخالطة الناس وانعزل في منزله وأقبل على التأليف فصنف من غالب العلوم وكان مع ذلك لم يخل من طاعن وحاسد حتى دس عليه السم فتوالى عليه بسبب ذلك

نقص في اطرافه وبدنه من كثرة التداوي

له مؤلفات تزيد عن المائة مصنف

قال فيه المحبي: هو اعظم علماء هذا التاريخ اثارا ومؤلفات غالبها متداولة كثيرة النفع وللناس عليها تمافت زائد وأشهرها

(

50 -خلاصة الاثر 2 - 142 الخطط الجديدة 16 ₍

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1799

شرحاه على شرح الجامع الصغير وشرح السيرة المنظومة للعراقي – مات بالقاهرة وصلى عليه بالجامع الازهر 1 – التيسير بشرح الجامع الصغير – (حديث) وهو مختصر شرحه الكبير المسمى فيض القدير بشرح الجامع الصغير – جزء 2 بولاق مختصر شرحه الكبير المسمى فيض القدير بشرح الجامع الصغير – جزء 2 بولاق وابن 2 1286 مرح شمائل الترمذي – لخص فيه شرحي عصام الدين الاسفرائيني وابن حجر الهيثمي ضاما إليها بعض الفوائد – طبع مع كتاب جمع الوسائل شرح الشمالئ لملا علي القاري (استانة ومصر) 3 – شرح قصيادة النفس العينية – لابن سينا

أول الشرح الحمد لله الذي يلقى الروح من أمره على من يشأ الخ - مط الموسوعات 1318 - كنوز الحقائق في حديث خير الخلائق أوله الحمد لله الذي كسا أهل الحديث رواد الشرف في كل اقليم

وهو كتاب فيه عشرة الاف حديث في عشرة كراريس كل كراس ألف حديث وكل ورقة مائة وكل صحيفة خمسين وكل سطر حديثين بالرمز إلى مخرجه (كشف الظنون) بولاق 1286 ص 161 - بمي

ص 176 – وطبع بمامش الجامع الصغير للجلال السيوطي ولهذا المصنف كتاب الكواكب الدرية في تراجم السادة الصوفية منه نسخة خطية بدار الكتب المصرية – وشرح اسماء الله الحسنى منه نسخة مخطوطة بالمكتبة البلدية الاسكندرية وله أيضا كتاب

التوقيف على مهمات التعاريف بدار الكتب المصرية المناوي " عبد الله " (الشيخ) عبد الله ين محمد المناوي الاحمدي الشاذلي مولد النبي (أو) المولد الجليل حسن الشكل

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1800

بولاق 1300 ص 60 و 1307 - طبع حجر مصر 1302 ص 96 - - الجميل) مط شرف 1307 و 1308 المنبجي

أغابيوس (أو) محبوب بن قسطنطين الرومي المنبجى ذكره المسعودي في كتابه (
المعروف بالتنبيه والاشراق قال: وأحسن كتابه رائعة للملكية في تاريخ المسلوك
والانبياء والامم والبلدان وغير ذلك كتاب محبوب بن قسطنطين المنبجي كان المنبجي
ملكيا نظير ابن بطريق الذي كان مقيما في عهده بديار مصر ومن العجب أن هذين

المؤلفين لم يعرف احداثها الآخر ويظهر أن ابن بطريق تقدمه لانه مات سنة 328 ه / 940 م) وأما المنجبي فذكر في تاريخه سنة 330 ه (942 م) العنوان الكامل بفضائل الحكمة التوج بأنواع الفلسفة الممدوح بحقائق المعرفة – ويعرف بتاريخ المنبجى صنفه لرجل يدعى عيسى بن الحسرين في أوائل القرن العاشر للمسيح (1) طبع باعتناء الاب لويس شيخو بمط اليسوعيين بيروت سنة 1912 ص 5 و 128 – وطبع كتاب العنوان المذكور عن نسخة فلورنسا باعتناء الاستاذ الكسندرو اسيليو (2) ضمن (كتب الباترولوجيا الشرقية بثلاثة أجزاء منجك باشا (2) 1080 – 2

(

مجلة المشرق 12 - 487 - أنظر أيضا تاريخ سوريا للمطران يوسف الدبس عدد (514 -

خلاصة الأثر 4-409 (1) نشر الأب لويس شيخو تاريخ المنبجي اعتمادا على (1) نسخ عديدة الهمها نسخة محفوظة في خزانه دير الشرفية بلبنان وقال أن لهذا الكتاب

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1801

(الأمير) منجك بن محمد بن منجك بن أبي بكر بن عبد القادر بن ابراهيم بن محمد بن ابراهيم بن محمد بن ابراهيم بن منجك الكبير اليوسفي الدمشقي نشأ في أيام أبيه متفيئا ظلال نعمه مبسوط الراحة بممائه وكرمه وصرف نقد عمره على تحصيل ادب

وهبه الله تعالى الذكاء وقوة الحافظة وحسن التخيل والاداء وكان فصيح اللهجة فسيح ميدان المحادثة كثير المحفوظات جيد المناسبات

ولما مات والله تقلبت به الاحوال وفجأته طوارق الاهوال ونفق ما ورثه عن والله

فانزوي مدة في داره ثم هاجر إلى الديار الرومية فقاسى في الغربة من المشقة المبرحة والكربة فعاد إلى دمشق ومرض وطال به المرض إلى أن مات ودفن بتربتهم بجامع جدهم والكربة فعاد إلى دمشق ومرض وطال به المرض إلى أن مات ودفن بتربتهم بجامع جدهم وأشعاره غاية في الرقة واللطافة وله في تغربه بالروم أشعار كثيرة سماها بالروميات معارضا بالتسمية روميات أبي فراس فانه كان يحذو حذوه ويقفو أثره ديوان (منجك باشا الدمشقي) - دمشق 1301 ص 155 بتصحيح عبد القادر بن الشيخ عمر نبهان المندراوي " نجيب (افنادي) " كولمب والعالم الجديد أو اكتشاف أمركا - مط نبهان المندراوي " والدة عباس 1325 المنذري (581 – 556

الحافظ الكبير الامام شيخ الاسلام) زكي الدين أبو محمد عبد العظيم بن عبد) (القوي بن عبد الله بن سلامه بن سعد المنذري الشافعي الشامي الاصل المصري المولد والوفاة ولد بمصر وتفقه على الامام أبي القاسم عبد الرحمن ابن محمد القرشي بن الوارق وسمع من أبي عبد الله

(

طبقات السبكي 5-108 حسن المحاضرة 1-166 طبقات الاسدي ورقة 52 (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1802

الارياحي وعبد الجيد بن زهير والمطهر بن أبي بكر البيهقى وغيرهم وسمع بمكة من أبي عبد الله بن البنا وطبقته وبدمشق من عمر بن طبرزد ومحمد بن وهب بن الفريق والخضر بن كامل وخلق وسمع بحران والرها والاسكندرية وغيرها

ولى مشيخة دار الحديث الكاملية وانقطع بها عشرين سنة وكان عديم النظير في معرفة علم الحديث على اختلاف فنونه متبحرا في معرفة احكامه ومعانيه ومشكله قيما في معرفة غريبه اماما حجة بارعا في الفقه والعربية والقرآات 1 – أربعون حديثا – في فضل اصطناع المعروف بين المسلمين وقضاء حوائجهم – رسالة صغيرة طبعت بمصر 2 – الترغيب والترهيب – (حديث) جزء 2 مصر 1324 و 1326 – هند 1300

المنزلوي* القازاني" (الشيخ) محمد المنزلي" (الشيخ) سويدان بن سليمان " مطلع المنزلوي * القازاني" (الشيخ) محمد " الابتهاج فيما يتعلق بالاسراء والمعراج – مط شرف 1312 ص 40 المنزلي " محمد " آداب المريدين – منظومة – أنظر شرح الشيخ عبد القادر المجاوي على منظومة آداب المريدين (تونس 1314) المنزلي " محمود " * محمود العالم منسي " اسبير يدون " المنهاج الجلي في واجبات الصيدلي

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1803

مط الادبية 1900 ص 72 منسا" (القس) جرجس" الجدول الصافي في علم العروض والقوافي بيروت

منسي (افنادي) " الياس " مذكرات حي – وهي خطرات أدبية تتضمن نوادر الكلم

ومسامرات الحبيب - (معرب) مط الاخبار 1913 - عنى بنشرها عبده عيد أفندي ناظر مدرسة الاتحاد الوطني بمصر منصور (افندي) احمد خوجة الكيميا والطبيعة بمدرسة المهندسخانة الخديوية (من أبناء أواخر القرن الثالث عشر للهجرة) 1 - عمدة المتطبين في فن الصيدلية المعروف بالاقرباذين - هذب مبانيه وحرر معانيه ابراهيم عبد الغفار الدسوقي - أوله : الحمد لله مدبر أمور الكائنات قال : مؤلفي هذا مفيد للتلامذة الاجزائية والحكماء المتعاطين الصناعة الطبية إذ به يعرفون قواعد هذا العلم العديدة ويقنون على فوائده المتنوعة الجديدة - بولاق 1283 2 - اللالي السنية في الفوائد الكيماوية - جزء 2 الاول في فوائد الكيميا المعدنية والثاني في فوائد الكيميا المعدنية والثاني في فوائد الكيميا العديدة - رومة العضوية - مط المدارس 1291 منصور شالاق العاقوري مبادئ اللغة العربية - رومة العضوية - مط المدارس 1622 منصور شالاق العاقوري مبادئ اللغة العربية - رومة

عن مجلة المشرق السنة الثالثة ص 82 (1)

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1804

منصور شاهين الغريب * الغريب منصور (افندي) شريف رئيس جمعية التعاون الاسلامي وأحد كتاب نظارة الداخلية سابقا ارشاد الافكار إلى طريق الابرار – وهو يشتمل على أربع رسائل (1) في الدنيا وأهلها (2) في العقل والفهم والنفس (3) في السؤال عن الاسلام وكيف يعمل به ويقوى ويضعف (4) في الايمان – مصر في السؤال عن الاسلام وكيف يعمل به ويقوى ويضعف (4) في الايمان – مصر 1308 ص 24 منصور طنوس الخوري الماروني اللبناني من عائلة بني الحتويي نبذة تاريخية في المقاطعة الكسروانية – بيروت أو لبنان 1884 ص 442 منصور (افندي) عزمي الروضة الزهرية في الهندسة الوصفية – (معرب) الجزء الاول عربه ابراهيم رمضان – الجزء الثاني تعريب منصور عزمي – طبع حجر مط المهندسخانة 1269

منصور الفرنجي العقل من قرية جديتا بالبقاع (سوريا) الدر المنظوم لتسلية العموم – وهو في أنواع الشعر العامي والالغاز – دمشق منصوري زاده محمد سعيد كشف الغطا على مرآة الاصول إلى rlauterungenعن الخطا – وهو عليه الصلاة والسلام

مرقاة الوصول في علم الأصل لملا

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1805

أزمير 1315 ص 2 و 148 (1) المنفلوطي" أبو النصر " * أبو النصر – خسرو المنفلوطي المنفلوطي المنفلوطي " محمد أبو شبهة " الدرر البهية في حل ألفاظ السخاوية – مصر

المنفلوطي مصطفى بن محمد لطفي (1293 - 1343) المولود في مدينة منفلوط بالنفلوطي مصطفى بن محمد لطفي (1293 - 1343) المولود في مدينة منفلوط بالوجه القبلي من أشياخ البيان بمصر 1 - العبرات - قال في أوله : الاشقياء في الدنيا كثير وليس في استطاعة بائس مثلي أن يمحو شيئا من بؤسهم وشقائهم

فلا أقل من أن اسكب بين أيديهم هذه العبرات علهم يجدون في بكائي عليهم تعزية وسلوى

مط المعارف 1915 ص 230 - محتارات المنفلوطي - هي فصول اختارها المؤلف من جيد منظوم العرب ومنثورها في حاضرها وماضيها

قدم الكتاب هدية إلى الاستاذ السيد علي يوسف - صدر منه الجزء الاول فقط - مط المعارف 1912 ص 3 267 - النظرات - وهي تشتمل على مختار ما كتبه من الرسائل في جريدة المؤيد وغيرها وما كتبه من الرسائل ولم ينشره وما نظمه من المقطعات والقصائد الشعرية متفرقا في الجرائد والمجلات - جزء 3 - الاول والثاني بمط المعارف 2 / 1910 والثالث بمط الرحمانية 1920

عن فهرست هوبت رقم 1844 (1)

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1806

على بن لا لي بالي منقاريوس (افنادي) أحد الاساتذة في مدرسة الامر كان * منق بالقاهرة تحفة الابناء في دروس الابناء – مصر 1901 م منقاريوس الصدفي رزق الله سكونير شركة تلستوكلى بني وبشري حنا المتوالين بالمنيا تاريخ دول الاسلام – جزء 3 الاول ينتهى بالدولة الحسينية في كردستان سنة 976 للميلاد

والثاني يبتدئ بالدولة الغزنوية بكردستان وينتهى بالدولة المرينية بمراكش سنة 1231 م والثالث يبتدئ بالدولة النصرية الاحمدية بالاندلس وينتهى بقيام الدراويش في السودان سنة 1880 م وقد أهدى المؤلف كتابه إلى الخواجة بشري حنا ميخائيل وصدره برسمه طبع بمط الهلال 8 / 1907 المنكابادي الجاوي * الخطيب الجاوي المنلي خسرو * ملا خسرو المنلي علي القاري * ملا على القارئ المنلي رجب ابن احمد الوسيلة الاحمدية والذريعة السرمدية في شرح الطريقة المحمدية – وهو شرح على الطريقة المحمدية للبيركلي – تم تبييض كتابه في مدينة ثيرة سنة 1078

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1807

جزء 2 استانة 1261 المنلى كامل آداب القضاة - طبع حجر استانة 1851 م المنوفي أبو العباس (847 - 931) أبو العباس احمد بن محمد بن محمد بن عبد السلام شهاب الدين المنوفي الشافعي الفيض المديد في أخبار النيل السعيد - (1) طبع منه بعض المنتخبات باعتناء الاستاذ باجس (2) باريس 1837

المنوفى المالكي (الشيخ) علي ضوء البدور فيما ينفع الاحياء وأهل القبور تكلم فيه عن حكم أسقاط الصلاة والعتاقة الخ – ألفه سنة 1317 وطبع بمط السعادة

المنياوي) محمد على المنياوي المنياوي " مخلوف " * (الشيخ) مخلوف بن محمد منيره فرنسيس أحدى خريجات مدرسة التدبير المنزلي الأميرية

في كشف الظنون نسب كتاب الفيض المديد في أخبار النيل السعيد للشهاب (1)

احمد بن عز الدين المشهور بابن عبد السلام المتوفي سنة 931

$$(1))*(J$$

1

agesرضي الله عن

[معجم الطبوعات [جزء 2 - صفحة 1808

الطباخ المنزلي – اهدته إلى الأميرة فاطمه خانم افندي اسماعيل – مط المعارف 1914) (ص 191 المنيني احمد (1089 – 1172

الشيخ) احمد بن على بن عمر بن صالح بن احمد ابن سليمان بن ادريس ين اسماعيل) (

بن يوسف ابن ابراهيم الحنفي الطرابلسي الأصل المنيني المولد الدمشقي المنشأ ولد بقرية منين (من قري دمشق) ولما بلغ سن التمييز قرأ القرآن العظيم

ثم لما بلغ من السن ثلاثة عشر سنة قدم إلى دمشق وشغله أخوه عبد الوحن بقراءة بعض المقادمات كالسنوسية والجزرية والآجرومية وتصريف العزي على بعض المشايخ

ثم انه طلب العلم فقرأ على سادات اجلاء منهم الشيخ

أبو المواهب المفتي وولده الشيخ عبد الجليلي والشيخ عبد الغنى النابلسي وغيرهم كثيرين وكان أدبيا لطيف الطبع متضلعا متمكنا خصوص في الادب وفنونه

أخذ عنه والد المرادي صاحب سلك الدرر وأجازه بسائر مروياته

واجتمع في بلاد الروم بالنور علي المنصوري وبسليمان افندي الرومي فاجازاه أيضا

درس بالعادلية الكبرى وبالجامع الاموي مدة عمره واشتهر فضله

مات بدمشق ودفن بتربة مرج الدحداح الفتح الوهبي على تاريخ أبي نصر العتبى – وهو شرح التاريخ اليميني المؤلف في وقائع السلطان يمين الدولة محمود بن الامير سبكتكين – جزء 2 مط الوهبية 1286 (أنظر العتبي " أبو النصر ") وله شرح على

قصيدة بجاء الدين العاملي صاحب الكشكول في مدح صاحب الزمان سيدي محمد المهدي (1) طبع هذا

(

سلك الدرر 1-132 إلى 145 (1) هي القصيدة الموسومة بوسيلة الفوز والامان (1

المهدي الموعود به آخر الزمان أولها: سرى البرق من نجد فجدر تذكاري* عهودا بحدوري ومعذيب ذي قار

[معجم الطبوعات [جزء 2 - صفحة 1809

) (الشريح بآخر كتاب الكشكول طبعة بولاق 1288 المنير (1099 - 1199

الشيخ) محمد بن حسن بن محمد بن احمد جمال الدين بن بدر الدين الشافعي) (
الاحمدي ثم الخلوقي السمنودي الازهرى المعروف بالمنير ولد بسمنود وحفظ القرآن
وبعض المتون وقدم الجامع الازهر وعمره عشرون سنة وأخذ على مشايخ عصره
واجتمع بالسيد مصطفى البكري فلقنه طريقة الخلوتية وانضوى إلى الشيخ شمس الدين

ثم كف بصره وانقطع إلى الذكر والتدريس في منزله بالقرب من قنطرة الموسكي ولازم الصوم نحو ستين عاما ووفادت عليه الناس من كل جهة إلى أن وافاه الاجل المحتوم وجهز وكفن وصلى عليه بالازهر في مشهد حافل وأعيد إلى الزاوية الملاصقة لمنزله تحفة السالكين ودلالة السائرين لمنهج المقربين (تصوف) طبع حجر مصر 1287 وطبع حروف 1305 ورأيت لهذا المؤلف مخطوطا في مولد النبي سماه: الدر الثمين في مولد سيد الاولين والآخرين منير النوقى (القس) حنانيا شرح عقائد الدروز – ومعه ترجمة فرنسية للاستاذ هنري كيز (1) باريس 1863 ص 22 و 141 (2)

(

) 3) 51 – 12 الخطط الجديدة 12 – 34 (Guys) Henri (3) –

Theologie des عز وجل ruzes ou abrege de leur sys –) * (

teme religieux traduit de l'arabe avec texte arabe

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1810

منيره هانم صبري مذكرات مسز اسكويت – مط هندية 1921 ص 253 المهايمي* المخدوم على المهايمي المهتدى عبد الحفيظ الاسرار القدسية والفيوضات الالهية – مصر المهدي بن على * الصبيري (الشيخ) مهدي احمد خليل مدرس بالمدارس التابعة لوزارة المعارف 1 – أدب المملئ – (في علم الاملاء) مط أبي الهول 1329 – 1911 ص 180 و 1831 و 1331 ص 220 هـ جمال الخسينية 1331 ص 220 هـ جمال الزوجة – مط الجمالية 1333 ص 150 على الزوجة – مط الجمالية 1333 ص 150 على حاجة الفيلة الفصيحة لامهات اليوم والغاد – قال : أما بعد فاني رأيت الحاجة ماسة إلى كتاب يجمع ما للفتاة الشرقية في حاجة إليه – فجمعت هذا للؤلف النافع للفتاة في مدرستها والسيدة في دارها – مط الجمالية – فجمعت هذا للؤلف النافع للفتاة في مدرستها والسيدة في دارها – مط الجمالية صغير 200 مهدي الطبطبائي الحكيم تحفة العابدين – خطبة تتضمن ذكر الجنة صغير 42وأوصافها وبلا القيامة والرار وأهوالها – المط الادبية بيروت 1307 ص

) (المهادي العباسي (1243 – 1315

الشيخ) محمد العباسي الحنفي المهادي المصري هو ابن الشيخ محمد أمين المهادي مفي) (
الديار المصرية الاسبق – توفي والده وهو ابن ثلاث وأخوه الشيخ محمد عبد اللطيف
المهادي ابن خمس وكان لابيهما شركة مع والي مصر الاسبق ابراهيم باشا – وبعد وفاة
المترجم حصرت المعية تركته باعتبار أنه مدين

فاستمر المترجم وأخوه في ضيق عيش حتى تأهلا لطلب العلم بالازهر واجتهدا في تحصيله

ولما ظهر الحق لابراهيم باشا في أمرادانة ولدهما افرج عن التركة واستدعى المترجم وأسدل عليه خلعة الافتا وكان عمره إذ ذاك احدى وعشرون سنة

وعين أستاذه الشيخ خليل الرشيدي امينا للفتوى ولحداثة سنه أيضا لاقى من أهل صناعته ما دعاه إلى التحري والتحدر حتى أصبح أجدر أئمة عصره بجذه المكانة الرفيعة علما وسياسة

ثم ظهرت فيه الكفاءة الثامنة فاسدلت عليه شياخة الاسلام مع الافتاء أواخر سنة 1287 - فسار فيها سيرا حسنا ودان له الخاص والعام

سن امتحان التدريس للعلماء وجعل الامتحان في أحد عشر علما

واستمرت معه وظيفة الافتاء اثنتي وخمسين سنة والشياخة ثماني عشرة سنة

توفي بالقاهرة ودفن بقرافة الجاورين الفتاوي المهدية في الوقائع المصرية – أولها: نحمدك يا من احكمت دينك القويم أي أحكام

ذكر فيها أنه لما صدر له الامر العالي بتقليده وظيفة افتاء الديار المصرية على مذهب الامام أبي حنيفة كان يقيد غالب الفتاوى في مسودات على حسب ما يرد له من الحوادث ولضرورة تقييدها على حسب الوقائع صارت متتشه منثورة غير مرتبة بحسب تراجم الفقه

فشرع سنة 1300 في ترتيبها بترتيب التراجم الفقهية آخر جواب عن سؤال

(

تراجم مشاهير الشرق 3 - 210 الخطط الجديدة 17 12 - كنز الجواهر 147 (

[معجم المطوعات [جزء 2 - صفحة 1812

فيها تاريخه غاية صفر سنة 1304 - طبع بمامشها تاريخ كل فتوى شهرا وسنة بالرقم الهندي - جزء 7 مط الازهرية 4 / 1301 المهدي محمد * الوزاني محمد المهدي) (المهدي محمد بن عبد الله (1843 - 1885

هو محمد احمد المهدي بن عبد الله بن فحل النجار المتمهدي صاحب الثورة المهدوية (مولده في جزيرة ضرار من أعمال دنقله وكان أبوه نجار اضاق به الرزق في دنقله فرحل بأهله إلى شندى ثم الخرطوم وابنه محمد احمد طفل

فلما ترعرع وكان قد مات والده أخذ في تعلم القرآن الكريم وقواعد الدين عن محمد الخير

ثم مالت نفسه إلى التصوف وأخذ الطريقة عن أبي هاشم محمد شريف أستاذ عموم أهل

الذكو

وأقام عنده سبع سنين منقطعا إلى الصلاة والعبادة فجعله شيخا وأعطاه راية وأذن له في الذهاب حيث شاء لإعطاء العهود وتسليك الطريقة

وفي سنة 1881 اظهر المهدوية وانضم إليه أهل السودان فثاروا على الحكام وأخرجوا المصريين من بلادهم وحكمها الدراويش أصحاب المهدي مدة من الزمن ثم بعث الانكليز بالاتفاق مع المصريين بحملة يرأسها اللورد كتشنر فكسرهم شر كسرة وذلك في سنة 1898 - وكانت وفاة المهدى في أم درمان بعد استيلائه عليها ببضعة شهور 1 - راتب (محمد بن عب الهادي) - وهي اوراد اختارها المهدي من القرآن الكريم وكان يقرأها صباحا ومساء - طبع حجر بالسودان 1302 و 1305 - مجموع وكان يقرأها صباحا ومساء - طبع حجر بالسودان عبد الله

(

أنظر فصول الرائية في النصائح الدينية لابي هاشم محمد شريف وهو خط في الخزانة (التيمورية – وتاريخ مصر الحديث لجرجي زيدان الجزء الثاني طبعة ثانية من ص 275

إلى 309

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1813

المهدي إلى خليفة عبد الله بن محمد – طبع حجر أم درمان 1314 ص 71 المهدي المجدي المجدي الجرجاوى (الشيخ) محمود بن محمد الازهري الحنفي – قضي محكمة مركز منفاؤط الكواكب المشرقة فيما يتعلق باحكام النكاح والطلاق والخلع والنفقة بما اشتمل عليه من التوثيقات لعقود الزواج واشهاد الطلاقات وغيرها من محاضر الدعاوى والشهادات (فقه حنفي) مط الميمنية 1321 المهرني (أو) مهرن " أوغست " (1822 –)

المستشرق الدانماركي – أخذ العربية عن فليشر وعلم في كوبنهاغ اللغات الشرقية (

نحو خمسين سنة المنقولات من تلخيص المفتاح وشرحه المختصر تليها منقولات من عقود المجمان – (علم البلاغة) جمعه بايعاز الجمعية المشرقية والحقه بلديل أدبي تاريخي في بلاغة العرب باللغة الالمانية – كوبنها ج – ويانا 1853 ص 8 و 303 و 140 وعنى بنشر الكتب الآتية : 1 – رسالة حي بن يقظان ورسالة القادر لابن سينا – أنظر ابن سينا 2 – نخبة الدهر في عجائب البر والبحر (أو) قوزموغرافيا شمس الدين الدمشقي أنظر الدمشقي " شمس الدين " 3 – تبيين كذب المفتري لابن عساكر 4 – رسالة الشيخ ناصيف اليازجي إلى البارون سلوستر دي ساسي – أنظر اليازجي " الشيخ الشيخ ناصيف اليازجي " الشيخ

ناصيف

(

ugust Fehdصلى الله عليه وسلم (Mehren)* () (

Micrail

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1814

) (مهيار الديلمي (428

أبو الحسن مهيار بن مرزوية الكاتب الفارسي الديلمي كان مجوسيا فاسلم ويقاال أن (
اسلامه على يد الشريف الرضي أبي الحسن محمد الموسوي وهو شيخه وعليه تخرج في
نظم الشعر وقد وازن كثيرا من قصائده وكان شاعرا جزل القول مقدما على أهل وقته
وله ديوان شعر كبير في أربع مجلدات وهو رقيق الحاشية طويل النفس في قصائده ذكره
الحافظ أبو بكر الخطيب في تاريخ بغداد وأثنى عليه وقال فيه صاحب دمية القصر :
شاعر له في مناسك الفضل مشاعر – وكاتب تجلى تحت كل كلمة من كلماته كاعب
وما في القصيدة من قصائد بيت يتحكم عليه لو وليت

فهى مصبوبة بقوالب القلوب

وبمثلها يعتذر الزمان المذنب عن الذنوب ويتوب ديوان – الجزء الأول منه – مط الانسية بيروت 1314 (1) المؤيد العظمى * مختار بك المؤيدي الطالقاني * الطالقاني الطالقاني المواق المواق ابن عبد الله محمد بن يوسف بن ابي القاسم العبدري الغرناطي الشهير بالمواق 1 – التاج والاكليل لمختصر خليل – (فقه مالك) طبع بمامش مواهب الجليل شرح مختصر – سيدي خليل

(

ابن خلكان 2 – 195 ابوالفدا 2 – 160 دمية القصر للباخرزى (خط) (1) (وباشرت دار الكتب المصرية بنشر الديوان برمته

انظر جامع التصانيف الحديثة

لا بي عبد الله محمد بن عبد الوحمن المعروف بالحطاب (مصر 1331) 2 – سنن المهتدين في مقامات الدين – فاس 1314 ص 192 مورتس ب رضى الله عن

المستشرق الالماني المولود سنة 1859 الموجود الآن (1928) قطع عربية من تأليف أهل زنجبار وعمان – برلين 1892 م (1) وعنى بنشر: مجموعة الخطوط العربية من القرن الاول الهجري لغاية سنة 1000 – مصر 1905 وهي تشتمل على 188 لوحة الموسوي " ابراهيم " ابراهيم بن محمد باقر الموسوي القزويني ترجمه صاحب روضات الجنات جزء 1 – 11 قال هو من أجلة علماء عصرنا واغرة فضلاء زماننا لم نر مثله في الفضل والتقرير وجودة التحبير ومكارم الاخلاق – هجر قزوين دار السلطنة وجاور بالخائر ضوابط الاصول – (عند الشيعة) العجم 1275 الموسوي البغدادي عبد الوهاب نبذة لطيفة في ترجمة شيخ الاسلام – داود البغدادي طبعت سنة البغدادي عبد الوهاب نبذة لطيفة في ترجمة شيخ الاسلام – داود البغدادي طبعت سنة

(1) – Sammlung arabischsr schriftstucke aus Zan 8921) * (zibar und صلى الله عليه وسلم man

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1816

الموسوي العاملي عبد الحسين بن شرف الدين الفصول المهمة في تأليف الامة – مط العرفان صيدا 1330 ص 236 الفصول المهمة في أصول الائمة من مؤلفات الشيخ الحبر العاملي صاحب الرسائل فكتبت إلى السيد عارف رين الدين صاحب مجلة العرفان السائل فكتبت إلى السيد عارف دين الدين صاحب مجلة العرفان

أجاب قائلا أن كتاب الفصول المهمة المطبوع عندنا في صيدا هو غير الكتاب المطبوع في العجم للشيخ الحر العاملي ومباحث هذا غير مباحث ذاك موسى بن عقبة بن ابي

عياش الاسدي (141) احاديث منتخبة في مغازي موسى بن عقبة تاريخ طبع أوروبا عياش الاسدي (141) موسى غالب باشا أحد مهندسي الري سابقا تحسين الصرف في الوجه البحري – رسالة انتقد فيها المشروع الذي اشارت إليه نظارت الاشغال حديثا لتحسين الصرف في الوجه البحري مصر 1331

موسى الكليم البهلواني رسالة قياسية - شرحها محمد بن مصطفى الارضرومي - استانة 1309 ص 16

في كشف الظنون جزء 5 - 647 ينسب إلى موسى بن عقبة بن أبي عياش ((1)) المتوفى سنة 141) كتاب المغازي – قال الما اصح المغازي كذا في المقنع

- افندي) مينا صراف بمديرية البحيرة ارشاد لطيف لزائري القدس الشريف) موسى

وفيه رسوم

مط المتوسطة 1902 م موسيقي فاضل المغاني المصرية وصور مشاهير الملحنين والآلاتية مط اليوسفية 1329 - 1911 ص 176 موصلي" سليم (افندي)" القانون الاساسى للمحفل الاكبر الانكليزي ألفه مع نقحه محمد افندي يوسف

في آخره رسوم وأشارات

مط الصادق 1304 ص 148 الموصلي" سليمان فيضي" العضو في محكمة استئناف العباق شرح قانون حكام الصلح – جزء 2 بغداد 1339

الموفق بن احمد المكي (568) أبو المؤيد (الامام) الموفق بن احمد بن محمد ابن سعيد المكي قال الشيخ عبد القادر القرشي المصري في الجواهر المضيئة في طبقات الحنفية : الموفق بن احمد بن محمد بن سعيد المكي خطيب خوارزم أستاذ ناصر بن عبد السيد صاحب المغرب أبو المؤيد مولده في حدود سنة 484 – ذكره القفطي في أخبار النحاة

وقال : أديب فاضل له معرفة تامة بالفقه والادب وروى مصنفات محمد بن الحسن بن عمد

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1818

ابن احمد النسفي

مات سنة 568 وأخذ علم العربية عن الزمخشري

وأخوه الحافظ بن احمد المكي هو الملقب بشمس الائمة وابن الموفق الحافظ المؤيد

 ص 538 موفق الدين الخزرجي* الخزرجي الانصاري موفق الدين النحوي* ابن يعيش الحلبي مولوي عبد الحفيد 1 – نظم الشمائل المحمدية والسيرة المصطفوية – فاس 1328 طبع حروف – ص 84 2 – نظم مغني اللبيب عن كتب الاعاريب – فاس طبع حروف 1330 ص 112 المولوي (أو) المولى محمد مبين مرآة الشروح – وهو شرح على سلم العلوم في المنطق لحب الله البهاري – قازان 1911 وجزء 2 لكناهور شرح على سلم العلوم في المنطق لحب الله البهاري – قازان 1911 وجزء 2 لكناهور قسم التصورات والجزء الثاني على قسم التصديقات – (أنظر) مبارك " محمد شرح سلم العلوم المولوي " (الشيخ) يوسف بن احمد " من أبناء القرن الثالث عشر للهجرة سلم العلوم المولوي " (الشيخ) يوسف بن احمد " من أبناء القرن الثالث عشر للهجرة (المنهج القوي لطلاب المثنوي – (تصوف

وهو شرح باللغة العربية على كتاب المثنوي الذي ألفه باللغة الفارسية جلال الدين محمد بن محمد البلخي القونوي المتوفي سنة 670 – تم الشرح سنة 1230 – جزء 6 مط الوهبية 1289 المولى التراقي مشكلات العلوم – (فنون متنوعة) طبع العجم المولى التيري * التيري المولى عبد الحليم شرح منار الانوار في أصول الفقه للمولى عبد اللطيف الشهير بابن ملك – وبجامشه شرح الشيخ زين الدين عبد الرحمن بن أبي بكر اللطيف الشهير بابن الملك – وبجامشه شرح الشيخ زين الدين عبد الرحمن بن أبي بكر المعروف بابن العيني استانة 1314 مؤنس محمد افندي مؤنس – رئيس الخطاطين بحصر (كان موجودا سنة 1305) وهو ابن ابراهيم مؤنس الميزان المألوف في وضع الكلمات والحروف طبع حجر مط المدارس 1285 مويال " (الدكتور) شمعون " التلمود – أصله وتسلسله وآدابه – مصر 1909 ص 148 المويلحي (1262 – 1323)

(

113 -تراجم مشاهير الشرق 2 (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1820

ابراهيم بك المويلحي المصري – الكاتب السياسي والمنشئ الصحافي نشأ في سعة ورغد ولما توفي والده سنة 1282 أخذ في المضاربة التجارية وكانت داعيا لفقد ثروته

فاضطر إلى مزاولة التجارة وانحاز إلى خدمة الحكومة المصرية وعين عضوا في محكمة الخصورية وعين عضوا في محكمة الاستئناف ثم كاتب السر لراغب باشا ناظر المالية

وكان المترجم في صباه مولعا بالعلم والادب

فاتفق مع عارف باشا لتأسيس شركة من شأنها نشر الكتب العربية المفيدة وأنشأ لذلك في سنة 1285 مطبعة هي من أقدم المطابع المصرية وصحب اسماعيل باشا حين ابعاده إلى ايطاليا وأقام بخدمته بضع سنوات

وفي عام 1279 أصدر صحيفة سياسية دينية باللغتين العربية والتركية في مدينة نابولي وفي عام 1279

ثم اشترك مع جمال الدين الافغاني بتحرير جريدة العروة الوثقى

وفي أثناء ذلك رحل إلى الاستانة فاكرم السلطان عبد الحميد وفادته وعينه عضوا لمجلس المعارف فاقام بهذه الوظيفة عشر سنوات

ثم رجع إلى مصر وأخذ يراسل بعض الجرائ وألف كتابه ما هنالك وهو أحسن ما حرر في أسرار يلدز بالعهد الحميدي ما هنالك – وفيه وصف حال الاستانة والمابين ورجاله قبل الدستور – نشره غفلا عن اسمه – مط المقتطف 1896 ص 256 المويلحي " محمد (بك) " وهو ابن ابراهيم بك المويلحي المذكور قبله حديث عيسى بن هشام – قال في أوله : هذا جمع ما انتشر متفرقا في جريدة مصباح الشرق من حديث عيسى بن هشام

افرغناه في كتاب بعد ان أجلنا فيه نظرة توفيق وتحقيق دعت إلى التهذيب والتنقيح والتغيير الخ قصد بهذا الحديث الذي هو ضرب من التخييل والتصوير وحقيقة منبرحة في ثوب خيال أن

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1821

يشرح فيه الاخلاق والاطوار ويصف ما عليه الناس من النقائص التي ينبغي اجتنائها والفضائل التي يجب التزامها مط المعارف 1324 - 1907 و 1330 - 1907 و الفضائل التي يجب التزامها مط المعارف الحرائحي السابق لوزارة الحرب وللجمعية الطبية اللدكتور) مويو الطبيب الفرنسي الجرائحي السابق لوزارة الحرب وللجمعية الطبية والكيماوية وعضو جمعية تربية جسم الاولاد وكثير من الجمعيات العلمية طبيب العائلة -1874 م -1876 م -

أبو عبد الله محمد بن احمد بن محمد الفاسي الشهير بميارة تلميذ ابن عاشر الاندلسي (الفاسي 1 - الاتقان والاحكام شرح تحفة الحكام - أنظر ما بعده : شرح مياره على

تحفة الاحكام 2 – الدر الثمين والمورد المعين في شرح المرشد المعين على الضروري من على الله المسمى بالمرشد على المنظم المسمى بالمرشد المعين على المنظم المسمى بالمرشد المعين على الضروري من علوم الدين تأليف العلامة أبي محمد بن عاشر الاندلسي الفاسى فاجبت لذلك

اه فرغ من تأليفه سنة 1044 – فاس 1292 تونس 1293 بجامشه خطط السداد والرشد على نظم مقدمة ابن رشد للعلامة محمد بن ابراهيم التتائي – مط الميمنية 1305 ص

(

235 – نشر اغاني للقادري " معد بن الطيب " طبع فاس جزء 1

350 – مط الخيرية 1306 مط شرف 1306 – مط التقدم 1330 8 – شرح (مياره) على تحفة الحكام – وهي منظومة ابن عاصم الاندلسي ويسمى : الاتقان والاحكام في شرح تحفة الحكام

فرغ من تأليفه سنة 1018 - (فقه مالك) بجامشه حاشية الشيخ حسين بن رحال المعداني - جزء 2 مط محمد مصطفى 1315 وطبع قبلا في فاس 1299 ص 562 و المعداني - جزء 2 مط محمد مصطفى 1301 مط الخيرية 4 584 - مختصر الدر الثمين والمورد المعين - مط محمد مصطفى 1301 مط الخيرية 1303 و 1305 تونس 1301 مط عبد الرازق 1303 الميبدي * قاضمير ميشم بن (على البحراني (679)

كان من الفضلاء المدققين متكلما ماهرا له كتب منها شرح نهج البلاغة ورسالة في (الامامة ورسالة في العلم وغير ذلك سماه صاحب اللولوة بالعلامة الفيلسوف – مات سنة 679

ذكر ذلك الشيخ البهائي في المجلد الثالث من الكشكول شرح نمج البلاغة – صنفه

للصاحب خواجه عطا ملك الجويني - فرغ من تأليفه سنة 677 - طبع بالعجم 1276 ميخائيل بشاره داود خوباتون - نبي الفراعنة - رواية تاريخية مصرية مط الحيط 1916 وله تصانيف يأتي ذكرها في جامع التصانيف الحديثة

.....

(

142 - روضات الجنات 4 (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1823

ميخائيل رستم * الشويرى " ميخائيل " ميخائيل (افندي) عبد السيد (1914 م)

كان معلم اللغة الانكليزية بمدرسة الامر كان بالقاهرة ومحرر جريدة الوطن ومديرها سابقا 1 – روضة الكتاب في علم الحساب – مط الاتحاد 1883 ص 604 – وجزء 2 مط المحروسة 1896 م 2 – الرياض الزهرية في الاعمال الجبرية – مط الحسنية 1291 – 1874 ص 160 هـ – سلوان الشجي في الرد على ابراهيم اليازجي وهو رد على الشيخ ابراهيم اليازجي لانتقاده الشيخ احمد فارس الشدياق في اللغة – مط الحوائب استانة 1289 ص 110 ميخائيل الدمشقي كان من موظفي الحلئومة بدمشق تاريخ حوادث الشام ولبنان – من سنة 1197 إلى 1257 (1782 – 1841 م) عنى بنشره وتعليق حواشيه الاب لويس معلوف اليسوعي – مط الكاثوليكية بيروت عنى بنشره وتعليق حواشيه الاب لويس معلوف اليسوعي – مط الكاثوليكية بيروت المدارس 1289 ص 1912 المدارس 1289 ص 1912

افندي) عبد الله عزئيل مشهد الكائنات في الخالق والمخلوقات – وهو) ميخائيل كتاب يبحث عن مظاهر الافلاك وما فيها من البروج وفي وجود الانسان والنفوس) (وخلودها – المط اللبنانية بيروت 1897 الميداني (518

أبو الفضل احماد بن محماد بن احم بن ابراهيم المياداني النيسابوري – والميداني نسبة إلى (الميدان محلة من محال نيسابور كان يسكنها وكان أدبيا فاضلا أخذ عن أبي الحسن علي بن احماد الواحدي وصنف تصانيف حسنة منها كتاب السلمي في الاسامي وكتاب نزهة الطرف في علم الصرف وكتاب الهادي للشادي ويحكى أنه قادم عليه الزمخشري الخوارزمي فنظر في كتابه الهادي للشادي فانكر عليه تسميته الكتاب بهذا الاسم وقال له كيف سميت هذا الكتاب مع نفاسته وغموض معانيه ودقتها بهذا الاسم فان الشادي من أخذ طرفا من العلم وهذا الكتاب لا يليق الا بمن كان منتهيا ويحكى أنه لما فارقه إلى خوارزم عمد إلى بعض كتب الميداني فزاد على اسم الميداني نونا قبل الميم فصار النميداني اي الذي لا يعرف فلما فارقه نظر الميداني في الكتاب فشق عليه ذلك وتتبع بعض كتب الزمخشري ومعناه الفارسية بايع زوجته

فلما وقف الزمخش ي على ذلك كتب الميداني واعتذر إليه من ذلك فكتب إليه: إذا رجعت رجعنا وقبلت عندرك

كانت وفاته بنيسابور 1 - السامى في الأسامي - قدمه إلى أبي البركات علي بن مسعود بن اسمعيل ثفة الملك وأطراه كثيرا - رتبه

.....

(

الانباري 466 ابن خلكان 1 - 57 معجم الادباء 2 - 107 مفتاح السعادة 1 - 1 الانباري 466 ابن خلكان 1 - 57 معجم الادباء 2 - 107 مفتاح السعادة 1 - 107 بغية الوعاه 155 روضات الجنات 1

أربعة أقسام (1) في الشرعيات وما يناسبها (2) في الحيوانات وما يضاف إليها (3) في العلويات (4) في السفليات – (علم اللغة) وطبع معه ثلاث رسائ الاولى سر الادب للثعالبي الثانية فروق اللغات لنور الدين الجزائري الثالثة شرح بانت سعاد للطف علي بن احمد التبريزي وبجامشها مقصورة ابن دريد ص 196 العجم 1294

مجمع الامثال – وهو ستة الاف مثل ونيف جزء 3 – بون 43 / 1838 وتحت – 2 كل مثل ترجمة باللاتينية للعلامة فريتا غ

جزء 2 بولاق 1284 باعتناء محمد الصباغ ومحمد قطه العدوي – طهران 1290 ص 781 بترتيب الشيخ حسين بن أبي بكر الملقب بالنجمي الكرماني

بالمط الخيرية 1310 جزء 2 وبمامشها جمهرة الامثال (أنظر فرائد اللآل في شرح مجمع الامثال للشيخ ابراهيم الاحدب) 8 - i نزهة الطرف في علم الصرف – رتبه على عشرة أبواب (1) في مقدمة التصريف (2) في أبنية الاسماء (3) في أبينة الافعال (4) في القاب الانواع (5) في أبنية المصادر (6) في الفاعل (7) في الحذف والزيادة (8) في القلب والابدال (9) في أحكام الهمزة (10) في حل العقد (1)

ومعه الانموذج لجار الله الزمخشري والاعراب عن قواعد الاعراب لابن هشام (كلاهما في علم النحو) مط الجوائب 1298 ص 127 و 1305 الميداني " عبد الغنى " * الغنيمي الميداني مير زاهد * الهروي " ميرزاهد " (القاضي) مير حسن * قاضمير

قال صاحب كشف الظنون: وفي أسانيد خواجه بارسا (كذا) انه معدود من (1) جملة مؤلفات أبي البقاء عبد الله بن الحسين العكبري

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1826

قاسم (بك) " قاسم بك ميرزا محمد على بن محمد التحفة الحقيرة في علم " ميرزا الادب عند أهل العرب (في أيام الجاهلية) قازان (روسيا) 1249 ميرزا " كاظم (

بك) " الاستاذ في كلية بطرسبرج مفتاح كنوز القرآن في الكشف عن كلمات القرآن من الكرسبرج 1859 - كتب عليه: مقدمة كتاب مستطاب مفتاح كنوز القرآن من تصنيفات ميرزا كاظم بك (مولوي) ميرزا محمد تفسير الجليل - (تفسير القرآن الشريف) - لكناو 1893 ص 328 ميرزا محمد علي الانصاري اللمعة البيضاء في شرح خطبة الزهراء - (عليها السلام) العجم 1297 ميرزا محمد على الشيرازي الميرزا محمد علي بن محمد صادق الشيرازي معيار اللغة - معجم عربي مطول أوله: الحمد لله الذي اصطفى لغة العرب فجعلها أفصح اللغي وأعلاها طهران طبع حجر الحمد لله الذي اصطفى لغة العرب فجعلها أفصح اللغي وأعلاها طهران طبع حجر (622 ميرزا محمد مهدي خان (

زعيم الدولة الدكتور ميرزا محمد مهدي خان رئيس الحكماء الايراني الاذربيجاني التبريزي

نزيل القاهرة هو ابن محمد تقي بن محمد جعفر الملقب بالامير منشئ مجلة " حكمت " الفارسية مفتاح باب الابواب – قال في أوله: أن الطائفة المعروفة بالبابية قد بثت دعاها في أكثر البلاد وتجلت للناس في صور مختلفة

فاشتبه على الجماهير أمرها واختلف الباحثون في تعريفها لا يدرون سرها

ولو كنت كما كان سيدي الولد عرفا بتلك الشؤون لانه رأى الباب وباحثه ونحن أيضا قصدنا مدينة عكا وعاشرنا ميرزا حسين علي الملقب بالبهاء بن ميرزا عباس المدعو ميرزا بزرك النوري المازندارى الخ فاشتغلت بوضع كتاب فيه حقائق مسطورة ووقائع كأنها منظورة

فرغ من تنميقه بمدينة القاهرة سنة 1321 مط النار 1321 الميرزا لارى " نور على بن الشيخ حسن " كتاب انوار العلية في الاسرار القدسية – باعتناء محمد شاكر الحاج بن محمد خان مؤزن – قازان 1896 ص 72 ميرزا يوسف خان ابن اعتصام الملك شرح اطواق الذهب للزمخشري – مط التمدن 1321 الميرغني " جعفر (الصادق) " ابن

محمد عثمان رياض المديح وجلاء كل ذى ود صحيح وشفا كل قلب جريح في ذكر النبي المليح – مصر 1289

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1828

عبد الله " عبد الله المحجوب بن ابراهيم بن حسن الميرغنى الحسينى الحسنى " الميرغنى الحنيفي الحنيفي الحين الله المحجوب بن ابراهيم بن حسن الميرغنى الحنيفي الحنفي) بولاق الحنيفي الحنفي الحيفي المجتم (فقه حنفي) بولاق ما 1315 ص 1112 - ديوان العقد المنظم على حروف المعجم (أو) عقد الجواهر في نظم المفاخر - أوله : حمدا لمن جعل النظم غناء الارواح

مط الميمنية 1330 ص 144 3 – المعجم الوجيز – حديث أنظر الذهب الاربريز (شرح المعجم الوجيز 1208 – 1268 (شرح المعجم الوجيز لقاوقجي الحسني الميرغني " محمد عثمان " (1208 – 1268

(

الشيخ) محمد عثمان بن محمد بن أبي بكر بن عبد الله الميرغنى المكي بلدا الحسيني) (
نسبا الحنفي مذهبا ولد بالطائف في قرية السلامة ورباه والده إلى أن بلغ من العمر نحو
عشر سنين ثم توفى والده فتولاه عمه السيد ياسين وكان من أجل العلماء يومئذ بمكة
فاحتفل به وعلمه ما يحتاج إليه من العلوم كالفقه والحديث والتفسير وغير ذلك فاتقن
جميع هذه الفنون ونشأ مجيولا على اكتساب الفضائل وتاقت نفسه إلى أن يقف على
حقيقة طرق الصوفية فاخذ عن شيخه السيد احمد بن ادريس وعن بعض المشايخ طرق
النقشبندية والقادرية والشاذلية والجندية والميرغنية وهي طريقة جده السيد عبد الله
الميرغني فنشرها في الاقطار الحجارية ثم جاء إلى صعيد مصر وتوجه إلى منفلوط ومنها
إلى أسيوط وأقام في هذه البلاد مدة يسيرة ثم توجه إلى بلاد السودان فأكرمه أهلها
وأخذوا الطريق عليه وانتشر صهته إلى أقصى البلاد – كانت وفاته بالطايف

(

ترجمته في مقدمة كتابه تاج التفاسير (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1829

ثم نقل إلى مكة ودفن بالمعلاة وقبره معروف هناك يزار 1 – الانوار المتراكمة – (فوائد) باخرها منظومة في الاستغاثة له أيضا وبالمشها الاساس مع اذكار الصلوات المأمور بادائها بعد الصلوات – طبع حجر مصر 1300 2 – تاج التفاسير لكلام الملك الكبير – أوله: الحمد الله الذي الكبرياء و داؤه والعظمة ازاره

جامشه القرآن المجيد - جزء 2 بولاق 1313 - جزء 2 بالمط الميمنية 1328 3 - السير الرباني - وهو مولد النبي (صلعم) مط شرف 1312 ص 23 - طبع موسوما
 بالاسرار الربانية مصر 1331

فتح الرسول ومفتاح باب الدخول لمن أراد إليه الوصول – وهو مجموع صلوات – 4

طبع حجر مصر

مجموع الأوراد الكبير - وهو جامع أوراد الطريقة الختمية - مط الميمنية - 5

مجموع يشتمل على الديوان المسمى مجمع الغرائب المفرقات من لطائف الخرافات – 6 الناهبات ويليه الهمزية المرفوعة له أيضا ويلى ذلك قصيدتان للسيد محمد سر الحتم يمدح بما والده مذيلا بقصيدة يحيى بك بن عبد الغنى السلاوي يمدح بما الاستاذ محمد عثمان الميرغنى – مط الميمنية 1332 ص 7 104 – الفحات المدنية في المدائح المصطفوية – طبع حجر مصر 8 – النور البراق في مدح النبي المصداق – ومعه النفحات المدنية في المدائح المصطفوية المط الحسينية 1306 – الميمنية 1330 الميمني

هاشم بن محمد عثمان " شفا القلوب والغرام في منح من اضحى للانبياء ختام " الميرغني – وهو ديوان صغير (تصوف) مط الشرفية 1321

ميشل (افنادي) حكيم تقرير عن احوال الدولة العلية – مرفوع لمختار باشا الغازى – مصر 1895 الميقاتي الطرابلسي" محمد عبد القادر " (1302) كان اديبا له النظم الرائق وقد جمع شعره بعد وفلته الاديب عبد الحميد بن محمد جلس (1) أحد مواطنيه حسن الصياغة لجوهر البلاغة – ديوان مط الادبية بيروت 1304 – 1886 ميلاني " محمد كاظم" ابن الحاج ابراهيم ميلاني التاجر بالاسكندرية السبب اليقين المانع لاتحاد المسلمين – رواية اسكندرية 230 ص 321 و 10 مينا افنادي اسكندر المحامي بالقاهرة القول الابريزي للعلامة المقريزي – يتضمن تاريخ الاقباط وأحوالهم بمصر نقلا عن الحطط المقريزية مط التوفيق 1898 ص 116

مينا راغب أحد موظفي السكة الحديدية بالسويس غذاء النفوس في تاريخ حياة انبأ باسيليوس – مطران القدس الشريف ويافا وفلسطين للاقباط الارثذكسيين – مط التوفيق 1819 ص 80 الميهي" (الشيخ) احمد" (الشيخ) احمد الميهي الشبيني التعملي – كان مغير الكتب العربية في الكتبخانة الخديوية المصرية 1 – حاشية على شرح شهاب الدين احمد الرملي على الستين مسألة للشيخ الزاهد – وبمامشها شرح المذكور (فقه شافعي) بولاق 1291 المط الميمنية 1298 و 1306 ص 84 مط شرف 1303 ص 1303 ص

مكة 1302

ديوان خطب جمعية - (مواعظ) مط شرف 1304 - 2

فهرست الكتب العربية المحفوظة بالكتبخانة الخديوية المصرية - جمعه ورتبه بمعاولة - 3 السيد محمد الببلاوي - جزء 8 مط عثمان عبد الرازق 10 / 4 1306 - هداية المريد على الجوهر الفريد - وهي حاشية على نظمه المسمى بالجوهر الفريد (توحيد) المط الوهبية 1295 الميهي " محمد " (الشيخ) محمد بن علي بن عمر بن احمد الميهي

الشافعي الاحمدي فتح الملك المتعال شرح تحفة الاطفال (تجويد) مصر 1315 ص 38

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1832

حرف النون النابغة الذبياني* الذبياني النابلسي (1050 – 1143) (الشيخ) عبد بن اسمعيل بن عبد الغني بن اسمعيل ابن احمد بن ابراهيم المعروف بالنابلسي الحنفي الدمشقي النقشبندي القادري أحواله شهيرة وكذلك أوصافه ومناقبه

ولد بدمشق وشغله والده بقراءة القرآن ثم بطلب العلم وتوفي والده سنة 1062 وعمره اثنتا عشر عاما فنشأ يتيما واشتغل بقراءة العلم فقرأ الفقه وأصوله على الشيخ احمد القلعي وقرأ النحو والمعاني والبيان والصرف على المنلا محمود الكردى نزيل دمشق

وأخذ الحاديث ومصطلحه عن الشيخ عبد الباقي الحنبلي

وقرأ على غيرهم كثيرين وباشر قرآة الدروس والقائها والتصنيف منذ بلغ عشرين عاما وأخذ طريق الفادرية عن السيد عبد الرازق الكيلاني وادمن المطالعة في كتب محيي الدين بن العربي وكتب السادة الصوفية وفي سنة 1075 ارتحل إلى دار الخلافة ثم زار البقاع وجبل لبنان والقدس والخليل وذهب إلى مصر ومن ثمة إلى الحجاز ثم عاد إلى دمشق وسكن بالصالحية إلى أن مات وغلقت البلد يوم موته 1 – أوراد (سيدي عبد الغني النابلسي) – دمشق سنة

قيل أنه أول كتاب طبع في دمشق) 2 - ايضاح الدلالات في (جواز) سماع الالات) مط الحنفية دمشق 1302 ص 66 - وطبع مع كتاب

سلك الدور 3-30 الجبرتي 1-154 تراجم بعض أعيان دمشق لابن شاشو 67 ص

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1833

المقامات لابي حيان التوحيدي 3 - بديعية - أنظر ما بعده نفحات الازهار على نسمات الاسحار 4 - تحفة ذوي العرفان في مولد سيد ولد عدنان - مط الفيحاء دمشق 1332 ص 35 5 - تعطير الانام في تعبيير المنام - فرغ من تأليفه سنة 1096 - طبع حجر مصر 1275 - بمامشه منتخب الكلام في تفسير الاحلام لابن سيرين والاشارات في غم العبارات لابن شاهين (جاهين) جزء 2 بولاق 1294 وجزء 2 مط الازهرية 1302 - مط عبد الرازق 1304 مصر 1306 و 1316 6 - جواهر النصوص في حل كلمات الفصوص أوله الحمد لله الذي بذاته ثبتت الاعيان وبصفاته تفضلت الاكوان - بمامشه شرح منلا عبد الرحن الجامي على فصوص الحكم للشيخ الاكبر ابن العربي (تصوف) - الجزء الاول بمط الزمان 1304 الجزء الثاني بمط الشرفية 1303

الحديقة الندية شرح الطريقة المحمدية – وهو شرح الطريقة المحمدية للبيركلي (- 7

تصوف) جزء 2 طبع حجر مصر 1862 م - استانة 1290 8 - الحضرة الانسية في الرحلة القدسية - وصف بما رحلته من دمشق إلى القدس سنة 1101 كان الفراغ من تصنيفها في 8 ذي الحجة سنة 1101 وقف علي طبعها ديمتري أفندي نقولا صاحب مجلة الفكاهة وأحد محرري الاخلاص

مط الاخلاص 1902 ص 84 9 - ديوان الحقائق ومجموع الرقائق - في صريح المواجيد الالهية والتجليات الربائية والفتوحات الاقدسية - وهو الباب الاول من ديوان - المدواوين وريحان الرياحين في تجليات الحق المبين - بولاق 1270 مط شرف 1306 مصم 1330

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1834

10 – الوحلة الحجازية والرياض الانسية في الحوادث والمسائل العلمية – مصر ص 228 - رشحات الاقلام شرح كفاية الغلام - (فقه حنفي) أنظر كفاية الغلام الآتي 12 - العقود اللؤلؤية في طريق السادة المولوية مط المقتبس دمشق 1329 ص 32 13 – علم الملاحة في علم الفلاحة – مستخلص من كتاب جامع فرائلا الملاحة لرضى الدين محمد بن محمد الغزي دمشق 1291 ص 271 - كفاية الغلام في جملة أركان الاسلام – على مذهب الإمام أبي حنيفة النعمان – مط شرف 1308 ص 8 – اسكندرية 1281 ص 16 – دمشق 1283 ص 15 17 نفحات الازهار على نسمات الاسحار في مدح النبي المختار – وهو شرح على بديعيته - بُمامشه بديعية أخرى للمؤلف وقطر الغيث شرح لامية العجم للشيخ عبد الرحمن الطبيب - بولاق 1299 ص 348 - دمشق 1299 - 1883 ص 506 (المعلم) نابوليون ماريني تنزه العباد في مدينة بغداد - وهو مختصر في تاريخ بغداد وجغرافيتها -

المط اللبنانية بيروت 1887 ص 116 ناجم (افندي) * عبد الرحمن ناجم النازلي *

حقى الزازلي

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1835

ناشد حنا المباحث العصرية – مصر

ناشد (افندي) رزق نصر دليل القليوبية - وفيه جغرافية هذه المديرية ووصف أهم مدنها وذكر أسماء كبار رجالها

مصر 1905 ص 160 ناشد ساويرس* ساويرس" ناشد" ناصر الدبن (الولى) ناصر الدين امام اهل شربب نبذة في تاريخ الصحراء القصوى – (سنغال) يتضمن المنا الكتاب الرسائل الآتية (1) رسالة الشيخ سيد محمد بن الشيخ احمد بن سليمان حاكم الترارزة (2) أمر الولي ناصر الدين (3) كتاب شيم الزوايا (4) كتاب الانساب (5) رسالة الشيخ سعد ابيه إلى حاكم الترارزه – طبع باعتناء اسمعيل حمبت الانساب (5) رسالة الشيخ سعد ابيه إلى حاكم الترارزه – طبع باعتناء اسمعيل حمبت (1) الناصري " محمد أبو راس " الحلل السندسية في شأن وهران والجزيرة الاندلسية – قصيدة الجزائر 1320 – 1902 ص 28 ومعها ترجمتها باللغة الفرنسية ناطان يادمون يافيل ولد مخلوف يافيل الشهير بالشباب

(1) – Ismail Hamet الم الله hronique de la Mauritanie sen) * (egala ise

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1836

مجموع الاغاني والالحان - كلام الاندلس 14 نوبة وانفلابات - جمع وترتيب السيد ناطان يدمون يافيل - الجزائر 1322 - 1904 ص 395 و 31 الناكوري (الشيخ) أبو الفتح ركن بن حسام الناكوري الفتاوي الحمادية - (فقه حنفي) أولها الحمد الله الذي نور قلوب الموحدين بنور التوحيد والايمان - قال لما فوض المولى القاضي جمال الملة والدين احمد بن القاضي اكرم الي والى ابني العلامة داود الافتا في القضاء شرعت

أنا وابني في تتبع الروايات وما عليه الاعتماد ثم ذكر الكتب التي استخرج منها الروايات - جزء 2 الهند 1241

نايل " محمد حسن " * المرصفي " محمد حسن " النبراوي " ابراهيم (بك) " (1279)) (

ينتسب إلى بلده نبروه من ريف مصر (

تفقه في صغره بالقراءة والخط ثم تعلق بالتجارة فارسله أهله إلى القاهرة ليبيع بطيخا فخسرت تجارته ولهذا خاف الرجوع إلى أهله و دخل الأزهر واشتغل بالقراءة ثم دخل مدرسة أبي زعبل لدرس الطب وترقي إلى رتبة ملازم

ولما بعث محمد علي الارسالية الاولى التي صحبها كلوت بك إلى باريس كان منهم المترجم فنجح ونال الشهادة وتولي تعليم الجراحة في أيام كلوت بك بمدرسة الطب ثم صار رئيسا لاطباء تلك المدرسة وكان لمحمد علي ثقة به وتوافى المستشفون إلى بابه

ثم انتخبه عباس باشا الاول طبيبا له سنة 49

(

192 - الخطط الجديدة 4 - 17 - تاريخ آداب اللغة لجرجي زيدان 4

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1837

وانتدبته والدته للسفر معها إلى الحج الشريف

وما زال في انعم بال حتى وافاه الموت سنة 1279 وكان كريم الشيم رفيع الهمة يغلب عليه الفرح والانبساط 1 - الاربطة الجراحية - معرب - بتصحيح محمد الهراوي بولاق 1254 ص 265 - مختصر يشتمل على نبذة في أصول الفلسفة الطبيعية ونبذة في التشريح العام ونبذة في التشريح المرضي لتعليم تلامذة الطب - تأليف كلوت بك - معرب - بولاق 1253 ص 76 النبراوي " (الشيخ) عبد الله " (الشيخ)

عبد الله بن الشيخ محمد الشافعي النبراوي من أبناء القرن الثالث عشر للهجرة 1 - حاشية على شرح الخطيب المسمى بالاقناع في حل ألفاظ أبي شجاع - وبجامشها الشرح المذكور (فقه شافعي) بولاق 1289 2 - عروس الافراح - وهي حاشية على الاربعين حديثا النووية (حديث) فرغ من تأليفها سنة 1255 - بولاق 1291 على الاربعين حديثا النووية على شرح منظومة الرحبية - وهي حاشية على شرح السبط على الرحبية في الفرائض - ألفها سنة 1256 - طبع حجر 1293 النبهان (الشيخ) محمد ابن الشيخ خليفة بن احمد النبهان الطائي ثم المكي

المدرس بالمسجد الحرام التحفة النبهانية في أمارات الجزيرة العربية الجزء الاول – مط المدرس بالمسجد الحرام التحفة النبهانية في أمارات الجزيرة العربية المجزء الاول – مط المدرس بغداد 1332 ص 144

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1838

الشيخ) يوسف بن اسماعيل - كان رئيسا لمحكمة الحقوق في بيروت 1 -) النبهاني اتحاف المسلم باتحاف الترهيب والترغيب من البخاري ومسلم - مط التقدم العلمية 1329 ص 240 - أحاديث الاربعين في وجوب طاعة أمير المؤمنين - نيروت

3-3 الاحديث الاربعين في أمثال أفصح العالمين بيروت 4-1 الاحاديث الاربعين في -3 فضائل سيد المرسلين بيروت 5-1 احسن الوسائل في نظم أسماء النبي الكامل ضمن محموعة رقم 45-6-1 حتاب الاربعين اربعين من أحاديث سيد المرسلين بيروت 7-1329-1 ارشاد الحيارى في تحذير المسلمين من مدارس النصارى -1 المطرية 322-1 المصرية 322-1 من 36-1 الاستغاثة الكبري باسماء الله الحسنى -1 طبع مع كتاب رياض الجنة في اذكار الكتب والسنة 34-1 الاستغاثة الكبري باسمى فيما لسيدنا محمد من الاسما -10-1 من معموعة رقم 34-1-1-1 المسمى فيما لسيدنا محمد من الاسما -10-1 من أفضل الصلوات على سياد الصلوات

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1839

بيروت 1309 12 - الإنوار المحمدية من المواهب اللدنية اختصار الشيخ يوسف النبهاني - المط الأدبية بيروت 12 / 1310 ص 632 - البرهان المسدد في اثبات نبوة سيدنا محمد ضمن مجموعة رقم 57 14 – التحذير من اتلخ الصور والتصوير - ضمن مجموعة رقم 57 15 - ترجيح دين الاسلام - مصر أو بيروت 16 - تنبيه الإفكار إلى حكمة اقبال الدنيا على الكفار ضمن مجموعة رقم 57 17 -تمذيب النفوس في ترتيب الدروس - وهو مختصر رياض الصالحين للنووي (حديث) اختصار النبهاني على نفقة السيد معد عبد الواحد بك الطوبي وأخيه مصر 1329 ص 18 230 - جامع الصلوات - بيروت 9 / 1318 ص 382 - جامع كرامات الأولياء ويليه كتاب أسباب التأليف وبالهامش نشر المحاسن الغالية في فضل مشايخ الصوفية تأليف العادف بالله سيدى عبد الله بن أسعد اليافعي – جزء 2 المط الميمني ا 21 1327 - جواهر البحار في فضائل النبي المختار جزء 4 بيروت 1327 21 -حجة الله على العالمين في معجزات سيد المرسلين - بيروت 1316 22 - حزب

الاستغاثات بسيد السادات – ضمن مجموعة رقم 54

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1840

23 - حسن الشرعة في مشروعية صلاة الظهر إذا تعددت الجمعة - (على المذاهب الاربعة) ضمن مجموعة رقم 24 57 - الرحمة المهداة في فضل الصلاة - ضمن مجموعة رقم 57 24 - الرحمة المهداة في فضل الصلاة - ضمن مجموعة رقم 57 25 - رياض الجنة في اذكار الكتاب والسنة ويليه الاستغاثة الكبرى باسماء الله الحسنى - مصر أو بيروت 26 - السابقات الجياد في مدح سيد العباد - طبع مع كتاب سعادة الدارين للمؤلف وطبع مع ديوان الرسائل المتقلية للفازازي الاندلسي 27 - سبيل النجاة في الحب في الله والبغض في الله مصر

سعادة الانام في اتباع دين الاسلام - طبع مع القصيدة الكبرى الآتي ذكرها - 28

29 – سعادة الدارين في الصلاة على سيد الكونين وفي أخره السابقاب الجياد في مدح سيد العباد

بيروت 8 / 1316 ص 720 - سعادة المعاد في موازنة بانت - سعاد - بيروت - 1316 الشرف الموئد لآل محمد - وهو مرتب على ثلاثة مقاصد - + في الكلام على - آية انما يريد الله - أي تارك فيكم الثقلين القرآن وأهل بيتي - + في الكلام على شرفهم ومزاياهم - في الكلام على ما في حبهم وتوابعه الخاتمة في بيان فضل الصحابة - بيروت - 20 1309 - شواهد الحق في الاستغاثة بسياد الخلق

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1841

وكِمامشه الاساليب البديعة في فضل الصحابة واقناع الشيعة تم تأليفه سرق 1323 – مط

الميمنية 1323 ص 264 و حملوات الثنا علي سيد الانبياء - ويليه هادي المريد الميمنية 1323 ص 1317 ص 34 363 - طيبة الغراء في مدح الانبياء - همزية مطلعها نورك الكل والورى أجزاء * يا نبيا من جنده الانبياء مذيله بقصيدة في التوسل للقطب محمد بن أبي الحسن البكري - بيروت 1314 ص 1314 ص 35 العقود اللؤلؤية في المدائح المحمدية - ويعرف بديوان المدائح السنوية مصر

الفضائل المحمدية – بيروت – 36

القصيدة الرائية الصغري في ذم البدعة (الوهابية) ومدح السنة الغراء – مصر -38 -38 القصيد الرائية الكبرى في وصف الملة الاسلامية والملل الاخرى – ويليها سعادة الانام في اتباع دين الاسلام – ثم مختصر ارشاد الحياري مصر (دون تاريخ) 39 -39 القول الحق في مدائح خير الحق – مصر 40 – مثال نعل النبي – مصر

المجموعة النبهانية في المدائح النبوية وحاشيتها وأسماء رجالها – جزء 4 بيووت – 41 المجموعة النبهانية في المدائح الكروب ومفرح القلوب ضمن مجموعة رقم 54 43 – نجوم المعتدين في دلائل

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1842

نبوة سيد المرسلين مصر

النظم البديع في مولد الشفيع - مط الادبية 1312 ص 22 45 - هادي - 44 المريد إلى طريق الاسانيد - طبع مع كتاب صلوات الثنا رقم 33 46 - همزية الفية - بيروت 1314 ص 104 - الورد الشافي من المورد الصافي - ويليه الصلوات الخمدية

مصر 48 – وسائل الوصول إلى شمائل الرسول – بيروت 1309 ص 208 نجا الابياري* الابياري نجا " محمد عمر " 1 – الانشاء العصري في المراسلات والمعاملات والمحساب ومسك الدفاتر وجميع ما يهم التجار والملاك بيروت طبعة ثانية 1326 ص 171

طبعة ثالثة 1328 ص 416 2 - ديوان الإنشاء في المراسلات العصرية

بيروت 1328

نجاتي (الدكتور) سليمان (افندي) مدرس الامراض العقلية ومدرس ثانى في الامراض الباطنية بمستشفى القصر الباطنية بمستشفى القصر الباطنية بمستشفى القصر الباطنية السلوب الطبيب في فن المجاذيب

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1843

(طب) أوله : حمدا لمن اجتذب العقول إليه

مصر 1309

نجاتي " محمد (افنادي) " العبر في كشف أسرار القرن الثالث عشر – مط النهج القويم المائدة النجار " ابراهيم سليم " * ابراهيم (بك) النجار النجار " ابراهيم سليم " * ابراهيم سليم النجار النجار النجار " البسيط في حساب الفائدة والتقسيط وفيه جداول الفائدة – مصر 1906 ص 120 النجار " (الشيخ) عبد الوهاب " المحامي الشرعي ومدرس الشريعة الغراء بمدرسة البوليس زهرة التاريخ – وضع مطابقا لنموذج درس التاريخ في المعاهد العلمية الدينية الاسلامية التي على شاكلته الجزء الاول فقط في تاريخ مصر القديم وبعثة النبي إلى خطبة الوداع – مط النيل 1326 – 1908 ص 224 النجاري " احمد " * احم النجاري نجاري (بك) " محمد " محمد النجاري بن مصطفى محمد بن محمد الشابوري من كوم النجار (غربية مصر) – كان قاضيا بمحكمة السكندرية المختلطة وعالما بالعلوم القضائية بمصر قاموس فرنساوي عربي – وهو اوسع

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1844

القواميس الفونسية العربية – ضمنه كثيرا من المصطلحات العلمية والسياسية والطبية – مط مزراهي اسكندرية – جزء 4 سنة 1903 وبلغني أن له معجم عربي يحتوي خلاصة المعاجم الكبرى لم يطبع النجاشي (الشيخ) أبو العباس احماد بن علي بن احماد بن العباس كتاب الرجال – (رجال الشيعة) طبع في بمبئ 1317 ص 340 النجادي " احماد بن ابراهيم بن عيسى " تنبيه النبي والغبي في الرد على المدراسي والحلبي أنظر المجموع المشتمل على الدرر الخ في قسم المجاميع النجادي " سليمان بن سلمان الداهية الكبرى على الوائية الصغرى – التي رد كما على الشيخ النبهاني على الوهابية الكبرى على الوائية الصغرى – التي رد كما على الشيخ النبهاني على الوهابية

وهي قصائد رائية أيضا في الرد عليها نظمها مع محمد بن محمد بن حسن القطري المرزوقي وعلى بن سليمان التميمي – بمبئ سنة

النجشي (الشيخ) محمد بن محمد النجشي الحلبي الشافعي المحدث شمس المفاخر ذيل قلائد الجواهر في ذكر ذرية سلطان الأولياء الشيخ عبد القادر (الجيلاني) – مط السعادة 1326

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1845

نجف علي غان درة التاج على منبهات ابن حجر العسقلاني (مواعظ) فاس 1878 أنجف علي غان درة التاج على منبهات ابن حجر الدين " (1085) (ص 320 النجفي " فخر الدين " (1085

فخر الدين بن محمد بن احمد بن طريح الرماحي المسلمي النجفي – المعروف بالشيخ (الطويعي كان هذا الشيخ فاضلا عابدا زاهدا ورعا ومن مصنفاته

كتاب مجمع البحرين والمنتخب في جميع المراثي والخطب كتاب شرح المختصر النافع

كتاب تمييز المتشابة من اسماء الرجال وغير ذلك وقد وصف بعضهم كتابه مجمع البحرين فقال انه ليس على طرز كتب اللغة الميمنية لدليل الالفاظ والمواد بل غاية سبكه وطريقته تفسير الكتاب والسنة على وجه بيان المراد ومع هذا ليس محيطا ببيان لغات القرآن التي هي محصورة جدا (روضات الجنات) وقال صاحب رياض العلماء :

اتفق اجتماعي معه في حداثة عمري في سفر زيارتي الأول في جامع الكوفة في سنة 1080 تخمينا وكان يعتكف بذلك المسجد في شهر رمضان وكان هو وولده الشيخ صفى الدين وأولاد أخيه واقرباءه علماء وقد توفي سنة 1085 تقريبا 1 - مجمع البحرين ومطلع النيرين - (في غريب الحديث والقرآن) قال في أوله ما ملخصه لما وفقه الله لمجاورة بيت الحرام وظفر بعد ذلك من اللعوية حمل ذلك على الشروع في تأليف كتاب شاف واف يرفع عن غريب الحديث استارها - فرغ من تأليفه سنة ما 1070 - جزء 1 تبريز 7 / 1206 ص 601 - وطبع أيضا سنة 1321 ك - المنتخب في جمع المرائي والخطب - وطبع أيضا سنة 1321 ك - المنتخب في جمع المرائي والخطب

(

روضات الجنات 510 (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1846

جعله مرتبا على عشرين مجلسا وأبواب قال في أوله: أني مورد في هذا الكتاب ما استطرفته من فضائل أهل البيت علهم السلم والرائيهم وذكر مصائهم وتعازيهم

طبع بهامش مقاتل الطالبين وأخبارهم لابي الفرج الاصبهاني (طهران 1307) وطبع لوحده في طهران أو تبريز سنة 1324 النجفي عبد اللطيف * الكازراني النجفي " على أكبر بن محمود " التحفة النظامية في الفروق الاصطلاحية – في المعقول والمنقول (لغة) حيدر آباد 1382 ص 183 و 25

نجم الدين محمود * الشيرازي " نجم الدين " نجم " (المطران) يوسف " مطران عكا شرفا والنائب البطزيركي ؟ على الطائفة المارونية المتوفي سنة 1914 المجمع اللبناي – عنى باعادة طبعه بعد تعريبه المدقق وتصحيح عبارته – مط الارزجونيه 1900 نجيب (بك) الجندي منظر أوروبا العجيب وملخص رحلات نجيب مصر

نجيب (افندي) الحاج مكاتب جريدة الليفنت هرالد بالقسطنطينية ومحرر جريدة أبي المجل المول

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1847

في الزوايا جنايا (أو) كشف أسرار اليهود - تأليف جورج كورنيليان - معرب - أول خطبة الترجمة الحمد لله الذي علم الانسان ما لم يعلم وكشف له من الاسرار مالا يعلم في يعلم وكشف له عن الاسرار مالا يعلم الترجمة الحمد لله الذي علم الانسان ما لم يعلم وكشف له من الاسرار مالا

مصر 1310 – 1893 نجيب سهان نوار البهية في المطالعة العربية – جزء 2 نجيب شقرا (بك) أفو كاتو أمام محكمتي الاستئناف الاهلية ولمختلطة المسئولية المدنية – (شرائع) جزء أول فقط – مط المعارف مصر 1904 م ص 341 (الدكتور)

نجيب عبده السفر المفيد للعالم الجديد – وهو دليل تجاري للبلاد الامريكية وفيه خلاصات تاريخية احصائية عن الولايات المتحدة والمكسيك والبرازيل وسائر جمهوريات أمريكا – طبع في نيويوك ص 700 (الدكتور) نجيب قناوي طبيب عيادة اللادي كرومر للاطفال بالإسكندرية حياة الرضيع - اسكندرية 1911 م نجيب مترى صاحب مطبعة المعارف ومكتبتها بالقاهرة المتوفى سنة 1928 هدية الإلياذة – يتضمن جميع ما كتبه أرباب المقامات السامية وأصحاب الصحف والجلات والادباء والشعراء عناد ظهور الالباذة (الياذة هوميروس لسليمان البستاني) مط المعارف 1905 (الدكتور) نجيب محفوظ الطبيب بمستشفى القصر العيني ومدرس فني الولادة وأمراض النساء عدرسة الحكيمات 1 - أمراض النساء - تأليف الاستاد صموئيل بوتسى معلم أمراض النساء في مدرسة الطب في باريس – معرب جزء 2 مط التوفيق 1908 إلى 1910 م مزين بالرسوم 2 – فن الولادة – مط التوفيق – ﴿ دُونَ تَارِيخٍ ﴾ نجيب مخلوف * مخلوف " نجيب " نجيب مرقس 1 - الدروس الجغرافية - للمدارس الثانوية

المقتطفات التاريخية لتلاميذ المدارس الثانوية أول وثابي – مصر – 2

نجيب نجا الفنون العامية – نيويورك

م 1903نجيب (افندي) وهبه السودان والانكليز – مصر

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1848

بك) يوسف ناظر قلم عموم الادارة بمصلحة قومسيون الاراضي الاميرية) نجيب بالقاهرة الف وصفة ووصفة – مجموع فوائد – مط المحروسة 1896 م ص 203 النحاس" ابراهيم بن بدوي" الشافعي الازهري الانوار الازهرية المحيط بالخطب المنبرية (طبع حجر مصر 1302 – طبع حروف 1305 النحاس" أبو جعفر" (238

أبو جعفر احمد بن محمد بن اسمعيل بن يونس المرادي النحاس النحوي المصري كان (
من الفضلاء وله تصانيف مفيدة : أخذ النحو عن الاخفش والزجاج وابن الانباري
ونفطويه وأعيان أدباء العراق وكان قد رحل إليهم من مصر – وكانت فيه خساسة
وتقتير على نفسه وإذا وهب عمامة قطعها ثلاث عمائم بخلا وشحا : وكان يلي شراء

حوائجه بنفسه ويتحامل فيها على أهل معرفته ومع هذا فكان للناس رغبة كبيرة في الإخذ عنه

توفي بمصر وكان سبب وفاته انه جلس على درج المقياس على شاطئ النيل وهو في أيام زيادته وهو يقطع بالعروض شيئا" من الشعر – فقال بعض العوام هذا يسحر النيل حتى لا يزيد فتغلو الاسعار فدفعه برجله في النيل فلم يوقف له على خبر الناسخ والمنسوخ (أو) ناسخ الحديث ومنسوخه

(

ابن خلكان 1-35 روضات الجنات 1-60 مفتاح السعادة 1-418 (*) (ويتلوه الموجز في الناسخ والمنسوخ لابن خزيمة الفارسي مط السعادة 1323 ص 276) (النحاس الله شقى (814

محيي الدين احمد بن ابراهيم بن محمد النحاس الدمشقي ثم الدمياطي الشافعي ارتحل في (فتنة تيمورلنك من دمشق إلى المنزلة ثم تحول إلى دمياط وتوطنها: وكان يعرف الفرائض والحساب اتم معرفة مع المعرفة الجيدة بالفقه والمشاركة في غيره من الفنون (الفوائد

البهية) صنف في الجهاد كتابا حافلا سماه مصارع العشاق ثم اختصره وله تنبيه الغافلين عن أعمال الجاهلين في الحوادث والبدع

لما دهمها الفرنج خرج هو وجماعته من أهلها وجرت وقعة كبيرة فقتل في المعركة مقبلا غير مدبر – 1 – مثير الغرام إلى دار السلام – أنظر ما بعده 2 – مشارع الاشواق إلى مصارع العشاق ومثير الغرام إلى دار السلام – وهو في فضائل الجهاد أخذه من عدة كتب منها كتاب قاسم بن عساكر وزاد عليه ورتبه على ثلاثة وثلاثين بابا وخاتمة طبع المختصر من هذا الكتاب وهو يدخل في عشرين بابا فقط وكتب في آخره تم طبع هذا المختصر – بولاق 1242 ص 244 النحاس " عبد الرحمن " كان نقيب الاشراف في مدينة بيروت ديوان خطب – طبع في بيروت في حدود سنة 1876 م

(

شذرات الذهب 4 – 115 الفوائد البهية بالتعليقات 239 (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1849

جرجس مخائيل" الاثر – وهو تاريخ فقيد الاوطان الرفيع المكان الساكن" النحاس الجنان محمد توفيق الاول خديو مصر السابق مط الاتحاد المصري 1892 م ص 88 النحراوي" عيسوي" من تلاميذ الارسالية الطبية الاولى

وكان معلم التشريح العام بمدرسة الطب في القاهرة التشريح العام - تأليف بكلار الفرنسي - معرب وله ملحق للكلمات باللغات الاجنبية - بولاق 1261 ص 453 و) (34 نحول بشاره * أبو نحول اللبناني النخشاواني (أو) النخجاواني (920)

الشيخ) بابا نعمة الله بن محمود النخجاواني الشهير بالشيخ علوان الاقشهدي) (الفواتح الالهية والمفاتيح الغيبية الموضحة للكلم القرآنية والحكم الفرقانية – (تفسير) الفه سنة 902 الاستانة 1325 جزء 2 ص 759 و 540

(

ترجمته في الشقائق النعمانية جزء 1 ص 46 وباسم الشيخ بابا نعمة الله قال انه كان (يخفي نفسه وكان متبحرا في العلوم الربانية وغريقا في بحر الاسرار الالهية وقد كتب تفسيرا للقرآن العظيم بلا مراجعة للتفاسير وادرج فيه من الحقائق والدقائق ما يعجز عن ادراكها كثير من الناس

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1850

النخلي المكي شيخ احمد بن محمد النخلي المكي الشافعي بغية الطالبين لبيان المشايخ النخلي المكي المكالبين حيدر آباد

ص 84 ندى احمد (بك) * احمد (بك) ندى النديم " عبد الله " (1261 – 1314) (

عبد الله بن مصباح بن ابراهيم ينتهى نسبه إلى الشريف الادريسي الشافعي (
الاسكندري ولد بالاسكندرية وحفظ القرآن الكريم قبل أن يبلغ التاسعة وأدخله أبوه
مدرسة جامع الشيخ ابراهيم باشا فقرأ على أكابر الاشياخ واتقن فقه الشافعي
والاصول وعلوم الادب اللسانية وهو في سن المراهقة

فاخذ من ذلك الحين يقول الشعر الرقيق والنشر المسجوع المحكم فسارت الامثال ببدائع آدابه وتسابق بلغاء الكتاب والشعراء إلى مطارحته أنشأ المترجم مدرسة لتعليم الايتام وكان مديرا لها ثم اشتغل بالتحرير السياسي على الاسلوب الحديث وأنشأ عدة جرائد وفي أيام الثورة العرابية قضى عشر سنوات مختبئا في مديرية الغربية ثم نفي إلى يافا وعاد إلى الاسكندرية بعد صدور العفو ومنها سافر إلى القسطنطينية وعين مفتشا للمطبوعت بالباب العالي وداهمته المنية وقبل سفره إلى القسطنطينية انشأ في مصر جريدة الاستاذ تحت ادارة أخيه عبد الفتاح النديم 1 – سلافة النديم في منتخبات السيد عبد الله النديم وهي مجموعة من اشعارة البليغة ورسائله الادبية البديعة عني بجمعها شقيقه عبد الفتاح وصديقه معود أفندي واصف – جزء 1 مصر 1897 ص 132 وجزء 2 بمط

(

105 -تراجم مشاهير الشرق 2

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1851

14 – 1901 م 2 – كان ويكون – الجزء الأول – قال في مقدمته أنه وضع هذا الكتاب خدمة للامم الشرقية على اختلاف أديافهم وأجناسهم وأوطافهم – وهو في صورة فذلكة دينية ولغوية ووطنية وسياسية وأدبية وتاريخية – مط المحروسة 1892 صورة فذلكة دينية ولغوية الأول – ص 94 (دون تاريخ) 4 – مقالات (النديم) – أدبية – وطنية عمرانية – فلسفية – مصر 1327 ص 132 النسائي (1215 – أدبية – وطنية عمرانية – فلسفية – مصر 1327 ص 132 النسائي (1215 –

303)(

أبو عبد الوحمن احمد بن علي بن شعيب بن علي بن سنان بن بحر النسائي – الحافظ (كان امام أهل عصره في الحديث

ولله بنسا مدينة بخراسان وسكن مصر

وكان يسكن بزقاق القناديل أخذ عن كثيرين منهم يونس بن عبد الأعلى وأخذ عند آخرون وكان كثير التهجد والعبادة يصوم يوما ويفطر يوما

قال الحاكم كان النسائي فقة مشايخ مصر في عصره واعرفهم بالصحيح والسقيم من الاثار وأعرفهم بالرجال وقال الذهبي هو أحفظ من مسلم

قيل أنه دخل دمشق وسئل عن معاوية ففضل عليا فاخرج من المسجد وهمل إلى الرملة

فسئل ايضا عن فضائل معاوية فامسك عنه فضربوه في الجامع

فقال اخرجوني إلى مكة فاخرجوه وهو عليل فتوفى بمكة ودفن بما بين الصفا والمروة 1 - خصائص (امير المؤمنين علي بن أبي طالب) مط الخيرية 1308 ص 40

(

ابن خلكان 1 - 25 طبقات السبكي 2 - 83 (

58 -حسن المحاضرة 1 - 163 طبقات الاسدى ورقة 6 روضات الجنات 1

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1852

2 - سنن النسائي - (أو) المجتبى - في الحديث - قال صاحب كشف الظنون: السنن الكبيرة للنسائي روي أن بعض الامراء سأل عنه أكله صحيح فقال لا قال فاكتب لنا الصحيح مجردا فلخص السنن الصغيرة منها وترك كل حديث أورده في الكبيرة مما تكلم في أسناده بالتعليل وسماه المجتبى - وهو احد الكتب الستة - وإذا اطلق أهل الحديث علي أن النسائي روي حديثا فانما يريدون المجتبى - جزء 2 دهلي 2 /

1847 – معها الشرح المسمى زهر الربي للجلال السيوطي جزء 1 كانبور 1847 و 1882 – معها الشرح المسمى زهر الربي للجلال السيوطي جزء 1 كانبور 1847 و 1882 مل 1882 مل المشرح المذكور وبجامشها حاشية أبي الحسن محمد بن عبد المادي المعروف بالسندي جزء 2 مط الميمنية 1312 S – الضعفاء والمتروكين – (في رواة الحديث) طبع مع كتاب المنفردات والوحدان للامام البخاري (هند 1323) 4 (– المجتبئ – هو سنن النسائي المذكور رقم 2 النسفي أبو البركات (710)

أبو البركات عبد الله بن احمد بن محمود المعروف بحافظ الدين النسفي – والنسفي (
نسبة إلى نسف من بلاد السند فيما وراء النهر كان اماما كاملا عديم النظير في زمانه
رأسا في الفقه والاصول بارعا في الحديث ومعانيه تفقه على محمد بن عبد الستار
الكردري وعلى حميد الدين الضرير وبدر الهين خواهر زاده وله تصانيف معتبرة منها
الوافي متن لطيف في الفروع وشرحه الكافي وكنز الدقائق متن مشهور في الفقه والمنار
متن في الاصول وشرحه كشف الاسرار والمصفى والمستصفى والاعتماد شرح العمدة
ودخل بغداد سنة 710 ووفاته في هذه السنة

وذكر القارئ من

(

ابن قطلوبعا عدد 86 ص 22 الفوائد البهية 101 (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1853

- تصانيفه المدارك في التفسير (الفوائد البهية) 1 – عمدة عقيدة أهل السنة والجماعة \mathbf{W} طبع باعتناء الاستاذ كيورتن

في لندن 1843 ص 4 و 29 ومعها عقائد نجم الديني النسفى Ureton - 2 ومعها عقائد نجم الديني النسفى Ureton - 2 كشف الاسرار شرح المصنف على المنار (في الاصول) ومعه نور الانوار على المنار للشيخ احمد المعروف بملا حيون أو شيخ جيون بن أبي سعيد بن عبد الله الصديقى اللكنوي الحنفى - وبحامشه حاشية العلامة محمد عبد الحليم بن مولانا محمد أمين الله

اللكنوي الانصاري المسماة بقمر الاقمار على نور الانوار شرح المنار جزء 2 بولاق 7 مراكل المناوي المناقل الدقائق - في فروع الحنفية - لخص فيه الوافي بذكر ما عم وقوعه حاويا لمسائل الفتاوي والواقعات طبع بعناية الاستاذ كيورتن المذكور قبلا - لندن 1843 - مط شرف 1309 ص 170 و 1311 ص 231 مع شرحيه المستخلص والعيني (وهما مستخلص الحقائق لابي القاسم السمرقندي ورمز الحقائق لبدر الدين العيني وشروح غيرها على الهامش دهلي 1287 ص 424 لكناو 1874 ص 394 و العيني وشروح غيرها على الهامش دهلي 1287 و 1312 لا مدارك التنزيل وحقائق التأويل ويعرف بتفسير النسفي - جزء 2 بمبئ 1279 - مصر 1306 1306 و 518 الدين التأويل ويعرف بتفسير النسفي - جزء 2 بمبئ 1279 - مصر 1306 للامام علاء الدين المعاوف بالخازن

أنظر الخازن البغدادي 5 – منار الانوار – (في أصول الفقه) – به تقييدات كثيرة 1 لعبد الغفور بن قاضي بن بنيامين – طبع حجر بالهرد 1 1 وفي مصر

ص 400 وفي دهلى 1870

كذا ذكر في فهرس دار الكتب المصرية (1)

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1854

) (ص 308 النسفى " عمر بن محمد " (461 – 537

نجم الدين أبو حفص عمر بن محمد بن اسماعيل بن محمد ابن محمد بن علي بن لقمان (
النسفى السمرقندي الحنفي – المولود بنسف والمتوفى بسمرقند ويكنى بمفتي الثقلين كان
أماما فاضلا أصوليا متكلما مفسرا محدثا فقيها: احد الائمة المشهورين بالحفظ الوافر
والقبول التام عند الخاص والعام: صنف قريبا من مائة مصنف وله منظومة وهو أول
كتاب نظم في الفقه – حكي أنه اراد أن يزور جار الله الزمخشري في مكة فلما قدم
وصل إلى داره وزق الباب ليفتحه فقال العلامة الزمخشري من هذا فقال عمر

فقال الزمخشري انصرف فقال نجم الدين يا سيدي عمر لا ينصرف

فقال الزمخشري إذا نكر صرف 1 – طلبة الطلبة في الاصطلاحات الفقهيه على مذهب الفاظ كتب الحنفية – استانة 1311 ص 171 2 – العقائد النسفيه – (أو) عقائد النسفي مختصر في علم التوحيد قال شارحه سعد اللدين التفتازاني ان المختصر المسمى بالعقائد يشتمل على غرر الفوائد في ضمن فصول هي للدين قواعد وأصول مع غاية من التنقيح والتهذيب (كشف الظنون) طبع في معجوع من مهمات المتون مرارا في مصر النسفي " ميمون " (508) أبو المعين ميمون بن محمد بن معتمد بن معتمد بن محمد بن معتمد بن محمد ابن ابن محمد ابن مح

(

معجم الادباء 6 - 53 - الفوائد البهية 149

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1855

صاحب كتاب تبصرة الادلة وتمهيد قهاعد التوحيد امام فاضل جامع الاصول

له المناهج وشرح الجامع وتفقه عليه علاء الدين أبو بكر محمد السمرقندي بحر الكلام

– (في علم التوحيد) – مط فرج الله الكردي 1329 – 1911 ص 112 النسوي أبو نصر رسالة (ابي نصر النسوي) إلى عمر الخيام – ضمن مجموعة رقم 60 النسوي محمد محمد محمد بن احمد بن علي بن محمد المنشئ النسوي كان كاتبا للسلطان جلال الدين منكبري بن السلطان تكش بن ايل منكبري خوارزمشاه سيرة السلطان جلال الدين منكبري بن السلطان تكش بن ايل ارسلان بن اتسزين محمد بن نوشتكين – باعتناء الاستاذ هوداس ومعه ترجمة فرنسية 5 ارسلان بن اتسزين محمد بن نوشتكين – باعتناء الاستاذ هوداس ومعه ترجمة فرنسية 5 محمد نسيم نسيم (افندي) صالح من مستخدي مصلحة السكة الحديدية بمصر خطبة احمد نسيم نسيم (افندي) صالح من مستخدي مصلحة السكة الحديدية بمصر خطبة أدبية تاريخية عن الاحباش – مط التوفيق 1895 م ص 16

3314

(

ابن قطلوبغا رقم 283 – الفوائد البهية 216 (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1856

أفندي) ملول 1 – أسرار اليهود – في اللفاع عن اليهود وديانتهم الجزء) نسيم الاول – مصر 1911 م 2 – كتاب مصر وسورية – وهي مجموعة مقالات أدرجت في جريدة النصير البيروتية – بيروت 1912 نسيم نوفل * نوفل نسيم (افندي) (الشيخ) نشابة الدر الثمين في تجويد الكتاب المبين – دمشق 1310 النشار سراج اللدين أبو حفص عمر بن قاسم بن محمد المصري الانصاري – المشهور بالنشار (نبغ في سنة 900) المكرر فيما تواتر من القرآات السبع وتحرر وبجامشه كتاب الصافي لابي

عبد الله محمد بن شر؟ ح بن احمد المقري (في القراآت) مكة 1306 الميمنية 1326 النشار الشربيني الشافعي الحلوقي مدرس اللغة العربية النشار الشربيني الشافعي الحلوقي مدرس اللغة العربية بالناصرية بالقاهرة 1 – التحفة السنية على الرساله الباجورية – وهي حاشية على وسالة الباجوري

أولها الحمد لله الواحد الاحد الفرد الصمد

وفي آخرها جملة تغاريظ نشرا ونظما لبعض أكابر علماء العصر – مصر 1301

المط العثمانية 1310 وبمامشه ديوان الشيخ محمد النشار

[معجم المطبوعات [جزء 2 – صفحة 1857

النشوقي السرسي

 $_{)}$ $_{()}$ الله $_{()}$ $_{()}$ $_{()}$ $_{()}$ $_{()}$ $_{()}$ $_{()}$ $_{()}$ $_{()}$ $_{()}$

 \boldsymbol{F}

Prideaux

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1858

احمد بن احمد بن سالم بن احمد النشوقي السرسي – بالخاصة الخديوية الانوار الساطعة في المذاهب الاربعة – بولاق 1331 ص 275 النشوي الازهري" (الشيخ) احمد "فتوح ربنا المتعالي باختصار شرح منظومة احمد الشرنبلالي – (فقه شافعي) – مط العلمية 1311 ص 56 النشيلي " الشيخ احمد بن محمد " رفع الاستار عن دماء الحج والاعتمار – وهو شرح على أبيات الامام أبي النبيح اسماعيل بن المقري (فقه شافعي) مط الوهبية 1296 مكة 1313 ص 15 نصر بن سعد المتطبب النصيحة الايمانية في فضيحة الملة النصرانية – مصر 1312 الشيخ نصر احمد الحويجي * الحويجي الشافعي (فضيحة الملة النصرانية – مصر 1312 الشيخ نصر احمد الحويجي * الحويجي الشافعي (

الدكتور) نصر فريد العمى في مصر والطرق الفعالة في تعليله – مط الجريدة (دون تاريخ) نصر الدين الروسي المشهور بجحي

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1859

مط الكاستيلية 1278 – طبع حجر – مصر 1299 وطبع مرارا بالقاهرة – نوادر وببيروت نصر الهوريني * الهوريني نصري افندي قصير التحفة الادبية في الامثال العربية – مط الرأي العام 1893 ص 183 نصوح حسن افندي التحفة النصوحية في أحوال ممالك الكرة الارضية وهي جغرافيه عمومية – مصر 1312 ص 512 النطيفي الشيخ محمد بن عبد الواحد ديوان – فاس 1323 نظارة الحقانية مدرسة الحقوق الخديوية 1 فهرست الكتب العربية المحفوظة بمكتة المدرسة مدرسة الحقوق الخديوية بالمط

الاميرية 1912 ص 124 عنى بنشره أمين المكتبة محمد عفيفي يوسف 2 - مجموعة اللهوائح المختصة بالمحاكم الشرعية - (وطبع أيضا بعناية المذكور فهرس الكتب (الافرنجية المحفوظة بمكتبة المدرسة في المطبعة المذكورة سنة 1913 ص 257 (1

coleعليه الصلاة والسلام – Ministere de la Justise عليه الصلاة والسلام –

droit - hediviale de

ibiiothequeرضي الله عن atalogue de laرحمه الله

Section عليه الصلاة والسلام urope 1913) * (enne – Le وهه aire

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1860

(بك) " * عبد العزيز نظمي (بك

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1861

النعساني الحلبي أبو فراس محمد بدر الدين النعساني الحلبي كان موجودا سنة 1326 - التعليم والارشاد والدعوة في الاسلام - التعليم والارشاد والدعوة في الاسلام - صدر الجزء الاول فقط مط السعادة 1334 ص 290 - شرح أسماء أهل بدر وأحد - مصر 3 - النصوص على كتاب الفصوص (لابي نصر الفارابي) - ومعه رسائل في الحكمة المشرقية للفارابي المذكور - مصر

نماية الارب من شرح معلقات العرب - مط السعادة 1224 النعمان بن بشير - 4) الانصاري أبو عبد الله شعر (النعمان بن بشير الانصاري) – ويليه شعر بكر بن عبد العزيز بن أبي دلف (العجيلي – نقلا عن النسخة الخطية المحفوظة في جامع السلطان محمد الفاتح في القسطنطينية – طبع باعتناء فريتس كرنكو وأبي عبد الله محمد بن يوسف السوركي دهلي 1337 نعمان (افندي) انطون من موظفي البوسته المصرية الطائر الغريد في وصف البريد – وفيه وصف البريد على أدواره المختلفة قديما وحديثا – مط المقتطف 233 ص 233

(

أخبار في الأغاني جزء 14 ص 114 وصاعدا وفي مواضع غيرها (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1862

(اللاكتور) عبد العزيز " وكيل مدرسة الطب البيطري الطب البيطري (أو " النعماني) كتاب في الطب – وفيه رسوم – بولاق 1913 ص 455 النعماني * شبلي النعماني الفعماني * شبلي النعماني الفعماني عمد الفندي نعمه " اسكندر " (افندي) مترجم مجلس الصحة العمومية قاموس طبي علمي – عربي فرنساوي – اسكندرية 1883 ص 318 نعمه شديد يافت التبشراني اللبناني مطول في علم الحساب – مط الادبية بيروت 1886 م ص 408 نعوم فتح الله سحار) ((1900 م

ولد بالموصل و درس اللغة العربية من قواعد وبيان وبديع وعروض في مدرسة الرسالة (
الدومنيكية في الموصل على المرحوم المطران اقليميس يوسف داود السرياني – ولما
احترف التعليم في المدرسة المذكورة صرف عنايته في تنشيط اعمال التمثيل على مرسح
هذه المدرسة له من التآليف

(

272 – تاريخ الموصل للقس سليمان صائغ الجزء 2 (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1863

1 - أحسن الاساليب لانشاء الصكوك والمكاتيب الموصل 1818 2 - رواية لطيف وخوشابا - طبعت في الموصل سنة 1893 وله تأليف في علم اللغة التركية طبعت في الموصل أيضا سنة 1892 و 1894 نعوم مغبغب تربية دود الحرير في القطر المصري - مصر وله تتمة تاريخ الامير حيدر الشهابي أنظر : حيدر الشهابي : تاريخ الامير حيدر) (النفراوي " احمد " (1125

الشيخ) احمد بن غنيم بن سرالم بن مهنا النفراوي ولد ببلدة نفرة ونشأ بها ثم حضر) (
إلى القاهرة فتفقه في مبادئ أمره بالشهاب اللقاني ثم لازم العلامة عبد الله الزرقاني
والشمس محمد بن عبد الله الخرشي وتفقه بمما وأخذ العربية والمعقول عن الشيخ

منصور الطوخي والشهاب الشبيشي واجتها وتصادر وانتهت إليه الرئاسة في مذهبه مع كمال المعرفة والاتقان للعلوم العقلية لا سيما النحو وأخذ عنه الاعيان وانتفعوا به

توفي عن اثنين وثمانين سنة

الفواكه الدواني على رسالة ابن أبي زيد القيرواني – (فقه مالك) – جزء 3 مصر 2 / 1331

(

اليواقيت الثمينة ص 40 (عن الجبرتي – وفي فهرست مطبوعات المغرب لمحمد (بنشنب وليفي پروفنسال كتب اسمه : محمد بن محمد النفراوي

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1864

ابن عباد " محمد " نفيس بن عوض برهان الدين نفيس بن عوض بن حكيم* النفري المتطيب الكرماني ويعرف بالطبيب النفيس كان طبيب بخدمة السلطان ألغ بك كوركاني أمير زاده 1 - شرح الاسباب والعلامات في الامراض ومعالجتها - وهو شرح على الاسباب والعلامات لنجيب اللدين محمد بن على السمر قندي - حقق فيه فاجاد وأوضح المطالب فوق ما يواد

وفرغ من تأليفه سنة 827 وأهداه إلى السلطان ألغ بك – كلكته 1836 م ص 755 وجزء 2 في لكنو 1296 – 1879 – شرح (نفيس بن عوض) على موجز القانون لابن النفيس القرشي – بجامشه حاشية محمد عبد الحليم اللكنوي – وبأوله ترجمة اللكنوي المذكور بقلم ابنه عبد الحي اللكنوي – هند 1328 3 – كليات الشرح الموجز للموجز – أي موجز القانون في علم الطب ومعه الحواشي المسماة بانوار الحواشي (والحواشي هي للسيد أنور علي) لكنو 1282 ص 707 – أنظر أنور على نقحه " محمد (افندي) يوسف " القانون الاساسي للمحفل الاكبر الانكليزي ألفه مع سليم افندي موصلي – أنظر موصلي " سليم " نقره كار * الحسيني " عبد الله "

النقشبندي " احمد ضياء الدين " * كمشخانه لي

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1865

(الشيخ) خالد الكردي " (1242) 1 - رسالة الرباطة - (تصوف) " النقشبندي ومعها شرح باللغة التركية 2 - وصية (الشيخ خالد) إلى بعض تلامذته - طبعت الله الرسالتان في مجموعة رقم 33 النقشبندي الشريفي زين الله أو زين اللدين بن حبيب الله 1 - الفوائد المهمة لمريدين النقشبندية - بطرسبرج 1313 ص 219 - مناقب ضياء الدين الكمشخانوي - قازان 1900 ص 160 النقشبندي العثماني * خالد البغدادي النقشبندي العثماني " محمد أمين " النقشبندي المكاوي (الشيخ) عبد النقشبندي " محمد أمين " النقشبندي المكاوي (الشيخ) عبد القادر بن محمد بن عبد الرحمن النقشبندي المكاوي النهر الفائض في علم الفرائض -

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1866

احمد (افندي) بدوي " حكيم وفيلسوف رباني أحد ضباط الجيش المصري " النقاش بالسكه الحديدية السودانية المولود سنة 1872 فلسفة الاسلام ومدنية القرآن – مط الموئد مصر 1324 ص

نقاش " جان (بك) " هو ابن نقولا افندي نقاش الاتي ذكره وصاحب امتياز جريدة المصباح والمحامي في بيروت مغني المتداعين عن المحامين - جزء 2 بيروت مغني المتداعين عن المحامي المحامي في المتداعين عن المتداعين عن المحامي في المتداعين عن المحامي في المتداعين عن المت

النقاش " سليم بن خليل " (1883) من أسرة النقاش المشهورة في بيروت ابن خليل شقيق مارون ونقولا نقاش الاتي ذكرهما – توطن الاسكندرية وكان فيها منشئ جريدة المحروسة مصر للمصريين – وفيه حوادث الفتنة العرابية وهو 9 أجزاء صدر منه : الجزء الرابع إلى السادس في ولاية توفيق باشا إلى انقضاء الثورة العرابية الجزء السابع إلى التاسع – في محاكمة العرابيين مط جريدة المحروسة بالاسكندرية 1302 – 1884

أما الاجزاء الاولى منه الاول إلى الثالث فلا وجود لها وقد أشار المؤلف إلى أنما (1) ستصدر بعد الفراغ من طبع الاجزاء الستة (أي الرابع إلى التاسع) مستوعبة تاريخ مصر على عهد محمد على باشا وابراهيم وعباس واسمعيل وغير ذلك

وقيل انما طبعت وأمدمت بأمر الحكومة المصرية والله أعلم

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1867

) مارون " (1817 - 1855) م" نقاش

مارون بن الياس بن ميخائيل نقاش – مؤسس فن التمثيل في اللغة العربية ولد بصيدا (ونشأ في بيروت وكان من حداثته يميل إلى العلم – فاتقن الاداب اللسانية ونظم الشعر وهو في الثامنة عشرة ودرس الحساب درسا متنقا وتعلم اللغات التركية والايطالية والفرنسية وعين باشكاتبا لجمارك بيروت وملحقاتما

ثم انقطع للتجارة ورحل إلى الاسكندرية سنة 1846 ومنها إلى ايطاليا وشاهد تمثيل الروايات على مراسحها فادهشه ما في ذلك من اللذة والفائدة فخطر له أن ينقل هذا الفن إلى العربية

فلما عاد إلى بيروت جمع بعض الشبان الادباء وألف لهم رواية البنحيل لخصها من موليار الممثل الفرنسي الشهير وجعلها على نسق الاوبرا أي نشرية وشعرية يتخللها الغناء

ومثلوها في بيته سنة 1848 م

ثم ألف روايات غيرها وأقبل الناس على استماعها وفاجاه الموت في مدينة طرسوس وهو ثم ألف روايات غيرها وأثبل الناس عمره أرزة لبنان – وهو مجموع أربع روايات تمثيلية نثرا ونظما طبع باعتناء أخيه نقولا نقاش – صدر الكتاب بترجمة المؤلف وبالخطاب الذي ألقاه عند تشخيصه أول رواية سنة 1848 في بيروت – ويلي الروايات نب من نظم المؤلف منها أرجوزة في علمي العروض والقوافي وباخرها مراثي بعض الشعراء – مط المؤلف منها أرجوزة في علمي العروض والقوافي وباخرها مراثي بعض الشعراء – مط (العمومية بيروت 1825 ص 1894 نقاش " نقولا (افندي) " (1825 – 1894 م

هو شقيق مارون نقاش المتقدم (

(

) تراجم مشاهير الشرق 2 - 231 وفي كتاب أرزة لبنان (

121 –تاريخ الصحافة العربية جزء 2 (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1868

ولد ببيروت وتعلم مبادئ اللغتين العربية والسريانية ودرس اللغة الايطالية وأخذ على شقيقه مبادئ اللغة الايطالية وطريقة مسك الدفاتر

ولما سافر أخوه مارون إلى أوروبا خلفه في باشكتابة جمارك بيروت وملحقاتما

وانعكف على درس اللغة التركية حتى صار فيها كاتبا بارعا ولما عين كامل باشا متصرفا على بيروت اتخذه بمعيته ثم انتخب عضوا لمجلس ادارة ولاية سورية في دمشق وباثنا ذلك ترجم وطبع كتاب قانون الاراضي وغيره من الكتب القانونية

وفي سنة 1887 كان في جملة النواب الذين انتخبتهم ولاية سورية ليمثلوها في مجلس المبعوثان ثم اتخذ المحاماة مهنة له حتى آخر حياته

ديوان (عزتلو نقولا افندي نقاش) - بيروت 1879 ص 2112 - كليات - 1

شرح الجزاء - بيروت ص 414 وله ترجمات قانونية أضاف إلى شرحها كثيرا من أرائه
وفوائله اقتبسها بالمزاولة والاختبار واليك الكتب المذكورة (1) تعريفة الخروج في
المحاكم النظامية والدوائر العدلية ذيل قانون التجارة (نقل بمناظرته) رسالة في القانون (
من تأليفه) شرح قانون التجارة قانون الاراضي قانون أصول المحاكمات الجزائية - طبع
بالمط الادبية بيروت 1883 قانون أصول المحاكمات الحقوقية قانون الابنية قانون
تشكيلات المحاكم وقانون الجزاء قال صاحب تاريخ الصحافة : وهذه الترجمات معتمله
عليها في جميع المحاكم النظامية في كل من ولاية سورية وبيروت وحلب ومتصرفيتي لبنان

لم يتيسر لى معرفة تاريخ طبهها ($m{1}$)

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1869

(السيد) افرام "رئيس اساقفة حلب على السريان الكاثوليكيين عناية الرحمن "نقاشه في هداية السريان – وهو تاريخ الطائفة السريانية – مط صبرا بيروت 1910 ص 668 نقيب زاده (الشيخ) عبد القادر بن يوسف الحلبي المعروف بنقيب زاده نزيل المدينة المنورة واقعات المفتين – أولها الحمد لله اللدي بين الشرائع بارسال نبيه المختار قال لما استخدمني برهة من الزمن اجلة من العلماء جمعت أثناء الخدمة المسائل الواقعة من الكتب المعتبرة والفتاوى المدونة وسميتها بعد الجمع والتدوين بواقعات المؤتين – بولاق 1301 – بمامشه تقييدات التقطها المصححون من حواشي الشيخ التي كانت بايديهم وقت التصحيح النكدوي موطنا عليد البركاتي مولدا ثم النكدوي موطنا موضح المعادل شرح معدل الصلاة – أول الشرح الحمد لله الذي جعل الصلاة مفتح السعادة

ومعدل الصلاة رسالة مشتهرة لمحمد بن بير على البركوي) استانة 1309 ص 72) النكلاوي عيسوي * قنديل النكلاوي

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1870

(الدكتور) محمد علي " حكيمباشي المستشفي الملكي بأم درمان (" النكلاوي السودان) مرشد الطالب لمعالجة لدغ العقارب مط اللواء 1905 ص 30 نلينو " المستشرق الايطالي المولود سنة 1873 م أحد arlo وعد الله (Nallino) " كارلو أعضاء اكادمية رومية – مدرس العلوم الفلكية وتاريخ العرب قبل الاسلام في الجامعة المصرية ومدرس اللغة العربية بمدرسة اللغات في نابولي علم الفلك – تاريخه عند العرب في المورية ومادرس اللغة العربية بمدرسة اللغات في نابولي علم الفلك – تاريخه عند العرب في المورق الوسطى

ملخص المحاضرات التي القاها بالجامعة المصرية جزء 4 – طبع برومية سنة 2 / 1911 وعنى هذا الاستاذ بنشر الزبج الصابي للبتاني ومتتخبات عربية علق عليها شروح

وتقييدات طبعت في ليبسيك سنة 1893 وله كتاب في اللغة العربية العامة بمصر وهو يشتمل على قواعد ومخاطبات طبع في ميلان سنة 1900 نمر " (اللاكتور) فارس) " افندي

الدكتور) فارس بن نمر بن فارس أبي ناعسه) (

منشئ المقطم والمقتطف مع المرحوم الدكتور يعقوب صروف وأحد الخطباء الشهيرين المشطم والمقتطف مع المرحوم الدكتور في حاصبيا (سوريا) سنة 1856 - المولود في حاصبيا (سوريا) سنة 1883 - سير الابطال - عربه بالاتفاق مع زميله الدكتور صروف - بيروت 1883

(

م*وآة العصو 529* (

138 – ترايخ الصحافة العربية 2

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1871

2 - مبادئ علم الميتورولوجيا (أو) الظواهر الجوية تأليف الدكتور الياس لويس الاميركي - معرب - بيروت 1876 ص 240 نمالي (1115) مولانا محمد الذي لقبه نمالي - (كذا كتب اسمه في كتابه الطراز المذهب في الدخيل والمعرب - طبع في) (الاستانة (دون تاريخ) النهروالي (أو) النهرواني (917 - 990

محمد بن علاء الدين احمد بن محمد بن قاضيخان معود قطب الدين النهروالي المكي (الحنفي (القادري الخرقاني) أصل أبيه من أهروالة ورحل إلى مكة

أتم دروسه في القاهرة والاستانة وفيها حظي بمقابلة السلطان سليمان على يد وزيره الياس باشا ونال منه خلعة سنية وذلك سنة 945 وولاه العناية بالمدارس الاربع التي أنشأها في مكة المكرمة ورتب في المدرسة الاشرفية خزانة كتب وتوفي وهو مفتي مكة سنة 990 1 - الاعلام بيت الله الحرام - رتبه على مقدمة وعشرة أبواب وأهداه إلى السلطان مرادخان وفرغ من تأليفه سنة 985 وفرغ من تأليفه سنة 985 -

أوله: الحمد لله الذي جعل المسجد الحرام حرما آمنا الخ مط عبد الرازق 1303 ص 205 - وطبع في عوطا - ليبسيك سنة 1274 - 1857 باعتناء العلامة وستنفلد وله مقدمة باللغة الالمانية ص 480 و 16

(

ذيل الشقائق النعمانية ص 268 (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1872

2 – البرق اليماني في الفتح العڤاني – وفيه تاريخ اليمن من سنة 900 عند أول الفتح

العثماني على يد الوزير سليمان باشا إلى أيام المؤلف (1) طبع قسم منه مع ترجمة إلى العثماني على يد الوزير سليمان باشا إلى أيام المؤلف (1) طبع قسم منه مع ترجمة إلى اللغة البرتغالية في ليزبون 1892 ص 100 (2) النواجي (785 أو 788 – 859) (

شمس الدين محمد بن حسن بن على بن عثمان النواجي القاهري الشافعي الاديب (البارع النحوي الشاعر الجيد

له مؤلفات منها حاشية على توضيح ابن هشام ومراتع الغزلان وحلبة الكميت (ديوان الاسلام) ينتسب إلى نواج قرية بمصر بمديرية الغربية ولد بالقاهرة وقرأ عصره عصره

ثم دخل دمياط والاسكندرية وتردد إلى المحلة وغيرها وأمعن النظر في علوم الادب حتي فاق أهل عصره وأطال الاعتناء بالادب فحوى فيه اعلى الرتب عمل كتابا سماه: الحجة سرقات ابن الحجة واشتهر ذكره وبعد صيته وقال الشعر الفائق والنثر الرائق وجمع المجاميع وطارح الائمة وأخذ عنه غير واحد واستقر في تدريس الحديث بالجمالية والحسينية إلى أن مات حلية الكميت – في الادب والنوادر المتعلقة بالخمريات – وهو مجلد نظم فيه كل شكل غريب ورتب على 25 بابا في أوصاف الخمر والنديم والساقي والمجلس وآدابه والاغاني والملاهي والخلاعة والازهار والفواكه والخاتمة في التوبة وذم

الخمر

وهو كتاب مفيد معتبر عند الادباء ولا عبرة بذمه (كشف الظنون) بولاق 1276 ص 385 - مط الوطن 1299 ص 385

أنظر وصف هذا الكتاب في كشف الظنون (2) من هذا الكتاب نسخة خطية (1)) كاملة في الخزانة التيمورية

حسن المحاضرة 1 – 274 ابن اياس جزء 2 – 32 و 49 طبقات الشافعية للاسدي (13 – ورقة 113 – الخطط الجديدة 17

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1873

نور الدين * محمد بن مرتضي نور الحسن الحسيني أبو الخير نور الحسن الحسيني نسبا الحنفي مذهبا سلطان الاذكار من أحاديث سيد الابرار – وهو تلخيص كتاب عمل اليوم والليلة لابن السني – حيدر آباد 1318 ص 176 (الامير) نور الحسن خان اليوم والليلة لابن السني – حيدر أنجال صديق حسن خان بجادر ملك بجوبال 1 – الجوائز والصلات من جمع الاسامي والصفات – بجوبال 1297 ص 396 2 – الرحمة المهداة والصلات من يريد زيادة العلم على أحاديث المشكاة – هند 1301 3 – عرف الجادي من جنان هدى الهادي – اعتنى بتصحيحه السيد احمد النقوي البهوبالي بشركة الشيخ عبد الصمد الفشاوري بالمط البهوبالية 1296 نور محمد الحسيني تنقيح الكلام – وهو شرح للقسم الثاني من التهذيب للسعد (توحيد) هند 1232 النوري الصفاقسي" (الشيخ) علي " من أبناء أوائل القرن الثاني عشر للهجرة غيث النفع في القرآات السبع الشيخ) علي " من أبناء أوائل القرن الثاني عشر للهجرة غيث النفع في القرآات السبع – طبع بجامش سراح القارئ المبتدئ لابن القاصح نوعي زاده * عطا الله امين يحيى

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1874

الياس" اليتيمة – وهي مجموعة مراثي الطيب الذكر المرحوم سمعان كرم – عنى " نوفل بنشره الياس نوفل – مط الاهرام الاسكندرية 1895 ص 266 نوفل الدمشقي " جرجس " الف يوم ويوم – جزء 3 فقط (لم يكمل) طبع في بيروت

) (نوفل الطرابلسي (1812 - 1887

نوفل نعمة الله نوفل الطرابلسي أحد رجال النهضة العربية الاخيرة ولد بطرابلس (وأخذ بعض مبادئ اللغة العربية ورافق والده في خدمة محمد على باشا إلى مصر فدخل احدى مدارسها وأتقن فيها اللغة العربية ودرس اللغة التركية والفرنسية ثم عاد إلى سورية سنة 1828 فانضم في سلك الوظائف في دوائر الحكومة في بيروت وطرابلس - ثم استقال من الخدمة وتفرغ للمطالعة والتأليف

وقد عين ترجمانا لقنصلية ألمانيا ثم لقنصلية أميركا وكانت أكثر مطالعاته في اللغتين

العربية والتركية وله مقالات في جرائد بيروت ومجلاتما لا سيما الحنان: 1 - أصل معتقدات الامه الجركسية - ترجمه عن اللغة التركية - بيروت

حقوق الامم – تأليف اشلحتا أو طوقار النمساوي – معرب – ص 92 بيروت – 2 1873 م 3 – الدستور – وفيه قوانين الدولة العثمانية نقله من التركية وصححه (خليل افندي الخورى – جزء 2 بيروت المط الادبية 1304 (1

(

تراجم مشاهير الشرق 2 – 173 (1) كافأته الدولة العثمانية بثلاثمائة ليره لترجمته (ونشره هذا الدستور

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1875

4 - زبدة الصحائف في أصول المعارف - وفيه ابحاث في تاريخ العلوم عند الامم المتمدنة قديما وحديثا - مط الاميركان بيروت 1873 ص 245 - زبدة الصحائف في سياحه المعارف - وهو يبحث في كيفية تنقل العلم والفلسفق في الارض من أقدم الزمان إلى الآن

بيروت 1879 ص 561 6 – صناجة الطرب في تقدمات العرب – يشتمل علي تاريخ العرب وأدائهم واخلاقهم وعاداتهم وفي ذيل الكتاب فذلكة تاريخية عن دول العرب من الخلفاء الراشدين إلى أواخر دولة بني العباس

مط الاميركان بيروت (دون تاريخ) ص 7464 – سوسنة سليمان في أصول العقائد والاديان – قال وهو البحث الرابع من المقالة الثانية من كتاب زبدة الصحائف في أصول المعارف – بيروت 1876 ص 255 نوفل عبد الله بن ميخائيل الطرابلسي قرة النفس والعين في ملخص العهدين – وهما العهد القديم والحديث من الكتاب المقدس - بيروت ص 141 نوفل " نسيم (افندي) " نسيم بن عبد الله ميخائيل نوفل بطل لبنان وما جرى فيه من الحوادث منذ سنة 1840 إلى 1861 وفيه ترجمه آل شديد من سكان الزقازيق – مط الحوادث منذ سنة 1840 إلى 1861 وفيه ترجمه آل شديد من سكان الزقازيق – مط

الوطنية الاسكندرية 1896 ص 252

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1876

نولدى

منتخبات الاشعار العربية - مع Theodore) المستشرق الالماني المنتشرق الالماني شروح كلماتما باللغة اللاتينية ووضع لها أوغست ملز معجما الجديا برلين 1890 ص 240 و 19 (1) وعنى أيضا بنشر تاريخ الطبري مع غيره من المستشرقين النووي أو) (النواوي " محبي الدين " (631 - 677

أبو زكريا يحيى ين شوف بن بري بن حسن بن حسين بن محمد بن جمعه بن حوام (الحزامي الحوراني محيى الدين النووي الشافعي ولد بنوى من عمل دمشق وقدم به والده دمشق سنة 649 وسكن المدرسة ولازم كمال الدين المغربي وحج مع والده سنة 651 وبرع في العلوم وصار مدققا في عمله حافظا للحديث عارفا بانواعه وكان لا يضيع وقتا الا في وظيفته من الاشتغال ولا يأكل الا مرة مما يؤتي به من عند أبويه بعد العشا ولا يشرب الا شربة عند السحر تولى الحديث بالاشرفيه سنه 65 بعد وفاة أبي شامه ولم يأخذ من معلومها شيئا

يلبس ثوب قطن وعمامة سنجابية وعليه سكينه ووقار في بحث العلوم الدينية ولم يزل على ذلك إلى أن سافر إلى العريش ثم عاد إلى وطنه فمرض عند ابويه وتوفي في بلده 1 - 1 الاذكار المنتخبة من كلام سيد الابرار – وعلى الهامش بعض تقييدات من شرح ابن علان (مواعظ) مط الميمنية 1312 ص 184

.....

(

طبقات السبكي 5 – 165 طبقات الاسدي 158 الفوائد البهية ص 10 مف ؟ تاح (رهم السبكي 158 (1) عز وجل المعادة 1 – 398 (1) عز وجل المعانة 1 – 398 (1) عز وجل المعانة 1 معانة المعانة 1 معانة المعانة ال

Th

Noeldek

erlin 1890 رضى الله عن

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1877

2 - الاربعون حديثا النووية في الاحاديث الصحيحة النبوية - اعتنى بشرحها جماعة كثيرون يأتي ذكر مؤلفاتهم في أماكنهم - بولاق 1294 - وطبع بمصر

وباسفل كل صحيفة شرح الشيخ هاشم الشرقاوي 3 - الايضاح في المناسك - على مذهب الامام الشافعي - طبع حجر مصر 1282 مكة 1316 ص 86 مط الجمالية

1329 ص 104 4 - التبيان في آداب حملة القرآن - مرتب على عشرة أبواب (1) في فضيلة تلاوته وحمله (2) في ترجيح القرآات والقارئ (3) في اكرام اهل القرآن (4) في آداب المعلم والمتعلم (5) في أداب حامل القرآن (6) في أداب القراءة (7) في أداب الناس معه (8) في الآيات والسور المنتخبة في بعض الأوقات (9) في كتابة القرآن واكرام المصحف (10) في ضبط الفاظ الكتاب – طبع بهامش منار الهدى في بيان الوقف والابتدا لاحمد بن عبد الكريم الاشموني (مصر 1286 و 1307) 5 – الترخيص والقيام لذوي الفضل والمزية من أهل السلام – على جهة البر والتوقير والاحترام لا على جهة الرياء والاعظام (فقه شافعي) مصر (دون تاريخ $- m{b}$ تصحيح التنبيه – (فقه شافعي) كبامش التنبية لا بي اسحق ابراهيم الشيرازي (-مصر 1329) 7 - التقريب والتيسير لمعرفق سنن البشير النذير (في أصول الحديث) لخص فيه كتابه الارشاد الذي اختصره من كتاب علوم الحديث لابن الصلاح - طبع جزء منه مع ترجمة فرنسية وشرح للاستاذ مرسه – باريس 1902 – (أنظر شرحه للجلال السيوطي: تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1878

8 – تمذيب الاسماء (واللغات) باعتناء العلامة وستنفلد – جزء 7 غوطا 9 / 1242 ص 878 بمجلدين (1) 9 – حلية الابرار وشعار الاخيار في تلخيص الدعوات والاذكار – وهو مشهور باذكار النووي مط عبد الرازق 1306 10 – روضة الطالبين وعمدة المفتين – (فق شافعي) اختصره ابن المقري اليمنى في كتابه روض الطالبين 11 – رياض الصالحين من كلام سيد المرسلين – وهو مختصر جمعه من الاحاديث الصحيحة مشتملا على ما يكون طريقا لصاحبه إلى الآخرة جامعا للترغيب والزهد ورياضات النفوس

والتزم فيه أن لا يذكر الا الصحيحة (كشف الظنون) مط الاميرية مكه 1302 و التصوف 1312 ص 224 - مقاصد النووي - رسالة صغيرة في التوحيد والعبادة والتصوف مط الاهلية بيروت 1324 ص 16 وطبع بمصر طبعة مدرسية موسومة بكفاية القاصد 13 - منها ج الطالبين وعمدة المفتين - وهو مختصر المحرر في فروع الشافعية - مصر

1297 ص 155 - الميمنية 1305 الجمالية 1329 ص 146 وطبع مع ترجمة باللغة (2 من 1882 و طبع مع ترجمة باللغة (2 الفرنسية باسفل الصحائف بعناية الاستاذ فون دنبرج جزء 3 ليدن 4 / 1882 (2

(1) Riographical غز وجل ictionary of illustrious men – chiefly at the beginning of Islamism ed by F

de 2رضى الله عن Wus tenfeld

Gottingen (2) Le guide des zeles croyants

Manuel de Juri s

pudence musulmane traduit par L

W

erg vol 3 رضي الله عن Van der ﴿ رحمه الله 4 / 1882 منى الله عن atavia

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1879

جمامشه منهج الطلاب لشيخ الاسلام زكريا الانصاري جزء 1 المط الميمنية 1308 صر 1308 مصر 1304 مصر 1308 مصر 14 مكة 1306 مكة 14 مكة 1306 مصر 14 النهاج في شرح صحيح مسلم بن الحجاج (حديث) مصر 1283 جزء 5 - وطبع شرح النووي على مسلم جمامش كتاب ارشاد الساري لشرح صحيح البخاري لشهاب الدين القسطلاني - أنظر القسطلاني النووي " محمد بن عمر " (الشيخ) أبو عبد المعطي محمد بن عمر بن عربي بن علي نووي الجاوي البنتني اقليما التناوي بلدا (أحد علماء القرن الرابع عشر للهجرة) 1 - الابريز الداني في مولد سيادنا محمد السيد العادناني - طبع حجر مصر 1299 2 - مصر بغية العوام في شرح مولد سياد الانام - وهو شرح على مولد ابن الجوزي - مصر بغية العوام في شرح مولد سياد الانام - وهو شرح على مولد ابن الجوزي - مصر

له أيضا وبمامشه الرسالة المذكورة (فقه شافعي) بولاق 1292 – الميمنية 1334 له أيضا وبمامشه الرسالة المذكورة (فقه شافعي) بولاق 1292 – الميمنية والآخرين – ترغيب المشتاقين لبيان منظومة السياد البرزنجي في مولد سياد الاولين والآخرين بولاق 1292 – مكة 1311 ص 48 5 – التفسير المنير لمعالم التنزيل المسفر عن وجوه محاسن التأويل – المسمى مراح لبياد لكشف معنى قرآن مجياد – بمامشه كتاب الوجيز في تفسير القرآن العزيز لابن احماد الواحدي – مط عباد الرازق 1305 6 – التوشيح على شرح ابن قاسم الغزي – على متن التقريب لابي شجاع – بمامشه الشرح المذكور

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1880

(فقه شافعي) بولاق 1314 ص 7 292 - تيجان الدراري شرح على رسالة

الباجوري (علم التوحيد) وعلى الهامش الرسالة المذكورة مصر 1301 ص 16 - الميمنية 1309 ص 10 مكة 1309 8 - الثمار اليانعة في الرياض البديعة - وهو شرح على مختصر الشيخ محمد حسب الله المسمى بالرياض البديعة في أصول الدين وبغض فروع الشريعة بمامشه الرياض البديعة مصر 1299 ص 114 بولاق 1302 مص 109 - الميمنية 1308 - الجمالية 1329 مص 199 - حلية الصبيان على فتح الرحمان - وهو شرح على فتح الرحمان تأليف أحد الافاضل (علم التجويد) ضمن مجموعة رقم 1889 - الدرر البهية في شرح الخصائص النبوية - وهو شرح على قصة المعراج للبرزنجي - مط شرف 1298

ذريعة اليقين على أم البراهين – مط عبد الرازق 1303 – مكة 1317 ص – 11 وربعة اليقين على أم البراهين – مط عبد الرازق 1303 – مكة 1317 ص مع عبد الوسائل العسائل المسالة الجامعة بين أصول الدين والفقه والتصوف – بمامش بمجة الوسائل رقم 3 13 – سلالم الفضلاء على المنظومة المسماة هداية الاذكياء إلى طريق الاولياء – للمسيخ زين المليباري (تصوف) مكة 1315 ص 34 6 – سلم المناجاة على سفينة الصلاة للشيخ عبد الله بن يجيى الحضرمي – (فقه شافعي) بولاق 1297 مصر الصلاة للشيخ عبد الله بن يجيى الحضرمي – (فقه شافعي) بولاق 1307 مصر 1301 – بمامشه سفينة الصلاة – المط الميمنية 1307 ص 31

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1881

15 - سلوك الجاده على الرسالة المسماة بلمعة المفادة في بيان الجمعة والمعادة - (فقه ش) المط الوهبية 1300 - مكة 1303 ص 23 - شرح على منظومة الشيخ عمد الدمياطي في التوسل بأسماء الله الحسنى - (فوائد) مط عبد الرازق 1302 17 ممد الدمياطي في التوسل بأسماء الله الحسنى - (فوائد) مط عبد الرازق 1302 محتصر - شرح على أخص مناسك الملامة الخطيب (فقه ش) أنظر فتح المجيب بشرح مختصر الخطيب الآتي ذكره 18 - العقد الثمين شرح منظومة الستين مسألة المسماة الفتح المجين - (فقه ش) المط الوهبية 1300 و 1 - عقود اللجين في بيان حقوق الزوجين المبين - (فقه ش) المط الوهبية معلقة بحقوق الزوجين لبعض الناصحين - (فقه ش) المط الوهبية 1300 - مكة 1316 ص 28 0 - فتح الصمد الوهبية 1292 - مكة 1306 ص 20 - فتح الصمد العالم على مولد الشيخ احمد بن قاسم - بولاق 1292 ص 59 - مكة 1306 ص

المذكور (نحو) بولاق 1298 22 - فتح المجيب بشرح مختصر الخطيب - في مناسك المذكور 1207 - مكة الحج (فقه ش) بولاق 1276 و 1292 مجامشه المختصر المذكور 1207 - مكة 1306 ص 26 - مط شرف 1298 - مط وادي النيل 1297 - الميمنية 1306 ص 22 - فتح المجيد في شرح الدر المجيد - للشيخ احمد النحراوي (توحيد) مصر 1298

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1882

24 - الفصوص الياقوتية على الروضة البهية في الابواب التصريفيه - (صرف ونحو)
وبالهامش الرياض القولية له أيضا مصر 1299 ص 25 38 - قامع الطغيان على
منظومة شعب الايمان - وهو شرح على منظومة شعب الايمان لزين الدين المليبارى (

توحيد) وبجامشه هداية الاذكياء وهي منظومة لزين الدين المذكور – المط الوهبية وهي منظومة لزين الدين المذكور – المط الوهبية 1301 – 26 قطر الغيث في شرح مسائل أبي الليث – (توحيد) مصر 1301 و 1303 الفتح 1303 – مكة 1311 27 – قوت الحبيب الغريب – وهي حاشية على الفتح القريب الجبيب شرح التقريب لابي شجاع (فقه ش) مصر 1301 و 1305 ص 316 – الميمنية النجا – (فقه ش) وبجامشه الرياض البديعة في أصول اللدين وبعض فروض الشريعة للشيخ محمد حسب الله المكي – مصر 1292 مط محمط مصطفى 1301 مط عبد الرازق 1302 الخيرية الله المكي – مصر 1302 مو شرف وقل من المروطية عن ستار الأجرومية – (نحو) مط شرف 1308 مل 1302 – كشف المروطية عن ستار الآجرومية – (نحو) مط شرف 1298 مل 1306 – لباب البيان – وهو شرح على رسالة الشيخ حسين المالكي في الاستعارات (بلاغة) مط محمد مصطفى 1301 301 – 31 الشيخ حسين المالكي في الاستعارات (بلاغة) مط محمد مصطفى على جوهر عقد مدارج الصعود إلى اكتساء البرود – (أو) أساور العسجد على جوهر عقد

وهو شرح على مولد البرزنجي المط الوهبية 1296 ص 73 – مط شرف 1297 – الميمنية 1318 – مكة 1315 ص 72 – مراح لبيد لكشف معنى قرآن مجيد – الميمنية 1318 – مكة 1315 عن التفسير المنير لمعالم التنزيل الخ

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1883

33 - مراقي العبودية - وهو شرح بداية الهداية لابي حامد الغزالي - وبالهامش بداية الهداية (تصوف) بولاق 1293 و 1309 ص 96 - مصر 1298 و 1304 م 100 الهداية (تصوف) بولاق 1293 و 1307 ص 107 - الازهرية 1308 ص 104 ص 1308 مرقاة صعود التصديق في شرح سلم التوفيق إلى محبة الله على التحقيق - بجامشه متن سلم التوفيق للشيخ عبد الله محمد بن هاشم باعلوي (فقه ش) مصر 1292 م المط الخيرية 1303 - الميمنية 1306 ص 85 بولاق 1309 ص 85 - مصباح المط الخيرية 1303 - الميمنية 1306 م وهو شرح على المنهج الاتم للشيخ على بن المظلم على المنهج الاتم في تبويب الحكم - وهو شرح على المنهج الاتم للشيخ على بن حسام الدين الهندي - بجامشه شرح البردة للمؤلف المذكور (تصوف) مكة 1314 ص 25 6 - المط ص 132 6 - المطلم على المنهج الاتم الزين في ارشاد المبتدئين بشرح قرة العين - (فقه ش) - المط الوهبية 137 - بجامشه المتن مع بعض تقريرات - مط شرف 1299 - الوهبية الوهبية 1297 - الوهبية

1297 – 37 – النهجة الجيدة لحل نقاوة العقيدة وهد شرح على منظومة في التوحيد مط عبد الرازق 1303

نور الظلام على منظومة عقيدة العوام – وهو شرح على منظومة السيد احمد – 38 المرزوقي المالكي (توحيد) مط عبد الرازق 1303 ص 55 – بجامشه المنظومة المذكورة – مط الجمالية 1329 ص 54 النواوي " موسى " (الشريخ) موسى بن علي بن حسين النواوي الدر المنثور في الدعاء بالمأثور – وهو كتاب

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1884

جمعه من الايات القرآنية والكلمات النبوية المشتملة علي الدعا – المط المفتخرة بالمنيا) (1906 م النويري الكندي (677 – 733 شهاب الدين احماد بن عبد الوهاب بن محماد بن عبد الدائم البكري التيمي القرشي – (
المعروف بالنويري الكندي قال حاجي خلفا: انه من النويرة قرية بالصعيد الادني
وينسب إلى قبيلة بكر وهي بطن من طمي

مات سنة 732 أو 733 – ومن تأليفه كتاب نماية الأرب في فنون العرب وهو تاريخ كبير في ثلاثين مجلدا – ألفه في زمن الملك الناصر محمد بن قلاوون – اه

قال الاستاذ كاتريمر من كتاب السلوك: وقد ذكر النويري المذكور في بعض كتبه ترجمة والده فقال هو تاج الدين أبو محمد عبد الوهاب بن أبي عبد الله محمد بن عبد الله الدائم بن منجى البكري تيمى قرشى يلقب بالنويري

وقد تكلمت على هذه النسبة عند تكلمي على ولادق سنة 677 – مات سنة 99 رحمه الله في المدرسة الصالحية النجمية ودفن بالقرافة

نماية الارب في فنون العرب – وهو كتاب في ثلاثين مجلدا

رتبه على خمسة فنون (1) في السماء والآثار العلوية والارض والعالم السفلي ويشتمل على خمسة أقسام (2) في الانسان وما يتعلق به ويشتمل على خمسة أقسام (3) في الخيوان الصامت ويشتمل على خمسة أقسام (4) في النبات ويشتمل على أربعة أقسام

وذيله بقسم خامس من أنواع الطب (5) في التاريخ ويشتمل على خمسة أقسام (5) في التاريخ ويشتمل على خمسة أقسام (5) كشف الظنون (5) طبع منه النبذ الاتية (5) ذكر أخبار ملوك الشام من ملوك قحطان (5) أخبار (5) أخبار

(

15 - حسن المحاضرة 1 - 266 الخطط الجديدة 17 ₍

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1885

صقلية في مجموعة ملوك العرب – باعتناء روزاريو غريغور بانورمي 1790 (3) باب

الخامس من القسم الرابع من الفن الخامس في أيام العرب ووقائعها في الجاهلية - باعتناء الاستاذ راسموسن - عوطا 1817 و 1821 (4) الجزء الثاني والعشرين في مجلدين باعتناء كاس ؟ ار رميرو في غرناطه (اسبانيا) ومعها ترجمة اسبانية 1917 و 1919 والكتاب كله تحت الطبع بمطبعة دار الكتب المصرية صدر منه ستة أجزاء لغاية سنة 1928 م وصدر الجزء الاول سنة 1923 نيازي بطل الدستور العثماني له : خواطر نيازي – ترجمها من التركية ولي الدين يكن

أنظر : يكن " محمد ولى الدين " النيسابوري " ابن جارود " (307) المنتقي - في أنظر : يكن " محمد ولى الدين " النيسابوري " ال

هند 1309 النيسابوري " أبو رشيد " * أبو رشيد النيسابوري النيسابوري " نظام اللدين " * القمي النيسابوري الكنتوري * الكنتوري الكنتوري كالكنتوري كالوري كالوري كالوري كالوري كالوري كالوري كالكنتوري كالكنتوري كالوري كالكنتوري كالوري كال

عليه الصلاة Historia de los Musulmanes de عليه الصلاة spana y 1917 صلى الله عليه وسلم spana y 1917 والسلام

Gaspar Remiro t

2

- Granata

1919 -) * (et

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1886

R نيكولسون

صلى الله عليه وسلم

ترجمان الاشواق - وهي مقالات في التصوف مستخلصة من ثلاثة Nicholson

كتب خطية – ومعها ترجمة باختصار إلى اللغة الانكليزية – لندن 1911 حرف الهاء هابخت " مكسيمليانوس " (1775 – 1839) كان مدرسا للغة العربية بالمدرسة هابخت " مكسيمليانوس " (1775 – 1839) كان مدرسا للغة العربية بالمدرسة العظمى الملكية البروسيانية البرسلاوية وكان مولده بمدينة برسلا وجاء باريس في عهد دي ساسى ودرس عليه وعلى الاب رفائيل المصرى اللغة العربية نشر كتابا أطلعت عليه بخزانة العالم الاديب محمود بك السبع المستشار الان في محكمة الاستئناف الاهلية وهو من نوادر الكتب جنا الفواكه والاثمار في جمع بعض مكاتيب الاحباب الاحرار من عدة أمصار وأقطار وهي مترجمة إلى اللغة اللاتينية – طبع في برسلاو سنة 1824 وفي الكتاب معجم للالفاظ العربية مع ترجمته الله اللاتينية وهذه المكاتيب بلغة أهل مصر والشام ومراكش وأكثرها مكتوبة في أيام حروب نابوليون الاول

وجمع هذا المستشرق نخبة من أمثال الميداني وهو أول من طبع في أوروبا كتاب ألف ليلة وجمع هذا المستشرق نخبة من أمثال الميداني وهو أول من طبع في أوروبا كتاب ألف ليلة فباشر به سنة

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1887

1825 - وطبع منه ثمانية أجزاء قبل وفاته

الهادي بن المهادي شرح (الهادي بن المهادي) على منظومة غرر الفرائد - (حكمة) فرغ من الشرح سنة 1261 - طبع في العجم 1298 هارون بن عبد الرازق * البنجاوي هاشم بن عبد العزيز (الشيخ) أبو عبد الله هاشم بن عبد العزيز المحمدي البنجاوي هاشم بن عبد العزيز (الشيخ) أبو عبد الله هاشم بن عبد العزيز المحمدي الشافعي الاشعري القادري الهرري الفتح الرحماني في الصلوة على أشرف النوع الانساني سيدنا محمد مصطفى العدناني - مط الميمنية 1331 ص 1332 هاشم العربي مقالة في الاسلام - تأليف جرجس سال الانكليزي - معربة مع استدراكات مضافة إلى حواشي المؤلف - وله تدييل على الثلاثة فصول الاولى للاشم العربي (وهو اسم مستعار) - طبعة ثالثة - مط الانكليزية الاميركانيه 1913 ص 476 الهاشمي " احمد " (الشيخ) احمد بن ابراهيم بن مصطفى الهاشمي ينتهي نسبه إلى الامام الحسين رضه مراقب مدارس فيكتوريا الانكليزية بالقاهرة المولود سنة 1295 وهو من تلامذة الامام مراقب مدارس فيكتوريا الانكليزية بالقاهرة المولود عبده

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1888

1 – اسلوب الحكيم في منهج الانشا القويم يتضمن مقالات انشائية شرعية أدبية وفلسفية وتاريخية الخ بحيث بلغ عددها 117 مقالة قصيرة – الطبعة الثالثة مط السعادة (دون تاريخ) ص 527 2 – جواهر الادب في صناعة انشاء العرب – فرغ من جمعه سنة 1319 – مط السعادة (دون تاريخ) ص 704 و 16 – ولهذا الكتاب مختصر طبع بمط وادي النيل 1319 ص 416 و 16 8 – جواهر البلاغة – في المعارف والبيان والبديع والعروض والقوافي وفنون الشعر الثلاثة عشر طبعة ثانية بمط والدة عباس 1323 – 1905 و طبعة ثالثة 1914 م 4 – السعادة الابدية في عباس 1323 – 1905 و طبعة ثالثة 1914 م 4 – السعادة الابدية في الديانة الاسلامية – مصر

المفرد العلم في وسم القلم – مصر – 5

ميزان الذهب في صناعة شعر العرب - شرح فيه علم العروض وعلم القوافي - 6 واردفه بثلاثة فصول الأول في الموشح الثاني في الدوبيت الثالث في فنون الشعر الجاريق على السنة العامة مط السعادة (دون تاريخ) ص 144 الهاشمي عبد الله بن اسمعيل" (من أهل القرن الرابع للهجرة) كان من أمراء بني العباس معروفا بالنسك والورع وكان عبد المسيح بن اسحق الكندي صديقه شديد التمسك بالنصرانية وكان في خدمة الخليفة - فكتب الهاشمي إليه يدعوه إلى الاسلام وأذن له أن يرد عليه

وقد ورد ذكر عبد المسيح ورسالته في كتاب الأثار الباقية للبيروني قال: كذلك حكي عبد المسيح بن اسحق الكندى النصراني عنهم (أي الصابئة) في جوابه على كتاب عبد

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1889

الله بن اسمعيل الهاشمي رسالة (عبد الله بن اسمعيل الهاشمي) – إلى عبد المسيح بن اسحق الكندي يدعوه بها إلى الاسلام ورسالة (عبد المسيح بن اسحق الكندى) يرد بها عليه ويدعوه إلى النصرانية – لندن 1885 ص 272 – ومصر 1910 وتكرر طبعه في مط Hammer – Purgstall) Joseph (Hammer – Purgstall) النيل الانكليزية هامر پرغستال م) أحد المستشرقين النمساويين – كان مولده في غراتس 1856 – 1774) von (1774 – 1856) ودرس في كلية ويانا لغات الشرق حتى أمكنه قبل العشرين من سنه ان يتكلم بالعربية والفارسية والتركية – ثم أرسلته الحكومة إلى القسطنطينية بصفة ترجمان ووكل إليه نظارة قنصليتها فتجول في الشام ومصر ثم دخل في شورى الدولة وانقطع حينئذ إلى التأليف وكان يحسن الكتابة في عشر لغات

فألف كتبا لا يحصى عددها لا سيما في تاريخ الشرق وآدابه : وله تاريخ الدولة العثمانية في 18 مجلدا باللغة الالمانية ترجم إلى الفرنسية

عنى بنشر الكتب العربية الآتية

رسالة أيها الولد للغزالي (2) أطواق الذهب للزمخشري (3) القصيدة التائية (1)

لابن الفارض (4) ميقات الصلاة في سبعة أوقات بالعربي والالماني ويانا 1844 ص 56 و 37 و ترجم إلى الالمانية عدة كتب عربية

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1890

عن اللغة الانكليزية - كلكتة 1835 ص 166 الهجرسي* أبو الفتوح محمد بن خليل الهده * محمد بن الحسين الهده هرتمن " مرتين " كان وكيلا لقنصل دولة المانيا في بيروت ثم عين أستاذا للغة العربية في برلين قانون التجارة الالماني العام - بيروت 1887

الهراوي " (الدكتور) حسى " طبيب مركز طنطا الضعف التناسلي في الرجال - أو الارتحاء وعلاجه مترجم عن الانكليزية - طبعة ثانية بمط الرحمانية (دون تاريخ) ص 88 الهراوى " عباس (افندي) " الحشرات الضارة بالقطن - رسالة استخرها من كتاب للمستر فاتشر ناصر لمدرسة الزراعة فيها وصف لتاريخ حياة هذه الحشرات وطرق ابادتما مصر 1911

قال القفطى في Hermes Trismegistus (هرمس المثلث أو الثالث (الحكيم أخبار العلماء : هذا هو هرمس الثالث

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1891

وهو الذي يسمى المثلث بالحكمة لانه جاء ثالث الهراسة الحكماه والبابلي هو الثاني

وهذا رجل من حكماء مصر بعد الطوفان

وكان فيلسوفا جوالا في البلاد قديم العهد عالما بالبلاد ونصبها وطبائع أهلما

له كتاب جليل في صناعة الكيميا وكتاب في الحيوانات ذوات السموم وهو من علماء (هذا الاقليم (اقليم مصر

وقال المصريون أن استلبيادس الذي يعظم أمره يونان كان تلميذا لهرمس المصري هذا وانه رحل إلى مصر من بلاد بونان واستفاد منه ما استفاد ثم عاد إلى بلاد يونان فزاده غرائب ما أتى به من العلوم

وقال العلماء المحققون ان هذا الاسم منحوت منه طوت أحد الالهه المصريين الذي ينسب إليه علم الكتابة وسائر العلوم واتخذه اليونان وجعلوه من آلهتهم ولقبوه بالمثلث الحكمة ونسب إليه الكتب الآتي بيانها: 1 - رسالة معاتبة النفس - وهي رسالة يخاطب فيها النفس تشتمل على حكم الفلسفة واللفظيات الروحانية ومعها ترجمة باللغة الالمانية للاستاذ فلايشر - ليبسيك 1870 ص 10 و 237 - زجر النفس - أنظر ما بعده كتاب نفع البر 3 - كتاب السبع كواكب السيارة - طبع حجر مصر 1297 ما بعده كتاب نفع البرية - على الحروف الابجد المسمى بكتاب الحرف للحكيم هرمس 4 - كتاب نفع البرية - على الحروف الابجد المسمى بكتاب الحرف للحكيم هرمس

- طبع حجر مصر 1271 ص 52 - وطبع في بيروت موسوما بزجر النفس لهرمس الحكيم صححه وعلق حواشيه الخوري فيليمون الكاتب (ب

(م) 1903 ص 72 (1)

ذكر صاحب كشف الظنون كتاب " خافية في علم الحرف " مختصرات منسوبة (1) إلى أفلاطون وسامور الهندي أوله الحمد لله الذي خلق الانسان الخ والامام جعفر الصادق بن محمد الباقر المتوفي سنة 148 ذكر البسطامي انه جعل فيه الباب الكبير اب ت ث الخ والباب صغير مصوب ومقلوب وهرمس اه

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1892

أبو حفص عمر " الاصداف والدرر – (أدب) عنى بنشره أديب نظمي – " الهرندي مط الحفنية دمشق 1303 ص 28 هرون المرجاني * المرجاني القازاني الهروي " أبو) (اسماعيل " (396-481

شيخ الاسلام عبد الله بن محمد بن علي الانصاري الهروي الحنبلي الصوفي الحافظ (الحبر البحر العارف املم الحنابلة شيخ الاسلام أبو اسماعيل الهروي مؤلف منازل السائرين وذم الكلام وغيرهما (ديوان الاسلام) منازل السائرين إلى الحق – أوله : الحمد لله الواحد الاحد

وهو كتاب في أحوال السلوك قال فيه هذه المقامات يجمعها رتب ثلاث الاولى أخلم المريد في السير الثانية في العزبة الثالثة حصوله على المشاهدة الحاذبة إلى عين التوحيد

ألفه حين سأله جماعة من الراغبين في الوقوف على منازل السائرين إلى الحق من أهل هراة

فأجاب ورتبه لهم فصولا وأبوابا (كشف الظنون) مط السعادة 1327 – 1909 ص 52 – أنظر شرح منازل السائرين للكاشاني الهروي " أبو سهل " (433) أبو سهل محمد بن على الهروي النحوي التلويح في شرح الفصيح – (فصيح ثعلب) ويليه

كتاب ذيل الفصيح أملاه الشيخ موفق الدين عبد اللطيف البغدادي المتوفي سنة 629 - مط وادى النيل 1285 ص 29 و 156

(

226 - يتيمة الدهر 3

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1893

أبو عبيد " * ابن سلام الهروي القاري * ملا علي القاري الهروي " مير زاهد " الهروي " محمد ميرزاهد بن محمد أسلم الهروي (المتوفي بكابل سنة 1101) 1-

زاهد) على شرح جلال الدين الدوائي على تمذيب المنطق – طبع ضمن مجموعة رقم 90-90 وفي قازان 1888 م 2-6 شرح على رسالة التصورات والتصديقات لقطب الدين الرازي – طبع ضمن مجموعة رقم 100 هشام بن بشر الكلبي * ابن الكلبي (Rالدكتور) هفنر عز وجل

صلی الله علیه وسلم

Haffner البلغة في شذور اللغة – أنظر شيخو (|V|) وعنى الاستاذ هفنر بنشر البلغة في شذور اللغة – أنظر الاصمعي هلال الصابئ الصابئ الهلالي " أبو العباس بعض |V| الصابئ الهلالي " أبو العباس احمد بن عبد العزيز " |V| – |V| اضاءة الادموس ورياضة النفوس – من اصطلاح صاحب القاموس – فاس |V| و |V| و طبع دون |V| و |V| النافقية في |V| شرح |V| المنطقية

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1894

لابي محمد عبد السلام بن الطيب القادرى – فاس 1313 ص 352 3 – شرح على خطبة سيدي خليل – فاس 1309 ص خطبة سيدي خليل – فاس 1309 ص) (288 الهلالي الحموي (1235 – 1311

الشيخ) محمد بن الشيخ هلال بن محمود بن مصطفى مفتي هماه سابقا ابن الشيخ) (اسمعيل ملا زاده الشهير بالهلالي ولد بحماه ونشأ كها وقرأ النحو والمنطق على ابراهيم الفندي المالكي من علماء هماه

وقرأ الفقه وغيره من العلوم الدينية على عمه الشيخ زهير

وتفنن في الادب وأساليبه ونظم الشعر ونادم الادباء

ومازح الظرفاء له من النكت الادبية والملح الشعرية قصائد تدل على رقة ذوقه وحسن ذكائه

ثم توجه إلى دمشق الشام فطاب له مثواها فسكنها وعاشر أدباها وامرأها ونال عندهم

(

ترجمته في مقدمة ديوانه (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1895

أبو الفضل احمد بن الحسين بن يحيى بن سعيد الهمذاني الحافظ المعروف ببديع الزمان (صاحب الرسائل الرائقة والمقامات الفائقة وعلى منواله نسج الحريري مقاماته واحتذى حذوه واقتفى اثره واعترف في خطبته بفضله وانه الذى أرشده إلى ذلك المنهج

وهو أحد الفضلاء الفصحاء وله الرسائل البديعه والنظم المليح وسكن هراة من بلاد خراسان (ابن خلكان) وصفه صاحب اليتيمة قال ما ملخصه : هو بديع الزمان ومعجزة همذان

من لم يلف نظيره في ذكاء القريحة وسرعة الخاطر وشرف الطبع وصفاء الذهن وقوة النفس

كان ينشد القصيدة التي لم يسمعها قط وهي أكثر من خمسين بيتا فيحفظها كلها ويؤديها من أولها إلى آخرها ولا يخرم منها حرفا

وكان يقترح عليه عمل قصيادة أو انشاء رسالة في معنى بديع فيفرغ منها في الوقت وكان يقترح عليه عمل والساعة والجواب عنها فيها

فارق همذان سنة 330 وقد أخذ العلم عن أبي الحسين بن فارس

ثم قصد نيسابور فنشر فيها ؟ ؟ وأظهر طرزه وأملى بما أربعمائة مقامة في الجاد وغيره فيها ما تشتهى الانفس وتلذ الاعين

ثم ناظر أبا بكر الخوارزمي فغلبه مع أنه ما كان يظهر أن أحدا يتجرأ على مجاراته وبذلك طار صيته في

nthologie arabe ou choix de poesies ملى الله عليه وسلم (1) arabes 1819 inedites par Jean Humbert

Paris (

معجم الادباء 1 – 94 ابن خلكان 671 يتيمة الدهر 4 – 167 روضات الجنات (1-66

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1896

الآفاق وحين أربي سنه على الاربعين توفاه الله وقيل انه عرض له داء السكتة فعجل دفنه وانه أفاق في قبره وسمع صوته بالليل ونبش فو جد أنه قد مات وقد قبض على لحيته فقامت نوادب الادب ورثته الافاضل بالفضائل

اه 1 - ديوان بديع الزمان الهمذائي - نقله ملتزم طبعه محمد افندي شكري المكي من نسخة احمد باشا تيمور على نسخة بخط الشيخ محمد محمود بن التلاميذ التركزى الشنقيطي - وأضاف إليها جملة قصائد وأبجات من كتاب يتيمة اللهر لم تكن موجودة في النسختين المتقدمتين - مط الموسوعات 1321 - 1903 - رسائل بديع الزمان الهمذاني - وفيه ترجمة المؤلف مستخرجة من يتيمة اللهر للثعالي - مط الجوائب أستانة

1298 ص 240 - بيروت 1890 ص 160 - بجامشها مقاماته بشرح السيد محمود الرافعي - مصر 1315 ص 332 وطبعت الرسائل مع شروح عليها للشيخ ابراهيم الرافعي - مصر 1315 موسومة بكشف المعاني والبيان من رسائل بديع الزمان

ووضع لها مقدمة وترجمة المؤلف - مط اليسوعيين بيروت 1890 ص 545 - وطبعت المامش خزانة الادب لابن حجة الحموي (مصر 1304) 3 - مقامات بديع الزمان - استانة 1298 ص 102 (1) وطبعت بمامش رسائله أنظر أعلاه رقم 2 وطبعت مع شرحها للشيخ الفاضل محمد عبده بمط اليسوعيين في بيروت 1306 - 1889 ص 256 و 1908 ص 565 و طبع بعض مقامات الهمذاني في ليبسيك سنة 1841 وطبع مع ترجمتها باللغة الانكليزية بقلم براندر غست (2) في مدراس 1913

 $(1)\,2)$ قيل أن هذه الطبعة تحوي على خمسين مقامة وقع فيها أغلاط كثيرة (2

 $)*_{m{(}}m{W}$

J

Prender Gast

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1897

أبو نصر " (عين القضاة) أبو نصر محمد بن عبد الرحمن الهمذاني – نبغ سنة " الهمذاني أبو نصر محمد بن عبد الرحمن الهمذاني - ألفه على ترتيب كتابه

أوله الحمد لله الملك الجبار – قال أعلم ان الله سبحانه وتعالى زين الاشياء السبعة بالسبعة ثم زين السبعة عنده خطرا عظيما ومحلا جسيما

فاجبت أن اجمع كتابا على سبعة مجالس – تونس 1280 ص 114 – فاس 1295 ص 1295 ص 1295 ص 1295 وطبع بلامش المجالس السنية في الكلام على الاربعين النووية لاحمد الفشني الممذاني الحسن بن احمد * ابن الحائك الهمذاني " عبد الرحمن بن عيسى " (320)

كاتب بكر بن عبد العزيز بن أبي دلف وكان شاعرا كاتبا (الفهرست 137) الالفاظ الكتابية – طبع باعتناء الاب لويس شيخو نقلا عن ثلاث نسخ خطية أحداها كتبت في الكتابية – طبع باعتناء الاب لويس شيخو نقلا عن ثلاث نسخ خطية أحداها كتبت في البلاد المصرية سنة 571 ه – مط اليسوعيين بيروت 1885 و 1898 ص 339 وهي الطبعة السابعة – وطبع نعمان الالوسي في الاستانة 1302 ص 1302 وقد دعاه بالغلط "كتاب الفاظ الاشباه والنظائر " ونسبه سهوا لعبد الرحمن الانباري – أنظر انتقاد كتب زيدان ص 140 ومجلة المقتبس سنة 1330 الهمذاني " علي " (786 ه) على بن شهاب الدين محمد الحسيني أوراد فتحية – لكناو 1257

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1898

منصور " الغزري اللبناني المقامة الغزيرية والقافية الحماسية – بيروت 1872 " الهمش

ص 40 همام " جرجس" (شاعر الأطفال) (1856 - 1921) هو جرجس بن أنجم بن همام عطايا صليبا صاحب المدارج ولد في قرية الشوير من ضهور لبنان وتلقى دروسه الأولى في كتابها

وكان منذ حداثته مولعا بفك الإحاجي الرياضية

وفي سنة 1870 تنبه له الدكتور لمسدن مفتش المدارس الانكليزية فارسله على نفقته إلى مدرسة سوق الغرب لاستيفاء دروسه فلم يلبث أن صار أستاذا سنة 1874 وكان الدكتور لمسدن يهدي إليه بعض المطولات الحسابية فزاده تطلعا إلى ما فوقها ولم يتمالك أن رحل سنة 1884 إلى أدنبرج للدخول في جامعتها

فلما عاد إلى بيروت سنة 1888 تولى تلقين الرياضيات وبعض فروع العربية في بعض كلياتها كالمدرسة البطريركية وغيرها إلى سنة 1900 ثم عهدت إليه بمثل ذلك مدرسة دير البلمند ثم الكلية الشرقية بزحله

إلى سنة 1910 ولما شبت الحرب الكبرى ترك المؤلفات العقلية والف جمعية لمؤاساة الايامي وفي سبتمبر سنة 1919 استدعاه ساطع بك الحصري وزير المعارف بدمشق ليكون عضوا في لجنة التأليف والترجمة

فآذر الشيخ عبد الرحمن السفرجلاني في تنقيح دروس الاشياء وفي كتاب آخر في الطبيعيات

وفي 5 يوليو سنة 1921 لبي دعوة ربه ودفن في قريته الشوير

: ونقشت على قبره هذه الابيات التي نظمها مدة اعتلاله

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1899

كاني وقد أسيت في اللحد ثاويا * وقولي أصحابي وأهلي بواكيا يذوبون من فرط الكابة والاسي * ويسقون من ماء العيون ترابيا أقول لهم والبين قد جال بيننا * سيبعثني ربي ويحيى عظاميا ويجمعني بمن أحب فنلتقي * ونحرز في دار الخاود الامانيا 10 / 6 / ويحيى عظاميا ويجمعني بمن أحب فنلتقي * ونحرز في دار الخاود الامانيا 190 / 6 / 6

ي

النحاس 1 - الايضاح - على مقالات اقلبدس لان اقليدا شرقي من مدينة صور التوفيقية فاراد بعمله الاعتراف بفضل السلف وحمل فتيان ؟ ا على الثقة بافنسهم والاقتدا باجدادهم - بيروت 1888 ص 124 2 - مدارج القراءة - وضع مبادئ المدارج رفقا بالاطفال فرسم لهم الحروف على اختلاف صدرها في الابتدا والخسر والطرف وهو أول من فعل ذلك

مط الامر كان بيروت 1903 3 – معجم الطالب – في المأنوس من متن اللغة العربية والاصطلاحات العلمية العصرية وفي صدر منه رسالة : اللمع العواجم في اللغة والمعاجم تأليف الاستاذ ظاهر افندي خير الله الشويري ص 77 و 1270 بالمط العثمانية بعبدا 1903

همادوف تنزيه مع التلويح – قازان 1883 ص 698 (الآنسة) هناكسباني مندوبة سورية في مؤتمر شيكاغو العلمي التمدن الحديث وتأثيره في الشرق – مط المعارف دون تاريخ

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1900

(الانسة) هند عمون كريمة اسكندر بك عمون الاصولي والكاتب الشهير تاريخ مصر – مقسوم إلى قسمين الاول تاريخ مصر القديم من أول عهد التاريخ حتي سنة 640 بعد المسيح الثاني تاريخ مصر الحديث – الطبعة الاولى مط المعارف 1913 ص 313 الثانية 1913 ص 302 الهندي" (الامير) علي " قاضي الهند سابقا وعضو مجلس جلالة الملك الخاص ومجلس وزارة الهند ومجلس الامپراطورية البريطانية مركز المرأة في الاسلام – ويليه ملحق من كتاب المرأة والاقتصاد تأليف جيلمسان تعريب على فهمي

مط زخورا 1922 ص 170 الهندي الهروي (الشيخ) علي بن حسام الدين النهج الخرو الشيخ) علي بن حسام الدين النهج الخرم – تصوف

أنظر مصباح الظلم على النهج الآتم لمحمد بن عمر النووي مكة 1314 الههياري "

محمد مصطفي" الفرائد - وهي مختار ما كتبه في الادب والاخلاق والاجتماع - مط محمد مصطفي " الفرائد - وهي مختار ما كتبه في الادب والاخلاق والاجتماع - مط أبي الهول 1331 - 1913 ص 192 صغير الهواري " عبد السلام بن محمد " 1 حواب في رد ما أحدثه العامة في هذه الازمنة في صلاة العيدين - من ايقاعهم لها في المساجد جماعة كلما صلت جماعة خلفتها أخري - فاس دون تاريخ ص 14

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1901

2 – حاشية على شرح محمد التاودي للامية الزقاق بمامشها الشرح المذكور

فاس 1321 ص 412 و 1327 ص 1412 – شرح لوثائق محمد بن احمد بناني فاس 1321 ص 326 هو تسما (Houtsma) Martijn فهرست الكتب الشرقية المحفوظة في اكادمية ليدن – (الجزء – Theodor 1

السادس) 2 – فهرست الكتب العربية والتركية الموجودة عند الموسيو بريل صاحب مكتبة ليدن – جزء 2 ليدن 1886 و وعني بنشر الكتب الآتية : (1) تاريخ اليعقوبي (2) كتاب الاضداد لابي بكر الانباري (أنظر ابن الانباري) (3) زبدة اليعقوبي (4) كتاب الاضداد لابي بكر الانباري (أنظر ابن الانباري) (3) زبدة (Houdas) Octave من علماء المشرقيات الفرنسيس المولود سنة 1840 كان أستاذا في Octave مدرسة اللغات الشرقية في باريس وسمى مفتشا لعموم مدارس الجزائر وكان عضوا في شورى المعارف العمومية وفي اللجنة التاريخية بقسم تاريخ المغرب وغير ذلك 1 – طرف مغربية – انتخبها من كتبة أهل المغرب ولها معجم في آخرها – باريس 1891 مل و 130 و 121

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1902

2 - مجموعة مكاتيب مخطوطة - علي القاعدة المغربية تشتمل على 109 رسالة طبع حجر بمعاونة الموسيو دلفين ولها شروح ومعجم بآخرها

الجزائر 1891 ص 8 و 168 و 110 (1) وعنى الاستاذ هوداس بنشر الكتب الآتي ذكرها (1) تاريخ السودان للشيخ عبد الرحمن بن عامر السعدي (2) تذكرة النسيان في أخبار ملوك السودان له أيضا أنظر: السعدي " عبد الرحمن " (3) تاريخ الفتاش في أخبار البلدان والجيوش واكابر الناس – أنظر الفع محمود كعت (4) الخبر عن أول دولة من دول الاشراف العلويين

أنظر الزياتي : أبو القاسم بن احمد (5) سيرة السلطان جلال الدين منكبرتي

أنظر النسوي " محمد " (6) قصة جيودر الصياد منقولة من كتاب ألف ليلة وليلة - أنظر ألف وليلة في قسم الكتب المجهول أسماء مؤلفيها (7) نزهة الحادي باخبار ملوك) (القرن الحادي – أنظر محمد الصغير المراكشي الهوريني (1291

أبوالوفا (الشيخ) نصر الهوريني المصري الشافعي سافر إلى فرنسا زمن العزيز محمد (على وأقام هناك مدة مع الرسالة المصرية ثم عاد إلى القاهرة وعنى بتصحيح كتب كثيرة لاسيما قاموس الفيروزبادي حيث صدره بمقدمة في تعريف اللغة وبعض مبادئ هذا

العلم

(1) – Recueil de lettres صلى الله عليه وسلم rabes magribiennes ac – compagnees de notes et d' un vocabulaire) en collabo (ration avec Mr

elphin عز وجل

11 -الخطط الجديدة 2 ₍

[معجم الطبوعات [جزء 2 - صفحة 1903

1 - مختصر من كتاب روض الرياحين في مناقب الصالحين – لليافعي – المط الكاستلية 1281 ص 1281 ص 131 المط العلمية 1315 2 – المطالع النصرية للمطابع المصرية في الاصول الخطية – مرتب على مقدمة ومقصد وخاتمة – بولاق 1275 و 1302 ص 152 – المط الخيرية 1304 – طبعة ثانية يتقدمها تقريظات للافاضل الازهرية على الكتاب – بولاق 1302 ص 224 ولنصر الهوريني: " ترجمه ابن خلكان " جمعها من عدة كتب في آخر الجزء الثاني من كتاب وفيات الاعيان لابن خلكان الهيثمي (735 عدة كتب في آخر الجزء الثاني من كتاب وفيات الاعيان لابن بلكر ابن سليمان بن أبي بكر المفافعي ولد بالقاهرة ونشأ بما وكان عجيبا في الدين والتقوى والزهد والخيثم الغلم والعبادة والمحديث وأهله وحدث بالكثير

أخذ الناس عنه وأكثروا مجمع الزوائد ومنبع الفوائد – (حديث) جمع فيه روائد الكتب الستة من مسند احمد بن حنبل والبزاز وأبي يعلي الموصلي والمعاجم الثلاثة للطبراني وصار كتابا حافلا في ستة مجلدات كبار (كشف الظنون) طبع من هذا الكتاب جزء واحد على نفقة صديق حسن خان بجادر في دهلي سنة 1308 ص 228 أوله الحمد لله الذي فضل أرباب العلوم وانصارها واعزهم عزا كبيرا

له مقدمة وترجمة المؤلف بقلم محمد عبد المجيد بن أسد على الفاروقي الدهلوي ومن هذا

الكتاب أجزاء مخطوطة غير كاملة محفوظة في دار الكتب المصرية

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1904

(الانسة) هيلانه البارودي الحقائق الجسمية والدقائق الصحية - مط الادبية بيروت) (1894 م ص 303 حرف الواو وابكي أو وابيك فرانتس (1826 - 1864 م

ولد في بلدة قريبة من ليبسيك (المانيا) ودرس في ويتمبرغ ثم رحل إلى برلين وتفرغ (لدرس الرياضيات وفي سنة 1848 التقى بالمستشرق الشهير فريتاغ في بونه فعلمه العربية وفتح له بابا لدرس آثار العرب في الحساب والمقابلة والجبر والهندسة والهيئة

فخصص مند ذاك الحين نفسه لاحياء دفائنها فنشر الكتب الآتية : (1) براهين الجبر والمقابلة لعمر بن ابراهيم الخيام – أنظر الخيام (2) كتاب بلس في الاعظام المنطقة –

أنظر أبو عثمان سعيد بن يعقوب الدمشقي (3) الفخري في الجبر والمقابلة لمحمد بن حسين الكرخي – أنظر الكوخي

(

 * (الاداب العربية في القرن التاسع عشر جزء 1-120 طبعة ثانية (Fr

Woepke

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1905

) (الواحدي النيسابوري (468

أبو الحسن على بن احمد بن محمد بن على بن متويه الواحدي النيسابوري كان أستاذ (عصره في النحو والتفسير ورزق السعادة في تصانيفه وأجمع الناس على حسنها وذكرها المدرسون في دروسهم منها البسيط في تفسير القرآن الكريم وكذلك الوسيط وكذلك الوجيز ومنه أخذ أبو حامد الغزالي أسماء كتبه الثلاثة

وله كتاب أسباب نزول القرآن والتحبير وشرح ديوان أبي الطيب المتنبي وغير ذلك توفي عن مرض طويل في مدينة نيسابور 1 – أسباب نزول القرآن – بجامشه الناسخ والمنسوخ لابي القاسم بن هبة الله بن سلامه – مصر 1315 ص 338 و 5 و 1316 و المنسوخ لابي القاسم بن هبة الله بن سلامه – مصر 2345 ص 338 و 5 و 136 أن و 348 و 2 مسرح ديوان المتنبئ – أنظر ديوان المتنبي 3 – الوجيز في تفسير القرآن العزيز – أوله الحمد لله الكريم بالآمه الخ – طبع بجامش التفسير المنبر لمعالم ال ؟ نزيل تأليف محمد بن عمر النووي (مصر 1305) الواساني " أبوالقامم الحسين بن الحسن " أليف محمد بن عمر النووي (مصر 1305) القصيدة النونية الهزلية – يصف فيها الضيافة التي أضاف بجا أهل قرية حمرايا في حران – ويليها مزدوجة للشاعر أبي محمد الحسن بن على بن وكيع تتضمن ذكر الفصول الاربعة – دمشق 1302 ص 15

معجم الادباء 5 - 97 ابن خلكان 1 - 419 بغية الوعاه 327 طبقات الاسدي (27- 402 – مفتاح السعادة 1

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1906

أبو الحسن " (733) (الشيخ) أبو الحسن علي بن الحسن بن الحمد " الواسطي الواسطي خلاصة الاكسير في نسب سيدنا الغوث الرفاعي الكبير – مصر 1306 الواسطي " أبو الفرج " (670 – 744) تقي اللدين أبو الفرج بن عبد المحسن الواسطي الانصاري ترياق الحبين في طبقات خرقة المشايخ الرفاعيين (العارفين) – مصر 1305 ص 74 الواسعي " عبد الواسع بن يحيى " ايقاظ ذوي الالقاب في ذم التبرج وكشف النقاب – مط الفيحاء دمشق 1334 واصف * عوض (افندي)

واصف واصف " محمد (افندي) أمين " من تلامذة المدارس الاميرية 1 - اتحاف أبناء العصر بتاريخ ملوك مصر - جمع وتعريب عبد العزيز افندي محمود ومحمد أفندي واصف مصر 1317 - خلاصة الموسوعات في شرح تحقيق الجنايات مصر 1317 م محرور الجزء الاول (طبعة ثانية) مط الواعظ

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1907

) (الواعظ البغدادي* الوتري البغدادي الواقدي (130 – 207

أبو عبد الله محمد بن عمر بن واقد (الاسلمي مولاهم) الواقدي المدني – مولى بني (هاشم قاضي بغداد ومن أقدم مؤرخي الاسلام كان مولده بالمدينة واتصل ببني العباس فاستقضاه الرشيد والمأمون زمنا طويلا – صنف كتبا كثيرة عددها صاحب كتاب

الفهرست منها كتاب المغازى منها كتاب في فتوح الامصار ذكره البلاذري والمسعودي وهو تأليف أخذته يد الضياع قال ابن خلكان في ترجمة الواقدي : وضعفوه في الحديث وتكلموا فيه وكذلك أبو جعفر الطبري يغلطه في مواطن كثيرة وفي أحاديث عديدة لاسيما في تاريخ الوقائع وفتوح البلدان

قال احمد بن عبد الله بن صالح: ما رأيت أحدا احفظ للحديث منه وقيل فيه هو كذاب ليس بثقة ولا يكتب حديثه

وفي الفهرست: قال محمد بن اسحق قرأت بخط عتيق قال: خلف الواقدي بعد وفاته ستمائة قمطر كتبا كل قمطر منها حمل رجلين وكان له غلامان مملوكان يكتبان الليل والنهار وقبل ذلك بيع له كتب بالفي دينار قال الذهبي: مات الواقدي وهو على القضاء سنة سبع ومائتين في ذي الحجة واستقر الاجماع على وهن الواقدي اه – دفن مقابر الخيزران ببغداد في الجانب الغربي 1 – فتح منف والاسكندرية – المنسوب – للواقدي جزء 2 بعناية هماكر وعليه تعليقات باللغة اللاتينية

(

الفهرست 98 و 99 ابن خلكان 4 – 156 الديباج المذهب 240 ميزان الاعتدال (156 – للذهبي 2 – 110 روضات الجنات 4

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1908

ليدن 1241 – 1825 ص 16 و 220 و 2150 – فتوح الاسلام لبلاد العجم وخراسان (المنسوب للواقدي) مط المحروسة 1309 – 1891 ص 156 هـ فتوح المويقية – جزء 2 تونس 1315 4 – فتوح البهنساء – أنظر المعز " محمد بن محمد " أفريقية – جزء 2 تونس 1315 4 – فتوح البهنساء – أنظر المعز " محمد بن محمد " ح – فتوح الجزيرة – باعتناء الاستاذ ايوالد (1) غوطا 1827 م ص 16 و 24 – وباعتناء الاستاذ نيابور (2) همبر غ 1847 م 6 – فتوح الجزيرة والعراق والعجم – مصر 7 – فتوح الشام – بتصحيح وليم ناسو وله مقدمة باللغة الانكليزية – جزء 2

كلكته 1854 م - جزء 2 بولاق 1895 م - مط محمد شاهين جزء 2 سنة 1878 م - مط الصفدي 1877 - طبع حجر بمبئ 8 /1297 بجامشه تحفه الناظرين لعبد الله الشرقاوي جزء 2 مط العثمانية 1302 - الميمنية 1309 - المط المهيجية 1331 - (الشرقاوي جزء 2 مط العثمانية 1302 - الميمنية 1309 - المط المهيجية 1331 - (3) 8 - فتوح العجم - هند 1297 ص 147 9 - فتوح مصر والاسكندرية - أنظر فتح منف والاسكندرية رقم 1 10 - فتوح مصر واعمالها - أنظر ابن اسحق (1 لاموي (1)

H

صلی الله علیه وسلم

أنظر المقالة التي نشرها مؤلف (Niebuhr (3) عليه الصلاة والسلام هذا المعجم بشأن كتاب فتوح الشام للواقدي في مجلة المشرق السنة العاشرة ص 936 وقد ذكرها جرجي زيدان في كتابه تاريخ الاداب العربية جزء 2 ص 146 انما اغفل ذكرها جرجي زيدان في كتابه تاريخ الاداب العربية جزء 2 ص 146 انما اغفل ذكرها حرجي زيدان في كتابه تاريخ الاداب العربية جزء 2 ص 146 انما اغفل

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1909

11 - المغازي - وله مقدمة وشروح باللغة الانكليزي باعتناء البارون فون كريمر - كلكته 6 / 1852 ص ص 439 و 40 - برلين 1882 - مط محمد شاهين 1278

واكد" فيليب" رمز الاحبة - في المعاني المصطلح عليها للزهور - مصر

) (الوأوأ الدمشقي (390

محمد بن احمد وقيل هو ابن محمد الفرج الوأوأ الغساني الدمشقي شاعر مطبوع (منسجم الالفاظ عذب العبارة حسن الاستعارة جيد التشبيه ديوان (شعر أبي الفرج محمد بن احمد الغساني) الملقب بالوأوأ الدمشقي – عني بنشره مع ترجمة باللغة الروسية الاستاذ الفاضل كراتشوفسكي – ليدن 1913 المتن العربي ص 154 الوائلي النجدي " (الشيخ) عثمان بن سند " أصفى الموارد من سلسال أحوال الامام خالد بجامشه الحديقة الندية في آداب الطريقة النقشبندية للشيخ محمد بن سليمان البغدادي – مط

(العلمية 1313 ص 120 الوتري البغدادي (662

(

فوات الوفيات 53 - 146 - أنظر أيضا ما كتبه صاحب دمية القصر في ترجمة أبي (هلال العسكري

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1910

مجد الدين أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن رشيد البغدادي الواعظ الشافعي المشهور بالوترى – المتوفي ببغداد الوتريات في مدح أفضل المخلوقات وتسمى معدن الافاضات في مدح أشرف الكائنات – هي تشمل على تسعة وعشرين قصية مرتبة قوافيها على حروف المعجم أنشأها في مدح النبي (صلعم) وأتي فيها من ذكر ما يتعلق بالسيرة النبوية

وجعل لكل حرف من حروف الهجا قصيدة منها في أحد وعشرين بيتا بيروت 1910 وجمال لكل حرف من حروف الهجا قصيدة منها في أحد وعشرين بيتا بيروت 1810 وجمامشها القصيدة المسماة : الدر النظيم بمدح النبي المصطفى الكريم للشيخ عبد القادر المحسينى الادهمي الطرابلسي – وطبعت موسومة بالقصيدة البغدادية في مدح أشرف البرية فاس 1323 ص 31 أنظر تخميس القصيدة الوترية في مدح خير البرية لابن الوراق الوتري الموصلي (970 أو 980) (الشيخ) احمد بن محمد الوترى الموصلي البغدادي الشافعي الرفاعي – المتوفي بالقاهرة كان صالحا ورعا خاشعا حج مرات ودرس بالحرم النبوى ودخل مصر ثم أقام بالمنصورة وانتفع به الناس وكثرت أتباعه ثم أنزوى وأختار الخلوة وظهرت على يده الحوارق

مات بمصر في عشر الثمانين والتسعمائة وقبره بالقرافة وله كتاب مناقب الصالحين ومختصره روضة الناظرين وهو في طريق الله تعالى (عن ترجمته في أول كتابه روضة الناظرين) روضة الناظرين وخلاصة مناقب الصالحين مط الخيرية 1306 ص 146 وجدي " فريد " * فريد وجدي

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1911

وحيد الزمان المولوي الشهير بوحيد الزمان 1 – أحسن الفوائد في تخريج أحاديث شرح العقائد – (شرح السعد على النسفية) – ألفه سنة 1282 – هند 1284 2 وشرح العقائد – (غير الحقائق من فقه خير الحلائق – (في فقه أهل الحديث) اختصره من كتابه نزل الابرار هند 1322 الودغيري* الادريسي الحسني وديع أبي فاضل دليل لبنان – تكلم فيه عن تاريخ لبنان ووصف كل قضاء من أقضيته ومعلم من معالمه – وفي هذا اللدليل خريطة جبل لبنان – بيروت 1909 م الوديني * الويديني ورايت * ريط ورتبات " (السيادة) أدل " تمريض المرضى – ترجم عن الانكليزية وطبع بمط المقتطف سنة 1904 السيادة) (ص 127 ورتبات " (اللدكتور) يوحنا " (1827 – 1908

أصله من للإد الأرمن (

نزح أبوه إلى بيروت فولد المترجم

(

المقتطف المجلد 34 ص 1 (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1912

ببيروت ومات والده وهو صغير السن

فاهتمت بتربيته السيادة " هواتين " المرسلة الأمريكية ثم تلقى مبادئ العلم في مدارس

المرسلين الأمريكان وقواً آداب اللغة العربية على الشيخ ناصيف اليازجي وأخذ المنطق والعروض على الشيخ عقل الزويتيني من علماء حلب

ثم درس العلوم الدينية على المرسلين ورحل مبشرا إلى حاصبيا فاقام بها إلى أن حدثت نكبة سورية سنة 1860 فترك حاصبيا وجاء بيروت ثم انطلق إلى بلاد الانكليز ودرس الطب في مدينة ادنبرغ (اسكتلندا) فاستخدمته جمعية التبشير

رحمه الله

M

طبيبا ومبشرا بحلب واحتاجت الكلية الامريكية في بيروت إلى معلمين في الطب S يعرفون الانكليزية والعربية فاقترحوا على المترجم أن يأتتها ويتخصص للتشريح والفيسيولوجيا وأشار عليه اللكتور فنديك أن يتقنهما في اميركا فلبي دعوة فنديك وعاد حاملا (الدبلوما) بمذين الفنين – فعينته الكلية الامريكية أستاذا للتشريح والفيسيولوجيا ودرس نيفا وعشرين سنة وألف في هذين العلمين كتبا باللغة العربية ودرس عليهما تلامذة المدرسة إلى ان تحول الدرس إلى اللغة الانكليزية – وكان طبيبا للمستشفى البروسيوى في بيروت خمس عشرة سنة – ثم اعتراه مرض في حنجرته منعه

عن الكلام ومات مأسوفا عليه 1 – أصول الفيسيولوجيا – بيروت 1877 م ص 563 وفيه 247 شكلا 2 – التشريح الصغير – بيروت

التوضيح في أصول التشريح - بيروت 1871 4 - قواعد حفظ الصحة - - 3 للمدارس والعيال مط المقتطف 1896 ص 117 و 4 5 - كفاية العوام في حفظ الصحة وتدبير الاسقام بيروت 1881 ص 281 وتكرر طبعه

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1913

6 - وصايا الشيوخ للشبان - مقالة أدبية - بيروت 1894 ص 16 ورتبات " وليم " هو ابن يوحنا ورتبات المتقدم - كان أستاذ اللغة الانكليزية في المدارس المصرية قاموس عربي وانكليزي - عني بتنقيحة والده والاستاذ هرفي پرتر - بيروت 1893 ص 803

وطبعة ثالثة في بيروت سنة 1912 وقد نقحه الاستاذ پرتر المذكور وزاد فيه مئات من) (الكلمات والتعاريف الجديدة الورثيلاني (1125 – 1192

الحسين بن محمد السعيد الشريف الورثيلاني نسبة إلى بنى ورثيلان قبيلة بالمغرب (الاوسط قرب بجاية التابعة للجزائر أخذ العلم عن والده وأشياخ وطنه ثم رحل إلى المشرق فحج و دخل مصر بالقاهرة فوجدها طافحة بالعلم والعلماء

فاخذ عن هؤلاء العلوم العالية وأجازوه

في العلمين ورجع من المشرق فعلم وأفاد وألف وأجاد وله تأليف غير الرحلة منها شرحه على القصيدة للاخضري في التصوف وحاشية على السكتاني وكتاب الراوى وغير ذلك نزهة الانظار في فضل علم التاريخ والاخبار المشهورة بالرحلة الورثيلانية وهي رحلة للحجاز سنة 1179 - طبع حجر تونس 1321 - بتصحيح الشيخ علي الشنوفي والشيخ الامين وعني بنشرها الاستاذ محمد

تعريف الخلف برجال السلف – وفي صدر كتابه المطبوع في الجزائر (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1914

ابن أبي شنب في الجزائر سنة 1326 / 1908 ص 189 وجعل لها فهارس الورجلاني المولود بورجلا سير الايمة وأخبارهم – (471) أبو زكريا يحيى بن أبي بكر الورجلاني المولود بورجلا سير الايمة وأخبارهم طبع في باريس سنة 1878 (1) الورجلاني " يوسف " (الشيخ) أبو يعقوب يوسف بن ابراهيم الورجلاني الدليل لاهل المعقول لباغى السبيل بنور الدكيل – في عقائد الاباضية طبع حجر مصر 1316 جزء 3 الورديغي عبد القادر بن عبد الكريم الورديغي الخيراني البريشي الشنشاوني المغربي 1 – بغية المشتاق لاصول الديانة والمعارف والاذواق وهاية سير السباق إلى حضرة الملك الخلاق – (تصوف) بولاق

سلوة الاخوان ونصرة الخلان في جمع الطوائف والاعيان – رسالة طبعت $2\,1298$ (2 $) مصر (دون تاريخ) <math>0\,4\,6\,6$

رحه الله $hronique\ d'\ abou\ Zakaria$ الله $hronique\ d'\ abou\ Zakaria$ الله d

Manquerey 1878 Paris

وفي المقدمة يقول انه سماها: سلوة الاخوان في الرد (lger (2) صلى الله عليه وسلم على الله عليه وسلم

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1915

) (110 – 197) ورش

أبو سعيا. عثمان بن سعيا. المصري الملقب بورش (

شيخ القراء المحققين وامام أهل الادباء المرتلين – انتهت إليه رئاسة الاقراء بالديار المصرية بزمانه

ولد بمصر ورحل إلى نافع بن نعيم فعرض عليه القرآن عدة ختمات

لقبه نافع بالورشان لانه كان على قصره يلبس ثيابا قصارا وكان إذا مشي بدت رجلاه مع اختلاف ألوانه

وقيل سمي به لقلة أكله وخفة لحمه فكان نافع يقول هات ورشان واقرأ ياورشان وابن ورشان

ثم خفف وقيل الورش وقيل الورش والورشان طائر معروف

ولزمه ذلك الملقب وكان هذا اللقب احب إلي من اسمه

توفي بمصر عن سبع وثمانين سنة قراءة ورش (أو) رسالة ورش – مط شرف 1308 ص 16 أنظر متولي شيخ القراء الازهري: مقدمة في قراءة ورش ومنظومة في القراءات

والتجويد الوزاني " أبو عيسى المهدي " السيف المسلول باليد اليمنى لقطع راس ابن مهنا فاس 1324 ص 92 الوزاني " محمد المهدي " محمد المهدي بن محمد بن الخضر الشريف الحسني العمراني الوزاني 1 – بغية الطالب الراغب المقاصد إباحة صلوة العيد في المساجد – (فقه مالك) فاس ص 48

(

33 -معجم الادباء 5

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1916

فاس

ص 732 - حاشية على شرح أبي العباس احماد بن محماد السوداني على مقادمة ابن آجروم - فاس 1298 ص 257 - حاشية على شرح الشيخ محماد التهامي البوري على منظومة محماد الطيب ابن كيران - (في المجاز والاستعارة) فاس 127 9 - حاشية على منظومة محماد الطيب ابن كيران - (في المجاز والاستعارة) فاس 4318 جزء 2 ص 141 حاشية على شرح المكودي على الفية ابن مالك (نحو) فاس 4318 جزء 2 ص 141 و 191 10 - حاشية على شرح مياره نظم ابن عاشر - أنظر الكواكب النياره الاتي - 10 191 - حاشية على شرح سيادي على بن احماد الجزولي على منظومة الشيخ المجرادي - (المتوفى سنة

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1917

788 -) في حكم الظروف والجملتين (نحو) فاس

رسالة النصر لكراهة القبض والاحتجاج على من نازع فيها في صلوة الفرض – – 12 فاس 1306 ص 54 – الكواكب النيارة والجواهر المختارة – وهي حاشية على شرح ميارة على الدر الثمين والمورد المعين (توحيد) جزء 2 فاس 1322 14 – المنح السامية من النوازل الفقهية – فاس 1318 جزء 4 15 – النصح الخالص لكافة المسلمين بالتوسل إليه تعالى باصفيائه المقربين – فاس ص 32 16 – النوازل الجديدة الكبرى – فيما لاهل فاس وغيرهم من البدو والقري المسمات بالمعيار الجديد الجامع المعرب عن فتاوى المتأخرين من علماء المغرب فاس 1328 جزء 11 وستنفلد"

" فردينند

Wustenfeld

F(1808-1899) ولد في أعمال هانوفر ودرس اللغات الشرقية على أكبر ولد في أعمال هانوفر ودرس اللغات الشرقية على أكبر وطنه ثم جعل أستاذا للعربية في غوطا وتاليفه العربية عبارة عن مكتبة واسعة تنيف عن مائتي تأليف بين صغير وكبير وقد أدى للعلوم الشرقية خدما لا تنسى بما نشره من المصنفات القديمة

واليك معظم ما عنى بنشره (1) آثار البلاد للقزويني (2) أخبار قبط مصر للمقريزي أنظر المقريزي المواعظ والاعتبار (3) الاشتقاق لابن دريد (4) الالباب في تمذيب الإنساب للسمعاني

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1918

(5) البيان والاعراب عما في أرض مصر من الاعراب للمقريزي (6) تراجم ابن خلكان (7) تمذيب الاسماء واللغات لابي زكريا يحبي النووي (8) تواريخ مكة المشه فة (أو) أخبار أيام مدينة مكة اظهرها على ذمة الجمعية الالمانية المشرقية وهي أربعة تواريخ : الأول أخبار مكة وما جاء فيها عن الاثار لابي الوليد محمد بن عبد الله الأزرقي - رواية أبي محمد اسحق بن احمد بن نافع الخزاعي - غوطا 1858 م الثاني المنتقى في أخبار أم القرى وهي منتخبات من تاريخ مكة للفاكهي ومن شفا الغرام باخبار البلد الحرام لتقي الدين أبي الطيب بن احمد الفاسي ومن الجامع اللطيف في فضائل مكة وبناء البيت الشريف لابن ظهير - ليبسك 1859 ص 344 المتن العربي عدا الفهارس – وله مقدمة باللغة الإلمانية – الثالث كتاب الإعلام باعلام بيت الله الحرام تأليف محمد بن احمد الفهر والى غوطا 1857 م الرابع تاريخ مكة باللغة الالمانية و فيه لوحتان احداهما بها انساب أشراف مكة والثانية بها رسم مكة – ليبسك 1861 م (9) سيرة الرسول لابن هشام (10) طبقات الحفاظ للذهبي (11) عجائب المخلوقات للقزويني (12) مختلف القبائل ومؤتلفها لابن حبيب البغدادي (13) المشترك وضعا لياقوت الرومي (14) المعارف لابن قتيبة (15) معجم البلدان

لياقوت الرومي (16) معجم ما استعجم للبكري وسيله محمد هو اسم مستعار وواضع الكتب الاتية باسم وسيلة محمد هو حافظ نجيب المحتال المشهور في القطر المصري 1 - روح الاعتدال - معرب - مصر 1330

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1919

الناشئة
$$-2$$
 عاية الانسان -3 تأليف جان فينوت -3 معرب -3 معرب -3 مصر -3 الوشا -3

ابو الطيب محمد بن احمد بن اسحق بن يحيى الوشا الاعرابي النحوي من أهل الادب (حسن التصنيف مليح التأليف اخباري قال أبو الفرج بن الجوزي مات أبو الطيب الوشا سنة 325 وله ابن يعرف بابن الوشا

حدث العامة الوشا عن احمد بن عبيد بن ناسخ والحرث بن اسامة وثعلب والمبرد – قال ابن النديم : وكان نحويا معلما لمكتب وكان يعرف بالاعرابي وله من التصانيف ما يقارب العشرين كتابا منها زهرة الرياض عشرة مجلدات تشتمل على أنواع وابواب من المنظوم والمنثور في حسن اختبار تدل على كثرة الاطلاع والبحث الموشى – نقلا عن النسخة الوحيدة الموجودة في خزانة ليدن – باعتناء الاستاذ رودلف برونو (1) ليدن النسخة الوحيدة الموجودة في خزانة ليدن – باعتناء الاستاذ وطبع بالمط الحسينية بمصر سنة 1301 – 1886 ص 24 و 214 وله فهارس بآخره – وطبع بالمط الحسينية بمصر الوصاف " عب الله (افندي) " زكره احمد زكى باشا في كتابه موسوعات العلوم العربية ص 59 قال : كان المؤلف رحمه الله منتصبا في مسند المشيخة الجليل على عهد العربية ص 59 قال : كان المؤلف رحمه الله منتصبا في مسند المشيخة الجليل على عهد ساكن الجنان المرحوم السلطان عثمان خان الثالث واشتهر في عصره بالعلم والمعرفة

(

) 1) * ((نزهة الالباء في طبقات الادباء ص 374 بغية الوعاء 7 (1) عليه الصلاة والسلام

runowرضی الله عن

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1920

والادب وكان تأليفه لهذا الكتاب (الرسالة الآتي ذكرها) في أيام شبابه في سلطنة المرحوم السلطان الغازى احمد خان الثالث وصدارة المرحوم ابراهيم باشا رسالة - جعلها على أسلوب عنوان الشرف الوافي لابن المقري وضمنها متنا في الفقه ومتنا في النطق ومتنا في الكلام ومتنا في النحو - استانة 1279 ص 11 (المولوي) وصي احمد التعليق المجلى لما في منية المصلي (أو) منية المصلي مع التعليق المجلي - وهو شرح على منية المصلي وغنية المبتدي وغنية المبتدي لسديد الدين الكاشغري - بجامشه تعاليق وتقييدات - لكناو 1315 ص 452 وصفى " محمد افندي " الاوصاف الحكمية في

مقاومة المواد الصناعية بمط مدرسة الصنائع 1329 – 1901 ص 133 الوطواط ") (جمال الدين " (632 – 718

جمال الدين محمد بن ابراهيم بن يحيى بن علي الانصاري المروى الاصل المصري المولد (

- الكتبي الوراق المعروف بالوطواط كان أديبا ماهرا عارفا بالكتب وجمع مجاميع أدبية وهو صاحب الرسالة المشهورة المعروفة بمفتي الفترة ومرآءة المروة وقرظ له عليها ابن النحاس وابن عبد الظاهر وابن عبد النقيب والسراج الوراق وغيرهم

وله حواشي على الكامل لابن الاثير مفيدة وكتاب مناهج الفكر

(

الدرر الكامنة باسم محمد بن ابراهيم (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1921

ومباهج العبر أربعة مجلدات وكتاب الدرر والغرر غرر الخصائص الواضحة وغرر النقائص الفاضحة - رتبه على ستة عشر بابا كل باب يشتمل على ستة فصول بولاق 1284 ص 1318 ص 304 مط الادبية المصرية 1318 ص 573) (وهامشه عين الادب والسياسة لابن هذيل الوطواط " رشيد الدين " (573

رشيد الدين محمد بن محمد الشهير بالوطواط الكاتب قال السيوطي في بغية الوعاه عن (ياقوت : كان من نوادر الزمان وعجائبه

وافراد الدهر وغرائبه

افضل زمانه في النظم والنثر وأعلم الناس بدقائق كلام العرب وأسرار النحو والادب

طار في الافاق صيته وسار في الاقاليم ذكره

كان كاتبا للسلطان خوارزم شاه الهندي وينشأ في حالة واحدة بيتا بالعربية من بحر وبيتا بالعربية من بحر ويحلهما معا

له من التصانيف حدائق السحر من دقائق الشعر – اشعاره – رسائله بالعربي وغير ذلك مولده ببلخ ومات بخوارزم 1 – رسالة فيما جري بينه وبين الزمخشري – أنظر كرد على : رسائل البلغاء 2 – مجموعة رسائل (رشيد الهين الوطواط) جزء الاول في رسائله للخلفاء واللوك والسلاطين والوزراء الخ والثاني في رسائله للعلماء والفضلاء والاكابر والاعيان الخ – مط المعارف 1315 ص 93 و 88 8 – مطلوب كل طالب من كلام علي بن أبي طالب قال الحاج خليفه : انس اللهنان من كلام عثمان بن عفان

(

المنهل الصافي ورقة 87 كشف الظنون طبع أوروبا 1 - 453 بغية الوعاه 97 -روضات الجنات 1

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1922

(رضه) لرشيد الدين محمد بن محمد الشهير بالواطواط الكاتب

جمع فيه مائه كلمة من كلامه وشرحها بالفارسية وكذا فعل في الجميع من كلام باقى الاربعة وسما هذه تحفة الصديق وفصل الخطاب ومطلوب كل طالب - رأيت الجميع في محلد

اه عنى بنشر الاستاذ فليشر (1) ليبسيك 1837 ص 136 و 7 وفاء (افندي)* القوفي المصري الوفائي الشاذلي* أبو المواهب وفائي منصف المنصف والنتائج في السحر والزيارج – مط التأليف 1895 ص 30 الوفراني* محمد الصغير المراكشي (الشيخ) ولد عدنان من علماء السودان جامع زبد الحقائق التوحيدية في معرفة الذات الموصوفة بالصفات العلية – بولاق 1314 ص 40 وليجر صلى الله عليه وسلم

de Vleiger ص 213 و 16 (2) المتن العربي 1902 ص 213 و 16 (2) المتن العربي ومعه ترجمة باللغة الفرنسية

(1)H

 $\boldsymbol{\mathcal{O}}$

Fleischer (2) Materiaux pour servir al 'etude de la doctrine

de la predestination dans la Theologic Musulmane

) *(Texete arabe avec traductiou française

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1923

ولي الدين الخطيب * التبريزي الخطيب العمري وليم مور والي أقطار الهند الشمالية شهادة القرآن لكتب انبياء الرحمن - لم يذكر فيه تاريخ طبعه ولا اسم البلد الذي طبع فيه وليم بن الورد البروسي * اهلورد الونآئي " على " * ابن عبد البر الونآئي) (الونسريسي " احمد " (834 - 914

احمد بن يحيى بن محمد بن عبد الواحد بن علي التلمساني الونشريسي المالكي العالم (
العلامة حامل لواء المذهب على رأس المائة التاسعة اخذ عن شيوخ بلده تلمسان – ثم
حصلت له كائنة من جهة السلطان في أول محرم عام اربع وسبعين فانتهبت داره وفر
إلى مدينة فاس فاستوطنها

كان فصيح اللسان والعلم حتى كان بعض من يحضره يقول لو حضر سيبويه لاخذ النحو من فيه

وتخرج به جماعة من الفقهاء له تأليف كثيرة منها المعيار المغرب في ستة اسفار جمع فاوعى وتخرج به جماعة من الفاصر وغيرها

اضاءة الحلك في الرد على من أفتى بتضمين الراعي المشترك – (فقه مالك) فاس – 1 اضاءة الحلك في الرد على من أفتى بتضمين الراعي المشترك – (فقه مالك) فاس 5 / 1314

(

نيل الابتهاج 87 (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1924

3 - 3 المعاصر والتالي على وثائق الفشتالى – بجامش وثائق الفشتالي 4 - 1 المعيار المغرب والجامع المغرب عن فتاوي علماء افريقية والاندلس والمغرب – (فقه مالك) المغرب والجامع المغرب عن فتاوي علماء افريقية والاندلس والمغرب – (فقه مالك) جزء 12 فاس 5 / 1314 ونشر الاستاذ امار شرحا عليه باللغة الفرنسية وطبع في باريس سنة 1908 (1) 1 – المنهج الفائق والمنهل الواثق في احكام الوثائق (أو) الفائق في الوثائق – فاس 1298 ص 373 1 – نوازل المعيار – فاس 1315

الونشريسي " سحنون " * سحنون بن عثمان الوهبي الاباضي " محمد بن يوسف " هميان الزاد إلى دار العباد – وهو تفسير كبير للقران الشريف – طبع في زنجبار جزء 12 سنة 14 / 1300 وهبي تادروس (بك) ناظر المدارس القبطية بالقاهرة وكان معلم اللغات بمدرسة الاقباط بحارة السقايين 1 – الاثر الجليل في رثاة افندينا اسمعيل – مصر 1313

عليه الصلاة والسلام (1)

mar La picrre de touche fetwasصلى الله عليه وسلم

hoix de – consultatinos juridiques du Maghrib tradiuits ot ana 1908) * (Iyses

Paris

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1925

2 - الاثر النفيس في تاريخ بطرس الاكبر ومحاكمة الكسيس - بولاق 1322 - 1904 من 1904 ص 160 من 1904 من عريان بك - باشكاتب نظارة المالية سابقا وفي أخرها مرثية في المترجم له ومدحة لباسيلي بك المستشار في محكمة الاستئناف - بولاق 1305 - 1888 ص 12 4 - الخلاصة الذهبية في اللغة العربية - (نحو) بولاق 1305 - عنوان التوفيق في قصة سيدنا يوسف الصديق وهو مؤلف جمع من اللطائف والرقائق ما يشرح صدور الادباء والمؤرخين

وفي صدره عدة تقاريظ وهو منتخب من قصص الانبياء

مرتب في مقدمة وثماني مقامات

وفي آخره مقدمة أدبية للمؤلف مط الإعلامية 1302 ص 88 6 – مرآة الظرف في فن الصرف اعقبه بتفسير ما اودع فيه من الالفاظ اللغوية والامثال العربية ناهجا منهج

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1926

2 - الادلة الجلية في موافقة الشريعة الاسلامية لقواعد الانسانية - اسكندرية 1878 م 2 - الاسلام والاصلاح - وهو تقرير رفعه السر رتشرد وود إلى ناظر خارجية حكومته في سنة 1878 وقد ترجم حينئذ إلى العربية ونشر في تونس

ثم اعاد طبعه محب الدين افندي الخطيب بعد ان نقحه – مط المؤيد 1330 ص 32

خطاب – فيما ببحر ope ويتهوس (Whitehouse) Frederik ويتهوس ويتبوس يوسف من بلاد الفيوم ادرج في مجلة المعهد العلمي المصري وترجم إلى الفرنسية مصر 1303 الويديني (خواجه) مصطفى (افندي) الويديني أو الوديني تقرير المرآة وهو شرح على مرآة الاصول لملا خسرو – ألفه في أثناء تدريسه تسهيلا للطالبين وتيسيرا للراغبين – مط محرم افندي البوسنوي استانة 1297 ص 639 (الدكتور) ويلمار (أو) فيلمار منتخبات من مثلثات قطرب – ومعها ترجمتها باللغة اللاتينية – ماربرج 1857 ص 7 و 666

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1927

حرف الياء اليارانكوي * محمد فوزي افندينك اليازجي " (الشيخ) ابراهيم " (

1847 – 1906 م) ابن الشيخ ناصيف اليازجي

ولد ببيروت في 2 مارس سنة 1847 وأخذ علوم العربية عن أبيه وحفظ القرآن في حداثته وقرأ الفقه الحنفي على الشيخ محيي الدين اليافي فلم يجز سن الحلم الا وهو ممن يشار إليهم

وحين اقعد الفالج والده كان وهو دون العشرين يتوسط حلقات التعليم على منبره بالمدرسة البطريركية وحين تخطى الانتقاد محيط البستاني إلى اليازجي الاكبر رد بعد وفاة أبيه على صاحب الجوائب رد اديب جهبذ واقتصر من الجواب على اللهجة الفرياقية ببيتيه المشهورين: ليس الوقيعة من شأني فان عرضت * اعرضت عنها بوجه بالحياء ندي اني اضن بعرضي ان يلم به * غيرى فهل اتولى خرقه بيدي وأتقن من اللغات الفرنسوية والانكليزية وأخذ بطرف من الجرمانية

اما العلوم فكان يلذه منها الفلك والفلسفة الطبيعية

وله رأى في أخذ ابعاد الثوابت جعل قاعدته هوي النظام الشمسي في الفضاء

وحينما انصرف إلى تعريب الاسفار المقدسة ادت به معارضتها بالاصل إلى التبحر في اللغات السامية ولا سيما العبرانية والسريانية

واخبرتي انه وضع كتابا في صرف اللغة العبرانية ونحوها رجع فيه إلى هذين العلمين في الخبرية وله خطبة في أصل اللغات السامية

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1928

أما في الصناعة اليدوية فكان آية

ففي حسن الخط مثلا كان معدودا بين أكابر الخطاطين

وكان في ساعات الفراغ يصور بقلم الفحم كابرع المصورين وعالج الالوان الزيتية فما

قصر

ولعل الكثيرين يجهلون ان حروف البيان والضياء نقش يده وقبلها حروف المطبعة الادبية واكثر مطابع القطرين المصري والسوري

وكان اتقانه النقش من عبثه وليدا إذ كان يتردد على أخيه الشيخ نصار وكان هذا صائغ فراقه من شغل الجوهريين النقش والترصيع فاتقنهما وجلى على أرباب الصناعة فيهما ووافق ذلك تردده على مطبعة الاميركان أيام كان والده يصحح مطبوعاتما فاعجبه سك الحروف وحداه إلى معالجة الامهات ولم يلبث ان فضلت سكته ما سواها فكان اصحاب المسابك يشتر ون الام بعشرة فرنكات ذهب

فربما ضرب بالاب الفولاذ عشر أمهات وربما تحطم من أول سكة

وفي سنة 1872 تولي الكتابة في جريدة النجاح فدعاه الجزويت إلى موازرهم في تعريب الاسفار المقدسة فاشتغل فيها تسع سنين الا أنه في تعريب المزامير والانجيل كان مقيدا بترجمة عبد الله زاخر لشهرة نصوصها في المعابد

وكان في خلال ذلك يصحح لهم غيرها من مطبوعاتهم كنخب الملح والمعجم العربي الفرنسوي المعروف بالفرائد الدرية وسواهما ولا ادل على خلقه وطيب عنصره من بره

بابيه فكان حرصه على آثاره وتقديسه لتذكاره قيد خاطره سحابة عمره

ففي سنة 1882 استوفي شرحه على ديوان أبي الطيب وقد قضى عليه سنتين وعنون الشرح جملة باسم والده واعتذر من ذلك بقوله في الختام: وانما ابقيت عنوان الشرح باسمه رحمه الله رعاية لكونه هو الواضع الاصيل فلم أوثر ان اتطفل عليه في نسبة الكتاب وان تطفلت عليه في التأليف واني لارجو الله ان يكون قد وهبني السلامة في ذلك كله وانزلني من هذا الشرح منزلة توجب استدرار الرحمة على واضعه ولا تكون مدرجة لنقض بري به بان اجر عليه تبعه تلزمني دونه أو ينسب إلى فضل هو احق

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1929

به مني ومعاذ الله ان ادعى لنفسى في جنبه فضلا أو علما فلق انما اهتديت بمناره

واقتديت باثاره وانه لا علم لى الا ما علمني اه

والذي وعيته منه ان تعاليق والده لم تتجاوز الجزء الأول من الديوان واما اقوال ابي الطيب في سيف الدولة وما يليها فشرحها للشيخ ابرهيم

ثم اختصر مصنفي والده نار القرى في النحو والجمانة في الصرف

وطبق مجمع البحرين على مبيضة واضعه وصفح الملازم بالنحاس اشفاقا عليه من التصحيف فيما يستأنف من طبعه وانفق على ذلك نحو الف جنيه ولكن ابت الاقدار الا التصحيف الأدبية

ثم طبع سائر مصنفات ابيه بعد معارضتها بالاصل وشرح بعضها مثل الجوهر الفرد وقد دمج المتن بالشرح وسماه مطالع السعد لمطالع الجوهر الفرد وجعل المتن بالحبر الاحمر رعاية لواجب الامانة

وفي سنة 1883 طبع النبذة الثالثة من شعر أبيه وقد ضم إليها ما لوالده من التواريخ الشعرية

وفي سنة 1884 انشأ مجلة الطبيب سنة واحدة

وفي سنة 1895 قدم إلى القطر المصرى فانشأ البيان سنة ثم الضياء ثماني سنين إذ وافاه الاجل المحتوم في اواخر دسمبر سنة 1906 وقد تفوق بسلامة نظره ودقة تحقيقاته كما ترى ذلك في : حاشيته على ديوان المتنبي وما ختم به شرح الشواهد المعروف بعقود اللار

وشرحه على المقامة البيوية (وقد نشرها في مجلة السمير بعد وفاته نقلا عن نسخة خطبة سقيمة محفه ظ عندى

واماليه اللغوية في مجلة الطبيب - وتواليها في البيان والضياء كاللغة والعصر - والمجاز (- والتعريب - والشعر - واللغة العامية واللغة القصحي - ولغة الجرائد - واغلاط لسان العرب - واغلاط المولدين - واخواتها في التحقيق كخطبته في الوزن المعروف بمخلع البسيط وانه من بحرين البسيط والمنسرح - وتعليقاته كالعقد بالاصابع - ولفظ الجيم ولفظ الضاد - والنير في اللفظ العربي - وحواشيه على محيط البستاني - وهذه لم تنشر بالطبع وعندي منها

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1930

نسخة نقلتها عن خط يده

وعسى ان يتيسر طبعها

ومما طبع بعد وفاته جزء من رسائله جمعه الدكتور سليم شمعون وحبيب أفندي الزيات ومن مؤلفاته الباقية خطا الجزء الثالث من نجعة الرائد وبقية الجزء الثاني – وديوان شعره (1) – ثم معجمه المعروف طلفرائد الحسان من قلائد اللسان وقد شرع فيه منذ سنة 1870 وكان هجيراه في خلواته وشغله الشاغل في ساعات فراغه ورفيقه في قطعه مراحل الحياة على قتبي الشباب والمشيب

وقد فلى له أمهات اللغة حرفا حرفا ونقب عن ما تضمنته تفاسيرها وخلت منه متونها وقد فلى له أمهات اللغة حرفا حرفا ونقب عن ما تضمنته تفاسيرها وخلت منه متونها وقدأ عليه الجيد من أسفلو الادب كالأغاني ويتيمة الدهر وما في طبقتهما ثم طوته واياه السلماء وكفنت به علم الاشتقاق في لحده

إلى ان يقدر الله بعثه بقضاء من عنده

جبران النحاس 16 / 2 / 1929 I – العرف الطيب في شرح ديوان أبي الطيب (المتنبي) ص 713 سنة 7 / 1882 I – لغة الجرائد – جمعها مصطفى توفيق المؤدي وهي مقالات نشرت تباعا في مجلة الضياء – مط المعارف 1319 – 1901 ص 70 كمامشه رفع الاوهام لابن سلام I – محتصر كتاب الجمائة في شرح الخزانة – (صرف) مط الادبية بيروت 1889 ص 113 I – مختصر نار القري في شرح جوف الفرا – I مط الادبية بيروت 1889 ص 187 و I و 1889 ص 317

وقد نشره الشيخ حبيب ابن الشيخ خليل من عهد قريب منقولا عن خط عمه (1) بالتصوير المطبعي

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1931

(أنظر: عقود الدرر في شرح شواهد المختصر لجرجي شاهين عطيه) 5 - مطالع السعد لمطالع الجوهر الفرد - وهو شرح على مختصر أبيه في الصرف والنحو بيروت السعد لمطالع الجوهر الفرد - وهو شرح على مختصر أبيه في الصرف والمتوارد قسم الي اثنى 1888 ص 66 5 - نجعة الرائد وشرعة الوارد في المترادف والمتوارد قسم الي اثنى عشر بابا ووضعه في جزئين

وكان العهد بمؤلفه تأليف جزء ثالث له فعاجله سهم القضاء قبل الشروع في تمثيله - مط المعارف بمصر 1904 جزء 2 وطبع بمط القديس بولس بحريصا سنة 1913 بجزئين (وعنى الشيخ ابراهيم اليازجي بتصحيح كتاب تحفة المورود في المقصور والممدود لجمال الدين بن مالك وتعليق الحواشي عليه) اليازجي " (الشيخ) حبيب " (1833 - 1870) هو ابن الشيخ ناصيف اليازجي واكبر بنيه وبه كني ناصيف أبا حبيب - 1870) هو ابن الشيخ ناصيف اليازجي واكبر بنيه وبه كني ناصيف أبا حبيب

ولد في منتصف فبراير سنة 1833 بقرية كفر شيما وانصرف أول نشأته إلى التجارة فسلمه حنا فريج ادارة شؤونه المالية ثم جعله شريكا لابنه موسى (الماركيز دي فريج) فعنى باللغات الغربية فحذق الفرنسوية كل الحذق وتوفر حظه من الطليانية واليونانية

الانكليزية والتركية

ولم يثنه ذلك عن افصح اللغات وقد عرب عن الفرنسوية رواية عادليدة

باسلس لفط والطف سرد حتى لا تظن لها اصلا غير العربية

وعرب وقائع تليماك لاقتراح ابرهيم بك رئيس الاطباء بيروت

وقرض الشعر في صباه

والمحفوظ من نظمه قصيدة في رثاء البطريرك مكسيموس مظلوم

مطلعها يسر المرء اقبال الليالي * وينسى ان ذلك المزوال وخير ما انتهى الينا من آثار قلمه شرحه المعروف

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1932

باللامعة على ارجوزة أبيه " الجامعة " - في فن القريض

وقد دل على طول باعه ووفرة محفوظه من الشعر الجاهلي والمولد

وقد طبع المتن والشوح سنة 1869 ص 127 وعاجلته الوفاة ليلة 31 دسمبر سنة 187 وكان خاطبا على وشك الزواج

فاشتد حزن أبيه عليه فرثاه بابيات كانت آخر ما قاله وتوفي أبوه يوم الاربعين لوفاة الحبيب

ومطلع تلك الابيات

ذهب الحبيب فيا حشاشة ذوبي * اسفا عليه ويادموع اجيبي ربيته للبين حتى جاءه * في جنح ليل خاطفا كالذيب (ج

ي

ن

اليازجي (الشيخ) خليل (1856 - 1889) ابن الشيخ ناصيف اليازجي (

ولد ببيروت ستة 1856 وعنيت شقيقته وردة بتعليمه القرآة ثم تلقي العلوم في مدارس بيروت ثم كان يرجع إلى أخيه ابراهيم فيما يستغلق عليه وما لبث أن تبحر بآداب العربية وتوسط حلقات التعليم في المدرستين الاميركية (الجامعة) والبطركية

وكان يجد على النظم سهولة نادرة حتي لو اراد أن يجعل كلامه موزونا لما تعذر عليه

وولع بالموسيقي الشرقية وأصولها وكان في ضرب العود موسيقارا

ومن هنا جاءت روايتاه اشبه باوبرا شرقية

وله في ساعت انبساطه أزجال تتناقلها الافواه

ولكنه لم يمتد به الاجل فقد توفي بضاحية بيروت

الحدث سنة 1889 ونقل جثمانة إلى جنب ابيه ببيروت

مصنفاته : 1 - المرؤة والوفاء - فرغ منها سنة 1876 وهي مأساة شعرية تمثل انشادا ((اوبرا

ضمنها ما جرى لحنظلة ابن أبي عفراء الطائي مع الملك النعمان بن المنذر وطبق معانيها على قدود عربية وضروب من الالحان

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1933

أشار إليها في الحواشي وصدرها بخطبة شعرية في أصول الفن التمثيلي وقيد نفسه بتلك الاصول

والى هذا يشير بقوله: لها بين الغريبين ابتداء * ومنتصف ومغيم لهائي تمثل مثلما حدثت بوقت * مضى بين الاصيل إلى العشاء يريد وحدة المكان والوقت

وهي في نحو الفي بيت من رصين الشعر : وقاء طبعت مرتين

المرة الأولى سنة 1884 2 – الخنساء أوكيد النساء – رواية شعرية انشادية (أوبرا) كالأولى فرغ منها سنة 1877 لم تزل خطا جعل موضوعها فصولا بين صخر بن عمرو بن الشريد وزوجته سيلمي وأخته تماضر وهي الخنساء

وأخيه معاوية وابني عمه عمرو وعامر

وقد زادهم من عنده (يزيد) جعله عاشقا لسيلمي

نسمات الأوراق – وهو ديوان شعره طبع سنة 1888 جمع فيه بعض قصائده في - 8 الغزل والأخوانيات والرثاء 4 – الصحيح بين العامي والفصيح – معجم قصاد به الأرشاد باللفظ العامي إلى العربي الصميم

لم يزل خطا 5 – الوسائل إلى انشاء الرسائل – لم يزل خطا 6 – نسخة مدرسية من كليلة ودمنة – تأنق في تمذيبها وضبطها سنة 1885 اليازجي" (الشيخ) ناصيف" (
1800 – 1871) هو العلامة اللغوي النحوي البديعي التصريفي صاحب المقامات الشاعر الطائر الصيت

اليازجي الاكبر أبو حبيب ناصيف بن عبد الله بن ناصيف بن جنبلاط بن سعد اليازجي

اللبناني المولد الحمصي الأصل ولد في 25

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1934

مارس سنة 1800 في قرية كفر شيما من سلحل لبنان وقد استوطنها جده الاعلى سعد سنة 1690 قادما من حمص والى ذلك يشير ابنه المرحوم الشيخ ابرهيم بقوله: وسقى الله ارض حمص وحيت * نفحات الرضي خصيب ثراها هي فردوسي القديم ومنها * ثمرات الحياة كان جناها تعلم القراءة على راهب من بيت شباب يدعي القس متى

وشغف بالمطالعة

وساعده على ادراك تلك المنزلة

توقد ذهنه وحافظته العجيبة فكل ما مر عليه نظره من التصانيف تلقفته ذاكرته ووعاه قلبه

فكان صدره خزانة كتبه وأصبح عالما دون أن يتعمد ذلك وانما جاءته المعارف كما جاءت ضروب البديع في شعره السهل من غير ان يتكلفها

وهو الشاعر بالسليقة قبل تحدية اساليب الكتاب وتقيده بقواعد الاعراب: فقد كان في صباه ينظم الازجال عفو الخاطر بلغة قريته العامية: فإذا هي لا تخط قدرا عن أرفع الشعر وأبلغه

من ذلك قوله وهو لم يوف على العاشرة من سنيه: شابجت بدر النور بالخلقة * لمن لبست الجبة الزرقا انت القمر والبدر يا غندور * لكن منين للقمر هالمشقه وهو موشح طويل وجميل ومن كلامه فيه: قال اكتب الصفة * بادرت بالخفة تا كتب على الشفة * وانا محسب شفتك ورقة ومنه: خيمت في قبيلة * حتى اشتغل قلبيه وانت المخبا فيه * هذا السبب غرقان ها لغرقة فترى في هذا الزجل العامي من سهولة النظم ومتانه القافية وصنوف الجناس المعنوي كحسن التعليل والاستفهام الانكاري ومراعاة النظير وتجاهل

العارف

ما لا يترك شكا في انه خلق بليغا من فطرته

وانه كما قال إذا اعطى بالمؤدب فضل علم * فلا يعطى الحداقة في الجنان

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1935

فكانت البلاغة تجيش في صدره فتستفيض على لسانه كما تنفر الرياحين فتنسج الازهار البديعة وتضوع بالنفحات العطرة دون أن تستعين باصول الكيميا ومناسج الحاكة فمثله كمثل الهزار وصوادح الاطيار التي تنظم الانغام المطربة والالحان الشجية وهي لم تأخذ الموسيقي عن الفارابي ولا العروض عن الخليل اما علومه فكانت الصرف والنحو والبديع والعروض والمنطق والفقه والطب القديم والموسيقي وما وعاه صدره من اللغة

كأنه معجم: وقد بلغ منها الغاية القصوى والف فيها كلها ما خلا الفقه احتراما والموسيقي لانما تتناول بالسمع على انه لم يكن يفوته منها دقيق ولا جليل حتى سأله بعضهم عن نغم الريح وقد هبت فأجاب هو اشبه بالبيات

اما خلقه فكان ربعة القوام إلى الطول معتدل البنية اسود العينين حاد النظر حنطي اللون وقورا الا أن السداجة غالبة عليه في حديثه وملبوسه وكل ما اتصل به لانما تشتف عن كرم الخلق فكان زيه سحابة عمره ما وجد عليه اباه وجده من الجبة الصوف والعمامة الحرير الاسود

وإذا حدثته لم تستمع منه كلمة تنبئ عن علمه على ان كلامه يصح ان يكتب لسلامته وايجازه وحسن معانيه فضلا عن ما يتخلله من الحكمة فمن المحفوظ منه قوله: ان الانسان يصحب عقله حتى يصل إلى الدين ويصحب دينه حتى يصل إلى المال واما سعة محفوظه فقد جرت مثلا فانه قلما تصفح كتابا واحتاج إلى اعادة النظر فيه وكلما سمع بيتا للمتقدمين وغاب عنه اسم قائله

وربما ذكر شأنه الذي فيه وإذا روي حكاية سردها بوقائعها واسماء أصحابها: وان نسب احدا من مشاهير العرب ربما ذكر العشرين من جدوده على التوالي كأنه نسابة: واما القرآن فكان يحفظه آية آية ومثل ذلك حفظه لشعر الى الطيب أما شعره فقد أثبت

منه في دواوينه ما يربي على سبعة آلاف بيت وكله من السهل الممتع متي ما قصد فيه التاريخ على حساب الجمل على وعورة الطريق إليه: فقد أغفل شعر صباه وهو أكثر مما حوته دواوينه وغالبه في غاية

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1936

الحسن فمنه قوله من قصيدة في وصف دير المخلص تنال البحر منه يد وأخرى * تنال الثلج اسقطه الغمام وقوله في غيرها: انا أشعر الشعراء فيك ولا تقل * هذا الغلام يجهله يتمرد أما تصانيفه فليس لها مسودات

وكان العشرات من الابيات في ذهنه ثم يكتبها دفعة واحدة ولهذا لم يجدوا صورا لرسائله وكان في أول أمره متصلا بالامير بشير الشهابي فلبث كاتب يده 12 سنة ثم ارتحل

باسرته إلى بيروت سنة 1840 وفيها انقطع إلى التأليف والتدريس واشتغل زمنا بتصحيح مطبوعات المرسلين الاميركيين

فنظم لهم أثناء ذلك سفر المزامير مراعيا في الوزن الألحان الموسيقية واشترك في تصحيح تعريب التوراة المعروف بترجمة البروتستنت

واما خطه فكان جميلا على القاعدة الفارسية

ومن آثار قلمه المحفوظة عند المرسلين المذكورين نسخة بخط يده من قاموس الفيروزبادي ومن آثار قلمه المحفوظة استدراكات بخط ولده المرحوم الشيخ ابرهيم

وقد نقح كثيرا من الكتب التي طبعت لعهده منها بحث المطالب للمطران جرمانوس فرحات

نسخة بقلمه جاريا فيه على أصح الوجوه في كل مسألة فجاء بريئا من الاغلاط التي كان المطران قد وقع فيه الوأعقل مساء الاثين 16 مارس سنة 1869 فاصابته سكتة استمرت 36 ساعة ولما اعتقل لسانه أشار بدواة وقرطاس فكتب الحديث المأثور: لكم الشفاء بشربة ماء وكية نار

وشرطة مبضع

وبقى بعد ذلك مفلوجا في شطره الايسر والى هذا يشير بقوله: قد كان لي جسد قبلا اعيش به * واليوم قد صار نصفا ذلك الجسد املى مدة اعتلاله من النظم والتواريخ الشعرية شيئا كثيرا إلى أن توفي فجاءة يوم 8 فبراير سنة 1871 ج

ي

ز

وقد استعنت بترجمتين له احداهما بقلم فريجه

[معجم الطبوعات [جزء 2 - صفحة 1937

سليم دياب والثانية بقلم صديقي المرحوم امين الحداد

وبمصنفاته وبعض مذكرات

الباب في أصول الاعراب – بيروت – 1 (

2-2 الجمانة في شرح -2 الكورنة القمرين – (ديوان شعر) 1883 بيروت ص 140 بيروت 1867 وصح الخزانة – وهو شرح على ارجوزته في الصرف – صح 140 بيروت 1889 وصح 113 سنة 1889 -2 بيرون الفرا – ارجوزة في النحو مطلعها : اقول بعد حمد من يستفتح * بحمده ولاسمه يسبح شرحها في كتابه نار القرى – عدد 16 -2 الجوهر الفرد في أصول الصرف والنحو -2 بيروت 1865 -2 الجزانة – أرجوزة في الصرف أولها : أقول بعد حمد رب محسن * وعلم لي الا الذي علمني أنظر الجمانة في الصرف أولها : أقول بعد حمد رب محسن * وعلم لي الا الذي علمني أنظر الجمانة في شرح الخزانة رقم 2 -2 ديوان – صح 92 بيروت سنة -2 رسالة (الشيخ ناصيف اليازجي البيروتي) – الي البارون سلفستر دي ساسي في تدارك ما فرط منه في رواية متن المقامات الحريرية وتحرير شرحها مع ترجمة ألمانية للاستاذ مهرن – صح 196 -2

شرح الطواز المعلم – بيروت سنة 10 – الطواز المعلم – أرجوزة مختصرة في علم – 9

البيان بيروت سنة

م 1865طوق الحمامة - في مبادئ النحو - صخ 20 بيروت - 11

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1938

12 - عقد الجمان في علم البيان - طبع في بيروت 1885 ص 167 وفي مجموع الادب عدد 16 13 - فاكهة الندماء في مراسلات الادباء - مجموعة القصائد التي وردت على الشيخ ناصيف مع ما نظمه جوابا على كل منها : بالاسكندرية ص 111 بيروت 1866 م - وبمط المحروسة 1306 ص 92 14 - فصل الخطاب في أصول لغة الاعراب - مالطه سنة 1836 ص 168 بيروت 1854 ص 124 - 8 وأضيفت إليه شروح وزيادات سنة 1866 و 1887 ص 255 5 - قطب الصناعة في أصول

المنطق (أو) التذكرة في أصول المنطق صح 48 بيروت 1857 وطبع سنة 1877 ص
16 50 - مجمع البحرين – وهو ستون مقامة علي طرز مقامات الحريري كان الفراغ من تبييضه سنة 1855 م وقد اعتنى بطبعه الخواجه نخله بن يوسف مدور البيروتي "غيرة منه على افادة القاصرين وتنشيط الفاترين " – قرظه الشعراء والادباء منهم مارون النقاش قال : هذا الكتاب بفضل منشئه طي * فهو الحريري احتذى الهمذاني بحران قد مرجا وان انصفت قل * في مجمع البحرين يلتقيان بيروت 1856 ص 432 مو 1872 م 1872 م بتصحيح ولده الشيخ ابرهيم بيروت 1880 ص 1882 م 432 مط الامريكانية بيروت بتصحيح ولده الشيخ ابرهيم بيروت 1880 ص 1882 م 1862 و 1881 م 1893 و 1881 م 1893 و 1891 و 1881 م 1893 و 1893 و 1891 و 1893 و 1891 م 1893 و 1893 و 1891 م 1893 و 1893

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1939

17 – نار القري في شوح جوف الفرا – (نحو) وهو شرح على أرجوزته المسماة . جوف الفرا أول الشرح الحمد لله العلم المفرد الذي يسند إليه ولا يسند بيروت 1863 ص 389 و 1886 و 1889 ص 317 18 – نبذة تواريخ مقتطفة من ديوان الشيخ ناصيف اليازجي - بيروت 1859 ص 16 19 - نبذة من ديوان (الشيخ ناصيف) بنفقة انطونيوس الاميولي - بيروت 1852 - 20 1269 - نفحة الريحان – وهي النبذة الثانية من ديوانه بيروت 1864 ص 21 129 – نقطة الدائرة - وهي موجز في علم العروض والقوافي فرغ من تبييضه سنة 1848 - ص 49 سنة 1855 وطبعت مع مجموع الادب المذكور في عدد 16 اليازجي (السيدة) وردة (1838 – 1924) بنت الشيخ ناصيف اليازجي ولدت بكفر شيما سنة 1838 وتلقت علومها في المدرسة الاميركية للبنات ببيروت ثم قرأت علوم العربية على أبيها وقرضت الشعر في حداثتها وغلبت على نظمها مسحة الشعر اليازجي من السهولة والرقة

كقورها في جواب رسالة إلى الست كاتبة بنت موسى بستريس بينى وبينك في الاسامي نسبة * لا في المعاني انت فوق مراتبي سميت كاتبة بكل لياقة * وانا كما تريدين بنت الكاتب وفيه تورية لطيفة لان اليازجي بالتركية يعنى الكاتب فضلا عن أن أباها الكاتب المشهور – توفيت بالاسكندرية سنة 1924

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1940

حديقة الورد - ديوان شعر - بيروت سنة 1867 م وطبع سنة 1332 ص 97 أوله في جواب أبيات إلى وردة بنت الشاعر نقولا الترك ياوردة الترك ابي وردة العرب * فبيننا قلد وجدنا اقرب النسب ياسمين بن زين الدين ابن أبي بكر بن محمد بن عليم الحمصى حواش على خلاصة ابن مالك - وبالهامش شرح كافيته - فاس 1328 جزء

2 ص 515 و 584 الياسميني (600) أبو محمد عبد الله بن الحجاج الادريني بن الياسميني الارجوزة الياسمينية – (في علم الجبر) طبع مع كتاب بغية المبتدي وغنية المنتهي – انظر القلصادي يافث التبشراني * نعمه شديد اليافعي اليمني * اليميني " أبو محمد " اليافي عمر " * عمر اليافي اليافي " صالح المدهون " تنبيه الانام إلى تاريخ الاسلام – بيروت 1327 ص 84

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1941

) (ياقوت الرومي الحموي (575 – 626

أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي الجنس الحموي المولد البغدادي الدار الملقب (شهاب الدين كانت ولادته ببلاد الروم وأسر من بلاده صغيرا وابتاعه ببغداد رجل

تاجر يعرف بعسكر بن أبي نصر الحموي وجعله في الكتاب لينتفع به في ضبط تجائره وكان مولاه عسكر لا يحسن الخط ولا يعلم شيئا سوى التجاره وكان ساكنا ببغداد وكان مولاه عسكر لا وتزوج بها واولد عدة أولاد

ولما كبر ياقوت قرأ شيئا من النحو واللغة وشغله مولاه بالاسفار فكان يتردد إلى كيش وعمان وتلك النواحي ويعود إلى الشام

ثم جرت بينه وبين مولاه نبوة اوجبت عتقه فابعده عنه وذلك سنة 596 فاشتغل بالطالعة فوائد

ثم سافر وجعل بعض تجارته كتبا وكان متعصبا على على بن أبي طالب (رضه) وكان قد طالع شيئا من كتب الخوارج فاشتبك في ذهنه منه طرف قوي وتوجه إلى دمشق في سنة 613 وقعد في بعض أسواقها وناظر بعض من يتعصب لعلى وجرى بينهما كلام أدى إلى ذكره عليا بما لا يسوغ

فثار الناس عليه ثورة كادوا يقتلونه

فسلم منهم وخرج من دمشق منهزما ووصل إلى حلب خائفا وخرج منها وتوصل إلى الموصل - ثم انتقل إلى اربل وسلك منها إلى خراسان وأقام بها يتجر في بلادها واستوطن

مرو مدة ودخل دور كتبها واستفاد منها

ومضى إلى خوارزم وصادفه وهو بخوارزم خروج التتر وذلك في سنة 616 – فانمزم بنفسه وقاسى في طريقه من المضايقة والتعب ما يكل عن شرحه إذا ذكره – ووصل إلى الموصل وأقام بما مدة مديدة ثم انتقل إلى سنجار وارتحل منها إلى حلب وأقام بظاهرها إلى أن مات

وكان قد اشتغل في مرو بأخذ معلومات كثيرة لكتابه معجم البلدان

(

277 – ابن خلكان 2

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1942

الذي اشتهر به واتمه في مدينة حلب بمساعدة الوزير جمال الدين القفطي

وكان عقيب موته الناس يثنون عليه ويذكرون فضله وأدبه $m{1}-1$ رشاد الأريب إلى معرفة الأديب – ويعرف بمعجم الأدباء أو طبقات الأدباء – ﴿ وَفِي كَشُفِ الظُّنُونَ وَابِنَ خلكان سمى : ارشاد الالباء إلى معرفة الادباء) ذكر فيه اخبار النحاة واللغويين والقراء وعلماء الاخبار والانساب والكتاب وكل من صنف في الادب اعتني بنسخه وتصحيحه الاستاذ مرجليوث (1) وطبع على نفقة تذكار لجنة جيب بمط هندية بالقاهرة وذلك من سنة 1909 إلى غاية 1916 بسبعة اجزاء 2 - مراصد الاطلاع في أسماء الامكنة والبقاع أنظر ابن عبد الحق 3 – المشترك وضعا والمفترق صعقا (في البلدان) ذكر أنه انتخلها من كتابه معجم البلدان على الحروف - باعتناء العلامة وستنفلا. - غوطا 1846 م ص 370 4 - معجم الادباء - أنظر ارشاد الاريب رقم 1 5 - معجم البلدان – في معرفة المدن والقرى والخراب والعمار والسهل والوعر من كل مكان – فرغ من تأليفه في العشرين من شهر صفر سنة 621 بثغر حلب وجعله هدية لخزانة أمام الفضلاء وسيد الوزراء جمال الدين القفطي وزير حلب طبع باعتناء العلامة

وستنفلد في 6 اجزاء كبيرة – والجزء السادس يشتمل على فهرست الاسماء والقبائل وفهرست أسماء الرجال والنساء المحتوية على اكثر من اثنى عشر ألف اسم – ليبسيك وفهرست أسماء الرجال والنساء المحتوية على اكثر من اثنى عشر ألف اسم – ليبسيك أمين المخالج وفي مصر بمط السعادة 4 / 1323 ص 10 مع الذيل بعناية السيد أمين الخالجي وسمي الذيل " منجم العمران في المستدرك على معجم البلدان " ذكر ما فات المؤلف

عز وجل) 1 (

S

Margoliouth professor of صلى الله عليه وسلم rabic in the) * (
Unniversity of Oxford

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1943

من الممالك الاوروبية والامريكية لان تقاسيمها حدثت بعد زمنه واعتمد بذلك على كتب المحدثين في الجغرافية ياقوت المستعصمي (698) جمال الدين أبو الدر ياقوت المستعصمي البغدادي الخطاط الشهير اشتهر ياقوت بخطه البديع ولا سيما في نسخ المصاحف الشريفة التي كتبها بيده منها نسخة محفوظة بدار الكتب المصرية فرغ منها في شهور سنة 690 – ولياقوت بعض حكم ومنتخبات منها : 1 – أسرار الحكماء – من قبيل النصيحة والتصوف – طبع مع كتاب أمثال العرب للضبي (أستانة 1300) 2 – رسالة آداب وحكم وأخبار وآثار وفقه وأشعار منتخبة – طبعت في مجموعة ثلاث رسائل (أنظر مجموعة رقم 27) 3 – نبذة من أقوال الفضلاء – جمعها ياقوت المستعصمي سنة 681 ه

طبعت في كتاب تنزيه الالباب في حدائق الآداب للمطران يوسف داود (الموصل) 1863 م) يحيى (افندي) ابراهيم القاضي بمحكمة الاستئناف الاهلية المصرية (سنة – 1310) 1 – الروض الزاهر في علم مسك الدفاتر – أبرزه من اللغة الفرنسية – بولاق 1302 – 1885 – القطع المنتخبة – جمع فيه ما يختص بالقضاء ونبذا

تاريخية وجغرافية وأدبية - جزء 2 بولاق 1893 م يحيى بن آدم * ابن آدم القرشي

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1944

يحيى بن حمزه اليمني (669 - 749) امام الائمة أمير المؤمنين يحيى بن حمزه بن علي ابن ابراهيم العلوي تقلد باليمن امارة المؤمنين سنة 729 وصنف غير الكتاب المطبوع الآتي ذكره كتاب الانتصار على علماء الامصار في تقرير المختار من مذاهب الائمة وأقاويل الامة في 18 مجلدا وكتاب الخاص لفواند مقدمة طاهر 1 – الطراز المتضمن لاسرار البلاغة وعلوم حقائق الاعجاز – بعناية دار الكتب المصرية وبتصحيح سيد بن علي المرصفي جزء 8 – مط المقتطف 1332 ص 1332 و 1332 و 1332 بن المراد على التكريتي يحيى بن الوشا وصايا ملوك العرب – في الجاهلية – أوله على *

الحمد لله والسلام على عباده الخ بمط الشابندر في بغداد 1332 ص 40 يحيى الحكيم 1 - تقويم السنة الشمسية - التى ابتداؤها بعد مضي ساعتين وثمان دقائق من غروب ليلة السبت الرابع والعشرين من رجب سنة 1273 (حساب يحيى الحكيم) بولاق - ليلة السبت الرابع والعشرين من رجب سنة 1273 (حساب يحيى الحكيم) بولاق - 2 1273 معربة سنة شمسية - وهو جداول الموافقة السنة الشمسية مع القمرية - بولاق 1241 - 1825 ص 47 و 1249 ص 73 موسوما " بمعربة لسنة شمسية " يبتدئ من 10 ذي الحجة سنة 1249 الموافق لليوم الثالث عشر من برمهات 1550 يبتدئ من 10 ذي الحجة سنة 1249 الموافق لليوم الثالث عشر من برمهات 1834

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1945

الفازازي الاندلسي " أبو زيد " اليزدادي " عبد الرحمن بن على " آل يزداد * يخلفتن

من البيوت المعروفة في الاسلام بالعلم والادب والجاه

وقد اشتهر منهم في القرن الثالث أبو صالح عبد الله بن محمد بن يزداد الذي اتخذه أمير المؤمنين المستعين العباسي وزيرا له سنة 249 – ومنهم في القرن الرابع أبو العباس المؤمنين المستعين العباسي وزيرا له سنة المشاري وذكره في أحس التقاسيم المؤلف في اليزدي المعاصر للشمس بن محمد المقلسي البشاري وذكره في أحس التقاسيم المؤلف في فارس سنة 1375 أما عبد الرحمن بن علي فلم يعرف له ترجمة كمال البلاغة – وهو رسائل شمس المعالي قابوس بن وشمكير وهو يشتمل على أربعة أقسام (1) في بيان أنواع البديع (2) في رسائله إلى غيره الصاحب بن عباد (3) في رسائله إلى الصاحب بن مجاد وأجوبة الصاحب عليها (4) في رسائله الفلسفية – مط السلفية الصاحب بن مجاد وأجوبة الصاحب عليها (4) في رسائله الفلسفية – مط السلفية الكتبة العربية ببغداد يزدك (أو) يزرك بن شهريار الناخداه الرام هرمزي (كتاب) عجائب الهند بره وبحره وجزائره ليدن 1886 (1)

) 1 (Livre des Merveilles de l'Inde

Texte ar

publie d'apres le Ms

de Mr

Scheffer collationne sur les

Mss

onstantinople par Pرحه الله

صلى الله عليه وسلم

V

de Litt

Traduct franc

par L

atic pl avec 4عز وجل Marcel

color

tirees du 6 Ms

ar

de Hariri

nu אין ong Publication dediec au (40) * (des Orientalistes 6881) Leide gr

in

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1946

حسن الحسني "حسن بن الحسين بن اسماعيل بن مرتضى الحسيني اليزدي "البزدي

اكسير الاخبار للاخيار الابرار – وضعه في المواعظ الشافيه والنصائح الكافية بمبئ 1310 ص 265 قال في أوله: هذا هو المجلد الثالث من اكسير الاخبار اليزدي " (الشيخ) عبد الله بن الحسين تحفة شاهجاني (أو) التخفة الشاهجانية – وهي حاشية وشرح على تمذيب المنطق والكلام للسعد التفتازاني – كانپور 1291 يس الحمصي () (1061

ليس بن زين الدين بن أبي بكر بن محمد بن الشيخ عليم الحمصي الشافعي الشهير (بالعليمي ولد بحمص ورحل مع والده إلى مصر ونشأ كما وقرأ في اوائله على الشيخ منصور السطوحي ثم على الشهاب الغنيمي ولازمه في العلوم العقلق

وأخذ الفقه عن الشمس الشوبري وكان ذكيا حسن الفهم وبرع في العلوم العقلية وتصدر في الازهر لاقراء العلوم وشاع ذكره وبعد صيته وكان مطبوعا على الحلم والتواضع

مات بالقاهرة 1 – حاشية على شرح التوضيح – طبعت بجامش التصريح بمضمون التوضيح للشيخ خالد الازهري (مصر 1305) 2 – حاشية على مجيب الندا إلى شرح قطر الندا

(

491 -خلاصة الأثر 4 (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1947

شرح الفاكهى - وبالهامش الشرح المذكور (نحو) جزء 2 مط الميمنية 1323 3 - حاشية على فتح الرحمن - شرح شيخ الاسلام زكريا الانصاري على لقطة العجلان (أصول) بمامش فتح الرحمن للشيخ زكريا الانصاري يشبك بن مهدي المفر الاشرف الامير السيفي شجرة النسب الشريف النبوي - أنظر الطولوني " حسن " يعقوب اقراباذين - معرب - بولاق 1252 يعقوب بن ابراهيم الجركسي شرح على خطبة

كتاب درر الحكام شرح غرر الاحكام – للعلامة محمد بن فرامرز المعروف بملا خسرو (فقه حنفي) ألفه سنة 1306 مط محمد مصطفى 1307 ص 80 يعقوب بن اسحق الكندي * الكندي * الكندي " يعقوب بن اسحق يعقوب (افندي) جبرائيل مراد مترجم وسكرتير ادارة دائرة بوالينو ورانيت باشا بكفر الدوار (مصر) الدقائق في الحقائق – أودع فيه أفكاره في النفس والروح والقدرة الالهيه والاديان – مصر 1907

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1948

بك) نخله رفيله تاريخ الامة القبطية – مط التوفيق 1898 اليعقوبي (284) يعقوب) (

احمد بن أبي يعقوب بن جعفر بن وهب بن واضح الكاتب العباسي المعروف باليعقوبي (

كان جده من موالي المنصور

وكان رحالة يحب الاسفار ساح في بلاد الاسلام شرقا وغربا ودخل أرمينية سنة 260 مرحالة يحب الاسفار ساح في بلاد المغرب فألف في سياحته هذه كتاب البلدان

وله التاريخ المعروف بتاريخ اليعقوبي

ولما كان ابن واضح شيعي المذهب فانه أتى بأشياء عن العباسيين فانه يتحاشي سواه ذكرها (عن تاريخ الآداب لزيدان جزء 2 – 196) وفي معجم ياقوت : احمد بن أبي يعقوب اسحق بن جعفر بن وهب بن واضح الاخباري العباسي ذكره أبو عمر محمد بن يوسف بن يعقوب المصري الكنادي المؤرخ في تاريخ له ابتداؤه بسنة 280 قال : ان احمد بن اسحق ابن واضح مولى بني هاشم توفي سنة 284 وله تصانيف كثيرة منها احمد بن اسحق ابن واضح مولى بني هاشم توفي سنة 284 وله تصانيف كثيرة منها كتاب التاريخ الكبير – كتاب أسماء مجلد وكتاب في أخبار الامم السالفه صغير

كتاب مشاكلة الناس لزماهم

01

كتاب) البلدان – باعتناء الاستاذ جوينبول (ويليام) ليدن 1860 ص 154) – 1

وبتبه جزء آخر يشتمل على صفة المغرب وفي آخره ملحوظات على الكتاب المذكور المنعة اللاتينية - ليدن 1861 ص 29 المتن العربي وص 170 للملحوظات - وطبع المديل كتاب الاخلاق النفيسة لابن رسته (ليدن 1883) 2 - تاريخ (ابن واضح الكاتب العباسي المعروف باليعقوبي - ويعرف بالتاريخ اليعقوبي

جزآن الأول

(

156 -معجم الادباء 2

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1949

في تاريخ ما قبل الاسلام والثاني فيما بعده إلى سنة 252 للهجرة

باعتناء الاستاذ هوتسما - ليدن 1883 اليعمري* ابن فرحون اليعمري يكن "حسني (بك) " آداب وعوائد افرنكية - قال في أوله: هذا كتاب اقدمه خدمة لابناء الوطن العزيز من الناطقين بالضاد وهو في آداب السلوك عند الغربيين

مط الجريدة (دون تاريخ) ص 96 يكن " شفيق (بك) منصور " (1856 - 1890 م) (1890 م

هو نجل الامير الخطير صاحب الدولة المشير منصور باشا يكن ولد بلقاهرة وعني (والله بتعليمه

فاقام مدة بمدرسة النيل ثم بمدرسة العباسية

ثم أتقن العربية والفرنسية والتركية على أساتذة مخصوصين

وكان منذ نعومة أظفاره واسع المحفوظ كبير العقل سريع الخاطر يكاد من وفرة فراسته أن يكشف حجب الضمائر أو يهتك اسرار العرائر ورحل إلى سويسرا سنة 1871

واقام فيها ست سنوات يشتغل بالعلوم الرياضية

ثم ذهب إلى باريس وقرأ في اثنائها علم الحقوق

فجاز قصب السبق وامتاز عن اقرائه بطلاقة اللسان ودقة النظر وسداد الرأي ولما عاد من باريس عين قاضيا في محكمة الاستئناف ثم صار وكيلا للنائب العمومي ورئيسا للنيانق العمومية بمحكمة الاستئناف

ثم استقال من هذا المنصب وفي سنة 1880 عين مستشارا في محكمة الاستئناف الاهلية

وفي سنة 1890 أصابته علة في عينيه فشخص إلى أوروبا لمعالجتها ثم ابتلى بمرض حار فيه الاطباء فأشاروا بعودته إلى مصر فعاد وخفت وطأة المرض دون علاج لكنه ما لىث

......

(

تراجم مشاهير الشرق 2 (

183

المقتطف سنة 1890 ص 177 -

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1950

طويلا حتى عاد الداء إليه وعز شفاؤه

فمات في 15 وفمبر سنة 1890 وهو في الرابعة والثلاثين من عمره وقد ترك آثارا لا يزال أهل القطر ينتفعون بما وهو أن الحكومة المصرية اقترحت عليه تأليف الكتب لمدارسها الابتدائية والتجهيزية في علوم الهندسة والجبر والقسموغرافية فكان عمدة هذه الدرسها الابتدائية والتجهيزية في الكروس في أكثر مدارس مصر

وكان له المنزلة العليا بين رجال الفضل والادب

قضى غالب أوقاته ؟ يين الموائد والمحابر في المطالعة والتصنيف 1 – اصلاح التقويم – تأليف احمد محتار باشا – عربي وتركي مع الجداول – مط محمد مصطفى 1307 ص 72 و 45 2 – حساب التفاضل والتكامل (في الرياضيات) بولاق 1309 3 – الدروس الجبرية للمدارس التجهيزية – (1) جزء 3 مصر 1306 4 – الدروس القسموغرافية للمدارس التجهيزية (2) جزء 2 بولاق 1305 5 – الدروس المندسية للمدارس الابتدائية – أوله أما بعد حمد مبدع الكون على أحسن هندسنة الخ جزء 2 بولاق 1304 و الادوار – تأليف جزء 2 بولاق 1304 و 1311 6 – رياض المختار مرآة الميقات والادوار – تأليف (احمد مختار باشا (معرب

أول الترجمة الحمد لله الذي جعل الليل والنهار خلفة لمن أراد أن يذكر الخ وهو كتاب ضخم جمع شوارد هذا الفن ونوادره يشهد للمؤلف بالتضلع وقوة التمكن من هذا العلم – بولاق 1306 ص 374 وبآخره خاتمة الكتاب للمترجم في التقويم القمري والشمسي ملخصا من كتاب أبي الحسن

اشترت نظارة المعارف هذا الكتاب بخمسين جنيها (2) اشترت نظارة المعارف (1) هذا الكتاب بخمسين جنيها وتم طبعه على نفقتها

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1951

المراكشي وله ملحق أشكال مجموعة رياض المختار 7 - مختصر علم الجبر - وهو مرتب في مقدمة للتعريفات الاولية وستة أبواب - أوله تعريفات علم الجبر الخ بولاق 1301 و 1307 و للمترجم ترجمة تاريخ الجبرتي إلى اللغة الفرنسية وكتاب تطبيق الرياضيات على القوانين باللغة الفرنسية أيضا يكن " محمد ولي الدين (بك) " أحد الكتاب المجيدين في هذا العصر

له أسلوب في الأنشاء خاص به

شعره نثر في جلاء معانيه ونثره شعر في صوره ومغازيه يجمع كل مألوف في تشابيهه واستعاراته ويدخل مخادع النفس ويستجلى غوامض العقل وآياته (المقتطف الجلد 37

الجزء 4) 1 - 1 التجارب – فيه سبعة عشر فصلا منثورا ومنظوما في وصف حالة المملكة العثمانية – مط غرزوزي بالاسكندرية 1913 ص 120 صغير 2 - 3 حواطر نيازي – (1) في الانقلاب الاخير واعلان الدستور في الدولة العثمانية (سنة 1908 نيازي – (1) في الانقلاب الاخير واعلان الدستور أي الدولة العثمانية (سنة 1908) عربما عن التركية – مزين بالرسوم – مصر 1327 3 - 10 الصحائف السود – تتناول حوادث وقعت في القسطنطينية وغيرها من البلدان العثمانية وصفها المؤلف وصفا يهيج الشجون وفيها انتقاد بعض العادات والاخلاق – مط المقتطف 1910 م 4 – فكاهة ذوي الهمم – في شرح عينية أبي الحسن (ابن زريق) التي مطلعها : لا تعدليه فان العذل مولعة مط العمومية 1311 ص 28

هو احمد نيازي بك الرسندلي بطل الدستور العثماني ($m{1}$)

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1952

5 - المعلوم والمجهول - ذكر فيه سجنه ونفيه إلى سيواس (بر الاناضول) وبه شئ من أخبار الدولة في آخر حكم السلطان عبد الحميد وفيه بعض رسوم

جزء 2 مط الشعب والمعارف 9 / 1327 اليلواجي (الحاج) ابراهيم بن محمد الحجة الكبرى من الفضائل الفخري في حق نبينا محمد البشرى – وهو شرح البردة ويليه قصائد في المناجاة والاستغفار وغير ذلك أستانة 1315 ص 72 اليمنى الشرواني *) (الشرواني * احمد * اليمنى * أبو محمد عبد الله * (698 – 688

الامام) أبو محمد عبد الله بن أسعد بن علي بن سليم ابن فلاح اليافعي الشافعي) (الدمام) أبو محمد عبد الله بن أسعد بن علي بن سليم ابن فلاح اليافعي الشيغل اليمنى ثم المكي عفيف الدين كان مولده بمدينة عدن ونشأ بجا ولم يكن في صباه يشتغل بشئ غير القرآن والعلم وحج سنة 12 ثم جاور بمكة سنة 18 وتزوج ولازم الاشتغال بالعلم

ورحل إلى القدس سنة 24 ودخل دمشق ثم دخل مصر

له تآليف كثيرة وصنف في التصوف وأصول الدين وكان يتعصب للاشعري

ومن مصنفاته مصباح الظلام في المستغيثين بخير الانام وله تاريخ مشهور سماه: مرآة الجنان وعبرة اليقظان في معرفة حوادث الزمان وله أشعار لطيفة ومقامات ظريفة

وله كلام في ذم ابن تيمية

01

قال الاسنوي : كان اماما يسترشد بعلومه ويهتدي بأنواره وكان يقول الشعر الحسن

توفي بمكة ودفن بباب المصلى إلى جنب الفضيل بن عياض

(

الدرر الكامنة جزء 1 – 190 بالقفا (

الفوائد البهية 33 بالتعليقات

روضات الجنات 457

217 -طبقات الخواص للشرجي ص 67 مفتاح السعادة 1

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1953

1 – الدر النظيم في خواص القرآن العظيم – والآيات والذكر الحكيم (فوائد) طبع حجر مصر 1282 ص 24 ومصر 1315 2 – روض الرياحين في حكايات الصالحين 2 – الملقب بنزهة العيون النواظر وتحفة القلوب الحواضر في حكايات الصالحين والاولياء والاكابر جمع فيه خمسمائة حكاية بولاق 1286 – مط شرف 1301 – مط عبد الرازق 1302 – بمامشه عمدة التحقيق في بشائر آل الصديق للشيخ ابراهيم العبيدي 2 – المط الميمنية 1307 ص 267 2 – مختصر روض الرياحين – أنظر الهوريني : مختصر من كتاب روض الرياحين 2 – مرآة الجنان وعبرة اليقظان – في معرفة ما يعتبر من

حوادث النامان وتقلب أحوال الانسان جزء 4 - حيدر آباد الدكن 9 / 1334 5 - مرهم العلل المعضلة - كلكته 1 / 1910 بعناية دنيسون روس (1) 6 - نشر المحاسن الغالية في فضل مشايخ الصوفية أصحاب المقامات العالية - طبع بجامش جامع كرامات الاولياء للشيخ يوسف البنهاني اليمنى " محمد " النفحة اليمنية في الاخبار الحجازية - مصر 1311

يمين " (الخوري) أنطون " المولود في بيت شباب سنة 1877 – تلقى دروسه الاولية في المدرسة اللبنانية بقرية شهوان وأنجزها في

عليه الصلاة والسلام) * ($^{(1)}$

enisson Rossعز وجل

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1954

مدرسة عين طوره وهو يعرف من اللغات الاوروبية الافرنسية والايطالية والاسبانية 2 - 2 والبرتغالية 1 - 3 البشر في الصغر والكبر – مط جريدة لبنان 1887 (1) 2 - 2 سمت المراسلة – (باللغتين العربية والفرنسية) وضعه صاحبه لافادة الاحداث السوريين – مط الادبية بيروت

ص 120 و - لبنان في الحرب - الجزء الاول ص 186 بالمط الادبية بيروت والجزء الثاني بمط هندية 1920 ص 238 يني الطرابلسي" جرجي " أحد منشئ مجلة المباحث في طرابلس الفيحاء 1 - تاريخ التمدن الحديث - يتضمن تاريخ الدول الحديثة بالنظر إلى علاقتها السياسية والاجتماعية والاقتصادية وتاريخ الحضارة والعلم والادب والتجارة والصناعة والزراعة في النهضة الاخيرة تأليف شارل سنيوبس نقله إلى اللغة العربية باسم " الكاتب المحجوب " نقلا خصوصيا لادارة الهلال - مط الهلال 1909 ص 2304 - تاريخ حرب فرنسا والمانيا - نشر هذا التاريخ تباعا في مجلة الجنان فجمعه يوسف افندي توما البستاني

في كتاب على حدة ونشره مع رسوم بمصر 1911 ص 216 6 – تاريخ سوريا – ينتهى تاريخه إلى سنة 1878 وفيه تاريخ أشهر مدن سوريا – مط الادبية بيروت ينتهى تاريخه إلى سنة 1878 وفيه تاريخ أشهر مدن سوريا – مط الادبية بيروت 1881 ص 536 4 – عجائب البحر ومحاصيله التجارية – أي ذكر منافع حاصلات البحر الحيوانية والنباتية والمعدنية لخير

أخبرني الخورى أنطون يميز بنفسه أنه هو مؤلف كتاب آداب البشر مع انى (1) طالعته باسم غبرييل "ميخاييل عبد الله " والله أعلم

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1955

الإنسان وتقدم التجارة - تأليف ب

۷

سهندس الانكليزي

معرب – مط الاميركان بيروت 1891 م ينى " صليب يوسف " نعيم البتولية – مصر – عند المؤلف يواقيم ميخائيل تاريخ القانون في مصر – مصر 1899 م يواكيم دي صوصه الصكوك العربية المعينة على جمع تاريخ البرتغال طبع في ليسبون 1790 يوحنا استورد بلاكي التهذيب الذاتي – وينقسم إلى ذهني وجسدى وأدبي

كتب أنه ترجم من اللغة الانجليزية من مؤلفه يوحنا استوردبلاكي ولم يذكر فيه اسم المترجم أورشليم 1881 ص 56 يورغاكي (افندي) شرح قانون أصول المحاكمات الجزائية المواد الموقت الفه مع طلعت بك – جزء 3 بيروت 7 / 1885 م (الدكتور) يوسف المواد الطبية والترابيوت – بيروت

Josephus يوسف بن سليمان * الاعلم الشنتمري يوسف بن كربون اليهودي الكاهن المؤرخ المشهور يوسيفوس بن ماتيا من النسل الكهنوقي – يتصل Flavius الكاهن المؤرخ المشهور يوسيفوس بن ماتيا من المكابيين ولد

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1956

بأورشليم في السبق الاولى لفايوس أوكاليغولا وهي سنة 37 ميلادية واقتبس العلوم الدينية وغيرها وأتقن علم اللغة اليونانية واتبع شيعة الفريسيين وكان إذ ذاك في الثامنة

عشرة

وفي سنة 63 م وهى السادسة والعشرون من عمره زار رومية ونال خطوه كبرى لدى بوبيا امرأة نيرون إذ شفعت له أمام العاهل في اطلاق كهنة اليهود الذين كان فيلكس والي اليهودية أرسلهم إلى رومية وفي سنة 67 ولاه مجمع اليهود في أورشليم على الجليل فحارب الروم وحاصروه في مدينة يوتاباط (جفت) من اقليم الجليل إلى أن أكره على التسليم

فلما امتثل أسيرا بين يدي وسبازيانس قائد الجيوش الرومية تنبأ له يوسيفوس بأنه سيرتقى عرش المملكة بعد نيرون

فاستصحبه وسبازيانس الى الاسكندرية وفيه جرى انتخابه عاهلا

فأكرمه ورافقه يوسيفوس إلى رومية وأعنى أملاكه في اليهودية من الخراج (1) وأدركته المنية سنة المائة ميلادية بالتقريب وصنف يوسيفوس تاريخ أمته في عشرين مجلدا وأدركته المنية مجلدات

فكتبها أولا باللغة السريانية الآرامية ثم ترجمها إلى اليونانية وترجمت تآليفه إلى اللاتينية والافرنسية تاريخ يوسيفوس اليهودي – طبع هذا التاريخ باللغة العربية في بيروت سنة

1866 ثم سنة 1872 ص 328 وطبع سنة 1909 ص 328 ولا يعرف اسم معرب هذا الكتاب

في خزانة بلدية الاسكندرية نسخة خطية من هذا الكتاب يرتقي عهدها إلى اكثر (1) من ماية و خسين سنة كتب في أول صحيفة منه: " أخبار اليهود في البيت المنسوبه إلى يوسف بن كربون الكاهن وذكر أخبار ملوكهم والحوادث التي كانت في أيامهم منذ عمارة البيت الثاني وعودهم إليه إلى أن ضرب وحليوا (كذا) عنه وهو يعرف بكتاب المقاين

وقد جمع جميع الكتاب في ثمانية أجزاء لكون صاحب الكتاب كان يجمع الاخبار عند حدوثها زمان بعد زمان إلى غاية الامر وجاء في كشف الظنون: تاريخ بنى اسرائيل ليوسف بن جربون الاسراييلي الهاروني المؤرخ من اخبار آدم عنى بنقله من العبرانية إلى العربية زكريا بن سعيد اليمني الاسرايلي

وهو مجلد واحد

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1957

يوسف بن محمد طرح الدر – وهو شرح مهمل على قصيدة مهملة ويليه المعاني الدقيقة في ادراك الحقيقة للجلال السيوطي – طبع حجر مصر 1285 يوسف احمد المفتش للجنة حفظ الاثار العربية بوزارة الاوقاف جامع سيدنا عمرو بن العاص – وهي المحاضرة الاولى من محاضراته في الاثار العربية التي شادها ملوك الاسلام ومن تبعهم من الامراء والحكام بمصر – بمط المعاهد 1335 – 1917 – مزين بالرسوم (الشيخ) يوسف شلبي الشبرابخومي الشافعي التعاديل الاسلامية في تخطئة حزب الفتاوى الترانسفالية – مصر 1322 – 1904 ص 96 يوسف ضياء الدين (باشا) ابن الخاج محمد بن على افندي الخالدي المقدسي الهدية الحميدية في اللغة الكردية – استانة الحاج محمد بن على افندي الخالدي المقدسي الهدية الحميدية في اللغة الكردية – استانة 1310 ص 190 ص 1310 يوسف فيلا Giuseppe Vella

abade di S

Panerazio

ولعل النسخة المشار إليها آنفا هي النسخة الاصلية المترجمة عن العبرانية بقلم زكريا بن سعيد اليمتي الاسرابيلي

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1958

كان معلم اللغة العربية في الاكادمية الملوكية في بالرما عنى بنشر: كتاب ديوان مصر - وفيه مكاتبات المستنصر بالله (الخليفة الفاطمي) مع الملوك والامراء لاسيما مع روجر أمير صقلية التي امر باستنساخها لديوانه – جزأن الجزء الأول من سنة 1084 إلى 1119 م ومعه ترجمة باللغة الأيطالية طبع في بالرما سنة 1793 (1) (الدكتور) يوسف نصر الله الكنز المرصود في قواعد التلمود – وفيه حكاية نقل هنري عبد النور وذيح البادري توما الكبوشي في دمشق الشام – اهداه إلى والده حنا بك نصر الله المستشار بمحكمة الاستثراف الاهلية بمصر – معرب – مط المعارف 1899 ص 206 يوسف كمال باشا الامير ابن احمد كمال باشا سياحتي في بلاد الهند الانكليزية وكشمير سنة 1925 – مط المعارف 1920 ص 272 اليوسفي " عبد الله " موارد السالك سنة 1925 – مط المعارف 1920 في علم

رأيت الجزء الأول من هذا الكتاب في الخزانة التيمورية وهو بقطع كبير متقن (1) الطبع باللغتين العربية والايطالية – ولكن بعد البحث عنه في الفهارس الأوروبية تبين لى بأن المكاتبات التي يتضمنها هي مزورة لا اصل لها ولم يتم طبع

الجزء الثاني إذ انقشعت هذه الخدعة واليك ما قرأته في فهرس زنكر جزء 1 ص 94 :
"et ouvrage n ' est qu ' une imposture litteraire"
comme le محه الله odex diplomaticus publie par

Giueseppe " Villa

Le second volume etait sous presse lorsqr ' on

s 'est apercu de l'imposture et il n'a pas ete acheve

runetرضي الله عن ()* ()

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1959

بولاق 1308 ص 8 و 27 - حروفه كلها مهملة - ويتلوه تقاريظ (الاصول بالحروف المهملة أيضا اليوسي (الشيخ الامام) أبو على نور الدين الحسن بن مسعود) (اليوسي المراكشي (1102

قال العلامة الفاسي في المنح البادية : هو شيخنا الفقيه العالم المشارك المتفنن (المحقق الصدر الاوحد توفي رضي الله عنه بعد قدومه من الحج بشهرين وكان أخذ الطريقة عن الشيخ أبي عبد الله محمد بن ناصر الدرعي المتوفي سنة 1085 ولقي جماعة من المشايخ والعلماء بمصر وغيرها

وله تآليف وأدعق ورسائل ووصايا

ومن تآليفه زهر الاكم في الامثال والحكم وحاشية على مختار السنوسي والقانون في العلوم والكوكب الساطع في شرح جمع الجوامع لم يكمل ومناهج الخلاص من كلمة الاخلاص وله ديوان شعر وغير ذلك 1 – شرح القصيدة الدالية – أو نيل الاماني في شرح التهاني وهو شرح على قصيدته التي نظمها تمنئة لشيخه أبي عبد الله محمد بن ناصر الدرعي – مط الكوكب الشرقي اسكندرية 1291 ص 200 و 12 – مط الميمنية 1332 ص 1200 و قانون أحكام العلم وأحكام العالم وأحكام المتعلم فاس العلم وأحكام المتعلم فالله في معنى ذلك

فاس 1315 4 - القصيدة الدالية - أنظر شرح القصيدة الدالية المذكور رقم 1 5 - محاضرات (اليوسى) (أو) كتاب المحاضرات

(

اليواقيت ؟ الثمينة 133 (

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1960

(في الادب) فلس 1317 ص 239 6 – مشرب العام والخاص من كلمة الاخلاص في الادب) فلس 1317 ص 1327 من شرح التهائي – أنظر أعلاه رقم 1 يونس المالكي " فاس 1327 من الدين " أحد تلامذة شمس الدين الذهبي (نبغ سنة 750 ه) الكنز المدفون والفلك المشحون – وهو مجموع فوائد وحكايات ولطائف وأحاديث – أوله : الحمد لله الذي أخفى في كل قضاء لطفا

وينسب هذا الكتاب غلطا لجلال الدين السيوطي) بولاق 1288 ص 260 مصر) وينسب هذا الكتاب غلطا لجلال الدين السيوطي) درر الحكم في أسرار مناسك الحج 1303 ص 15 ص 15 ص 15 ص

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1961

قسم المجاميع مجموع القصائد الشامية – في مدح صاحب الديار المصرية محمد سعيد باشا بداعي زيارته لارض الشام بمقتضى تغيير الهواء – بولاق 1276 ص 11 قصائد وأدعية – طبع حجر على القاعدة المغربية – فاس 1320 المزدوجات – جمع محمود الفندي الجزائري وهي مزدوجة المقري ومزدوجة المشيخ حسن قويدر الخليلي ومزدوحة الشيخ قاسم التي مدح بجا الامير رضوان ومزدوجة الشيخ مصطفى أسعد اللقيمي

ومز دوجة الشيخ شمس الدين السمر باوي الفرغلي المسماة نفحة الطيب في محاسن الحبيب وقصيادة مدرك بن على الشيباني في صاحبه عمرو بن يوحنا النصراني البغدادي المعروفة بالمزدوجة كانت مربعة فخمسها الصفي الحلى ومزدوجة الشيخ محمد شهاب وبعض قصائد – طبع حجر مصر 1274 و 1278 ومعها القصائد الارتقيات لصفي الدين الحلى طبع حجر مط الطوخي 1299 وطبعت بدون اسم جامعها موسومة " بمجموع مزدوجات لجماعة من الافاضل السادات مع قصائد ظريفة وأشعار لطيفة منها الارتقيات للاديب الصفى طبع حجر مصر 1290 - مط الحميدية 1322 ص 135 المجموع المشتمل على الدرر الآتية - (أولها) كتاب الرد الوافر على من زعم أن من سمى ابن تيمية شيخ الاسلام كافر للشيخ أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أبي بكر بن ناصر الدين الشافعي وتليه تقاريظ إلى ص 99 (ثانيها) القول الجلي في ترجمة شيخ الاسلام ابن تيمية الحنبلي – للسيد صفى الدين البخاري مع تقاريظه – إلى ص 136 (ثالثها) الكواكب الدرية في مناقب الامام ابن تيمية للشيخ مرعى بن يوسف الكرمي الحنبلي - إلى ص 231 (رابعها) تنبيه النبيه والغبي في الرد على المدراسي

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1962

تأليف احمد بن ابراهيم بن عيسي النجدي النحوي إلى ص 518 (خامسها – والحلبي) " رسالة الزيارة " للإمام محبي الدين محمد البركوي الحنفي صاحب الطريقة المحمدية -إلى ص 550 (سادسها) عقيدة الامام موفق الدين عبد الله بن قدامة المقدسي إلى ص 560 (سابعها) فائدة في عد الكبائر للشيخ موسى الحجاوي إلى ص 562 (ثامنها) عقيدة أهل الاثر على سبيل السؤال والجواب للامام أبي الخطاب إلى ص 564 (تاسعها) ذم التأويل لموفق الدين أبي محمد عبد الله عبد الله بن قطامة طبعت بأمر الشيخ عبد القادر التلمساني بمط كردستان العلمية سنة 1329 مجموع من مهمات المتون المستعملة من غالب خواص الفنون – في التوحيد والفنون والآداب – فيه 28 متنا – طبع حجر مصر 1276 ص 193 (1) فيه 20 متنا – طبع حجر مصر 1273 ص 151 فيه 42 متنا - طبع حجر مصر 1280 ص 228 فيه 31 متنا - طبع حجر مصر 1281 ص 192 فيه 45 متنا - طبع حجر مصر 1295 ص 246 طبع حروف 1306 و 1323 و 1328 فيه 41 متن ؟ بمط الخبرية 1310 طبع حجر بمط اسلامبولي الاستانة (دون تاريخ) فيه 52 متنا مجموع موالد ثلاثة – (1) مولد البرزنجي (2) مولد العزب (3) مولد الديبعي – مصر – ? مجموع حدائق الحقائق في التوحيد والنحو والمنطق والاستعارات وآداب البحث والصرف والعروض وتمرينات بالمط الرسمية التونسية 2 / 2 2 3

انظر وصف المتون في فهرست الكتبخانة السلطانية الجزء 7 ص 333 (1)

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1963

أولا في علم آداب البحث والمناظرة رقم 1 - طبع الاستانة 1263 (1) فتح الوهاب في شرح رسالة الآداب للشيخ محمد المدعو بحسن باشا زاده وهو شرح على

وسالة شيخ زاده الكلنبوى (2) وسالة الكلنبوى المذكورة 2 – طبع الهند 1298 ص 79 (1) الرشيدية

وهي شرح للشيخ عبد الرشيد على الرسالة الشريفية في الآداب للسيد الشريف الجرجابي بتحشية الحبر المدقق مولانا أبو الحسنات محمد عبد الحي اين محمد عبد الحليم (2) الرسالة العضدية لعضد الدين الإيجي ومعها رسالة المغالطة العامة الورود لمحب الله البهاري ثم معين الغائصين في رد المغالطين لمحمد عبد الحليم المذكور محشى بتعليقات ابنه الحاج حافظ محمد عبد الحي ثانيا في علم الأصول 3 - طبع الهند 1292 (1) التوضيح في حل غوامض التنقيح – كلاهما لصدر الشريعة عبيد الله بن مسعود البخاري (2) التلويح إلى كشف حقائق التنقيح للسعد التفتازاني (3) حاشية المولى حسن بن محمد شاه الفناري على التلويح للسعد (4) حاشية المولى محمد بن فراموز الشهير بملا خسرو على التلويح (5) حاشية الشيخ زكريا الانصاري على التلويح 4 - طبع حجر لكناو 1877 ص 629 مجموعة نور الانوار وقمر الاقمار وتنوير المراد ودائر الوصول – وهي شروح على منار الانوار لحافظ الدين النسفي (1) نور الانوار لاحمد بن أبي سعيد المعروف بشيخ جيوان وعليه حاشية موسومة بقمر الاقمار لعبد الحليم اللكنوي (2) دائر الوصول لمحمد بن مبارك شاه الهروي (3) تنوير المنار لعبد

العلي محمد بحر العلوم

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1964

5 — هئذ 1293 (1) نور الانوار في شرح المنار للشيخ جيون وهامشه حاشية موشومة بقمر الاقمار لعبد الحليم اللكنوي (2) آكام النفائس في اداء الاذكار من فارس للشيخ محمد عبد الحي اللكنوي (3) ترويح الجنان بتشريح حكم شرب الدخان للشيخ محمد اللكنوي المذكور 3 — هند 1279 (1) التصريح بغوامض التلويح لعبد الله الملقب باللبيب (2) حاشية عبد الحكيم السيالكوتي 7 — دمشق ص التلويح لعبد الله الملقب باللبيب (2) حاشية عبد الحكيم السيالكوتي 2 — دمشق م أصول النفسير مجردا عن النقاية للسيوطي بشرح القاسمي (2) مسائل أصول الفقه لابن حزم بقليق ابن الامير الصغاني والمقدسي (3) قواعد أصول الفقه

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1965

(1) لامية العرب للشنفرى (2) أعجب العجب في شرح لامية العرب للعلامة محمود ابن عمر الزمخشري (3) المقصورة الدريدية لابي بكر بن دريد الازدي (4) مقامات ابن الوردي (5) ديوان الخشاب ورسائله 12 - طبع الاستانة مط الجوائب 1301 ص 272 مجموعة خمس رسائل (1) الايجاز والاعجاز للثعالبي (2) برد الأكباد في الاعداد له أيضا (3) منتخبات من البيان والتبيين للجاحظ (4) احاسن المحاسن لا بي الحسن بن الحسين الرخجي (5) غاية لارب في معاني ما يجري على السن العامة من كلام العرب للمفضل ابن سلمة (أنظر المفضل ابن سلمة) 13 - طبع الاستانة مط الجوائب 1301 ص 221 و 6 مجموعة المعاني لبعض الفضلاء – وهي تشتمل على نظم رائق وكلام فائق على جملة مقطعات في مائة معنى لجملة من الشعراء 14 - طبع الاستانة 1883 و 1900 ص 165 مجموعة أمثال وحكم آداب (1) أمثال العرب للمفضل الضبي (2) أسرار الحكماء من قبيل النصيحة والتصوف لياقوت المستعصمي (3) الإمثال الحكمية من كلام بعض مشاهير الفلاسفة الإولين 15 - مجموعة المرحوم على باشا أبو الفتوح - أنظر على باشا أبو الفتوح 16 - طبع بولاق 1290 (1) نسيم الصبا لابن حبيب الحلبي (2) كشف الاسرار عن حكم

الطيور والازهار لابن غانم المقدسي 17 - التحفة البهية والطرفة الشهية فيها سبع عشرة رسالة

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1966

منتخبة تشتمل علي أدبيات معجبة ونوادر مطربة - مط الجوائب استانة 1885 - 1302 ص 294 (1) أمثال أبي عبيد القاسم بن سلام (2) الدر المنظوم في الوعظ والحكم (3) كلمات وأشعار حكمية مختارة (4) سبب وضع علم العربية للسيوطي (5) علم الخط له (6) تنبيه النائم الغمر على مواسم العمر لابي الفرج ابن الجوزي (7) اللال في وصف الهلال للسيوطي (8) زهر الربيع في المثل البديع (9) امثال سيدنا على على عدد حروف المعجم (10) النزهة السنية في ذكر الخلفاء والملوك

المصرية لحسن الطولوني (11) الرسالة الخاتمية (أو) مرافقة شعر المتنبي لكلام ارسطو لابن المظفر الحاتمي

الارجوزة الرحبية في الفرائض للشيخ موفق الدين الرحبي (13) رسالة عبد (15) الواسع في تقلب الزمان وتبدل الاحوال (14) روايات لطيفة وحكايات طريفة (15) رسالة في الالغاز (16) التفضيل بين بلاغتي العرب والعجم لابي هلال العسكري (17) الامر الحكم المربوط فيما يلزم أهل الطريق من الشروط لابن العربي – من غاب عنه المطرب للثعالبي (10) – حرزة الحاطب وتحفه الطالب – باعتناء وليم ريط ليدن 1852 ص 1852 ولها مقدمة باللغة الانكليزية وفيها : (1) صفة السرح واللجام لابن دريد الازدي (1) صفة السحاب والغيث وأخبار الرواد وما حمد من الكلا – للمذكور (18) تلقيب القوافي وتلقيب حركاتما لابي الحسن

) *() 1 (W Wright Opusula arabica

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1967

محمد بن احمد بن كيسان (4) ديوان شعر درمان بن عمرو الكلابي تأليف ابي سعيد الحسن بن الحسين الكرى (5) مقطعات مراث لبعض العرب – رواية وليم ربط (عن بعض المخطوطات) عن على بن تروان الكندي عن أبي القاسم حسين بن على الوزير المغربي عن ثعلب عن ابن الاعرابي رابعا – في علم البلاغة 21 – مجموعة شروح التلخيص – مصو

خامسا - في علم التاريخ والتراجم والجغرافية 22 - " المجموعة المغربية " أنظر : ملر مرقس يوسف 23 طبع حجر فاس 1309 ص 24 و 102 (1) الاشراف على نسب الاقطار الاربعة الاشراف لابي محمد عبد السلام بن القادرى الجسني (2) الدر السنى في بعض من بفاس من النسب الحسنى للمذكور (3) نتيجة التحقيق في بعض أهل الشرف الوثيق لابي عبد الله محمد بن احمد بن السناوى أو المسنوي (4) دوحة

الرائشر لمحاسن من كان بالمغرب من مشائخ القرن العاشر لابي عبد الله محمد بن عمر بن الحسين الحسنى المعروف بابن عسكر 24 – بولاق 1301 ص 23 (1) الشرف المحتم فيما من الله به على وليه سيدي احمد الرفاعي من تقبيل يد النبي للسيوطي (2) – اجابة الداعي في مناقب سيدي احمد الرفاعي لابن قاسم بن ابراهيم البرزنجي 25 – اجابة الداعي في مناقب سيدي احمد الرفاعي لابن قاسم بن ابراهيم البرزنجي 55 – مجموعة عما كتبه العرب عن جزيرة صقلية وتاريخها وتراجم رجالها – جزء 3 ليبسيك مجموعة عما كتبه العرب عن جزيرة صقلية وتاريخها وتراجم رجالها – جزء 3 ليبسيك 26 1887 – في أخبار اليمن في القرون الوسطى – أنظر عمارة اليمنى : ارض اليمن 27 رتاريخها 27 – ثلاث رسائل – بمط الجوائب استانة 1298 ص 27 : (1) النقود الاسلامية للمقريزي (2) الدرارى في

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1968

الذراري لابن العديم (8) مجموعة حكم وآداب واخبار وآثار وأشعار لياقوت المستعصمي 28 – الخررات السياسية والمفاوضات الدولية أنظر زالخان " فيليب وفريد "29 – مجموعة في المغازي – طبع حجر مصر 1297 (1) شرح الصدر بغزوة بدر لعبد الله الشبراوى (2) غزوة حنين والطائف وسرية أوطاس لمحمد أبي الوفا الحسينى سادسا – في علم التصوف 30 – طبع حجر مصر فيها (1) رسالة الصرف والتحقيق (2) في أصول الطريق (3) رسالة السير والسلوك – أنظر : الجنيدي 31 – طبع حجر استانة 31 (3) رسالة ألسري والشاد الطالبين للشيخ احمد الكمشخانه لي (2) رسالة في بيان الشريعة والطريقة الحقيقية والمعروفة منسوبة لنجم الكين البكري 32 – طبع فاس فيها ست رسائل

مفيد الراوى على اني مخاوى لماء العينين (2) شرح السيد المذكور للحديث (1) الوارد فيمن يظلهم الله بظل العرش (3) مجموع سبع قصائد في مدح السيد المذكور (4) الايضاح لبعض الاصلاح للسيد المذكور (5) معين الناظر والسامع على تعلم العلم النافع له (6) ارجوزة حجة المريد في الجهد بالذكر على المريد للشيخ محمد الشنقيطي 33 – طبع حجر استانة 1284 (1) الانحار الاربعة وهي تعريب رسالة الشيخ احمد سعيد المجددي (2) رسالة الرباطة للشيخ خالد النقشبندي ومعها شرحها الشيخ احمد سعيد المجددي (2) رسالة الرباطة للشيخ خالد النقشبندي ومعها شرحها

باللغة التركية (3) الشجرات الاربع وهي شجرة القادرية والشجرة الكيراوية

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1969

(4) وصية الشيخ خالد إلى بعض تلامذته 34 – طبع حجر فاس 1322 كما اربع رسائل (1) مفيد الراوي على أني مخاوي لماء العينين (2) تحذير عوام المسلمين من الاغترار بكلام من يتساهل في الدين للعلامة ابن خضراء (قاضي الجماعة بفاس) في رؤية هلال رمضان (3) منتهى الارب في شرح بيتي العلم والارب له أيضا وأولهما : ما وهب الله لامر هبة – افضل من عقله ومن أدبه (4) الحلل السندسية في المقامات الاحمدية للشيخ احمد ابن عبد الحي الحلي – وهي خمس وعشرون مقامة في الحقائق المحمدية – ألفها سنة 1094 ه 35 – بمط شرف 1298 (1) بتبيه الغافلين مختصر

منها ج العابدين – للسيد احماد زيني وحلان وهامشه رسالتان الاولى في فضل العلم وأهله للشيخ سالم العطاس والثانية العطية الهنية والوصية المرضية لابي الحسن على بن الحسن العطاس (2) رسالة في البعث والنشور في أحوال الموتي والقبور للشيخ محماد سعي بابصيل وهامشها الدرر الحسان في البعث والجنان للسيوطي 36 – مط شرف 1299 ص 132 جميع ما فيها تأليف محمد حقي بن ابراهيم النازلي – أنظر حقي النازلي : مجموعة 73 – مصر سنة فيها اثنان وثلاثون رسالة لابي شامة والغزالي وابن العربي وابن سينا وابن تيمية والرازي وابن تومرت والجرجاني العاملي 38 – مجموعة الرسائل على أصول الخالدية الضيائية والنقشبندية طبع حجر استانة 1298 سابعا – في علم التفسير 73 – مجموعة التفاسير الاربعة : (1) تفسير القاضي البيضاوى (أنوار التنزيل وأسرار التأويل

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1970

(2) تفسير علاء الدين الخازن (لباب التأويل في معاني التنزيل) (3) تفسير أبي البركات النسفي (مدارك التنزيل وحقائق التأويل) (4) تنوير المقياس من تفسير ابن عباس لا بي طاهر الفيروزبادي جزء 30 في 6 مجلدات - في دار الطباعة الاميرية بالاستانة سنة 19 / 1317 وكتب عليه: المجلد الأول من التفسيرين العجيبين المسبوك عليها سطوره الذهب سبك اللجين الأول المسمى بانوار التنزيل الخ والثابي المسمى بلباب التأويل الخ – وحلى هامشه بالتفسيرين النيرين – الأول المسمى بمدارك التنزيل الخ والثاني تنوير القباس الخ 40 - هرد 1289 (1) خلاصة الكشاف المعروف باعراب القرآن لصديق حسن خان (2) فتح الخبير بما لابد من حفظه في علم التفسير للشيخ ولى الله بن عبد الرحيم الدهلوي ثامنا في علم التوحيد والعقائد 41 - مجموعة أربع رسائل جده 1327 (1) روض المجال في الود على أهل الضلال لعبد الرحمن الهندي الدهلي الحنفي (2) رسالة مسمات بالتحريرات الراثقة لشيخ الإسلام محمد النافلاتي مفتي القدس الشريف (3) القول المؤيد الصحيح بالكتاب والسنة عن سيد الانام لرد دعوى المفتري بانه المسيح مرزي غلام (4) السهام الخارق في الرد على غلام مرزى الفاسق 42 - هند 1290 (1) قطف الثمر في بيان عقيدة أهل الاثر

لصديق حسن خان القنوجي البخاري (2) الأدراك التخريج احاديث الأشراك للدهلوي 43 - مط محمد شاهين 1277

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1971

(1) بداية الهداية للغزالي (2) الادب في الدين له أيضا (3) عقيدة العوام لاحمد المرزوقي (4) عصمة الانبياء منظومة للمذكور (5) تحصيل نيل المرام لبيان منظومة عقيدة العوام له أيضا 44 – مط شرف 1298 (1) فتح الجواد المنان على العقيدة المسماة بفيض الرحمن للسيد زيني دحلان (2) تحصيل نيل المرام للسيد احمد المرزوقي (5) عصمة الانبياء للمذكور (4) رسالة في معنى قوله تعالى " ما أصابك من حسنة فمن الله لزيني دحلان (5) مجموعة تسمى اربح بضاعة في معتقد أهل السنة والجماعة في معتقد أهل السنة والجماعة

- هند 1316 جمع على بن سليمان آل يوسف (1) نونية أبي محمد الاندلسي (2) عقيدة ابن شيخ الحرمين (3) ميهية ابن قيم الجوزية (4) لامية أحمد بن مشرف في الرد على المعطلة والجهمية - وغير ذلك 46 - هند (دون تاريخ) (1) التفرقة بين الاسلام والزندقة للغزالي (2) رسالة للشيخ عبد الله افندي العثاقي الحنفي في دفع المطاعن عن الشيخ احمد الفارقي السرهندي النقشبندي ومريديه (3) رد القول الخائب في القضاء على الغائب للشيخ قاسم الحنفي (4) رسالة في تحقيق رؤية الله الخائب في المنام ورؤية النبي عليه الصلاة والسلام (5) تحفة الاخوان في التفرقة بين الكفر والايمان للمولي احمد الله الافغاني البيتاوري 47 - مجموعة الحواشي ؟ 48 - مجموعة بما ست رسائل - فاس 1327 (1) وسيلة السعادة وهي منظومة في العقائد للمختار بن بون الشنقيطي (2) الواضح المبين في العقائد نظم الشيخ محمد بن محمد سائم

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1972

(3) التثبيت في سؤال المبيت نظم السيوطي (4) نظم سردي محمد الملقب بالنابغة فيما تجب به الفتوي وما يعتمد عليه من الكتب ومالا يعتمد (4) نظم الامام المعروف باليدوي الذي جمع به غزواته عليه الصلاة والسلام (6) قصيدة العلامة المختار بن بون الشنقيطي في مسائل من العقائد حاجي كما الشيخ مولود بن احمد الجواد ويليها شرحها لسيدي محمد فال الشنقيطي 49 – طبع فاس بالقاعدة المغربية 8 – 1306 (1) تقييلا نفيس وطرر عليه في علم التوحيلا لابن الخياط الحسني (2) شرح توحيلا المرشد المعين على الدرو من علم الدين لمحمد الطيب بن عبد المجيد بن كيران (3) الحواشي الفائقة والتحريرات الوائقة على العقيدة الصغرى لابي زيد عبد الرحمن الفاسي السنوسي العريف 50 - مجموعة لابن تيمية - مصر - (1) الرسالة التسعينية (في بيان محنته) (2) السبعينية (في الرد على المتفلسفة والقرامطة) (3) شرح العقيدة الأصفهانية 51 - مجموعة بما ثلاث رسائل - مط الريل 1325 (1) الرسالة التدمرية لابن تيمية (2) الحيرة الكبرى لعبد العزيز الكنابي (3) عقيدة السلف لابي عثمان اسمعيل الصابوني تاسعا - في الحديث ومصطلح الحديث 52 - دهلي 1302 (

1) رسالة في فن أصول الحديث للسيد الجرجاني (2) السنن للترمذي (8) شمائل النبي للترمذي ايضا 94 – مجموعة أربع رسائل للشيخ يوسف النبهاني – مصر – (94) مفرج الكروب ومفرح القلوب (94) حزب الاستغاثات بسيد السادات (94) مفرج الكروب ومفرح القلوب (94) حزب الاستغاثات بسيد السادات (94) مفرج الكروب ومفرح القلوب (94) حزب الاستغاثات بسيد السادات (94) مفرج الكروب ومفرح القلوب (94) حزب الاستغاثات بسيد السادات (94) مفرج الكروب ومفرح القلوب (94) منظ

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1973

أسماء النبي الكامل (4) كتاب الاسمى فيما لسيدنا محمد من الاسما 55 – مجموعة السماء النبي الكامل (4) كتاب الاسمى فيما لسيدنا محمد من الاسما لصحيفة في مناقب أبي الحلال الدين السيوطي حيدر آباد 7 – 1316 (1) تبييض الصحيفة في مناقب أبي حيفة (2) نشر العلمين المنيفين في حياة الابوين الشريفين (3) السبل الجلية في الاباء العلية (4) التعظيم والمنة في أن أبوي الرسول في الجنة (5) الدرجات المنيفة في

الاعباء الشريفة (6) تنزيه الانبياء عن تشبيه الاغبياء (7) مسالك الحنفاء في والدي المصطفى (8) المقامة السندسية في النسبة الشريفة (9) انباء الإذكياء في حياة ا الانبياء 56 - مجموعة أربع رسائل - طبع لكناو سنة 4 / 1303 (1) ذيل اللالي المصنوعة – للسيوطي ص 203 (2) التعقبات على الموضوعات – للسيوطي ص 60 (3) كشف الأحوال في نقد الرجال للفاضل المدراسي " عبد الوهاب " ص 136 (4) المقاصد الحسنة في بيان كثيرة من الاحاديث المشتهرة على الالسنة للسخاوي "شمس الدين "ص 37 236 - مجموعة مشتملة على خسة رسائل للشيخ يوسف النبهاني – الحلبي أو غيره (1) البرهان المسدد في اثبات نبوة سيدنا محمد (2) الرحمة المهداة في فضل الصلاة (3) حسن الشرعة في مشروعية صلاة الظهر إذا تعددت (4) التحذير من اتخاذ الصور والتصوير الجمعة – على المذاهب الاربعة (5 عنبيه الإفكار إلى حكمة اقبال الدنيا على الكنار 58 - مجموعة بها ست رسائل -طبعت سنة 1305 (1) كشف الفوائد في شرح قواعد العقائد لنصير الطوسي والشرح للمحلى (2) حقائق الإيمان للشهيد الثاني (3) أسرار الصلوة له أيضا (4) كشف الربية في أحكام النميمة والغيبة له (5) تفسير سورة الاعلى لصدر الدين الشيرازي (6) معاني بعض الإخبار لمحمد بن بابويه الملقب بالصدوق 59 – طبع الاستانة (بدون تاريخ) بما ست وعشرون رسالة لابي سعيد الخادمي عدا من يذكر

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1974

اسمه وهي 1 شرح ديباجة النتائج 2 شرح القصيدة المضري المنسوبة للامام البوصيرى 5 الطلعة البدرية شرح المضرية للشيخ النابلسي 4 القصيدة المنفرجة لابن النحوي 5 الاضواء البهجة شرح المنفرجة للشيخ زكريا الانصاري 6 النصائح والوصايا المباركة 7 رسالة نقر من الوصايا للامام الاعظم في العقائد 8 شرح رسالة نقر 9 الوصية والنصيحة 10 رسالة المفني الخادمي في حق افعال العباد 11 رسالة الخشوع في الصلاة والنصيحة 10 رسالة في التسبيح والتحميد والتكبير 13 رسالة في شبهات عارضة في طريق الحج 14 رسالة لابن كمال باشا في رد قول صاحب الدرر 15 رسالة في الاستخلاف لدفع رد ابن كمال باشا على الدرر 16 رسالة في الشبهات الموردة على الشيخ محمد حياتي السندي (1163 ه) 17 رسالة في قوله تعالى أن بعض الظن اثم 18 رسالة في حق السندي (1163 ه) 17 رسالة في قوله تعالى أن بعض الظن اثم 18 رسالة في حق

الحديث الضعيف لا تثبت به الاحكام الشرعية 19 رسالة في قوله تعالى قل اللهم مالك الملك 20 رسالة في القهوة 21 رسالة على خطرية الدخان 22 رسالة في مسنونية السواك 23 رسالة في الألفاظ المجازية لأبي نعيم احمد الخادمي أخي أبي سعيد الخادمي 24 رسالة في حق ما شاء الله كان وما لم يشا لم يكن 25 رسالة في حق وما تشأون الا ان يشاء الله والحديث وهو ما شاء الله كان لابي نعيم الخادمي 26 رسالة في قوله تعالى قد أفلح المؤمنون للشيخ مصطفى بن أبي سعيد الخادمي – 60 – مجموعة طبع مصر دون تاريخ (1907) على نفقة عبد المجيد زكريا موسومة " بخمس رسائل نادرة " (1) شرح حديث أبي ذر لابن تيميه: (2) الرواة الشتاة المتكلم فيهم بما لا يوجب ردهم للذهبي (3) رسالة أبي نصر النسوي إلى عمر الخيام (4) شرح حديث انزل القرآن على سبعة احرف (5) الأدب الصغير لابن المقفع 61 – طبع مصر (1) نخبة الفكر في مصطلحات أهل الاثر رسالة لابن حجر العسقلاني (2) رسالة في مصطلح الحديث لمحمد البركوي

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1977

(3) نبخة من أدعية نبوية انتخاب الامام ابن الجوزي 62 – مجموعة فيها اربعة شروح على جامع الترمذي – كانپور 1299 (1) شرح فارسي سراج احماد سرهندي (2) شرح عربي أبي الطيب سنادي (3) قوت المغتادي على جامع الترمذي (4) عارضة الاحودي في شرح الترمذي لحماد بن عباد الله بن عربي 63 – طبع حجر بجوبال (هناد 1295 سنة 1295 سنة 1295

ظفر اللاضي بما يجب في القضاء على القاضي (2) ذخر الحتى من آداب المفتي (1) كلاهما لمحمد صديق خان الغنوجي المولوي (3) طلب الادب من أدب الطلب لمحمد عبد الصمد الفساوي أو الفشاوري 64 – هند 1291 ص 195 مع عقد تشتمل على مولد للبزرنجي نظما ونثرا مسبوق بمجلدين لبعض الافاضل وغير ذلك عاشرا – في الحكمة والفلسفة 65 – مجموعة فلسفة العرب في القرن التاسع والعاشر (للميلاد) – ليبسيك 65 1893 م موعة تمافت الفلاسة : أنظر الغزالي : تمافت الفلاسفة 67 مموعة تماف الشيرازي "محمد " 68 – ثلاث رسائل لابن رشد أنظر ابن رشد عدد 8 حادي عشر – في الصرف 69 – مجموعة في الصرف و60 – مجموعة في الصرف

تحتوي على : (1) مراح الأرواح لاحمد بن علي بن مسعود (2) التصريف العزى abla

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1978

(3) المقصود ينسب للامام الاعظم (4) متن البناء (5) الامثلة (6) شرح الامثلة أوله الحمد لله الله زين اذهان المبتدئين بالمثال وهو شرح بالقول بولاق 1244 و 1262 و 1267 و 1280 و 1267 المط الوهبية 1299 و 1305 المط الشرفية 1254 و 1254

70-1 جزء 2 استانة 1310 (1) شرح الشافية (متن الشافية) وشرحها 1310 للجاربردي (2) حاشية عليه لابن جماعة (3) حاشية للشيخ حسن الرومي (4)

شرح الشافية للسيد عبد الله نقره كار (5) شرح الشافية للشيخ زكريا الانصاري (6) شرح الشافية للسيخ زكريا الانصاري (6) شرح الشافية للكرماني 71 – مجموعة متون الصرف فيها (1) الشافية لابن الحاجب (2) المراح لابن مسعود (3) التصريف العزى (4) المقصود للامام أبي حنيفة (5) البنا لملا عبد الله تقرى (6) الاسئلة المختلفة – بعناية حسن بن محمد العطار صح 120 بولاق 1240 – بلط الميمنية صح 71 سنة 1309 – طبع العطار صح 120 بولاق 1281 وبجامشها شرح الامثلة باللغة التركية

(1) (2) شرح الامثلة للشيخ داود بن محمد القارصي أو القرصى الحنفي – بالعربي (2) (1) وسالة للشيخ حسنين بن احمد الشهير بزينى زاده ذكر فيها ما بقى من ابواب التصريف وهي ستة أبواب زادها على الخمسة والثلاثين التي ذكرها صاحب البناء ثاني عشر – في الطب 73 – مجموعة بمارسالتان بمط شرف سنة 1300 و 1300 و 1300 و 1300 فوائد وبعض خصائص أشياء للشيخ محمد العياشي (2) منظومة الشيخ ابراهيم فوائد وبعض خصائص أشياء للشيخ محمد العياشي (2) منظومة الشيخ ابراهيم محمد العياشي وطبعت قبلا بمط الكاستيلية

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1979

ثالث عشر - فقه حنفي 74 - طبع حيدر آباد 1321 (1) شرح الفقه الاكبر لابي منصور محمد بن محمد ابن محمود الحنفاء الماتريدي السمرقندي (2) الجوهرة المنيفة في شرح وصية الى حنيفة لملا حسين بن اسكندر الحنفي (3) كتاب الابانة عن أصول الديانة لا بي الحسن على بن اسما على البصري الشافعي الاشعري 75 - مط شركة المطبوعات 1327 ص 64 (1) الإنصاف في اسباب الخلاف لشاه ولى الله الدهلوي (2) عقد الجيد في أحكام الاجتهاد والتقليد - له (3) الاقواال؟ المعربة عن احوال الاشربة الشيخ حسن الجبرتي الحنفي 76 - مجموعة 32 رسالة لابن عابدين - في الاستانة على ذمة محمد هاشم الكتبي 1325 جزء 2 (1) الاقوال الواضحة الجلية في تحرير مسألة نقض القمة ومسألة الدرجة الجعلية (2) العقود الدرية في في قولهم على الفريضة الشرعية (3) غاية المطلب في اشتراط الواقف عود النصيب إلى أهل الدرجة الاقرب فالاقرب (4) غاية البيان في أن وقف الاثنين على نفسهما وقف لا وقفان (5) تنبيه الرقود على مسائل النقود (6) تحبير التحرير الخ (7) تنبيه ذوى الأفهام

على بطلان الحكم الخ (8) اعلام الاعلام باحكام اقرار العام (9) نشر العرف في بناء بعض الاحكام على العرف (10) تحرير العبادة فيمن هو أولى بالاجارة وهذه على مقدمة ومقصد وخاتمة (11) أجوبة محققة عن أسئلة متفرقة (12) مناهل السرور لمبتغى الحساب بالكسور (13) الرحيق المختوم شرح قلائد المنظوم (4) الجابة الفوت ببيان حال النقباء والنجباء الابدال والاوتاد والغوث (15) سل الحسام الهندي لنصرة مولانا خالد النقشبندي (16) الفوائد العجيبة في أعراب الكلمات الغريبة (17) بقية الناسك في أدعية المناسك (18) العلم الظاهر في نفع النسب الطاهر (19) شرح الرسالة المسمى بعقود رسم المفتى (20) الفوائد المخصصه باحكام كي الحمصه

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1980

(21) منهل الواردين من بحار الفيض على ذخر المتأهلين في مسائل الحيض (22) رفع التردد في عقد الإصابع عند التشهد مع ذيلها ﴿ 23 ﴾ تنبيه ذوى الأفهام على أحكام التبليغ خلف الامام (24) شفاء العليل وبل الغليل في حكم الوصية بالختمات والتهاليل (25) منة الجليل لبيان أسقاط ما على الذمة من كثير وقليل (26) تنبيه الغافل والوسنان على أحكام هلال رمضان (27) اتحاف الذكى النبيه بجواب؟ يقول الفقيه (28) رسالة الإبانة عن أخذ الأجرة على الحضانة (29) تحرير النقول في نفقة الفروع والاصول (30) رفع الانتقاض ودفع الاعتراض على قوهم الايمان مبنية على ـ الألفاظ لا على الأغراض (31) رفع الأشتباه عن عبارة الأشباه (32) تنبيه الولاة والاحكام على أحكام شاتم خير الانام أو أحد أصحابه الكرام عليه وعليهم الصلاة والسلام طبعت هذه المجموعة في جزئين زهاء (724) صفحة 77 – طبع حجر بمط محمد الأزهري سنة 1279 (1) " فتاوي " العلامة محمد بن سليمان بن محمد بن زائد الكفوري المالكي – فرغ من تأليفها سنة 1170 (2) " الحاشية المرضية على ابن تركى والعشماوية " تأليف الشيخ محمد بن احمد بن الخربتاوي المالكي أولها الحمد لله الذي خلق آدم وأفرج من صلبه رسلا وانبياء وعلماء وشهداء واولياء الح فرغ من تأليفها سنة 1201 رابع عشر – فقه الامام مالك 78 – طبع حجر مصر 1279 و 1281 (1) حاشية الشيخ يوسف بن يوسف بن اسماعيل الصفتي على شرح ابن

تركي على العشماوية (2) حاشية الشيخ محمد الامير على شرح العشماوية لابن (تركي خامس عشر – فرائض المذاهب الاربعة 79 – دمشق (دون تاريخ

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1981

مجموعة أربع متون أصولية وعليها تعليقات لجمال الدين القاسمي (1) مختصر المنار لزين الدين الحلبي الحنفي (2) الورقات لامام الحرمين الجويني الشافعي (3) مختصر تنقيح الفصول للشهاب القرافي المالكي (4) قواعد الاصول للصفى البغدادي الحنفي 80 – تونس 1316: (1) رسالة في الخلو ووجوهه لاسماعيل التميمي (2) سؤال وفتوحي للرياحين في انزال الاوقاف (3) اسئلة واجوبة لابن الخوجة في الكردار (4) فصل في عارية الخلو وفصل في الانزالات من منظومة لفظ الدرر (3) تفاريط

وفتاوي في الخلوات والانزالات لبيرم الرابع والشاذلي ابن صالح (6) رسالة للفيومي المصرى في الخلو عند المالكية (7) رسالة لابن الحطاب في الكلام على بيع الوقف سادس عشر – فوائد وادعية وأوراد 81 – مجموعة مشتملة على سورة يس ودعائها المخمس والسبع آيات المنجيات وبمامشها كيفية استعمالها – طبع حجر بمط السيد على 1298 – بمط الطوخى 1300 8 – مجموعة أوراد وأدعية واحزاب وقصائد توسلات وهي المشهورة بمجموع الاوراد – طبع حجر السيد على 1298

طبع بولاق 1303 (1) الصلوات الهامعة بمحبة الخلفاء للسيد مصطفى – 82 البكري (2) رسالة فيما يقال عند حضرة المصطفى لابي المواهب الشاذلي الوفائي (3 – 83 –) الصلوة الاكبريه لابن العربي (4) صلوات شريفة لمحمد بن مصطفى البكري 83 – بط محمد شاهين 1278 (1) الاسرار الربانية والفيوضات الرحمانية على الصلوات الدرديرية للشيخ احمد الصاوى

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1982

(2) شرح منظومة الدردير لاسماء الله الحسني للشيخ احمد الصاوي 84 – طبع حجر مصر مجموعة مشتملة على السبعة عهود السليمانية وحزب الامام الربوى والسبع آيات المنجيات وقصيدة دالية استغاثية 85 - طبع حجر استانه 1288 وبمامشها أوراد وأحزاب ص 208 (1) دلائل الخيرات وشوارق الانوار للجزولي السملالي (2) الكواكب الدرية في مدح خير البرية المشهورة بالبردة للبوصيري (3) حزب البرلابي حسن الشاذلي (4) الدور الاعلى لمحي الدين بن العربي (5) القصيدة المنفرجة لابن النحوى سابع عشر – علم القراآت والتجويد 86 – مجموعة في القراآت مشتملة على سبعة متون – طبع حجر مط حسن الطوخي 1302 ص 200 – طبع حروف مط شرف 1308 ص 200 وهي (1) حرز الإماني المشهور بالشاطبية للامام الشاطبي (2) الدرة المضيئة في قراآت الائمه الثلاث لتتميم القراآت العشر لابن الجزري (3) طيبة النشر في القراآت العشر للمذكور (4) الوجوه السفرة في القراآت الثلاث تمام العشرة للشيخ متولى محمد الأزهري (5) عقيلة اتراب القصائد في أثني المقاصد للشاطبي الضرورية (6) الجزرية (أو) المقدمة الجزرية في التجويد لابن الجزري (7) تحفة الاطفال في التجويد للجمزوري 87 – بمط شرف 1298 صح 47 (1) منهل العطشان على فتح الرحمن للسيد احمد زيني دحلان (2) فتح الاقفال بشرح تحفة الاطفال للشيخ سليمان الجمزورى 88 – مجموع مشتمل على ستة متون : 1 الشاطبية 2 الدرة البهية 3 الطيبة الذكية 4 الرائية الجزرية 3 الوجوه 3

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1983

المسفرة في تتميم العشرة للشيخ متولى – طبع حجر مط حسن الطوخي 1304 89 – طبع مكة 1304 فتح الرحمن للسياد زينى دحلان طبع مكة 1304 صح 46 (1) منهل العطشان على فتح الرحمن للسياد زينى دحلان (2) شرح الشيخ محمد نووي المسمي بحلية الصبيان على فتح الرحمن (3) فتح الاقفال نشرح تحفة الاطفال للشيخ سليمان الجمزوري ثامن عشر – علم المنطق 90

- لكناهور 1293 وكامشها وبين أسطرها حواش وتقابيد (1) شرح جلال الدين الدواني على تمذيب المنطق والكلام (2) حاشية مير زاهد الهروي على شرح الدواني السابق (3) التعليق العجيب على متن التهذيب لمحمد عبد الحي اللكنوي (4) القول المحيطا فيما ينعلق بالجعل المؤلف والبسيط للمذكور 91 - استانة 1266 مجموعة شروح وحواشي الرسالة الشمسية (1) شرح قطب الدين الشيراري (2) حاشية الشريف الجرجاني (3) حاشية السيالكوتي (4) حاشية المولى عصام الدين (5) تقرير عبد الرحمن الشربيني (6) حاشية الجلال الدواني (7) شرح السعد 92 -مجموعة شروح التلخيص – مصر خانجي (1) المختصر للسعد على التلخيص (2) مواهب الفتاح على تلخيص المفتاح لابن يعقوب المغربي (3) عروس الافراح في شرح تلخيص المفتاح لبهاء الدين السبكي – وبالهامش الإيضاح لصاحب المفتاح مع حاشية الدسوقي على شرح السعد 93 – طبع بولاق 1282 (1) المطلع وهو شرح لزكريا الانصاري على مختصر اثير الدين الابمري المسمى ايساغوجي (2) حاشية الشيخ يوسف بن سالم الحفني على شرح

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1984

ايساغوجي لزكريا الإنصاري 94 – مجموعة الرسائل صح 635 بمط كر دستان وعلى نفقة الشيخ فرج الله الكردي سنة 1328 عني بجمعها الشيخ محبي الدين صبري الكردي الكانيمشكاني 1 مختصر كلك المؤمل للرد إلى الامر الاول لابي شامه الشافعي 2 عقيدة الامام تومرت المنعوت بالمهدي المرغني 3 الادب في الدين 4 رسالة أيها الولد للغزالي 5 علم الاخلاق - رسالة العهد - القوى الانسانية - اقسام العلوم العقلية -رسالة سر القدر رسالة المبدأ والمعاد - بيان الجوهر النفيس لابن سينا 6 الاصول المنطقية للشريف الجرجاني 7 الوحدة الوجودية لبهاء الدين العاملي 8 المسائل الخمسون في أصول الكلام للامام فخر الرازي 9 الرسالة البعلبكية لابن تيميه 10 المنطق الفهداني للعالم الرباني الشيخ محمد الشهير بعقوله 11 علوم الحقائق وحكم القائق لسعد الدين الحموي 12 كيميا السعادة للغزالي القواعد العشرة رسالة الطير له أيضا 13 عقيدة الإمام شهاب الدين المرجاني الفلزاني 14 تاج الرسائل ومنهاج الوسائل – الرسالة الالهية القدسية – الاتحادية – السريانية – المشهدية – الفر دو سية

العذرية – الوجودية – جميعها لابن عربي 95 – طبع الاستانة 1268 (1) الفوائد الفنارية وهو شرح ايساغوجي لشمس الدين محمد بن حمزه الفناري (2) حاشية الفاضل الشهير بقول أحمد بن محمد بن خضر على الفوائد الفنارية (3) ايساغوجي لاثير الابجري 96 – طبع لكناو (هند) 1265 و 1282 بجامشها حواش كثيرة (1) شرح القاضي محمد مبارك بن محمد دائم الاديمي الفاروقي على سلم العلوم لحب الله البهاري (2) سلم العلوم لحب الله البهاري

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1985

(3) منبهات على الشرح السابق 97 – طبع الهند 1292 و 1282 بجامشها حواش (3) شرح الشيخ عبد الله اليزدى على تمذيب المنطق لسعد الدين التفتازاني (2)

البيان العجيب في شرح ضابطة التهذيب للشيخ عبد الحليم اللكنوي (3 إلى 11) شرح الضابطة السابقة لجملة من العلماء والادباء 98 - هند 1292 كِما حواش كثم ة : (1) الرسالة النافعة الهادية إلى طريق المطالعة لابن عبد الرزاق (2) تحفة شاهجاني (3) شرح الشيخ عبد الله اليزدي على تمذيب المنطق 99 – هند 1286 (1) الاقوال الاربعة في رد الشبهات الموردة للشيخ محمد عبد الحي اللكندي (2) شرح ملاحسن اللكنوى على قسم التصورات من سلم العلوم لحب الله البهاري (3) حل المغلق في بحث المجهول بالمطلق لابي الحسنات المدعو بعبد الحي الانصاري 100 – طبع كانبور (هند) 1287 (1) شرح الشيخ محمد زاهد الهروي على رسالة التصورات والتصديقات لقطب الدين الرازي (2) لواء في الليل والدجي وهي حاشية الشيخ غلام ين نجم الدين البهاري على الرسالة القطبية (3) مصباح الدجي في لواء الهدي وهي حاشية لا بي لحسنات اللكنوي الانصاري على حاشية نجم الدين البهاري (4) نور الهدي لحملة لواء الهدى وهي حاشية لبعض الفضلاء على مشكلات لواء الهدى لغلام يحيى تاسع عشر - في المواعظ والخطب 101 - بمطبعة شوف 1298 (2) تنبيه الغافلين مختصر منهاج العابدين تأليف زيني

اجعل القراءة زادك اليومي على مولا

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1986

دحلان وبمامشها رسالتان الاولى وفي فضل العلم وأهله للشيخ سالم العطاس – الثانية العطيه الهنية والوصية المرضية لابي الحسن علي بن الحسن العطاس (2) رسالة في البعث والنشور للشيخ محمد سعيد بابصيل وبمامشها الدرر الحسان في البعث والجنان 102 – طبع حجر مصر 1273 عدة الامراء والحكام لاهل الكفرة وعدة الاصنام للشيخ فضل ابن الحبيب الغوث علوى بن سهل مولي الدويله 2 السيف البتار على من يوالى الكفار تأليف عبد الله بن عبد الهاري الاهدل 3 تنبيه الغافلين لبعض الفضلاء 4 اللدر المنظوم لذوى العقول والفهوم 5 تنبيه الملوك من مكر الصعلوك 6 القول المختار في المنع عن تخيير الكفار عشرون – في علم النحو 103 – مجموعة تحتوي على ثلاثة متون في علم النحو (1) متن الازهرية للشيخ خالد (2) متن القطر لابن هشام متون في علم النحو (1) متن الازهرية للشيخ خالد (2) متن القطر لابن هشام الانصاري (3) متن العوامل للبيركلي طبع مصر سنة – 104 – كتاب جملة النحو (

1) متن الكافية في الاعراب لابن الحاجب (2) اظهار الاسرار في النحو للبيركلي (3) متن العوامل للبيركلي بولاق 1262 و 1279 – الاستانة 1302 – 1399 ص 3) متن العوامل للبيركلي بولاق 1262 و 47 كلكته جزء 3 سنة

كتاب مئيه عامل لمحمد البيركلي (2) متن المصباح للمطرزي (3) هداية (1)

النحو (4) الكافية لابن الحاجب 106 – طبع حجر هند 1290

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1987

(1) كاشف الظلام عما يتعلق بالالف واللام للشيخ محمد سعد الله (من القرن الثالث عشره) (2) الالفية لابن مالك الطائي (3) أبنية الافعال في الصرف وهي المشهورة بلامية الافعال لابن مالك (4) نظم الاجرومية لشرف الدين يحيى العمريطي

وتعرف بالدرة البهية نظم الاجرومية أحد وعشرون – في علم الوضع 107 – طبع الاستانة 1267 (1) الحاشية الجديدة لعلاء الدين بن محمد القوشجي وهي على شرح أبي القاسم الليثي السمرقندي على الرسالة العضدية (2) شرح أبي القاسم الليثي السمرقندي على الرسالة الوضعية العضدية للقاضي الليثي السمرقندي على الرسالة الوضعية العضدية للقاضي عضد اللدين عبد الرحمن الايجي ثاني وعشرون – في الفنون المتنوعة 108 – مجموعة انتقاد كتب زيدان بمط المنار سنة 1300 (1) صح إلى 76 انتقاد كتاب تاريخ التمدن الاسلامي بقلم الشيخ شلبي النعماني (2) صح 77 إلى 126 انتقاد كتاب تاريخ تاريخ آداب اللغة العربية بقلم الشيخ احمد عمر الاسكندري (3) صح 127 إلى 149 إلى 149 الله النقاد كتاب تاريخ آداب اللغة العربية العربية للاب لويس شيخو (4) صح 149 إلى

انتقاد كتاب تاريخ العرب قبل الاسلام لاحمد عمر الاسكندري 109 – مجموعة المتون فيما يذكر من الفنون طبع حجر فاس 1317 ص 102) صغرى السنوسي (2) فيما يذكر من الفنون طبع حجر ألم شد الامن (3)

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1988

ابن عاصم (4) لامية الزقاق (5) نظم العمل للفاسي (6) مقدمة ابن آجروم (7) ألفية ابن مالك (8) لامية الافعال (9) نظم الجمل (10) نظم السلم (11) الفية ابن مالك (8) لامية الافعال (9) نظم الجمل (11) نظم السلم (11) الحزرجية 110 – مجموع المتون الكبير فاس 1317 ص 1317 – مجموعة الخطب التي ألقيت في حفلة نادي دار العلوم – في موضوع تسمية المسميات الحديثة – مط الواعظ 1326 ص 1326 ص 1326 – المجموعة الاخوية المشتملة على أربع رسائل – أنظر احمد عبد الراؤف 111 – مجموعة ثلاث رسائل لشهاب اللدين الحجازي أنظر الشهاب الحجازي أنظر الشهاب الحجازي أنظر المحددية : تحتوى على نسرات ومقالات وقصائد للجمعية في خلال الثلث سنوات بالاسكندرية : تحتوى على نسرات ومقالات وقصائد للجمعية في خلال الثلث سنوات الرسائل الكبرى لابن تيمية أنظر ابن تيمية 116 – مجموعة الخطوط العربية مشتمل الرسائل الكبرى لابن تيمية أنظر ابن تيمية للكتب والاوراق ولما فهرست

طبع باعتناء الكتبخانة الخديوية 117 - مجموعة القوانين - نحتوي على أهم القوانين الجنائية والملكية والشرعية وغيرها مما صدر بمصر - جزء 2 المكتبة الشرقية 1911 الجنائية والملكية والشرعية وغيرها مما صدر بمصر - جزء 2 المكتبة الشرقية الشرقية 118 - 1912 المنار 118 - مجموعة محاضر جلسات مجلس شوري القوانين (1911 - 1902) المنار 119 - مجموع قرارات ومنشورات الحكومة المصرية من سنة 1905 إلى 1906 وما بعدهما 120 - المجموعة الرابعة عشرة إلى التاسعة عشرة من محاضر جلسات لجنة حفظ الآثار من سنة 1899 إلى 1902 - (كل سنة على حدة) 121 - أربع رسائل - مصر 1278 (1) الفوائد الوفية لشرح ضابط الافعال المركبة والحرفية المتن للشيخ مصطفى

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1989

البدر الدمياطي (2) منظومة فيما ورد بالواو والياء من الافعال للامام ابن مالك (3) منظومة تسمى كنز المباني في حروف المعاني لمصطفى البدري الدمياطي (4) ابيات للشيخ محمد الدمنهوري فيمن يجب الايمان بمم من الرسل مع ترتيبهم في الارسال 122 - المجموعة الكبرى - استانة 1276 كما قصيدة البردة ومدائح أخرى نبوية 123 -المجموعة المغربية - أنظر ملر " مرقس يوسف " 124 - مجموعة طبع بولاق فيها : (1) اللائحة السعيدية في حق أطيان الديار المصرية (2) لائحة المقابلة ومعها ذيلها (3) لائحة ترتيب مجالس تفتيش الزراعة ومعها ذيلها 125 - مجموعة بمط بولاق 1297 (1) لائحة المحاكم الشرعية (2) تعريفة الرسوم المقررة بالمحاكم الشرعية (3) جداول بيان المحاكم الشرعية ودرجاتها ومراكز اقامتها والجهات الداخلة في دائرة ولاة كل منهما 126 - مجموعة بمط بولاق 1298 تشتمل على قانون الاجازات البرية والبحرية وقانون القواعد الإساسية في النظامات العسكرية وقانون الضمائم والامتيازات والاعانة العسكرية وقانون تسوية حال الضباط المستودعين وقانون معاشات الجهادية البرية والبحرية وفروعها 127 - مجموع لوائح يشتمل على قانون المعاشات وقانون المعاش أيضا الصادر في سنة 1277 وصور من ملحقات قوانين المعاشات وقانون الإجازات البرية والبحرية وقانون تسوية حال الضباط المستودعين وقانون معاشات الجهادية البرية والبحرية وقانون القواعد الاساسيق في النظامات

العسكرية ويليه قانون الضمائم والامتيازات مط بولاق 1299 128 – مجموع يشتمل على لائحة بيع أملاك الميري والقراات والمنشورات المتممة لها – بولاق 1300 يشتمل على لائحة بيع أملاك الميري والقوانين واللوائح المتعلقة بالمعاشات

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1990

بولاق 1887 - الأوامر العالية والدكريتات والمنشورات - والمكافآت واللوائح والقرارات الموجود منها عشر مجلدات تنتهي إلى سنة 1885 م 131 - مجموعة " حفظ الآثار العربية " هي مجموعة تصدر سنويا " بمعرفة لجنة حفظ الآثار العربية ينشر فيها محاضر جلساتما وتقارير قسمها الهندسي ذكر المقتطف (نوفمبر 1907) المجموعة التاسعة عشرة منها عن سنة 1902 المجموعة الرابعة عشرة

والخامسة عشرة من محاضر جلسات لجنة حفظ الآثار ص208 و 153 مصر سنة 1899 الشاسعة عشر 1901 الثامنة عشر 1901 التاسعة عشر 1902 عشر 1902

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1991

تذييل الكتاب في الكتب المطبوعة المجهول اسماء مؤلفيها مرتبة على حروف المعجم – ا

71 من الاحزان في رثاء وتأبين المرحوم نقولا افندي نقاش – بعبدا 3896 ص 71 الكاف الاحزان في رثاء وتأبين الاحتراز عن الوباء – ومعه ترجمة باللغة التركية اسائلة المحافين والادباء بمباحث الاحتراز عن الوباء – ومعه ترجمة باللغة التركية السائلة 1254

الاحصاء السنوي العام – يصدر في القطر المصري كل سنة أو كل سنتين من مصلحة

الاخصاء المصرية احصاء مرور السفن بقنال السويس – مصر 1880 و 1881 و 1881 الاخصاء المصرية احصاء مرور السفن بقنال السويس – مصر المنكر – مصر احكام الرضاع – (فقه حنفي) تأليف جماعة بالمورق والمنهي عن المنكر – مصر المعارث المسرعية عند الشافعي والحنفية طبع منه الجزء الاول بمصر أخبار قبيلة النهب – وهو مجموع نقول في تاريخ التتار من كتب عربية ذكرت اسماؤها في أول الكتاب – ومعها ترجمتها إلى اللغة الروسية – سانبطرسبر ج 1884 م ادعية في أول الكتاب – ومعها ترجمتها إلى اللغة الروسية – سانبطرسبر ج 1884 م ادعية زيارت المدينة المنورة – طبع حجر مكة 1316

مصر -الاستاذ الفعال في تطبيب العيال

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1992

أصدق النصائح – (تصوف) – مصر اطلس أي مجموع خارتات رسم الأرض – وقد

سعى فيه المتوكلون على طبعه لاجل فائدة المدارس – في مط المرسلين الامريكيين في مالطه سنة 1831 وفيه 11 خريطه (1) أصل الانسان والكائنات – مصر – أصل الاديان في الشرق – برلين 1870 م أصول العلوم الطبية – مترجم عن مؤلفه Fr الفرنساوية واكا

جزء 2 بولاق 1242 أعمال مجلس ادارة الازهر من سنة 1312 إلى Vacca جزء 2 بولاق 1242 أغاني بدو مصر – ومهعا تفسيرها – مزين بالرسوم – مصر 1322 الافاده في علم الشهادة – وفيه وثائق في كل أنواع العقود والسندات والطلاق وغير ذلك – تونس 1282

الف ليلة وليلة – أوله الحمد لله رب العالمين وبعد فان سير الاولين صارت عبرة – 4 للاخرين لكي يرى الانسان العبر التي حصلت لغيره فيعتبر ويطالع حديث الامم السالفه وما جرى لهم فينزجر فسبحان من جعل حديث الاولين عبرة لقدم آخرين طبع هذا الكتاب مرارا في البلاد الهنديه والمصرية والاوربيه والشامية (1) قيل ان المصادر التي تألف منها هذا الكتاب أربعة أولا كتاب فارسي يسمى هزار انسانه ومعناء الف خرافة كان سائرا بين الناس في أيام الخلفاء الثلاثة الاولى من بنى العباس

اجعل القراءة زادك اليومي على مولا

وجدته بخزانة الويكنت فيليب دي طرازي ولعله أقدم اطلس عربي ($m{1}$)

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1993

سحر أو خرافات على السنة الناس والطير والبهائم جمعها أو نقلها إلى العربية – ثانيا بعض الكتاب في أيام بنى العباس نظير عبد الله بن المقفع وسهل بن هارون وعلي بن داود وغيرهم ثالثا – ما جمعه أبو عبد الله محمد بن عبدوي الجرشاوي صاحب كتاب الوزراء من أسمار العرب والعجم والروم وغيرهم – رابعا – نظم إلى هذا المجموع أي مجموع أبي عبد الله حكايات وسمى جمعها عدة رجال في أزمنة مختلفة فأولدت لنا كتاب ألف ليلة وليلة الذي يعد من مصنفات قريحة الشعب العربي ويستدل ان جمعه على الصورة التي وصل الينا كما حدث في مصر نحو القرن الرابع عشر ميلادي (ملخص عن

المنتخب في تاريخ آداب العرب ص 85) أنظر أيضا مقدمة ألف وليلة في النسخة المهادبة طبع اليسوعيين في بيروت في الغاد حكايات مئة ليلة من الف ليلة وليلة – المجلد الثاني من كتاب الف ليلة وليلة يشتمل على مائة ليلة وأخبار السندباد مع الهندباد – جزء 2 كلكته 18 - 1814 الف ليلة وليلة – نقلا عن نسخة خطية كتبت بمصر – W باعتناء الاستاذ مكناغتن

\boldsymbol{H}

 عزء 4 كلكته 42 – 1839 الف ليلة وليلة – عن نسخة المسخة 1839 – وفي الاهور سنة 88

 كلكته وعن نسخة خطية – طبع حجر بمبئ 1300 – 1297 – وفي الاهور سنة 88

 - 1865 في مصر الف ليلة وليلة – بولاق 1251 جزء 2 ص 710 و 620

 وبولاق 80 / 1279 جزء 4 بتصحيح الشيخ محمد بن عبد الرحمن الشهير بقطه

 - العدوى – بالمط الوهبية – نقلا عن طبعة بولاق جزء 4

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1994

بالمط العامرة العثمانية 1302 و 1311 جزء 4 بمط شرف 6 – 1305 – مصر 2 / 1311 و 1215 - بالمط الشرفية طبعة رابعة 1321 جزء 4 - بالمط الميمنية 1320 أو آخر طبعة رأيتها بمط التقدم العلمية 1325 جزء 4 و دي منقولة عن طبعة بولاق سنة 1280 - بمط الهلال - مصور - جزء 4 سنة 4 / 1903 في أوروبا كتاب الف ليلة وليلة من المبتدا إلى المنتها – بالرواية التونسية باعتناء الاستاذ هابخت والمسبو فليشر جزء 12 برسلو 43 – 1835 في بيروت – بالمط الادبية جزء 4 سنة 82 – 1880 - طبعة مهذبة باعتناء الآب أنطون صالحاني - جزء 5 بمط اليسوعيين بيروت 90/ 1888 وترجمت حكايات الف ليلة وليلة إلى اللغات الإجنبية وأول من ترجمها إلى اللغة واحرهم الدستور مردروس ترجمتها عن الطبعة Galland الفرنسية الموسيو كالان الأولى المطبوعة في بولاق وعن نسخة خطية وجدها قل اثما النسخة التي عنها أخذت طبعة بولاق الأولى وطبع من هذا الكتاب الحكايات الاتية : 1 - قصة غريب وعجيب وما جرى لهما - طبع حجر بمي 1880 ص 200 طبع ثالثة مصر 1297 صح 82 2 - حديث علاء الدين والقنديل المسحور - ويليه افادات باللغة الفرنسية للموسيو

اجعل القراءة زادك اليومي على مولا

H زدنبر ج

عن بعض مخطوطات كتاب الف ليله وليلة باريس 1888 ص 70 و Zodenbrg عن بعض مخطوطات كتاب الف ليله وليلة باريس 1888

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1995

3 - قصة التاجر علي نور الدين المصري - وما جرى له مع جاريته مريم الزنارية بنت ملك افرنجه وما فيها من الغرائب والعجائب على التمام طبع حجر مصر 1279 ص 168 طبع حروف مصر 1297 ص 78 طبع حروف مصر 1297 ص 78 طبع حروف مط شرف 1302 ص 75 طبع حجر بمبئ 1302 ص 144 - حكاية انيس الجليس - انظر كازيميرسكي 5 - قصة دليلة المحتالة وبنتها زينب النصابة -

وأخيها زريق السماك مع احمد الدنف وحسن شومان وعلى الزيبق المصري – مصر 1278 صح 15 – 57 باعتناء الاستاذ شربونو – المط 1278 صح 15 – 57 باعتناء الاستاذ شربونو – المط الشرفية 1302 صح 6 6 – قصة الحمال وما جرى له من غرائب الاحوال الخ – طبع حجر بمبئ 1302 صح 7 84 – قصة بمية وتحفة سنية تشتمل على ما جرى لحسن البصري مع الجان والكاهنة في أخذ الست منار النساء الفاتنة من بلاد واق الواق وما في ذلك كله من عجائب الاتفاق

وعلى هامشه كيد النساء – مصر 1297 صع 80 – قصة حسن الصائغ البصري وما اتفق له مع الاعجمي واخواته البنات وما وقع له في جزائر الواق واق من شأن زوجته الخ – المط الوهبية 1291 المط العلمية و 1311 – بجامشها حلئاية لبعض الكذابين من كتاب روائح العواطر لعبد المعطى السملاوي بمبئ 1301 صح 162 – المط الشرفية 1299 و 1301 و 1302 و مط عبد الرازق 1302 و - قصة جودر الصياد – باعتناء الاستاذ هوداس الجزائر طبع حجر 1865 صح 46 – 88 وبآخره معجم الكلمات

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1996

10 – قصة القاضي مع الحرامي – الخ بمبئ 1886 ص 11 6 – قصة قمر الزمان بن الملك شهرمان – صاحب جزائر خالدان وما جرى له مع السيدة بدور الملك الغيور – طبع حجر مصر 1287 ص 112 – بمبئ 1880 ص 122 2 – قصة شمس المدين ونور الدين – طبع على الفاعدة المغربية باعتناء الاستاذ شربونو – باريس 1852 ص 186 و 1869 ص 1862 ص 18

باريس 1814 ص 30 161 و 113 - يليه حكاية كيد النساء - مط Langles باريس 1814 ص 35 - ملك 1302 من كتاب الشرفية 1302 ص 35 - حديث السؤل والشمول - وهو منقول من كتاب الشرفية 1302 من كتاب الشرفية وجل الله تناء الله كتور سيبلد عز وجل

رحمه الله

 \boldsymbol{F}

طبع حجر باريس 1889 ص 41 و Groff 49

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1997

وترجم من حكايات الف ليلة وليلة إلى أكثر اللغات الشرقية والغربية الالفاظ الظريفة في رحلة العرب وحرب الزناتي خليفة – طبع حجر مصر امتحان الالباء لكافة الاطباء – ومعه ترجمة بالفارسية هند – طبع حجر 1318 – 1900 صح 8 – 226 امثال ومنتخبات – باللغة العامية العربية بيروت – مط اليسوعيين الانس والابتهاج في قصة أبي زيد الهلالي والناعسة وزيد العجاج – طبع مصر – ص 178 أوراد سنية لاهل الآخرة مغنية عن الاحزاب الدعائية لاهل الغفلة – مكه 1316 ايضاح يظهر سبب فراغ كرسي بطريركية كيليليا (الارمنية) وانتخاب البطريرك يعقوب بطرس التاسع لها – 1871 ص 14 ب باقات زهور على ضريح الدكتور فرنكلين مور جمعت بعناية الدائرة الطبية في الكلية السورية الانجيلية سنة 1915 ص 36 الباكيات – مجموع المراثي التي أظهر كما شعراء بيروت اسفهم على فقد المرحوم اسبيردون طراد ابن نعمة المراثي التي أظهر كما شعراء بيروت اسفهم على فقد المرحوم اسبيردون طراد ابن نعمة

المط العمومية بيروت 1870 ص 16 البرق الوميض على البغيض المسمى بالنقيض

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1998

تأليف احد علماء قازان (فقه شافعي) قزان 1305 ص 133 بروجرام نظارة المعارف الابتدائي والثانوي مط نظارة المعارف – مصر – بروجرام مداد المدارس – عن سنة 1906 وما بعدها – مصر بريطانيا العظمى تجاه جمهوريتي جنوبي افريقيا عن أسباب الخلاف بين الانكليز والبوير مما أدى إلى الحرب الترانسفالية وهي عبارة عن ست مقالات نشرتما جريدة التيمس الانكليزية – معرب – مط الآداب 1900 ص 47 بسط في أحكام الطريق – وهي رسالة مشتملة على بيان الطريق وأركانه وكيفية الشد والعهد على طريق التصوف – ومشتمله أيضا على أوراد وقصائد ومسائل توحيدية طبع حجر مصر – وبمط السيد على – طبع حجر 1299 وتكرر طبعها بعض الناس في دفع الوسواس – وهو اعتراضات على البخاري فيما اعترض به في صحيحه على الامام أبي حنيفه – هند 1892 م بناء الافعال – وهو مختصر مشهور أوله: ان ابواب

اجعل القراءة زادك اليومي على مولا

التصريف خمسة وثلاثون بابا – بولاق 1244 وفي مجموعة رقم 69 " متن البناء " بججة الفكر على مولد ابن حجر – مصر – ت تاريخ اسكندر الكبير وهو اسكندر المكدوني الفكر على مولد ابن حجر – الملقب بذى القرنين

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 1999

مستخرج من اليونانية – أوله الحمد لله الذي تفرد بالجبرؤت والجلال الخ المط الاذبية بيروت 1886 ص 96 وطبع قبلا في المط الوطنية ببيروت سنة 1868 م معنونا تاريخ السكندر ذي القرنين المكدوني ص 156 تاريخ حوادث السودان من سنة 1881 إلى سنة 1889 – مصر – تاريخ الحوادث التي وقعت بين الروسيا وتركيا وباقي الدول – في أيام الامبراطورة كازينا – مصر تاريخ المجلس الملي ولائحته للاقباط – مصر تاريخ

) مدينة فاس – يشتمل على أخبار مدينة فاس إلى سنة 803 – بالرم 1878

تجريب مقرب في الحساب - معرب عن اليوناني - وفيه جداول - بولاق (دون (تاريخ) ص 109 تحرير من رق الاسر - قصيدتان - مصر سنة 1897 ص 15 تحفة سنيه وقصة بهية - بولاق 1284 التحقيقات المقتبسة مع المنهجات المنتخبة - المتعلقة بشرح تمذيب المنطق - لاهور 1316 ص 100 تذكرة حميدة وتبصرة مفيدة في تعبئة الصوارى الجديدة - بولاق 1289 ترتيب الدواوين في الحكومة المصرية - بولاق

1252

(

184 –تاريخ الآداب لزيدان 3

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 2000

ترجمة القانون الاساسي والخط الهمايوبي الشريف بمط الجوائب استانة ترجمة نظامات مجلسي الاعيان والمبعوثان بمط الجوائب استانة القصد العمومي لسكان القطر المصري -الذي أجرى في 15 جمادي الآخرة سنة 1299 (3 مايو سنة 1883) بمعرفة اعضاء ادارة التعداد بنظارة الداخلية وهو جزءان : الأول يشتمل على بيان عدد سكان القطر المصرى الهالغ حينئذ (381 و 806 و 6) نفسا مع جملة بيانات ونسب وغير ذلك بولاق 1303 ص 925 - والثاني يتضمن بيان اسماء البلدان والقرى مع عد وسكان كل منها واسمه الكشاف للديار المصرية - بولاق 1884 ص 444 التعليم العسكري الخاص بعساكر القسم الطبي هو يشتمل على أربعة فصول 1 تمرين عساكر القسم الطبي في التمريض 2 قوانين وملحقات لصولات القسم الطبي 3 التعليم العسكري الخاص بعساكر القسم الطبي 4 تعليم استعمال النقالة وفيه رسوم وأشكال بولاق 1895 م ص 120 تعليم القراءة - بيروت 1862 ص 216 تعليم مدافع الحصار -مصر تعليمات لاعضاء النيابة في الحب عليهم اتباعه في قضايا المجرمين الاحداث -بولاق 1905 تعليمات لكتبة المحاكم ومحضر ميها - بولاق 1293 تعليمات للنيابة

اجعل القراءة زادك اليومي على مولا

العمومية خاصة بمحاكم

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 2001

ومعها ترجمة انكليزية بولاق 1905 تفسير ابن الضال المهتدي – على – الجنايات سبيل الاقتصار مالطه 1831 التفسيرات الاحمدية – مع الحواشي في الآيات المتعلقة في الاحكام – هند – ؟ تقريب القاصي في أحكام الوصي – مصر تقارير مرفوعة للاعتاب الخديويه عن الاصلاحات – حالة التعليم الجارية بالمدارس المصرية في سنة 1885 وسنة 1886 وسنة 1888 وسنة 1888 ميلادية – طبع بولاق من سنة 1304 الي الحضرة الخديوية من نظارة المعارف العمومية – عن حالة الكتبخانة الخديوية في سنة 1888 ميلادية ومعه أصله باللغة الفرنساوية بولاق لاق 1887 الكتبخانة الخديوية في سنة 1888 ميلادية ومعه أصله باللغة الفرنساوية بولاق 1887

م تقرير عن حالة الكتبخانة في سنة 1887 - ومعه الاصل باللغة الفرنساوية - بولاق 1888 تقرير مرفوع للحضرة الخديوية من المفتشين العموميين - عن تنيجة أعمال سنة 1880 - طبع بولاق تقرير مقدم للحضرة الخديوية من قوموسيون الاراضي الميرية - مع حسابات وايرادات ومصروفات سنة 1881 - بولاق 1882 تقرير من نظارة الاشغال عن ري القطر المصري - بولاق 1300 التقرير التاسع لجمعية الرفق بالحيوان - مط المقطم 1904 ص 30

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 2002

تقرير اللورد كتشنر في المالية والادارية والحالة العمومية بمصر – تقرير عن حالة الكتاتيب – عن سنة 1902 مط بولاق 1903 تقرير مرفوع من مجلس ادارة الدائرة

السنية إلى الاعتاب الخديوية – عن حالة المصلحة في سنة 1899 مط الاهرام بمصر 1900 ص 93 تنبيهات تخص الرواتب من حكماء المكاتب ويليها ارشاد لشفاء الامراض وجداول للادوية وغيرها – قررت في مصر سنة 1251 – طبع مصر (دون تاريخ) التهاني البلدية في المحامد المخالفية – وهو مجموع الحطب والقصائد التي تليت في الاحتفال الذي قام به المجلس البلدي البيروتي لخليل خالد بك واتي بيروت سنة 1894 تيسير القرآن – لكناو 1879 م ص تيسير القرآن – قاموس موجز للكلمات الواردة في القرآن – لكناو 1879 م ص 192 تقرير جناب السير افلن بارنغ قنصل جنرال دولة انكلتره بمصر فيما يتعلق بمنع الكرباج – مط الاعلام 1302 تقرير عرض علي المسامع الخديوية في شأن ما كان جاريا في الدولويين – مصر (دون تاريخ) تقرير عن أعمال نظارة الاشغال العمومية في منة 1880 تقرير في عن مصلحة المطرية – بولاق 1884 تقرير في مصر – كيفية الاعمال الجارية في الدواوين من بعد سنة 1240

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 2003

تقرير قومسيون تنظيم المعارف – مط المدارس 1298 تقرير نمرة 4 طوبجية في وصف تيلمتر بولانجة المعد لقياس المسافات وقت القتال – تأليف المسيو ارندروب بك عربه المحاد بك – مط عموم أركان حرب سق 1292 جداول لقاريتمية – استانة 1232 بولاق 1250 جداول موقع عقرب الساعة على الشهور القبطية – بولاق 1251 جدول جداول موقع عقرب الساعة على الشهور القبطية – بولاق 1255 جدول المحاء المشتغلين بطلب العلم الديني الاسلامي بمصر – سنة 1324 جدول الافعال العربية – بيروت 1818 جدول الخامين المقبولين لدي المحاكم الاهلية أول نوفمبر العربية – بيروت 1901 ص 23 جدول في أسماء شوارع مصر وأزقتها – وضع أحد مستخدمي البوستة مصر 1909 جلاء العينين في المحاكمة بين الشيخين – (وهما محمد طافر وأبو الهدي) دار الحلافة العظمي – أثر قلم أحد الكتاب في الاستانة ص 32 جني الشيخيار – الموصل 1876 ص 176

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 2004

جذوة الاحزاب وما جرى للامام علي فارس الوثاب مصر 1318 ص 64 جرجي زيدان – يحتوي على ترجمة جرجي زيدان ومراثي الشعراء والكتاب واقوالهم التي قيل في حفاق التأبين وما كتبه الجرائد والمجلات فيه – مط الهلال 1915

ح حرب بكر وتغلب – ويليه حرب بني شيبان مع كسرى انوشروان في شأن الحرقة بنت النعمان بن هند 1305 حساب ختامي عن مصالح المالية – من تقرير سنوي عن أحوال مالية مصر حسر اللثام عن نكبات الشام – وفيه حجل أخبار الحرب الاهلية المعروفة بحوادث سنة 1860 مع تمهيد في وصف البلاد الجغرافي والسياسي 1895 ص 284 حكاية أنس الوجود – مع معشوقته الورد في الاكمام – طبع حجر مصر 1287 حكاية الاربعة الذين ملكوا الدنيا – وهم سليمان واسكندر ذوالقرنين وفرعون والنمرود طبع حجر مصر والصحافة والنمرود طبع حجر مصر والصحافة

اجعل القراءة زادك اليومي على مولا

والسياسة – بيروت 1910 ص 210 خواص سورة الواقعة ودعائها – ومعها سورة

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 2005

طبع حجر مصر 1300 خلاصة المسائل من مهمات الدلائل – (علم – الواقعة الاصول) – قازان 1900 ص 308 دذ دانية القطوف – في مبادئ علم الصرف مرتب على اسئلة واجوبة – طبع حجر بولاق 1886 م دراية الادب في لسان العرب – لاهور 1897 م ص 47 دراية النحو شرح هداية النحو – طبع الهند (دون تاريخ) ص 280 الدر المنظوم في علم الافلاك والنجوم – مالطه 1833 ص 44 الدرة المنيفة في حرب دياب وقتل الزناتي وسجن دياب – مصر 1298 دروس مقاومة المواد – الجاري تدريسها بمدرسة المهندسخانة الخديوية – بمعرفة حضرة احمد بك ذهني ناظر – الجاري تدريسها بمدرسة المهندسخانة الخديوية – بمعرفة حضرة احمد بك ذهني ناظر

المدرسة – طبع بمدرسة المهندسخانة جزء 2 سنة 1897 وفيه رسوم كثيرة دستور النقود الاسلامية لندن 1904 دليل الانتما الصافي لغبطة البطريرك لوديفيكوس ببافي – مجموع القصائد التي نظمها أرباب الفضل تمننة لشخص سيادته بطريركا لطائفة اللاتينية – مط اليسوعيين بيروت 1890 ديوان الزير أبي ليلي المهلهل – مصر ديوان قصائد في مدح التيجاني

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 2006

فاس 1321 ص 80 الدرر النجفية من الملتقطات اليوسفية - اشتمل على جملة من الاحكام المستنبطة من أخبار العشرة اطهار - طبع العجم ذكر المعتزلة - من كتاب المنية والامل - ومعه مقدمة باللغة الانكليزية - حيدر آباد 1316 ديوان الاسطى

عثمان * قصة الظاهر وز رخصة الشركة العزيزية للبواخر وقانونها بولاق 1281 رسائل امتحان – (فنون متنوعة) – استانة 1287

رسائل مصري إلى سياسي انكليزي مصر – رسالة في أدعية الطواف والسعي ومعها مناسك الحج – طبع حجر مصر 1299 وطبع حروف مط شرف 1313 ص 28 رسالة في تجويد القرآن – طبع حجر مكة 1307 ص 14 رسالة مشتملة على تصريف الماضي والمضارع وغيرهما – بولاق 1244 الرسالة المنفذة من أصحاب ديوان مصر إلى حضرة الامير الجنرال بونابارته قنصل أعظم الجمهور الفرنساوي في باريس طبع في دار الطباعة المعمورة الجمهورية سنة 9 لتاريخ الجمهور (1800 م) – ثم طبعت مع ترجمة بالفرنسية

[معجم المطبوعات [جزء 2 – صفحة 2007

بباريس عدد 184 من Moniteur باعتناء دي ساسي وجوبرت في جريدة مونتيور السنة المذكورة روض المسرة في تماني المطران جراسيموس مسره – بيروت 1912 : الريادة البهية فيما جري للامير أبي زيا. والعرب الهلالية - طبع حجر مصر - ص 296 ريحانة الانس في تماني المطران يوسف الدبس مجموع خطب وقصائد لخطباء العصر - بيروت : ص 298 زفرات القلوب - مجموع ما رثى به فقيد العلم والفضل الاستاذ خليل مرهج – بيروت 1901 م الزهري وأمراض الشبان السرية – مصر – س السراج المنير للولد الصغير (في التربية) - جزء 4 - بيروت 1881 سهام المنايا في الرد على كتاب " في الزوايا جنايا " - لملتزم طبعه الناقد الخبير - مط المحروسة -السواغ الكمالية على الحكم الشاذلية – وذيلها (تصوف) – مط ولاية سورية دمشق 1304 السودان المصري والانكليز - مجموعة رسائل لاحد أدباء مصر - اسكندرية 98 – 1896 ص 427 السر السليم في ياخا والرملة وأورشليم – القدس 1890 م م 1847ص 249 سيرة شيشرون – باللغة العربية – دهلي

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 2008

سيرة المجاهدين وحزب الموحدين ذات الهمة الجزء الاول طبع حجر بالمط العنانية بخط الازهر 1298 ص 144 ش ص ط ظ * الشجرة النبوية - ويليها تاريخ الخلفاء الراشدين وما عداهم من الملوك والسلاطين – طبعة أولى على الحجر بمصر (على زمن السلطان عبد الجيد) طبعة ثانية على الحجر بمصر سنة 1278 شرح قانون الخمسة افدنة – مصر 1912 الصادم البتار في رحلة سالار – وهي رحلة تمت في سنة 1256 - كلكته 1256 شرح مقصورة ابن دريد - أنظر ابن دريد مقصورة الخ شعاع الفضائل – في ترجمة ورثاء بطرس الجريجيري بطريوك الروم الملكيين – المط الادبية بيروت 1902 ص 230 صدى الحسرات - مجموع ما ورد في تأبين سليم دى بستوس المتوفي سنة 1883 - بيروت 1885 ص 95 صدى النجيب في رثاء نجيب عربيلي – نيويوك 1904 ص 96 صكوك عربية في أخبار حصار الجزائر (سنة 948 - 1541) طبعت في مدينة اوران الغرب مع ترجمة فرنساوية 1890 ص 94 (عن اكتف ؟ القنوع) طوارق الحدثان في تاريخ مكسميليان - بيروت 1871 م ص 130 اجعل القراءة زادك اليومي على مولا

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 2009

ع العهد والشروط – وهو عهد النبي للنصارى وغير ذلك (?) عربي ومعه ترجمة باللاتينية – همبرغ 1640 (عن زنكر جزء 1 – 176) عرف العرفان في مدح المطران نعمة الله سلوان بيروت – عرفان اليوبيل لصاحب الجميل – (المطران يوسف اللدبس) بيروت العيون والحدائق في أخبار الحقائق – طبع منه أجزاء – الجزء الثالث منه وفيه تاريخ عمر بن عبد العزيز ويزيد بن عبد الملك وهشام بن عبد الملك – باعتناء دي غويه ودي يونغ ومعه ترجمة لاتينية () صح 0 – 0 ليدن 0 ليدن 0 وطبع منه صلى الله عليه 0 جزء فيه تاريخ الوليد وسليمان بن عبد الملك باعتناء الموسيو انزباخ صلى الله عليه 0 وطبع منه جزء فيه خلافة المعتصم باعتناء الموسيو الزباخ ماتياسن رحمه الله

S

ص 75 ليدن 1849 وطبع باعتناء الموسيو دي غويه منتخبات من 1849 وطبع باعتناء الموسيو دي غويه منتخبات من المجزء السادس هذ الكتاب وقطعة من كتاب تجارب الامم لابن مسكويه كتب عليها الجزء السادس جزء 2 ليدن 1871 – 1869 ومعها فهارس باسماء الرجال والقبائل وملحوظات غ غزوة الامام علي بن أبي طالب مع اللعين الهضام بن الجحاف في السبع حصون – طبع حجر مصر 1280 غزوة بير ذات العلم – على يد امير المؤمنين علي بن أبي طالب عجر مصر 1280 ص 48

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 2010

شرف طبع حروف 1307 غزوة الزبرقان – طبع حجر مصر 1280 ص 92 ف

فاكهة الاباء ومساجلة الالباء – لملتزمه على أفندي محمود الحطاب الكتبي

أوله اللهم انا نحمدك على ما انزلت من الحكمة قال انه يبحث فيه عما يصون القلوب من التشدق الذي راجت سوقه في هذا الزمان

206 فتح مدينة خيبر وما وقع للصحابة فيها – مط التليانية مصر 208 ص 206 فتو ح مدينة تكرين وجميع اقطارها – على يد الامام على بن أبي طالب – طبع حجر ص 20 الفخر المخلد في منقبة مد اليد – (تصوف) بيروت 205 ص 20 فصول من مذهب الاسماعيلية – طبع باريس سنة 1874 ومعها ترجمة وشروح بالفرنسية من مذهب الاسماعيلية – طبع باريس سنة 1874 ومعها ترجمة وشروح بالفرنسية 1874 باعتناء الموسيو غويار

S

الفكاهة والائناس في مجون أبي نواس – وبعض نقائضه مع الشعراء – Guyard مصر 1316 الفلك المشحون بالمعرب والملحون – وهو منتخبات بفنون مختلفة وحكايات منها عامية ومنها بلغة فصحى طبع على القاعدة المغربية بتلمسان سنة 1305 فوائد تاريخية في العهود اليونانية وأصنام العرب في الجاهلية مع تاريخ القرامطة في اليمن وعبادة

اجعل القراءة زادك اليومي على مولا

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 2011

المصريين الاقدمين

بمط جريدة البصير بالاسكندرية 1899 م ص 200 فهرست قرارات ومنشورات الحكومة المصرية - 1906 م ق القانون الثاني في درس العسكري - بولاق 1239 القانون الاساسي والخط الهمايوني الشريف مط الجوائب استانة - وطبع تركي وعربي في بيروت أو في الاستانة قانون الخدمة الداخلية العسكرية - بولاق القانون المالي المصري - مط المدارس الحربية 1299

قانون المدارس الحربية – مط المدارس الحربية 1299

قانون ايجاد وادارة صندون اقتصاد لمستخدمي الدائرة السنية – مؤسس من سنة

1882 بولاق 1299 قانون البوليس – بولاق 1906 ص 656 قانون تأسيس مدرسة المعلمين – طبع حجر مط المدارس 1298 قانون التجارة (الاهلي) – بولاق 1896 قانون التجاره الوطنية لرعايا 1896 قانون التجاره الوطنية لرعايا الحكومة الاهلية – مط شرف 1302

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 2012

قانون تجاري – جديد يشتمل على ما تدعو الحاجة إليه من الامور التجارية وكيفية انعقاد الشركات وأحكام البوالس وغير ذلك بولاق 1285 قانون ترتيب الخدمة الداخلية والادب السياسية للعساكر البرية – مصر – قانون التصفية العمومي – بولاق قانون تعليم العساكر الجهادية المشاة – بولاق 1253 قانون تنظيم المدارس الابتدائية

والمدارس التجهيزية - مط المدارس 1298 قانون تعليم مدافع الحصار - بولاق المدارس التجهيزية - مط المدارس 1298 قانون جمعية 1239 قانون المجزاء الهمايوني - المط السورية بيروت 1278 ص 78 قانون جمعية التوفيق الخيري - بمصر

بولاق 1299

قانون الجمعية الخيرية الاسلامية المؤسسة سنة 1296 بمط جريدة مصر اسكندرية 1879 م قانون الخدامات الداخلية – الواجبة على الملازم الاول والثاني وغيرهما

بولاق 1283 قانون الخفر - الصادر في الثاني والعشرين من محرم سنة 1302 هجرية

بولاق – قانون ديوان عموم الاوقاف – الذي صدر سنة 1881 ميلادية

بمط الاوقاف قانون الدولة التونسية ويتلوه قانون

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 2013

الجنايات الجارية احكامه على من بمملكه تونس من المخلوقات تونس 1277 قانون روية الدعاوى بمجالس التجار - مصر - قانون الزراعة وهو فن الزراعة على الطريقة الاوروباوية - بولاق 1255 قانون الشفالك - بولاق 1259 قانون العقوبات الاهلى بالمصرى - مط التقدم 1904 ص 174 قانون العقوبات الجديد - مصر قانون القرعة العسكرية الصادر في 4 نوفمبر سنة 1902 والتعليمات الصادرة من نظارة الحربية ومعه ترجمة باللغة الانجليزية ص 145 بولاق 1902 قانون الكتبخانة الخديوية المصرية الكائنة بسراي درب الجماميز من قاهرة مصر المحمية – مط وادي النيل 1287 ص 30 قانون منتخبات - وفيه بيان ما هو منتخب من قوانين الفلاحة والسياسة الملكية وعمليات الجسور والحقانية وغيرها التي طبعت ونشرت من سنة 1245 إلى سنة 1260 - بولاق 1261 ص 20 و 115 قانون المحاكم الأهلية بالديار المصرية -بولاق 1302 قانون محاكم الا خطاط - مصر (مط المنار) قانون المرافعات وقانون التجارة – من قانون المحاكم الأهلية – بولاق 1299 و 1300 قانون المرافعات وما بولاق - يتعلق بها

اجعل القراءة زادك اليومي على مولا

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 2014

1896 – ص 147 قانون المحاكم المختلطة بالديار المصرية – بولاق 1292 و 1293 قانون المطابع – بولاق 1293 قانون المطابع – بولاق 1299 قانون المطابع – بولاق 1299 قانون المعاشات – الصادر في سنة 1271 – بولاق 1279 قانون المعاشات الملكية – مط المالية 1887 م قانون المعاش الصادر عليه الاعتماد في سنة 1287 بولاق 1292 قانون نظام الكتاتيب التي تديرها نظارة المعارف العمومية ويليه خمسة ملحقات

بولاق 1320 ص 24 قانون نظام المدارس المصدق عليها بقرار النظارة عن سنة 1902 و 1903 و 1319 ه قانون اوامر عسكرية – في الضبط والريط بولاق 1887 قانون الداخلية – المتعلقة بمشاة عساكر الجهادية مصر 1250 قوانين الدائرة المحدية البلدية بمدينة الاسكندرية – اسكندرية 1869 م قوانين قو مبانية الانجرارية المصرية بالوابورات بولاق 1272 قوانين – تختص بتعليم السوارى وفن ركوب الخيل – بولاق 1886

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 2015

القوانين الادارية والجنائية - بولاق 1905 إلى 1907 القوانين الاساسية للدولة العلية - تركي وعربي - استانة قواعد الاسلام وأركانه - بولاق 1310 ص 16 قصة الاوسطى عثمان عند الامير بيبرس - طبع حجر مصر 1289 ص 119 قصة بدر النعام ابنة الملك صادر مع محبوبها جبر المزيد - اسكندرية 1291 ص 64 قصة بنى

هلال – بيروت 1880 و 1883 م – مصر 1298 قصة حمزه البهلوان – قصة تميم الدرامي وما جرى له مع الجان – طبع حجر مصر – ص 16 قصة الحارث بن الملك زهير وما جرى له مع لبنى بنت المعتمد بن بكر وبانا 1873 ص 67 قصة خضره الشريفة والدة أبي زيد – (نظم) مط الشرقية 1298 ص 58 قصة الزير سالم – مط محمد شاهين 1288 ص 119 – بيروت 1866 م قصة معاذ بن جبل ووفاة النبي صلعم – مط الشرفية 1302 و 1306 ص 22 و 1307 ص 13 قصة فرس العقيلي جابر وما جرى للامير أبي زيد بسببها وما جرى له مل أجل علية طبع حجر مصر 1296 ص 23 مصر 1296 ص 23 مصر 1296 ص 23 مط العنانية 1297

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 2016

قصة قمر الزمان – مط شرف 1309 ص 80 قصة مسرور التاجر مع معشوقته زين المواصف - طبع حجر مصر - (دون تاريخ) ص ؟ 1289 قصة العشرة وزراء وما جرى هم مع ابن الملك أراء بخت – ويليها ثلاث عشرة حكاية – غوطا 1807 قصة طبيب و جار كو خ – برلين 1891 ص 54 قصة عجيب وغريب وما جرى لهما – مط كستلى 1217 ص 82 - مط الشرفية 1302 ص 89 قصرة سيف بن ذي يزن -جزء 4 مط الخشاب 1310 وطبعت سنة 1322 قصة سير الامام على بن أبي طالب إلى الهضام ابن الجحاف – مط عثمان عبد الرازق 1305 ص 205 قصة الظاهر بيبرس وهي ديوان خدمة الاسطى عثمان عند الامير بيبرس واجتماعه بالسلطان - طبع حجرك كتاب التعليم والأرشاد - جمعه بعض رجال الصوفية (تصوف) مصرص 667 كتاب في آداب النكاح ومعاشرة الازواج طبع الغرب (عن فهرست الكتبخانة ن خ 24 49) كتاب تواريخ مختصر ينبي عن ممالك وبلاد ما حدث فيها من قديم الزمان إلى عصرنا هذا طبع باذن الروساء واعانة مجمع الكنيسة الانكليزية في مالطه 1833 ص 136 ورتب على سؤال وجواب لتنتفع منه الفتيان وتتنشط بواسطته الصسان

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 2017

كتاب في الامتناع عن شرب المسكرات بيروت 1836 وطبعة ثانية 1856 (هذا G

رضي الله عن

كشف الزور والبه تان من صنعة بني ساسان طبع مع كتاب المفابسات كشف الزور والبه تان من صنعة بني ساسان طبع مع كتاب المفابسات المهدم ابراهيم لاي حيان التوحيدي (1) كنز الاسرار وقمع الاشرار فيما حصل للمقدم ابراهيم حوراني في رومة المداين وجسر الانجبار وهي قصة خيالية منسوبة إلى راويها الاستاذ الديويداري عن المقدم ابراهيم بن حسن الحوراني وسفره إلى رومة المداين الكبرى وما جرى له من العجائب وما فعله مع الكفار من الغرائب طبع حجر مصر (حدود 1260) ص 95 الكوكب الدري في الاستقراء المصري – نتيجة احصاء القطر

المصري سنة 1873 – مصر الكيميا الصناعية مط مدرسة الصنائع 1315 كشف عن المطبوعات والخرط والرسومات التي نشرت بمعرفة نظارة الاشغال لغاية 31 سبتمبر 1900 م بولاق 1901 ص 26 ل لائحة تفتيش عموم الاقاليم – بولاق – لائحة الخفر بالاقاليم المصرية – بولاق 1274 و 1275 لائحة رسوم المحاكم المختلطة – بولاق 1292

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 2018

لائحة زراعة الفلاح وتدبير أحكام السياسة بقصد النجاح – بولاق 1245 و 1258 ص 76 لائحة فيما يجب على جهات الادارة اجراؤه – بخصوص أبطال تجارة الرقيق بولاق 1298 لائحة مأذوني عقود الانكحة بالديار المصرية بولاق 1298 لائحة مجلس شورى النواب الصادرة في 18 ربيع الاول سنة 1299 – 7 فبراير سنة 1882 – بولاق 1299 مط شرف 1299 لائحة مشتملة على عملية عموم المهندسين المأمورين باجراء العمليات الهندسية بولاق 1261 لائحة مواعيد مهمات وملبوسات ومفروشات وأدوات عسكرية – بولاق 1292 لائحة نظام المحاكم وكيفية سيرها – بولاق 1293 وأدوات عسكرية – بولاق 1292 لائحة نظام المحاكم وكيفية سيرها – بولاق 1301 (لائحة الاجرآات الداخلية بالحاكم الاهلية (1301)

لائحة اجزاء المساحة وما يتعلق بها – بولاق لائحة الاحكام الوقتية لتنفيذ لائحة ترتيب المحاكم الاهلية – بولاق 1301 لائحة اختصاصات مجلس المعارف والمفتشين ونظار المدارس والمكاتب – مط المعارف 1300 لائحة ادارة التلغراف المصرية – بولاق (1293) لائحة اساسية في كيفية انتخاب اعضاء مجلس شورى النواب ويليها لائحة نظامية في بيان حدود وظائفه

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 2019

وأعماله بولاق 1283 لائحة الإطيان السعيدية – بولاق 1275 لائحة ايرادات السكة الحديد – 1290 لائحة ايرادات ومصروفات الجمارك المضرية بولاق 1290 لائحة اصلاح – مرفوعة إلى جلالة الامير توفيق الاول خديو مصر خدمة من جمعية اتحاد مصر الفتاة – الاسكندرية 1879 ص 67 لائحة بالاشياء التي تؤخذ عليها العوائد – بولاق 1285 لائحة تتعلق باعطاء شهادات الدراسة الثانوية من نظارة المعارف – مط المالية 1887 م لائحة تحصيل الاموال الاميرية – بولاق 1295 لائحة تخصيل باحداث العساكر وجمعها – بولاق 1269 لائحة ترتيب الحاكم الاهلية – مط الموطن 1289

اللالي المنظومة في الكلام على تاريخ رومة تعريب جماعة من نجباء مدرسة الادارة الخصوصية مط المدارس 1292 ص 32 لبنان في خمس سنين - شرح فيه مؤلفه ما حدث من الحوادث والاخبار في جبل لبنان في عهده الاخير بيروت 1907 - ص

اجعل القراءة زادك اليومي على مولا

140 (المقتبس 2 - 439) اللجنة الدولية لتعديل قوانين المحاكم المختلطة (سنة) 140 (المقتبس 1898) - لطائف الاقوال في القصص والامثال

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 2020

بيروت 1880 ص 156 صغير م ما ثبت من السنة في أيام السنة - تقويم للمسلمين طبع كلكته 1253 ص 133 المباحث الاصلاحية في حركة الامة القبطية - بولاق أو مط هندية مبادئ الجغرافية - مط العباسية 1894 ص 104 مبادئ فيما يتعلق بالديار المضرية من الاحصاء من سنة 1873 إلى 1877 م - مصر متشابه التنزيل - مط الميرية بمكه 1311 ص 135 مجد المنوفية بتشريف الحضرة الفخيمة الخديوية سنة 1897 م - بولاق 1315 ص 59 مجموعة الرسائل على أصول الخالدية الضيائية

النقشبندية - طبع حجر استانة 1298 مجموعة طبية حقوقية هندسية - جمع جماعة من طلبة المدارس العالية - مط التمدن 1320 مجموعة قرارات ومنشورات الحكومة المصرية من سنة 1905 إلى 1906 مجموعة قوانين عسكرية - بولاق 1298 محاكمة روستان سفير فرنسا في تونس - مط الجوائب 1299 ص 70 مخزن الادوية - قاموس م 1842 عبي - كلكته

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 2021

المخزون في تسلية المحزون - الامام من أئمة متقدمي العرب - مط النيل 1321 ص 164 المدائح النصوحية - وهي مجموعة قصائد ومدائح في حق نصوحي بك والي بيروت سابقا وباوله ترجمة نصوحى بك – مصر 1323 ص 84 ملخل علوم – (علم الطبيعة) وبه رسوم مالطه 1836 م ملخل الطالب وتعلة الراغب – (موجز في الحساب) بيروت 1857 م الملدد الفائض من شرح ديوان ابن الفارض طبع حجر مصر 1315 مذكرات محاكمة ملحت باشا – جزء 2 مط هندية 1914 المراثي التي رثي بجا المرحوم حرجس بن يعقوب فياض المتوفي سنة 1872 – المط العمومية 1872 ص 15 مراثي – فرع دوحة الادب الشيخ خليل بن ناصيف اليازجي – المط الادبية بيروت 1889 م ص المعومية 1870 مراثي – الصبية العروس المرحومة كاتبة ابنة المرحوم موسى بسترس – مط العمومية بيروت 1860 م ص 1870 مراثي – نظمت للمرحوم شاهين سركيس المتوفي في بيروت سنة 1870 – مط المعارف بيروت 1870 ص 32 مراثي نظمت للمرحومة الوفية روجينا ابكاريوس – مط المعارف بيروت 1870 ص 38 المرثية لذي الهمة الوفية للمستيقظ لامم الهندية وهي رثاء ميرسيود محمد خان بجا دور – بالعربية والانكليزية

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 2022

باعتناء ادوار بالمر – كامبردج 1868 ص 8 و 10 منتخب الوفية – قزان 1297 منتهى البيان في تحقيق البحران – (طب) ومعه ترجمة باللغة الفارسية – لكناو 1847 منحة العصر في الرعاة وما جرى لهم في مصر وهو تاريخ الهيكوس – رسالة طبعت في اسكندرية سنة (1310) المؤذن العثماني إلى اخوانه المؤمنين - في الحث على الجهاد ايام حرب الفرنسيس والدولة العثمانية في سنة 1807 طبع في باريس سنة 1806 ميز انية مصر لسنة 1902 للحكومة المصرية بولاق 1903 - وتنشر كل سنة ن نبذة في شرح الإبيات التي قيلت في غزوة بدر وأوردها ابن هشام في سيرته مقتبسة من شرح السهيلي وشرح أبي ذر على السيرة المذكورة – طبع ليبسيك 1895 م نتيجة احصائية تتضمن بيان من ترقوا من تلامذة المدارس الخصوصية الملكية من سنة 1284 إلى غاية 1289 - مط المدارس 1290 ص 26 نتيجة احصائية للمدارس الملكية والمكاتب الأهلية الخيرية - مط المدارس 1292 نتيجة احصائية للمدارس الملكية والمكاتب الأهلية - مط المدارس 1289 نثار الافكار (أو) شذور المنظوم والمنثور - التي اتحف الادباء والادبيات نيويورك 1912 ص. 183

اجعل القراءة زادك اليومي على مولا

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 2023

نؤل الابرار بما صح في مناقب أهل بيت الاطهار – ويتلوه من العصية الهمزية ما تقل في ملاح النبي وفيه ترجمة أمير المؤمنين الامام علي مع فاطمة ووالديها الحسن والحسين – بمبئ 1880 م ص 114 نزهة الابصار والاسماع في أخبار ذوات القناع – اسكندرية 1290 م صر 1293 ص 158 ص 114 نصاب الاحتساب (وهو في قوانين الاحتساب) طبع كلكته – نظامات مجلسي الاعيان والمبعوثان مترجم عن التركية – استانة 1266 ص 51 نظامات القومبانية العزيزية المصرية – بولاق (1281) نظامنامة البنك العقاري المصري – بولاق نظامنامة البنك العقاري المصري – بولاق وتلامذه النادي المخدوي – بولاق 1291 التحفة الخزاميه – من نظم بعض معلمي وتلامذه اللدرسة البطريركية – بمط الرهبانية المخلصية بيروت 1870 ص 18 كماية الاوطار في

اجعل القراءة زادك اليومي على مولا

رحلة الاقطار – وهي رحلة ستانلي – مصر 1891 النوادر الاسيوية في العلوم والفنون والاخلاق جزء 2 برلين 1852 نوادر الحمقي والمغفلين – لبعض الادباء

مصر ؟

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 2024

نيل المطالب فيما ورد في الامام علي بن أبي طالب مشتمل على ما رق من أحواله واخباره – مصر 1278 ص 52 ه هداية النحو – قال مؤلفه هذا مختصر مضبوط في النحو جمعت فيه مهمات النحو على ترتيب الكافية – مرتب على مقدمة وثلاثة فصول – طبع مجامشه حواشي وشروح ويليه عين الافادة في كشف الاضافة تأليف خورشيد الحد المدعو محمد عبد الله البلكرامي – فرغ منها سنة 1280 – كانپور 1900 (1)

طبع له شرح سمي: هداية النحو شرح هداية النحو – طبع في الهند (دون تاريخ) في ص 280 الهدى إلى دين المصطفى – وهو رد على مقالة في الاسلام لجرجس صال وعلى الهداية للبروتستانت صيدا 1331

يقول الشيخ احمد أبو على أمين مكتبة البلدية الاسكندرية ان مؤلف هداية النحو (1) هو أبو حيان النحوي الاندلسي

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 2025

استدراك وما وقع في المعجم من السهو والخطأ مع تصحيحه صفحة * سطر * الاصل * الصواب أو الاضافة 2 3 تاريخ سلاطين آل عثمان تاريخ سلاطين آل عثمان – مصر

المط العمومية (دون تاريخ) ص 156 – أنظر الخ 6 3 آقا ميرزا الشيرازي أبو هاشم 18 4 روح العاني * روح المعاني * ونوبار وعناني * ونوبار وعباني 12 15 حل الرموز في معتقد * حل الرموز في معتقدات 24 11 الدستور المرعي في الطب الشرعي * الطبعة الاولى سنة 1293 17 15 15

في الهندسة الوضعية

Th في الهندسة الوصفية 26 حاشية 1

 \boldsymbol{W}

Juynboll * Fh

W

ص 260 * وطبع مِنما تراجم منتخبة غير التي انتخبها الاستاذ 27 22 1878 - 27 22 20 دوزي وذلك في المجموعة المغربية المطبوعة في مونيخ سنة 1866 – 1878 27 22 مكس ملر * اوغست ملر 5 28 في بدء الخير وعنايته * في بدء الخير وغايته 29 32 بعد (دون تاريخ) * ترجمها إلى الفرنسية عليه الصلاة والسلام

Fagnan) وطبعت في باريس سنة 1924 - 35 ريار ويمار 9 - 36 في ويمار فرنسا) * في ويمار (المانيا) 14 39 الصرى * المصرى 18 49 باريس 9 / 1853 * وطبع ثانية في باريس سنة 9 / 1874 51 راس الصفحة * ابن التاويذي * ابن التعاويندي 7 51 الجواهر الزكية * وطبع في بولاق 1281 ص 47 17 55 * اجتماع الجيوش الاسلامية * (هذا الكتاب هو لابن قيم الجوزية وذكر سهوا لابن تيمية) 57 6 تقى الزين * تقى الدين 11 59 لابن تيمية * 41 ب : فلسفة ابن رشد والرد عليها مصر 1328 12 61 لابن جابر * وله كتاب النصيح في نظم الفصيح -طبع بجمة غليوم بوخه بالمط الادبية بيروت 1321 ص 143 صغير 28 66 لابن جني * 2 ب : (كتاب) المذكر والمؤنث - باعتنا ريشر - طبع اوروبا 1914 ص 10 70 13 ابن الحاج السلمي " محمد " الخ * هو أبو عبد الله محمد الطالب بن حمدون بن عبد الرحمون بن حمدون بن الحاج سلمي – هو المذكور أيضا في ص 87 من هذا المعجم " باسم ابن حمدون بن الحاج " أبو عبد الله محمد الطالب

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 2026

سطر* الاصل* الصواب أو الاضافة 2 18 7 ب: شرح الكافية - * صفحة استانة 78 27 1848 محمد وجيه * محمد وجيه وعبد الحق 78 27 1848 إلى استانة 78 25 1309 محمد وجيه * محمد وجيه وعبد الحق 78 1848 الموسيوليس*

الموسيوليس وعبد الحق وغلام قدير 13 6 4 بعد 1324 * وبمط النيل على نفقة الشيخ مصطفى القهاني الدمشقي سنة 1323 ص 77 6 88 وعني بنشره الح * وعني بنشره عن نسختي خزائن رومية وبطرسبورج ووقف على طبعه وتصحيحه الاستاذ جلستينو تشريايولي رحمه الله

وومية العظمى سنة 1897 ص 15 و 91 9 492 ابن حيان النحوي الاندلسي (ص الاندلسي جابر بن حيان * ابن حيان الاندلسي أبو حيان النحوي الاندلسي (ص الاندلسي عبد الله بن احمد بن احمد بن عبد الله بن نصر بن الخشاب المغدادي اللغوي النحوي المحدث الامام أبو محمد بن أبي الكرم المولود سنة 192 المتوفي سنة 567 وله غير الكتاب المطبوع كتاب المرتجل في شرح الجمل للزجاجي وكتاب الرد على ابن باني وغير ذلك 13 77 تاريخ ابن خلدون * وطبع منه للزجاجي وكتاب الرد على ابن باني وغير ذلك 97 تاريخ ابن خلدون * وطبع منه

أخبار الصقيليين مع ترجمته باعتنا $oldsymbol{W}$

في بطرسبورج سنة 1859 ص 98 5 62 فضل الكلاب* وقد 1859 ص 515 إلى نشر قبلا هذا الكتاب الاب لويس شيخو في مجلة المشرق سنة 1909 ص 515 إلى نشر قبلا هذا الكتاب الاب لويس شيخو في مجلة المشرق سنة 2806 م 25 3 وطبع بمط الجمالية بتصحيح الشيخ محمد شاكر سنة 1329 جزء 2 22 109 * 5 ب: " ما بعد الطبيعة " وهو القسم الرابع من تلخيص مقالات ارستو لابن رشد الاندلسي

اعتنى بتصحيحه مصطفى القباني الدمشقي بالمط الادبية بمصر (دون تاريخ) 112 21 ابن زهرة الحسيني * كتب لي العلامة الفاضل السيد محمد راغب الطباخ صاحب كتاب أعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء ما يأتي : أعلمكم أني بعد البحث والتحقيق تبين لي أن هذا الكتاب : " غاية الاختصار في أخبار البيوتات العلوية " ليس لتاج الدين بن محمد بن هزة ابن زهرة الحسيني نقيب حلب بل هو من وضع الشيخ محمد أبي الهدى الصيادي وقد نسبه إلى تاج الدين المذكور وسبب وضعه له ما كان من النافرة بينه وبين السيد سرليمان الكيلاني نقيب الاشراف في بغداد وقد أثبت في هذا الكتاب

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 2027

سطر * الاصل * الصواب أو الاضافة نسبة الشيخ احمد الرفاعي إلى البيوتات * صفحة العلوية وطعن في الكتاب الثاني الذي وضعه أيضا المطبوع مع هذا الكتاب وهو مختصر أخبار الخلفا لابن الساعي بنسب الشيخ عبد القادر الكيلاني وان أكابره أصلهم من الفرس

وأتى بأسباب أخرى تؤكد أن هذين الكتابين موضوعان أو ملفقان ٥١

بالتعريب * بالتعريف 19 119 في الامانة العظمى * في الامامة العظمى - 17 119 10 153 10 العقود الدرية الخ * (فقه حنفي) جزء 2 بولاق 1300 - بمامشه الفتاوي الخيرية الخ المط الميمنية 1310 5 156 ابن عاشور * وله : هدية الاريب لاصدق حبيب - وهي حاشية على شرح قطر الندى وبل الصدى لابن هشام - مصر 1296

* 162 16 (155 – 142) * (155 – 162) ابن عبد الحكم الله بن عبد الحكم (ص 1276) 163 16 ابن عبد الموجد وانظر عبد الرهن بن عب الله بن عبد الحكم (ص 1276) 163 16 ابن عبد الرازق * ابن عبد الرزاق 20 165 البهجة في شرح التحفة * طبع أيضا في بولاق سنة 1256 وفي فاس موسوما بشرح تحفة الحكام لابن عصام جزء 2 (دون تاريخ) ص 1256 و 696 وفي فاس 4 / 1293 ص 624 و 696 26 167 الصارم المنكي * هو طبع السيد عمر الخشاب بمصر سنة 1319 13 169 الدعية * الدرعية – وكتب لي من جده السيد محمد نصيف بأن لابن عبد الوهاب " محمد " عدة كتب مطبوعة في الهند منذ نحو عشرين سنة وهي : أصول الإيمان

فضال الإسلام

كتاب الكبائر

نصيحة المسلمين أحاديث خاتم المرسلين

كتاب ذخائر الاعلاق * طبع أيضا بالمط الانسية في بيروت سنة 1312 ص - 4 178 193 و 193 3 162 و 7 3 185 التنوير الخ * طبع بالمط الازهرية 1281 ص 185 3 7 للاسقف توليداني * يقول الاب انستاس الكرملي أنه تأليف ردريك جنيمنس أسقف

طليطله 5 194 ومن تأليف شيخه ابي نصر بن عبد الله * ومن تأليف شيخه أبي نصر سهل بن عبد الله 194 15 ومن كتب غيرهم * وكتب غيرهم 21 194 في تربية الكرم * في غراسة الكرم 8 213 لابن قتيبة * 9 – اللبأ واللبن أنظر أعلاه رقم 10 5 لابن قتيبة * 9 ألتاريخ والتراجم وتصحيح (- (كتاب) المعارف (في التاريخ والتراجم

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 2028

سطر* الاصل* الصواب أو الاضافة الاستاذ وستنفلد - طبع حجر غوطا * صفحة مسطر * الاصل * الصواب أو الاضافة الاستاذ وستنفلد - طبع حجر غوطا * صفحة 1850 ص 1850 ص 366 وفي مصر سنة 1300 ص 1300 - كتاب النعم والبهائم والوحش والسباع والطير والهوام وحشرات الارض ليبسيك 1908 باعتنا الاب موريس بويج اليسوعي - المتن العربي ص 128 ع 128 عنلفة * مختلفة * مختلفة * مختلفة * مختلفة * مختلفة * موريس بويج اليسوعي - المتن العربي ص 128 ع 128 مختلفة * م

فاسكردي غاما * فاسكادي غاما 20 233 تحفة المورود في المقصود والممدود * تحفة المورود في المقصور والممدود 9 234 الخلاصة

* وهامشها ارشاد السالك وهو شرح مختصر عليها الشيخ عبد المجيد الشرنوبي - * بولاق 1319 13 23 * ابن محسن الانصاري اليماني " (الشيخ) محمد بن حسين " له : المورد الصافي من علمي العروض والقوافي - الهند 1316 1316 23 * 1 - الازهار العاطرة النشر فيما يتعلق ببعض العلوم من المبادي العشر فاس 1316 ص لازهار العاطرة النشر فيما يتعلق ببعض العلوم من المبادي العشر فاس 1316 ص وكتاب التشبيهات وكتاب التشبيهات وأخبار الإدباء

توفي بعد التسعين والثلاثمائة

وقيل كانت وفاته نواحي سنة 385 ه 17 270 ابن هارون * هو احمد بن هارون "
الشيخ أبو بكر شهاب الدين " المذكور في ص 377 وكتاب اللفظ اللائق في المعنى
الرائق هو نفس كتاب شرح اللفظ اللائق الخ 270 270 المم رويدا ولا يلوي بك اللغز
* المم رويدا ولا يلوي بك السفر 19 286 و 20 المقصود * المقصور 27 293
هركرند الخ * هركه خواند دعا طمع دارم زانكه من ده ء كنهكارم 301 ذو النقار
النقوي * ذو الفقار الثقوي 1361 آخر الصفحة الا بياني محمد زين (بك) * الا بياني

عمد زيد (بك) 378 السادة الثقاة * السادة الثقات 2 379 القسم الخامس * القسم الخاص 8 379 وتكملة * وتكملته 12 381 احمد (أفندي) جرابنه * احمد (أفندي) جرانة 17 383 الاوراق المستعجلة * الاوراق المستعملة 14 384 الوضاح من ان

الاكل في الاضحية * القول الوضاح في ان الاكل من الاضحية 15 385 شذ * شذا الاكل في الاضحية 45 385 شذ * شذا العزبة *19 386 احمد ذو النقار * احمد ذو الفقار 11 389 العذبة

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 2029

* صفحة * سطر * الاصل * الصواب أو الاضافة 17 389 ص 100 * ص 400 ه 390 (الشيخ) احمد سلامه رسائل الرشاد مصر 323 390 باخر الصحيفة * احمد

أفندي صابر " الاجوبة المسكتة الواردة عن العرب والفلاسفة " مصر 1905 ص 392 11 184 احمد عبد الراؤف * احمد عبد الرؤف 13 392 * وله : المجموعة الأخوية في الصرف والنحو والبلاغة بولاق 1900 4 394 (الشيخ) احمد عمر الاسكندري * هو: الاسكندري (الشيخ) احمد المذكور بعده في ص 438 4 396 مع محبوب لبيب * مع محمود لبيب 400 - 3 - 1901 * 1911 12 401 أنظ العقود * انضر العقود 2 402 بانظر العقود * بأنضر العقود 1 405 دروس * الدروس 23 408 ابن الخليفة * ابن الفريعة 4 409 بيروت 1909 ص 500 * بيروت 1909 ص 189 و 12 18 410 و كتبوا * وكتبوا 8 413 (1279) كتب سهوا أنه توفي وهو ما زال حيا يرزق 14 424 ولم يزال * ولم يزل 22 427 مطلع الانوار – في المنطق* مطلع الانوار – في علوم الحكمة 430 20 * الازهرى (الشيخ) محمد هو ابن الشيخ حسن العدوى الحمزاوي تقريرات على حاشية الرسالة العضدية – وهي على حاشية الشيخ محمد الحفني – مصر 1298 16 188 الاسكندري (الشيخ) احمد * هو الشيخ احمد الاسكندري المذكور في ص 394 439 - 10 مزدوجة في فاخرة * مزدوجة في مفاخرة 447 - 20 رتبة الخلاصة * رتبة الخلافة 451 15 من أقوال * من الاقوال 2 455 في تفسير * في تفسيره 11 455 حروف المصحف * حدوث التصحيف 472 18 امرئ (البكباشي) * امري (

البكباشي) 477 20 وكيل مديرية الح * وكيل مديرية جرجا ومدير الجيزة 17 البكباشي) 477 20 وكيل مديرية الح * وكيل مديرية جرجا ومدير المغلل * كتاب العين للخليل 481 495 انيس (أفندي) اكليمندوس الخلاصة الوجيزة في بيان أهم الآثار المعروضة بمتحف الجيزة " معرب بولاق 1893 ص 77

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 2030

* وله (2) الفرقدان النيران في بعض المباحث المتعلقة بالقرآن دمشق 1339 ص 94 11 541 * بدران (الشيخ) عبد الحميد قواعد الرسم الهينة في الهمزات والألف اللينة – مصر 1330 19 544 براده " احمد بك " * مكرر – ذكر اسم احمد أفندي براده ص 380 25 545 شرح الجلي* الشرح الجلي 2 550 حاشية عبد الرحيم أبو أحمد * عبد الرحيم أبو أحمد ذكره الشرواني 10 522 خلاصة مجانية * خدمة مجانية 552 29 والشيخ السلطان * والشيخ سلطان 1 553 شبر املسي * الشبر املسي 9 571 مفتاح كنوز القرآن * في فهرست المكتبة البلدية بالإسكندرية ينسب هذا الكتاب إلى العلامة ميرزا كاظم بك الاستاذ بمدرسة بطرسيرج ويذكر أنه طبع بالقاهرة ؟ (مع علامة الاستفهام) 573 البقاعي" ابراهيم" * ترجمته في نظم العقيان في أعيان الاعيان للجلال السيوطي ص 24 طبع حديثا في نيويورك 3 577 البكره جي الحلبي * توفي (1169 ه) 2 581 الدرة المكللة الخ * كتب غلطا باسم البكري (محمد بن عبد الرحمن) وهو للبكري أبي الحسن احمد بن عبد الله المذكور في ص 578 589 و 590 البناني أبو عبد الله محمد بن حسن والبناني محمد بن حسن * هما واحد 11 605 ذفر المعرد * ذخر المعاد 5 611 * 7 ب - شرح الاحاديث الاربعين مع شرح الشيخ محمد الشهير بالكرماني ويليه الاحاديث الاربعين للنووي للعلامة التفتازاني أستانة اقدام مطبعه سى 1323 ص 320 2 619 البيطار (الشيخ) محمد * أن مؤلف نقد عين الميزان

اجعل القراءة زادك اليومي على مولا

هو الشيخ بمجة البيطار ابن الشيخ * بها الدين بها الدين (تصحيح السيد محمد نصيف من مدينة جده) 632 مجموع حوادث العرب * مجموع حوادث الحرب 1 658 حاشية الفوائد والقلائد ويسمى

الفرائد والقلائد ويسمى*

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 2031

سطر * الأصل * الصواب أو الأضافة 18 660 يتيمة الدهر * وطبع من هذا * صفحة الكتاب قسم مرسوم باسم : أبو الطيب المتنبي وما له وما عليه : تجاذب طرفي فضله بين نصيره وخصومه

التزام محمد على عطيه بمط الجمالية 1333 - 1915 ص 115 ولم يذكر فيه أنه منقول عن كتاب يتيمة الدهر 8 669 ص 1530 * ص 1589 4 676 بآخر ترجمة الجيرتي " عبد الرحمن " * في كتاب مظهر التقديس المذكور أدناه المترجمة إلى اللغة الفرنسية يقول الاستاذ كاردين مترجم الكتاب أنه في سنة 1238 هجم اللصوص على ولد عبد الرحمن الجبرتي واثخنوه جراحا فمات ولهذا بكاه والده وفقد بصره وما عتم أن توفي بعد قليل وهذا مما يثبت كون الشيخ عبد الرحمن لم يمت مخنوقا سنة 1237 ولعل حكاية موت ولده نسبت إليه (أنظر مقالة توفيق أفندي اسكاروس عن الجبرتي في مجلة رعمسيس في سنة 1914 م) 14 676 الكامل لابن الاثير * ان ما طبع بمامش تاريخ الكامل لابن الاثير هو تاريخ الجبرتي كله لا الجز الثالث فقط 23 682 شرح شواهد ابن عقيل * " شواهد ابن عقيل " طبع بمط محمد الدمشقي شاهين سنة 1280 ص 435 كذا كتب اسمه في هذه الطبعة وان يكن هو شرح الشواهد وطبع شرح شواهد ابن عقيل وكِامشه فتح الجليل كما في الاصل 22 708 رقم 62 * رقم 86 713 باخر الصفحة جميل " انطون أفندي " * 3 - " الجوع والمجاعة " خطاب القاه في نادي الاتحاد السوري بالقاهرة وفيه تاريخ المجاعات في الشرق والغرب

مط المعارف 1916 ص 38 21 769 * " حسين حسني " كشاف بكمرك

الاسكندرية له : الادب المربي في حياة المتنبي

مط غرزوزي اسكندرية 1917 ص 104 و 782 حفني (بك) للصيف * حفني (بك) للصيف * حفني (بك) ناصف 18 785 تجديد القرآن * تجويد القرآن 59 797 * الحملاوي (الشيخ) احمد مدرس العلوم الرياضية بالازهر زهر الربيع في المعاني والبيان والبديع بولاق) احمد مدرس العلوم الرياضية بالازهر أمدح الحبيب * الدر المنظم في مدح النبي المعظم (ديوان) المط المحمودية الاعظم 1313 ص 1318 * الخالدي الصغير (ديوان) المط المحمودية الاعظم 1313 ص 1418 * الخالدي الصغير (1034) الشيخ احمد بن يوسف الصفدي المعروف بالخالدي

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 2032

سطر * الاصل * الصواب أو الاضافة - الفقيه الحنفي المتوفى بصفد - له : * صفحة

تاريخ فخر الدين بن معن (1021 – 1023) طبع باعتنا الاستاذ ماريني في ليفورنو 1787 م 11 817 الخاني * ذكر في صفحة 377 باسم احمد بن مصطفى القادين خاني 2 835 (1750) * (1751) * (1751 الخليلي * مكرر أنظر ص 7 / خاني 2 835 و 859 مط مجلة المنار بمصر 258 هـ 859 مط مجلة المنار بمصر 258 مط مجلة المنار بمصر 258 مط مجلة المنار بمصر 258 مط مجلة المنار بمصر 3 859 مط مجلة المنار تحمر * الداغسلني " عباس أفندي فوزي " أنيس الوحدة في تخميس البردة – طبع حجر الستانة 1300 17 871 الاسعاف * الاسعافات 23 874 في أصول * في أصل 3 استانة 1400 * الرازي " أبوالعلا احمد بن أبي بكر بن احمد الرازي " له مقامات الحنفي وابن باقيا وغيرهما وضعها على لسان أبي عمرو التنوخي والفلوس بن بسام المصري خدمة الصدر الاجل

رئيس الحكام أبي حامد محمد بن محمد القاسم الشهرزوري ويتلوها مقامات كثيرة غيرها استنبول – مط احمد كامل 1330 ص 14348 وسلام على عباد الدين المصطفى * وسلام على عباده الذين اصطفى 13 925 بديع التحير شرح ترجمان التحبير * بديع التحبير شرح ترجمان الضمير 14 948 * " رفعت " أحد طلبة مدرسة الطب بمصر له : " فرط الدموع " مرثية على فقيد مصر المبرور شفيق بك منصور – مصر ص 8 18 988 رياص * رياض 962 – 14 الزبيدي " أبو عباس " * هو :

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 2033

991 - 22 بعد شرح الاجرومية * وبولاق 1293 991 - 17 السيرة النبوية الخ * طبع هذا الكتاب بمصر سنة 1310 وعلى هامش كتاب انسان العيون في سيرة الأمين والمأمون 1004 - 10 وتفقه على بن الرافعة * وتفقه على ابن الرفعة \$1005 - 3 العلم المنشور في اثبات المشهور * العلم المنشور في اثبات الشهور 1005 - 14 * السبكي " محمود محمد " 1 - اصابة السهام فواد من حاد عن سنة خير الإنام مط عثمان عبد الرازق 1320 ص 274 و 21 2 - أعذب المسالك المحمودية في التصوف والاحكام الفقهية 3 - حاشية على مجموع العلامة الامير في مذهب الامام مالك 4 – النصيحة النونية في الحث على العمل بالشريعة المحمدية 1016 – 18 للسرخسي * 1 - شرح السير الكبير (فقه حنفي) - جز 4 بمط حيدر آباد الدكن 1335 1022 – 17 الادبية * المجاني الادبية 4 1024 – 15 (المولى) سعد الدين * هو: التفتاز ابي " سعد الدين " المرقوم في ص 635 من هذا المعجم فليلحق به 1025 - 24 تاريخ السودان * هذا الكتاب سابق لكتاب الاستقصاء لاخبار دول المغرب الاقصى تأليف السلاوي ويذكر في ص 1040 من هذا المعجم 1030 - 7 وحلب الذهب * وحل الذهب 3 وحل الذهب 1033 - 15 مدينة صفاء * مدينة ظفار 1033 - 19 مواسم الأدب * طبع من هذا الكتاب جزآن وهما نصف الكتاب 1034 - 6 عجيبا ولم يزن * عجيبا ولم يزل 1038 - 3 * " سلامه (أفندي) محمد " ترتيب نصوص

آي الذكر الحكيم في أبواب الدين القويم – لابن محمد – (كذا كتب) – طبع بطنطا ص 272 و 12 ويليه الجزء الثاني من كتاب آي الذكر الحكيم في أبواب الدين القويم تأليف سلامه أفندي محمد باشكاتب بمصلحة الري بقسم ثاني بطنطا طبع بطنطا ص 71 دون تاريخ 1038 – 16 السلاوي " أبو نصر محيي " * السلاوي " أبو نصر يحيى " السلاوي " أبو نصر يحيى " السلاوي " أبو نصر يحيى المناذ 1038 – 22 للسلاوي * 3 – عقد الجمان في خلاصة تاريخ آل عثمان (نظم) استانة 1313 1051 – 16 المقصورة * المنصورة 1051 – 22 لحد * لحمد 1057 – 17 سنو يوسف * 2 – المعاني البديعة في شعر زهير بن ربيعة بيروت 1300 – 13 المعاني البديعة في شعر زهير بن ربيعة بيروت

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 2034

سطر * الإصل * الصواب أو الإضافة 1059 - 4 أعمدة * عمدة 1059 * صفحة - 5 بعد أهل التوحيد * طبع بالمط الوهبية 1292 ص 167 1063 - 11 في علم ابن المقرع * في علم أبي المقرع 1073 - 12 والاصلاحات * والاصطلاحات 1073 - 14 * (الشيخ) سيف بن ناصر بن سليمان الخزرجي " جامع أركان الاسلام " (في فقه الاباضية وعقائدهم) - مط الآداب 1331 1073 - 21 الخضري * الخضيري 1078 - 9 النظير * النذير 1078 - 20 على الحبيب * على الحبيب الشفيع 1079 – 11 في الاعباء الشريفة * في الآباء الشريفة 1083 – 1 الزبدة * الفريدة 1083 - 14 * السيوطي * 3 - ب: الكوكب الساطع نظم جمع الجوامع - مط البوسفور 1332 ص 102 1096 – 15 التسريح * التشريح 1104 – 3 شحاده شحاده " التزوير " احدى فضائح المقطم الجز الأول مرفوع إلى كل من جناب اللورد كرومر وسعادة حسن عاصم باشا – طبع على نفقة الرائد المصري بمط السلام 1898 ص 38 و 16 19 3 للشرتوني * 4 ب: الغصن الرطيب في فن الخطيب -المط الادبية بيروت 1908 ص 79 صغير 8 7 وهو مختصر البخاري الخ* وهو مختصر البخاري للشرجي الزبيدي 1124 - 27 للشريف المرتضي * 1 ب: الانتصار فيما انفرد به الامامية من الفقهية طبع العجم (1315) 1126 - 8 توفيق المواد الخ* هذا الكلكب ليس له بل لمحمد افندي الشطى ابن حسن الشطى 1127 – 14 عبد

القادر الحلبي * عبد القادر الجيلي 1127 – 19 وهم امرئ القس – طرفة بن العبد * وهم أمرؤ القبس – طرفة بن العبد 1138 * 18 لشكري " عبد الرحمن " * 1 ب : أناشيد الصبا وهي الجزء الثالث من ديوانه الآتي ذكره الاسكندرية 1915 119 119 من ديوانه الآتي ذكره الاسكندرية 1142 119 11 - 11 من أمثال فنلون 1142 – 11 والنخبة من أمثال فنلون 1142 – 10 الاهرام على أهل الفصلة * على أهل الغفلة 1143 – 11 زرء * رزء 1144 – 20 الاهرام من 175 و 548

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 2035

سطر * الاصل * الصواب أو الاضافة 1145 - 11 مصر * مط جريدة * صفحة المحروسة 1890 ص 30 (صغير) 1145 - 14 شكوى

وآمال * هي رسالة مرفوعة إلى جلالة السلطان الاعظم 1159 – 11 شوقي عبد المجيد (أفندي) 1324 " دلائل الأشواق " ديوان شعر مصر 1325 1162 - 18 الشيباني * مكرر (أنظر ص 1290) عبد القادر بن عمر الدمشقي الحنبلي 1173 -11 * الشيرازي البيضاوي ناصر الدين أبو الخير عبد الله بن عمر بن محمد الشيرازي البيضاوي تسبيع الكواكب الدرية (البردة) مط الشرفية 1301 ص 55 1176 – 14 * الشيرازي " محمد على " * ميرزا محمد الشيرازي 9 1177 مغنية * معنية 1177 - 19 في المنتخبات * في المنحنيات 1179 - 12 * الصابوني " احمد بن ابر اهيم " " تاريخ حماه " بنفقة مكتبة عنوان النجاح لصاحبها محمد سعيد النعسان – حماه 1332 ص 171 1184 – 7 هُجة * هِجة 1185 – 11 تدبير النفس * تربية النفس 1198 - 12 * صبرى " يوسف " دليل الخبراء " في المسائل المدنية " مط الوطن (دون تاريخ) ص 160 1208 – 10 صعب " جرجس " * مكر (- أنظر ص 684 1214 - 14 لصفير " جرجس " * 1 ب - كتاب الفلسفة - الجز الأول - الإسكندرية 1895 1222 - 7 الغيائية * الغياثية 1227 - 5 المعجم الصغير (في الجديث) وهي رسالتان * " المعجم الصغير " فيه أربع رسائل : 1 - غنية الإلمعي 2 - التحفة المرضية 3 - رفع اليدين في الدعا بعد الصلاة للاهدل 4 - رسالة الكشف في خروج المهدي للسيوطي 1239 - 5 ابن أبي زندقة * ابن أبي رندقة 1246 - 19 الطهطاوي – احمد ابن عبد الرحيم* هو الطحطاوي " أو الطهطاوي " احمد " المرقوم في ص 4 / 1253 1253 آخر الصفحة للطويراني * 8 ب – دليل أصل الايمان في صحة القرآن – مصر 1309 1255 – 19 لظافر المالكي * 2 – تحذير المسلمين من الاحاديث الموضوعة على سياد المرسلين مط جريادة الراوي مصر 1321 / 1902 1268 و الشيخ 23 عباد الاول * الشيخ عباد الاول الهنادي

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 2036

سطر * الأصل * الصواب أو الأضافة 1269 - 5 * عبد الباقي سرور نعيم * صفحة * " تنزيه القرآن الشريف عن التغيير والتحريف " مصر 1274 1913 باخر الصفحة * 4 - القواعد الحميديه لتحصيل المبادي النحوية – الاسكندرية (1315) 1281

14 شرح النقود * شرح عنقود 1288 - 22 * عبد الفتاح قتلان شواهد لسان العرب وصل فيه إلى آخر حرف الهمزة فقط مصر (1335) 1290 - 2 عبد القادر بن احمد الخ* مكرر أنظر ص 829 1290 - 6 عبد القادر بن عمر الخ* مكرر أنظر ص 1162 1296 - 8 في مذ * في مذهب الإمام أبي 1297 - 15 -1 - حسم الإلداد الخ* أنظر ص 768 حسين (باشا) 1300 - 11 * عبد المجيد (أفندي) يونس " جعبة الأدب " مصر 1324 / 1906 1306 - 12 تفهيم التفهم * تفهيم المتفهم 1306 - 14 سبائك المسجد * سبائك العسجد 8 - 1318 - 21 العراقي كمال الدين (أفندي) لسان أبناء المدارس والمجتمعات في المطارحات والامثال assel 1321 والمقتطفات مصر (1329) 1319 – 3 باتيه * باسيه رضي الله عن السيد) العروسي " أبو بكر " أحد أعيان المتطوعين بالجامع الإعظم بتونس) * 15 -سياسة الاسلام في الدولة تونس 1326 1346 - 3 المرأة العربية الخ* الجز الاول بمط عيسى الحلبي ص 236 - الجز الثاني بالمط الرحمانية 1340 ص 240 - 1347 $_{-}$ $_{2}$ جزء $_{3}$ جزء $_{4}$ جزء $_{5}$ جزء $_{6}$ جن $_{6}$ على بن عثمان تلخيص الاساس (صرف) استانة 1305 ص 96 1363 – 23 * على أفندي السيد " تشطير البردة " ويليه معروضة البردة من نظم الشيخ حسن العاملي مصر 1304 1364 – 13 شرك العامل * شرك الآمل 1378 - 27 مونع ورنبورغ * هرتويغ درنبورغ

اجعل القراءة زادك اليومي على مولا

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 2037

سطر * الاصل * الصواب أو الاضافة 1381 – 8 الرواحي * الرياحي * صفحة الطرق المعارف محاضرة في 1383 – 8 * العمروسي (بك) احمد فهمي – مفتش بوزارة المعارف محاضرة في التربية في انجلتره – مط المعارف 1921 ص 42 1389 – 3 آية العصر * نظم – التربية في انجلتره – مط المعارف 1901 – 1400 – 16 * عيروط لطفي (أفندي) نبذة خاصة من الشعر – مصر 1905 – 1400 – 16 * عيروط لطفي (أفندي) رئيس قلم الترجمة بمصلحة السكة الحديدية " رسالة في عدم مساواة أبناء السفاح بأبناء النكاح " – مط المحروسة 1310 ص 12 1421 – 3 تحفة * تحذير 1421 – 23 * الناسي عمر العوث الهندي (906 – 970) محمد بن خير الدين بن بايزيد تذكرة الاولياء (تصوف) لاهور 1899 – 1425 – 11 آثار * آراء 1430 – 26 * الفاسي عمر بن عبد الله " شرح لامية الزقاق (فقه مالك) فاس 1316 ص 336 1437 – 23 * الفاسي عمر بن عبد الله " شرح لامية الزقاق (فقه مالك) فاس 1316 ص 336 1437 – 33

* " الفتني المكي " الشيخ عبد الملك بن عبد الوهاب الفتني أو البتني المكي المدني المتوفى سنة 1327 1 – التحفة السنية في الكلمات المبنية (نحو) المط الخيرية 1305 2 - حواشي على المطالب الحسان في أمور الدين وشعب الايمان (توحيد) بولاق 1304 المط الخيرية 1305 3 - شوح خلاصة الفوائض نظم متن السراجية (فرائض المذاهب الأربعة) وبمامشه تقارير مصر 3 / 1292 - المط الخبرية 1305 ص 104 4 - شرح القربة - نظم قسمة القيراط والكسور في التركات وعمل المناسخات بشباك ابن الهائم وشباك ابن عرفة التونسي وشباك الازهري (فرائض المذاهب الاربعة) مط شرف 1299 5 - عقد اللآلي مع شرحه (علم الوضع) مصر 1306 ص 1305 - فيض الرحمان على المطالب الحسان (عقائد) مط الخيرية 1305 اوشليم * اورشليم 1441 - 6 * 7 - الكوخ الهندي - أو أين نجد 20 - 1440 الحقيقة وكيف نجدها معرب اسكندرية 1901 1442 - 10 بعد لبنان 1857 * وفي رم و ت 1877 - 1445 - 9 في عدن " فلد , بان

هو ابن حنا فرعون المولود بالقاهرة سنة 1802 وجده الياس*

اجعل القراءة زادك اليومي على مولا

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 2038

سطر* الاصل* الصواب أو الاضافة فرعون بن حنانيا فرعون المولود * صفحة بلامشق سنة 1774 (تصحيح الخوري قسطنطين الباشا) 1454 – 10 * الشيخ فضل حسين بن الشيخ ندا علي (1309) سبائك النضير واللجين في قصائد ملا فضل حسين الهند 1314 – 1484 – 29 – 8 ب : الجرح والتعديل مصر 1330 – فضل حسين الهند 1314 – 1485 – 1251 * جز 3 بمط محمد شاهين 1283 – 1490 * جز 3 بمط محمد شاهين الكوم 1490 – 31 القاوقجي الحسيني * 1 ب : الدر الغالي على بدء الامالي شبين الكوم 1491 – 6 القاوقجي الحسيني * 3 ب : شرح غرامي صحيح – شبين الكوم 1301 – 151 وطبع نظم المثلثات في بيروت سنة 1420 – 5 الكربلائي " محمد بن اسماعيل بن عبد الجبار بن سعد الدين أبو علي " منتهى المقال في أحوال الرجال (تراجم) طهران 1302 ص 372 – ثابو علي " منتهى المقال في أحوال الرجال (تراجم) طهران 1302 ص 372 – ثابو علي " منتهى المقال في أحوال الرجال (تراجم) طهران 1302 ص 372 – ثابو علي " منتهى المقال في أحوال الرجال (تراجم) طهران 1302 ص 372 – ثابو علي " منتهى المقال في أحوال الرجال (تراجم) طهران 1302 م 372 – 372 م علي " منتهى المقال في أحوال الرجال (تراجم) طهران 1302 م 372 م علي " منتهى المقال في أحوال الرجال (تراجم) طهران 1302 م 372 م علي " منتهى المقال في أحوال الرجال (تراجم) طهران 1302 م 372 م علي " منتهى المقال في أحوال الرجال (تراجم) طهران 1302 م 372 م علي " منتهى المقال في أحوال الرجال (تراجم) طهران 1302 م 372 م علي " منتهى المقال في أحوال الرجال (تراجم) طهران 1302 م 372 م علي " منتهى المقال في أحوال الرجال (تراجم) طهران 1302 م 372 م علي " منتهى المقال في أحوال الرجال (تراجم) طهران 1302 م 372 م علي " منتهى المقال في أحوال الرجال (تراجم) طهران 1302 م 372 م علي " منتهى المقال في أحوال الرجال (تراجم) طهران 1302 م 372 م علي المتوال (تراجم) طهران 1302 م 372 م

1553 - 2 الكردي البيتوشي* " كفاية المعاني " وهي أرجوزة في حروف المعاني " الاستانة 1289 - 1569 - 27 كمشخانه لي * 4 ب : غرائب الاحاديث أو عجائب النبوة ودقائق الولاية استانة (دون تاريخ) 1586 - 19 لبس " جبران (أفندي) يوسف " سبائك التبر في أحوال الجبر الجزء الأول بيروت - 1900 -21 - 1586 ياقة * باقة 1587 - 8 * (الآنسة) لبيبه هاشم منشئة مجلة فتاة الشرق وصاحبة المحاضرات الشهيرة في الجامعة المصرية 1 - التربية (أو) كتاب في التربية - معبوع مقالات ألقتها في الجامعة المصرية - مصر 1912 - 2 - مباحث في الاخلاق (مقرب) الجزء الاول – مط هندية 1922 – 1341 – 1588 – *10 * " لحود " أديب (أفندي) منشئ و رئيس المدرسة الوطنية في عمشيت (لبنان) نيل الأرب في تاريخ العرب ص 334 وطبع بالمط السليمة في عمشي سنة 1914 -26 - 1621 خرم أفندي (احمد) * أرجوزة محرم أو قول الراوي في حادثة المنشاوي - مصر (دون تاريخ) 1650 - 5 الفصول العزوية * الفصول الغروية 055 -21 لحمد حلمي * الجداول الكافية (علم العروض) مط العمومية 1315 - 1658 - 18 * محمد (بك) رفعت - مدير الفيوم سابقاً 1 - الإساسات النظامية في التدابير العسكرية بولاق 1289

اجعل القراءة زادك اليومي على مولا

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 2039

سطر* الاصل* الصواب أو الاضافة 2 - جبر الكسر في الخلاص من الاسر* صفحة وهو بحث تاريخي ووصف أخلاق أهل الحبشة - مط الموئد 1314 - 1664 - 3 * (الشيخ) محمد سليمان محفوظ السلاموني المدرس بالمدارس الاميرية " ركاز العرب " جمع فيه طائفة صالحة من الفوائد العلمية واللغوية " المنشآءت العربية والفوائد الخطية مصر 1673 - 1905 م 1668 - 1 الرشد العام* المرشد العام 1670 - 4 محمد ضياء * 3 - الهدية الشرقية الدينية من مطبوعات مسلمي الانجليز في انكلترة مع فذلكة عن الاسلام في انجلتره

معرب – مصر 1895 1893 – 9 محمد علي المنياوي * 2 – الشذرات السنية في

تاريخ أدب اللغة العربية

مصر 1329 – 1911 – 2688 – 2 محمد فوزي أفندينك * 5 – مفتاح المرام في تعريف أحوال الكلمات واللئلام استانة 1305

محمد لطفي جمعه * 4 ب – في وادي الهموم مصر 1694 – 10 * محمد 5 – 1693 (افتادي) محمد البحيري رئيس محضري محكمة مصر الابتدائية (سنة 1312) ومعاون بمديرية الشرقية بالزقازيق

تعليمات في اجرآات أعمال المحضرين وأرباب المحاماة بالمحاكم الاهلية – مصر – 1

2 1303 – غرائب المنتخبات وهو كتاب جامع لكثير ثما راق من الروايات والظرائف وشاق من الفكاهات والنوادر واللطائف نقلا عن أهم الجرائد والمجلات " الجزء الاول " مط الاتحاد المصري اسكندرية 1309 ص 200 – 1695 – 22 محمد مسعود * 3 ب – ثمار السمر وهي مجوعة أدبيات وفكاهات وغيرها مصر 1903 – مصحب محمد عدية البداية * غاية البداية 1710 – 5 محمود سلامه * وهو صاحب جريدة الواعظ – له : خواطر الخواطر مصر 1327 – 5 محمود سلامه * (الشيخ) مخلوف بن محمد البدوي المنياوي (1295) 1 – حاشية على حلية اللب المصون للشيخ اهد الدمنهوري على الجوهر المكنون للاخضري (بلاغة) مط الخيرية 1305 للشيخ اهد الدمنهوري على الجوهر المكنون للاخضري (بلاغة) مط الخيرية 1305

الازهرية 1309 ص 177 2 – حاشية على رسالة البيان للصبان مط الاهلية 1285 – 1719 – 1719 * المدراسي " ارتضا على خان " منحة السراء في شرح الدعا المسمى بكشف الدواء حيدر آباد 1327 ص 144

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 2040

سطر * الاصل * الصواب أو الاضافة 1727 باخر الصفحة المرتضى الزبيدي * صفحة * 3 ب : تجريد الزبيدي – وهو مختصر البخاري – بمامشه حواشي منتخبة من شرحي الشرقاوي والنفزي عليه بولاق 1287-1744 و التنبيه والاشراق * التنبيه والاشراف * التنبيه والاشراف - 1750-1744 مصطفى كامل * 1-139 مصطفى كامل أحد طلبة الحقوق – مط المحروسة 1310 ص 20-1744

6 - 1757 * مصوبع " بولس خليل " الحكمة في العمل - رسالة علمية عملية أدبية في أعمال الحياة مط المعارف 1895 ص 24 - 1804 - 10 * (الشيخ) منصور الطبلاوي " صيانة العقائد " وهو نظم العقائد النسفية مط الجمالية 1332 - 1806 - 4 دروس الابناء * دروس الاشياء 1834 - 1 الرحلة الحجازية الخ * أنظر القدومي (الشيخ) عبد الله : الرحلة الحجازية الخ 1845 - 20 مجمع البحرين ومطلع النيرين * مجمع البحرين ومطلع النهرين 1846 - 13 * " النجم الكرماني " هو العلامة حسين بن أبي بكر الملقب بالنجم الكرماني " ترتيب مجمع الامثال " وهو ترتيب كتاب مجمع الامثال للميداني " بلاد العجم 1290 - 1847 - 1 في الذوابا جنايا * في الزوايا خبايا 1847 - 17 * نجيب (بك) قسطنطين " حديث الحسون " مقالات انتقادية اصلاحية على لسان حسون من بني الطير – نيويورك 1910 – 1849 - 15 الاقشهدي* الاقشهري 1859 - 4 نصري أفندي قصير * مكرر -أنظر ص 1514 قصير " نصري حنا " 1863 - 11 * النفزاوي " أبو عبد الله عمر بن محمد " وفي فهرست مطبوعات المغرب لمحمد بنشنب وليوى بروفنسال كتب اسمه : محمد بن محمد النفزاوي – له الروض العاطر في نزهة الخاطر – تونس 1315 ص 60 فاس 1317 ص 121 فاس 1318 ص 104 1872 - 21 حلية الكميث * حلبة الكميث 1875 باخر الصفحة لنسيم نوفل * 2 - " حافظ السلام " وهو تاريخ

اجعل القراءة زادك اليومي على مولا

1899 اسكندر الثالث قيصر روسيا مصر 1885 - 1899 - 1 أسريت * أمسيت 999 اسكندر الثالث قيصر وحولي *-2 وقولي

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 2041

سطر* الاصل* الصواب أو الاضافة 1899 – 11 صور التوفيقية * صور * صفحة الفينيقية 1899 – 15 صدرها 1899 معورها 1899 الفينيقية 1899 – 15 صدرها * صورها 1899 باخر – 16 والخسر * والحشو 1899 – 19 وفي صدر منه * وفي صدره 1904 باخر الصفحة باسم وابكي * 4 – ثلاث مقالات في البركل أو الابرة المغناطيسية – باريس 1864 و مقدمة في الحساب الغباري الهوائي نقلا عن كتب العرب طبع المتن العربي مع ترجمة فرنسية – رومية 1866 ص 9 و 1917 19 – 5 الوزاني * 12 ب – :

رسالة في جواز الذكر مع الجنازة ورفع الصوت بالهليلة معارضا بما لسيدي محمد الرهوبي القائل أن ذلك من البدع المنكرة (فقه مالك) فاس

ص 32 1924 - 13 * الوهبي " عثمان " بن ابراهيم المعلم الأول بمكتب الرشيدية بمدينة قونية ارشاد المتحلي من سنن النبي العالى (حديث) طبع حجر استانة 1299 -1964 مجاميع علم الآدب * البديعيات الخمس في مدح النبي (صلعم) وهي : 1 بديعية من نظم الشيخ تقى الدين بن حجة الحموي 2 بديعية من نظم القاضي عماد الدين أبي الفدا اسماعيل الخزرجي الشافعي 3 بديعية من نظم عز الدين على بن الحسين الموصلي الحنبلي 4 بديعية من نظم السيادة عائشة الباعونية 5 بديعية من نظم الشيخ صفى الدين بن سرايا الحلى 2001 - 6 تقريب القاصى * تقريب القصى - (وفي مكتبة بلدية الاسكندرية نسب هذا الكتاب إلى الشيخ محمد البيومي أبي عياشة) طبع بولاق 1329 - 2003 - 7 لقاريتمية * لغاريتمية 2003 - 15 بيروب 8181 * بيروت 1181 - 2023 - 17 التحفة * النفحة فهرس الإسماء 20 بلاغة العرب * بلاغة الغرب 22 البيقونية * المنظومة التيفوئية * البيقونية * المنظومة البيقونية 32 تصحيفات بضمون التوضيح * التصريح بمضمون التوضيح

[معجم المطبوعات [جزء 2 - صفحة 2042

ملحق فهرس اسماء الكتب الاجوبة المسكتة الواردة عن العرب 390 ارجوزة محرم 1621 الالزم من لزوم مالا يلزم لزوم مالا يلزم 328 اناشيد الصبا 1138 انيس الوحدة في تخميس البردة 859 * (ب) * البديعيات الخمس في مدح النبي 1964 الوحدة في تخميس البردة 859 * (ب) * البديعيات الخمس في مدح النبي 1846 تشطير (ت) * تحفة الاحباب وطرفة الاصحاب 533 ترتيب معبع الامثال 1846 تشطير البردة 1363 تقريرات على حاشية الرسالة العضدية 430 * (ث) * ثمار السمر 1695 * (ج) * جعبة الادب 1300 * (خ) * خواطر الخواطر 1710 * (د) * دلائل الاشواق 1159 ديوان عبد الرحمن شكري 1138 * (ر) * رسائل الرشاد 1470 * (و) * رسائل الرشاد 390 ركاز العرب 1664 * (ز) * زهرة الربيع في المعاني والبيان والبديع 797 * (س) * سبائك النضير واللجين 1454 سياسة الاسلام في الدولة 1321 * (ش) * الشذرات السنية في تاريخ أدب اللغة العربية 1683 شواهد لسان العرب 1288 * (

ف) * في وادي الهموم 709 * (ق) * القواعد الحميدية لتحصيل المبادي النحوية 1274 قواعد الرسم الهينة في الهمزات والالف اللينة 541 * (ك) * كفاية المعاني 1553 الكوخ الهندي 1441 * (ل) * لسان أبناء المدارس 1318 * (م) * المجموعة الاخوية (في الصرف والنحو والبلاغة) 392 معالم الاهتدا شرح قطر الندى 262 المعاني البديعة في شعر زهير بن ربيعة 1057 مفتاح المرام في تعريف أحوال الكلمة والكلام 1688 المورد الصافي من علمي العروض والقوافي 235 * (ه) * هدية الارب لاصدق حبيب 156 الهدية الشرقية الدينية 1670